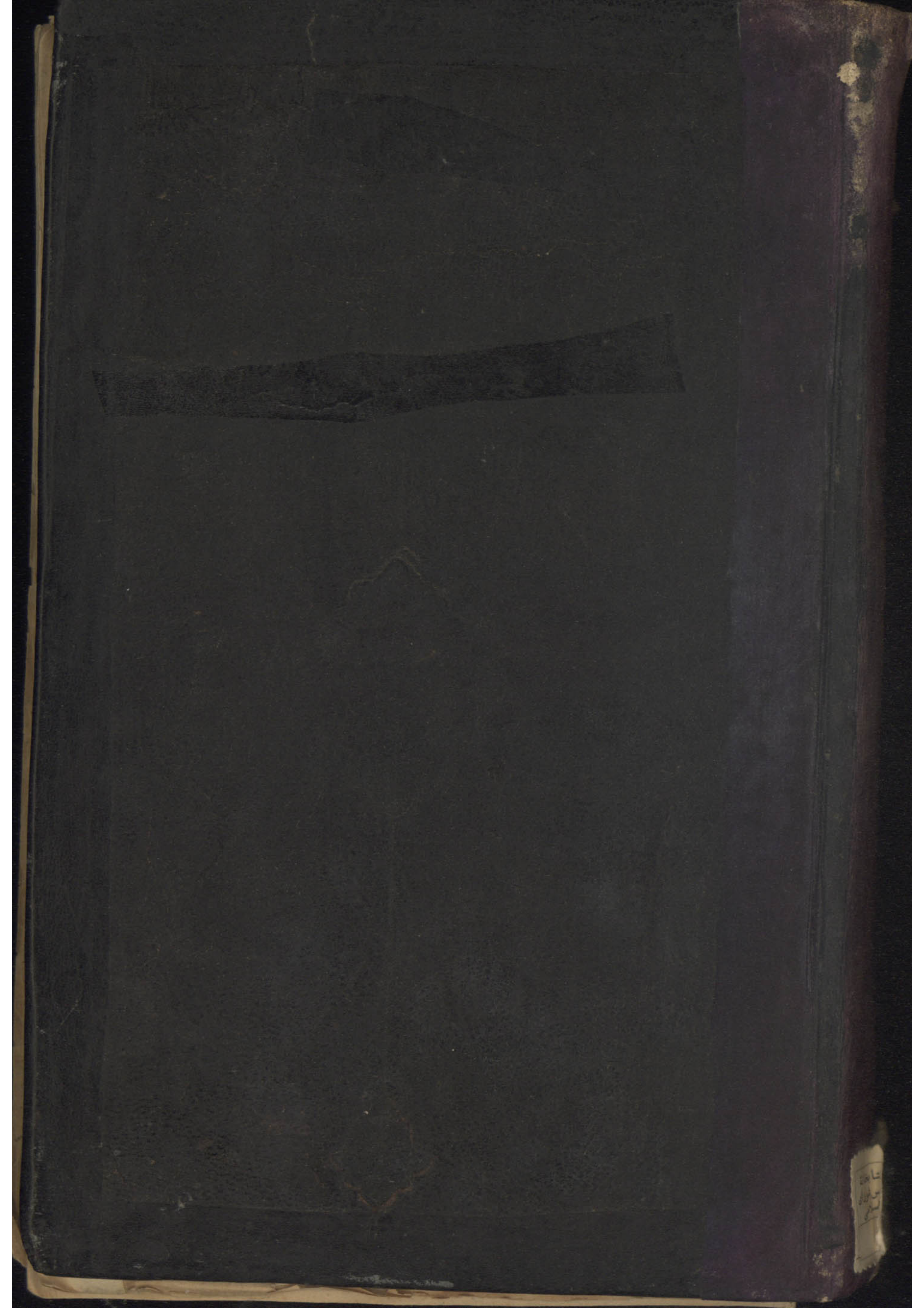


۱۲۹۹

مجموعه ۵۲ رسائل

در علوم مختلف

مؤلف: قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی

کاتب: محمد علی جرجانی

فی سنه ۷۲۷

مجموعه ۵۲ رساله

در علوم مختلف

فارسی

عربی

مجموعه ۵۲ رسائل

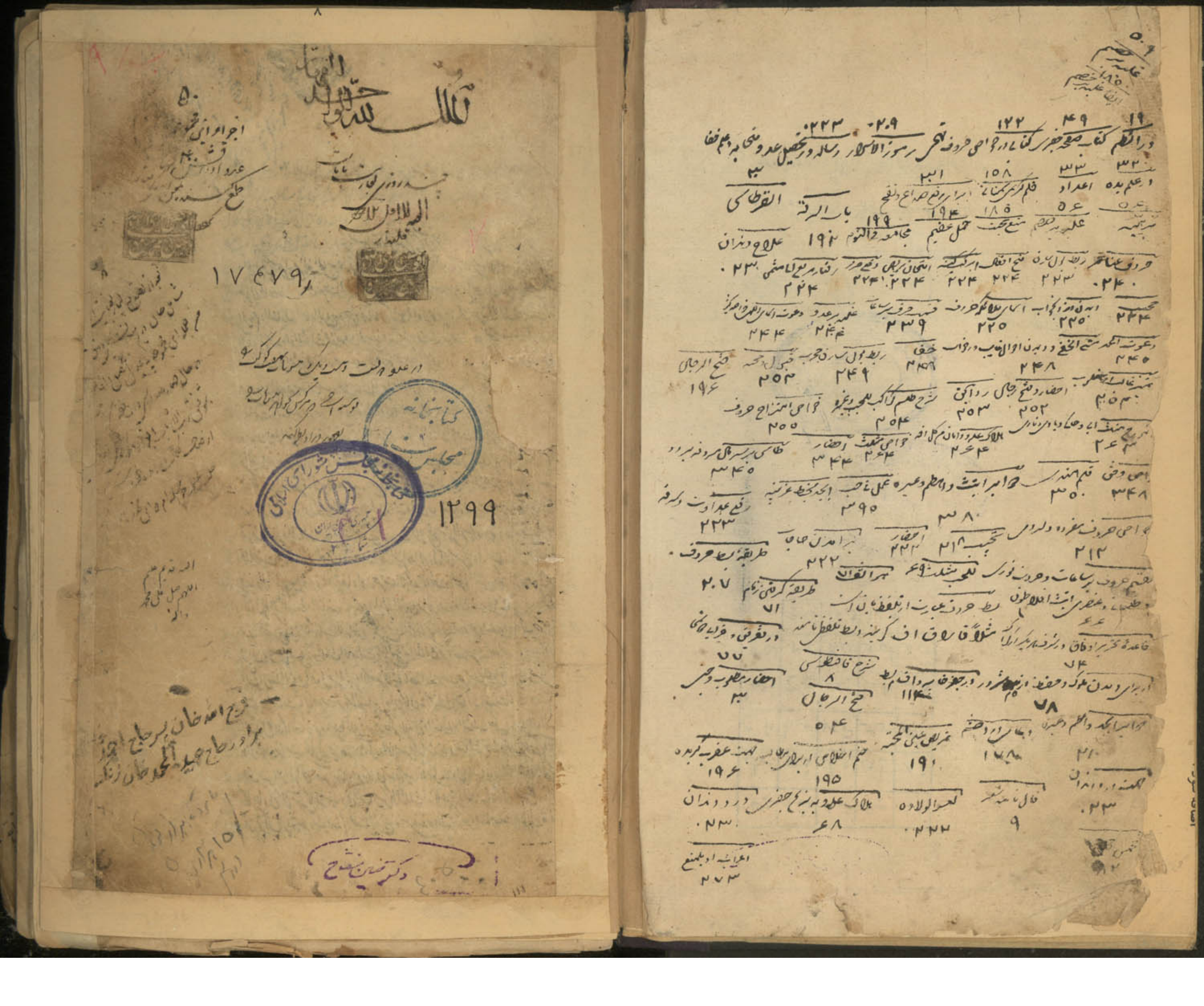
در علوم مختلف

مؤلف: قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی

کاتب: محمد علی جرجانی

فی سنه ۷۲۷


بسم الله
مجموعه رسائل در علوم مختلف
کتاب اعداد علم جفر
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۲۹۹





فتامل ولكن بعد استخراج هذا الجواب لا بد في اخراج جواب سوال آخر وهو هذا جواب الذي خرج
في خصوص هذه المسئلة قضنا وبرم ام معلق فاذا خرج الجواب انه برم كان جواب الاول هو
نهاية جواب المسئلة واذا خرج انه معلق فاما ان يقيده تعليقه بشي او يهمل فان قيده كفى جواب
ولا احتجت الى جواب سوال ثالث هو باي شي يتعلق هذا الجواب فيخرج جواب معيدا بما علق به وكان
هذا الجواب الثالث نهاية جواب المسئلة والله اعلم مثال سايل شخص رحمه الله تعالى ان خرج له جواب بهذا
السوال بجفره ولم يتوقف على جدول الزمامات المعدلة فقال هل القران الاعظم عام انه ثلثة
وسبعين والف من الهجرة النبوية ويكون مغير الدولة لملك اصفهان ام لا وكان وقت السوال
والماضي ثلث ساعات من الشروق الجمعة سابع عشرين شوال عام ثلاثة وسبعين والف والشمس
يومئذ باقسام الدرجة الثالثة عشر من برج الجوزاء والقمر وقت السوال بتمام منزلة الثريا
اخر المنازل بالمدينة المنورة على ساكنها الف الف التحية اخذنا حرف اليوم الرابع والعشرين
فكان الحاء المعجمة فكان حرف المنزلة القمر الغين المعجمة وكان حرف الطالع الكاف وهو ثلث
الاول من الاسد الهاء وحروف الاسم الميم من احمد لان السوال واقع من الثلث الاخير من شهر
شوال المنوه به كانت الامهات الاربعة بهذا الترتيب خ غ ه م ثم رسمنا الجدول المذكور
وكثرنا حروف الامهات لقاعدة تعيير البحر الجامع وجمعنا الاسطر المبسوطة والقائمة بالجمل الكبير
واضبطنا الحاصلين فتطابقا واعجمنا ما في الحروف ما يجب اعجامه واهملنا ما يجب اهماله وثنينا
المثنى وثلثنا المثلثات وافردنا المفردات فكانت صورة تلك الجداول كما ترى [illegible] كيف
قاعدة استخراج الطالع فرد المنير في النهار على مطالع الشروق والمنير في الليل على مطالع الغروب
يحصل مطالع الوقت فاذا حولتها بلدية الى درج السوال يحصل الطالع في الدرج ونظير البرج
السابع وان حولتها فلكية يحصل العاشر ونظيره الرابع وان شئت طرحت من مطالع الوقت
لكل برج مطالعه بالبلد مبتديا من الحمل فما انتهيت اليه فهو برج الطالع انتهى وكان في جدول اول
اول زمام مطلق ثلاثة آلاف وثلثمائة وثانيها بزيادة اربعين وثالثها بزيادة ثمانين
ورابعها بزيادة مائة وخامسها بزيادة اربعمائة وسادسها بزيادة اربعمائة على خامسها
وسابعها بزيادة اربعمائة على سادسها وثامنها بزيادة اربعمائة على سابعها وتاسعها نقص
الف وثمانمائة وخمس وتسعين من ثامنها وعاشرها بزيادة اربعة على تاسعها وحادي عشرها
بزيادة اربعة على عاشرها وثاني عشرها بزيادة اربعة على حادي عشرها وثالث عشرها بزيادة
اربعة على ثاني عشرها ورابع عشرها بزيادة احد وثلثين على ثالث عشرها ومجموعها خمسة آلاف
وتسعمائة وسبعة واربعون وكان مجموع كل من القائم الاول والخامس ثمانية آلاف واربعمائة
ومجموع كل من الثاني والسادس اربعة عشر الفا ومجموع كل من الثالث والسابع ستة وسبعين

ومجموع الرابع الفين وسبعمائة وخمسة وعشرين والثامن ثلثة آلاف ومائتين وسبعين ومجموع هذه القوائم
مطابقا لمجموع الاسطر المبسوط فتامل ثم اخذنا بالخاء المعجمة حرف تعاديل الايام الاربعة عشر تعديلا
في جدولها ورسمناها بعد الزمامات المطلقة في جدول كل تعديل في محاذات زمامه وطرحنا كل
من الاكثر منها فكانت البواقي ازمة الايام المعدلة ورسمناها في جدول بعد جدول تعديل الايام
كل زمام معدل ايام تعديله ثم اخذنا بالغين المعجمة حرف المنازل تعديل المنازل الاربعة عشر تعديلا
في جدولها ورسمناها بعد ازمة الايام المعدلة في جدول كل تعديل في محاذات زمامه المطلق
واخذنا الفضل بينه وبين زمامه المطلق وسمينا البواقي ازمة المنازل المعدلة ورسمناها في جدول
بعد جدول تعاديل المنازل كل زمام معدل ايام تعديله ثم اخذنا بالهاء حرف الطالع
الاربعة عشر تعديلا في جدولها ورسمناها بعد جدول ازمة المنازل المعدلة في جدول كل تعديل في
محاذات زمامه المطلق واخذنا الفضل بينه وبين زمامه المطلق بطرح الاقل من الاكثر منهما وسمينا
البواقي ازمة الطالع المعدلة ورسمناها في جدول بعد جدول تعاديل الطالع كل زمام معدل
ايام تعديله ثم اخذنا بالميم رابع الامهات حرف الاسم الاربعة عشر تعديلا في جدولها و
رسمناها بعد جدول ازمة الطالع المعدلة في جدول كل تعديل في محاذات زمامه المطلق واخذنا
الفضل بينه وبين زمامه المطلق بطرح الاقل من الاكثر منهما وسمينا البواقي ازمة الاسماء
المعدلة ورسمناها في جدول بعد جدول تعاديل الاسم كل زمام معدل ايام تعديله وبازمة
الازمة المعدلة كلها وهي ستة وخمسون زماما معدلا منها اربعة عشر زماما معدلة في ازمة الايام
ومثلها في ازمة المنازل ومثلها في ازمة الطالع ومثلها في ازمة الاسم ثم لقطنا حروف الايام
في الجدول الذي كثرنا فيه الامهات بازمة الايام المعدلة اربعة عشر حرفا ورسمناها بعد ثلثة
جداول في ازمة الاسماء المعدلة بان نعد حروف المبتدا منه والمنتهى ناخذه في كل مرة واذا
انتهى بنا العدد الى اخر الجدول رجعنا بالعدد في اوله كالدايرة لاول لها الا اعتبارا
ولقطنا حروف المنازل منه ايضا بازمة المنازل المعدلة ورسمناها بعده جدولين في ازمة
الاسم المعدلة بالطريق المذكور ولقطنا حروف الطالع منه ايضا بطريقه بازمة الطالع
المعدلة ورسمناها بعد جدول ازمة الاسم المعدلة ولقطنا حروف الاسم ايضا بطريقه بازمة
الاسم المعدلة ورسمناها بعد جدول ازمة الاسم المعدلة بلا فصل تحصل معنا ستة وخمسون
حرفا منها في حروف الايام اربعة عشر حرفا ومثلها حروف المنازل ومثلها حروف الطالع
ومثلها حروف الاسم ثم اخذنا رابع حرف كل جدول من حروف الايام والمنازل والطالع
والاسم وبدانا برابع حروف الايام ثم برابع حروف المنازل ثم برابع حروف الطالع ثم
برابع حروف الاسم واثبتنا الحروف الاربعة في مربع لوا اي اول حرف من حروف الايام



ورسمنا الجواب هكذا يغير دولت ملك اصفهان اشد تغيير ام غيرها وكون الخراب فيها اتم بلا ريب انتهى وهو ستة وخمسون حرفا فاحطها عددا وبعد خروج الجواب نحتاج الى اخراج جواب سؤال اخر وهو هل الجواب الذي خرج في خصوص هذه المسئلة قضاء مبرم او معلق وينتظر جوابه فان خرج الجواب مبرم كان الجواب الاول هو نهاية جواب المسئلة والا احتيج الى سؤال اخر وجوابه ان لم يفد الجواب الثاني لتعلم تعليقه باي شيء فسال سؤالا اخر وكان وقت السؤال بعد الوقت الاول بايام وكانت امهات السؤال بهذا الترتيب

رسمنا الجدول المذكور وكررنا حروف امهات السؤال بقاعدة التعمير الجامع وجمعنا الاسطر المبسوطة والقائمة بالجمل الكبير وضبطنا الحاصلين فقط بقاعدة اعجام المعجمات الحروف واهمال المهملات وتثنية المثنى وتثليث المثلثات وافراد المفردات وكانت صورة الجدول هكذا وكان المجموع الاسطر المبسوطة مساويا بالمجموع الاسطر القائمة وذلك ستة الاف وسبعمائة وخمسة وعشرون وهذا ايذان صحة الزمامات المطلقة ثم اخذنا بالموحدة حرف الامهات تعديلها في جدوله ورسمناها في مواضعها وبالجيم حرف المنازل لتعديلها في جدوله ورسمناها في مواضعها وبالكاف حرف الطالع تعاديله في جدوله ورسمناها في مواضعها وبالدال المهملة حرف الاسم تعاديله في جدوله ورسمناها في مواضعها وطرحنا الاقل من الاكثر ورسمنا البواقي ازمة معدلة فكانت ازمة الايام المعدلة اربعة عشر زماما ومثلها ازمة المنازل المعدلة ومثلها ازمة الطالع المعدلة ومثلها ازمة الاسم المعدلة ومجموعها ستة وخمسون زماما معدلا كاملا ثم نطقنا بكل زمام حرفا واثبتنا حروف الايام في مواضعها وحروف المنازل في جداولها وحروف الطالع في محلها وحروف الاسم في منطقتها ثم استخرجنا حروف الجواب بالطريق السابق ورسمناها في جدولها اربعا اربعة ثم رسمنا سطر الجواب بعد تركيبه وقد خرج سطر الجواب جواب ما سئلت عنه قضاء مبرم في خصوص التغيير باصفهان وما حولها انتهى وهو ستة وخمسون حرفا

ثم اخذنا ثالث كل قسم بالترتيب المذكور ورسمنا الحروف الاربعة في مربع يوازي ثالث حرف من حروف الايام ثم اخذنا اول كل قسم بالترتيب المذكور ورسمنا الحروف الاربعة في مربع يوازي رابع حرف من حروف الايام ثم اخذنا ثامن كل قسم ثم سابعه ثم سادسه ثم خامسه ثم ثاني عشر ثم حادي عشر ثم عاشر ثم تاسع ثم رابع عشر ثم ثالث عشر ورسمنا كل اربعة في مربع كما فعلنا اولا ورسمنا تلك الحروف الستة والخمسين حروف الجواب ثم ركبنا حروف الجواب ورسمنا المركب سطر الجواب ورسمناه بعد حروف الجواب فكان العمل في المثال هكذا

الجواب فتامل في هذا الجدول الشريف



كالجواب الأول فاحطيها عددا وبعد خروج الجواب الثاني بهذا المضمون علمنا ان الجواب الأول
كاف في جواب المسئلة لانه نهاية جوابها فلهذا لم يحتج الى سؤال ثالث ولو خرج الجواب
بانه معلق بكذا لم يحتج الى ايضا ويكون الجواب الثاني كافيا في جوابها لانه نهاية جوابها
ولو خرج الثاني انه غير مبرم ولم يذكر تعليقه باي شيء احتجنا الى سؤال ثالث لنعلم تعليقه
باي شيء وهذه صورة المثال فتأمل فيه تتمة جداول المعودية فتأمل فهناك معرفة الافهام
وموطن ازالة الشكوك وقد رسمنا هذا الجدول اللاحق لمعرفة حروف اليوم والمنزلة والطالع

الثلث الأول من البرج فحرفه اولها وان كان الثلث الثاني فحرفه ثانيها وان كان الثالث فحرفه
ثالثها والمستعمل للايام والمنازل الحروف الأبجدية عند اكثر المحققين واما الجداول الاربعة جداول
تعاديل الايام والمنازل والطالع والاسم فيتوقف معرفة تعبيرها على اين العلم الاوفاق الثاني
علم النسبة وقد علمت اختصاص اهل الله تعالى بالعلم الثاني وحيث كان الثاني مخصوصا بهم
لم يؤذن للاكابر في بيان كيفية تعبيرها وقد سكتنا على نهجهم اذ لو كشف الغطاء عنها او
رسمناها لاحاطه بهذا العلم كل احد وكان ذلك هتكا لستر العدي وهتك ستر العدي عندهم
حرام فدون التصريح بكيفية تعبيرها خرط القتاد بالمحتاج على ان كيفية تعبيرها قد ذكرناه اشارة

جدول جنه

وتلويحا لا عبارة وتصريحا فان كنت ممن قسم الله تعالى له رزقا في هذا العلوم فهمت كيفية التعبير
بعد التامل الصادق من سياق الكلام وسياقه كانها اشارات عارفين وقد جعلوا علامة الفتح
بها اخذنا بطريق الاشارة والتلويح دون العبارة والتصريح بالكلية هذا الكتاب بقوة و
الطريق الهادي الى دخول حضرة الامام تقوى الله تعالى فقد قال الله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله
وتاسيس بنيان دينه على ذلك لا يكمل طويته وعمل السريرة بل تعتمد صفاء النية فنية
المرء خير من عمله من شر وطي سر الالهام لتعميمها بملازمة ذكر الله تعالى ومعرفة حقيقة السلوك
في كل امر مناسب لسلك الحضرة ولا ينظر الى ما سوى الله تعالى وهذا المقام رفيع قاصر الا على
من اختاره الله تعالى من عباده والله يجتبي اليه من يشاء ويهدي الله من ينيب وما نحن نشرع
بجهد ول في اخر الكلام على حلم الذليل بلوح منه ان شاء الله تعالى لوائح انوار الية التعاديل
الاربعون فتح الله عليك وكنت ممن له رزق ونصيب في هذا العلم فهو قريب المأخذ
جدا موصولا للمطلوب فاد ونك على ما نطق ابرت قدره فضلاء الزمان وخضعت لدقايق
حقايقه افكار الحذاق ورقبته بالتعظيم عنون الاعيان وازعن لقواطع اسراره فحول
الرجال واكب على حل مشكل رمزه علماء الابصار قدرت في طلبه الرجال على انه لم يكن
دعوة طالب ولا طمع في ادراك غوره قاصد ولا ساغب لان بحره عميق لا يدرك
قراره وبره بسيط لا يلحق له غبار فكانما اقسم ان لا يدنو الى من يد متناول ولا ينال
الا بتلق من مشايخ واصل فكل من طمع انه سيصل الى نهاية احكام احكامه بقوة طبع
سليم وفهم صاب مستقيم فليس اجماعا بمصيب وان اعطى من الزكاء وصفاء الذهن
اوفر حظ ونصيب لانه اكثر العلوم فايده واكثرها عايده ولان انواره قدسية واسراره
جعفرية عليه واثاره احمدية وادعيه كافيه وادويته شافيه وسره مصون وكتابه مكنون لا يمسه
الا المطهرون واما التصريف بمظاهر الاسماء والصفات والاحاديث والايات بقاعدة
الجفر الجامع والنور اللامع فاعلم ان التكسير عندهم باحد الوجوه السابقة قايمة عند علمائه
مقام تكسير الاعداد الوفقية فمن صح تكسير الاسم او صفة او حديث او اية في صفحة او صفحات
على ان حروف في الباب والصفحة بها الاولان ماخوذان من مفتاح الاسم او الصفة
او الحديث او الاية وحرف السطر والبيت من حروف ابجد والهجا الى اخره الى غير
ذلك صح التصريف بذلك الاسم او الصفة او الحديث او الاية تصرفا تاما وهو عند منا
الزمان اتم شئ في التصريف من الاعداد الوفقية او تكسير هذا العلم اتم واعم مما سواه من التكسير
فاذا اكتب على هذا النمط اللفظ اسم وصفة او حديثا واية او غيرها مما يناسب المقاصد
فليجعل الحرف الاول من اي بابا وصفحة والثالث والرابع سطرا او بيتا من حروف ابجد

والهجا

والهجا على الترتيب حتى يكمل مثاله في الاية الكريمة نصر من الله وفتح قريب الباب للنون وكذا
الصفحة الاولى للنون والسطر الاول للنون وحرف لا يكتب نونا بل الف من ابجد والهجا وكذا
البيت الاول يكتب الفا فيكون في البيت الاول من الصفحة الاولى نونان والفان او الاولان
يلتبسان والاخران يتغيران سطرا او بيتا وتكتب في الاية كلها من كل كلمة حرفها الاول وهي
خمسة كلمات في خمسة اوفاق فاول الوفق الاول قد علم والثاني ميمان والفان والثالث
اربع الفات والرابع واوان والفان والخامس قافان والفان وهذه الاوفاق حرز
يحمل الطالب النصر على العدو وقس عليه غيره من المقاصد وحيث انتهى بنا القلم الى بيان تكسير
الخمسة المذكورة فنقول قد ظهر لمؤلفها عفى الله عنه ان هذه الخمس الصفحات اذا اخرجت
شرفها وابتدا رسمها والطالع الاسد في صفحات من ذهب بعد تميمها وتصحيحها لحملها الموج
على الجيش في اشعته ما يقابل ذلك الجيش عساكرا وغيرهم اقل واكثر الا نصر الله تعالى من
حملها بحول الله وقوته وقد استخرجت ستة عشر حرفا بجفر ابي شيخنا نعماه الله تعالى برحمته
من باب الجفر الجامع لطول المدينة النبوية واقعة ما بين عام احد وثمانين والف ولخ ما
عام ستة وتسعين والف من الهجرة كل حرف في مثال واحد باستقلاله كالمثال لين
الس البقين اغاز عليها ان نزل الكشرح جيها بالغير خمار والمحب غيور تنبيه فاذا اردت
استخراج تعديل الايام وتعاديل المنازل وتعاديل المطالع وتعاديل الاسماء الذي
لم اذكر في هذه الرسالة الا تلويحا من هذين الجدولين ان فتح الله عليك من الفضل
الالهي والفيض الغير المتناهي فخذ ما يقابل حرف الايام وهو حرف الخاء المعجمة المثبت
في المثال الاول من الرسالة الاصلية فاني قد وضعت لك هذا الجدول تبرعا لزيادة
بيان وقد كشفت لك امرا عظيما فقنا الله واياك لما يحب ويرضى فتجد حرف الخاء
موضوعا تحت كوكب عطارد والسنبلة وتحته ثلثة احرف وهي هذا زسح فخذ ما يقابلها
من الحروف في الجداول المحاذية لها من جهة اليسار فيعد عدد ايام الشهر تجد عددها
بالجمل الكبير ٣٣٣ ثم انظر في اسقاط الموازين وتصرف تحصيل تعديل اول السطر
من سطور تكسير حروف امهات السؤال بقاعدة الجفر الجامع والنور اللامع فاذا علمت
ذلك فتامل وتصرف فيها هناك واتبع المثال في موضوعاته فقد كشفنا لك
الغطاء حتى الكشف فان تزدنا على ذلك فربما يقف على هذا العلم اسقاط العوام وقد
قرر علماء هذا الفن عدم الجواز في كشفه بل قالوا انه حرام هذا ما وقعت عليه
فليعلم راغبا العلم وان اردنا بطريق اخرى بالجدول الموضوع اخر الرسالة
فخذ حرف الخاء المعجمة وكسره بطريق تكسير الجفر اي خذر اليوم الكبر كما ترى في هذا المثال



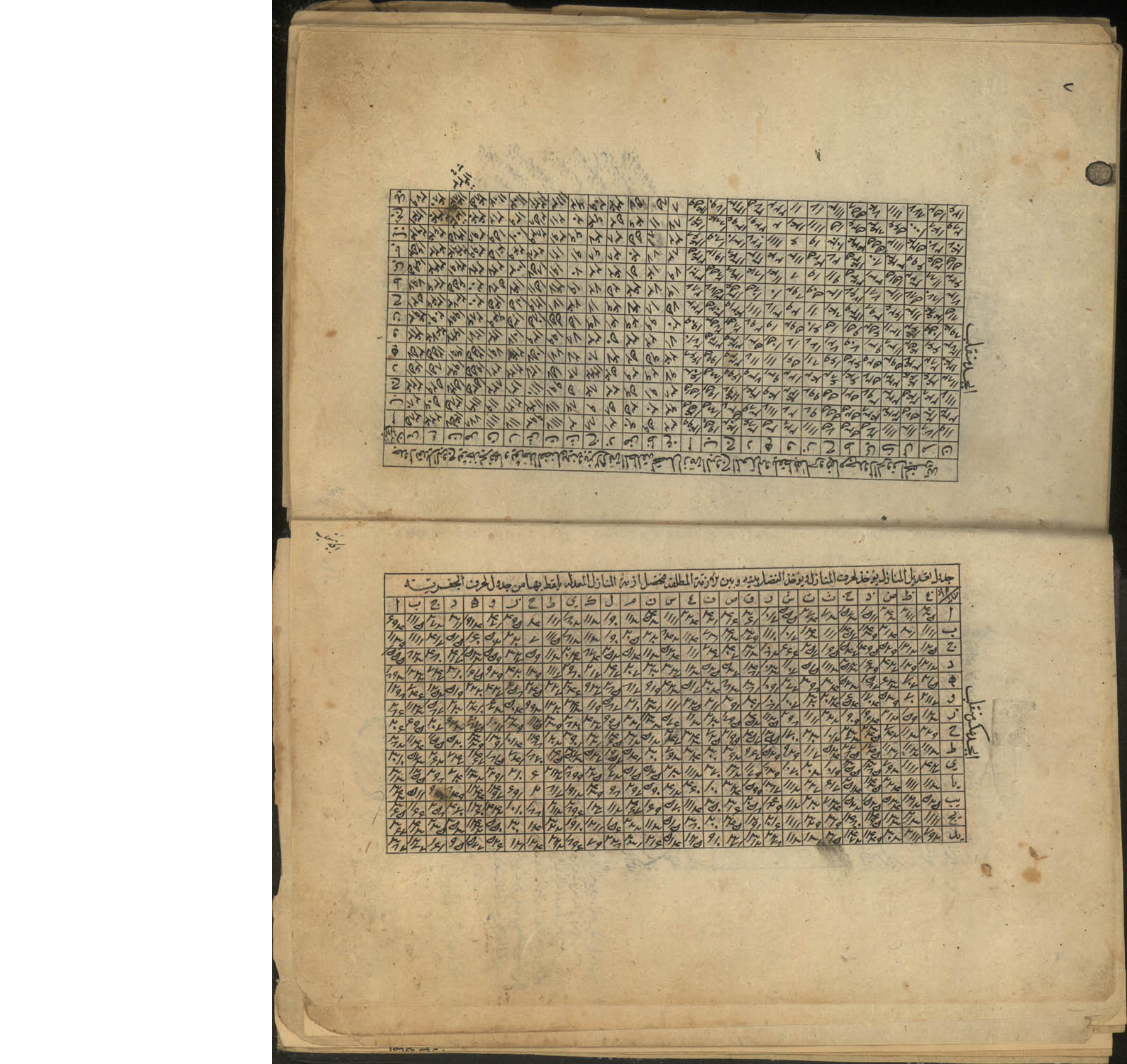
العدد منصوب

غ ظ ا ب ج و خ ظ ا ب و ثم خذ عاشر منزلة المنجمة طالع السؤال كجده الطرف لان منزلة السؤال
الرشا فتجد بمحاذاته من حروف الايام والمنازل الابجديه ٩ ثم ١٠ وتجد برج السرطان وكنه
حروف البروج ل س ر وقدر عددها بالجمل الكبير ٢٩٠ فنجمعها الى عدد حروف التكسير وقدرها
٣٠١٥ ثلث الاف وخمسة عشر فيكون المجمع ٣٣٢٤ فهذا التعديل لحرف السطر الاول
من تكسير امهات السؤال وهذا صفة التكسير الطريق الاول اقرب للفهم والعمل واما الطريق
الثانية فمن ثمانية عشر لكثرة التصرفات فيه اغلب التعاديل بغير عاشر منزلة الطالع فلهذا امروا

ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	
ا														
ط														
ح														
و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	
ا														
ي														
ح														

باكتمان فاني لم اذكر التعاديل في الاصل الانطاكيا وما كان اتصالها الا من باب
المخاطبين في الله الحديث واذا اردت ازمة الايام المعدلة فاطرح تعاديل الايام
من الزمامات المطلقة فما بقي فهو ازمة الايام المعدلة فالقط بها حروف الجواب كما في
المثال ولا اقدر ابيح باكثر من ذلك ففي ما ذكرناه كفاية وبه العون والهداية وصلى الله
على محمد وآله الطيبين الطاهرين

٢٣٨٩ ١٦٩٣



ابجد منقلب

ابجد عكس منقلب

جدول تعديل المنازل يؤخذ لحرف المنازلة يوضع النضل بينه وبين ازمنة المطلقة يحصل ازمنة المنازل المعدلة بلفظها من جدول الحروف الجفرية

	غ	ظ	ض	ذ	خ	ث	ت	ش	ر	ق	ص	ف	ع	س	ن	م	ل	ك	ي	ط	ح	ز	و	ه	د	ج	ب	ا
ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اخذنا الطالع مقدما على كل الافعال من الصفحتين الاخيرتين فيعد السؤال وقد علا كل سؤال
وزبر عدده كرت في صفحة السؤال فتسقط منه سبعة سبعة وما بقي فيحفظ وقد كتب الباقي في كل سؤال
في صفحة فيعمل بطالع الوقت وصاحبه مثل هذا وقد كتب الباقي في عدد كل برج وصاحبه
في الدائرة اما الباقي في عدد البروج فهو في الفلك السادس من البروج انفسها في الخامس واما
الباقي من عدد اصحاب البروج فهو في الثامن كان الكواكب بانفسها في السابع فيجمع الباقيات
الصالحات من السؤال والطالع وصاحبه فيطرح منه عدد السبعة فيعد ما بقي من هذا العدد
من البيت الفوقاني اي الرابع فوق كل صحيفة المسمى بالسؤال العظيم بعني بعد حرفا حتى تم
العدد فيؤخذ الحرف المنتهي اليه العدد كان حرفه بادية فيؤخذ الحرف الخامس من السؤال
العظيم فاذا اخذت الحرف المطلوب خذ نظيره وهو خامس عشر من حروف [illegible] فيطوس
اي ابجد وقد كتب الحروف مع نظايرها في الفلك الثاني من الدائرة وقد اضاف بعد
كل حرف ماخوذ مع نظيره كفظ ائيل الداخل في اسم كل ملك فيطلب النظير في السؤال
العظيم ثم يعد بعد حرف النظير من حروف السؤال العظيم سبعة ويطرح حتى يبقى سبعة او اقل منها
فما بقي من الحروف يعد من الافلاك السبعة الى افلاك الدايره ويبتدي من فلك القمر فلابد ينتهي
الى فلك من السبعة فيحفظ الفلك وينظر الى رتبة صاحب الفلك والمراد بالرتبة ان يرى هل
مرتبة الواحد او الاثنان او الثلث الى السبعة وفي هذه الصورة يبتدي من فلك زحل فاذا
وجدت رتبة وكان مثلا اربعة فاحفظ واعلم ان لكل سؤال اقليمان والاقليم كل سطر
طولاني من السطور الاربعة التي تشمل كل صفحة عليها وكل سطر طولاني يشتمل على سبعة مربعات
ويسمى كل مربع منها شهرا وكل مربع له اربعة سطور ويسمى كل سطر محلة وكل حرف من كل
سطر يسمى دايره فاذا علمت الاقليم والشهر والمحلة والخانة فخذ بعدد رتبة صاحب الفلك
وقد وصيناك فخط رتبة من المحلة الاولى الواقع في شهر الاول الواقع في الاقليم الاول
الحروف اطرحها الا الحروف المنتهي اليه فاثبت الحروف المنتهي اليه ثم اثبت الحروف السابع من الحروف
الواقعة بعد حرف المنتهي اليه ثم اسقط ستة حروف اخرى فاثبت السابع الى ان يتم حروف الاقليم
الاول في الطول بهذه المثابة وافعل بعد ذلك في الاقليم الثاني مثل هذا الى ان يتم الاقليم الثاني
ايضا فيؤخذ لكل حرف حاصل من حروف هذه المستخرجات نظيره وهو خامس عشر من حروف
ابجد ثم تباعا على ترتيب حصلها فيكسر النظاير المكتوبات ثم تباعا على قانون المتعارف
في الجفر فيحصل نظم شاف مطابق في السؤال مثاله كان السؤال هذا اين بلاد [illegible]
بقي من عدده واحد وكان الطالع القوس والباقي من عدده كما هو مسطور في الفلك السادس
حرف والباقي من صاحب القوس اي المشتري كما هو في الفلك الثامن حرف فالمجموع احد عشر

ابجد مقلوب

السعطنا الی نوبت اربعه فطرحنا من حروف السؤال العظیم واحدا واحدا واخذنا الرابع الی المنتهی فکان الرابع حروف الفات نظیره الهاء فوجدنا الهاء بین السؤال العظیم فرتبنا الحروف الباقیه من البیت بعد الهاء سبعه فوضعناه علی الافلاک السبعه مبتدیا بالفلک القمر فانتهی الی فلک زحل فی رتبه کواحد کما بینا فاخذنا الحرف الاول من المجله الاولی من الشهر الاول من الاقلیم الاول المتعلق بالسؤال وکان ضاد المعجمه فاثبتناه هکذا ثم طرحنا السته واخذنا السابع الی المنتهی هکذا حتی تم الاقلیم الاول ثم اخذنا الحرف الاول من الاقلیم الثانی ثم طرحنا السته واخذنا السابع الی ان یتم الثانی ایضا فاخذنا نظایر الحروف الحاصلات لعدان کسرنا حتی خرج المطلوب هکذا وحروف الاصل حمنون

حرف ق رص ب ر س ح س ظ ح اخ خ و خ ز ع ه و ق ر ب و ر ا ظ ص ظ ظ و خ ض غ ز ج ک ذ ر ع

ع ی ک ف غ ق ز ر ص ح ب ت غ ی ص س ا خ ه و ظ ص س ظ ط ح ض ا غ ظ غ اواح زوج ا ش ق ر

بلال اح کس ان ا شرو دوت ع ج و ن خ ل ای ق وا م دام م یکا س وی م ی ی ص ا ر ت و ش ه ب ع ق ا ر

بلا چکونه کنم دفع چون خلا لی تست مدام میل سوی میست است و شرب عقار وله ایضا الی عن الشیخ عبد الرحیم الجیلی الکبیر اذا استملک ان تسئل عن حاجة فاکتب حروف السائل واسم الحاجة وفصل اسم لام و حروف الطالع الذی وقع فیه السؤال و حروف ذاته واخرج حروف الطالع والدرج وحروف السؤال اجمل عددها بالجمل الکبیر ثم اسقطهم ٩٩ وان شئت ٧٧ وادخل بالفاضل فی اول الحروف فان ٤ فخذ من اول السطر احرف وخذ الرابع واثبته فی جانب من القرطاس ثم خذ الرابع وهو الرکن من اول واثبته بجانب الحرف الذی وضعته ثم الرابع کذلک الی ان ینتهی الحروف وتکون کلها وصفت الی آخر السطر عدد من اوله مع ما فضل معک واما الذی اخذته فلا تعده فی الوضع فانه قد بطل ثم بطل ثم خذ آخر السطر واثبته فی جانب القرطاس ثم من اوله حرفا واثبته تلو الحروف الذی اثبته ثم خذ حرفا من آخر الحروف التی تقبل الحرف الذی اخذته اول مرتبه وخذ ما یلی الاول واثبته وهکذا الی ان یتم السطر الآخر کما فعلت بالاول فهذا عین الابداع ثم افعل بعالم الابداع کما فعلت بالسطر الاول یخرج عالم التفصیل هکذا حتی ینطق لک ما الفه ینطق سرا اولا ینطق سوا موزونا مثلا یفصل معک من الاعداد ٧٧ ح ط ی ک ب ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ ٧ یفصل معک ١٢ ١٢ وذلک لا یکون الا من الکات ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث **فال امام معتبر** بسم الله الرحمن الرحیم از حضرت امیر المومنین علیه السلام روایت است هرگاه خواهی نیکی و بدی کار خود بدانی باید که بر سعید سبز ستای و یکبار سوره فاتحه را بخواند و اخلاص و بر صلوات بفرستد بعد از آن با کعبین بزند

وبیاورد وانکه بیاید در این ابیات نظر نموده خیر و شر آنرا بکلی دریابد والطریقه در نهایت ذکر شده است

١١ فال یکی و یک نکو بر آید
از بازی فتاده در سر آید
اندیشه که کرده بر آید
از دشمن خویش با حذر باش
٣١ فال یک و چار شادمانیست
این فال ز کام دل نشانیست
این کار مکن صبور از آن باش
گر دو دل دشمن تو خسته
٢٢ فال دو و دو چه روی نمود
گر صبر کنی ترا دهد سود
شادی بینی تو رود زنهار که
زنهار ترا بجز خطر نیست
٥٢ فال دو و پنج نغز فالیست
تو بازی و خصم تو هلالیست
تعجیل مکن که تا در آتش
اندیشه که کرده بر آید
٣٣ فال سه و سه تو در بیاش
یکچند دگر صبور میباش
حاجت بمراد و دل نکو زود
اندیشه تو بجز خطا نیست
١٤ فال چه چهار و یک بر آید
شاخ طرب بر بر آید
این کار بکن تو ترک نهاد
شادی و نشاط روی بینی
٤٤ هر فال که چار چار بینی
تا دولت و کام یار بینی
زنهار مراد زود بینی

کارت ز نکو نکوتر آید
٢١ فال یک و دو چه آید آید دوست
چون در همه کار یار او است
اندیشه که کرده نکو نیست
سرمایه عیش و کام نیست
٤١ فال یک و پنج سست و دشوار
گر صبر بکام تو نکو کار
شادی بر تو دار طرب گشاد
با تو بگو که نیست بهبود
٣٢ فال دو و سه ترا تمام است
چون بخت ترا فلک غلام است
تعجیل مکن که تیر غم سا
امسال ترا بجهت سالیست
١٣ فال سه و یک صواب نبود
جان و دل تو کباب نبود
بر تو در غم خدا ببندد
ز اندیشه بد نکو بیاش
٤٣ فال سه و چار گر بدانی
میکن بمراد زندگانی
از صبر تو شاد کام گردی
اقبال ترا ز در در آید
٢٤ از فال چهار و دو چه خواهی
یابی تو عنایت الهی
کار تو بکام تو است امروز
از گلشن عیش خار بینی
٥٤ هر فال که چار و پنج باشد
خصم تو قرین رنج باشد

اینقدر بکن از آنکه قسمت
نیکوئی کن که کار نیکو است
٣١ فال یک و سه تو باخبر باش
زنهار بصیر و باخبر باش
کام دلت از جهان بر آید
منکر که بدت خلوت زنهار
١٢ فال دو و یک بود خجسته
درها که غمت شده است بسته
اندیشه هر کرده زبان است
نازد همه کار تو بکام است
٤٢ فال دو و چار بیشتر نیست
جز صبر و شادی دگر نیست
چون طالع تو است اختر سعد
زین کار بجز عذاب نبود
٢٣ فال سه و دو چه بر آید
ابواب نشاط بر گشاید
تا گنج و سعادت نکو یار
اینست امید شادمانی
٥٣ فال سه و پنج راه و دو نیست
جز صبر ترا دگر دوا نیست
اندیشه نکو است زود تر باش
اوقات عبث مکن تباهی
٣٤ از فال چهار و سه عجب بین
ناکام مرا دگر عجب بین
اندیشه که کرده رنگ کن
اقبال مراد و گنج باشد
١٥ فال تو ز پنج و یک خبر داد

پیغام ز بخت نامور داد | با برگ و نوا تراش و دکار | چون کلبه‌ات حوالت تو بر داد

فالی که ز بیج و خوش شاد داد | زنهار مکن از آن دل شاد | اندیشه که کرده رها کن

باشد که دلت ز غم خوش شاد | فالت ز بیج و بیج شده است | انگشت عدو ز خشم گزیده است

بگشاد و دری مراد بر تو | آنکه در کام تو تحلیل است | فالت چه نمود بیج با جار

اقبال فزون شان بشمار | اندیشه مکن که دولت آید | باشد که بکام تو شود کار

فالی که ز بیج و بیج خیزد | ز اقبال مراد و گنج خیزد | تو بر سر گنج ملک بنشین

| تا خصم قرین رنج خیزد |

در بیان صور کواکب ثابته | در بروج اثنی عشریه و منازل

بدانکه ستاره که بر صورت نهاده است و همچنین که صور بروج فراهم آمده صورت ... ازل هم فراهم آمده از جمله ۳۴۶ ستاره است صورت اول که نزد نقطه اعتدال ربیعی است صورت حمل است و آن گوسفندی را ماند سر باز پس کرده و پای بر پشت نهاده و بر روی دست فرو خفته روی بسوی مغرب و ستارگان داخل وی ۱۰۳ اند و خارج وی پنج صورت دوم ثور است و آن نیمه اول گاو را ماند که از جای ناف بریده سر باز پس کرده برای ... و دست خفته بسوی مشرق و ثریا کوهان وی است و دبران چشم وی و ستارگان داخل او ۳۰۳ اند و خارج وی ۱۰۱ صورت سوم جوزا است و او را توأمان خوانند و آن دو کودک را ماند به یک شکل زاییده یا دو روی یکی بمغرب نهاده یکی بجانب دیگر ایستاده و دست بر کتف وی نهاده و سر بجانب شمال و تنش بر منطقه و ستارگان داخل وی ۱۰۸ اند و خارج ۷ و صورت چهارم سرطان است همچنان یکی را ماند روی بمشرق نهاده و ستارگان داخل وی ۹ است و خارج وی ۴ و معلق در میان وی است و او از جمله سحابیات است و او را ... نثره خوانند صورت پنجم اسد است و او شیر را ماند نه تمام خفته و نه تمام ایستاده و روی بمغرب آورده و پایها بسوی جنوب کرده و ستارگان داخل وی ۲۰۶ اند و خارج ۷ صورت ششم سنبله است و او را عذرا خوانند یعنی دوشیزه که دو ... را ماند بسوی مغرب آورده و پایها بسوی مشرق و روی بجنوب نهاده با ... و جامه دراز در پای کشیده گرفته و آن خوشه سنبله است و صفیره ستاره است اسفل ... از جمله آن ستاره ... خارج است و در دست دیگرش سماک اعزل است و بطلمیوس گوید آن خوشه سماک اعزل است و ستارگان داخل وی ۲۰۶ اند و خارج ۶ صورت هفتم صورت میزان است و آن ترازوی ... را ماند بسوی مغرب ... و آمیخته است با ستارگان دو ... عقرب ... صورت ... است و ستارگان داخل وی ۸ است و خارج ۹ صورت هشتم عقرب است و آن کژدمی را ماند روی بمغرب نهاده و دم برداشته بسوی شمال و در میان وی ستاره است ... درخشان ... مشرق و از ... اخیاط

۹

خوانند یعنی ترک دل و میانه را قلب العقرب خوانند و او سرخ تر است از همه ستارگان و ستارگان داخل وی ۲۰۲ اند و خارج ۳ صورت نهم صورت قوس است و آن چهارپا را ماند که جای سر وی نیم زبرین مردی است با کمان و تیر با کمان نهاده بزه و در کشیده و طایفه این چهارپا را دمی نیز نگارند چون دمی شیر برآورده و اصحاب احکام این چهارپا را باجمی بر نگارند بدانسبب که بطلیموس از اربع مقالات از جمله جدیست که شمرده است چون قوس مجمع و علامت و شعر طاری بر جامه را مانند آن و ستارگان وی ۲۰۱ اند صورت دهم صورت جدی است و آن حیوانی است مرکب نیمه اول بز و نیمه آخر ماهی ستارگان وی ۲۰۸ اند صورت یازدهم صورت دلو است و او را ساکب الماء خوانند یعنی آب ریز و او را ماند ایستاده در پهنای منطقه بروج و سر وی بسوی شمال و منوب و دو دست دراز کرده و بیک دست کوزه و آب ... میکند چنانکه آب آن کوزه با پایهای او برسد و بیک دست دیگر دستار را بر آب افکنده و ستارگان داخل وی ۳۰۴ است و خارج ۳ و صورت ۱۰۲ صورت حوت است و آن دو ماهی را ماند پهلوی یکدیگر چنانچه سر هر یک بسوی دم آن دیگر است و دم هر یک با یکدیگر پیوسته است برشته که آن را خیط الکتان خوانند و آن ماهی که سر آن بسوی مشرق است مایل است بسوی شمال و ستارگان داخل وی ۳۴ اند و خارج چهار والله اعلم بالصواب.

طریق فال و مجموعه ... تصنیف سید حسین الحلاطی

بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

اما بعد این رساله ایست از امیر سید حسین انتساب امیر سید حسین اخلاطی رحمه الله تالیف کرده است و مقاصد و نیات که مردم را در مجاری احوال باشد و بدان احتیاج می افتد و آن ثبت کرده اند بعد از بیان قواعد آن ذکر کرده خواهد شد بیتی از هر نیتی بیرون می آمده است که آن شعر اشعار تمام بر صلاح وسعادت صاحب نیت میکرده است و مدعا در قصیده ترکیب و اندراج یافته و قصیده مذکور این است که رقم می شود و الله المستعان علی ما تصفون

چون نام من رشد بدایت و فیض مبدء نظام | از ثنا و نعت و مدح آل اصحاب نظام
این سخن بشنو ز علم جفر زان گوهر است | از سحاب مکرمت پرورده در بحر کلام
فیض او را در زبان ولب نبوی بدعا | از کجا پیدا شدی نظم مخارج را نظام
صاحب حشمت او لولا ابصار گر شگو | چون قلم بر روی صبح از کشاید ارتسام
اختران انظر نهد از برج آبی جلوه گر | در شمار نرگس دیده اوج احترام
علم انظر و لیس عین علم او بجا است | گر جبین عالم آرایش هدایت منجلیست
بعد از آن عین بجا در جفر جعفر می‌شود | انکه صبح صادقی اندیشه منور می‌شود
نقطه گز خامه خورشید ریزد بر فلک | از سعادت نور بخش سعد اکبر می‌شود
هر که گیرد فال از روی همایون فال او |



دوایر میزان تغیرات تحلیل

درجات حروفات ناری

لف	هم	ط	يمر	اف	ين	الي
١١١	٦	١٠	٩٠	٨١	٣٦٠	٧٣١
اي ق	و	ي	ص	اف	س ش	ال ذ
لف الف	او	ا	اد	لف ا	ي ن ي ن	لف ام ال
٣٠٣	١٣	١١	٩٥	١٩٢	٤٨٠	٩١٣
ج ش	ج ي	اي	ه ص	ب ص ق	ف ت	ج ي ظ
يم ي ن	ي م ا	لف ا	ا اد	ا اد اف	ا ا	يم ا ا
٤١٣	٦٤	١٢٢	١٠١	٢٧٢	٤٨٢	٩٦٥
ج ي ت	د س	ب ك ق	ا ق	ب ع ر	ب ف ت	ه س ظ
ي م ا ا	ال ي ن	ا اف اف	لف اف	اي ن ا	ا ا ا	اي ن ا
٤٦٥	١٥٥	٢٨٥	٢٩٢	٣٤١	٤٨٥	١٠٢٨
ه س ت	ه ن ق	ه ف ر	ب ص ر	ام ش	ه ف ت	ح ك غ
اي ن ا	اون اف	ا ا ا	ا اد ا	لف يم ي ن	ا ا ا	الف ي ن
٥٢٧	٢٩٣	٢٨٨	٢٩٩	٥٦١	٤٨٨	١١٦٩
زك ث	ج ص ر	ح ف ر	ط ص ر	اس ث	ح ف ت	ط س ق غ
الف ا	يم اد ا	ا ا ا	ا اد ا	لف ي ن ا	ا ا ا	اي ن اف ي ن
٦١٠	٣٤٩	٢٩١	٣٠٦	٧٣٢	٤٩١	١٣٧١

درجات حروفات هوائی

ب ا	او وي	ي ا	ون ون	ص اد	ت ا	ض اد
٣	١٣	١١	١٠٦	٩٥	٤٠١	٨٠٥
ج	ج ي	ا ي	و ق	ه ص	ا ت	ه ض
يا م	ي م ا	لف ا	او اف	ا اد	لف ا	ا اد
٥٣	٦٤	١٢٢	١٩٤	١٠١	٥١٢	٨١١
ج ن	د س	ب ك ق	د ص ق	ا ق	ب ي ث	اي ض
ي م ون	ال ي ن	ا اف اف	ال اد اف	لف اف	ا ا ا	لف ا اد
١٥٩	١٥٥	٢٨٥	٣١١	٢٩٢	٥١٥	٩٢٧
ط ن ق	ه ن ق	ه ف ر	اي ش	ب ص ر	ه ي ث	ز ك ظ
اون اف	اون اف	ا ا ا	لف اي ن	ا اد ا	ا ا ا	ا اف ا
٢٩٧	٢٩٣	٢٨٨	٤٨٢	٢٩٩	٥١٨	١٠١٠
ز ص ر	ج ص ر	ح ف ر	ب ف ت	ط ص ر	ح ي ث	ي غ
ا اد ا	يم اد ا	ا ا ا	ا ا ا	ا اد ا	ا ا ا	اي ن
٣٠٤	٣٤٩	٢٩١	٤١٥	٣٠٦	٥٢١	١٠٦١
د ش	ط م ش	اص ر	ه ف ت	و ش	ا ك ث	اس غ
ال ي ن	اي م ي ن	لف اد ا	ا ا ا	او ي ن	لف اف ل	ل ف ي ن ي ن
٤٠٦	٣٦٠	٣٧٧	٤٨٨	٣٧٣	٧١٣	١٢٩١

درجات حروفات ترابیه

د ال	ح ا	ل ام	ع ي ن	ر ا	خ ا	غ ي ن
٣٥	٩	٧١	١٣٠	٢٠١	٦٠١	١٠٦٠
ه ل	ط	اع	ل ق	ا ر	اخ	س ع
ا ا م	ا	لف ي ن	ام اف	لف ا	لف ا	ي ن ي ن
٧٧	١٠	٢٤١	٢٥٢	٣١٢	٧١٢	١١٨٠
ن ع	ي	ام ل	ب ن ر	ب ي ش	ب ي د	ت ق ع
اي ي ن	ا	لف يم ا	اون ا	ا ا ي ن	ا ا ا ل	ا اف ي ن
١٤٨	١١	٤٠٢	٣١٠	٣٧٤	٧٤٥	١٣٢٢
ح م ق	اي	ي ت	ي ش	د ع ش	ه م ذ	ب ك ش ع
اي م اف	لف ا	ا ا	ا ي ن	ال ف ي ن	اي م ال	ا اف ي ن ي ن
٢٨٠	١٢٢	٤٠٤	٣٧١	٥٢٥	٨٢٧	١٥٢٤
ف ل	ب ك ق	د ت	اع ش	ه ك ث	ز ك ص	د ك ث غ
ا ا	ا اف اف	ا ل ا	لف ي ن ي ن	ا اف ا	اي اف اد	ال اف اي ن
٢٨٢	٢٨٥	٤٣٦	٦٠١	٦٠٨	٩٢٤	١٦٩٧
ب ف ر	ه ف ر	و ل ت	ا خ	ح خ	د ك ظ	ز ص خ غ
ا ا ا	ا ا ا	او ام ا	لف ا	ا ا	ال اف ا	اي اد اي ن
٢٨٥	٢٨٨	٤٨٥	٧١٢	٦١٠	١٠٣٧	١٧٧٤

درجات حروفات مائیه

ج يم	ز اي	ك اف	س ي ن	ق اف	ث ا	ظ ا
٥٣	١٨	١٠١	١٢٠	١٨١	٥٠١	٩٠١
ج ن	ح ي	ا ق	ك ق	اف ق	ا ث	ا ظ
ي و ن	ا ا	لف اف	اف اف	لف ا اف	لف ا	لف ا
١٥٩	٢٠	٢٩٢	٢٨٢	٣٤٣	٦١٢	١٠١٢
ط ن ق	ك	ب ص ر	ب ت ر	ج م ش	ب ي خ	ب ي غ
اون اف	اف	ا اد ا	ا ا ا	ي م ي م ي ن	ا ا ا	ا ا ي ن
٢٩٧	٢٠١	٢٩٩	٢٨٥	٥٠٣	٦١٥	١٠٧٤
ز ص ر	ا ق	ط ص ر	ه ت ر	ج ث	ه ي خ	د ع غ
اي ا د ا	لف اف	ا ا د ا	ا ا ا	ي م ا	ا ا ا	ال ي ن ي ن
٣١٤	٢٩٢	٣٠٦	٢٨٨	٥٥٤	٦١٨	١٢٢٥
د ي ش	ب ص ر	و ش	ح ف ر	د ن ث	ح ي خ	ه ك غ
ال اي ن	ا اد ا	او ي ن	ا ا ا	ال و ن ا	ا ا ا	ا اف اي ن
٤٠٦	٢٩٩	٣٧٣	٢٩١	٦٤٣	٦٢١	١٣٦٨
و ت	ط ص ر	ج ع ش	اص ر	ب م خ	ا ك خ	ح س خ غ
ا و ا	ا اد ا	ي ن ي ن ي ن	لف اد ا	اي م ا	لف اف ا	اي ن ي ن ي ن
٤١٤	٣٠٦	٥٤٣	٤٠٧	٦٩٤	٨١٣	١٥٤٩

ینة النتایج والتأثیرات الکواکب

مرد دانا سخن ادا نکشد
صانع بیبدل علیم حکیم
کرد پیدا دلیل هستی خود
زیر توفیق تا تو استیم
گیست آن آسمان مجاز زاد
اختر اینها و لیک زیبرین
چون بدیدم که در بسیط زمین
گند رو گنج حکمت فره
از فصولی نو بپردازم
پس باحکام اختران بویم
بر یکم ماه و بر دویم تیراست
همچو بر چرخ پنجمین بهرام
بازششم که تا بنات براوست
چرخ و انجم بگشت او ساید
یا دو و بیست آمده است هزار
که از یشان کنند پیکرها
باز کردند زمرهٔ حکمت
برج کردند هر یکی را نام
هر یکی را موازی برنجی
نام برج از صور برین ترتیب
عقرب و قوس و دان آتش خیزان
ز اختران صاحبان حنتاعلم
بر دو برج مریخ را شمر ز بیوت
شمس را شیر و ماه را سرطان
مرد دانا دل ستاره شناس
از حمل جمل گرفت و تهار
پس سدد اگر دو سنبله را

بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

زانکه بنام حق ابتدا نکنند
آنکه هست ... چار
اندرین هر یکی فزون از عد
آنکه از بهر نشر دین هدا
اختران شد علیا و پس اولاد
یاد برجان هر یکی از ما
هیچ دانش بعد دانش دین
کردم آغاز مدخل منظوم
بعد ازین نظم مدخل آغازم
آفریننده بریکی و ملک
باز تا همینا سیم تیر است
ششمین چرخ مشتری راوان
زبر او نهم را جایه دراوست
حکما پیش ازین بحکم رصد
هفت از یشان کواکب سیار
عدد اختران چه شد معلوم
هشتمین چرخ را چنین ثبت است
وانکه از اختر گران قنطار
دانش این بدانکه در جی
حمل و ثور بعد از آن جوزا
جدی و دلو است و حوت از پس ان
اولین از بروج تا هشتم
همچو برجیس را کمان با حوت
تیر را خانه خوشه و جوزا
چون مر این علم را نهاد اساس
از حمل عنفر الخنز ثور زنان
واو بزان نهاد و عقرب را

السبعة والبروج الاثنی عشریه

ملک لم یزل قدیم کریم
کرد پیدا که کس نبودش یار
داد مان عقل تا بدانستیم
آسمان کرد و اختران پیدا
آسمان بد و لیک بحکم زمین
هر زمان پیکران در رود و ثنا
نیست از دانش نجومی به
یاد کردم درو بسی ز علوم
اول از هیات فلک گوییم
وانکه نه آفرید چرخ و فلک
شمس بر چرخ چارم است مدام
هفتمین است منزل کیوان
او همایون گرد و ثنا ساید
اختران را گرفته اند عدد
ثابتات است نام دیگرها
بعد ازین بشمرم بروج نجوم
چون تمامی نهاده گشت اقسام
صورت انگیخته است چهار
پس نهادند بشنو این زحلف
سرطان و اسد دگر علت را
پس مر این جمله را که کردم نام
نام این بره وان دگر گردم
زهره را خانه ثور یا میزان
مر زحل راست جدی و دلو عطا
تم بر جها که تعداد
با ز جوزا و جیم از سرطان
قوس ها طالع شان جدی نهاد.

دلوی با الف بماهی داد
آخرین حرف نام هر اختر
بر همین کن قیاس برج دگر
از دو شنبه بود علامت با
ب چو جیم روز دال سیم جیم
برجها را تو بر طبایع دان
ثور خاکی و جدی خوشه همان
پس بدان خوب طبع هر کوکب
سوزی و سرد و خشک و گرم تر است
باز مریخ نحس دزد و شقی
نحس در اجتماع و سعد نظر
وانکه نامش ز اختران قمر است
ثور را ... شناس کحل
یابد از جدی ... بهبوط
همچنین آمد این بهار ...
چون شرف گشت مر ترا معلوم
وان برجیس برج جدی شمل
باز میزان هبوط خورشید است
کژدم آن مه منیر آمد
خانه کوکب از بروج بگیر
جمله معلوم گردد ت بقیاس
شرف زهره و هفت گیر وبت
سه برج در ... حضیض
آن برجیس باز ده است و چهار
سر برج ازکمان ذنب را جاست
هر یکی یا برج سا ... درج است
همچنین تا بعاشر است قیاس
چون دو کوکب بود ببرجی در

چون بدانستی از بروج رسم
باز گشتی ... نگار بر دفتر
اول هفته روز یکشنبه
همچنین تا رسد شنبه را
همچنین تا که مه رسد بتمام
برج ناردان هست صنایع دانا
طبع جوزا و دلو و بله هوا
... و ماهی و ... سوزی و ...
مشتری را گرم و است ...
گرم و خشک از طبیعت شمس ...
سعی و ماده است سرد و تر ...
سعد ماده شب و سرد و تر است
مر زحل را شرف بود میزان
همچو از حوت زهره ... سلام
شرف راس خانه تیر است
در برابر بود هبوط نجوم
جای مریخ چون شد سرطان
هبط برج خوشه ناهید است
راس را هبط شد چو ذنب کمان
برشمارد بیابین ... ضمیر
شرف شمس نوزده درجه است
از درج آنکه در حمل ...
درجات ستاره کیوان
وان بهرام بیت و شش شمار
درج آسمان بر ... ستاد
هر درج از ... گشت و ده
نظر اختران کنم معلوم
بد برج ... ز یکدار بکر

رسم اختران بگویم بسم
همچو از شمس و ز ...
وان وانکه الف نشانش نه
الف است اول مه از تقویم
آخرش کاف و طا و با ...
حمل است آتشین و شیر و کمان
وان خرچنگ و حوت عقرب ما
زحل انکو بدو نحس ... است
سعد و نر دان و گرم و تر ...
شمس ... گرم خشک و ...
تیر سازنده با ... شهره
شرف آفتاب دان بحمل
شرف مشتری است در سرطان
تیر را سنبله است بیت شرف
ذنب اندر کمان شرف گیر است
چون هبوط زحل برج حمل
اندرانم ور ا هبوط بدان
برج ماهی هبوط تیر آمد
پس هبوط ذنب بجوزا دان
خانه هفتمین و بال شناس
یاد گیر ...
شرف تیر باز برج ده است
در شرف ...
سنبله برج ... جوزا
سه صد و شصت آمد از ...
شصت ثانیه یک دقیقه شناس
تا بدانی تمام علم نجوم
وان کرم هر ... را قران گشاید

وهمچنین حال بیکران باشد
وانکه ثالث باشد ان یقین
هم ز برج وخم است هم از اتش
هفتمین خانه را مقابله دان
ور یکی برج و یکدرج بشمر
حکم قمر سال نه چنین دانند
وانکه دو شنبه است روز قمر
چارشنبه گرفت کوکب تیر
ادینه خدای عز و جل
شب دوشنبه آن برجیس است
چارشنبه شب زحل بقیاس
بر آدینه ای گزین گرام
وان که با شب همان انکوکب
وان دگر کو کی کرا زوست فرو
پس همین کن بحکم هست قیاس
انتهش جنس نیست دیگر رب
روز و شب شان زحل نه بدیشناس
باز در شب هم است پس بر
انکه خوانند نام آن بهرام
تیر در شب مقدم امد باز
زهره در روز و شب از اربابست
هستشان روز و شب نکر قمر
تا در احکام باشدت رهبر
بر فلک برج منقلب چار است
باز میزان وجدی نیک بدان
قوس جوزا و خوشه و ماهی
انکه هست این چهار برج اثنین
وانکسان خلق منوی خوانند

ور یکی از دو هم ببرج نهم
شرح تربیع را بشنو پس ازین
ور به پنجم و یا نهم نکرند
اثرش کینه و مجادله دان
خلق را جمله اتفاق بود
محترق نه ز جمع خوانند
روز سه شنبه آن بهرام است
مشتری راست پنجشنبه دلیر
شب یکشنبه آن تیر امد
اندرین قولها چه تلبیس است
پس شب پنجشنبه آن خود است
انجم مریخ والی است مدام
کان شب و روز را بدان تالی
در یمین ساعت است ساعت او
بر مثلث که طبع دارد و نار
باد کیرا ین نمن که نیست عجب
واند کر را که طبع او است تراب
بشنو این نکته خوش شهره
انکه با دست طبعش از تقدیر
بهر دو سال مشتری باید انباز
دیگر از بعد زهره وان بهرام
این بدان تا شوی بعلم تمام
بر حمل دان و ثور ماده شناس
اندرین باب حکم بسیار است
ثابت آمد بوصف چار دگر
وصف ایشان اگر زمن خواهی
مشتری آمد از بروج بدان
برج جوزا و دلو و میزانند

بار شب از پی برج یاد و سیم
چارم است و هم نظر کاشکل
وان که تثلیث کوکبی اثر کند
هر ستاره که او فتد با خور
کان ستاره در احتراق بود
روز یکشنبه است نسبت خور
انکه مریخ و زهرا نام است
زهره را داد جمعه و از زحل
زین قبل قرعش تیر امد
شب سه شنبه آن زهره شناس
شب او نیز خود شب قمر است
ساعت او ولیکن ز روز و شب
کرده هست حکیم از حکمت
مرکسی را همین بکن شناس اساس
شمس را کن ربع زان هموار
بار شب بر خلاف کیر قیاس
زهره و ماه و انش از ارباب
هستشان روز و شب شریک مدام
رب روزش زحل شناس و تیر
وانکه طبعش مناسبست با کب
شب چو بر خلاف این تمام
بشناس از بروج ماده و نر
همچنین کیر تا بحوت قیاس
حمل است اول و چو سیم سرطان
عقرب و ثور و دلو دیکر شمر
کویم این علم است بر تو عیان
بره و باز شیر و باز کمان
سرطان است و ماهی و عقرب

انکه دارند از شمال نسب
طالع ان برج باش از شفق
مال شن ان نهند در احکام
دویم از طالع است خانه مال
آن فرزند و همین و طرب
مرک دار ششم است و خوف خطر
چون حدیث ساکرده ، دیکم کوئید
جز ازین یکذری بدو ده و دو
وین زنا نیز منع صانع دان
زهره در چنین بباشد رام
درده و حمل و قوس و ز حل
از زحل حد بد انکه شش ز برج
هشت دیکر نصیبه تیر است
باز آر تو حد زهره چار
هست پنج ز پنج بیست حد زحل
تیر را شش ز برج جوزا حد
حد این برج بیکمان پنج است
حدمریخ کسی ما به جنک
چار باشد نصیبه کیوان
وانچه ماند ز برج حد زحل
وانکه ز جوز شش ز برج نباخ حد
شش ز برج تیر را چه تیر امد
زهره را در قلم چنین رفته است
باز مریخ را برابر تیر
شش ز برج دارد اختر کیوان
پنج دو ده حد زهره بد رام
حد بدان از برج پنج و دو شش
چون شش و پنج مشتری را حد

ثور با سنبله است و جدی هم
که برانیده باش از شرق
اولین است خانه تن و جان
سیم مر برادر باشش دلال
ششمین خانه برج وبنده و باز
زر نهم خانه علم و دین و سفر
خانه دوستان و امید است
حکم آن بر ستور دان و عدو
فرح ماه ثالث از طالع
همچو در خانه ششم بهرام
از رباب جهان و مایه جود
مشتری را که مایه فرحست
پنج دیکر نصیبه بهرام
امد و حد تیر شش بشمار
سی درج تیر حد بهرام است
هست برجیس را همین بعدد
حد مریخ باز هفت دکر
از درج هفت امد از خرچنگ
باز شش حد زهره و شش تیر
باز این نیز از زحل بکل
حد ناهید پنج دان و زحل
نیز بهرام سال چه تیر آمد
مشتری را که فرخ اثر راست
وانچه ماند از و زحل سال کیر
تیر را نیز هشت دان بسم از و
حوت دیکر نصیبه بهرام
حد ناهید را چهار شمار
شش زحل را زیر سی عدد

که برارند از جنوب سلم
هر که زاید نزار در ان هنکام
هست این حکم بر حکیم اسان
چارمین خانه ملک و ملک واب
هفتمین خانه زن و انباز
عمل و دولت از دهم جویند
این بیان مبین چه خورشید
فرح تیر برج طالع دان
وان خورشید نیست جز تاسع
شاد در یازده است سعد اجل
بشنو از قول اهل حد و حدود
شش ز برج نیز زهره را تیر را
وانکه کیوان جوان اوست مدام
هشت از و نیز حد سعد اجل
دل دانا همیشه بدرام است
زهره را انکه شادی اهل است
وان کیوان شش است نیک نکر
حد مریخ هفت و از سرطان
هفت از و نیز حد سعد کبیر
باز برجیس را ز برج اسد
هفت دیکر نهاد حکم ازل
تیر را حد ز سنبله هفت است
حد ازین برج بیکمان چار است
حد بر جیس خوانش میزان
مشتری را بیک درج کم از او
باز بهرام سال از خانه خویش
بعد ازان حد تیر دان و چهار
مشتری را حد از کمان و شش

بهرام و ز زهره را که سعد و نحست
تیر از برج جدی دارد حد
چار و پنج سال ز روی شمار
سعد را هست چون نهم درست
حد برجیس دان که زوست چهار
جدی و دیگر نصیبه زحل است
بعد ازین بشنوم وجوه بگوم
دان که هر برج را که قسمتیم
قسم یکیک بیان کنم بشمر
بعد ازان چون گذشت از خورشید
هر چه سال حمل کش نام است
زهره در اول آمد از سرطان
زحل و مشتری و پس بهرام
چون قمر نصف گرد از تیر آنکه
آید و چون گنی وجوه طلب
تیر اول بود بوصف کان
برج گردد با فتاب تمام
زحل و مشتری و پس بهرام
بر شمارم حساب از نگاه
پس ثریا و بعد ازان دبران
جبهه و زبره دان دگر صرفه
و ز زبانا چه بگذری اکلیل
از نعایم به بلده یابی راه
اول این ذابح و دگر بلع است
چون گذشتی مؤخر است و رشا
ماه در برج منقلب باید
یافته ز اتصال سعدی زین
ور گزینی برای رفتن حمام

تیر را چار و پنج حد حمل
هشت برجیس را چه استعداد
تیر را حد دلو دانم هست
قسم مریخ چون زحل نحست
سر برج حد فزون ندارد تیر
که بدلها درون از زحل است
ده بود هر یکی ازین اقسام
بر تقسیم کرده ام حکیم
وجه مریخ از حمل شش و چار
وجه گردی تمام از ناهید
وجه برجیس از بود پیکر دان
بعد ازان تیر باز ماه بدان
شمس سال برج خوشه تیر آمد
مشتری آمد از پس کیوان
همچنین مریخ و باز خورشید است
پس قمر آید و دگر کیوان
باز در دلو چون کنند نگاه
حوت سال دان در وجوه تمام
ظاهر از شرق چون گذشت شرطین
هقعه و هنعه بعد ازین ذراع دان
باز عوا که خواندش سماک
اندرین قول نیست کس را قیل
از پس بلده چار سعد آید
اخبیه را سعود سال تبع است
چون که بود در بروج ثابت ماه
ور به تیر است متصل شاید
بایدت نیز وقت پوشیدن
ماه باید که نه بهرام

چار و پنج را که زوست جدی
زهره را هشت مر حمل را چار
زهره از ثور پس ز برج
از قوس انچه حد ز هر باز
باز بهرام سالانه آمد تیر
چون حد و دکوم شد معلوم
که بگفت وجوه گردند نام
داد هر وجه سال یک اختر
دان خورشید همچنین پندار
باز در ثور تیر و پس ماه است
باز بهرام بعد ازان خورده ان
هست در خانه خور از احکام
بعد ازان زهره را چه تیر آمد
چون ز میزان گذر کنی عقرب
اخر برج سنبله ناهید است
سعد هم جدی و پس بهرام
زهره با بند پس عطارد و ماه
چون بگویش تو فر منازل ماه
باز از بعد او طلوع بطین
پس ثریا است و نثره و طرفه
فاری کسه و غفر بعد سماک
ور گزین بعد قلب و شوله نگاه
که بتفصیل گشته شاید
باز فرغ و مقدم و زانجا
جامه بریدن اختیار بخواه
ور بود در بروج خود چه دین
هم برین اختیار کوشیدن
ورنه در برج مشتری باید

ور به ثور و اسد بود شاید
ور گزینی برای فرکت ز برج
یافته ز اتصال سعدی زین
اول از برج منقلب جوی
ور نخواهی ز نیز بد بهتر
ماه در برج منقلب باید
ناظر آفتاب باید ماه
این نظر تا بد انکه بی تلبیس
از مقابل حذر کنی و تربیع
هم بسوی ستاره نظرش
برج خاکی طلب قمر را جا
ور بکیوان نظر بود نظرش
بنیاد تراش چه چراغ
گر تو خواهی کمال زراعت
ور بسرطان بود نیابی باک
جای هم در بروج بادی جوی
هر چه ان از کوس کرده گران
ماه را نیک باشد ار یابی
با نظر بایدش بسوی بهرام
ور همی برده پیچ سی بنگر
کش از نو دور و سعد و هم کرد
ناظرش سعد از کوست پاک
نظر از ستاره جو سوی بهرام
نیک باشد برج خاکی نیز
پاک باید چه هنعه و نهش
طالع وقت با طالع سعود
گر تو خواهی که بر زبان آری
لیک از نحس پاک باید و دور

لیکن اندر بروج آبی مه
سو بتقویم در نگر یا ز برج
گر گزینی برای تا سوار شوی
پس برج منظر او بوی
ابتدای کتابت از هر باب
ور بود تیر است متصل باید
ور قرین نیست سوی سپه سالار
هم بتثلیث باید و تسدیس
اختیار بنا بود نیکو خواه
که بود برج خاکی تو برکش
نظرش سوی کوکب سعود
لیک باید بدوستی نظرش
ماه باید ببرج ثابته در
بنگری اختیار ساعت را
ور بتعلیم پسری فرزند
ور نیابی بقوس سنبله جوی
خوردن دارو ار بود بایدت
هم در ان دم کجانه ای
چون نظر دوستی بود سود آن
تا که در برج ماه است قمر
ور گزین قصد باج جای سرای
لیک این همه نباشد باک
ره بیابی گر تو اختیار سفر
لیک در سعد و نحس کن تمییز
در سپهر اندر و نشوی از راه
تا بود جمله کار تو محمود
باید از مه گرفته بشد زین
ور سعادت گرفته باشد نور

بجز این پنج اختیار منه
ماه باید به برج خود چه دین
چون طلبکار اختیار شوی
لیک میدان که گر بود نظر
چون گزی اختیار جست صواب
ور برین نامه سوی شخص شاه
سوی مریخ بایدش دیدار
ور تو خواهی نثار دن تصدیع
که بود در بروج ثابت ماه
ور ضیاعی خرید خواستی تو
تا سعادات بود در او موجود
ور در دکان نشانی اندر باغ
کوکب سعد را بماه نظر
بطلب ماه را بجانه خاک
اندرین اختیار بد پسند
بعطارد بود دوستی نگران
احتیاج ار کسی بود حاجت
نظرش سوی زهره باید کم
جو رباید از مقارن کیوان
ور نه با پی نیوس باید
اثنین برج به قمر را جای
گر کند سوی او ور پی انتقام
ماه در برج منقلب بهتر
قمر از نحس طالع و پیش
باید اندر بروج ثابت ماه
بنگری گر تو حاجتی داری
برج ثابت و گر نه خود چه دین
ور همی با کسی کنی عهدی

اندرین کار بایدت جهدی
ملکی چون خبری نستو را بصد
نظر سعد داده او سال ازین
ماکمان جوی جای بدر منبر
ملک ز سیح ازین چهار بوت
همچنین بر سواد و پراست
بر کبود ران اهل صنعه همین
برزنان است کوکب ناهید
برد پیران و خواجگان اصیل
بر سپاهی دلیل بهرام است
باشش از آغاز کارها بگذر
بیت از سیح خوکمین کرد
هرچه خواهی بکن که نیست خطر
باز تربیع بر سپاهست سال
اندرین وقت بر شناس حذر
در رعایت طلب کی شاید
بد بود ابتدا معامله را
ور بود هم مقابل زهره
وقت تزویج و نکاست اسکند
باز تثلیث سور ماسکایه
در فرستادن برید و رسول
طلب حاجت اختیار سفر
باش این وقت جوز داروی
وقت تثلیث نیکوان بسیار
وقت با عاملان سناظره را
خاصه تزویج و جامه بریدن
همچنین جوی و حوض کندن نیز
ایدن پیر و خواجه دهقان

تا بود در بروج ثابته ماه
ماه در ثور خواه یا باسد
رایت کاریست تا شکار کنی
یا بنی خانه از خطا نه تیر
هر زحل سال دلیل ان همره
مشتری نیز بر وزیران است
بر سلاطین نیست آفتاب دلیل
زیبر وهم بر رنگهای سفید
برشاان چه هم دلیل آید
رنگ سرخ و خون وراکام
طلب حاجت و حجامت و فصد
باش در خواسته دفین کردن
عرض کردن لشکر حاجت رای
نیز نیکو بود عمارت سال
ور به تثلیث ان قمر ناظر
زاین نظر جاه تو به بنوید
خاصه ملک و متاع بخریدن
باش این نحو ز کارها شهره
نیز نیکو بود تجارت سال
کندرین عیش و خوشدلیست فزه
ور مقارن بود قمر باتیر
اندرین وقت اگر کنی بهتر
باز تربیع وقت تعلیم است
با بزرگان اگر کنی دیدار
ور بود با قمر قران زحل
کار بای سفر گسیختن
باز از شان نظر بود تسدیس
نیک سیدان عمارت و بستان

خالی از کس و فارغ از
ور نه مار بربح نوح جستن
کوشش تا ساعت اختیار کنی
و کرانجا بنا پی اندر حوت
برد اقوین و بر ضیاع و عقار
تیر بر قاضی و ائمه دین
رنگ زردی و مهتران جلیل
تیر بر جمله رنگهاست دلیل
رنگ سبزی از او بیفزاید
باخورانند چه اجتماع قمر
اندرین روز ها بنا بر بند
ور به تسدیسشان قمر ناظر
طلب مال نا بدانی جای
لیک از آغاز کارهای دگر
دیدن پادشه بود بهتر
ور نظر این بود مقابله را
نیز دیدار پادشه دیدن
ور به تسدیسشان قمر ناظر
لیک تربیع بر عمارت سال
ور مقابل بود تو باش عجول
دیدن عاملان بدست دبیر
ور به تسدیس ناظر ند اینده
طلب سیم و صنعت سیم است
ور مقابل بود نظر سود آن
باشد آغاز کارها بخلل
باک بنو ز کندن کاریز
کار بند این حدیث با تسدیس
ور نه باشی ز نظر بجز تربیع

نبود هیچ کار بی تصدیع
نظر باز گرد مقابله هست
بسعادت ترا بود ز هبر
ور به تسدیس میکنند نظر
نه بنای صوامع و مسجد
ور به تثلیث بنگرند همی
دیدن روی مهتران جلیل
ور کنند از زمان مناظره
نبود هیچ کار با آرام
بازت تسدیس وقت دیدارست
اندرین وقت به که نیست شاید
وقت تثلیث کار اهل سپاه
از سپاهی دگر کارا و بگذر
نظری هرچه گوی بر رسم
نام این باب شکل فتح باب کنند
ور کنند هم با آفتاب نظر
با ازین هر یکی بخوبی نگرد
هر کرا این رسالة تمام برخواند
مشکل جمله حل شود بروی
که نداند شناخت ار چه کسی

ور به تثلیث میکنند نظر
که از وجه بدی می صلح هست
اول کارها بخلیل و کثیر
وانگه وقت تجارتست و سفر
وامیدست نیک و سعادت سوی
وان که بنفع بهیچ کار بیعی
باز اگر شان مقابل است نظر
عاملی بنود و شش مخاطره
خاصه فاتن بود اهل سلاح
با کسی کو سپاه سالارست
وقت تربیع دان که هست خطر
کن حاجات خواز شان نخواه
قمر این وقت نیز بنهاده ترک
که بود خانه شان برابر هم
وقت سرما و باد و بیم باد
ور نه مریخ بنگرد به قسر
زانکه وقت شکستن سرمات
چون بتقویم بنگرد داند
لیک باید اگر اختصار ازین
هیچکس علم غیب غیر خدای

باشد این وقت نیک جهد سفر
ور مقارن شان بشر لیست قمر
نیک باشد خاصه نرد و وزیر
وقت تربیع اگر بهای جدید
نیز نیکی شناس کندن جوی
خاصه از پیشنماز قلیل و کثیر
مکن اندیشه متاع و بخر
گر کنند با قمر قران بهرام
نیک و بد دان و کشور این باج
ور فرستی همی بر راه برید
جامه بریدن و نکاح و سفر
لیک باشی از مقابلست نظر
زانکه نحس مؤثر است و بزرگ
آنکه عقلش نظر صواب کند
دل دانا بری رسنجم باشد
یا مریخ سعد در نگرد
کین نظر ادلیل بر کرمست
آنچه مکتوب باشد اندر وی
چون بداند نگرد داز ره بی
باد از ما کرد و دیر بهتر

هم با صحاب و آل او یکسر

طریق استخراج السؤال والجواب وهی قاعدة مشهورة

وبعد حمد الله یقول الداعی الشیخ محمد الجوهری الباحث لما تسطر هذه الاحرف التماس من لا یستحق الا رضاه استخرج له الحروف الناطقة وهی الذی یمکن النطق بها مثل اذا اجتمع حروف ساکن من مضموم ومفتوح من الحروف الصامتة بی الذی لا یمکن النطق منها شده لو اجتمع حرف حروف ساکنة او حرف حروف مضموما ومفتوحا ولم یکن بینهن ساکن فی بیان السؤال والجواب فی کل ساعات النهار واللیل وهو مستخرج من الملکی والملکوتی والعلوی والسفلی فاجتمع ملتمس وشرعت مبتدیا بسملة کاملة اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل
م ن و ه لا ی ایضا ابجد هوز حطی کلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ لا

واعلم وفقك الله انك هداك الله اليه لهدايت بهذه الاحرف ان هذه الحروف في كل علم
استخراج لها ترتيب خاص وهي تنقسم الاثنين وسبعين اصل وكل اصل له اثنين وسبعين طريقه
وكل طريقه لها استخراج خاص ومن بعض طرايقها استخراج الناري والهوائي والمائي واستخراج
الهوائي من الناري والترابي والمائي واستخراج المائي من الناري والترابي الهوائي وامتيازا
للملكي من الملكوتي واستخراج الملكوتي من الملكي واستخراج السوسانيه من الظلمانيه واستخراج الظلمانيه
من السوسانيه ولهذا الاعمال طرايق واستخراج الناطقه من الصامته واستخراج الصامته من الناطقه
وهذا الذي نحن في صدده من دون الطرايق وهي الاستخراج الجواب الذي هو مطابق السوال
سوا كان نثرا او نظما مفصل وينبغي حينئذ تلاحظ حروف السوال في السوال مثلا اسئل
عن الفرج بعد الشده فاجمع هذه الحروف ال ف ر ج ب ع د ال ش د ة وهي ثلثة عشر حرفا
وتضيف اليها حروف الكرسي الكري والزحل ويوم السبت والجد وقد اجتمعت معك ثمانيا
حرفا بمكررا وغير المكرر هذا ا ب ج د ه و ز ح ي ك ل م س ع ف ر ش ت جواب
الالف وجواب اليا وجواب الجيم هذا جواب الجواب الثاني من الالف وجواب اليا مثلا اثنان
ي ق غ ك ر ي م
ي ل ا ن ا ي د و ح
والجواب الثالث من الالف مثل الميم ربحان نصفه عشرين ربعه عشره ثمنه خمسه
ل ك ت
ه ي ك م

اول حروف الف بقسمت افلاك تسعه دويم حروف اشكالات بقسمت بروج اثنى عشر سيم حروف
مخارج بقسمت منازل ثمانيه وعشرون چهارم حروف ابتثي قسمت بروزها ی ماه وپانجم
حروف ابجدي بقسمت ساعات شبانه روزي ازروي ترتيب طبايع ششم حروف ابجدي
از قرار طبايع بقسمت كواكب هفتم قسمت حروف ابتثي بروزهاي سال هشتم لام الف
بجهة جفر مستوفية مشبه

در ايضاح الزايجه السوال والجواب بقواعد جفر الجامعه

بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبنا ونعم الوكيل **يقول** العبد الضعيف الفقير المعترف بالذنب
والتقصير عمر بن محمد ابن علي الخطابي عفا الله عنه **اما بعد** حمد الله كما ينبغي بجماله وجب
بكماله والصلوة والسلام على سيدنا محمد واله **فاعلم** ايها الباحث عن نتايج الزايجه
السبتيه وموضوعها في الدايرة الكريمه ونسبة حروفها الى كميات الاعداد ورموزها
المتماثله الطبيعية الجامع لاقسام الجهات والطبايع ومتعلقات بسايطها الجزئية والكلية
المحيط بالتضمنه الكم والكيف في النسبة المشتركة بين العوالم العلوية والسفلية وتبيين
معاني الحروف وما تحتها من خفي اللطايف ودقايق الرقايق العليه وتصور قواعد
هذه الرسوم وما فوقها من جلي المعارف وعجايب الحقايق الذوقيه وان هذه الا

لاتنال الا بعد معرفة سر الحروف وسر القوانين المتفرقة والمتالفه واحكام كل واحدة منها
وتكلمها على القاعدة الحكميه والنسب من طبايعها ودرجاتها وما يناسبها من البسايط
النورية والمركبات العنصرية وقد وضعت نسبتها مضاعفه مختصره مكشوفه ظاهره
مخلصه من شوايب الاشكال بالبراهين البينه والادلة الواضحة الظاهره ورتبته
في جداول على عدة حروف الاصلي لحروفها وطبايعها ونسبتها شافية كافية من حقيقة
فتامل الحروف الهندية وتفاصيل اوضاعها في مرتبة بيوت الجدولية وافهم
النسب الاصلية من الحروف العددية بفتح الاقفال النسبة الى حصنها الحصين بالرموز الخفية
والاقفال القوية وما اقام عليها شاهدا واضحا ظاهرا بالحكمة من ابواب المحرفين تغيير
فرا والظلما ورموزا خفية فعجزوا عن تحصيل بعض نسبة راجحها العطرية وتحفظ من تكرارها
الزاخرة المجربة فادعوا معرفتها بالزور والبهتان وما يدخل ذلك الا على العقول الكثيفة وانا
قد وضعتها ظاهرة مبينة ولم يشهد لي فيها الحروف الخارجة منظومة بالاعداد والنغمية والجداول
الدورية الموضوعة النيرة الضوئية ولما حصل الابداع في ابداع كشف اسرار المزاجية
سميتها المنحة العطائية والزايرجة الخطائية اللطيفة يقول الخطابي اني قد كشفت ما

تكاتمه الحفاظ من قبل اولا | واظهرت ما للسبتي لخفي وجهره | واوضحت ما فيه غريبا مشكلا
وما كان للسبتي ضمنا بوضعه | فاخفاه بالرمز الخفي واقفلا | وادوار ما قد وضعت رسومها
ونسبته بعض من جميع بليلعيلها | وزدت لطايف حار وما هي وضعها | اشار اليها ان بها يتعدلا
وطاين مع قطب الحروف تمثلت | ونسبة يا بالحا منه تاصلا | وجيم تكن سدس الحروف نسبة
الى الطا نصف تعزز اولا | تهل الف والبا وجيم نسبة | نظيره حرف الواو بالثلث اجملا
ومنها حروف تستمد بفعلها | الى ما يليها وهي منها تشكلا | والحروف الف بالجيم اصل لفعلها
ونسبة باقي الاشكال فيها بها علا | اذا كان فيها الدال عدت ابرلها | وعدتها يا بعض تكملا
من الخمس ما هدا ثبات زنبته | ومنها يكن تعديل ما قد تفضلا | وان كان ربع الخمس قطع حروفها
فرد واحدا اما بقية فاصلا | طبايعها نسوتي من حروفها | يكا علا تقع يرما قد تاصلا
وجملة اعدادها تجروفها | مطابقة والبا اول مثلا | وفا وبا بعدها فتكملت
بعدة ما في الوضع منها كجدولا | نعم واعتمد في احرف الهند انها | لكن امهات اللاحرف المتمثلا
ومن نسبة فيها حروف تفرعت | وقد ظهرت كالشمس يوضح مشكلا | وما وضع السبتي وضعا كوضعها
اشار بها الخطابي ومثلا | وباب فيه شاهدا بحروف ما | سيسال عنه سايل متاملا
انا ما الفقري وضعا كي ادل | يستغني الخفي عما يريد مسايلا | وان كان فيها بعض خلف لمن مضى
وصي بكتم السر عن تعقولا | فاشهرت فيها نكتة الدور واضحا | واظهرت باقي رمزها متسهلا

بصنع سؤالات على عدما ترى
على حرف جدول لا تقدّي ولا
طريقه ان تاخذن لطالع
اقل او اثني عشرة فتكملا
وكمل عليها اثني عشر ثم ابتدأ
تدور بها تلقاء نظاما مكملا
بجدوله هذا ويظهر فيه ما
به اصد غيري وما هو مجتلا
ومالي قصد غير تمييز عارف
فيدعو لمن بالذنب اضحى مثقلا
وصل على المختار ما دام ذكره

حروف هجاء ضمنها ان فصلا
وفيها كفايات وبعض سؤالها
صحيح وتجمعه لما انت تسالا
ومهما تبق عدة في جداول
بعكس افعاله ما كان اولا
سؤال عظيم فيه حرف باحمر
يسائل عن عنه كل شخص مؤملا
واستغفر الله العظيم باننى
بعلم على غر بالفشا تنكبلا
الهي لكن مذنب و مقصر
كذلك وفي الفردوس نرتع في العلا

ثمانية من بعد عشرين تلقها
على كل ما اكن تشهد وتفعلا
وتسقط بهذا الجمع عما اليه ما
وخذ حروفا يابى على المعولا
وضع كل حرف شاهده من دوائر
تراه على اعلى السؤال ممثلا
الجت بهذا الرمز قبل المزيج
الكون بهذا دعيته على الملا
فنال بهذا الرا وحل رمزه
وعفوك يا مولاي عني تفضلا

مثال اي المؤامرة المشهورة للدايرة الشريفة الخطائية وطريقة عمله وهو اذا اردت ان تسال عن سؤال من هذه السؤالات الموضوعة باخذ الطالع وتسقط ١٢ ١٢ وكذلك السؤال ومهما بقي اقل من اثني عشر تحفظ ثم تنظر الحرف الذي على سؤالك من حروف الهجاء فتبصر نظيره في سؤال عظيم المخلوق مكتوب باحمر فتدخل بالاعداد الباقية معكسة في ذلك الجدول الموضوعة بتبع من اعداد سؤال السائل والطالع سبعة تبتدي من اول الجدول وكذا بالعدد حرفا حرفا السابع تاخذه وتكمل على السابع بقية اسقاط الاثني عشر وهي حرفا ثم تبتدي بالعدد من بعد ان تكمل الاثني عشر واحدا اثنين الى السابع تاخذه ايضا وتفعل هكذا الى آخر الجدول ثم تنظر الحروف التي اخذتها من السابع الى السابع تراها ابياتا منظوما بجواب سؤالك وهذا الذي رمز عليه شيخي رحمة الله عليه وغيره واخذوه من الكتب وقد اوضحته واستغفر الله العظيم مما قد فعلت من كشف هذه الاسرار فانه رحيم غفار العليم الستار والصلوة والسلام الاتمان الاكملان على سيد المرسلين محمد وآله الطيبين واصحابه الطاهرين وسلم تسليما

وجداول در صفحه برابر رسم شده

يا جيوه رسول الله صلعم منهم عبدالله بن مسعود وسالم مولى ابي حذيفة وغيرهم وعن ابي امامة انه كان يقول اقرأوا القران ولا تغرنكم هذه المصاحف المعلقة فان الله تعالى لم يعذب قلبا وعى القران وقال عليه الصلوة والسلام ان الله يرفع بهذا الكتاب قواما ويضع بها اخرين وعن ابي سعيد الخدري قال جاء رجل الى رسول الله صلعم فقال يا رسول الله اوصني فقال عليك بتقوى الله فانه راس كل خير وعليك بالجهاد فانه رهبانية الاسلام وعليك بذكر الله عز وجل وتلاوة كتابه فانه نور لك في الارض وذكر لك في السماء واخرس لسانك الا من خير فانك بذلك تغلب الشيطان وقال عليه الصلوة والسلام اهل القران هم اهل الله وخاصته وعن هشام بن الحارث عن ابي عباس رضي الله عنه عن النبي صلعم قال يا ابن عباس الا اهدي لك هدية علمني جبرئيل للحفظ الا اعلمك شيئا للحفظ قال قلت بلى يا رسول الله قال تكتب في طست بزعفران فاتحة الكتاب والمعوذتين وقل هو الله احد وسورة يس الى اخرها وسورة الملك الى اخرها وسورة الحشر الى اخرها وسورة الواقعة الى اخرها ثم تصب عليها ماء زمزم او من ماء السماء او من ماء البحر وتشرب على الريق في السحر مع ثلث مثاقيل لبان وعشر مثاقيل عسل وعشر مثاقيل سكر ثم تصلي بعد الشرب ركعتين تقرأ فيهما قل هو الله احد في كل ركعة خمسين مرة ثم تصبح صائما قال ابن عباس رضي الله عنه لا يأتي عليك اربعون يوما الا وتصير حافظا قال وهذا لمن عمره دون ستين سنة قال ابن عباس رضي الله فعلته وكان كما قال رسول الله صلعم وكان الزهري يكتبه لاولاده ويسقيهم اياها قال الزهري جربناه فوجدناه نافعا لمن دون ستين سنة قال عاصم فعلته لنفسي وانا ابن خمسين سنة فلم يأت علي شهر حتى رايت في نفسي الزيادة في الحفظ ما لا اقدر على وصفه فصل في الدعاء عند ختم القران ينبغي ان يدعو عند ختم القران بما رواه ابو هريرة رضي الله عن رسول الله صلعم انه كان اذا ختم القران دعا قائما باسطا يديه رافعهما الى السماء يقول الحمد لله رب العالمين الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون لا اله الا الله كذب العادلون بالله وضلوا ضلالا بعيدا لا اله الا الله كذب المشركون من العرب والمجوس واليهود والنصارى والصابئون ومن دعا لله عز وجل ولدا وصاحبة وندا وشبها او مثلا او عديلا او سميا تباركت ربنا وتعاليت عن ان تتخذ شريكا مما خلقت الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا وله الكبرياء في السموات والارض وهو العزيز الحكيم الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما لينذر بأسا شديدا من لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا ماكثين فيه ابدا وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به من علم ولا لآبائهم كبرت كلمة تخرج من افواههم ان يقولون الا كذبا الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الارض وله الحمد في الاخرة وهو الحكيم الخبير يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها وهو الرحيم الغفور الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى آلله خير

الاصل الحفظ فاحفظه

وقت ختم القران

كتاب در النظيم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي اطلع من افاق كتابه العزيز نيرات اوضاح الغرر وخصه بآثار الكرامات وكرائم الاثر وجعله بحرا يخرج منه فوائد الجواهر ونفائس الدرر وامد نارية الاوهام بنور ربه لعلم فجلت منه بواهر الايات وعجائب العبر واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله الذي عبد الله وشكر صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الذين ايدهم الله بهم الدين فظهر اما بعد فان الله سبحانه وتعالى جعل كتابه العزيز للمؤمنين شفاء ولصدى القلوب جلاء فهو النور الذي لا يشبهه نور والبرهان الذي يشفي به النفوس وتنشرح به الصدور فرايت ان اجمع في هذا الكتاب بين كتاب البرق اللامع والغيث الهامع تأليف القاضي ابي بكر العافي وبين كتاب فيه خواص الايات من القران وفواتح من السور لله ام لابي حامد حجة الاسلام الغزالي وسميته بالدر النظيم في فضائل القران العظيم والايات والذكر الحكيم والله المستعان وعليه التكلان وهو حسبنا ونعم الوكيل فصل في ذكر ما جاء في فضائل القران وتلاوته عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم الا نزلت عليهم الرحمة وغشيتهم السكينة وحفتهم الملائكة باجنحتها واستغفروا لهم حتى يخوضوا في حديث غيره ومن سلك طريقا يطلب فيه وجه الله تعالى سهل الله له طريقا الى الجنة ومن تباطأ به عمله لم يسرع به نسبه وقال عليه الصلوة والسلام ما من رجال يجتمعون ويتلون كتاب الله تعالى الا كانوا اضياف الله وقال عليه الصلوة والسلام ما من قوم يجتمعون يذكرون الله عز وجل لا يريدون بذلك الا وجهه الا ناداهم مناد من السماء قوموا مغفورا لكم قد بدلت سيئاتكم حسنات وقال عليه الصلوة والسلام من تعلم القران ثم عمل به فهو كمثل جراب حشو مسكا يفوح من ريحه كل مكان ومن تعلم القران ثم رقد به وهو في جوفه فهو مثل جراب اوكي على مسك وعن ابي سعيد الخدري انه عليه الصلوة والسلام قال ثلثة يوم القيمة على كثبان المسك لا يكربهم الفزع الاكبر ولا يكربون الحساب رجل قرأ القران محتسبا ورجل ام قوما محتسبا ومملوك ادى حق الله وحق مواليه وقال عليه الصلوة والسلام ان من القران لسورة تدعى العزيزة عند الله يدعى صاحبها الشريف عند الله تشفع يوم القيمة لصاحبها اكثر من ربيعة ومضر قالوا يا رسول الله اي سورة هي قال سورة يس وقال انس ابن مالك تفاخرت الاوس والخزرج فقال الاوس منا غسيل الملائكة حنظلة بن الراهب ومنا من حمته الدبر عاصم بن ثابت بن ابي الافلح ومنا من اجيزت شهادته بشهادة رجلين خزيمة بن ثابت ومنا من اهتز لموته عرش الرحمن سعد بن معاذ فقال لهم الخزرج منا اربعة قرأوا القران على عهد رسول الله صلعم لم يقرأه غيرهم زيد بن ثابت ومعاذ بن جبل وابي بن كعب وابو زيد وقال ابو عمر وبعيد لم يقرأه كل احد منكم يا معشر الاوس ولكن قد قرأه جماعة من غير الانصار

اما يشركون بل الله خير وابقى واحكم واكرم واجل واعظم مما يشركون الحمد لله فاطر السموات
والارض جاعل الملائكة رسلا اولى اجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء
ان الله على كل شيء قدير ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا
مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم صدق الله العظيم وبلغت رسله وانا على ذلك
من الشاهدين اللهم صل على جميع الملائكة والمرسلين وارحم عبادك المؤمنين
من اهل السموات واهل الارضين واختم لنا بالخير وافتح لنا بالخير وبارك لنا في القرآن
العظيم وانفعنا بالآيات والذكر الحكيم ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم يفضل

ما يقول عند افتتاح القرآن

بسم الله الرحمن الرحيم ثم اذا افتتح القرآن قال مثل ذلك وروي عن مطرف بن الشخير انه كان يدعو عند القرآن
اللهم ربنا لك الحمد انت المتوحد بالقدرة والسلطان القوي المتين ربنا لك الحمد
انت المتعالي بالعز والكبرياء من قبل ان تخلق السموات السبع والعرش العظيم ربنا لك الحمد
انت المكتفي بعلمك والمحتاج اليك كل عليم ربنا لك الحمد على ما علمتنا من الحكمة
والقرآن العظيم ربنا ولك الحمد على ما علمتنا قبل رغبتنا في تعلمه واختصصتنا به قبل
علمنا بنفعه اللهم قد كان ذلك من منك وفضلك وجودك لطفا بنا ورحمة لنا
وامتنانا علينا من غير حول لنا ولا حيلة ولا قوة اللهم هب لنا حسن تلاوته وحفظ
اياته وايمانا بمتشابهه وعملا بمحكمه وهدى في تدبره وتبيانا في تاويله ونضرة بنوره
اللهم انك انزلته شفاء لاوليائك وشقاء على اعدائك وعمى على اهل معصيتك
ونورا لاهل طاعتك اللهم اجعله لنا حصنا من عذابك وحرزا من غضبك وحاجزا
من معصيتك وعصمة من سخطك ودليلا على طاعتك اللهم اني اعوذ بك من الشقوة
في حمله والعمى عنه اللهم اجعلنا نتبع حلاله ونجتنب حرامه ونعرف حدوده ونؤدي
فرائضه اللهم ارزقنا حلاوة في تلاوته ونشاطا في قيامه اللهم اقض عنا به ديوننا
وعافنا به من خزي الدنيا وعذاب الآخرة وفضيحتهما انك على كل شيء قدير
كان رسول الله صلعم اذا قرأ القرآن يقول اللهم ارحمني بالقرآن واجعله لي اماما ونورا
وهدى ورحمة اللهم ذكرني منه ما نسيت وعلمني منه ما جهلت وارزقني
تلاوته آناء الليل واطراف النهار واجعله لي حجة ولا تجعله حجة علي يا رب
العالمين وبلغنا ان الامام جعفر الصادق عليه السلام كان يدعو قائلا اللهم اغفر لي بالقرآن
اللهم ارحمني بالقرآن اللهم اهدني بالقرآن اللهم اجبرني بالقرآن اللهم ارزقني بالقرآن
وعن عايشة قالت ما جلس رسول الله صلعم مجلسا قط ولا تلا قرآنا ولا صلى صلوة الا ختم ذلك بكلمات
قالت فقلت يا رسول الله اراك ما تجلس مجلسا ولا تقرأ قرآنا ولا تصلي صلوة الا ختمت بهؤلاء

الكلمات قال نعم من قال خيرا ختم له بطابع على ذلك الخير ومن قال شرا كان له كفارة سبحانك اللهم ربنا
وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك استغفرك واتوب اليك

فضائل البسملة

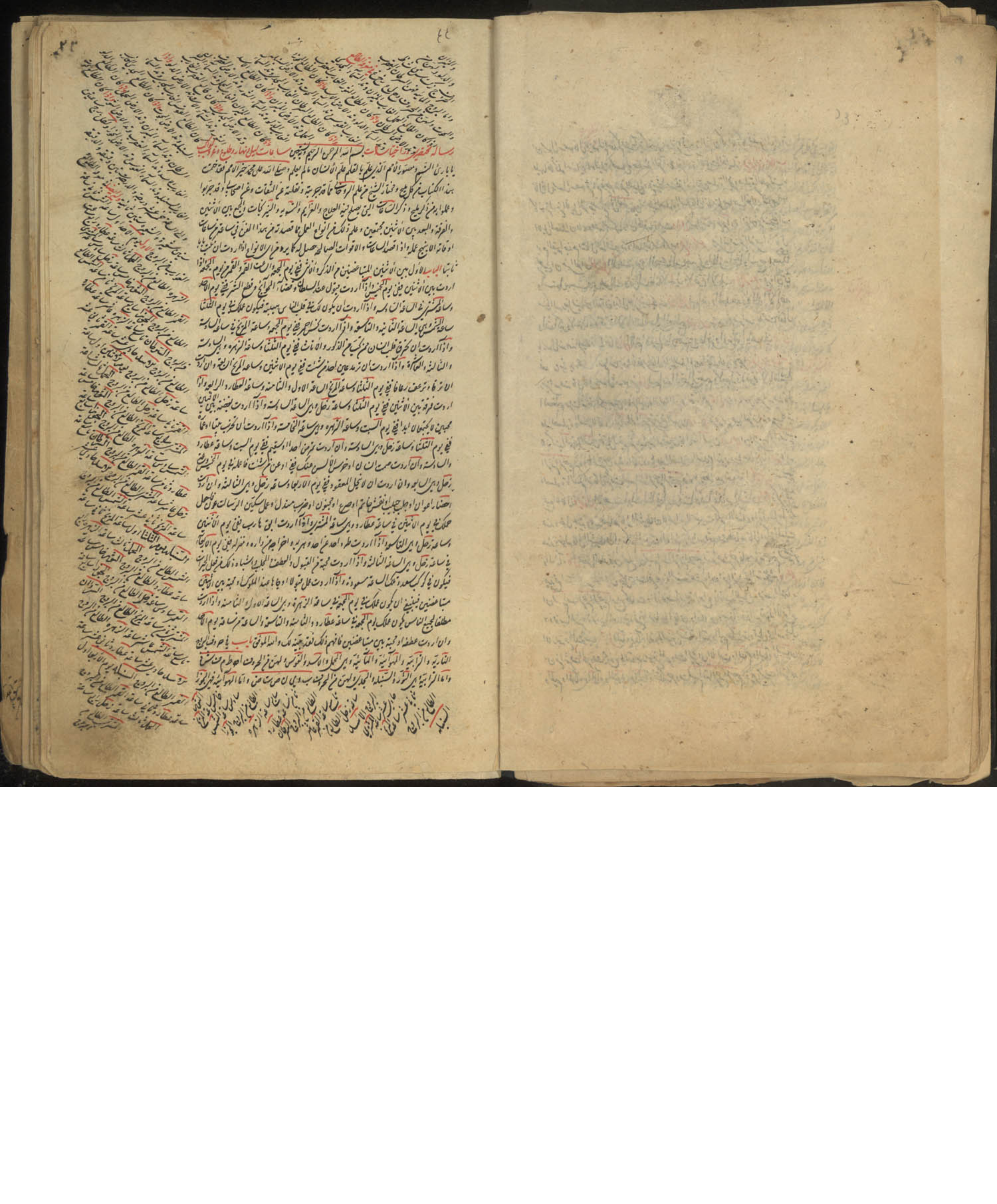
فصل في بعض فضل البسملة اعلم انها اول كتاب الله عز وجل واول الكتب التي كان رسول الله صلعم
يرسلها نقل في كتاب فضائل القرآن لابي عبيد القسم بن سلام عن الحارث العقيلي كان كتاب رسول الله صلعم
اولا باسمك اللهم فجرى بذلك ما شاء الله ان يجري ثم نزلت بسم الله مجريها ومرسيها فكتب
بسم الله فجرت بذلك ما شاء الله ان يجري ثم نزل قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا
فكتب بسم الله الرحمن الرحيم وحكي عن منصور بن عمار انه وجد رقعة في الطريق مكتوب فيها بسم الله الرحمن
الرحيم فاخذها ولم يجد لها موضعا فاكلها فرأى في النوم ان قايلا قال له قد فتح الله عليك باب الحكمة
باحترامك لتلك الرقعة وكان بعد ذلك يتكلم بالحكمة وقال رسول الله صلعم من كتاب يلقى بمضيعة من الارض
فيه اسم من اسماء الله تعالى الا بعث الله اليه الملائكة يحفونه باجنحتهم حتى يبعث الله اليه وليا من اوليائه فيرفعه
من الارض ومن رفع كتابا من الارض فيه من اسماء الله تعالى رفعه الله تعالى في عليين وكان سبب توبة بشر
بن الحارث الحافي انه اصاب في الطريق كاغذة مكتوب عليها اسم الله تعالى قد وطيها الاقدام فاخذها
واشترى بدرهم كان معه غالية فطيب بها الكاغذة وجعلها في شق حائط فرأى فيما يرى النائم كان قايلا
يقول له يا بشر طيبت اسمنا لاطيبن اسمك في الدنيا والآخرة فلم يمض زمن الا كان سالكا لا يشر وسيكنف
ان يكون حافيا مات اسمه بموته وهذا كان حافيا بقي اسمه على الاحقاب فليعلم العاملون ان لا
نضر احد على الله ولا يضيع عمل عامل لله وقال رسول الله صلعم اكتبوا بسم الله الرحمن الرحيم في كتبهم فاذا
كتبتموها فتكلموا بها وقال عليه الصلوة والسلام لعثمن بن عفان بسم الله الرحمن الرحيم اسم الله الاعظم وما بينه
وما بين اسم الله الاكبر الا كما بين سواد العين وبياضها من القرب وقال علي بسم الله الرحمن الرحيم
تدل على اسم باطن وهو الاسم المخزون المكنون الذي اذا دعي الله تعالى به اجاب وعن الزهري في قوله
والزمهم كلمة التقوى قال بسم الله الرحمن الرحيم وعن عايشة قالت قال رسول الله صلعم قراءة القرآن في صلوة
افضل من قراءة القرآن في غير صلوة وقراءة القرآن في غير صلوة افضل من التسبيح والتكبير و
التسبيح والتكبير افضل من الصدقة والصدقة افضل من الصيام والصيام جنة من النار وعن ابي موسى
عن النبي صلعم قال مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الاترجة طعمها طيب وريحها طيب ومثل المؤمن
الذي لا يقرأ القرآن كالتمرة طعمها طيب ولا ريح ومثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة
ريحها طيب وطعمها مر ومثل الفاجر الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة طعمها مر ولا ريح لها وعن ابي
امامة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلعم اقرأوا القرآن فانه نعم الشفيع لصاحبه وعن عثمان النوبي
ان رسول الله صلعم قال من قرأ في المصحف ثمانين آية كتب الله له عدد كل شيء في الدنيا حسنات
وقال عبد الله بن مسعود رضي الله ادیموا النظر في المصحف فانها عبادة وقال رسول الله صلعم من قرأ

آداب القراءة

القرآن في اقل من ثلث لم يفقه وكان عثمان بن عفان يبتدئ بالختم ليلة الجمعة ويختم ليلة الخميس وعن عمر بن الخطاب
انه قال اذا قام العبد من الليل فتسوك وتوضأ ثم قام للصلوة فكبر وقرأ وضع الملك فاه على فيه
ويقول اتل فقد طبت وطاب لك وان توضأ ولم يستك حفظ عليه لم يعد ذلك الا وان قراءة
القرآن مع الصلوة كنز من كنوز الجنة وخير موضع فاستكثروا منه ما استطعتم فان الصلوة نور
الزكوة برهان والصبر ضياء والصوم جنة والقرآن حجة لكم او عليكم فاكرموا القرآن ولا تهينوه
فان الله مكرم من اكرمه ومهين من اهانه واعلم ان من تلا القرآن وحفظه وعمل به واتبع ما فيه كانت له
عند الله دعوة مستجابة يوم القيمة وان شاء عجلها له في الدنيا او اوخرها له في الاخرة واعلموا ان
ما عند الله خير وابقى للذين امنوا وعلى ربهم يتوكلون فصل في آداب القراءة وفيه مسائل ينبغي للقاري
الاعتناء بها ومن الاخلاص في قراءته وان يريد بها وجه الله سبحانه وان لا يقصد بها توصلا الى
شيء سوى ذلك وان يتأدب مع القرآن وان يستحضر ذهنه فانه يناجي الله تعالى ويتلو كتابه
كانه يراه فان لم يره فان الله سبحانه يراه ثم اذا اراد القراءة نظف فاه بالسواك ويقول عند
السواك اللهم بارك لي فيه يا ارحم الراحمين ويمر السواك على اطراف اسنانه وكراسي
اضراسه وسقف حلقه امرارا لطيفا ويستاك بعود والاولى ان يكون من اراك فان كان
يابسا لينه بالماء ويكره القراءة اذا كان فمه نجسا بدم او غيره قبل غسله والاكرم وينبغي للقاري
ان يكون شانه الخشوع والتدبر والخضوع والبكاء والتباكي لمن لا يقدر على البكاء فانه صفة
العارفين وشعار الصالحين وقال ابراهيم الخواص دواء القلوب خمسة اشياء قراءة القرآن بالتدبر
وخلو البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر ومجالسة الصالحين والقراءة في المصحف افضل من
القراءة في حفظه واعلم انه جاءت آثار بفضيلة رفع الصوت بالقراءة وآثار بفضيلة الاسرار والاسرار
افضل لانه ابعد من الريا فان لم يخف الريا فالجهر افضل بشرط ان لا يؤذي غيره من مصل او نايم
او غيرهما وفضيلة الجهر لان العمل فيه اكثر ويتعدى نفعه الى غيره ويوقظ قلب القاري ويجمع همته
الى الفكر ويصرف سمعه اليه ويطرد النوم ويزيد في النشاط ويوقظ النايم والغافل فمن حضره
شيء من هذه النيات فالجهر افضل ويستحب تحسين الصوت بالقراءة ما لم يخرج عن حد القراءة بالتمطيط
فان افرط حتى زاد حرفا او اخفى حرفا فهو حرام وكذلك قراءته بالالحان ويستحب للقاري اذا ابتدأ
من وسط السورة ان يبدأ من اول الكلام ولا يتقيد من الاجزاء والاحزاب والاعشار فان
كثيرا منها في وسط الكلام المرتبط بالكلام فلا يغتر الانسان بكثرة الفاعلين لهذا الذي
نهينا عنه ولهذا قال بعض العلماء قراءة سورة بكمالها افضل من قراءة قدرها من سورة طويلة
لانه قد يخفى الارتباط على كثير من الناس ونهي عن قراءة سورة الانعام في ركعة واحدة ويكره ان
يقول نسيت آية كذا او سورة كذا بل يقول انسيتها روى البخاري ومسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه

ان

ان رسول الله صلعم قال لا يقولن احدكم نسيت آية كذا بل هو نسي وقراءة القرآن اكد الاذكار فينبغي المداومة
عليها فلا تخلو منها يوما وليلة ويحصل له حفظه في القراءة بقراءة الآيات القليلة وعن عمر بن الخطاب
قال قال رسول الله صلعم من نام عن حزبه من الليل او عن شيء منه فقراه ما بين صلوة الفجر وصلوة الظهر كتب له
كانما قراه من الليل اخرجه مسلم وفي الصحيحين انه عليه الصلوة والسلم قال انما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب
الابل المعقلة ان عاهد عليها امسكها وان اطلقها ذهبت وقال رسول الله صلعم من قرأ القرآن ثم نسيه لقي الله
يوم القيمة اجذم سأل الله السلامة والعافية بمنه وكرمه وعن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلعم انه قال
من خشي ان ينسى القرآن فليقل اللهم نور بالكتاب بصري واطلق به لساني واشرح به صدري
واستعمل به جسدي بحولك وقوتك فانه لا حول ولا قوة الا بك وفي الترمذي وغيره ان النبي صلعم
شكى اليه رجل نسيان القرآن فقال علمني شيئا يجزيني فقال قل بسم الله والحمد لله ولا اله الا الله
والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فعقدهن في يده ثم ضم اصابعه خمسا فقال
يا رسول الله هذا لربي فما لي فقال قل اللهم اغفر لي وارحمني وعافني وارزقني واهدني قال
فعقدهن في يده خمسا وضم اصابعه الاخرى فقال عليه السلم اما هذا فقد ملأ يديه خيرا وعن ابن عباس
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلعم من قال بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم صرف الله تعالى عنه سبعين بابا من البلاء اولها الهم والغم واللمم قال ابن عباس رضي الله عنه قال
عليه الصلوة والسلم لا تمدوا الباء الى الميم حتى ترفع السين وروي عن عمر بن عبد العزيز انه ضرب كاتبه
لانه كتب الميم قبل السين فقيل له فيم ضربك امير المؤمنين قال في السين وروي ان النبي صلعم قرأ بسم الله
الرحمن الرحيم فرددها عشرين مرة وانما رددها عليه الصلوة والسلام لتدبره في معانيها وعنه عليه
الصلوة والسلم انه قال من كتب بسم الله الرحمن الرحيم فجودها تعظيما لله تعالى غفر له ويستحب التسمية في
جميع الاعمال ويقول اللهم بارك لنا فيما رزقتنا وقنا عذاب النار واذا ذكر الله العبد
عند دخول بيته وعند طعامه قال الشيطان لاعوانه لا مبيت لكم ولا عشاء واذا دخل ولم يذكر الله
عند دخوله قال الشيطان ادركتم المبيت واذا لم يذكر اسم الله تعالى عند طعامه قال ادركتم المبيت
والعشاء قال بعض العارفين اعلم ان بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفا وخزنة جهنم تسعة عشر
فيدفع الله تعالى عن المؤمنين بكل حرف من هذه التسعة عشر واحدا من الزبانية التسعة عشر واعلم
ان بسم الله الرحمن الرحيم اربع كلمات والذنوب اربعة انواع ذنوب الليل وذنوب النهار
وذنوب السر وذنوب العلانية فمن قالها على ايمان واخلاص وصفا غفر الله تعالى له الانواع
الاربعة من الذنوب وقيل الباء بهاء الله والسين سناء الله والميم ملك الله وقيل مجد الله وقيل
ان من اشرف الحروف مجموع ما تقدم رسمه من الحروف التي هي الالف واللام والباء والسين
والميم والهاء والحاء والنون والياء فتلك حروف بسم الله الرحمن الرحيم اذ هي اشرف القواعد



رسالة مختصرة في اختيارات ساعات الليل والنهار وطلوع الكواكب

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

يا باري النسم ومصور الامم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم وصلى الله على محمد خير الامم فقد جمعت
هذا الكتاب من كل مليح ومختار الشيخ من علم الروحانيات مما قد جربته ونقلته عن الثقات وعن اصحابنا وقد جربوا
وعملوا من ذلك مليح وذكر الساعات التي يصلح فيه العلاج والعزايم والتسخير والنيرنجات والجمع بين الاثنين
والفرقة والبعد بين الاثنين مجتمعين وعلم ذلك من انواع العمل مما قصد ترمي هذا الفن في ساعة من ساعات
او وقته الا ينجح عمله واذا اتصل الساعات والاوقات الصالحة حصل له كما يريد من الانواع اذا اردت ان تكتب بابا
تاما باب الاول بين الاثنين المتباغضين من الذكر والانثى ففي يوم الجمعة والسبت القمر والقمر في يوم الجمعة واذا
اردت بين الاثنين ففي يوم الخميس واذا اردت قبول عند السلطان وقضاء الحوائج وقطع الشر ففي يوم الاحد
وساعة المشتري في الساعة الاولى واذا اردت ان يكون لك في قلب الناس هيبة فيكون عملك في يوم الثلثا
ساعة الشمس وهي الساعة الثانية والتاسعة واذا اردت كسر احد ففي يوم الجمعة وساعة المريخ في ساعة السادسة
واذا اردت ان تحرق قلب انسان من كبير من الذكور والاناث ففي يوم الثلثا وساعة الزهرة وهي السادسة
والثالثة والعاشرة واذا اردت ان ترمد عين احد من شئت ففي يوم الاثنين وساعة المريخ الساعة وان اردت
الارق وترعف رعافا ففي يوم الثلثا وساعة المريخ الساعة الاول والثامنة وساعة العطارد والرابعة واذا
اردت فرقة بين الاثنين ففي يوم الثلثا وساعة زحل وهي الساعة السادسة واذا اردت لمحبة بين الاثنين
محبين لا يجتمعان ابدا ففي يوم السبت وساعة الزهرة وهي ساعة الثامنة واذا اردت ان تخرب بيتا او عمارة
ففي يوم الثلثا وساعة زحل وهي السادسة وان اردت ترمي احدا السقيم ففي يوم السبت وساعة عطارد
والسادسة وان اردت صمت ان او خرس الالسن عنك ففي او عن من شئت فاعمله في يوم الخميس
زحل وهي السابعة وان اردت ان لا تحل المعقود ففي يوم الاربعا وساعة زحل وهي الثالثة وان اردت
احضار اعوان او جلب حبيب او نقش خاتم او صرع او مجنون او ضرب مندل وعمل سكين الرسالات وعون الحل
عملك في يوم الاثنين في ساعة عطارد وهي ساعة المشتري واذا اردت ابق هارب ففي يوم الاثنين
وساعة زحل وهي التاسعة واذا اردت طرد احد من احد وهربه واخراجه من داره فتعمله في يوم الاربعا
في ساعة زحل وهي الساعة الثالثة واذا اردت محبة من القبول والعطف والجلب والشباه وذلك من فعل الخيرات
فيكون في كوكب سعد وتلك الساعة مسعودة واذا اردت عمل قبولا او جاها عند الملوك او محبة بين الاثنين
متباغضين فينبغي ان يكون عملك في يوم الجمعة في ساعة الزهرة وهي الساعة الاولى والثامنة واذا اردت
مطلقا لجميع الناس يكون عملك يوم الجمعة في ساعة عطارد والثانية والتاسعة والساعة من ساعة يوم الاحد
وان اردت عطفا او محبة بين متباغضين فافهم ذلك فقد جئته لك والله الموفق باب في معرفة البروج
النارية والترابية والهوائية والمائية وهي الحمل والاسد والقوس ولهن من الحروف اهطم فشذ
واما الترابية وهي الثور والسنبلة والجدي ولهن من الحروف ب و ي ن ص ت ض واما الهوائية فهي الجوزا

يوم الخميس اول ساعة المشتري ثاني ساعة المريخ الطالع من البروج الحمل ثالث ساعة الشمس رابع ساعة الزهرة الطالع من البروج الثور خامس ساعة العطارد سادس ساعة القمر الطالع من البروج الجوزا سابع ساعة زحل ثامن ساعة المشتري الطالع من البروج السرطان تاسع ساعة المريخ عاشر ساعة الشمس الطالع من البروج الاسد حادي عشر ساعة الزهرة ثاني عشر ساعة العطارد الطالع من البروج السنبلة يوم الجمعة اول ساعة الزهرة ثاني ساعة عطارد والطالع من البروج الحمل ثالث ساعة القمر رابع ساعة زحل الطالع من البروج الثور خامس ساعة المشتري سادس ساعة المريخ الطالع من البروج الجوزا سابع ساعة الشمس ثامن ساعة الزهرة الطالع من البروج السرطان تاسع ساعة عطارد عاشر ساعة القمر الطالع من البروج الاسد حادي عشر ساعة زحل ثاني عشر ساعة المشتري الطالع من البروج السنبلة يوم السبت اول ساعة زحل ثاني ساعة المشتري الطالع من البروج الحمل ثالث ساعة المريخ رابع ساعة الشمس الطالع من البروج الثور خامس ساعة الزهرة سادس ساعة عطارد والطالع من البروج الجوزا سابع ساعة القمر ثامن ساعة زحل الطالع من البروج السرطان تاسع ساعة المشتري عاشر ساعة المريخ الطالع من البروج الاسد حادي عشر ساعة الشمس ثاني عشر ساعة الزهرة الطالع من البروج السنبلة والله اعلم بالصواب

باب في الطالع والغارب من البروج الطوالع والغوارب اذا طلع الحمل غارب الميزان واذا طلع الثور غارب العقرب واذا طلع الجوزا غارب القوس واذا طلع السرطان غرب الجدي واذا طلع الاسد غرب الدلو واذا طلع السنبلة غرب الحوت واذا طلع الميزان غرب الحمل واذا طلع العقرب غرب الثور واذا طلع القوس غرب الجوزا واذا طلع الجدي غرب السرطان واذا طلع الدلو غرب الاسد واذا طلع الحوت غرب السنبلة

باب في بيت الكوكب من البروج ان الحمل والعقرب بيت المريخ والثور والميزان بيت الزهرة والجوزا والسنبلة بيت العطارد والسرطان بيت القمر والاسد بيت الشمس والقوس والحوت بيت المشتري والجدي والدلو بيت زحل

باب في معرفة الطالع والغارب من المنازل اذا طلع الشرطين غرب الغفر اذا طلع البطين غرب الزبانا اذا طلع الثريا غرب الاكليل اذا طلع الدبران غرب القلب اذا طلع الهقعة غرب الشولة اذا طلع الهنعة غرب النعايم اذا طلع الذراع غرب البلدة اذا طلع النثرة غرب سعد الذابح اذا طلع الطرف غرب سعد بلع اذا طلع الجبهة غرب سعد السعود اذا طلع الزبرة غرب سعد الاخبية اذا طلع الصرفة غرب فرغ المقدم اذا طلع العوا غرب فرغ المؤخر اذا طلع السماك غرب بطن الحوت اذا طلع الغارب غاب الطالع من هذه المنازل المذكوره والله اعلم بالصواب

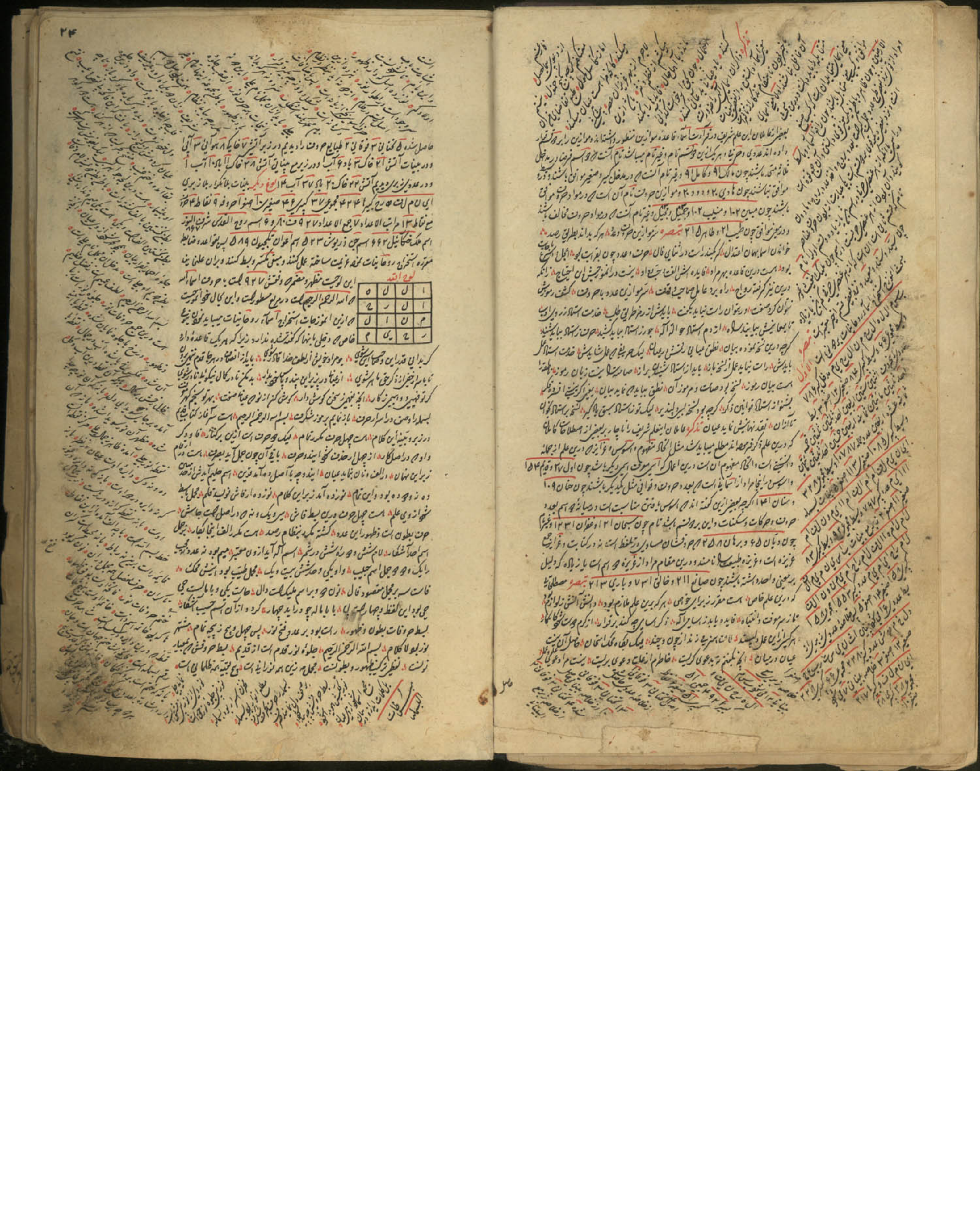
باب في علم المندل ... الالف من الانام ... الباء من البقل ... التاء من التمر ... الثاء من الثياب ... الجيم ... الحاء من الحديد ... الخاء من خشب ... الدال من الدواب ... الذال من الذهب ... الراء من رياحين ... الزاء من زجاج ... السين من سمك ... الشين من شرع ... الصاد من صوف ... الضاد من ضفادع ... الطاء من طيور ... الظاء ... العين من عطر ... الغين من غنم ... الفاء من فواكه ... القاف من قراح ... الكاف من كتب ... اللام من لبن ... الميم من مدن ... النون من النجوم ... الواو من وحش ... الهاء من هوام ... اللام الالف من ... الياء من يواقيت ... ثم اخرج في علم المندل ...

ان بدبس بدهن نفط سقوطها بدهن الورد **فرج لبير** الحنفسا اذا اجعلت ... اواكثر ... في زيت وطبخته حتى تخرج منه قوته وطلى منه البواسير قلعها مجرب **ايضا** الحنظل اذا شرب منه صاحب البواسير ومقدار المستعمل منه ... **ايضا** حب المدر اذا اخذ منه شي وخلّت بشله ... غير منطفي ودهن على البواسير البارد ... مرارا قطعها ... مجرب صحيح **ايضا** الورع اذا تبخر به صاحب البواسير نفعه **الاعمال المجربة** منظوم **نظم** وان ترد بيوت كسر الطالب فاضع ... في الوفق ... الافراد واحد ولهن باد المنتهى بيوت ضلع الجالي ورتب الازواج لذكر ... والذي من الثلاث ركبا فهو على التكسير ... وبعدان كسر ... اردت من بيوته محكما وهو ... جاري قلت وهذا من فتوح الباري وهكذا في كل زوج قد ريا وان تشا صنع واحد ... ونزده لنصف ... مع العدد المنتهى بيوت ضلع قدوره ثم من الاثنين ما بالابتداي وسرمع العدد ... الضلع الاخر ابدا ومنتهى نصف ضلع وجد **عمل في** طلق الدم صحيح مجرب تاخذ زورة فخل ويكتب عليها بهذه الاسما والايات ويدفن في ما جاري بسم الله الرحمن الرحيم ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر وفجرنا الارض عيونا فالتقى الماء على امر قد قدر وحملناه على ذات الواح ودسر تجري باعيننا جزاء لمن كان كفر ويكتب ثلث هذه الكاف ... ان اضرب بعصاك الحجر فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا كذلك تنفجر الدم من فرج ... بنت فلانة بحق هذه الاسماء والايات العظيمة وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم **ايضا** لطلق الدم يكتب يوم الثلثا وتجعل في قارورة وتجعل فيها خمسة ... وشي زعفران وتدفنها منكوسة ويكتب هذه الطلسم وهذه الكافات ...

... تمت وبعده طلقت دماها من فرجها كسيل كالسيل الشابل طلقت دماها من فرجها حتى لا ينفك لكاتبه ولا لقارية بحق هذه الاسماء المباركة **ايضا** لطلق الدم يكتب على خضرت ... ما بعد عمل وتدفنها في ما جاري ... تمت وبعده اطلقت الدم الجاري من فرج ... بنت فلانة بحق هذه الاسماء

لمنع السقط اذا خافت المراة ان تسقط فاكتب هذه الاسماء على اصفه وشد بها حقو المراة والبنوانية ... ثلاثة تمات ستين واز داد والشعا اسره ساعوه عما سلوه على بحق هذه الاسماء د د د د د ... ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وله** ربط الرجل عن المراة يكتب ويترك ... **عمل في** قطع الدم يكتب على خضرة ... ما بعد عمل ... تمت وبعده ... قطع الدم من فرج ... ورس الزوه فوق سطح مسجد **عمل** لطلق الدم يكتب في قرطاس وتجعل في قارورة ويكتب في الكتاب صفر وزعفران ... طلقت الدم من فرج ... بنت ... بحق هذه الاسماء وتحطه في الماء الجاري **عمل مجرب** اذا اردت ان تقلع الضرس فاكتب في كربتين او سكين ... ثم تغرز السكين في الحروف الذي في الكربتين ثم تقرا عليه سورة الواقعة الى الاية ... منبثا منبثا منبثا سبع مرات والفاتحة مثلها سبع مرات ثم اخرج السكين فان الضرس ينقلع باذن الله

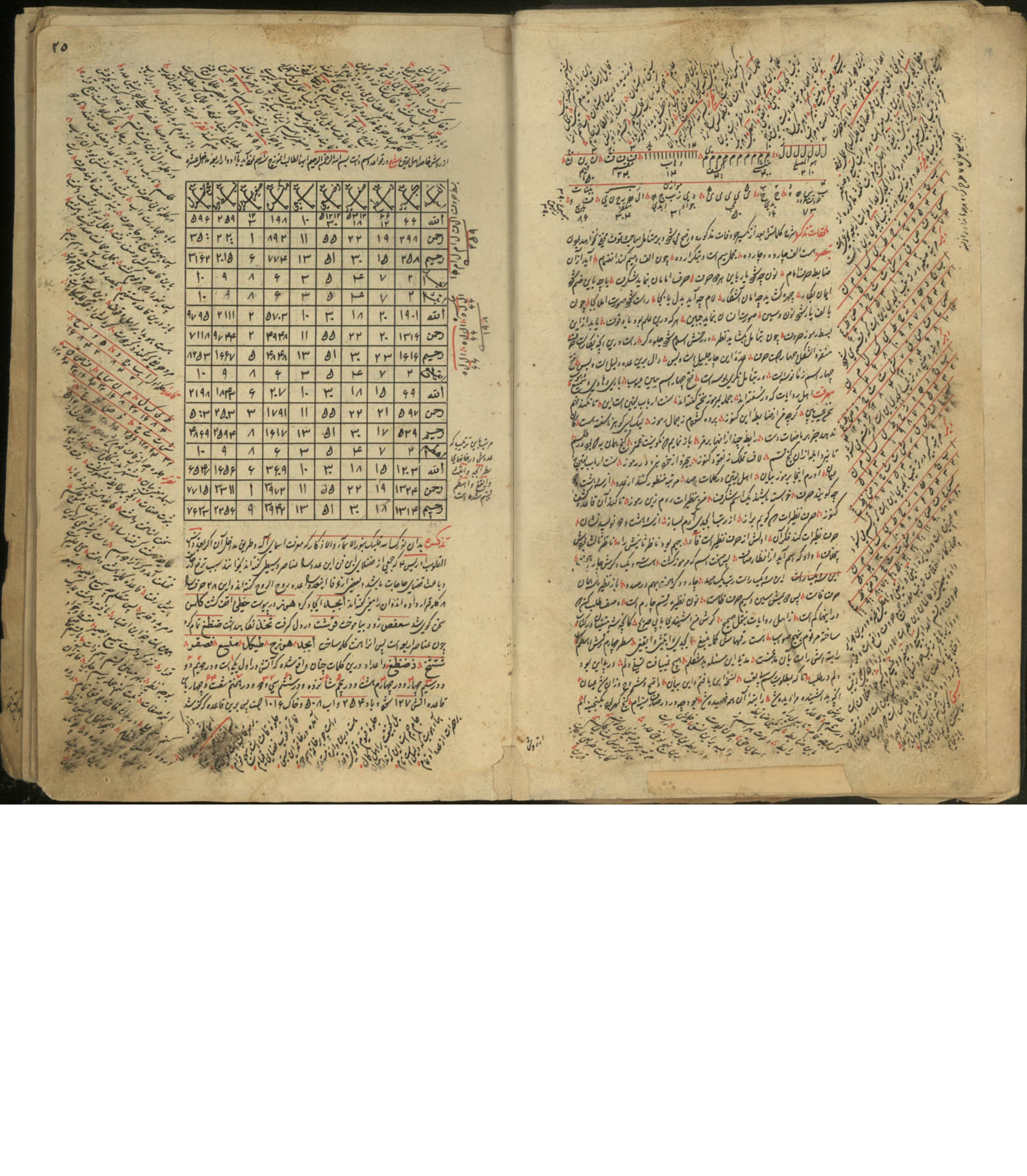
بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ...



حاصل شده که کمتانی ۳ نوقانی ۲ طبایع حروف را دیدیم در زبر آتشی ۷ خاکی ۸ هوائی ۳ آبی
و در بینات آتش ۱۲ خاک ۳ باد ۶ آب ا و در زبر مع بینات آتش ۲۸ خاک ۱۱ باد ۱۰ آب ۱
و در عدد زبر دیدیم آتش ۲۲ خاک ۲۰ باد ۳۷ آب ۱۴ لوح دیگر بینات بلا تکرار بلا زبری
ای ا ل م ل ت ه ر ح کبیر ۴۲۲۴ مجموعی ۳۷ کبیری ۴۶ صغیری ۱۰ حروف ۹ نقاط ۴ حروف
مع نقاط ۱۳ مراتب الاعداد ۷ جمع الاعداد ۲۷ ۹ ف ۱۰ ۸ و ۶ اسم روح القدس شرف النور ۸۹۷
اسم ملک خکائیل ۶۶۲ اسم جن زریوش ۲۲۳ که اسم اعوان تکیجیوک ۹۸۱ که پس بقواعد و ضوابط
مقرره استخراج روحانیات نموده عزیمت ساخته عمل کنند و حسن تکسیر و بسط کنند و بران علم بنا
این لوح جهت مظهر و مضمر و نقش ۹۲۷ است با حروف اسماء الله
الرحمن الرحیم است در مربع مسطور است و این کمال خواتموه جهت
از این الممزوجات استخراج اسماء روحانیات میباید نمود این نوع
خاص که دخلی بانها که گفته شده ندارد زیرا که هر یک قاعده دارد

لوح الله

ه	ل	ل	ا
ح	ر	ل	ا
ل	ا	ن	م
م	ی	ح	ر



از روش خاصه اهل یقین شیخ در قواعد اسم ذات بسم الله الرحمن الرحیم ایها الطالب ... آدوار اربعه مدخل عشره

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الله	٦٦	٦٦ ١٢	١٢ ٥٣ ١٨	١٣١٢ ٥ ٣٠	١٠	١٩٨	١٢ ٣	٢٥٩	٥٩٦
رحمن	٢٩١	١٩	٢٢	٥٥	١١	٨٩٢	١	٢٢٠	٣٥٠
رحیم	٢٥٨	١٥	٣٠	٥١	١٣	٧٧٤	٦	٢٠١٥	٣١٦٢
[illegible]	٢	٧	٤	٥	٣	٦	٨	٩	١٠
[illegible]	٢	٧	٤	٥	٣	٦	٨	٩	١٠
الله	١٩٠١	٢٠	١٨	٣٠	١٠	٥٧٠٣	٢	٢١١١	٩٧٩٥
رحمن	١٣١٦	٢٠	٢٢	٥٥	١١	٣٩٤٨	٢	٩٧٤٤	٧١١٨
رحیم	١٦١٦	٢٣	٣٠	٥١	١٣	٤٨٤٨	٥	١٦٦٧	٨٢٥٣
[illegible]	٢	٧	٤	٥	٣	٦	٨	٩	١٠
الله	٦٩	١٥	١٨	٣٠	١٠	٢٠٧	٦	١٨٤٣	٢١٩٨
رحمن	٥٩٧	٢١	٢٢	٥٥	١١	١٧٩١	٣	٢٥٠٣	٥٠٣
رحیم	٥٣٩	١٧	٣٠	٥١	١٣	١٦١٧	٨	٢٥٩٤	٤٨٦٩
[illegible]	٢	٧	٤	٥	٣	٦	٨	٩	١٠
الله	١٢٠٣	١٥	١٨	٣٠	١٠	٣٦٠٩	٦	١٦٥٦	٦٥١٤
رحمن	١٣٢٤	١٩	٢٢	٥٥	١١	٣٩٧٢	١	٣٣١١	٧٧١٥
رحیم	١٣١٤	١٨	٣٠	٥١	١٣	٣٩٤٢	٩	٢٢٥٦	٧٦٢٣

تذکره بدان نور کساسه قلبک بنور الاسماء والاذکار که معرفت اسمای الله و طریق مدخل آن اکر العبد ...
المطلوب ... که جمعی از فضلای این فن این عدد را عناصر و بسیط گفته اند ... سبب ترفع ...
و باعث قضای حاجات باشد و بعضی ... عدد روح الروح گفته اند و این ۲۸ حرف ...



باذن رخ نشان کردی و صاحب مشاهده باشد از حالات که در اثنای دعوت رخ مینماید شاکرد را از او باخبر سازد از و باید حاصل شود دیگر اگر پرسند نهد باید شنید از استاد در تعیین عدد و نصاب ذکر و دفتر و قفل و مجد مذکور و بذل و ختم و تکرار و توکسم اسمی را که دعوت میکنند قبل از دعوت باعداد اگر مذکور شد چند روز و چند بار باید خواند که بعد از آن شروع در دعوت نماید و این کلیه است در عمل دعوت سبق

بدان ایدک الله که چون خواهی که عامل باشی جهة فواید صوری و معنوی باید که اقلا یک اربعین قبل از شروع در ذکر دل را از حسد و کینه و غرض ناشروع و مدعیات فاسده پاک سازی و زبان را از کذب و غیبت و بهتان و فحش نگاهداری و طعام و لباس از کسب حلال بنوشی و بپوشی و جمیع اعضا را از نامشروعات منع و در اداء فرایض تعینه کاهل نباشی تا نفس الجمله ترا با روحانیات طیبه مناسبتی روحانی در پاکی و طهارت باشد و بعد از این اربعین اسمی از اسماء الهی که جملش مطابق اسم تو باشد بطلبی و یک اربعین تمام هر روز در یکوقت معین آن اسم را بجمل معین لا للنوم کو انیا و ملاحظه کن که درین ایام در اعمال و اوضاع تو کاملی رخ میناید باعث بر و رغبت تو بر در قیام بذکر و ترقی اعمال در خود میابد پس از قرار کامل باید که متمکن شوی یا تارک گردی زیرا که این را حالات استخاره و استجازه دانسته اند و اربعین ثالث اسم خطیر اسم اصل اضافه باید نمودن و بجمل مجموع اعداد کفو است لا للنوم باید خواند که درین اربعین نیز فی الجمله صورت حالی خواهد بود نسبت با ترک یا توقف یا ترا باید پس بعد از این اربعین از قرار مامور مشبه با که تقاضا کند عمل نماید **تحقیق ما نحن فیه** رغبت ذاکر چه بود بر مراده جایش ثالث کند از زیاده خطا از اسم خوشتر ایکه هست و در جملش اسم حق آرد بیادت ضم کند این اسم را کشت بر جمل هر دو بخواند درست اصل چه با خط بنهد در عادت کفو بود در ره ورسم رصد اصل عدد ار چه بود طاو یا عاده خطش بیقین است سطی فی المثل ار اسم تو باشد طبیب خط همین اسم تو باشد حبیب باز کند قاعده کنج اسم تا چه کش ید ز رموز طلسم یا کند ش ترک و بخواند دگر زانکه دلش تنگ بود از نکر عامل این قاعده بشر زجان تا بودش قوت دل تا توان یا کند آهنگ ره بسته ذکر نفس خواهد از آن شنو وین پی تمکین کند تسبیح و فکر پس عدد ذکر فزاید بذکر بجمل اسمای زر دی وقوت ضرب نماید بشمار حروف در طلب اسم بلزوم تمام ذکر کند جمله را بی مدام تا که نوع از کند امتحان واشنو این جمله در امتحان جهد نماید شنو تا دل یا نه له دریغی بود سنگدل سنگ لا له نکشد بار کار یا بدل تنگ گریزد ز کار کرچه دران ذکر بود ترسناک تا رگ گر از شنو نیک باک ور بهمین ذکر مواظب شنو در خور اصحاب شنو ذکر کند کار و طلبید زنار باز نمایم که چه ورزد نگار واطلبید صاف دلی کاملی نادره با علم و عمل عاملی رخصت دعوت ز کمال ادب از دم گرمش بنماید طلب او چه بطالب نکرد در صنوف باید از آن دید کمالش شنود اگه علامتش بود از ذکر و فکر گوید و رخصت دهد او را بذکر خوش راه بیابد و بسی رخصت دعوت دهدش انرفیع طالب آزاده از و در عیان قاعده خواهد کرد

که باید بدست آورد عدد مذکور را نصف کردیم ۱۱۹ شد از این ۱۲ ۱۲ طرح کردیم ۱۱ باقی ماند بهمان بیج ادکو احرفش کشد اکنون ازین اعداد ۱۱ حرف استخراج کردیم برین نسق ی ت و ص ب ن حن ی ت و ص پس اینجمله حروفات اتصال است ازین مقصود و حرف ی که حرف طالع است متعلق است بیج در روز شنبه و حرف نون بشب چهارشنبه و ص بروز چهارشنبه و ت بشب پنجشنبه ح ن بروز پنجشنبه ب بشب جمعه و بروز جمعه ی بشب شنبه ن بروز شنبه و بشب یکشنبه ت بروز یکشنبه و استخراج حروف ساعات ۱۲ اگر نه باید کردن جهة دریافت مفاتیح که قسم التوریه است و از حروف اتصال باید نوشت

قاعده حروف ششم بر ترتیب نزد عاملان این علم شریف مقرر است برین نهج ص ش غ ی س د ذ ب ز لت و اسمای مفاتیح اقسم التوریه است اینست اسمای ما نوسه صادق ثابت غفور مادی بوه سمیع رفیع ذی الطول باری رای لطیف فتاح و اسماء ملایکه اینهاست صندوکائیل شطمائیل غوشائیل هلقصائیل فجحائیل

۲ دلو شطع — ث ثمر — ۳ حوت غ — رجل — غوشش	طالع ص — جدی عطارد — صندوک	۱۲ قوس ق — ۱۱ عقرب فحجب — ل لقفه مرخ
۴ حمل — ۵ مشتری — هاملقص	این یک قسم از زایچه طالع است و عمل و بعضی از سالیع ابتدای طالع نموده اند	۱۰ میزان — ز مشتریب — زشنع
ل ثور — ی مرخ — ۶ جوزا یغنج — شمس ستباح	۷ سرطان — ر زهره — زطوم	ب سنبله — ۹ رجل — ۸ اسد — ذ — بطغن — عطارد — ذوکهن

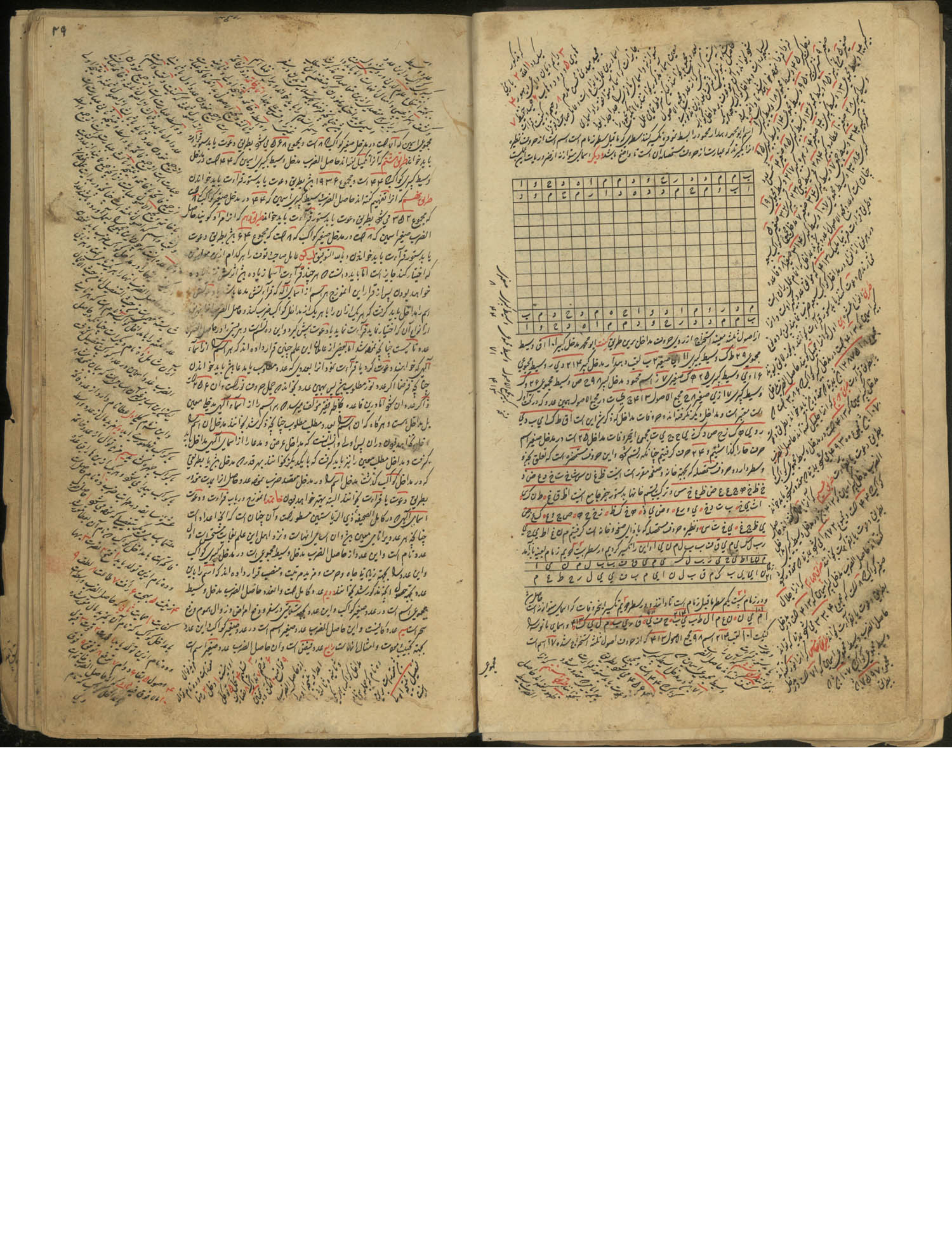
زطوماثیل بطغنائیل لقفهائیل و در عمل اس طالع باید بهتم و اسمای نجب کتابیه و بر حرف ملیش اضافه **سبق** جوهر اکبار

ستباحائیل ذوکهنائیل زشنعائیل فحجبائیل برج هشتم را کرد و طالع را قسم التوریه مطلوب ملایکه لفظ باید نمودن صاحب کتاب

در جوهر سیم آن کتاب مذکور چنین بیان میکند از قول حضرت امام علی ناطق علیه السلام که در دعوت اسمای الهی یک اسم از اسمای اربعین یا غیر از آن خواهند دعوت کنند حروف مکرر و غیر مکرر را از ملفوظ دارند و جمل و حرکات و شدات و سکون و نقاط از ای ب عدد جمع کرده تفصیلا که ذکر ی آن نخو بخوانند مستجاب و حروف مکرر و غیر مکرر مجموع را به نیت نصاب باید خواند و حروف غیر مکرر را به نیت زکوة و جمل بعین را به نیت عشر و حروف کلمه اول اسم سبحانک لا اله الا انت یا رب کل شیء و وارثه و رازقه و راحمه اسمای اربعین یا غیر از آن به نیت مهر عادو و حرکات و شدات و سکون مکتوبه به نیت بذل و به نیت ختم مجموع هر حرف و سکون و حرکت و شدات و نقطه هر یکی از اینها هزار مرتبه بخوانند یعنی مجموع را به نیت دعوت بعده هر یک حرف هزار مرتبه **تذکره** دعوت اسمای جلالیه نه راه یکی و شی اینست که کردم اوله

بازنظر کردیم بر لفظ نقطه و آن چهار حرف است و نقطه لفظ سه است پس جمله هفت شد ازین هم اسم آنکه
خواستیم آید شد بعد از آن جمل این چهار حرف نقطه سا که ۱۶۴ می شود ازین هم اسم آنکه خواستیم
دو اسم یافتیم که هر یکی از آن برابر عدد مذکور است یکی قدس و یکی آنکه الاولین بعده عدد هفت که
جمع حروف و نقاط نقطه بود با این جمع نمودیم ۱۷۱ شد از اسماء الله این موافق این عدد یافتند
سامع را یافتیم باز نظر کردیم تمام ابجد حروف نور آیا لیولیس این سوره قرآنی را که ن و ط نامند
و جمل این همان ۱۶۴ است پس موافق این عدد نام یافتیم که محیط ملیک است و مبدا است چون
این معلوم کردیم حالا ایام دعوت صغیر و کبیر و غیره را ذکر کنیم اول سال که عدد نقاط است در عدد
که عدد حرف است ضرب کردیم ۱۲ شد این صغیر است ثانیا عدد نقاط حروف بیست است که ۲۲ است
این وسیط است بیست و دو یوم سیم جمل حروف نقطه که ۱۶۴ است و این کبیر است ۱۶۴ روز است
چهارم جمل حروف و عدد نقطه و حروف که هم ۱۷۱ باشد شده و این اکبر است ۱۷۱ روز است
پنجم جمع عدد کبیر با اکبر که ۳۳۵ می شود این اکبر کبار است که ۳۳۵ روز است و ذکر دعوات بدین
ترتیب در صغیر که ۱۲ یوم است یا آنکه بعدد قدس ۱۶۴ دیگر وسیط که ۲۲ روز است یا آید
و یا جیب بعدد قدس ۱۶۴ و کبیر که ۱۶۴ یوم است یا آید یا جیب یا محب یا ملیک یا وهاب
را بعدد قدس و اکبر ۱۷۱ روز است یا آید یا جیب یا محب یا ملیک یا وهاب یا سامع و اکبر
کبار که ۳۳۵ روز است یا آید یا جیب یا محب یا ملیک یا وهاب یا سامع یا باقی یا ...
یا ... را بعدد سامع بخوانند و این قاعده دعوت مراتب خوانند و بسیار اسهل است
از بواقی قواعد در دعوت نقطه **قاعده دعوت اولب** بر صاحب فطرتان واضح و مبرهن است که الف ب
جزو اعظم است چون نباشد حروف و کلمات در تعطیل افتد و علمای این علم درین قاعده چنین
بسته اند که فتح ۴ نقطه و ضم ۵ نقطه و کسره ۳ نقطه و جزم از ۶ نقطه و تشدید از ۸ نقطه صورت
اجمال آن ۲۶ نقطه بر این دعوت است که محرک روحانیات حروف و کلمات است بمقادیر
مقرره در دعوت خوانده می شود بقاعده ها از کلمه اسمای الٰهی مسخر شوند و اسمای روحانیات
ما حصل آید قاعده خاصیت از جمله قواعد است دالائیل هائیل جیائیل و اثیل
حائیل کافائیل و اوائیل و اسمای قسم این روحانیات از اسمای الٰهی پنج اسمای مخارج
بدین وجه دیان هادی جلیل ودود حمید کافی وکیل ایام دعوت این روحانیات
در صغیر ۷ روز و در وسیط ۲۶ روز و در کبیر ۳۳ روز و در اکبر ۲۵ روز و در کبار ۱۱۸
روز و خواندن اسما برین قسم است اول عدد جمل حروف سبعه ملفوظی دال ها جیم واو حا
کاف واو جمله ۲۳۰ می شود از اسماء الله موافق عدد آن یک زیاده می شود نویم بعده کلمه آن
پنج حرف بعدد جمل ابجد حروف ۲۷۴ است از اسماء الله موافق این عدد من لا ملجا الا الیه

باید کرد که چند است اولا آنکه چون حروف معتبره فرضا و آ ده است پنج حرف اولش از آحاد پس باید دانست
که در صغیر و آ ده یوم و در وسیط و آ ده هفته و در کبیر و آ ده ماه و دیگر آنکه اگر حروف اساس
از حروف آحاد بود در صغیر یک هفته و اگر جمل حروف اول و پنج و هفته لله الشمع است بر این طریق
عمل باید کردن و اگر ثانی یا ثالث باشد پنج سال دیگر آنکه قرار از بعای پنج در صغیر یک و در وسیط ده و
کبیر صد و این یکتا عده صحیح از جمیع قواعد دعوات اسماء الٰهی بهتر است و بالله التوفیق **عمل بطون تکسیر**
بدان ارشدک الله تعالی که این عملی است از اعمال جفر که از حضرات ائمه اثنی عشر ذکر شده و بنده بنام نحو
الموزیح از استخراج **اسم** **بطن اول** بر اساس اصل اول کنیه است و ثانی لقب و ثالث اسم **ابتدا** عمل
در بطن اول ثمثه کنیت ابو محمد ۱۰۱ لقب دهدار ۲۱۴ اسم محمود ۹۸ کنیت بعدد کبیر ۱۰۱ وسیط
مجموع ۲۹ وسیط کبری ۱۱ صغیری ۲ لقب بعدد کبیر ۲۱۴ وسیط مجموع ۱۶ وسیط کبیر ۲۵ صغیر ۷
اسم بعدد کبیر ۹۸ وسیط مجموع ۲۶ وسیط کبری ۱۷ صغیر ۸ و این بسط بطن اول است و فاتحه
و واسطه و خاتمه همین را با نتیجه او و ثانی و ثالث و مجمع الاصول نیز همین قاعده عمل
آورده و در بطون ستة بعد از این مذکور خواهد شد همین ضابطه مرعی باید داشت یعنی در هر بطنی
از بطون عمل فاتحه و واسطه و خاتمه و نتیجه او و ثانیه و ثالثه و مجمع الاصول بعمل می باید آورد
و چون غرض خلاصه الموزیح است شروع در آن مینماید الموزیح عمل بطن ثانی از اصول ثلثه
بعدد تکسیر کنیه ابو محمد ۳۰۳ لقب دهدار ۶۴۲ اسم محمود ۲۹۴ وسیط مجموع کنیت ۱۸۷ وسیط
مجموع لقب ۴۸ وسیط مجموع اسم ۷۱ وسیط کبری کنیت ۳۳ وسیط کبری لقب ۷۵ وسیط کبری
اسم ۱۵ صغیری کنیت ۶ صغیری کنیت ۲۱ صغیری اسم ۲۴ بطن سیم بعدد زبر بینات از اصول
ثلثه کنیت ۳۵۱ وسیط مجموع ۶۳ وسیط کبیر ۳۶ صغیری ۹ لقب بعدد زبر بینات کبری
۳۸۸ وسیط مجموع ۳۶ وسیط کبری ۴۶ صغیری ۱۰ اسم بعدد زبر بینات کبری ۲۳۷
وسیط مجموع ۴۸ وسیط کبری ۳۰ صغیری ۳ بطن چهارم از اصول ثلثه بعدد بسط عددی
کنیت بعدد بسط عددی کبیری ۷۵ وسیط مجموع ۳۰ وسیط کبیری ۱۲ صغیری ۳ لقب بعدد
بسط عددی کبیری ۳۶۴ وسیط مجموع ۵ وسیط کبری ۱۴ صغیری ۵ اسم بعدد مذکوره
کبیری ۱۱۹۶ وسیط مجموع ۴۴ وسیط کبری ۱۲۵ صغیری ۸ بطن پنجم از اصول ثلثه بعدد
حروف اصول غیر تکرار کنیت کبیری ۶ وسیط مجموع ۲۵ وسیط کبری ۷ صغیری ۷ لقب ۵ از
کبیری ۲۱۰ وسیط مجموع ۱۲ وسیط کبری ۲۱ صغیر ۳ اسم ۲ و کبری ۱۵ وسیط مجموع
۲۲ وسیط کبری ۱۳ صغیر ۴ بطن ششم از اصول ثلثه بعدد زبر بینات اصول حرفی بلا تکرار
کنیت کبری ۱۸۱ وسیط مجموع ۳۷ وسیط کبری ۱۹ صغیر ۱۰ لقب کبری ۳۲۲ وسیط مجموع
۲۳ وسیط کبری ۳۲ صغیر ۵ اسم کبری ۹۹ وسیط مجموع ۲۷ وسیط کبری ۱۸ صغیر ۹ بطن



اسم ابو محمد را بعد از محمود را بسط نمودن تکسیر کنند سطری که ما قبل سطر زمام است اسم است از حروف نظیره
از ا بگیرند که عبارت از حروف مستحصله آن است تا واضح باشد و دیگر اسمای مستوازنه ارض و رباب است ...

ا	و	ح	د	ه	ا	م	م	د	و	ح	ر	د	د	م	م	ب
د	و	م	ح	م	ر	ا	د	ه	د	د	م	ح	م	و	ب	ا
ب	م	د	ح	د	م	ه	ح	ا	و	د	ا	م	و	ر	د	م
ا	و	ح	د	ه	ا	م	م	د	و	ح	ر	د	د	م	م	ب

از اصول ثلثه معینه استخراج از روی حروف مداخل برین طریق گیرند ابو محمد مدخل کبیر ۱۰۱ اق وسیط
مجموعی ۲۹ طک وسیط کبیری ۱۱ یا صغیر ۲ ب لیب وبعد از مدخل کبیر ۲۱۴ دی ار وسیط مجموعی
۱۶ وی وسیط کبیری ۲۵ ه‍ک صغیری ۷ ز اسم محمود مدخل کبیر ۹۸ حص وسیط مجموعی ۲۶ وک
وسیط کبیری ۱۷ زی صغیر ۸ ح مجمع الاصول ۴۱۳ جیت ومجمع الاصول همین عدد که در تحت اول
است معتبر است ومداخل دیگر نگرفته اند و حروفات مداخل که ذکر شد این است اق طک ای ب دیا
ر دی یا ه‍ک زح صاد کز یا ح ج یات مجموع این حروفات مداخل ۲۵ است در مدخل صغیر اسم
حرف حا را گذاشتیم و ۲۴ حرف گرفتیم چنانکه رسم شد واین حروف مستحضره است که تعلق بجزو
وسطر دارد و حروف متصله که بجهة خانه وصفحه مقرر است اینست ظ غ ل س ش خ ت خ د ع ض د
خ ظ خ ه ج ع ع ض ظ ع خ س و ترکیب کنیم خانها بدستور جفر جامع اینست الظ ق غ ه ط ل کر ...





اما بعد مخفی نماناد که اسم شریف آبر ساما ... صبر ساما صار رضا را هر کس از برای
رفع صلاح شارها هفت مرتبه بیک نفس ... بخواند و هر مرتبه که بخواند بسم مرتبه بنظر
بر سر آن مریض زند که مجموع بریک شود ... شود صلاح رفع یکی شود و اگر ۱۲ اعداد از کل
عدد اسم مذکور را بعد رفع الدرکات ... که ۹۹۹ است مطابق است کم کنند و از
آتش اول اشروع نموده بطریق ... نوشته ... شده لوح ۳ در ۳ پر نماید و با خود نگاه
دارد از جمله آفات و بلیات محفوظ باشد و اگر بر شقه علم نقش نمایند انعلم هر جا شقه فشان کند لشکر دشمن
هزیمت نماید و این لوح که باب شهرت دارد و خواص بسیار بسیار دارد درین لوح مندرج است اختصار نموده

نسخه معتبره در علم یده که حضرت دانیال نبی علیه السلام بیان فرموده بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

الحمد لله رب العالمین و الصلوة و السلام علی اشرف الاولین و الاخرین محمد و عترته الطیبین **اما بعد**
چنین گویند حضرت دانیال نبی علیه السلام که روزی در کنار دریا نشسته بودم که یکی از اصحاب ماهی آوردند
چون شکم او را بشکافتند سنگی بیرون آمد در میان گوشت و پوست آن سنگ را بحضرت دانیال
آوردند فرمودند این سنگ خواص بسیار دارد پس فرمودند سنگ را شسته بیاورید چون شسته
آوردند بقدرت الهی باران باریدن گرفت آنحضرت فرمودند سنگی که از حیوانات بیرون می آید
همین خاصیت دارد و الله اعلم **فصل** در شناختن سنگ یده بدانکه سنگ یده هر چند که
بزرگتر است بهتر است دویم آنکه تو بتو میباشد سیم آنکه چون در آب اندازند آب را بجوش آورد و چون
در خون بسته اندازند مثل آب کند و سنگ یده گوناگون سیاه و سفید و زرد و کبود و سرخ و
ماده میباشد اما علامت نر آنست که همواره بیخ و چون بدست گیرند سرد بیخ و علامت ماده آن است
که دانه دانه و تو بتو میباشد و در درون حیوانات سنگ یده بیخ نشانها و علامتهاست اول آنکه
کر سنگ یده در وی میباشد پیشانی او میل بسفیدی دارد و چون در وی سنگ یده بیخ علامتش آنست
که لاغر و خیره بیخ و سنگ در زبان او یا در میان گوشت و پوست او بیخ و در اسپی که سنگ یده بیخ
علامتش آنست که چشم او سرخ بیخ و فربه نشود و در وی بیاد کند و علف خورد و در زمستان
آب نخورد و آب نخورد و در حماری که سنگ یده بیخ در گرده او بیخ و بیشتر در حلق او بیخ یا در
روی او بیخ و در گاو در گرده او بیخ و در شتر در گوش او بیخ و در پرنده نیز سنگ یده بیخ و در
تقسیم اکثر بیخ و در کلنگ و عقاب و قو و مثل این جانوران نیز میباشد و در ماهی در زبان او بیخ
لا یعلم الغیب الا هو اما در جلبها و بادها سنگ که رخم و خوک بیک بیخ و سنگ ماهی و تعلبیان ...
از برای برف است و باران اما شناختن ابر ... یده آنست که در ساعت کم و بیش کثر ...
یده مثل سنگش بیخ عمل او یکروزه تا سه روزه راه میرود و سنگی که از حیوانات بیرون می آید اگر
خواهد که عمل کند هفت روز در خون بز سیاه که چشم او کبود بیخ اندازد و بعد از آن هفت روز دیگر

... نهاده نباره و سنگ را در تور اندازد و پنهان نماید باران باریدن گیرد و اگر خواهد که باد سرد آید خون و ابیه
از کاسه اندازد و از موی سگ بگیرد و بگرداند و پنهان کرده و بهر طرف که باد آن ... دارد ... انطرف ...
بپوشاند باد از انطرف ... است بیاید و اگر هر چند سیخ و گوشت کباب آورد و بجاره و بالوله سنگ را
و اندرون سنگ سیخ ... گشته بیخ ... شد ... کند و سنگ را در وی نهد و قدرت آن ...
کنند از زمین و زمان سنگ را آب بگیرد و اگر خواهد که ابر ... گرفته باران در قول لشکر باد و باران در
آب غوطه خورد چندانکه ابر جمع شود یک سنگ را بتور اندازد و آن ... ... آب را غوطه داده بست ...
بپیچد و در گردن اسب در آورده و اسب را بتازاند و سنگ را در حرکت آورده تا ابر جمع شود و چون خواهد که هوا معتدل
گردد باید سنگ را در تور اندازند و چندان رود که ابر را همراه آورده بعد از آن در تور قرار گیرد و ... کند ابر
شود و اگر خواهد که گرد و باد شود از یک اسب ختنی پیش رود و دست پاره لته کهنه بگون قور بیامیزد و هر رو خط
بکشد و آن لته خون آلوده را بچوب او بیزد و سرگین گاو را در میان آویزد گرد باد برخیزد و باید که عالم
ویران کند و اگر خواهد که در تابستان هوا معتدل شود سنگ را در تور اندازد چنانکه در خون ... سنگ را
در درون آب اندازد چنانکه سرگین گاو و بز درین ... سنگ را گرفته بیخ چنانکه سنگ را در تور ... آورده
سرگین گاو و نهد طوفان باد بر طرف ... هوا معتدل پیدا آید و اگر خواهد که باران بایستد باید سنگ را
از چوب بیاویزد ... سرگین اسب بگیرد و باران بایستد اگر خواهد که در فتح ...
استاد ماهر شود و در هر اقلیم که خواهد ... باید ... و ... در خون ... کند تا خشک شود
و هر جا که خواهد ... ابر پیدا شود اگر خواهد که باران کند یک ... سیاه سنگ را و یک ... پهلوی
یکدیگر بنهد و گرد از اخلاط شد و سرگین اسب را که خشک شده بیخ بالای خط بنهد و سنگ را در خون کند
و از موی سگ بگیرد و بجنباند از نماز پیشین تا نماز دیگر تورا ببندد و از ... در دیده تا بستان ...
عمل نماید باران بیاید و این علم علی است که حضرت دانیال کافران را منقطع بود و اگر خواهد طوفان سازد
سنگ را در تور اندازد و هفت روز بگذارد بعد از هفت روز قدری در آب اندازد و ... سنگ در زمین
نمناک گور کند ... معتدل ... بیاید و طوفان خیزد اگر خواهد که بالای اسب ...
... و خوش و معتدل پیدا شود باید ... آب ... کند در کاکل اسب یا در دم ... معتدل
شود و اگر خواهد ... گرفته بگرداند ... و ... والله اعلم
... سنگ را چند روز باید نگاه دارد ... باید ...
سنگ چون تو ... بیخ و ... سیاه ... در زمین نمناک ... سازد ...
... باید ... در قور کردن سنگ باید ...
... در دهان ... بنهد ... و بگذارد تا ... آورده ... هفت ...
چندانکه خواهی در عمل ... کردن سنگ یده ... طوفان ...

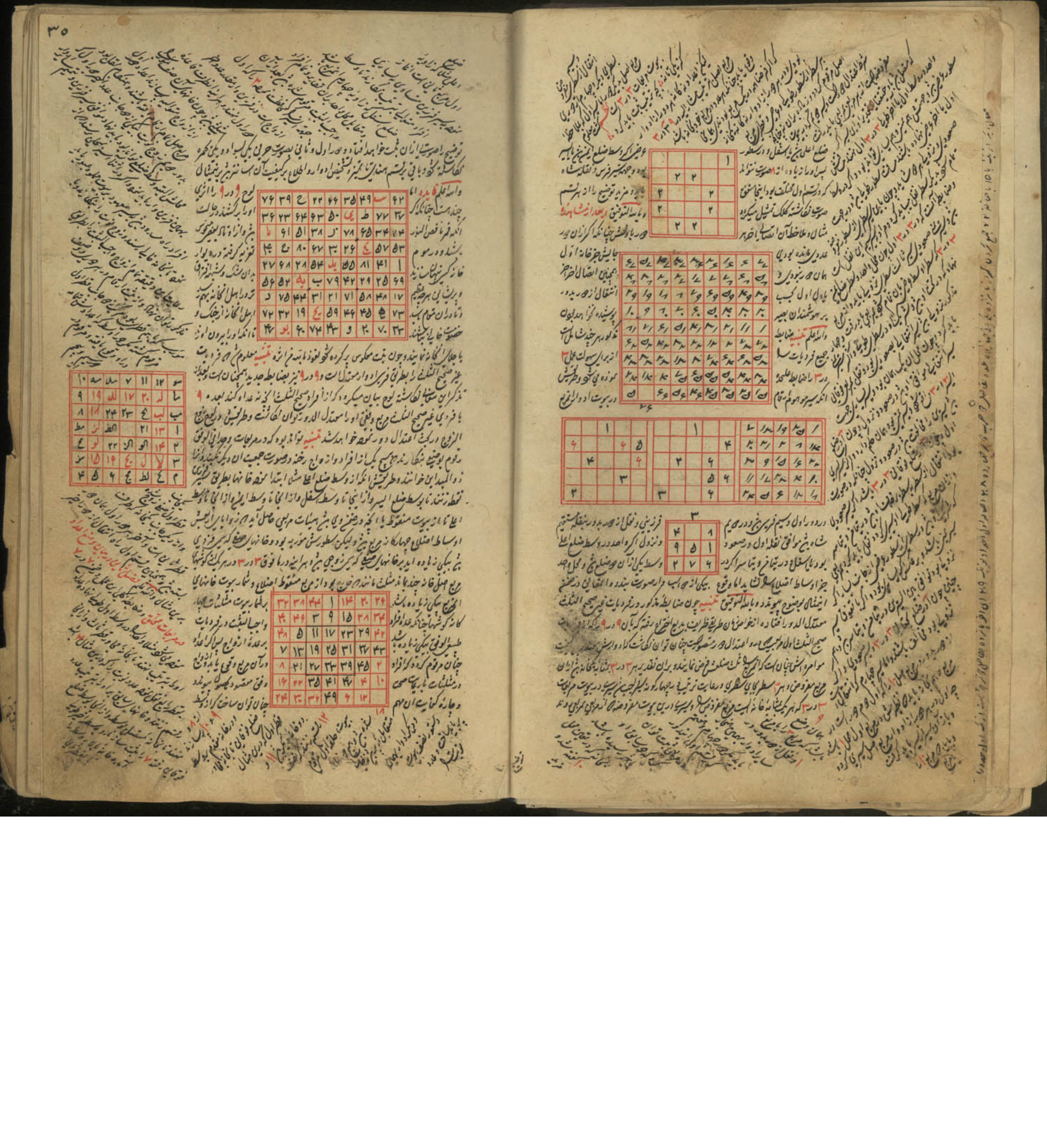
سوره الجبل را هفتاد بار بخواند بسم الله الرحمن الرحیم ضجاج ورداضین کاخنز کاه شرب
کوشین ابرنامک سبب سورکون ملمسو ورسن حاره بس آب نوس نات نوس
سلنانوس کار سرمار سرد ناسوس ملنا ماکسن ما نوس سام سن بحر
سین راداد حی ازل بکان در دارشا انولی مابهو دا انداین کنز تیا سریع
دو دو سمع راهو ربا هو رامین بعد از آن باران باریدن گیرد و اگر خواهد تو سیلا قوت
دهد بگیرد خون بز سیاه و اسب سیاه و مرغ سیاه و کبوتر سیاه و حاقرق و خوک و شاش شتر و
گاو سیاه و تکه و دزد و قمره و پاره عرق و پوست سگ سیاه بگیرد و سنگ سیاه و قور را سرد نماید و
برگ بید و ذلب جوئیه و برگ خارخسک و برگ جلان را با پوست سگ سیاه ساخته در قور ریزد
و هفت روز در حرکت دارد و بعد از آن بقور عمل کند برف و باران بفرمان الهی چندانکه خواهد
ببارد و بار سنگ را در قور اندازد و کبنک سیاه بیاورد و ریسمانی در پایش ببندد و کردن بکم بندد
و ابر طلسمها پدید گردد و باران باریدن گیرد و بعد از آن برهنه کند و میان آب
و سنگ سیاه در دست گیرد و دویست بار در آب غوطه زند اگر ابر پدید آید و در میان کبنک پنهان شود
و سنگ سیاه در قور اندازد و بجنباند و قدرت الهی ملاحظه کند اگر باران بسیار باید و سنگ را در سر
تازیانه بندد و بچپ و راست اندازد و تسبیح الرعد بحمده والملائکة من خیفته اگر باران نایستد
سرگین خشک اسب سیاه در سر چوب کند و در روی هوا بجنباند و بر سرپا بایستد و اگر باران نه ایستد
موی پیچ سیاه گرفته و نصف کند و نیمی در یک طرف سیاه و نیمی در طرف دیگر اندازد و اگر موی پیچ بهم رسیده را
در بالای آینه گذارد و باران بایستد و اگر خواهد که هوا را خوش گرداند هر چند سنگ سیاه گرداند
باد شود و اگر خواهد هوا را در سفر خوش گرداند سنگ سیاه از قور برآورده و در غلاف سیاه پیچیده و در زیر پا یل
اسب بندد هر چند اسب براند هوا خوش و خرم گردد و اگر خواهد هر چاره و ابر سیاه از پیش رو
و ابر سفید از پس هم بیاید اگر خواهد در زمستان برف و باران بسیار شود سنگ سیاه و در خون
بز سیاه و اسب سیاه در قور کند و قدرت خدا را مشاهده نماید چگونه برف و باران شود
و اگر برف و باران از باریدن نایستد آنچه در تابستان کرده در زمستان بعمل آورد و اگر
خواهد که هوا سرد شود باید که سنگ سیاه خشک گرده بچون نقش نماید و در روی طبق با آینه نهد
در زمستان و در میان هوا سرد شود و اگر خواهد که هوا معتدل شود دیگر سیاه برآورده در گردن
اسب بندد و اسب را آهسته براند هوا معتدل شود و اگر خواهد که برف و مه شود چنانکه در کفل اسب
ببارد و در پا یل اسب نیارد و سنگ سیاه در شانه اسب بندد و کبنک سیاه بر ساق پای اسب بندد برف
دم پیدا گردد و اگر از این علامتها در سابق ذکر شده اول طهارت کند و بالای تیغ
رفته دو رکعت نماز کند و در هر رکعت الحمد یکبار و اخلاص سه بار بخواند و سجده کند و این رباعی

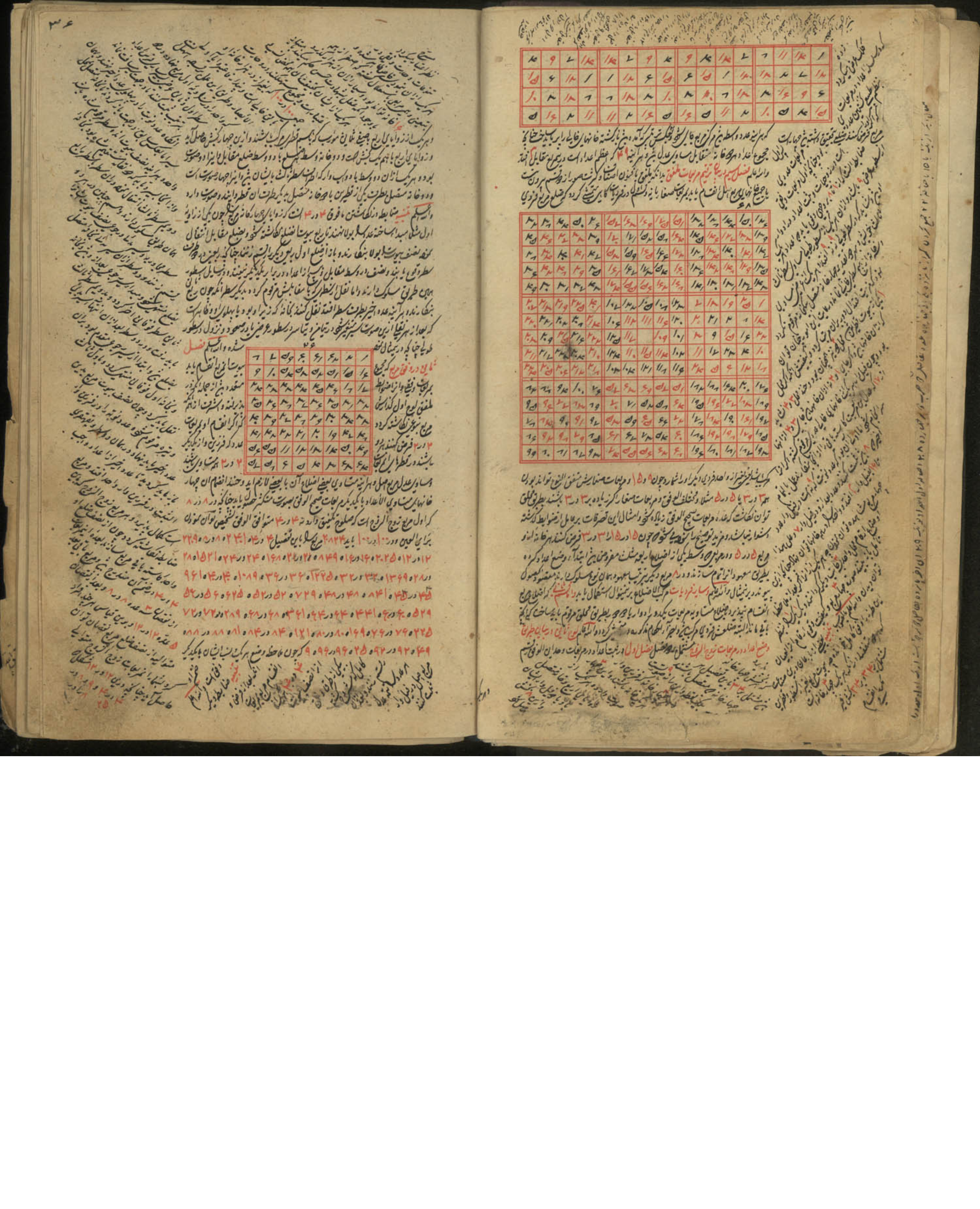
نسخه تعبیه در طریق وضع اعداد وفقی

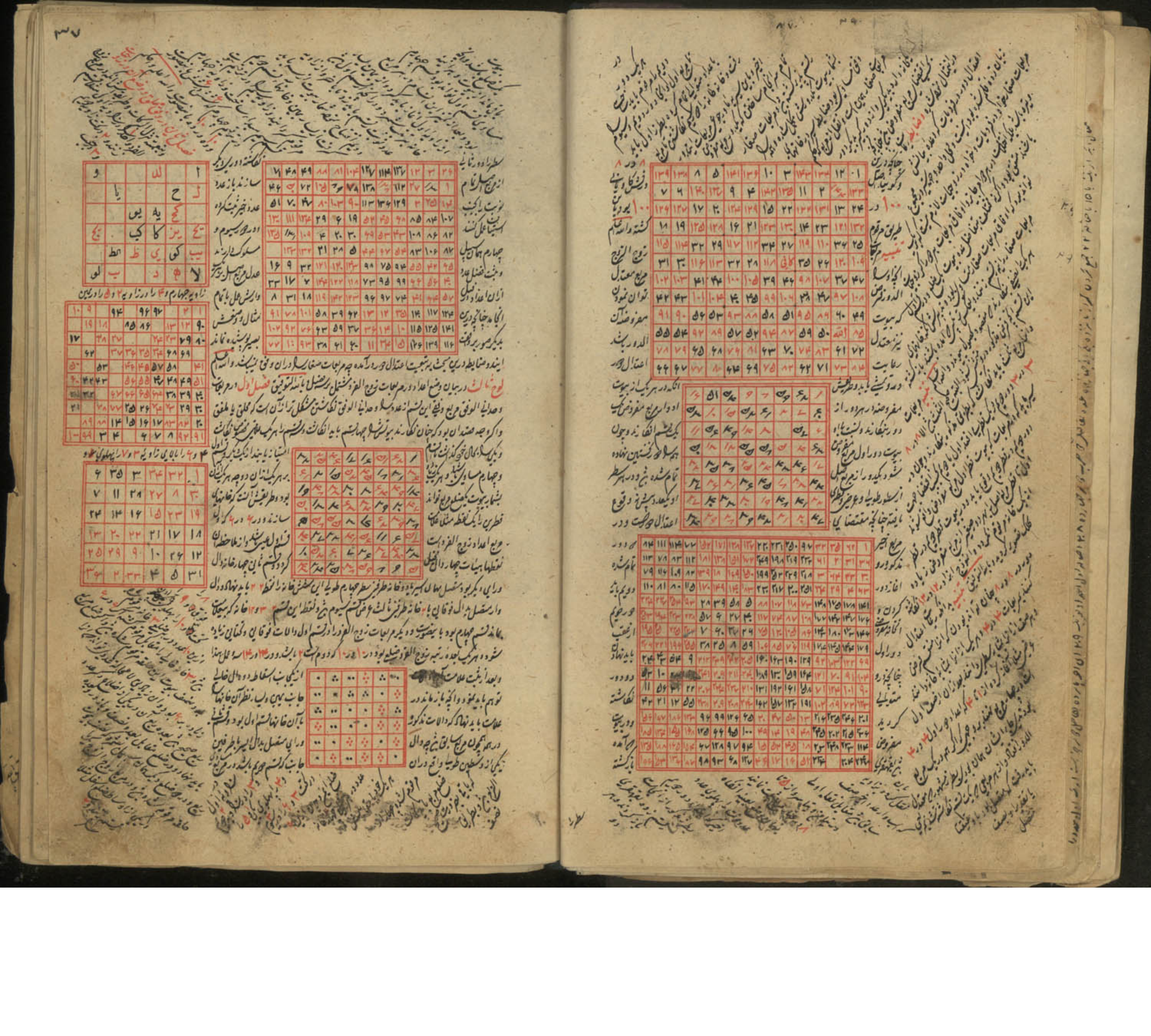
بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

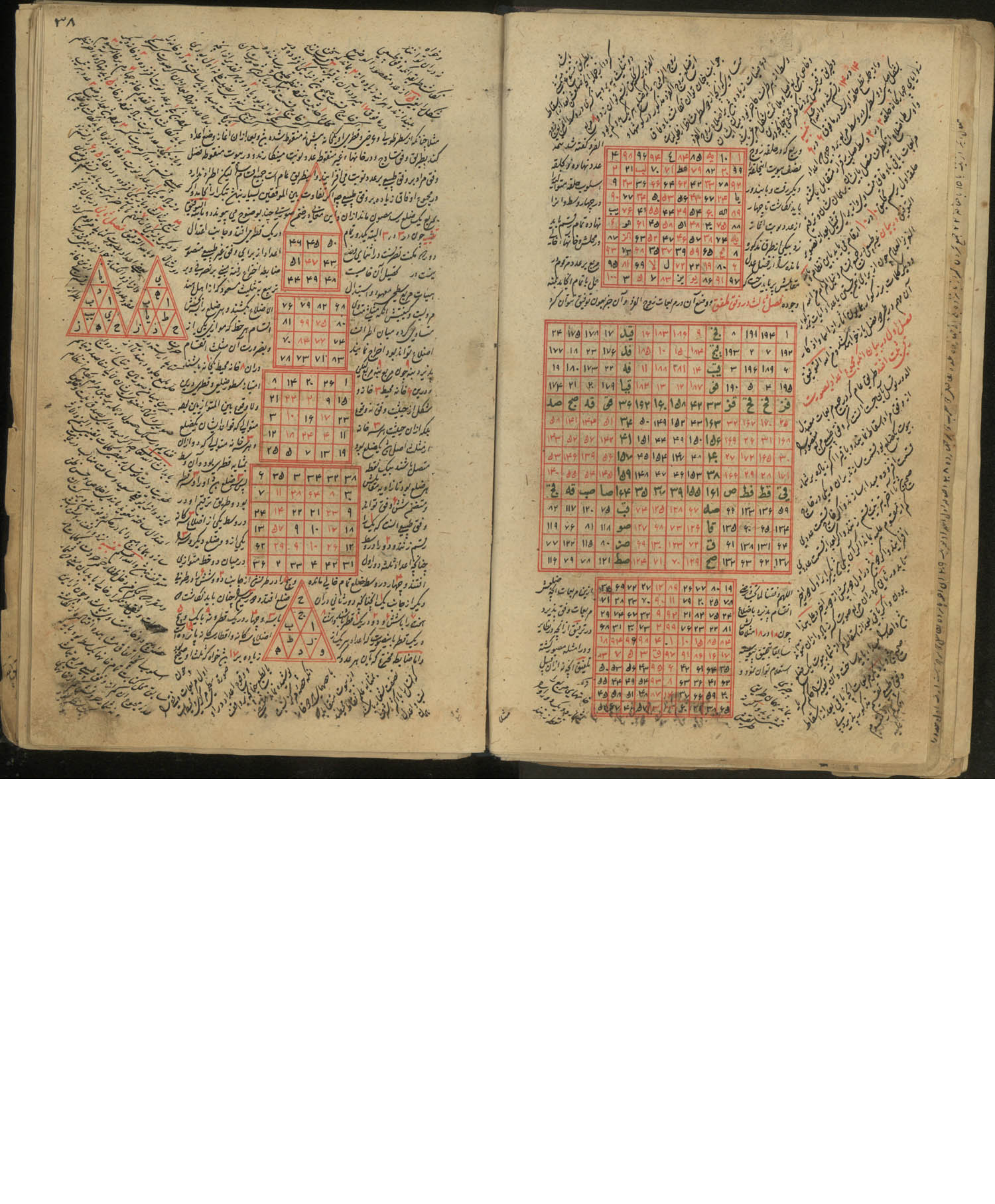
حمد بیحد و ثنای بیعد کرام اعداد اش حصر بکلک کنی بر لوح اندیشه نتوان نگاشت و درود بی منتها که ای
اداش جز در میدان عجز بپای نارسا نتوان افراشت خداوند بیمانند را سزد تبارک و تعالی شانه که چون
خامه ایجادش الواح کائنات را با فراد و ازواج بسایط و مرکبات آراسته نسخه شامل عالم تالیف نموده واز
برای اظهار کنه مختصر جامع نشأه آدم را که لا یغادر صغیرة ولا کبیرة الا احصیها از آن کتاب مفصل
الابواب انتخاب فرموده نظم مختصری مجمل کاینگرانش شرح مفصل بهم حل ... وشرایف صلوات مبارکات
چندانکه در وادی اعداد ان تعلق فرد و زوج عدد بی انتها با تمام ... کرده و ... روضه منوره بزرگواری
رسید که مجموع فضایل و کمالات زمره الذین آتیناهم الکتاب والحکم والنبوة بل از آن بیشتر بر
و هرچه نهایت بوجود آماده باز خواهد آمد ... رفیع ... فریب ...
صحیح الوفق باشد و این تمثیلی است ... متجلی الکمال الطباق خالی از شائبه تحمل والخلاف ارکان
ارتباط ... شهید اللهم صل و سلم علی حبیبک الخاتم و جمیع الانبیاء المرسلین و آله الطیبین و عترته
الطاهرین اجمعین **اما بعد** از استمطار بتوفیق ذکر حمد و صلوة والحمد لله ثم الحمد لله علی ذلک
نگاشته الواح عرض میکند که چون قلم از تعلیق کنه المراد فی وفق الاعداد فراغ یافت این فن شریف سمت
تدوین پذیرفته بود و فرائد فوائدش بلباس انتظام و جودت التیام سمت انواع و فاق ... جملیات
منضبط شده و احکام و احوال همه در نظم و تالیف بترتیبی لایق منتظم و منخرط گشته و مجدده ... اصلی
و فایده حقیقی آن از ظهورش از خصایص کریمه این زمان و اوضح برهان است والامور موقوفة باوقاتها
چهره گشا و از طلوع صبح یوم موعود پرتو عشور بر آن افتاده ... سلطین ... بعد از کمیتی
و اتحاد فنون ریاضیات اصولها و فروعها متوجه این صناعت شده اند و از ابوت حصول آن
احوال بسیاری از قواعد و ضوابط اختراع فرموده و شرح بانه ... و ... کم ...
که سلوک این منهج را غیر از آنچه عام تصور کنند فایده دیگر است و حال آنکه این بس ... است
بغایت ... هم اگر یکی از ایشان در وضع مربعی ... صحت و ... دیگر ... تمام
در اوقات وقتی تمام ... و در این زمان ... و ... بر مصطلحات علوم
واطلاع بر خواص ولوازم عدد بحر ... نظر ... صدق توجه ... بسیاری فائقست بر
آثار جان افاضل ... مطالعه کتاب مذکور ... و ... اشتمال دارد ... بسیار ... جمال
صناعی ... و چون ... اشتمال ... در این فن و تبیین ما یتوقف علیه ...
بعضی ... گشته که دانستن کیفیت عمل ... توفیق ضروری ... است و مقصود ... این صناعت

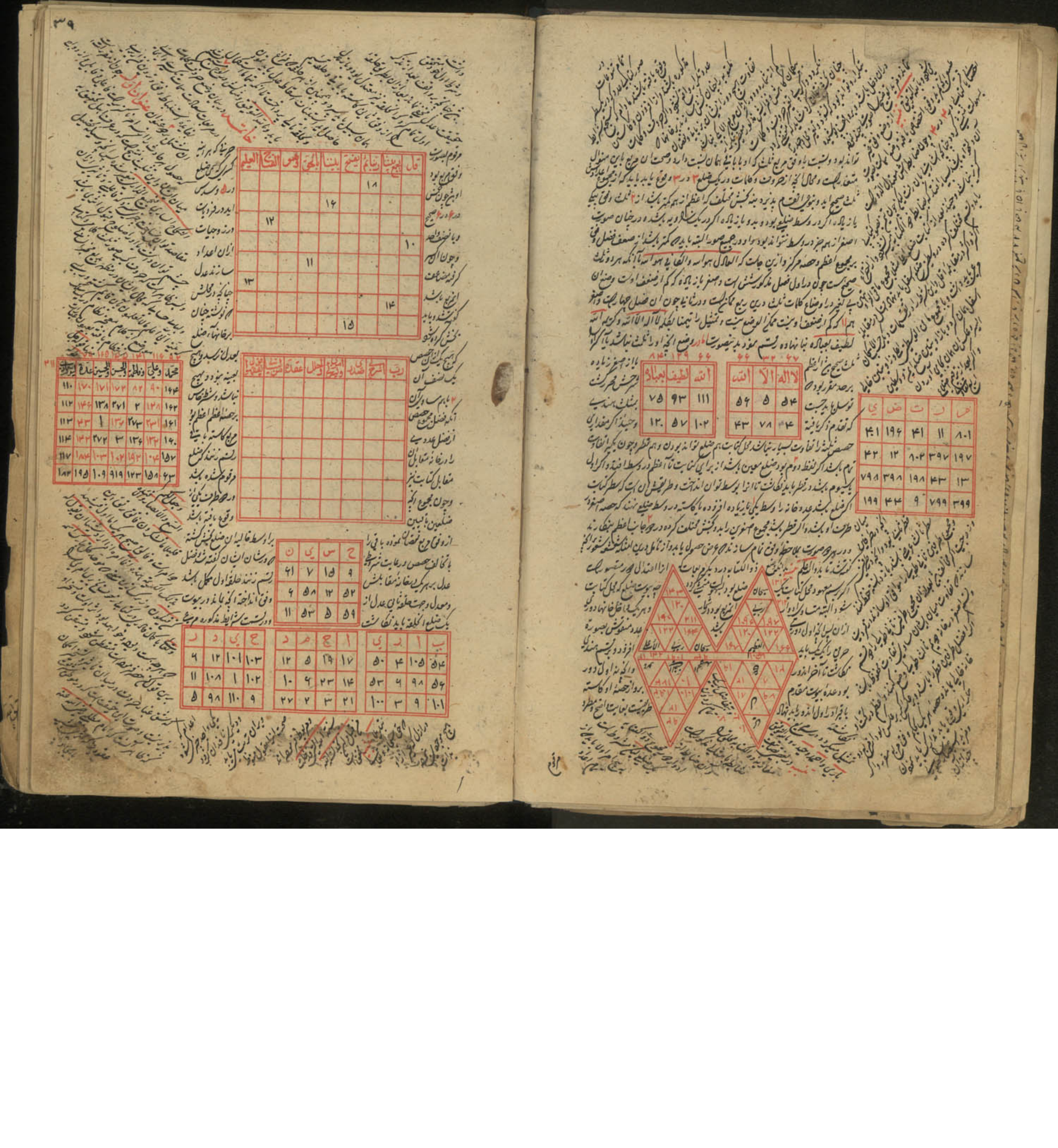


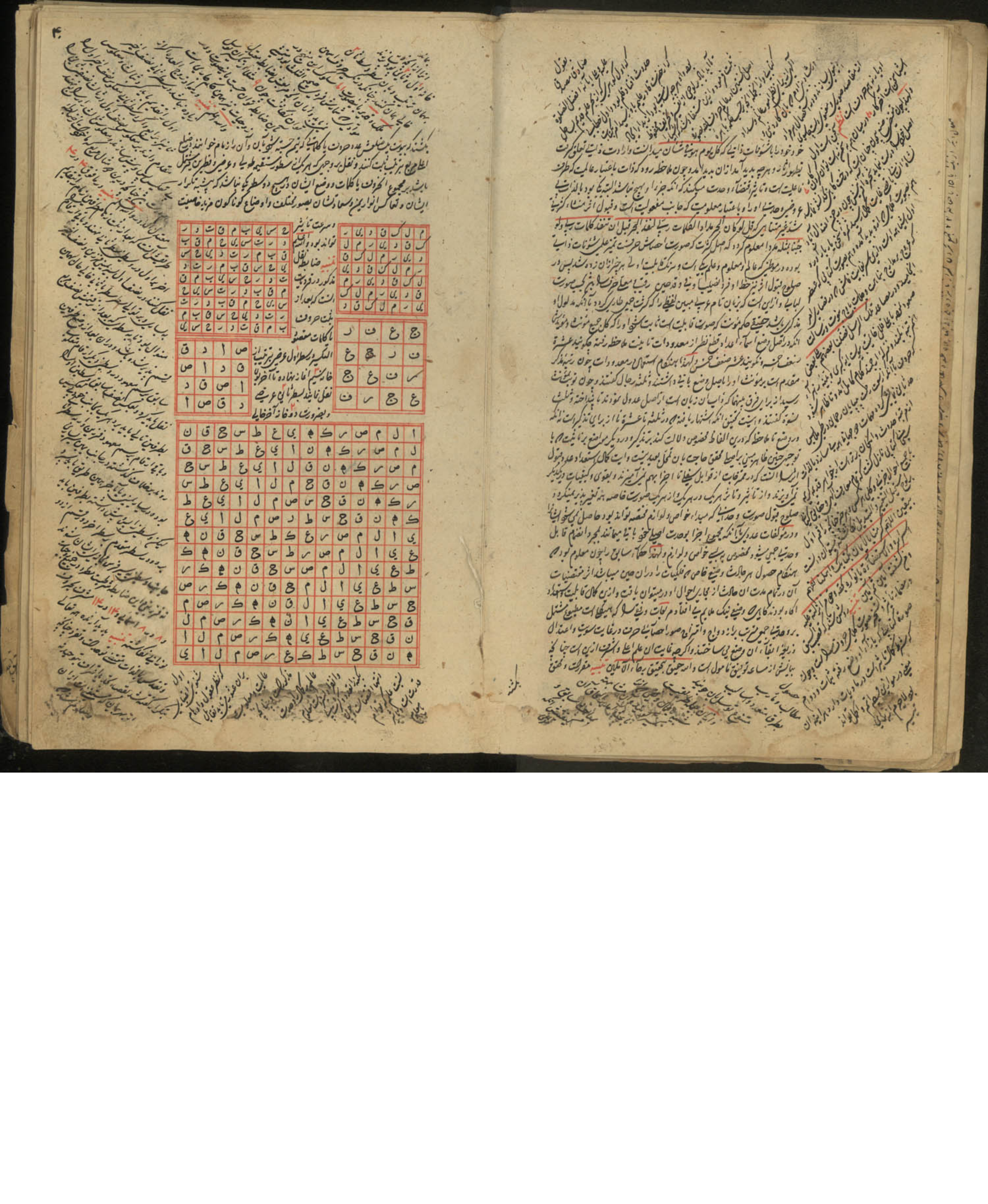












اطلاع مع برتیب ثبت کنند و نقل ـ و جهی که هر یکی از سطور مستقیمه طولیه و عرضیه و قطرین مشتمل
باشد بر مجموع الحروف یا کلمات و وضع ایشان در هیچ دو سطر یکجا نباشد که بیشبه تکرار
ایشان و تعاکس انوار یمن و سعادتشان بصور مختلف و اوضاع گوناگون مزید خاصیت

م	ل	ک	ق	د	ی	ر
ک	ق	د	ی	ر	م	ل
د	ی	ر	م	ل	ک	ق
ر	م	ل	ک	ق	د	ی
ل	ک	ق	د	ی	ر	م
ق	د	ی	ر	م	ل	ک
ی	ر	م	ل	ک	ق	د

و سرعت تاثیر تواند بود و الله اعلم
تنبیه ضابطه نقل مذکور در قرد بیت آنست که بعد از ثبت حروف یا کلمات مقصود

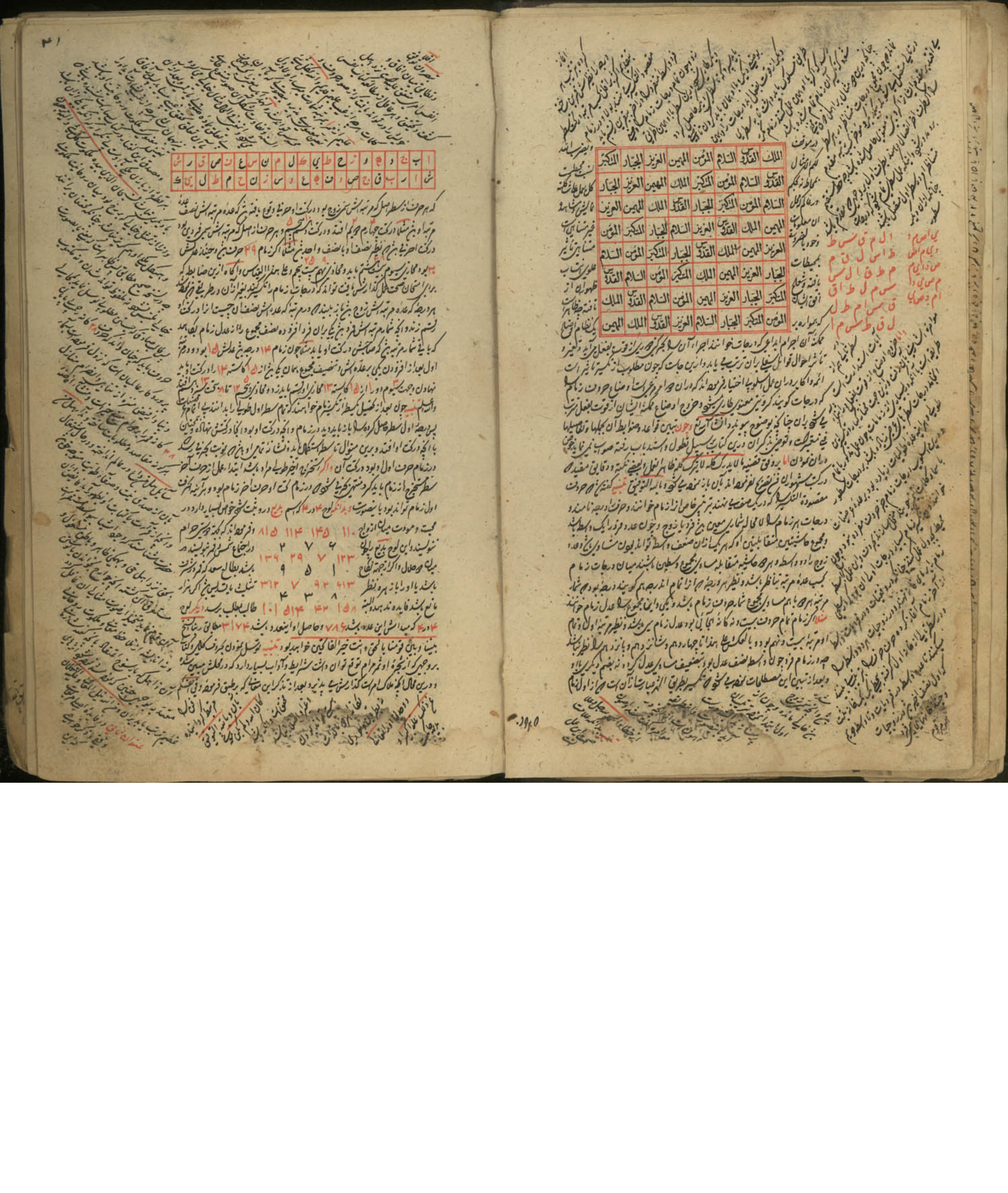
ح	س	ی	ب	م	ق	ت	د	ر
د	ر	ت	س	ی	ح	م	ق	ب
ق	ب	م	ر	ت	د	ی	ح	س
ی	ح	س	ق	ب	م	ر	ت	د
ت	د	ر	ح	س	ی	ب	م	ق
م	ق	ب	د	ر	ت	س	ی	ح
س	ی	ح	م	ق	ب	د	ر	ت
ر	ت	د	ی	ح	س	ق	ب	م
ب	م	ق	ت	د	ر	ح	س	ی

ج	ع	ف	ر
ف	ر	ج	ع
ر	ف	ع	ج
ع	ج	ر	ف

التکسیر در سطر اول عرضی بترتیب از خانه نسیم آغاز نهاده تا آخر بوالا نقل نمایند بسطر ثانی عرضی و بضرورت دو خانه آخر خالی

ص	ا	د	ق
ق	د	ا	ص
ا	ص	ق	د
د	ق	ص	ا

ا	ل	م	ص	ر	ک	ه	ی	ع	ط	س	ح	ق	ن
ل	م	ص	ر	ک	ه	ن	ا	ی	ع	ط	س	ح	ق
م	ص	ر	ک	ه	ن	ق	ل	ا	ی	ع	ط	س	ح
ص	ر	ک	ه	ن	ق	ح	م	ل	ا	ی	ع	ط	س
ر	ک	ه	ن	ق	ح	س	ص	م	ل	ا	ی	ع	ط
ک	ه	ن	ق	ح	س	ط	د	ص	م	ل	ا	ی	ع
ی	ا	ل	م	ص	ر	ع	ک	ط	س	ح	ق	ن	ه
ع	ی	ا	ل	م	ص	ر	ط	س	ح	ق	ن	ه	ک
ط	ع	ی	ا	ل	م	ص	س	ح	ق	ن	ه	ک	ر
س	ط	ع	ی	ا	ل	م	ح	ق	ن	ه	ک	ر	ص
ح	س	ط	ع	ی	ا	ل	ق	ن	ه	ک	ر	ص	م
ق	ح	س	ط	ع	ی	ا	ن	ه	ک	ر	ص	م	ل
ن	ق	ح	س	ط	ع	ی	ه	ک	ر	ص	م	ل	ا
ه	ن	ق	ح	س	ط	ک	ع	ر	ص	م	ل	ا	ی



ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
ش	ا	ر	ب	ق	ج	ص	د	ف	ه	ع	و	س	ز	ن	ح	م	ط	ل	ی	ک

الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر
القدوس	السلام	المؤمن	المتكبر	الملك	المهيمن	العزيز	الجبار
السلام	المؤمن	المتكبر	الجبار	القدوس	الملك	المهيمن	العزيز
المهيمن	الملك	القدوس	العزيز	السلام	الجبار	المتكبر	المؤمن
العزيز	المهيمن	الملك	القدوس	الجبار	المتكبر	المؤمن	السلام
الجبار	العزيز	المهيمن	الملك	المتكبر	المؤمن	السلام	القدوس
المتكبر	الجبار	العزيز	المهيمن	المؤمن	السلام	القدوس	الملك
المؤمن	المتكبر	الجبار	السلام	العزيز	القدوس	الملك	المهيمن





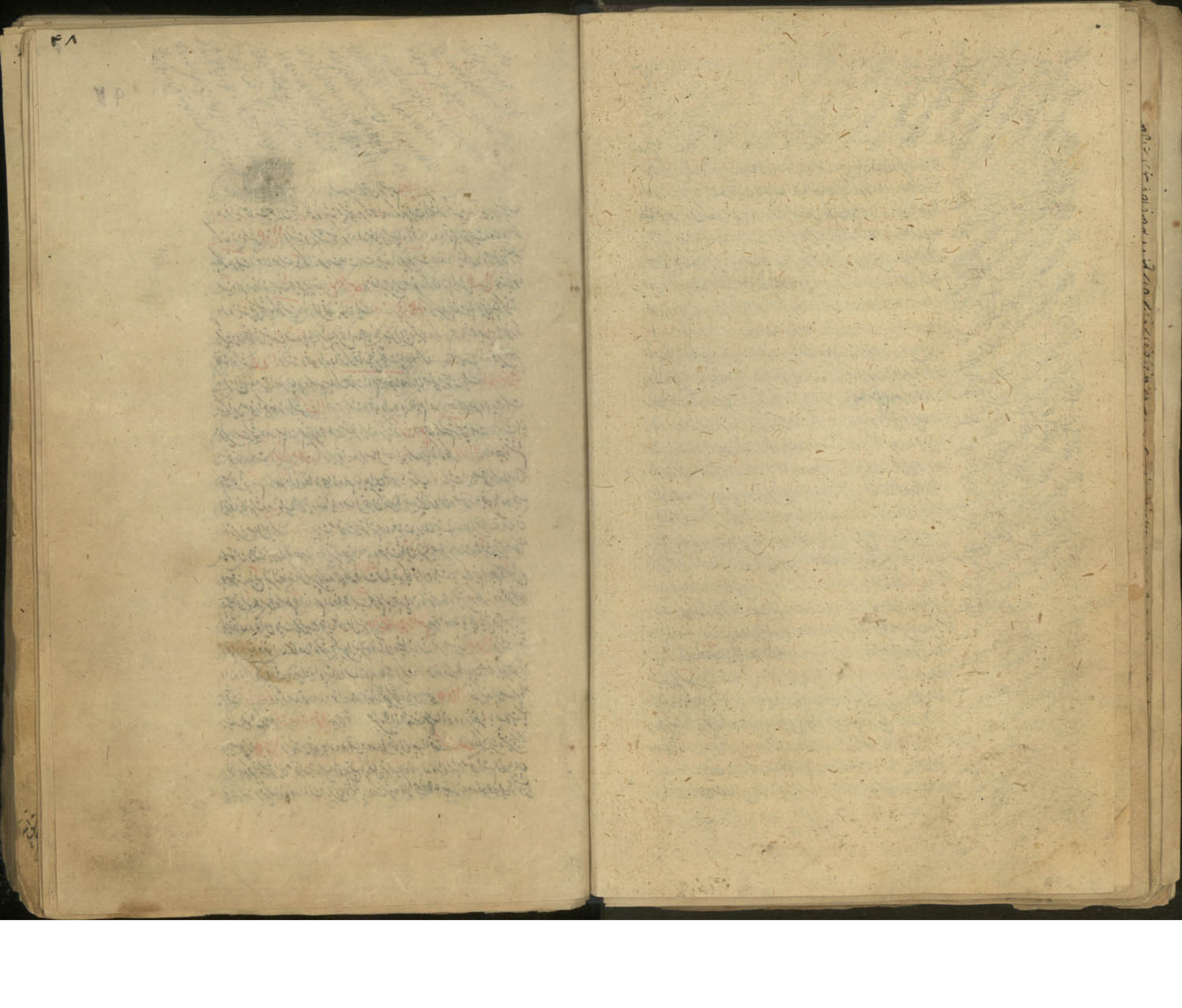




بظهور رسد بودن آنه تخار و چون ۱۰ یک عقد است از عقود در مرتبه خویش و مقدم او تمام مرتبه سابق
حقیقت او رجعیت لازم است که از تفرقه خلل نیاید و از این است که از خواص مربع او دفع گزند سموم
که بالخاصیه بتخفیف تفرقه جمعیت مزاج افتاده اند و ابطال اعداد آن از شطرنجیات است در بافته اند و گفته
که ۱۰ در ۱۰ چون ایشان در ساعت دهم درجه سرطان ... قمر مقارن او یا متصل با و بنظر دوستی اگر بر ظرفی
زجاجی کشند یا بر حجر آن و آب صافی گشته زهر خورده از آن بیاشامد سالم ماند و اگر در سحان حال
بر خاتمی نقش نمایند و چون قمر بشرف رسد یا کاغذ قرص کنند ... با خاتم مهر زنند فایده آب مذکور
انسان نان حاصل شود و اگر آن مهر را بر موم نهاده و آن موم را در آب انداخته بیاشامد همان خواص بخشد
و جمیع امراض سوداوی هر دو حامل آن مربع است یا شد و براعدا مظفر و منصور الرام ... و ذکا رکذرانده مطروس
از هر خطه و ضرر سیا که بر مجلی نگاشته گردد و مرکب از ذهب نضه و نحاس و قصدیر و آنچه ... کلی فلزی
و مرکبات ... اکثر ... و بعضی از کلیق یک جو ... و انتقام پذیرد مرکبات که از خواص و
لوازم هر یک چیزی گفته شد ... ساح و حلق بطرق متنوع توان نگاشت و ...
صورتی چند که در مطاوی مباحث گذشته مبین گشته در هر وضع مخصوص از اوضاع فلکی توان دانست
که اختیار کدام طریق انسب افتد اما خاصیت هر یک از ان بخصوصها ۱۱ در ۱۱ قوت قلب و نیروی بدن علیه
بر معاصی و رفع امراض بتخصیص قولنج دریافته اند نسبت با انسان و دیگر حیوانات هم چه گفته اند چون
هنگام بودن زحل در میزان بدرجه شرف با حد خویش و مقارنه زهره تا آنرا اگر برو تیغی کشند حامل آنرا
قدرت و شجاعت بیفزاید و امور صعب با سهلی از دست او بر آید و در نظر خلق مهیب نماید و چون بر بازو بندد
از کار بسیار مانده نشود و چون بر ساق بندد از راه رفتن مانده نشود و اگر مصارع با خود دارد کشتی
نتواند انداخت و اگر بر چهار پایی بندد از گرسنگی فرو نماند هر چند بار بر پشتش بسیار گران باشد و بعضی
گفته اند که از برای خواص مذکور در شرف زحل باید نگاشت که چون قمر بشرف رسد در یکبند و اگر
در فتنه نهند ایزا با آن وضع کنند بسلامت ماند و از احوال ظاهر ۱۱ آنکه اول اعداد مرکب است و ترکیب
در غایت اعتدال که ماده آنش یک عقد است از مرتبه آحاد و یکی از مرتبه عشرات چنانکه ۹۹ یک عقد است
از هر یک در غایت اعتدال و چون مقرر شده که در اعداد همه مراتب عشرات مرآة موطن شعور
و علم افتاده و لیعاد تحقق این مرتبه با اول عقد و حدانی عشری و بنابت و احد صفر را کر صورت
مرتبه است ۱۱ و ۹۹ احاطه نموده اند این مرتبه احاطة المدینة بابیها و بمشابه دو در رو واقع
شده از جانبین فلث و کثرت اند و مجموع هر دو مساوی اسم بزرگوار علی هوشمند موفق
از اطلاع برین بجزم و یقین محقق گرده حقیقت فرموده قایل فعلت علم الاولین و الآخرین انا
مدینة العلم و علی بابها علیه القایل و آله الافاضل الاماثل شرایف الصلوة و کرایم التحیات
و اینکه از قدرت و قوت جسمانی آثاری را از جوارح آن منتظا حضرت صدور یافته بقول

کتاب اسد و فلک را از کمال قدرت تا المؤسوت کره خاک را بهر حرو دولت بنا بر نقطه مرکز ابتدا المخطوطها
نخستین شستش را ۱۲ بوده تبارک الذی جعل فی السماء بروجا و این تقارن متقضیات طباع آن اجرام
ابداعیه است چنانکه اند و اتفق بر فایده استخراج ساعات و اثنی عشریات کواکب و غیر آن پوشیده نماند
لا جرم که بر تقویم او و احاد ثالث عشر را رتبه ما فوق شماره کان سبطه متشوه عالم بود که در او
لا خلا و لا ملا او متوارد یعنی آنکه ۱۳ قوی است بر ۱۲ و ۵ که شمه از حال تو فزیکی در افزود با وکرت
و تو نحل یکی در بعد اند و حدت گذارش پذیرفته چنانکه پنج قوت است بر ۴ و ۳ یعنی مربع او مساوی با
ربعین ۴ و ۳ است چه ۲۵ را با مجموع ۱۶ و ۹ مساوات است و ۱۶۹ که مربع سیزده است با مجموع ۱۴۴
که مربع ۱۲ است و ۲۵ که مربع ۵ است برابر است و ۱۳ که خلعت خصایص مذکور است بطرز از
اسمین اعظمین احد و جواد مسطور است مقوم چهارده آمده از مرآة مرتبه ختم است چه کمال ظهور که
او که عبارت است از خروج آنچه در ذات است از قوت بالفعل ۱۰۵ است مجموع ۹۹ با ۶ که بروفق فرموده
حضرت است اشارت است بر زینت ختم و صاد یمین ... در محکمه ذوق منقطعات چهارگانه
نورانی که در اوایل سور قرآنیه و قوع یافته و ماه و ۱۴ طه که از آن تا فته و دش بهر عادل است و چون
از طرز و طریقه انتاج مسلک عادی گرفته که در آن رفته امور جرعه شده و را چه شروع برود با تمام نتوان
رسانید که لقمه بیش از حوصله بسیاق بسوان چشید و با بنه التوفیق ۱۳ در ۱۳ را چون هنگام شرف مریخ
بر تیغی نگار زند در مقابل هر که برکشد خوف بر و غالب گشته بگریزد اگرچه جمعی بسیار باشند و چون
کاهش شرف آفتاب با ماه نیز در شرف باشد یا خانه خویش نگاشته شود و در شرف زهره ته کنند از کاهش
نزد سلاطین موقر و محترم باشد و منجح الحوائج و مقبول و محبوب ملت با سایر مردم و اگر بر لوحی از ذهب
یا فضه نقش کنند او نیز در تأثیر و او ناقد که ۱۲ در ۱۲ را چون بملاحظه حال تیرین رسم زنند
اولی آن بود که ملتفق باشد ... در ۳۴ یا آنکه ۳۱۶ در ۳۳ کسب انقضا و وضع مخصوص ۱۳ در ۱۳ را
همان خاصیت ذکر کرده اند چون در شرف زهره رسم زنند بشرط اتصال مشتری و قمر با وتا و ناظر جمع
و این هم گفته اند که گرمی ... بود و از کاهش از یکی تا ۱۳ بشمارد ... نفع کرده و ۱۴ در ۱۴ را
از برای قهر اعدا و غلبه بر ایشان و از انگاه به دافات گفته اند در حال شرف آفتاب بر کاغذی
کشیده با خود دارند و بعضی اتصال زحل و مریخ و شمس در انکال بنظر دوستی شرط دانسته اند و شک نیست
که اوضاع ملایم هر چند بیشتر باشد بهتر باشد و بعضی گفته اند این مربع را بعرض مذکور و اطلاع بر
مستور که این باید نگاشت که زحل در بیت یکم و به حل مقارن شمس نیز و اینهم آورده اند که چون
در شرف شمس قمر مسعود باشد و ناظر بر زحل و مریخ بنظر دوستی بطالع ... او تا دش خالی بود و از لوحی
چهار قطعه فولاد نگارند و بر یکی صورت زحل و بر یکی صورت آفتاب و بر یکی از آن مریخ و بر دیگر
از آن قمر و گاه محاربه لوح آفتاب بر علم قلب او بزند و از آن زحل بر علم میمنه و از آن مریخ بر علم





بسم الله الرحمن الرحیم

در فواید صفحات جفر این چند کلمه نوشته می‌شود هر که خواهد که هزیمت در لشکر دشمن پدید آید این صفحه را
که خانه اولش **ه ز ا ا** نوشته و بر سر چوبی کرده در مقابل سپاه دشمن دارد با تمام بهزیمت روند به آنکه
کلمه هزیمت را چون حرف یا که از حروف علت است بیندازی هزمت بماند و اینکلمه را در صفحه خود در سطر
سیزدهم در خانه بیست و دوم بیابند **رفع افلاس** هر مفلس این صفحه را که خانه اولش **ه س ا ا** نوشته با خود
دارد البته غنی شود و کلمه غنی را در محل خود میتوان یافت **نجات از جنگ ظالم** اگر کسی در جنگ بلای دین چند گرفتار
شود یا دین خودش ضعیف باشد یا پادشاه بر خواهد او را مذهبش رواج گیرد هر کدام را باشند جز این صفحه را که
خانه اولش **ش ع ا ا** نوشته با خود دارد اگر گرفتار است نجات یابد و اگر در دین ضعیف باشد قوی شود
و اگر رواج مذهب خواهد بیابد و اسم مبارک حضرت امام جعفر را در این صفحه میتوان یافت **ظفر و نصرت**
هر که این صفحه را که خانه اولش **ک ز ا ا** است نوشته با خود دارد در علوم اعداد جفر که علم ولایت است
قوی دست شود و در میان همتای خود ملت مظفر باشد زیرا که **ک ز و م** را اسم علی است در بوت این
صفحه ظاهر است **وصال مطلوب** اگر کسی خواهد به وصال احدی برسد باید که کلمه **وصال** را در جفر نوشته
در صفحه هجدهم در سطر اول در خانه دوازدهم بیابد این صفحه را بنویسد و در پشت این صفحه در سطر اول
اینکلمه ظاهر شده بنویسد که بار خدایا وصال فلان کس را نصیب من گردان و صفحه را با خود دارد باید
روزی به وصال او برسد **بدانکه** بیوت صفحات جفر از چهار حرف بیرون نیست مدعای خود را از آن
میتوان یافت بسبب آنکه حرف اول بمنزله جزو است و حرف ثانی بمنزله صفحه و حرف ثالث بمنزله سطر است
و حرف رابع بمنزله خانه اگر کسی برسد که کلمه دولت را در کجا توان یافت جواب گوییم در جزو سابع
در صفحه سادس در سطر دوازدهم در خانه بیست و دوم پس چون این دستور را دانستی هر کلمه را در محل خود
با این قاعده توانی یافت اگر بسبب جای خود عمل کنی **غالب شدن بر خصم** هر کرا خانه یا ملکی با کسی جبراً او
دعوی نمایند و خواهد خاصه او شود و کسی را به نیرو او در آن دخل نباشد این صفحه را **ه ص ا ا** نوشته با خود
دارد و اگر ملک باشد در میان او پنهان سازد مدعا حاصل گردد و کلمه خاصه را در این صفحه بمحل خود توان
یافت **قبول صدقه** هر که صدقه دهد و خواهد او را مقبول الهی شود در این صفحه **ه و ا ا** نظر کند پس صدقه دهد
بیشک قبول گردد **هیبت و صولت و توهم** هر که خواهد جمعی را از خود متوهم سازد و در نظرها با صلابت باشد
این صفحه را **ه د ا ا** نوشته با خود دارد هراس او در دل خلایق پیدا آید **کشتن عدو** اگر کسی را دشمنی باشد
و خواهد که کشته شود این صفحه را در ساعت مریخ یا زحل بنویسد و نام عدو را در پشت صفحه رسم نموده با پیچ
و قبر کهنه دفن سازد در اندک روزی آن دشمن هلاک شود و کلمه کشته را با بیضوت در محل خود می‌توان یافت

[illegible]

چون مغلوب سازی **ه ت ش ک** از سطر بیست و یکم و خانه یازدهم توان یافت **تهیه رحمت** و بزرگی
این صفحه **ه ض ا ا** را نوشته با خود دارد **مسلط ساختن بر شیاطین بر عدو** هر که این صفحه **و ب ا ا** را
بنام عدو در ساعت نحس بنویسد و در منزل او دفن سازد هرگز از شیطان و وبال ظلم نرهد **تهیه عزت**
هر که این صفحه **و ج ا ا** را در ساعت سعد کتابت کند و با خود دارد در نظر مردم عزیز و با مقدار باشد
و کلمه وجیه را در این صفحه میتوان یافت **تهیه دوستی** هر که این صفحه را **و د ا ا** در ساعت سعد کتابت
نموده با خود دارد محبوب القلوب خلایق گردد و کلمه ودود را در محل خود میتوان یافت **تهیه محبت** این
صفحه **و ه ا ا** این صفحه نیز از برای محبت اثر تمام دارد که شرح نمی‌گنجد **فضل باب** که عبارت است
از جزو دوم که آن بای است و مشتمل است بر بیست و هشت باب **باب اول** که ابتدای آن بای بسم است
ب ا ا ا نوشتن این صفحه از برای بقای عمر و جاه و دولت بسیار مفید است اگر خواهد که کسی نسبت
با و کشش و لطفی نماید و یا آنکه باطن کسی را با خود خوب نماید و همچنین زیرا که در این صفحه چند اسم از
اسمای الهی میتوان یافت که دلالت برین میکند اول اسم **باقی** دویم اسم **باذل** سیم **باطن** چهارم
باسط و غیر اینها نیز یافت می‌شود **رسیدن امانت بسلامت** هر که خواهد چیزی بجایی فرستد که بسلامت
برسد این صفحه **ب ب ا ا** را نوشته بحامل آن امانت دهد او را با خود نگاه دارد بصحت و سلامت
برساند و لفظ بر را در محل خود میتوان یافت **تهیه محبت** هر که این صفحه **ب ج ا ا** را بنویسد و موم
گیرد و در میان شربت انداخته بهر که بیاشامد محب آن شود **تفوق و بزرگی** هر که این صفحه **ب د ا ا**
را نوشته با خود دارد بمنزل و مانند شود و در چشم خلایق بدیع و عجیب نماید و اگر خواهد جمعی از اهل
بدعت را براه راست آورد این صفحه را نوشته در منزل ایشان دفن سازد آن جماعت براه
آیند **تهیه شادمانی** هر که این صفحه **ب ه ا ا** را نوشته با خود دارد و با طهارت باشد دایم انواع بهجت
و شادمانی او را حاصل شود **تهیه ...** هر که این صفحه **ب و ا ا** را کتابت کرده و بعنبر آلوده سازد
و با خود دارد بوی آن بدماغ هر کس که رسد دوست او شود و اگر راز کسی داشته باشد و خواهد
آشکار شود این صفحه را نوشته در مقام خود مدفون سازد هر سر از نش آشکار شود **تهیه رحمت**
هر که این صفحه **ب ز ا ا** هر که این صفحه را نوشته با خود دارد در میان مردم بلندمرتبه و محترم باشد
رفع درد شکم هر کرا درد شکم باشد و علاج نپذیرد این صفحه **ب ط ا ا** را نوشته با خود دارد **تهیه**
هر که خواهد کسی را از تحت خود بیقرار سازد او را ... و آرام نگیرد این صفحه **ب ی ا ا** را نوشته با خود
دارد و نیز دیگر در این صفحه هست او را مناسب ... است **سلامتی در بلاد** هر که خواهد شهرها
رود در آن و ولایت هیچ تشویش و الم باو نرسد این صفحه **ب ل ا ا** را نوشته با خود دارد و لفظ

بلده سازد این صفحه میتوان یافت هلاک دشمن هر که این صفحه ب م ۱۱ هر که این صفحه را بنیت هلاک
دشمن بقاعده سابق بنویسد و نام و اسم دشمن را در عقب خانه معصود (؟) بر چشم زنند و در جای سوختن بگور
گرسنه بگوید فلان بن فلان بمرد اگر تمام قواعد این عمل را بعمل آورد بی‌شک آن دشمن هلاک شود
و الواح را باید بدستور سابق مدفون سازد بجهة حفظ هر که خواهد از مکان خوفناک یا از بناد (؟) عبور کند
و اذیت باو نرسد این صفحه ب ک ۱۱ را بنویسد و در پشت او بنویسد ای خدا یا مرا محفوظ دار
از شر اینکان حق تعالی او را بسلامت از اینکان بگذراند عقد زنان هر کرا خواهد کسی را ببندد
این صفحه ب س ۱۱ را بنویسد و در پشت آن بنویسد ای بستم فلان بن فلان را و در قبرستان یهودان
دفن کند بسته گردد بجهة آوارگی هر که خواهد کسی را از صحبت کسی جدا اندازد تا از شهری و مقامی آواره
نماید این صفحه ب ع ۱۱ را بنویسد و در مقام وی مدفون سازد و باندک وقتی از آن مکان آواره شود
روشنی چشم هر کرا باصره ضعیف باشد و خواهد روشنی چشم او زیاده شود یا درد چشم داشته باشد و
اطبا از معالجه او عاجز باشند این صفحه ب ص ۱۱ را بنویسد بنام آن کس و در منزل او پنهان
کند باندک روزی از درد چشم خلاص شود یا آنکه نوشته را در میان ریسمان نهاده بر چشم بندد البته
عافیت یابد بجهة فراغت دنیا هر که خواهد تعبیه عمر او بفراغت بگذرد و مال و جاه و اقبالی بهم رسد
این صفحه ب ق ۱۱ را نوشته در مقام خود نگاه دارد انشاء الله تعالی همه جبر او را بخیر و خوبی مبدل
کند زیاد شدن دولت هر که خواهد برکت و جمعیت در سر کار او پیدا شود یا فرزندان او بلند
شوند این صفحه ب ر ۱۱ را نوشته در منزل خود نگاه دارد روز بروز جمعیت او روی در ترقی
نهد و لفظ برکت را در این صفحه میتوان یافت تاختن اسب هر که خواهد که اسب تازد که اسب
دیگر باو نرسد این صفحه ب ت ۱۱ را نوشته با خود دارد مراد یابد دفع الم هر که این صفحه را نوشته
در موم گیرد و در میان گلاب اندازد در حالتی که جامه نو پوشد قطره چند بر آن افشاند و بپوشد
تا آن جامه در بر او باشد المی باو نرسد خار داشتن عدو هر که این صفحه ب ذ ۱۱ را نوشته در
منزل دشمن دفن کند بشرط آنکه اسم او را در پشت صفحه بنویسد همیشه آن کس در نظر مردم خوار باشد
و لفظ خوار را در این صفحه میتوان یافت ضبط اموال هر که خواهد اموال او در هر محل
مضبوط باشد این صفحه ب ض ۱۱ را نوشته در میان اموال خود گذارد مدعا حاصل گردد انشاء الله
فتوحات غیبی هر که این صفحه ه ح ۱۱ را نوشته با خود دارد او را فتوحات غیبی روی دهد و لفظ
فتح را مقلوب در این صفحه توان یافت بجهة شجاعت هر که خواهد جمعی را در حیطه فرمان در آورد تا ما
متابعت نمایند این صفحه ه ط ۱۱ را نوشته نام ایشان را بر پشت صفحه مرقوم سازد و در خانه خود

مدفون کند مدعا حاصل شود و لفظ حیطه را مقلوبا در سطر دهم و خانه ششم این صفحه میتوان یافت
بجهة هیبت هر که خواهد در نظرها با صلابت و هیبت باشد این صفحه و ب ۱۱ را نوشته با خود دارد همه کس
از او میترسیده باشند هلاک عدو هر که این صفحه و ل ۱۱ را بنام دشمن و مادرش بنویسد بآداب سابق
و بر سر چهار راه دفن کند در اندک وقتی دشمن هلاک شود یافتن راه هر که از کاروان جدا افتاده باشد
این صفحه ج م ۱۱ را نوشته با خود دارد البته او را رهبری پیدا شود و اگر مردی در آرزوی زنی باشد
یا زنی در آرزوی شوهری این صفحه را نوشته همراه نگاه دارد البته او را همسری پیدا شود انشاء الله
بجهة خصومت اگر کسی خواهد دو کس را باهم بد کند باید که این صفحه و ن ۱۱ را بنام هر دو بنویسد و در
راه گذار ایشان مدفون سازد باندک وقتی عداوت بینهما ظاهر شود بجهة اعتبار اگر کسی خواهد همه کس
محرم او را اعتبار کنند این صفحه را نوشته با خود دارد و ز ۱۱ همه کس او را مطیع شود نجات از ظالم هر طفلی را
این صفحه ج غ ۱۱ را در آویز باشد عمر شخص را زود بمراد دل برسد زیاد شدن مال هر که این صفحه و ۱۱۱ را
نوشته با خود دارد مال و اسباب بی نهایت او را نصیب شود مدرکه هرگاه خواهند اسمی یا کلمه را
بعمل آورند در صفحات جفر اگر بیح حرفی باشد و حرف علت در و یافت شود از آن ساقط سازند تا توان
استخراج آن لفظ و اسم نمود و خواص و فواید صفحات جفر در جای بیشتر مختصری بجهة طالبان بیان نمودیم
و اگر نه بر عامل صاحب وقوف استخراج مطالب آسان است

یافتن مطالب بقواعد جفر بدانکه هر گاه مهم و مطلبی پیش آید حروف آن مطلب ملخص نموده آنچه باقی ماند هر یک را
بعدد صغیر مکرر بنویسد مثلا اگر مطلب اب باشد باین قسم نوشته با خود نگاه دارد بمطلب رسد
الف و ۵ اس و ۲ ب و اما هر حرف را بنویسد مطابق آن آیه و اسم آن حرف را بخواند الف
نوبت این آیه را بخواند انما امره اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون فسبحان الذی بیده
ملکوت کل شیء و الیه ترجعون و اسم یا ودود را ۱۰ مرتبه بخواند با براءة من الله و رسوله الی
الذین عاهدتم من المشرکین و اسم یا رجاء ۱۶ مرتبه بخواند تا تنزیل الکتاب من الله العزیز
الحکیم انا انزلنا الیک الکتاب بالحق فاعبد الله مخلصا له الدین
و اسم یا واحد را ۱۲ مرتبه بخواند ثا ثلة من الاولین و قلیل من الآخرین علی سرر موضونة
متکئین علیها متقابلین و اسم یا مقرب را ۱۸ مرتبه بخواند ج جنات عدن یدخلونها
یحلون فیها من اساور من ذهب و لؤلؤا و لباسهم فیها حریر و اسم یا بهی را ۱۷ مرتبه
بخواند ح حم تنزیل من الرحمن الرحیم کتاب فصلت آیاته قرآنا عربیا لقوم یعلمون
و اسم یا طالب را ۱۸ مرتبه بخواند خ خلقکم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها و انزل



اکم من الانعام ثمانیة ازواج یخلقکم فی بطون امهاتکم خلقا من بعد خلق فی ظلمات
ثلاث ذلکم الله ربکم له الملک لا اله الا هو فانی تصرفون و اسم یا مجاب را
۵۰ مرتبه بخواند د دینا قیما ملة ابراهیم حنیفا مسلما وما کان من المشرکین
و اسم یا هو را ۱۱ مرتبه بخواند ذ ذلک بما قدمت یداک وان الله لیس بظلام للعبید و اسم
یا ناصب را ۱۱ مرتبه بخواند ر رضی الله عنهم ورضوا عنه ذلک لمن خشی ربه و اسم یا حی
۱۱ مرتبه بخواند ز زین للذین کفروا الحیوة الدنیا ویسخرون من الذین امنوا والذین
اتقوا فوقهم یوم القیمة والله یرزق من یشاء بغیر حساب و اسم یا باری را ۱۲ مرتبه
بخواند س سال سائل بعذاب واقع للکافرین لیس له دافع من الله ذی المعارج و اسم
یا ماجد را ۱۲ مرتبه بخواند ش شرع لکم من الدین ما وصی به نوحا والذی اوحینا الیک
وما وصینا به ابراهیم وموسی وعیسی ان اقیموا الدین ولا تتفرقوا فیه کبر علی
المشرکین و اسم یا مثبت را ۱۱ مرتبه بخواند ص صم بکم عمی فهم لا یرجعون او
کصیب من السماء فیه ظلمات ورعد وبرق یجعلون اصابعهم فی اذانهم من
الصواعق حذر الموت والله محیط بالکافرین و اسم یا بار را ۱۱ مرتبه بخواند ض
ضرب الله مثلا للذین کفروا امرأة نوح وامرأة لوط کانتا تحت عبدین من
عبادنا صالحین و اسم یا تواب را ۳۱ مرتبه بخواند ط طس تلک ایات القران
وکتاب مبین هدی وبشری للمؤمنین و اسم یا مجیب را ۱۹ مرتبه بخواند ظ ظهر
الفساد فی البر والبحر بما کسبت ایدی الناس لیذیقهم بعض الذی عملوا
و اسم یا بر را ۱۰ مرتبه بخواند ع عبس وتولی ان جاءه الاعمی وما یدریک
لعله یزکی او یذکر فتنفعه الذکری و اسم یا متقرب ۱۱ مرتبه بخواند غ غافر
الذنب وقابل التوب شدید العقاب ذی الطول لا اله الا هو الیه المصیر
و اسم یا ابدی را ۱۰ مرتبه بخواند ف فبشرناه بغلام حلیم فلما بلغ معه السعی
قال یا بنی انی اری فی المنام انی اذبحک فانظر ماذا تری و اسم یا اعلی
را ۱۷ مرتبه بخواند ق قد سمع الله قول التی تجادلک فی زوجها وتشتکی
الی الله والله یسمع تحاورکما ان الله سمیع بصیر و اسم یا جواد را ۱۳ مرتبه بخواند
ک کذلک یطبع الله علی قلوب الذین لا یعلمون فاصبر ان وعد الله حق ولا
یستخفنک الذین لا یوقنون و اسم یا فرد را ۱۷ مرتبه بخواند ل لم یکن الذین کفروا

من اهل الکتاب والمشرکین منفکین حتی تاتیهم البینة رسول من الله یتلو صحفا
مطهرة فیها کتب قیمة و اسم یا ابد را ۱۱ مرتبه بخواند م ما اصاب من مصیبة فی الارض
ولا فی انفسکم الا فی کتاب من قبل ان نبراها ان ذلک علی الله یسیر لکیلا تاسوا
علی ما فاتکم ولا تفرحوا بما اتاکم والله لا یحب کل مختال فخور و اسم یا مقتدر را ۱۸
مرتبه بخواند ن نحن جعلناها تذکرة ومتاعا للمقوین فسبح باسم ربک العظیم و اسم یا رب
را ۱۵ مرتبه بخواند و ولقد نجینا بنی اسرائیل من العذاب المهین من فرعون انه کان عالیا من
المسرفین و اسم یا احد را ۱۳ مرتبه بخواند ه هل اتی علی الانسان حین من الدهر لم یکن
شیئا مذکورا انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج نبتلیه فجعلناه سمیعا
بصیرا و اسم یا رقیب را ۱۰ مرتبه بخواند ی یا ایها المدثر قم فانذر وربک فکبر وثیابک
فطهر والرجز فاهجر ولا تمنن تستکثر ولربک فاصبر فاذا نقر فی الناقور و اسم یا حیا
را ۲۰ مرتبه بخواند و این طریقه از قواعدات کاملان این علم شریف است و از مجربات است لیکن طهارت ضرور است

بسم الله الرحمن الرحیم وبه نستعین

در بیان نمودن کیفیت وضع جفر مبارک و چگونگی استنباط معما از آن بدانکه جناب مقدس الهی در حروفات
مقطعه قران اشارت بوضعی فرموده که مشهور است بجفر کبیر و در ضمن آن بسی حقایق و اسرار مندرج است
و شرح آن بر سبیل اجمال آنکه از برای هر حرفی از حروف بیست و هشتگانه بر ترتیب ابجد بیست و هشت صحیفه
تعیین رفته هر صحیفه از آن منقسم به بیست و هشت سطر و هر سطری به بیست و هشت خانه چنانچه عدد صفحات
تمام کتاب ۷۰۴ باشد و از آن سطور ۲۱۹۵۲ و از آن بیوت ۶۱۴۵۶ و در هر یک از آن خانها
چهار حرف نهاده بطریقه‌ای چهار حروف بترتیب که در آن هر بیت یکی از آن در تمام کتاب تمام میگو
و یکی از صفحات بیست و هشتگانه هر حرفی و یکی در هر سطری و توضیح این سخن آنست که حرف اول از
حروف چهارگونه که در هر خانه موضوع است حافظ رتبه حروف است که آن خانه در یکی از صفحات
بیست و هشتگانه او واقع شده و حرف دویم حافظ رتبه آن صفحات و حرف سیوم از آن سطور صفحات
و حرف چهارم از آن بیوت آن سطور است خانه نخستین کتاب را اول بیت از اول سطر اول صفحه
اول حرف بخش محل چهار الف بود و خانه آخرین را بیت اخیر از سطر اخیر صفحه اخیر حرف اخیر باشد که محل چهار
غین و قد طلع الصبح الذی غینین و عدد حروف آن بدین تفصیل است در هر صفحه ۳۱۳۶ و در تمام الکتاب
۲۴۵۸۶۲۴ و شمار تکرار هر حرفی ۸۷۸۵۸ و از هر صفحه از آن نشست که یکدم مرتب بکل بریخزد
پس هشت بملاحظه سطور عرض و بیست و هشت بملاحظه سطور طولی و چهار از هر سطر قطری از هر سطری

دو جمل بعضی منسوب ببعضی مقلوب چنانکه عدد جمل تامه در تمام کتاب ۴۷۰۴ باشد و باعتبار
حرفی که خارج از سطور و جداول عنوان صفحات بیت و شکنانه خود میباشد هر یک جمله
در افزاید و بسط مذکور هر ترکیبی از حروف که فرض کنید خواه متفق و خواه مختلف الیه در متن
آن کتاب موجود باشد و در سطح محل دیگر بعینه اصلا مکرر نشود و واقف بر وضع مشار الیه باری بوجهی
تواند دانست که موضع معین او کجاست پس اسمای چهار حرفی بجهه آنکه لسان و اهند کنایه از
محل ماده مرتبه او باشد اندراج باید در نظم و طریق تعریف است از تمام ماده اسم با صورت
بیک شکل حاصل نشود و تا غایت از غایت غرابت مخفی بوده از ناظمان متعاد در زمان مبارک
بحکم وقت ظاهر شده و لله الحمد و المنه جلوه از شرح چگونگی کتاب مذکور بحیطه وقوف و شعور در آمد
که هر حرفی مشتمل است بر صفحات متعدد و هر سطر بر بیوت متعدد و عدد هر بیت هشت و ترتیب
ابجد در اسم مرعی و حروف اسمی که مطرح نظر مقصد کرده هر اینه در خانه معین از حرفی معین خواهد
بود از سطری معین از صفحه معین از حرفی معین پس چاره در نشان دادن از محل مقصود در زبان
رمز و معما آن باشد که چهار خبر پیدا سازند که بعضی از انواع احاطه باشد بر بعضی ترتیبا مانند اقلیم
و شهر و محله و خانه مثلا و با آنچه محیط باشد بر همه اشارت کنند بحرف و با آنچه ثانی اوست بصفحه
و با آنچه بعد از اوست به سطر و با آنچه در ضمن همه است بخانه چنانچه در اسم احمد مذکور نشود احمد
کرد واقف وضع جفری ایعز زاده ۰۰ شو زن نشان اندر دانه ۰۰ ز اقلیم یکم بشهر هشتم بطلب ۰۰
از سیزدهم محله چارم خانه حیدر اگر آگهی داری از وضع جفر ۰۰ بدان مرموز [illegible] ۰۰
ز هشتم بهشتش دهم [illegible] ۰۰ ز چارم غرفت روزن بیستم قنبر گلشن جفر تماشا که [illegible]
ز آن شهر [illegible] ۰۰ روضه نوزده و سلخ چار و هم [illegible] ۰۰ [illegible]
قوام [illegible] ۰۰ طریق جفر مبارک [illegible] ۰۰ [illegible]
[illegible] نجابت رمز شنو از جفر [illegible] ۰۰ [illegible]
در [illegible] ۰۰ [illegible] مقبل ز وضع جفر مبارک [illegible]
[illegible] ۰۰ [illegible] ۰۰ [illegible]
از جفر نشان اسم اگر دریابی ۰۰ آن خانه که [illegible] ۰۰ [illegible]
از نشانه دهم حرف [illegible] جلوه از نشان اسامی مستفاد می نشود بجفر جامع [illegible] و در این قانون ذکر
کرده می شود دلالت ایشان بر ارکان اسم و ترتیب آن بسبب عموم و اشتمالات آنکه مشتمل است بر همه اشارت
بحرف اول و آنچه فرد از اوست [illegible] بحرف دوم و آنچه بعد از اوست بحرف سوم و آنچه در

گفت هم است بحرف چهارم پس از اجتناب شد از ذکر اینها در نظم بر ترتیب باشد چنانچه در امثله مذکور واقع
شده بلکه روا باشد هر آنچه دلالت بر حرف اول اسم کنند بعد از چیزی بیاورند که دلالت نماید
بر حرف دوم مثلا در اسم احمد ربالعلی نظم گفت که طریقه جفر ۰۰ نزل ماه شرف [illegible] دیدار ۰۰
هشتمین برج اولین فلک است ۰۰ درجه سیزده دقیقه چهار ۰۰ چون متعذر شد که مشتمل است
بر برج اولین فلک که اشارت بحرف اول اسم بعد از هشتمین برج که دلالت میکند بر حرف
دوم ذکر کرده شد وجه این تقدیم و تاخیر نسبت بکسی که آگاه باشد ازین طریقه اصلا موجب
اشتباه نیست چنانکه در اسم حامد جفر پیش آر تا نشان دهمت ۰۰ ز آن پس بگیره کاف جانت ۰۰
نقص چارم صنف سیزدهم ۰۰ ز اولین نوع هشتمین جنس است بدانکه امثله که گفته شد مجموع در
اسم چهار حرفی بود که درین قانون بیک نظر حاصل می شود و پوشیده نماند بعد از تفصیل
چهار حرف با ضافه و اسقاط بعضی حروف در آن باز از آن درج دیگر اسامی در نظم باین طریق
ممکن گردد لیکن بارتکاب دیگر اعمال یا تکرار همین اسلوب و تالیف اگر عدد حروف اسم
غیر از آن باشد بعمل اسقاط نیز توسل باید جست والله اعلم بالصواب فایده در باب انحلال
سر برآنکه [illegible] آن مکرر نیز واقع مخلوقات و چون بدین مخفی دار تا غوز نشوی و آن قرآت
اسماء الله جل ذکره است بعددی که جفری قرآنست که بیانش مطلب حاصل شود بدانکه مراتب چهار
بیرون نیست احاد و عشرات و مات و الوف و هر عددی که بجای احادست و سه مرتبه دیگر در
میان او و واحد مختفیست و چون عدد را که بجای آحاد است چهار چهار طرح کنند آنچه بماند عددی
که با آن مرتبه تعلق دارد باید خواند مثلا درین چهار اسم عدد مذکور در اسم اول و ثانی و در اسم ثالث
رابع است فافهم فانه دقیق طریق بستن دهن گرگ طریق بستن دهن گرگ سه مرتبه سوره انا اعطینا
را بخواند و هر مرتبه یک گره بر ریسمان زند بسته شود اما باید هر سه سوره را
بیک نفس بخواند و بعد از یک شب باز [illegible] باز اگر دیگر
محتاج شود بسته شود جهت تسخیر انسان هر که خواهد که احدی را تسخیر
نماید شب [illegible] برخیزد و دو رکعت نماز حاجت کند باین نیت بعد از

وهاب	هادی
۱۴	۲۰
۱۰۵	۲۱۰
۱۹۶	۴۰
۱۰۱۵	۲۸۷۰

سلام هزار مرتبه لا اله الا الله محمد رسول الله و بهمان قدر سوره اخلاص و بهمان قدر نام آن کس را
برده مراد حاصل شود خواص اسامی اصحاب کهف هر که این اسامی با خود دارد از خوف و ترس ایمن
باشد و اگر در جایی آتش افتاده باشد این نامها نوشته در خرقه بسته در آن آتش اندازد
فرو نشیند و اگر اطفال در گهواره گریه بسیار کنند بنویسند و بایشان بندند آرام گیرند و چون بنویسند

ودر زراعت نصب کنند از آفت محفوظ ماند اگر کسی خواهد نزد پادشاهی رود بر پستان راست بندد و
پادشاه او را گرامی دارد و از برای دست و صید او بر پستان راست بندد و برای عسر ولادت بر
ران چپ بندند تا بسبب این وضع حمل شود و بجهت خوف دریا در کشتی و کتابت از قفل باز بر پستان چپ بندند
خلاص یابند باذن الله تعالی و خواص این اسما نوشتن بسیار است که آید و بسیار عزیز است فی ترجمة الحروف
عن امیر المؤمنین علی اسماء اصحاب الکهف انهم سبعة نفر اسماهم الثلثة الاول اصحاب یمین الملک
وعن یساره ثلثة الاخر واسم الرابع کشفططیوس واسم مدینتهم افسوس اسما این است
۱ یملیخا ۲ مکشلینیا ۳ مشلینیا ۴ مرنوش ۵ دبرنوش ۶ شاذنوش ۷ مرطونس
اسم کلب قطمیر بروایت دیگر ۱ تملیخا ۲ مکسلمینا ۳ مرطونس ۴ ایوانس ۵ سالینوس ۶
بطلیوس ۷ سلططیوس کلب قطمیر جهة دخول بر ملوک و قبول نزد ایشان یا شیفص
یا مصططفص یا مصطشیفصا از شیخ عبد الکبیر خضر مرویست که بجهة زیادتی رزق
و برکت بنویسد الکافی الغنی المغنی الفتاح الرزاق المنعم الجواد الباسط ذو الطول
المغیث بسوط بکر بالف لام اول صباح جمعه وقت طلوع آفتاب تا ساعت هشتم و بخور در وقت تحریر
زاید الکندر بخور و اول ماه نویسند بر کاغذی و نهند در میان ماسوره از طلا و نهند او را در میان
انبار غله و غله را که از آنجا بر دارند بکیل و وزن نکشند و از غله بردارند که بصرف کردن
و بیرون که آورند بکشت بردارند و باز در انبار ریزند در آن انبار برکت بی حساب پدید آید و هر که
خواهد مستغنی شود روز جمعه چون از نماز فارغ شود با طهارت در وقتی مشغول بشود که این دو اسم
نقش کند این دو اسم بر نگین و با وضو متوجه کند ذکر الکافی الغنی کند و معتکف شود بهمت
روز چنانکه بعد از نماز چیزی دیگر نگوید از اوراد و غیره اندک زمانی بر او نگذرد که غنی گردد البته
بجهة رد گریخته و غایب از کار جو
اگر شخصی را برده گریخته باشد و بهیچ وجه بدست
نیاید این آیه را بهمین طریق بنویسد و در
میان آن نام گم شده را بنویسد و در
زیر سنگ گران نهد اما قبل از سه روز
از آتش بهتر است حق سبحانه و تعالی آن
برده را زود باز رساند و مجرب است
رفع زیادتی گریه اطفال هر وقت ...
برابر نقش بر گردن طفل بندند اگر بسیار گریه و اضطراب
بسم الله الرحمن الرحیم [illegible] ... اجمعین وصلی الله علی ... [illegible]
مقام اسم گریخته

نماید آرام گیرد حروفات این است د د د ح ح ح ح فاتحه کلام الجلیل بزبان سریانی آبونا بشمایون
تاداش موخ کیثی ملکوثو نهبی صبیانو هیکام بشمایون برعو حبلاین
لحماث سبقونان بیوماثان والهیکان دوفعنان اشبقلیك الحایو
بین لیس اعلام اسیونی حیلو تشبخولاب ملعولام عولمین آمین
بزبان سریانی اشیوع عیسی بن مریم است فی التوریة اسدوس کرسدوس اصباوث
ولیشاعیل شمعتیخا هنه براختی اوتوا وهفوییتی اوتوا وهربیتی
شنیدیم الکون برکت دیدم او را وبرومند کردیم او را وبسیار کردیم
اوتوا بماود ماود شنیم عشر نسایم یولیدوا ... ناوی یاقوم
اورا بجواب النبی ... دوازده نفر از اولاد او نبی برسل
لاخیم اذونای اونوهیخم میتوخ اخنخم احری کاموني ایلاو
الیکم الیهکم فالقبکم من سلسلة اخیکم بعدی مثل الیه
تشماعون باب یوقف لم یوخذ له بمثل یوقف قطاع الطریق وهو توقیف عام للضارب
لا یقدر یضرب بل یوقف یده فی الهواء ولا یعمل الا مستحقه وایاک ان یعمله بغیر مستحقه فانی اخاف
علیک من العمی فانه توقف عنك قطاع الطریق وتوقف المراکب فی البحر والطواحین الدائرة والطیور
الطایرة وتوقف القاعد ومنعه القیام والواقف لم یقدر یقعد ولا یتحرک ولا یمشی وتوقف
جمیع السلاح لم تقطع فی حامله لا سیف ولا تقطع فیه عن الضرب والذبح وتوقف المریض والحجام
عن الفصاد والحجام و... توقف الخطیب علی المنبر لم یقدر یتکلم وهو توقیف لکل شیء وهو السر
الخفی الذی لم یسمح به الاب لابنه ولا الاخ لاخیه وهو من فوائد ابو العباس الشیخ السهروردی
وانا اقسم بمن ارسی الجبال بقدرته لقد سألوا انه الشیخ مرارا عدیدة بالف دینار ذهب فانا
وامتنع من ذلک ولما توفی الشیخ الی رحمة الله تعالی وجدناه وحده فی کتبه المأثورة بخطه ویقول
الی کتمت هذا ... مرارا وانا اخفا امره فی کتمه لا لا یقع احد علیه من لا یخاف
الله تعالی ویوذی بها خلق الله تعالی وما شرحناه الا التعلیل وهو هذا بسم الله الرحمن الرحیم
بطوال الیدهشهش طهشکندیعوش هطش الکلیخ یاه یاه وه شروخ یاروخ
بجلجلش البرخ براخ قرامز قرما زهیا انقط للطقران الوخ هلجبر کروش
کرش بوه بوه داهوخ بعوبرا ایلنیا هل هیل اهیل عود فهونیل یاهوث
اصباوث شلیشا دیموثا صعی کنی میال مطیعی لکیال وقفوهم یا خدام

هذه الاسماء كا تهم خشب سندة الحمد لله تعالى فتح الرجال اگر بر ابسته باشند این اسم
را بر لقمه نان نوشته بخورند گشاده شود ماهو شطيشا عمل في الاخفاء عن اعين الناس
خذ قليل من تراب القبر واقرا عليه بهذه الآية عشرين مرة ولبثوا في كهفهم ثلاث مائة سنين
وازدادوا تسعا والله اعلم بما لبثوا ثم ارم التراب وبعد حسه ثم اقرا السبع مرات وادخل فلا يراك احد
لسحر صحيح مؤثره مجرب تم تصنيف بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الغزالي رحمه الله في خواص وفق المثلث
قال العالم العامل الرباني ابو الحسن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الجرجاني رحمه الله قال اني رايت اكثر العلماء قد
زهدوا في اسماء الله تعالى وابتغوا ما سواها لعلم معرفتهم بها وجبا لك اودع في كتابي هذا ما جربته الثقات الاوائل
في وفق الذي الغزالي اشهره واظهره الامام الغزالي رحمه الله واذكر بعض فوائده وما يختص به في بعض شي لا نا قلت بعض
شي منه مما جربنا فقد رايت من اخذ خاتما من فضة وجعل لها فصا مجوفا وذلك في ساعة من يوم الاثنين لعطارد وجعل
فيه اعني الفص مثل وزن نصف الفضة اعني فضة الخاتم ودر بما يبقى ثم ركب على الفص فطاره ونقش على اعلاه
اي الفص الوفق والقمر في شرفه وهو تقرا العزيمة فلما تم الخاتم مضى الى داره وجر الخاتم بالعود الطيب اللبان
الجاوي وهو تقرا العزيمة فعلت انه يريد الاستحضار فقرا ٥١ مرة فلم يحضر احد وذلك لقصوره ثم تبلو
الاستعمال فما يقرا سبع مرات الا سبع صيحات دقيقة وصيحات قريبة فلبس خاتمه فحط على نفسه اية
الكرسي وآمن الرسول لانه روي عن النبي صلعم يقول من قرا آية الكرسي وآمن الرسول لم يخش شيئا في يومه
وكذا في ليلته فاذا بشخص كالفحم واشار اليه بالخروج فخرجت وهذا اول شي يعمل فقد صح بالاسناد
ان هذا الوفق للامام الغزالي انه الاسم الاعظم وهو وفق مطاع ويذكر منه ما يمكن ان شاء الله تعالى
اعلم ان من حافظ عليه في اكثر اوقاته وساعاته انه من ساعات الشكل هو ان فيه مفردات
ومزوجات فمفرداته اجهزط ومزوجاته بدوح وكل الشكل قرا بالعزيمة مما كان من كوكب مونث
او ساعته مونث او طالع مونث كان [illegible] وما كان بالضد كان [illegible] فافهم والبروج المذكرة والمونثة
هذه الحمل مذكرة والثور مونثه والحمل العقرب للمريخ والثور والميزان للزهرة والجوزاء والسنبلة لعطارد
والسرطان وحده للقمر والاسد وحده للشمس والقوس والحوت للمشتري والدلو والجدي لزحل وفي البهميته الا
آخر واعلم ايدك الله ايانا ان الكواكب السبعة بيوتها اثني عشر برجا لتاريخ العالم باسره فان يكون
طالعه احد ما ذكرنا فافعل ما تقتضي ما يريده ان كان ترابيا فترابي والقصب الطلسمات لها السماء
وتجب الطلسمات في اعظم امورك واتق الله ولا تتبع الفساد واعمل بما يرضى الله تعالى ورسوله صلعم
اذا اردت ان تحضر شخصا مما تريده فانظر طالع ذلك الشخص الذي تريد احضاره واكتب الوفق الذي كان
المطلوب طالعه فردا فاكتب المفردات وان كان زوجا فالمزوجات وصور صورة المطلوب واقرا
الاسماء واقسم بها فان رايت شيئا والا فاقرا الاستعمال فتقول ما تريد واقرا العزيمة ٥١ مرة

واذا اردت ان يهلك العدو والظالم فانظر الطالع وركب الوفق وصور صورة العدو وما تريده بهلاكه
من حية ينهشه او حجر يهشمه او سيف يقطعه او ما اردت ان يكون فاعلا واقرا الاسماء واقسم بها ولا
تترك الاستعمال فانه ينفعك ويكون ذلك باذن الله عز وجل واذا اردت خراب بيت او مدينة او حصن
او دار سفلي او علوي الا انك تصور سفلي كاله على الارض والعلوي كانه على جبل وتصور ما تريده بهلاكه
بتصوير صحيح تاقعه على ذلك الدار والبيت والحصين فانه باتيه النازلة من حيث يقع ان شا كل المطلوب
وذلك بان تصور الوفق وتجعله نصب عينيك المفرد للمفرد والمزوج للمزوج وتقرا العزيمة فانه يكون
ذلك باذن الله تعالى واذا اردت ظهور شي من العجايب والاصوات والطبول النقارات وكل شي تصور
صورة بعد ان تصور صورته بعد ان تصور الوفق وتجعله نصب عينيك ثم اتل العزيمة واقسم بها وبالاستعمال
واتل قراءته عشر مرات فانه يكون ذلك من عشر الى اربعين واذا اردت ان تهيج انسانا محبوبا وتزوج
مطلوبا فصور صورته في ورق وان كان انثى فانثى وان كان ذكرا فذكرا وتصور صورتك في ورق وتركب
الوفق وتشكل مع الصورتين في خيط بعد موافقتك بالطالع وتعلقه بين يديك وتقرا العزيمة والاستعمال
وتقسم بها ولا ترى وجهك احد فانه يحضر في الحال ولقد فعل بهذا التهييج بين يدي ملك من ملوك العجم و
كان يشهد ما فلما راى تعجيل ذلك واصلح واضطرب وكره ذلك وكان الاحضار جارية فالتح (؟)
بهذا تركت ان آيتها واذا اردت ظهور نار او ... او شهب فصور صورته كتب الوفق واقرا العزيمة
ويكون الطالع برجا ناريا ثم تقرا الاستعمال وتقسم بها فانه يكون ذلك على الفور واذا اردت ان
تهب ريحا او نهارا او غيوما تجري فصور ما تريد بعد ان تصور الوفق وتقرا العزيمة والاستعمال بهم
وتقسم بهم ويكون الطالع برجا مائيا على ما تريد احضاره واتل العزيمة غير ... فانه يكون ما ذكرناه
باذن الله تعالى واذا اردت ذهاب شي وتغيره فصور ذلك الذي تريده وكتب الوفق في طالعه ثم تكشط حتى
يزيل صورته وعند الكشط تقرا العزيمة والاستعمال فانه يكون واذا اردت نزول الغيث فانظر الطالع
ذلك الوقت يكون مائيا وركب الوفق وجعله في المنزل واجعل تحته اناء آخر واقرا العزيمة والاستعمال
فانه يقوم وياتيك سحابة ممطرة فيمطر عليك الى ان تزيل ذلك وهو عجيب واذا اردت ان تغرق المطر بجبار
للبلاد وذلك ان تاخذ عرق الحجر وهو الراتنك (؟) بالوفق في طالعه واكتب بالعرق مع الوفق وتقرا
العزيمة والاستعمال فانه يذهب باذن الله تعالى فاذا اردت ان تمرض عدوا فاكتب الوفق في طالعه وصور صورته
وانغرز الشوكة في احد اعضائه فانه لم يزل اليما سقيما ولا تقرا العزيمة الا ان تغرز الشوك في احد
اعضائه واذا اردت ان تظهر خضرة وزرعا وعشبا او ... فصور صورة ذلك بعد ان تكتب الوفق وتجعله
عند الصورة وتغطيه عن عيون الناس في ذلك الطالع المريخ وتقرا العزيمة والاستعمال واقسم بها فانه يكون
ذلك واذا اردت ان تمتنع من بين الناس فاجمع حبات شعير واكتب الوفق في ورقة والعزيمة و
في مقدار طالع حتى يذهب الكتابة كلها واجعل الشعير في ذلك الماء ليلة ثم تزرعه واتركه حتى

يكون في طول الكسم ثم اخرجه فيكون الطالع بانه للمطالع ثم تعمل قدرا وفيه زيت في زجاجة واجعل الزجاج
معه في الزجاجة ثم اكتب الوفق واجعله في ذلك الزيت فاذا شئت ان لا تراك احد فادهن به جسدك
لا تترك شيئا من ذلك الدهن وانت تقرا العزيمة ثلاث وامض حيث تريد فانك لا يراك احد ان
شئت ازالته عنه فاغسل بماء حار والاكتحال للكاتم بهذا والا المذكور يشفى بهذا الكاتم هو هذا
تبلغ خمس مرات والبخور وهو هذا اوجلهج كهاريج كهاديش لوها توكو توكو اشراهيا
وما امر الساعة الا كلمح البصر او هو اقرب ان الله على كل شيء قدير واذا اردت ان تسلط ها
من اعضائك فانظر الى التعارب بان يكون الشمس القمر وهو التعارب فاكتب الوفق وادم ... من بيت
والطلا ما تريد من اعضائك وان اردت جميعها وتكرمه من ذلك العضو فانه قد انسلخ سعده ولا يضر
شيئا وتقرا العزيمة عنده ان يدهن العضو واذا اردت ذهابه فاغسل العضو بماء حار واذا اردت
ان تنوم احدا فاكتب الوفق على طالعه فاقرا العزيمة وانت تمسح بالورقة التي فيه الوفق من غير ان تعلمه
فانه يقع نايما كانه ميت وكذا اذا اردت ان تطول نومه فاكتب الوفق على ما ذكرنا والقه تحت راسه
وهذا اصار بالاسات وكذا المجنون ان تكتب الوفق على ما ذكرناه وتصور صورة الشخص الذي
تريده اي كنيته وتسقط مقدار حبة من بطنه على يديك انه قلبه وانت تقرا عليه العزيمة وتذكر ما تريد
فانه يتم ذلك فافهم انشاء الله واذا اردت ان تمنع النساء من حاجة يطلبها فاكتب الوفق على ما ذكرنا
وصور صورة ذلك الشخص في الورقة التي فيها الوفق والصقها بحايط واضرب مسمارا حديدا وانت
تقرا العزيمة وتقول حبست فلان بن فلان كذا وكذا فانه لا يستطيع ما يريده من شغله وحركته واحداث
شيء باذن الله تعالى واذا اردت ان تفتح الاقفال وغيرها فاكتب الوفق مقلوبا على عود التاك
وادخله في الاغلال ظاهره واما ان كانت باطنه فاكتب الوفق على ما ذكرت لك واضرب به
الابواب علاها واسفلها وانت تقرا العزيمة وذلك في ساعة المشتري فانك تسمع تقلقل الباب
واقرا العزيمة والاستعجال فانه يفتح سريعا باذن الله تعالى واذا اردت ان ترى في منامك شيئا تريد
حصوله وحقيقته فاسبغ الوضوء فقم بركعتين لله واقرا فيهما ما تيسر من القران ثم اكتب ...
واكتب الوفق بالزعفران وان حصل مسكا كان احسن وبخره بعود ولبان جاوي واتركه تحت راسك
ثم انهض قايما وصل ركعتين تقرا في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الاخلاص مائة مرة فاذا سلمت
فاقبض الوفق بيدك اليمنى ناظرا اليه وانت تقرا العزيمة اربعين مرة ثم تقول في ... عند
تمام الاربعين اللهم اني اسالك ان تريني في منامي هذا امري كذا وكذا ثم ارقد على
يمينك وان قدرت على واحدة فهو احسن تقرا والشمس وضحيها سبعا والضحى والليل اذا يسجى سبعا
وتنام والوفق تحت راسك على شقك الايمن وقد احضرت ما تريد فانه ياتيك شخص لطيف
في منظره وربما اراد مصافحة ويسال عما تريد ويجيبك على ما احضرت وهو من الاسرار الكريمة المخزونة

لان كل شيء من امور العالم يحصل كما نهده علمه والله تعالى ... فاذا صورته شيئا او حجزت شيئا واردت
انصرافه فاشركه بالشكل المحرق وقل انصرفوا ماجورين واذا اردت ان تطول الشالخ وتمشي فيها
يوم مسيره فخذ قضيب ... او قضيب ... اجعل القضيب ... بيدك اليمنى والاشارة
بيدك اليسرى واقرا الكل بالاسماء السبع مرة ثم اذكر ما شئت واغمض عينيك واذكر المكان الذي
تريده فانك تحمل عليه بقدرة الله تعالى واذكر على ... من النهار الى الليل يكون ذلك والاسماء التي تذكره
هذه تمشا انشاء الله وبهذا الاخر من بعض الشيوخ اذا ركبت الالف تقرا الله لا اله الا هو
ليجمعنكم الى يوم القيمة لا ريب فيه ومن اصدق من الله حديثا مرة واذا ركبت الاثنين تقرا
بديع السموات والارض واذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون مرتين واذا ركبت الثلاثة
تقول جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا ثلث مرات واذا ركبت الاربعة تقرا ... ما دامت
السموات والارض الا ما شاء ربك عطاء غير مجذوذ واذا ركبت الخمسة تقرا عليه هو الله الذي لا
اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم خمس مرات واذا ركبت الستة تقرا عليه وربك يخلق
ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة سبحان الله وتعالى عما يشركون ستة مرات واذا ركبت السبعة
تقرا عليه زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب
والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحيوة الدنيا والله عنده
حسن الماب سبع مرات واذا ركبت الثمانية تقرا عليه حسبي الله الذي لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم ثمان مرات واذا ركبت التسعة تقرا عليه طه ما انزلنا عليك القران
لتشقى الا تذكرة لمن يخشى تنزيلا ممن خلق الارض والسموات العلى الرحمن على العرش استوى
تسع مرات واذا اردت ان تبطل عضوا من اعضائه يبطل سريعا فصور الوفق صورة ... نغرز الابرة
في اي موضع من اعضائه يبطل ... الوقت ... الحرث الذي للعضو ويكون ذلك من الشمع والطين وهذا
شكله وهذه صورة الراس الاخرى فصوره صورة ... سكين وتنقش على اي عضو تريد تبطله
... فانه يبطل وقال بعض الشيوخ تكتب
الذي تريد تبطله كما ذكرنا ...
... صورة اخرى اذا
اردت تكتب الوفق على هذه الترتيب
ثم نغرز الابرة في ظهر الورقة ...
... الابرة في جوف المطلوب ...
وهذه صورة اردت ان تكتب
المطلوب ... وتعقد عليه
القلب
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩
بخيط ... تسعة عقد تقرا عليه هذه الاسماء واسكر ...
الاسماء والقسم الاماهيجة ٢٢ ... على عشق ٢٢ ... ولم يكن له قرار حتى يصل



ومن اعيتها اليه بحق هذه الاسما كلوه يا صاحب هذا الكلام توكل واجب ۲۲ والى

۲۲ ولجاب ماتناه ۲۲ الى ۲۲ ثم تكتب حروف النارية في سبع اوراق باسم المطلوب

وتجعل في كل ورقة حبة كزبرة وورقة ياسمين وسندروس ولبان جاوي وتعمل كل ورقة مثل بندقة

ثم اخذ الفتيلة التي تقدم ذكرها واسرجها في سرجة جديدة بزيت ودهن سمسم وضع مجمرة تحت السراج

واطرح من الاوراق السبع ورقة بعد ورقة البخور هنا عند الى انف السراج وانت تقرا الاسما المتقدم

العقد فان المطلوب يحضر في اسرع وقت باذن السميع وهذا شكل برهتية على كل طبايع مفردا وبين

البرهتية التي وجب في الوفق هذا يقول

برهتية كديد بتكيه طوران مزجل برق

برهش علمش حوطين فليتهود برشانص

كطهير نموشلخ برهيولا بشكيلخ قرمز انغل

ليط قبرات كيدهولا شمخاهر شمهاهير

اللهم كهكهيج بعطشى جلدمحهما ودورند

مهيناج بعزتك لا ما اخذت سمعهم وابصارهم

احا توبا الوجه ها رمه

جبرئيل

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

من قوة النار ۲۲

وفي نسخة سبحان الذي ليس كمثله شيء وهو

السميع البصير وهذا ما رايت في نسخة الوفق فلما رايت انه حال على ان القسم عهد برهتية الذي تقال عند

المناظرة والشاهدة وبرنجا بها ووهو هذا برهتية كريرتليه طوران مزجل برجل ترقب

برهش علمش طوطير فليتهود برشان كطهير نموشلخ برهيولا بشكيلخ قرمز انغل ليط بوات

عياها كيدهولا شمهاهر سمهاهير كهطونيه لشادش طيوش شمخاهر يادوح شم وجدت

في نسخة اخرى وليها تصاريف برهتية كريرتليه طوران مزجل برجل برهش علمش حوطير فليتهود

برشانه كطهير نموشلخ برهيولا بشكيلخ قرمز انعليط قبرات عشاها كيدهولا شمهاهير

سمهاهير بحق العهد المأخوذ عليكم من تصاد فيما امركم بعزة العزيز المتعزز في عزه واوفوا

بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا

وبهذه النسخة في شرح النسخة تقول العمل بالجلب هو هذا تقول برهتية كريرتليه طوران مزجل

برجل برقب برهش علمش حوطنته فليتهود برشان كطهير نموشلخ برهيولا بشمخ قرمز

انغل ليط قبرات عياها كيدهولا سمخاهر شمهاهير سبحان الذي ليس كمثله شيء في

الارض ولا في السماء وهو السميع البصير العمل بالجلب بهذه الاية يحتاج لهذا القسم هو سورة

الزمر باية العزيزة التي لا يحيط بها الفكر وتسبيح الملائكة وصلوة الشهداء وبالاسم الذي

تطوى به السماء كطي السجل كما بدأنا اول خلق نعيده وعدا علينا انا كنا فاعلين ثم ادعو بما شئت

عقد طاحونه چون خواهی که طاحونه از گشتن باز ایستد سوره ۳۱۱۱۶۴ ۲۱۶۴۱۳

الغنمه تمام برخوان که باز ایستد و چون خواهی که بگردد این آیه لو انزلنا تا آخر سوره حشر بخوان که بگردد بدر

ایضا بخواند سوره یس تا سر نون که باز ایستد و سوره اذا الشمس کورت برخواند تا آخر که بگردد

بغض لدفع العدو در شب جمعه چهار رکعت نماز کند در رکعت اول بعد از حمد ... مرتبه لا اله الا انت سبحانک

انی کنت من الظالمین و در دوم ... مرتبه رب انی مسنی الضر و انت ارحم الراحمین و در سیم ... مرتبه

افوض امری الی الله ان الله بصیر بالعباد و در چهارم ... مرتبه نعم المولی و نعم النصیر و بعد از سلام

... مرتبه رب انی مغلوب فانتصر مجربست و اشاره نعالی مغلوب است فافهم فایده بعد مطلوب

باید خواند بسم الله الرحمن الرحیم لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم توکلت علی الحی الذی لا یموت

و قل الحمد لله الذی لم یتخذ ولدا و لم یکن له شریک فی الملک و لم یکن له ولی من الذل و کبره تکبیرا صفة تسلیط

یعمل فی یوم الاحد و هو ان تاخذ قطعة من نحاس فتصور منها صفة فرس و یجعل فی فمها لجام من فتیله من النحاس

و تبخر بمقل الازرق و حسن لبان و تکلم بالاسما احد و عشرین مرة فانه یدخل علیک ثعبان فلا تخف منه

و ارسله فی قضا حاجتک باذن الله تعالی من هلاک عدو او قتله او خراب داره او غیر ذلک فانه یفعل

السنه مجرب بالعزیمت ... اقراش جمع تقراطوش ... قطش ... فکش ...

کشهیا کشهیا ... العجل الساعة الوحا الوحا وهم ... من سیدنا ... الوا عظ ... المجربات ان

یکتب فی بتمام لا یکون معه ... هذه الآیة بالاخلاص فانه الفقرة ... البتة انا اعطیناک

المستهزئین کتاب ایضا از سکاکی مرویست که چون خواهی مطلوب بیقرار سازی بنویس این آیات را

بر کاسه فولادی و در آتش نهد و بر و ... در مثلثه ناری ... در ساعت زهره یا مشتری و بهمان

نیت غایب بخوان بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله الذی خلق السموات و الارض و جعل الظلمات و النور

ثم الذین کفروا بربهم یعدلون یس و القرآن الحکیم انک لمن المرسلین علی صراط مستقیم تنزیل العزیز

الرحیم عطفت قلب ... ۲۲ ... ۲۲ ... التجمل ... الوحا ... الوقت ... فایده بهذا الاسم که یکتب ۱۲

مره علی بیضة دجاجه و دفنها تحت ... لیلة الخمیس و یضع فی ... حاجتک ... من ... خره

... و کذا و کذا و الکسم بهذه یا عیطروح فایده اگر این ... بر ابهام دست چپ بنویسد یا کسی

... بگوید و بخواب رود دیگر از خیال بیاید و او را از آنچه خواهد اخبار نماید ... بهود شر و ...

برای احلال جب از مجربات حضرت سید ابو القاسم رازی ... که هر گاه ... اهل دنیا حافظ شود چهار تبه

اسم یا عزیز بگوید و بر طرف راست دمیده و چهار مرتبه بگوید و بجانب چپ دمیده و چهار مرتبه بطرف

انگشت میدیده البته ... فایده جهة تسخیر ... در روز ... شود ... چهار رکعت نماز

بگذارد و در هر رکعتی بعد از حمد یک مرتبه ... کجیل الی عفو رحیم ... مرتبه و چون سلام دهد

صد مرتبه بخواند یا مسخر الفیل یا مجری النیل یا خالق الجن و الانس ... ۲۲ یا التعجیل التعجیل

بحق الاسم الاعظم الرحيم انك على كل شي قدير وبحق مرتبه بكوبد اللهم الهن قلب ٢٢٤ م
لي كما لينت الحديد لداود عليه السلم البته الشمس تسخر وتكون البته البته وتجر بمجر بان رسيد

كتاب تصنيف عبد الله هلال بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين في خواص دماغ الانسان

هذا الكتاب الاسرار عن عبد الله بن هلال عن ربه عن هرمس الا انه تبارك الله الاول قبل كل شي والاخر بعد
كل شي لا يغلبه غالب وهو الحي القيوم هذا الكتاب استخرجه عبد الرحمن البابلي من كتاب الحكيم وسماه كتاب
الحكيم وقسمه على اربعة اقسام فالجزو الاول سماه كتاب المدنوطيس وهو من كتاب الهرمس والجزو
الثاني كتاب النيرنج استخرجه من مارية القبطية والجزو الثالث سماه كتاب العيون والجزو الرابع
استخرجه من كتاب عبد الله بن هلال في الحب الانسان قال وجدت في ملك الكنوز فيه ان العالم
الاصغر الذي هو الانسان في اعضائه ومجاري الروحانيات فيه سموم قاتله ونيرنجات نادرة وحاجات
متوقه في اعمال شتى مثل ما في الشجر والنبات والعقاقير قال فوجدت فيه الروحانيات التي
في دماغ الانسان من روحانيات الشمس تسمى بطيانوس فان X ك ٣ لع الانسان تسحر
في نار الشباب هرمس انه يوخذ من ٣ له X ك ٣ لع وزن مثقال تسحق في طنجير صغير فاذا
تسخن اخذ من لها له الانسان ٤ مثاقيل وتنقع في ذلك الطنجير وتذاب فيه ٣ له X
ك ٣ لع فاذا اذاب يرفع حتى يبرد وينعقد ثم يرفع في قارورة نظيفة فاذا اردت
ان تجمع بين متفرقين او تودد بين متعاديين او تستميل قلب رجل او امراة او ملك او سلطان
فقطعة على نفسك المودة والمحبة واعمل طعاما حلوا او غير ذلك فاذا فرغت منه فخذ من هذه
٣ له X ك ٣ لع المذاب ب ٣ له ب لها له قدر وزن دانق فاجعله في ذلك
الطعام فاخلطه به منهما ثم اطعمه الذي تريد ان تستميل قلبه بالعطف باسم الذي تقطع عليه يقول
قد عطفت قلب ٢٢٤ م حين يستقر الطعام في حلقه ويجد وجدا شديدا الا يملك نفسه
ولا يصبر عنه وان اردت ان تقطعهما جميعا كل واحد منهما على صاحبه فاطعم كل واحد منهما
على الاخر وعنانه في التفريق اذا ان تفرق بين الاثنين مجتمعين وتقطع بين متحابين
ويقع منهما العداوة ولا يسكن بينهما ابدا فتاخذ من X ك ٣ لع الانسان وزن مثقال
فسخنه في طنجير ثم خذ وزن دانقين من ل ك ي ل ك ل الانسان فاطرحه عليه فاذا
اذاب واختلط فارفعه في قارورة نظيفة فاذا اردت ان تقطع بين متحابين فاعمل
طعاما فاخلطه به من هذا ٣ له X ك ٣ لع لها له ل ك ل ك وزن دانق ثم اطعمه الذي
تريد ان تهيج العداوة في قلبه فان اردت العداوة من قبل كل واحد قد وزن دانق في الطعام
فان العداوة تهيج في قلوبهما وذات الهياج لهيبت الانسان يوخذ من ٣ له X ك ٣
لع قدر مثقال ويجعل في طنجير فاذا تسخن طرح عليه قدر مثقالين X ك من قصد او حجامة

او جراحة او غير ذلك فاذا اختلطا جميعا وذاب ٣ له X ك ٣ لع رفع عن النار حتى يبرد
وينعقد ثم رفعه في قارورة قال فان جعل من هذا المخلط وزن دانق في طعام ثم اكله الانسان
لم ينظر اليه احد الا نابه فارع الفزع على قلبه وداريته روحانية الرعب في نفسه واصابته رعدة
في يده فان دخل على ملك هيبه وفرق منه فان نظر اليه سبع ما فر بين يديه تهييج الانسان
وان يوخذ من ٣ له له ب ل سع ٥ الصغير وزن مثقال فيذاب في نصف جديد ويوضع
على جمرة ويكون غايته لهب النار ان لا ينفد منه فاذا اذاب طرح عليه وزن مثقال X ك ٣
لع الانسان ويترك قليلا حتى يذوب ذلك ويصافيه ثم يرفع حتى يبرد ويوخذ في قارورة فاذا
اراد الرجل ان ينظر عند امراة تشتعل عليه ملك فلا تتغير حاله عنده فاخذ من هذه المخلط قدر الحبة
فامسكه معه في كفه او مسح به بين عينيه على وجهه ثم تدانا للمراة حتى ينظر اليها فاحب روحانية
الشهوة بالمراة فلم تستقر حتى تجامعها فان نظر اليه ملك حظي عنده فلم تمنعه شيئا سئله
اياه الا اعطاه قال فان لطعم من هذه المخلط الانسان في طعام وزن دانق منه تسلطت
عليه ارواح الفزع والعذاب والرعدة والخفقان فصار كالمسحور المعذب قال وان اخذ من هذا
٣ له ل ل سع ٥ لها ٣ له X ك ٣ لع المذاب المخلط وزن مثقال ومن
٣ له ي لع له وزن مثقالين فوضع ذلك الدماغ والكبريت في طنجير موضع ذلك على
جمر حتى يسخن ثم ترفع عن النار حتى ينعقد ثم يصير في قارورة كان سما قاتلا فان اراد استعماله
احد منه وزن دانق فرصه لطعام او شراب فاطعمه شاة فانه ينتفخ منه وتقتله حل هذا السم
قال وان شرب ٣ وزن اوقية من X ك ٣ له ٣ لع ب ٣ لع بوزن دانق
انفخ ٣ له ص ب ٣ مذيبه فيه وتشربه فان اردت ان تخلط هذا السم ماذب وزن
دانق من لب ي الانسان بوزن دانق فامسح به يديك ثم تجده نحاس ثم اخلطه بكل
ولوخذ ايضا من هذا المخلط وزن دانق فيجعل في مسقط ويرفع عليه اربع قطرات من
دامن ٣ له لرك لرك ثم يوضع على جمر حتى يذوب فاذا اذاب قطر في نخر الميت في
كل منخر قطرتين وفي اذنيه في كل واحد قطرة نيل جسمه ولم ينفض ولم يتدود والم يتغير حاله
ويبقى طريا رطبا صحيحا بدنه ابدا حتى يصيبه ماء او تلقى في سمه وتلقى عليه ماء فان
فعل به ذلك تساقط لحمه وعفن وصار رميما قال ويوخذ ايضا وزن دانق من هذا المخلط
ومن سمن البقر قدر مثقالين فيجعل السمن في المسقط ويوضع على جمر حتى يذوب السمن فاذا
ذابت طرح عليه ذلك الدانق حتى يذوب فيه ثم اسقط منه المجذوم العتر العفن اللحم فانه
تساقط لحمه العفن ويصح ويبرا باذن الله تعالى دواء للمجنون قال يوخذ ايضا وزن ٣ له ع
لراي وزن مثقال ونصف ويسخن في مسقط ثم اذاب فيه وزن دانق من هذا المخلط



(المتفرع) لسقط المجنون الذي لا يطلق ولا يقدر على دوائه ولا يعقل شيئا فيه ويذهب جنونه
للعسكر قال يؤخذ ايضا وزن اربعة مثاقيل من راس كلب فيجعل في مسقط ويسحق على الجمر قليلا فاذا
نحرق القى فيه وزن دانقين من هذه الخلط حتى يذوب فيخلط ثم يصب في اذن الفرس لكل
واحد منه قدر نصفه فانه يصير ماديا عارفا يتقظ فيه روح الفطنة ولا يهوم ابدا عسكر يكون
فيه هذا الفرس ولا يصيبهم نكبة في القتال وذلك ان يستقظ فيه ارواح الفطنة والمعرفة
فان كانت الدوله لها اسل عسكره كر صهيله وضرب بيده وتارع فارس المقدم ولم يستطع
جنفان الدوله عليهم لم يتقدم في سيره ونازع صاحبه للرجوع وساء والحصنه
وامتنع براسه ولم يصهل ويصير ذلك الفرس قويا كاديا لا يعياد لا تاكل ولا كفا سم قاتل قال
يؤخذ من دم القرده وزن مثقال وزنك حتى يبرد فاذا اجعل في طنجه صغيره ووضع على جمر
حتى يحن طرح عليه وزن مثقالين من ۳ له × ک ۳ یع حتى يذوب فيه فاذا اذاب اخلطا
رفع ووضع حتى يبرد ثم يرفع في قاروره فاذا اردت العمل تاخذ منه وزن دانق في طعام او شراب
فانه يقتل حل هذا السم مشكل موقوف على تسخير الكواكب العظيم وله شروط مضبوط شكله
(احضار) از برای احضار خطا باید که موی از سر مطلوب در میان این رشته نهاده
در موم ع و ب گرفته در زیر بغل خود نگاه بدارد و در زیر لفظ ولا الضالین اسم مطلوب
و مادرش و اسم خود و مادر خود را بنویسد و بعد گرم شدن موم البته مطلوب حاضر گردد

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	الحمد	لله	رب	العالمين	الرحمن
۱۷۳	۱۳۷	۴۵۰	۵۳۰	۳۱۴	۲۹۶	۴۷۳	۴۶۳	۶۰
الرحيم	مالك	يوم	الدين	اياك	نعبد	واياك	نستعين	اهدنا
۴۸۴	۱۰۵	۱۶۵	۱۲۴	۱۴۱	۱۹۷	۱۰۹	۷۱۱	۱۳۲
الصراط	المستقيم	صراط	الذين	انعمت	عليهم	غير	المغضوب	عليهم
۲۰۱	۷۷۱	۳۴۸	۸۴۹	۸۳۹	۱۴۳	۱۲۵۸	۱۹۲۱	۱۴۳
ولا	الضالين	مجموع اعداد	طرح	تتمه	نصف	ربع	کسر	
۱۳۷	۲۹۷	۱۳۴۳۶	۳۰	۱۳۴۰۶	۶۷۰۳	۳۳۵۱	۲	

(کردن اعدا) هر که خواهد دشمن او سرگردان و هلاک شود یا احوال او منعکس شود و سوره
ماه روزه دارد و بنان جو افطار کند و نصف شب در مکان خلوت بنشیند تاریک کوزه
حس لیان و شند روس بسوزد و این آیات را نه مرتبه بخواند و در آخر هر مرتبه بگوید
را حال معکوس شود و روشنائی چشم او کم شود و پای او بهیچ چیز ثابت نشود و همیشه حاشی
پراکنده باشد و بهلاک نخواهد و الذین لم یستجیبوا له لو ان لهم ما فی الارض جمیعا ومثله معه

لافتدوا به اولئك لهم سوء الحساب ومأواهم جهنم وبئس المهاد والذين ينقضون عهد الله
من بعد ميثاقه ويقطعون ما امر الله به ان يوصل ويفسدون في الارض اولئك لهم اللعنة
ولهم سوء الدار (دفع باد) این سهم مجمع را بولون الدر را عدد گرفته با عدد اسم مطلوب
جمع نموده موافق دستور مثلث بر دو ار سا تیر را قم در بر ج بادی باشد و بر سبوی آب کشیده
چسبانده و ره رو و بر دسته کوزه بسته بیاویزد و ظرفی در زیرانکوزه نهاده هر قطره
آبی که از آن کوزه بچکد از خط بادی جدا شود (مثال) عدد آیه ۶۱۱ اسم ۹۶۱ جمعه ۱۵۷۲
طرح ۱۲ تتمه ۱۵۶۰ ثلثه ۵۲۰ و مثلث را از خانه بادی که میان دست چپ است ابتدا باید نمود
(فایده) عدد سوره والشمس ۲۰۲۹۳ طرح ۲۰ تتمه ۲۰۲۷۳ طرح ۳۰ ۳۰ باقی ۶۷۵ کسر ۲۳
طرح ۱۶ ۱۶ تتمه ۵ حاصل الضرب ۲۰ عدد کل را و ۱۶ ۱۶ طرح کردیم باقی ۵ ماند و این ۵ را
بر ۴ که عدد ضلع است ضرب کردیم حاصل شد ۲۰ و این ۲۰ را از عدد کل نقصان کردیم
تتمه را که ۲۰۲۷۳ عدد است ۳۰ ۳۰ طرح نمودیم دیدیم که ۶۷۵ است طرح شد این عدد را
بر عدد خانه اول مربع که ۵ است اضافه کرده در خانه دوم نهادیم همچنین تا آخر لوح
و کسر که ۲۳ بود در خانه ۱۳ زیاد کردیم موافق شد بنوعی که نموده شده این عبارت را
در خانه دوم باید نوشت که ۶۸۰ عدد است جلب المال و قرب السلطین هو و هو باد واحد

بیم ۷	ع ۱۷۵۵	۲۸۰۳	ه
۸۱۳۸	۶۰ ع	ع ۵۵	ع ۲۰۳
۱۲ ۵۵	۱۰ ۸۲	ع ۲۸	۲۸۰
۲۰ ۲۰۸	ع ۷	۲ بع	ع ۷

(فایده) بجهت محبت اینده و لوح را بسنگ فتیار پر کنند بروی هم نهد
و بپاره رخت سطح پیچیده بزیر سنگ گران گذارد و در عین نهادن
پنج آیه را بپاره بخواند از کاف تا قاف و سه بار آیه الکرسی
و سه بار امن الرسول تا مصیر بخواند که زنجیر پاره کنند خاطر کند
(اشکال) در حین جماع این اشکال را نوشته بباز وی خود ببندد
مادام که با آن باشد انزال واقع نشود بسم الله الرحمن الرحیم

این بنام فلان و در دیگری بسم ... باید نوشت

علیک	بدوح	والقیت
بدوح	ولت ... علاحت ...	بدوح
محبة	بدوح	منی

طح طح طح طح على دعح طح طح سمح دحح وحح دحح
طو له مله اذونا اصباوت غابت (فایده) هر کس
خواهد امری را بر عواقب امور با خبر شود باید که عدد آیات کریمه
قل اللهم وایه وعنده مفاتح الغیب را با عدد اسم خود
در شب یکشنبه یا چهارشنبه در مربع درج کند و ایات را در حوالی مربع نویسند و در زیر
سر گذارند و هشت مرتبه آیات را و هفت مرتبه سوره والشمس را بخوانند و بخوابد بیشک
در خواب تدبیر کار او را با و بگویند را چون باید شد کردن (فایده) للجماع
بدو برابر بخوانند ربنا انک جامع الناس لیوم لا ریب فیه فاجمع بینی و بین ... انک لا تخلف المیعاد

مجبت قوله تعا و هو الذی انشاکم من نفس واحدة فمستقر و مستودع قد فصلنا الآيات لقوم یفقهون. ریاضت ابو نوبید بنام هر کس که خواهند و نام مادر او و باچه دارد طاقت نیاورد مجلب مجربهم مرکب ده عینات و ده جیمات هکذا ع ع ع ع ع ج ج ج ج ج ج مع قوله تعا انهم لهم المنصورون و ان جندنا لهم الغالبون فی رق غزال و یکل لطیف علی الخصم مجبت الکفار

رضا قلی رمکان محمد علی ... هوا ... اهطفشد

١٢٤ ١٦٧٠ ١٢٠ ٧٥٤

١١٣٥ جمع نارین ١٢٥٩ ... بمجین و الفتح مجموع ... عدد کرفته و اسم یا عطوف یا رؤف ... اضافه و حروف ... و کوکب ... اضافه نمود با اسمای ملائکه علوی و سفلی از روز و نوبت ... و بزنک ترکیب ... آن نقش نماید و بهر کز خود رسانند فافهم فایده درغالب و مغلوب غالب ١٩٥ ضرب در ٤ حاصل ٧٨١ ضرب در ٣٤ حاصل ٢٦٥٢٠ طرح ٧ بمه ٢٦٥١٣ نصفه ١٣٢٥٦ اگر این یک حصه در خانه آتش و باد کذارند مغلوب ١٨١ ضرب در ٤ حاصل ٧٢٤ نقصان ٣٤ ٢٢٩٠ طرح ٧ بمه ٢٢٨٣ نصف ١١٤١ کر این حصه در خانه آب و خاک کذارند و تمام کنند جلب اللال ...

و ان ات اف ی ... ذ ال ی و م ال ی ط و ل ح ی ات ... جمع ٢٨٨ طرح ٢٩ ... بمه ٣١ اسم فرضا و اسم ١٣٧ جمع الجمیع ٤٤٢ این عدد ... در مربع درج نمود ... طرح بمه ٢٥ اسم یا معید ... الی آخره عدده ٣٣١٦ این عدد را با عدد کل جمع نمود در مربع کذارد جمع با اصل ٧٦٠٤ و با خود نکاه دارد و اسم از ٩٩ نام را در جیب و اسم از ... بعد از نماز ... بخواند که البته بزودی او را فتح کرد تسلیط الحمی المحرقه فی القلب ... یوم الثلث الساعة الاولی ... عزرائیل القابض ... المیت اهطفشد فی قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا فایده افتح الابواب ... یا مفتح الابواب حروفه ٢٨ عدده ١٦٣١ اذا جاء نصر الله و الفتح الی آخره حروفه ٨٠ عدد ٦١٢٤ جمع العددین ٧٧٥٥ جمع الحرفین ١٠٨ طالب ٦٠٢ اسم طالب ... مرتبه تضعیف نمودیم ١٤٠٨٢ شد از عدد مجموع منها نمودیم باقی ماند ٦٤٢٧٣ پس این را در بیت اول نهادیم و عدد اسم طالب با عدد خانه اول در بیت دوم باید نهاد و عدد اسم با عدد خانه دوم در سیم و علی هذا القیاس طریق استخراج عزیمه چنین است که عدد هر خانه را کلمه ایل استخراج کنند با یقین رسانند و اسم ملک ... مطلب مذکور شد و در نقش ... ضرب و استنطاق نموده اسم ملک اعظم عزیمة دانند و از اسماء ملائکه فرداً فرداً

طرح ٣١٤ نموده باقی ... ساخته نام عون و اناث حروف جمل مطلب ١٠٨ شد در نقش ... نمودیم این ... ١٠١٦٨ ... نقش ... ترکیب اسم ملک اعظم عصیوائیل و اسمای ملائکه ... ائیل ... ائیل زغقبائیل زغذوائیل ... ائیل طلمثیائیل لغقبیائیل الاسماء الاعوان ... یوش ... یوش ... یوش ... یوش ... یوش در طریق ... علیکم ... علیکم یا ملائکه رب العزة ... بحق الملک الاعظم و بحق الاسم الله نعم یا ان تسلطوا و اسرعوا ... الاعوان ... تمام و اسمع جبلکم و اتبا علم بفتوحات الصور المعنوی ... بحق الملائکة المقربین و ارواح المقدسین اجیبوا ... امرکم به ... العین بامر الملک العزیز الجبار ... الوحا تضعیف جمع العددین ٣ بار ٢٣٢٦ فایده بجهت محبت شدید بنویس این طلسم را بر ... و در ره کذار مطلوب دفن کن که از محبت ... شود و بر اطراف طلسم بنویس نام ... العجل ... الساعة ... العجل الویل النار النار الویل النار الوحا الحریق الحریق و چنانچه دیوانه شود از بهر دفع دیوانگی ... نوشته ... باز آید فایده بجهت رجعت ... این مثلث را نوشته اسم

٨٣٥٧	٥٣٤٢	٩٥٦١
٨٩٥٩	٧٧٥٥	٦٥٥١
٥٩٤٩	١٠١٦٣	٧١٥٣

٢٣٢٦٥



آبکش را در بیت خانه ... مقطع بنویس و بیخ ... دایره ... زن و ... بنویس ... و این آیه را بر چهار طرف لوح زر بنویسید که و الله علی رجعه لقادر و بر زیر بر سطر ... بنویس با شعلوئی ... که چشم میم و عین باز باشد و بر چشمهای حروف ... بنویسند ... این مصرع بنویس ... که ... راه ... البته ان الحق ... متحیر گشته باز آید و لوح مجرب این است فایده مجرب ارسال سوالت ان یکون لک عند احد حاجة ولم تصل الیه فاکتب هذه فی الخرقة الحریر الاحمر بهذه

١٧٢٦٥

٢٣٥٧	٥٣٤٢	٩٥٦١
٨٩٥٩	٧٧٥٥	٦٥٥١
٥٩٤٩	١٠١٦٣	٧١٥٣

الاسماء بمشک و زعفران و شمع و عنبر خام و ماء ورد و غدا بین فیه و عقد فراغک عن الکتابة
تبخر با بلبان ذکر لیلة الاحد و لیلة الاربع و تلازم علی ذلک الاسماء بالتلاوة سبع
لیال کل لیلة ۱۰۰ مرة ثم اجعل الخرقة تحت راسک و تنام علی جنبک الایمن و انت
تقول قبل نومک بحق هذه الاسماء اوضحوا الغد ۲ فی اول الملک خر تقبضی حاجتی و تموا
له امری و تبین و عوده صنعتی و حلتی و ادخلوا علیه فی صور مختلفة مخیلانیة و شیطانیة و ابالسة
و ذبانیة و زندانیة و اقلقوه و خوفوه و ازعجوه و اصلبوه و اقتلوه ان لم تقضی
حاجتی و صوروا له من کل صنف من اهوال العذاب طرفة و قولوا له لا تعد لهذا الکا توا
تبلوک الاعوان فان قضی حاجتی ردوا علیه عقله و سمعه و بصره و اجروا علیه فی تماثیل
مختلفة حتی الکون عنده فی زینته و مهابة دعا هداه بعهد الله الذی اخذه علیکم سلیمان
بن داود و علی حتی ان ۲ ۲ ۲ اذا اصبح یبال عن او عن ۲ ۲ ۲ و تموا له امری و تبین
و صنعة حتی تقضی حاجتی کذا و کذا او فی خالقتم فیما امرتکم به کنتم قردة خاسئین و یرسل
علیکما شواظ من نار و نحاس فلا تنتصران فبای اقسمت علیکم یا عشقشا ش ۲
اعزم علیکم ایتها الروحانیة و الاجساد النورانیة و الارواح الطاهرة و الاجسام المختلفة
و الشخوص الممثلة و الهیاکل الروحانیة و الاشباح النورانیة بالفیضات الالهیة و
المعتقدات الربانیة و الجبروت السرمدیة بحق شر هوش ۳ هوشاش ۳ طهطیهاش ۲
هطایش ۴ عوناش ۴ عمیلاش طهیطاش طهیطاش ۲ هولاش ۲ ظلوش تو
کلموتا ۳ علکلموتیا ۲ هاریش ۲ رکش ۲ کاتهیا ترش کالقصر اسمعوا و اطیعوا
یا طهطیها ریش بحق شماخ الذی به تتوعدون خوفا منه و تخرون صعقا من هیبته
اجیبوا داعی الله فلیس بمعجز فی الارض و لیس له من دونه اولیاء اولئک فی ضلال
مبین ان کانت الا صیحة واحدة فاذا هم جمیع لدینا محضرون و انه لقسم لو تعلمون
عظیم الوحا ۳ العجل ۳ الساعة اینما تکونوا یات بکم الله جمیعا ان الله علی کل شیء
قدیر و یکون بی عملک بلا تاکل روح و لا تخرج منه طاهر ا مجرب اعتبار صحیح لا شک
و لا ریب باید که در شب یکشنبه یا روز شنبه در حین تبایح ۷۰ مرتبه بخواند و در حین
خواندن مربع رو بخانه مطبخ بنشیند و اولا کندر دود کند و آخر کو کرد اول مرتبه
بخواند که مونهن جو همن لبسی کرن پس هفتاد مرتبه بخواند مونهن تینون ایکی
تا لو بهلی مونهون راجا برجها پنجهی مونهون کا نوا بید بشری مونهنی مونهن
مونهون او ستکا لکهم بنش بریش انو یا هنی مونهی فهدادا اهنی مونهی
هنونت بیر گو مونهی نار سنگ کور کی سکت هماری بهوکت بهره منتر ایشر کی

اهوال

یا طهطیها قیش

ملکوتیه

ترندون

با جا با جا بسی گو با جا چلی سود هوئی کی ترک یه بری لیکن درست خواندن شرط است
فایده جهت درد سر با انگشت بر پیشانی نویسد اکلیطش قطمیر فایده رهایی اسم اعظم و اسم
فی جمیع الاعمال غرل ن المهتدی بر دشمن بخوان که بگریزد و هو قوم الرهبانین رب
طیرین بشارتو اما تونی دیگر آنکه روی سنگ دگر به در دو شسته بخشاند هر جا ریزند مردم
آنجا آواره شوند فایده هر که از سوره جاثیه آیه واذا تتلی علیهم آیاتنا الی صادقین بخواند
و بر کف راست خود دم و دشت را بهم گزیده نیز الکس بود که حاجت دارد بگوید و مشت
خود را بکشد البته روا شود فایده چون بجائی روی از خوف داشته باشی بر یک برگ از هم
در خرج باشد و دو نیم کن و یک نیم را در دستار و یک نیم دیگر را در دست گیر و نگاهدارد
و بر هر یکی ۷ مرتبه بخوان اگر دارای بهتر زمانی سبق لکعیص البته خوفت کم گو و ترا
تعظیم نمایند فایده اگر خواهند که چو سنگ یا خشت بمسافت ۲۰ ذرع راه مانند توپ
کلوخ رسم زنند باید که از اول سوره حمعسق تا پنج آیه ازین سوره ۱۱ بار بخواند کرا از
تو دیگم تا بخر البته بر سم خورند شک نمی باید که عامل سر تا پا سفید پوشد و پیش از
طلوع آفتاب شروع کند و بخور قسط بسوزاند مجرب است و این را باخود دارد البته
همیعهیو لبش بیئو و ما بیغفوش قر نطوق طیغیش شر و رعمالیط و این را
در قبضه کمان نویسد هر تیرش خطا نکند و سلطنتها بیابد فوائد عجیب هذه العزیمة لو فوق
الشایی لیحمل الحیاتم و من الاسرار المخفیة و من امانة علی بهاالله نعوض من عمل بها بغیر
فرضات و هی عزیمة لا یجیب بها الا غفران عنده خدمة نفعنا الله بها تکتب ۱۳۱۰
نوبت باید خواند و یقول ۱۳۱۰ العزیمة بسم الله الرحمن الرحیم بر تیشیر ربغلیه
طوران مرجل برجل ترایب براتش عاتش خوطر فلنتهو ذبر شان لمبوشانخ
برهیبولا لخطیر زشیخ قرمز النقل لبط فرات غیالم کنید. سول کشمخا بیر شمهابیر
بحق العهد الماخوذ علیکم الانقیاد الانقیاد فیما امرتکم به بعزة الوزیر المعتز
فرغ عزه و اوفوا بعهد الله اذا عاهدتم و لا تنقضوا الایمان بعد توکیدها و قد جعلتم الله
علیکم کفیلا یا خدام هذه الاسماء بحق الذی لیس کمثله شیء و هو السمیع البصیر اسمعوا و
و اسمعوا و اطیعوا و کونوا عونی علی ما ارید و توکلوا الی کذا او کذا فی جلب المنافع
و الوصیفة و الخیر و دفع جمیع المضار عنی و عن ما تحوطه شفقتی بحق الاسماء اوله
ال و آخره ال شلیع یوغ یوه یه بیر نبهیم ثبکت ثبانال علیکم اقسمت
و عزمت بعالم الغیب و الشهادة العلی الکبیر المتعال مهراتش و من یعرض عن ذکر
ربه یسلکه عذابا صعدا و بحق ابجد هوز حطی و بحق تطا زبح و اح و بحق باوح اجهز طا

عمل نام نحو

وبحق اشراهیا اذونیای اصباؤت ال شدای وبحق الملک قفطشطاح وبحق الملک میططرون اینما تکونوا یات بکم الله جمیعا ان الله علی کل شی قدیر وکان الله علی کل شی مقتدرا با نسخه مجموعه شیخ بهاء الدین رحمه الله و با نسخه میرزا کلبعلی مقابله شد وکمال اعتبار بر صحه این هست و بغایت مجربست و در هر چهار طبع حکمش جاری است وجهت مثلثات وضع شده واز استاد کامل بحقیر رسیده است دفع خصم از موم صورت خصم را مصور سازد و بر کاغذ از چوب گز و یا جاروب بسازد و این اسم ۱۵۰۱ اوبت بخواند وان تیر بر سینه الصورت خصم زند که البته منهزم شود بمهر مهر قاعده بدانکه هر یکی از اشکال ۲۸ گانه را قوایدیست و آن قوا مکرر کرده از اعداد هر یک را بکیرند و اشتقاق نمایند و ترکیب کنند که فایده عظیم دارد مثلا الف ۱۱۱ اطاج ۱۱۱ اطاج ۱۱۱ وچون عدد هر دو را بگیریم ۱۲۱۰ شود و چون اشتقاق نمایم طی رغ و باقی اشکال بدین طریق است چون بجز فرق معلوم شد و مبین این کلام داشتن مطلع این شوی بداکر قوا این تحفه که در باب استخراج است و بدانکه کل سیمیا ۱۷۱ است و برای ۱۷ حرف است و ۹ حرف از ایجاب است و ۸ حرف از اعلام واین اسما نیز مدار بر توالدات مثلا در اسم معدن ارجل ارجل حموش حموش حموش سلطان جیوش توالدات این اسما اینست شح وخخ وشیع واین که اسم ۹ حرف است و ۹ قلنطیر ۳۱۹ ۲۰۷ ۶۹۸ ۴۲۸ ۳۴۹ ۳۴ دارد و قلنطیرات او اینست که منقوش میشود

[illegible]

وهر یکی ازین اشکال ۹ گانه را اسمیست که از قوای اشکال گویند واو اینست مهیل مهیل ها رشی نارشی قداشی قداشی مخیال مخیال زکریا اکشیش اکشیش هیلاج هیلاج و عمل اسما چنان است که در اول ذکر شد پس هر گاه دانستی ضابطه عمل را بعد ازین استخراج اسم خاتم نمای و الکنان است که عدد را گرفته از انطق نطق داده بحرف بردو شکار انویسد وقوای او را چنانکه ذکر شد دریابد ومتولدات قوای ان را در عزیمت کشد و مطلب خود را حاصل سازد وبگوید اقسمت علیکم و عزمت علیکم یا قوی الحروفات مهیل مهیل الی اخر و قوای حرف الف ومتولدات او اینست اقسمت علیکم و عزمت علیکم یا ارواح العلویه متولدات غر اسماء الاعظم شح وخضح و ذح بحق الاباء العلویه ارجل ارجل حموش حموش جیوش سلطان جیوش ان تفعلوا هذا الفرطاس بفضة خالصة مع سکة بضرب امیر نا هذا فاسه پهعشیه ایضا بدان ایدک الله تعالی تکرار اسماء سیمیا بجهت التسار در کلام ملک علام نیز تکرار در کلمات واقع شده قوله تعالی الله الله وفیه فیه وکتاب کتاب وامنوا امنوا و ناصیة ناصیة و هر یکی ازین کلمات را توالدات

مثلا کتاب کتاب ضیو توالدات و در امنوا امنوا قصیو پس اول توالدات قران را بکلمات قرانی قسم دهید که مناسب هر عمل باشد و بعد از ان قوای حرفی را بتوالد قوای حرفی قسم دهید که کنزا او کنزا مثلا که در اسم اول از ان قسمت زمان باشد او کتاب کتاب امنوا امنوا الله الله ابتدا با توالدات و اینست ضیو و قصیو وقلب است و اسماء دیگر را تا ۲ ۶ ۳ کلمه ۳ کلمه با توالدات بترتیب که در خاتم نوشته شده قسمت و ما بقی قسمت اسم اعظم است که ان ۱۷۱ است پس اول که ابتدا عمل میکند میگوید اقسمت علیکم یا ضیو و یا قصیو و یا قلب بحق کتاب کتاب و بحق امنوا امنوا و بحق الله الله ان تظاهروا و اشهروا و بهذا نا امری و اقسمت علیکم یا رکب و یا حمنع یا تلب بحق الاسم الاعظم عیطلا عیطلا هیموش هیموش ترلج ترلج ان تظاهروا و اشهروا اکنه خواهد باز نماید و نکار و هیئات او را که در حال ظاهر شود و خاتم را قرار داده در ساعت بنویسد و با خود دارد و باقی اسما را برین قیاس کنند فایده لایجاب الحاجة چون مریخ در عقرب باشد و در دایره معدل النهار و در فراخ نخو و وقت حاجت نگاه دارد و در خج فوق الارض ببو بگیرد کرد و با دم و یکدرم نمک و یکدرم بابونه و بر جای بلندی برابد و بخور بسوزاند چون ۲ دبالا رود این کلمات میگوید سلططی بنات المریخ علع ۲۲۲ و حرق علیه النوم والطعام والشراب یا سیدایا یا سیدایا یا مارخیدا یا مارخیدا یا نورخیدا یا نور نطیش یا هیطوطیش این کلمات را مکرر بخواند تا جمله بخور کوچه بسوزانکس در خواب ببیند که شخص عظیم مهیب بیاید بر اسب نشسته سرخ وجو به و در دست خون الود و میگوید حاجت فلان کس را از کردان والا بخشانا هلاک سازیم ایضا ارسال هواتف بدانکه چون خواهی از بزرگی مطلب خود را حاصل سازی یا خبری از کسی بشنانی از شب سوالی در حالی خواب بدین نیت که تم سوره والتین را بخوان و نیت کن گر ۲۲۲ اکر در اول و این والا بگو ۲۲۳ بهر در خواب ببیند که اژدهائی یا حربی با او حمله کند که فلان خبر فلان کس بده والا ترا هلاک میکنیم و این اسم ۲۱ مرتبه بخوان بعد از والتین یا طمیشا یا ستینا یا شینا و اواب گوید ارده او بلع و این نسخه را از روی خط بدوة العاقلین اینجا برزخ نوشته ام فایده فی بیان قلب الدنیا فاذا اردت معرفة ذلک تحد عرق مقابلة الشمس وعرق الهندی لوجه اللیل و تبیت فی الظلام مدة و تمفیه بالماء المطر ثم تطلعه فیمکان مرتفع عند ازهار النجوم و تقرا علیه الحمد والایة و تداوم علی ذلک سبعة ایام بالقراءة وتقبله سبع نباق فی کل یوم واحدة ثم من بعد ذلک تستوی صائما وکل لیلة تفطر بواحدة من ذلک وهن سبع نباق و عند

انطاركت كل واحدة وتقول للهيفا بنت مارونه وتجنب كل جميع ذات الارواح
مدة ايام صومك انت صايما سبعة ايام فبعد ذلك تقصص من الحطب او الورق ما شئت
فانه ينقلب فضة او اردت ذهبا فاذا اردت ان تفعل ذلك تبشر من الحطب ما اردت
الحطب فخذ خيطا واجعله في فمك واقرا الحمد والاية معكوسات وقل انقلبت الشمس وانقلب
القمر وانقلبت وانقلب الليل وانقلب النهار انقلب يا هذا ورابما كان في اعين
الناظرين يا طوش يا طميش اطمس اعين جميع الناظرين من بني ادم وبنات حوا كي
الحمد والاية المذكورة واياك ان تسرف انه لا يحب المسرفين وهذه الحمد والاية معكوسات
نيلا ضللا الو مهيلع بوضغملا ريغ مهيلع تمعنا نيذلا طارص ميقتسملا طارص
صلا اندها نيعتسن كايا و دبعن كايا نيدلا موي كلم ميحرلا نيملاعلا بر هلل دمحلا
ميحرلا نمحرلا هللا مسب ثم تقول اقسمت عليكم ايها الملائكة الا ما اجبتم دعوتي
واعنتموني على كذا وكذا اصا ئيل صلا ئيل لنز ائيل فنها ئيل عضعطا ئيل كهربا ئيل
تميها ئيل تسا ئيل دصا ئيل رقا ئيل خفا ئيل رقلا ئيل تسا ئيل تما ئيل فلكا ئيل
لبا ئيل صهيا ئيل نوا ئيل صا ئيل رفطا ئيل رحلطا ئيل تحلا ئيل قا ئيل ربا ئيل
سهيا ئيل فحا ئيل رعيطا ئيل رسلطا ئيل سوا ئيل قيا ئيل ومن بعد الملائكة
تقسم على الخدام تقول اقسمت عليكم ايها الخدام والاعوان الا ما اجبتم دعوتي و احضرتم
في مجلس هذا واعنتموني على كذا وكذا بحق هذه الملائكة العظام حموس تيتوس بطوس
تحوس طنوس جهوس حوس فوس شصهوس قنوس شكاوس شتهوس لاوس شكوس
يطوس سحوس لووس جهوس لحوس مهوس فنوس شتهوس كموس ناوس قاوس لجوس
ميوس قمدوس شدوس كيحوس بياوس الوحا ٣ العجل ٣ الساعة ٣ ثم قل اقرا تولى
اوناك ام يبرفا كلل نيز كلا وك اهنيم جراخب سيل تامظلا سا كلاويف بحب
يكسرا ون بيل الجهوا ما يبجانا يهيم ناك تمنوا ثم تقول اقسمت عليكم ايها الملائكة
بحق هذه الاية روا ئيل محا ئيل ما ئيل رما ئيل فا ئيل سر ئيل عها ئيل صو ائيل
صو ائيل فا ئيل عرقصا ئيل نا ئيل رفتا ئيل رنزا ئيل لها ئيل قسا ئيل تهيا ئيل
نيا ئيل عا ائيل ضرا ئيل ثم تقول اقسمت عليكم ايها الخدام والاعوان ان تحضروا في
مجلس هذا وتعملوا بكذا بكذا بحق هذه الملائكة الا ما اجبتم دعوتي بحق طوس كاوس
فكاوس نوس لدوس لحوس هكوس لكوس نوس حصوس جوس ثنوس قطوس
لجوس نوس فيوس عهوس لووس مطوس تمت الاية والملائكة فصل في بيان
صورة الشريفة ٣٧ ١٥٧ بريا ارش ترذ لا قيم لمعي نمو هرى سانا اناتشا ويل

مهل امعي نمن لمعي لا قيم ترذ ارش يرب ذاليموي اهرا نيا ناتحت واليموي اهلام
ناسنلا لا تو اهلا فشا الجر خا واهلا زلتر ضرلا تلزلز اذا في نحر لا نحرلا هللا مسب
ثم تقول اقسمت عليكم ايها الملائكة بحق هذه السورة رهيا ئيل نا ائيل عفا ئيل
خحا ئيل قما ئيل صوا ئيل رطوا ئيل ضيا ئيل فحا ئيل قفرا ئيل رمرا ئيل غغجا ئيل
قميا ئيل رقدا ئيل حا ئيل دها ئيل ر ئيل ركبا ئيل نجا ئيل ضيا ئيل طيا ئيل سبا ئيل
غوا ئيل قصيا ئيل قلزا ئيل حلجا ئيل علا ئيل غوبا ئيل فا ائيل عكيا ئيل تعوا ئيل
وا ئيل رقطا ئيل رفاطا ئيل سوا ئيل قبا ئيل ثم تقول اقسمت عليكم ايها الخدام
والاعوان ان تحضروا في مجلس هذا وتعملوا بكذا وكذا فهوس ناوس خوس شلهوس
عهوس محوس حبيهوس نهوس قتنوس شهلوس شهوس نهوس هدوس قلجوس
ثيهوس عاوس فنبوس لهوس كوس حوس فياوس كروس تهوس تنوس
لووس لطوس هموس سطوس بطوس شيوس جهوس ماوس ثيهوس
ربزوس حوس قهوس تشهوس لبوس ناوس تمت السورة الشريفة فصل في
بيان الاية الشريفة ١٠١٤٠١٣٠٢٠٣٠٢٠٦٠١ ميظعلا يلعلا وهو اممهظفح يدو اي
الوضرلا وتا ومسكلا هيرك عسوا ارش ابسالا همايع ما يشب نوطيحا الو مهفلخ
امو مهيديا نيب ام ملعي هنذاب الا هدنع عفشي يذلا اذ نم ضرلا يف ام و تاومسلا
يف ام هل موون الو ةنس هذخات لا مويقلا يحلا وه الا هلا ال هللا ثم تقول
اقسمت عليكم ايها الملائكة بحق هذه الاية عنيا ئيل قما ئيل زرا ئيل نجلدا ئيل كبا ئيل
لزرا ئيل عاذا ئيل نزا ئيل نجلا ئيل رفرا ئيل فلوا ئيل قا ئيل عيها ئيل كهيا ئيل صبا ئيل
فريبا ئيل صحا ئيل نرا ئيل نهيا ئيل فرا ئيل عا ئيل فحيا ئيل فنا ئيل نطا ئيل فطا ئيل
نفطا ئيل تسار ئيل دها ئيل يدا ئيل قيا ئيل علا ئيل عكا ئيل زما ئيل فرا ئيل
سما ئيل فنا ئيل لهيا ئيل صوا ئيل ركا ئيل فهيا ئيل عذرا ئيل قفرا ئيل بطا ئيل
نا ئيل لبا ئيل لوا ئيل لا ئيل سوا ئيل ثم تقول اقسمت عليكم ايها الخدام والاعوان
ان تحضروا في مجلس هذا وتعملوا بكذا وكذا بحق هذه الملائكة الا ما اجبتم دعوتي
فكهوس نكاوس طوس هيزوس شسياوس لطوس شطوس حوس شهوس محدوس
نيروس قنوس لكوس نجوس مهوس قنوس فروس طوس شنوس كاوس
لهوس ينوس عهوس لوس نزوس مهوس ركوس كوس [illegible] شموس نهوس
ليهوس كاوس حوس نيوس بلوس لجوس محوس لطوس نروس ضحوس
صدوس كهوس قوس ليووس حيوس هيوس لكوس تمت الاية الشريفة فصل

في علم الحجب مشهورة الغسل بسم الله الرحمن الرحيم فخذ من النورة جزءا ومن العظام
الرقاب من رقبة المهاة جزءا واسحق الجميع سحقا ناعما جيدا واسقه باللبن الحليب حتى يصير
ناعما تصور منه آدمي وكل ما شئته وعندك ان شاء الله تعالى اذا اردت حاجة فخذ طوعك
وحضرتك فخذ تلك الطين وصور صورة من ترابها وصير المريخ مقابلها لمن تريد من شئت
وذلك صورة من شئت لم الخ عليك شيء صورة ثم انقش هذه الاسماء في قفاه
الصورة وهي هذه الاسماء ١٢١١١ص كح
١٣١و٣ ه بح طهه مهة ١٣
واتركه في الظل ثلاثة ايام واياك ان يراه احد الا الشمس ثم بخره بشيء من الجرح واللبان
ثم اتركه الى الليل واتل عليه هذه الاسماء وقل عجلوا يا فلانة بنت فلانة الساعة
الساعة سلياه سلهاء وخليباه طار طار سالم سالم الحجن كان منكم عاجله
محضور صاحب هذه الصورة فانه ياتيك طوعا وكرها فائدة اردت حضور سائر الرقاب
من الادارم من ذكر او انثى نهارا او ليلا فاكتب في هذه اسمه في صورة واكتب هذه
الاسماء في قفاه ١١١٩ هـ ١ع سلساع طسه ثم اتركه
في الشمس ثلاثة ايام ثم بخره بشيء ودس وتقل ثم اتلو ها
عليها هذه الاسماء وانت مقابل الشمس علعليل سحاليل فرقيشون ملبهون طار طار سالم
سالم الا من كان منكم عاجلا تلقى عليه الاسماء فصل جلب يكتب ويطعم الى كلب فان المطلوب
فانه يموت كالكلب فاتق الله ولا تعمل فيه للحرام وهذه كتابة صحيح لا شك ولا ريب
عذبوا وهيجوا فلانة بنت فلانة
الى فلان بن فلانة العجل العجل الساعة الساعة فائدة في اسماء ام موسى عليه السلم يكتب يوم
الجمعة جلوس الامام اعلا المنبر وشرع المؤذن بالاذان ان يكتب بزعفران وماء
الورد والقرنفل والايات الطيب سحقا بماء الورد الطيب ثم تطوي الكتابة
في وساد المتباغضين الذين ينامون عليه فانهم يتحابون باذن الله تعالى وهي هذه الاسماء
لسوم ٢ سلسوم ٣ علوم ٢ كلوم ٢ حيوم ٢ قيوم ٢ ديوم سبحان من ذكره يطمان
القلوب اللهم اطمان قلب فلانة بنت فلانة بمحبة وعشق فلان ابن فلانة اصلح بينهما كما اصلحت
بين محمد والنصارى اللهم يا من ادخل محبة محمد صلى الله عليه وآله وسلم في قلب خديجة بنت
خويلد ادخل محبة فلان ابن فلانة في قلب فلانة بنت فلانة كما دخلت الليل في النهار
والنهار في الليل والذكر في الانثى والانثى في الذكر لو انفقت ما في الارض جميعا ما
الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي

العظيم

العظيم فائدة استخدام مشهور من كتب الخضر عليه السلم من الجزء الثالث تتلو هذه الاسماء في هذه
الاوقات المحدودة احدى وعشرين مرة ثم عند طلوع الشمس وعند توسطها وعند الغروب
وفي نصف الليل كذلك وتبخرها بهذا البخور في هذه الاوقات عند التلاوة عود ولبان
جاوي ومصطكي وتصوم ثلاثة ايام وتجتنب سجرة الزفر من الدسومات واكل ما روح وما
خرج من روح وفي ليلة الرابعة نصف الليل عند التلاوة تسمع صوتا في البيت من جهة
الشرقية يقول ما المراد فتقول له اخطف الدينار تكون خادمي فيه سلالي اي وقت اردت
الحضور تيه الي فانه يشترط عليك لا تاكل ثوما ولا بصلا ولا كراثا ولا تترك الجنابة عليك ساعة
واحدة تغتسل وتعلمك هذا الشرط فانه يغيب عنك ولا تسمع له صوتا ولا حسا فاذا اردت
ذلك يغيب خلف الاشياء فاتل الاسماء وقل عليك عهد هذه الاسماء والدعاء وهذا
الدعاء اللهم يا من لا تراه العيون ولا تخالطه الظنون ولا تصفه الواصفون يا من لا
يخفى عليه مكنون يا مكون الكون يا حي يا قيوم يا ديوم يا رحمن يا رحوم تبارك
اسمك تعاجدك وعز كبريائك وظهر سلطانك فلا اله الا انت سبحانك من قيوم
اسئلك بقيومانيتك وديموميتك وبرحمانيتك والهيتك وبوحدانيتك وصمدانيتك
وبعظمتك في فردانيتك وبعظم ذاتك واتم صفاتك اسئلك ان تسخر لي من العوالم
الروحانية عوالم متنا ولات عرض المعاوضات المصنوعات من الذهب والفضة
حتى الفرغ من هموم اسباب التطلبات من طلب التعويضات فانه في اشفع بحق القاف يا الله
يا حي يا قيوم لا اله الا انت يا ذو الجلال والاكرام كهيل كهيل علياء عيطيا شنوخا
شنوخا طلطا ملطا يلطا قعشلشاح ال ايل ايه انك على كل شيء قدير اقسمت عليك
يا خطفان بهذه الاسماء الا ما احضرت من هذه الدراهم والدنانير ما هو كذا
وكذا ارض حيثما ما به التنورات طمع يا جبرائيل اقض حاجتي والخبر يا خطفان مات
سخر له فلما راه استقر عنده قال هذا من فضل ربي فانه يحضر والله اعلم
بالصواب باب في حكم طلسوش في اخذ الدراهم قال عبد الرحمن ابن الزكانة رحمة الله
عليه واقاض الله علينا من بركاته هذا الباب من باب سيا اذا اردت به العمل صم ثلث ايام
الاحد والاثنين والثلاثاء في بيت مظلم ولا يكون عندك شيء من الجلود ويكون من جهة تتوضأ
عليها وتكون تتلو الاسم بعد كل صلوة احدى وعشرين مرة وهي هذه الاسماء طلشوش
قيلحوش فادنيوش دماتوش دماسوش ميونا طوش وشماعوش حمي حموش
انطماهوش شيناطوش لم لا طوش حماطوش شمنا طوش جينا طوش وينبغي لا يكون
تنظر من الجلود ولا تتكلم الى احد ولا تنظر الى المرة واذا كان يوم الاربعاء عند طلوع

ويا نيفوح اصرانه كهيل كهيل علياء عيطيا شنوخا
يجا بيطا طا طا يا حي يا قيوم ادبج
لنول الشريع الصانع حنينا يل
شعياج النا اليه دوه ديه اليك يا
كل بحدد ريح







قاعده استخراج مطالب

واکنان باشد که از اول یکبر تا با بسم و طرح ان ۴۸ ۲۸ است مقصود که سطری استخراج
کنند با بسم مقصود برب بعد از ان حرف مکتوبی و ملفوظی و اگر خواهند سر و ری
نیز بنویسند بعد از آن استخراج احکام ماضی نمایند و از اسم تا آخر استخراج حال و مستقبل
و اگر خواهند بطریق نجومی گویند بعد از طالع تا بعاشر از مضارع و از عاشر تا بطالع از
ماضی خانه بخانه و نیک تأمل نمایند که چه نوشته شده در بسط از انجا معلوم نمایند که
چه حرف است و در میان چه حرف واقع شده در بسط مثلا در صفحه سال بسط کنیم از [illegible]
نگاه کنیم مطابق الخانه از آن تاریخ تا بطرح که باشد در پیش از ماضی و در پی از حال
حکم کنیم بطریقی که گذشته از هر چه مطلوب باشد مثلا در سالی ۸۶۷ بسط کردیم یافتیم
ف در میان غ و ش دلیل کند بر فتنه میان مشرق و مغرب و آنچه بدان ماند سایر
از آن حکم کنیم و این تصنیف بطلمیوس است **قاعده** در عنقای مغرب شیخ محیی الدین
اعرابی آورده که در طنجه مغرب چهل کس از بزرگان این علم را یافتم که کامل بودند و قضای
حوایج عالمیان و محتاجان مینمودند بعد از صحبت و اعتماد بر ایشان التماس بسیار نموده سؤال
کردم از قضای حوایج عوام الناس فرمودند بهترین و راجح اعمال آن است
که نام طالب و مطلوب و حروف صاحبان ایشان بر قاعده برزمام گشتند اول و آخر بگیرند یکبار
و مرتبه ثانی آخر را اول گیرند تا بنهج اول قرار گیرد و اعوان بیرون آرند اگر بجهة عجم کنند
ق اضافه نماید و اگر کتابت عرب کنند ع و بجهة هنود ه و بجهة ترکان ت و هم از ان
اعمال تا آن زبان حل بگوید ترکیب از آن حروف بیرون آید که آن قصیده اسم باید کردن والله
اعلم بالصواب **قاعده طرح** بدانکه در اصطلاح جفر طرح شش نوع است اول طرح عناصر است
۴ ۴ طرح نماید و حرف ۴ را بگیرند نوع دوم طرح کواکب است ۷ ۷ طرح نمایند و هفتم
را بگیرند نوع سیم طرح ابجد است ۹ ۹ طرح نمایند و حرف نهم را بگیرند نوع چهارم طرح
بروج است دوازده دوازده طرح نمایند و دوازدهم را بگیرند نوع پنجم طرح منازل
۲۸ ۲۸ طرح نمایند و بیست هشتم را بگیرند نوع ششم طرح درج است ۳۰ ۳۰ طرح نمایند
و سی ام را بگیرند بدانکه قاعده طرحها چنین است که استادان به نظم بیان نموده اند **نظم**

گر توی اصحاب جفر ای بد لسان ... اسم تخیر را برون آور عیان ... خاص کردان نام او را ای کرام
از بد روز ماه و طالع بکام ... چونکه اسمش خاص کردید از عوام ... پس حروفش را شمار با تمام
چار چارش صفحه میکن تمام ... میکن استخراج احکام ای کرام ... آخرش گر سه بود یا دو مدام
جمع کن از بیناتش والسلام ... تا شود چارم تمام از حرف را ... تا نباشد صفحه اش در سر و کا
آنکه نزدیکست و ظاهر در امور ... حاصلش کن ای برادر از زبور ... از امور باطنی را خود بعید
خود بدان از بیناتش ای وحید ... حکم استخراج جفر ای نیکنام ... همچنین میگو که امر و هم بعام
اولیا کردند زین نوع اکتساب ... امر مخفی را عیان و آشکار ... میکن استخراج سطر از هر مقام
جمله اصحابش تو ای صاحب مقام ... با فراست دایما میکن سخن ... متصل چون گل شکفته در چمن
اینچنین گفتند مردان کهن ... هر که دانش بود در انجمن ... هر طرف چون آن بلند از نظر
کل حرفی ببیند درون پرده در ... که بزیر و که فراز او بنگرد ... که بسطر و گاه با زاو بنگرد
که بطول و که بعرض و عمق باز ... میکند هر جا نظر شیب و فراز ... گاه از ماضی گهی از حال گو
که ز مستقبل ببینی احوال کو ... باید اندر ابتدا تا انتها ... حالهای اشقیا و اصفیا
چون که با آن سر حق گویا شود ... ما عرفناک اندرو پیدا شود ... چونکه در وی ظاهر آید این مقام
شکر حق بسیار گوید صبح و شام

اولا طرح عناصر مثلا اگر حروف ۸ هشتگانه را نویسند حروفی
که از طرح بر مبادا رند اینست که بلفظی نوشته شده **الف** ب ج د **ها** و ز ح **طا** ی ک ل
میم ن س ع **فا** ص ق ر **شین** ت ث خ **ذال** ض ظ غ و علی هذا القیاس هر نوع که طرح
را اختیار نمایند این نوع عمل باید کرد یعنی هر چیز را که خواهی از جفر بیرون آوری آن
بیت را بسط کن یعنی حروف مرکبه را فرادی بنویس و چهار چهار جدا کن و هر چهار را بصفحه
بده اگر از حروف که در آخر بماند یکحرف باشد و حرف یا سه حرف باشد باید از بینات
همان حرف بیرون آوری و بنویسی و بصفحه حواله کنی **مثلا** خواستیم که احوال محمد را
دریابیم که بشتر چه نوع خواهد بود منعم شود یا گدا یا بیک حال بماند نوشتیم این
بیت را و بسط نمودیم و چهار چهار جداگانه نهادیم **م ح م د** را بسه **ش ت ر ج**
ن و ع خ **و ا ه د** ب و د م **ن ع م ش** و د ی ا **ک د ا ی** ا ب ی ک **ح ا ل ب** م ا ن د
م ا ن د و هر چهار را بیک صفحه دادیم از جفر جامع و حروف هم را از ملفوظی و مکتوبی
و سر و ری جدا جدا کرده هر سه باب را تمام نوشته حروف را گرفته بعد از آن حروف
را تکسیر نماید تا خیر و شر معلوم شود و آنچه بعینه در [illegible] خواهد آمد از خیر و شر هر چه باشد



که بعنایت الهی جل جلاله راست آید **قاعده در استخراج جفر رومی** اگر خواهی از سوال غیبی استخراج کنی وجواب یابی بدین طریقه عمل کن **مثلا** اول سوالی کوشتیم از اسم خود با لقب واسم مادر خود برین طریق که الهی علی جعفری بن فاطمه را بکعبه رفتن میسر شود یا نه پس این جمله حروف سوال را شمردیم با نقاط ۶۶ برآمد بعد از آن دیدیم از صاحب طالع خود با کواکب وقت ساعت و روز و کیت ماه پس این جمله حروف را نیز شمردیم مع نقاط ۴۴ یافتیم بعد از آن این ۲ عدد را جمع نمودیم ۱۱۰ شد بعد از آن دیدیم از اسم خود با لقب و با اسم مادر چند حرف است یافتیم ۱۲ پس عدد صد و ده را بر ۱۲ ضرب کردیم و ۲ عدد جهة خود و لقب اضافه کردیم علحده ماندیم بعد از آن بر ۱۱ ضرب کردیم و ۳ اضافه نمودیم علحده ماندیم تا بآخر تا بدو ضرب کردیم و ۱۲ اضافه کردیم بعد از آن از ۸ ضرب جدا جدا حرف استخراج کردیم جواب اصح برآمد فاما از ۳ تا ۱۲ اضافه کردیم نیز بر مطابق عدد حرف ضرب نمایند و معکوس اضافه نمایند در هر سوالی که باشد هم بدین عمل نماید والله اعلم **قاعده** جفر از سید حسین اخلاطی و این عمل از جمله نوادر است در استکشاف احوال آینده سوال را با طالع یعنی طالع وقت و اوتاد طالع یعنی برجی که باشد سه برج بعد از آن اوتاد آن برج بود چهارم و ۷ و ۱۰ مثلا اوتاد حمل سرطان سابقه میزان عاشره جدی سال طالع وقت مطلب طالع و اوتاد و سوال را با هم جمع نمایند و بسط و تکسیر کنند و حروف را که از حروف مستحصله است بگیرد و تکسیر کند که البته از سطور تکسیر جواب شافی تواند بود از سوال بیرون آید اما اصل آنست که جواب با سوال موافق باشد یعنی عربی سا عربی و فارسی سا فارسی **نظم** فزون ازین نتوان گرد سر عقل را کاین هر انکه ره باین سر برد نکو داند والله اعلم **قاعده ذخیره** حروف مداخل که از عدد کنیت و لقب بحساب جمل حاصل آید و حروف مستحصله حروفیست که از جزو و سطر حاصل شود و حروف مستخرجه از حروف صفحه و خانه طالب زند حروف نظیره نقصان حروف اربع عشر بود بر اربع عشر بحساب ابجدی وابتثی وایقغی واهطمی که از ترتیب و ترکیب حروف هجا حاصل شود و مراد از فوت طرح عدد جمل کبیر است بعدد بروج و اخذ عدد بروج است و ما دون وی و این سا فوت نامند والله اعلم بالصواب **ایضا بقاعده جفر** اگر خواهند ط و م را بهم رسانند اسم مط و طالب

وط و طالب **مثلا** لطف الله حروف منقوط را چنان استخراج کند که تا سطر هم لطف الله حاصل شود بعد از آن لام اول و ه آخر و ط اول و لام آخر و ف اول و الف لطف الله را آخر انداز دو باز بدستور استخراج و بعد از آن حروفات از ابتدای سطر اول از جانب اول سطر بچیم حروفات از هر سطر یکی تا آخر حروف این است ل ه ا ط و این حروف را بعدد در آورد عددش ۴۵ شد همیائیل اسم ملک است و حروفات سطر آخر از هر سطر یکی ا ط ل ه بعدد در آوردیم ۴۵ شد همبوش و بعد از حروف ملک و جن حروف زهره م ف ز ع ل ه ا ا ط و اسماء الله از میان هزار و یکنام برآرد که عدد ۴۵ باشد بعد از آن مربع بکشد و اسم لطف الله را چنان پر کند و چهار اسم را در دور بنویسد با حروفات زهره و باسم الله عزیمت خواند و قسم دهد که حاضر کنید و عناصر را به بیند آتشی را در آتش و خاکی را در خاک و آبی را در آب و بادی را در باد والله اعلم **قاعده نیرنج جفری** در دفع اعدا و آواره کردن ایشان اسم عدو را با شدید البطش امتزاج داده در خانه انکشت یا در قبرستان کهنه دفن نماید عدو به بلایی عظیم گرفتار شود **مثال** شاه رخ **شدید البطش** قاعده امتزاج آنکه حرفی از اسماء الله و حرفی از عدو بنویسد و اضافه را باز از سر گیرد تا بنیم تا تمام شود **مثالش** ش ش د ا ی د ر ل ب ل ش ر ب ا ط ه ش و مرکب نماید چنین ششدایهدراخلشباطهش اما کیق خلاقیه است بر عامل که تا معلوم ننماید که خصم واقع است نکند و اگر بغیر مستحق عمل کند بلعنت خدا و نفرین رسول گرفتار شود **قاعده احضار** اگر خواهی مطلوب را حاضر سازی این آیه را بر کاغذ نویس بشرطی که با حرف روشن باشد مرتبه اول بر جیم پنج زند پس بعین تا حرف تا و بعد و کبیر یا وسیط یا صغیر اسم آن کس آیه مذکوره را بخواند البته حاضر گردد اما انتهایش تا ۷ روز است موافق با حرف چشم و از ارجعی الی ربک راضیة مرضیة **فایده عظیمه** مثلث صحیح مجرب اسم طالب و مطلوب و مقصد و اسمی از اسماء الله که موافق مطلب باشد بعدد در آورد و مجموع عدد را نه نه طرح کند و هر نه که طرح شده فردی نگاه دارد و آنچه نگاه داشته پنج پنج طرح کند و به بیند که چند پنج شده آنقدر در بیت اول نهد و آن را مضاعف نموده در بیت دویم و همان بیت اول را مضاعف دویم نموده در سیم و همچنین بیت اول و سیم در بیت چهارم تا تمام بیوت دور تمام کند چنانکه از طرح نه نه کسر مانده باشد در خانه پنجم بزیاده و کم واقع شود



وبعد ازان عدد کل ببوت عدد جمع است و این اصلی عظیم دارد و از غرایب معرفت

مثالش چنانست که اصل عدد نهصد است از نهصد صد و از صد بیست میشود بیست سه

در خانه اول ادیم زنهار که در حرام بعمل نیاورند مثال ظاهر تر نهصد نه حصه کردیم

حصه صد شد و عدد سه بیست پنج قسمت کردیم بیست پنج شد باینصورت مثلث

فایده عظیمه ۳ در ۳ بگفته محمد غزالی در طریق حکمای

۴۰	۱۴۰	۱۲۰
	۱۰۰	۲۰
۸۰	۶۰	۱۶۰

۱۸۰

یونان چنانست که چون خواهند عملی از فتوحات و حب

وبغض و تریض و غیره که اراده نمایند میتوانند کرد بخواص

این مثلث ضابط چنانست که پنج اسم ازین و فق استخراج نمایند

و عزیمت ساخته میخوانند و مقصود طلب می نمایند تا مراد حاصل شود باینطریق که اول

پنجم را گیرند و سیصد شصت عدد برو اضافه و بحروف برند و کلمه ایل اضافه نمایند

دوم نهایت عدد که نه است اضافه سیصد و شصت عدد نمایند و بدستور بحروف

درآورند و کلمه ایل داخل نمایند سیم عدد عدلست که آن ده است اضافه سیصد شصت

نمایند بشرح ایضا چهارم عدد ضلع که آن پانزده است اضافه سیصد شصت کنند

بشرح ایضا پنجم عدد مساحت که جمله این وفق است که چهل و پنج است اضافه سیصد

و شصت کنند بشرح ایضا و کیفیت عزیمت اینست بسم الله الرحمن الرحیم

عزمت علیکم بحق ربنا و ربکم یا فلان یا شیدائیل یا شمخائیل یا یشطائیل

یا شمهائیل یا اعلوا کذا و کذا الساعة الساعة الساعة و مبالغه

در افعال نمایند که مجربست مثالش رفعت نجبة محمد یا سلطان عرض بر عمر محبت یا علی القصال

ما بین فو وفو تفریق بین الفلانین آوارگی خصم فتح و نصرت و هر کدام که خواهد بجهة

خود یا غیر عدد گرفته بر فتار مذکور برده بدستور بعمل آورد فایده اسم مراد به بینید

که چند حرفست و از اسماء الله اسمی که اول یا آخران با حرف مراد موافق باشد

پیدا کنند بعد از آن عدد جمیع را در لوح نهند که بغایت نیکو باشد مثال حکمت مطلوب

است یا حکیم یا کریم یا مغیث یا تواب پس عدد اسماء را با عدد حکمت در مربع

نهادیم و اسما را بدان عدد خواندیم مطلب حاصل آمد عمل نادره در افزودن مرتبه

چون خواهد که هر یوم دولت او بیفزاید هر چند تواند عدد اسم خود را مضاعف

نماید و هر تضعیفی را در طلسم جداگانه بنویسد و از اسماء الله هر کدام که موافق افتد

بنویسد والله اعلم قاعده در اعمال کبیر زنهار که بنا آهل و جاهل نیاموزند هر گاه

خواهد که عملی از اعمال حب و غیر حب نماید اسم طالب را جمع نماید بجمل کبیر و بعد از آن

عدد اسم را بحروف مرکب سازد با اضافه ایل و هر یک را عدد گرفته از مجموع عدد

۱۲۱۲ طرح نماید انچه بماند نظر کند که کدام برجست و عدد آن برج را باز ۱۲۱۲ طرح

کند همچنین تا برسد به برج اسد بعد از آن تمامی چهار اسم را که تا برج اسد منتهی

شده جمع کرده نگاه دارد و اسم مطلوب را بطریق مذکور اضافه با اضافه که تا برج اسد

رسیده مجموع را با اسم طالب جمع کرده و عدد نظم طبیعی هر لوح را که خواهد از

مربع یا مخمس یا مسدس یا مثلث و غیره اضافه نماید انگاه بعد از وضع عدد نظم

طبیعی ان لوح ثلثی یا ربعی یا خمسی مخصوص در لوح برده بساعت مناسب با خود دارد المثال

طالب حق وردی ۳۳۸ اضافه ایل شلحائیل ۳۸۹ اضافه بوش شلحیوش ۹۵۴

اضافه ایل شلحیائیل ۳۷۹ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲

ثور ۷۰۶ میزان ۱۰۸ سنبله ۱۴۷ میزان ۱۰۸

طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲

جدی ۱۷ حوت ۲۱۴ جوزا ۱۷ حوت ۲۱۴

طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲

سنبله ۱۴۷ سنبله ۱۴۷ اسد ۴۵ سنبله ۱۴۷

طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲

جوزا ۱۷ جوزا ۱۷ جوزا ۱۷

طرح ۱۲ طرح ۱۲ طرح ۱۲

اسد ۴۵ اسد ۴۵ اسد ۴۵

جمع ۱۲۹۰ جمع ۱۱۳ جمع ۸۸۳ جمع ۱۱۳

مطلوب بدستور طالب

ذو الرفعة ۱۴۸۷ غنتفحائیل ۱۵۲۹ غنتفحیوش ۱۸۰۴ غنتفحیائیل ۱۵۲۹

طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲ طرح ۱۲۱۲

دلو اسد سرطان اسد

۴۰ ۴۵ ۳۲ ۴۵

طرح ۱۲۱۲ جمعا ۱۵۹۴ طرح ۱۲۱۲ جمعا ۱۵۹۴

سرطان ۳۲ | جمع کل صفحه طالب ۴۴۳۳ | عقرب ۳۷۲ قاعده دیگر

طرح ۱۲۱۲ | طرح ۱۲۱۲ انکه اول از عدد اسم

عقرب ۳۷۲ | جمع کل این صفحه ۹۱۸۹ | حوت ۴۱۴ ۱۲۱۲ طرح نمایند

طرح ۱۲۱۲ | جمع جمعین ۱۳۶۲۲ | طرح ۱۲۱۲ انچه بماند ساعت است

حوت ۴۱۴ | سنبله ۱۴۷ استخراج ساعت اینست

طرح ۱۲۱۲ طریقه که بمربع برند باید که طرح ۱۲۱۲ پس ۷۷ طرح کنند

سنبله ۱۴۷ ۳۳ طرح کیرا این باقی ماند جوزا ۱۷ انچه بماند علامت

طرح ۱۲۱۲ ۱۳۵۹۲ چهار حصه کنند طرح ۱۲ ایام است یکشنبه

جوزا ۱۷ ۳۳۹۸ ربع آن یکسر اسد ۶۵ دوشنبه سه شنبه

طرح ۱۲ چون بمربع بری وفق جمعان جمعا ۳۱۳۹ چهارشنبه پنجشنبه

جمعا ۲۸۹۲ دهد و اگر وفق ندهد سهو خواهد بود درست باشد تا جمعه شنبه

پس ۶۶ طرح نمایند جهات است دیگر ۱۲ طرح نمایند انچه بماند عنصر است و حرف اول
هر خانه را در ۱۶ خانه گرفته بخورات حاصل نمایند والله اعلم **توضیحه**
بدانکه تمام اسباب اعمال بموجبی که نوشته شده سرانجام داده باشد از تعیین ساعت
و ایام و جهات و اعضا و عنصر از اسم و بخورات از الواح و تعیین اسما و بیرون
آوردن مدت عمل از طبایع بروج پس طریقه اعمال باین نوع است که نموده میشود و
ضرورت آنست که چهار لوح بنویسد یعنی از برای هر عنصری لوحی باشد و حروف
عناصر سه را نیز در کار است بنویسد و حروف عناصر حروفهای متعلق باین است
طریقه اعمال اول انکه در آن روز و ساعتی که از اسم طالب استخراج شده باشد
شروع نماید و بخورات که از اول حرف خانه برداشته حاضر دارد بجهة عدد عناصر
و فردی عامل که پنج میشود پنج لوح بنویسد در روز و ساعت معینه و حروف
عناصر سه یعنی حروف بروجات را که در کت عنصر در آمده هر لوحی را بعنصری
که رساند حروف بروج العنصر حرف آن عنصر است برد و در لوح آن عنصر منفرده
نویسد اما در لوح که طالب عامل خواهد بود هم حروفات را در آن لوح فرادی
بنویسد و هر یک را به بخور خود مبخر نماید لوح عامل که طالب باشد چنانکه از اسم استخراج

کرده

کرده جهات و اعضاء الواح سه را بر آن عضو ببندد که استخراج شده و لوح نار را بجایی
که از آن استخراج شده در کنار آتش دفن نماید بعد از اتمام عمل برگیرد و لوح باد را نیز
تا مدت معین که از آن استخراج شده بر باد بیاویزد و بعد از اتمام مدت برگیرد و
لوح آب را بموم گرفته در آب اندازد بدستور و لوح خاکی سه را در خاک دفن کنند بهمان مدت
و طالب اسامی سبعه سه را بعدد کبیر یا وسیط یا صغیر بخواند در مدت اعمال تا مطلب حاصل
گردد و اگر تواند بعد از انکه بمقصد رسد هر روزه مواظبت نماید بسیار مجرب و بمراد
کلی برسد و چنانکه استخراج نموده هر جهتی که بیرون آمده در آن جهت و مدت تاثیر
یکصد و یازده روز گفته اند که باین اعمال مشغول باشد **المثال**

طالب حق و مردی علاء ش • طرح جهة ایام و ساعات • طرح جهة ساعات • طرح جهة جهات سته
۳۳۸ ۷۷ طرح کردیم جهة ایام دوشنبه ۱۲۱۲ طرح شد دو ساعت ۶۶ طرح شد ۲

اعضا • طرح جهة عنصر ۴۴ طرح نمودیم ۲ باد و او قوی تر است یعنی در اعمال مقدم دارد بجهت
دست راست خمسه و ۱۲ عنصر که پنج است لوح ۵ عدد بخور حرف
هر خانه از ۱۶ خانه گرفته در حین نوشتن لوح بخور کنند **بعد از آن** نظر کردیم در اسماء الله
و ملایکه و اعوان که چند بر جست و بطریقی که بعنصر رسیده است طبیعت بروج چند دور است
در هر عنصری بدان عمل مشغول باید شد **العنصر** نار • حروف
باد • حروف ماء • حروف
تراب • حروف **قاعده دیگر** در بیان
انکه ببینند که هر برجی در عمل طالب و مطلوب چند مرتبه واقع شده و چه طبیعت
دارند بدینمثال که در اینجا نمودیم اول باید دید که بروج آتشی کدامند و چند مرتبه
مکرر شده اند و درین عمل برج آتشی همین اسد است ۸ مرتبه واقع شده است
و باقی علی هذا القیاس • ناری اسد • بادی جوزا میزان آبی عقرب سرطان
خاکی ثور سنبله **فاما** برتو باد ایعامل بخورات
ائمه معصومین سلام الله علیهم اجمعین قسم که بغیر رضای احدیت مرتکب اعمال شنیعه نشوی
و بغیر مشروع بعمل بنا وری و بجا هلان بنیاموزی و الا بلعنت خدا و ائمه گرفتار شوی آمین
یا رب العالمین **فایده عجیبه** اگر طلبی از کسی داری و نمیدهد باو بگو که بده
و الا آزار خواهی کشید بعد از آن سوره یس و والضحی سه مرتبه با آب بخوان و از آن

آب غسل کند بعد از آن صد مرتبه بگوید یا تَرخَمیثا یا سَتمیثا امشب بخواب فرو آمده بصورت
اژدهایی و بگو آنچه فلان از تو میطلبد با و بده و الا ترا هلاک میکنم **فایده** چون اقامت
دولت و ثبات ملک خواهد نگاه کند که شمس و قمر هر دو خوشحال باشند و خالی از کوکب
نحس و متصل به سعدی حروف اول از شخصی که اقامت دولت و ثبات ملک خواهد ببیند در
ابجد در کدام محل واقع است از الحرف ده بشمارد و حرف دهم را نگاه دارد هم حروف
اسم آن شخص را بدین دستور تا تمام کند پس حروف حاصل شده را بر لوحی از زر خالص
اگر ممکن باشد مرکب با تاج مفرد در وسط آن لوح بنویسد و بعده قیوم را بعد وحی بدور
دایره رو بگردانیده که در وسط مرقوم است بنویسد و نگاه دارد که از جهت ازدیاد
عمر و اقامت دولت و ثبات مملکت نافع است **مثلا** زید را در ابجد از حروف
ز شمردیم رسید بحرف عین و از و شمردیم رسید بحرف قی و از و رسیدیم بحرف میم
پس مرکب کردیم **عقمر** شد پس **قیوم** را بعد **وحی** که **١٨** است بدور اسم رو با اسم
حاصل از ابجد نوشتیم باین طریق **قاعدهٔ لطیفهٔ عجیبه** جهت تسخیر بقاعده باب
کبیر جفر اعظم که آن ابتث است حروف اسم طالب را
زمام سازد و صورتی بقصد صورت مطلوب
بکشد و زمامات طالب را قسم سازد و هر قسم را
بقاعده خود در محل خود پر کند یعنی بنویسد در عضو
مطـ بطریق قسم **المثال** طالب حجة الله زمام ح این است
تاج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ي
ا ب ت ث ج حرف اول این زمام چون **ح** است و **ح** حرف عمود است **٢٩** حرف
دیگر تابع او بند زمام **ج تاث** ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق
ک ل م ن و ه ي ا ب ت حرف اول این زمام **ج** است و حرف تاج است **٢٥** حرف
دیگر تابع اوست **زمام ت این است** ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ
ف ق ک ل م ن و ه ي حرف اول این زمام **ت** است و **٢٥** حرف دیگر تابع اوست
زمام **الف تا ل** است ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف
ق ک حرف اول این تاج است و **٢١** حرف دیگر تابع اوست زمام **ل تا ه** است
ل م ن و ه حرف اول **لام** است حرف جربه است **٥** دیگر تابع او بند **پس** باید که هر

زمامی را علیحده قسم آنرا مرتب داشته در همان عضو مطـ که مخصوص آن زمام است
نوشت **مثال** قسم زمام اول نوشته میشود و باقی برین قیاس تا دانند چون حرف
زمام اول ح است و حرف عمود است پس این را ملک حامل عمود باید خواند و حروف
تابع او را هر کدام هرچه شوند بموجب جدول ملک حامل آن را باید خواند و ابتدا
بنام حق سبحانه و تعالی کند باین طریق الهی بحق ح اسم
حق یا ملک حامل عمود ملک حامل جربه را که خ است
بر مراد من موکل ساز بدین ترتیب تا بیست و شش حرف
گفته شود و این بیست و شش قسم را در عضوی که منسوب
عمود است نویسد و اگر قسم را چنین نویسد که الهی
بحق ح اسم حق یا ملک عمود ملک حامل جربه را که خ
است که بدین تا احد کتفین و بین الاصبعین است
بر فلان مقصد حرکار چون چنین نویسد بهتر باشد
و جهت نسبت تاج و عمود و جربه و کرسی با اعضا صورت
نموده شد که تا دستور العمل باشد و در ساعت زهره بمشک

تاج	عمود	جربه	کرسی
ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ک	ل	م
ن	و	ه	ي

و زعفران باید نوشت که البته خطا نمیشود و اسم مطـ بر دایره طرف چپ مایل بجربه نویسند
که محل اوست و از برای حرف اول هر زمام اسمی از اسماء الله پیدا کنند که
حرف اول آن اسم نزد الحرف اول زمام باشد مثلا از برای ح حی
و از برای ل لطیف و قس علی هذا **قاعدهٔ دیگر** اگر صورت مطلوب
بکشد و اندرون او را بحرف اسم طالب پر سازد
مثال اسم سیف الله را س ی ف ا ل ل ه نویسد
و بر کرد اگرد آن صورت الحدید
بنویسد و حروفات که در بطن صورت نوشته بشمارد که جمله
چند ملک شده اند بعد هر یک سورهٔ اخلاص بخواند زود
باشد که صاحب صورت مطلوب سر بسود ابرا ورد
قاعدهٔ جفریه از نادره روزگار است از نهار
بغیر اهل نیاموزند در اعمال حب و جلب عزه اول اسم طالب را بحروف باید نوشت



وبعد از آن اسم مطلوب را به بین که چند حرفست ۱۲ ۱۲ طرح کن اگر یکی بماند قمر و اگر
دو ۲ بماند عطارد و اگر سه ۳ بماند زهره و اگر چهار ۴ بماند شمس و اگر پنج ۵ بماند مریخ و اگر
شش ۶ بماند مشتری و اگر هفت ۷ بماند زحل و دیگر بدانکه اگر ۵ و ۶ و ۷ بماند عمل
تضعیف باید کرد و اگر یک ۱ و دو ۲ و سه ۳ بماند عمل تنصیف باید کرد اما در یک ۱ که قمر است
تنصیف را سه ۳ مرتبه باید کرد و در دو ۲ که عطارد است دو ۲ مرتبه و در سه ۳ که زهره
یک ۱ مرتبه و در تضعیف نیز بدستور در پنج ۵ که زحل است سه ۳ مرتبه تضعیف نماید
واگر بشش رسد احتیاج بتضعیف و تنصیف نیست و دیگر آنکه هر کوکب که رسد
حروف آن کوکب را در ردیف طالب و مطلوب نویسد بعد از آن عدد گرفته
طالب و مطلوب را و طالعی که حاصل شود ۱۲ ۱۲ طرح کند بهر برجی که منتهی شود
حروف برج را هم بگیرد و در ردیف حروفات نوشته اگر طالع مریخ و مشتری
و زحل باشد علوی اند و اگر قمر و عطارد و زهره باشد سفلی اند اگر برجی در
طرح رسد برج خاکی و آبی سفلی باشد و اگر آتش و باد باشد علوی پس هر گاه
طالع مشتری بود علوی است و طرح برج ثور رسید که سفلی است طریقه آنکه
ثور را عدد گرفتیم هفتصد و شش است ۱۲ ۱۲ طرح کردیم دو ۲ ماند که باز
معطل شد از و نگذشت بنا برین مضاعف کردیم چرا که در عمل تضعیفیم ۱۲ ۱۴
شد ۱۲ ۱۲ طرح کردیم چهار ۴ ماند سرطان بود و سفلی از آن هم عدد گرفتیم ۳۲
بود دوازده ۱۲ طرح نمودیم ۸ ماند عقرب و سفلی بود عدد گرفتیم ۳۷۲
طرح کردیم ۱۲ ۱۲ بحوت رسید باز سفلی بود حوت را عدد گرفتیم ۴۱۴
شد طرح کردیم ۱۲ ۱۲ رسید سنبله باز سفلی بود سنبله را عدد گرفتیم ۱۴۷
شد ۱۲ ۱۲ طرح کردیم ماند ۳ رسید جوزا علوی شد پس حرف جوزا را
داخل عمل باید کرد و بعد از آنکه حروف عمل را تضعیف یا تنصیف
کرده باشی خالص باید کرد و تکسیر نمود تا ثابت شود بعد از آن حروف صدر را
بگیر و بنویس و حروف نورانی و ظلمانی او را جدا کرده و عدد گرفته جدا جدا
از نورانی آنکه عدد اصیل است طرح کنند و باقی بحروف در آورده کلمه ایل
بر آن ضم کنند که اسم ملک باشد و بعد از آن از اسم مطلوب نورانی که باشد
عدد گرفته داخل این نورانی صدر کرده و حروف کرده کلمه ایل بر آن ضم نمایند

کہ ملک

که ملک دویم است و باز نورانی اسم مطلوب را اگر عمل علویت تضعیف کنند
و اگر سفلی است تنصیف و داخل نورانی صدر کرده کلمه ایل ضم کنند که ملک
سیم است و دویم شده بعد از آن جمع هر سه ملک را جمع نموده و یک ملک بقرار ایل
ضم کرده در آورد اعلیم بر سه ملک اعوان یعنی جن حروفات صدر که ظلمانی اند
جدا کرده پوشش از آن طرح کن و باقی که مانده بحرف در آور و پوشش بدان ضم
کن اسم جن بدان و بعد از آن ظلمانی اسم مطلوب را با عدد صدر داخل نموده
اسم دویم جن بدان و بعد از آن اگر علوی باشد ظلمانی اسم مطلوب را تضعیف
و اگر سفلی باشد تنصیف کرده اسم سیم جن بدان و باز جمع هر سه را برداشته
و یک اسم کرده که چهار اسم جن حاصل شود و اگر در صدر یا اسم مطلوب نورانی
یا ظلمانی نباشد باید که عدد حروف خالصه را گرفته در اول و از آن طرح کنند
اگر در ظلمانی و اگر در نورانی بود که در کار است و عمل که بشش اسم برسد
اگر محتاج شوی بهمین قرار است قاعده دیگر آنکه اگر عدد نورانی یا ظلمانی
کم باشد و طرح از آن نتوان نمود آنچه باشد در نفس خودش ضرب باید نمود
و اگر در ضرب اول قابل طرح نباشد حاصل الضرب را باز در نفس خودش ضرب
نماید تا قابل شود والله اعلم و یک عمل بجهت دستور العمل دوستان نموده می شود
المثال طالب که اسم بطه ق ا س م مطلوب فاطمه بطه ف ا ط م ه
مجموع اسمین ۹ طرح کردیم ۷ باقی ماند ۲ کوکبش عطارد حرفش ش ث ث
خ حروف ط و مط و کوکب را سطر کردیم این شد ق ا س م ف ا ط م ه ش
ث ث خ دو هزار و یکصد و سی و شش عدد می شود ۱۲ ۱۲ از آن طرح کردیم
۱۲ باقی ماند رسید ببرج حوت و حروف برج اینست د ح غ چون کوکب و برج
هر دو سفلی اند بعمل تنصیف باید کرد و مرتبه که آنکه عطارد است حروف ط
و مط و کوکب و برج این ق ا س م ف ا ط م ه ش ث ث خ د ح غ عمل تنصیف بدو نوبت
تنصیف ل ک م ه ک ج ن ق ر ن ر ش ق ش ث این ک ه ی ه ی
ک ب ی ا و ح ق ه ک ق ن ق ن ن ق ن ر خالص ق ا س م ف ط ه
ش ث خ د ح غ ن ل ک ج ی ب ا ع این سطر اول تکسیر است عدد این
سطر است که قایم مقام نورانی یا ظلمانی است که اگر ظلمانی نورانی در اسم

برج			
حمل	ا	ه	ط
ثور	ط	م	ف
جوزا	ف	ش	ذ
سرطان	ب	و	ی
اسد	ی	ن	ص
سنبله	ص	ق	ض
میزان	ج	ز	ک
عقرب	ک	س	ق
قوس	ق	ث	ظ
جدی	ه	ح	ل
دلو	ل	ع	د
حوت	د	ح	غ

سطر نباشد یا در حروف صدر زمام نباشد چنانکه گذشته شد عدده ۳۴۸۰ تکسیر این است

ع ق ب ا ی س ج م ک ف ل ط ن ه غ ش ر ت خ ث — تکسیر تمام شد پس از
ش غ خ ق ت ب ر ا ش ی غ س ه ج ن م ط ک ل ف — صدر زمام که ده
ف ش ل ع ک خ ط ق م ش ا ن ب ا ج ر ه ا س ش غ ی — سطر است حروف
ی ف غ ث ش ل س ع ا ک ه خ ر ط ج ق ب م ن ت — بردارد ق ع ث
ت ی ن ف م غ ب ث ق ش ج ل ط س ر ع خ ا ه ک — ف ی ت ک
ک ت ه ی ا ن خ ف ع م ر غ س ب ط ث ل ق ج ش — ش م ا س این را
ش ک ج ت ق ه ل ی ث ا ط ن ب خ س ف غ ع ر م — حروف صدر تکسیر
م ش ر ک ع ج غ ت ف ق س ه خ ل ب ی ن ث ط ا — نامند و حروف
ا م ط ش ث ر ن ک ی ع ب ج ل غ خ ث ه ف س ق — نورانی این است

نورانی ا ق ع ی ک م ا عدده ۱۴۱ اطرح ۵۱ باقی ماند ۱۹۰ حروف ظلمانی اینست
ث ف ت ش عدده ۱۲۸۰ اطرح ۳۱۶ باقی ماند ۹۶۴ استخراج اسم ملک علوی
بدانکه تتم نورانی بحروف دراریم اینست ص ق آیل بران ضم کردیم اسم
ملکش صقائیل شد پس عدد نورانی مطلوب که در اول بمنزله شد ۵۵
با عدد نورانی صدر جمع بنمودیم که یکصد و نود است مجموع ۲۴۵ شد بحرف
بردیم ه م ر با نضمام کلمه ایل هرائیل شد چون عمل سفلی بود نورانی مطلو
تنقیص بنمودیم شد ۲۷ با تتم نورانی صدر جمع نمودیم شد ۲۱۷ بحرف بردیم
ز ی ر با نضمام کلمه ایل زیرائیل شد این سه اسم را جمع نمودیم بدین قسم ۱۹۰ ۲۴۵ ۲۱۷
بحرف بردیم ب ن خ شد با نضمام کلمه ایل بنخائیل ۶۵۲
شد این چهار اسم ملک علوی تمام شد اسم بر سر حروف ظلمانی که استا سفلی
حاصل شود تتم عدد ظلمانی صدر را گرفتیم و بحرف بردیم د س ظ با نضمام کلمه
یوش دسظیوش شد و عدد حروف ظلمانی سطر که در اول بمنزله شد با این تتمه
جمع نمودیم جمعا ۱۰۴۴ بحرف بردیم و اسم ساختیم دمغیوش چون عمل سفلی
بود عدد ظلمانی سطر را تنقیص کردیم یعنی هشتاد را بچهل کردیم و جمع نمودیم
با تتم ظلمانی صدر شد جمعا ۱۰۰۴ بحرف بردیم و اسم ساختیم دغیوش شد
پس هر سه عدد را جمع ساختیم این شد ۹۶۴ ۱۰۴۴ ۱۰۰۴ جمعین ۳۰۱۲

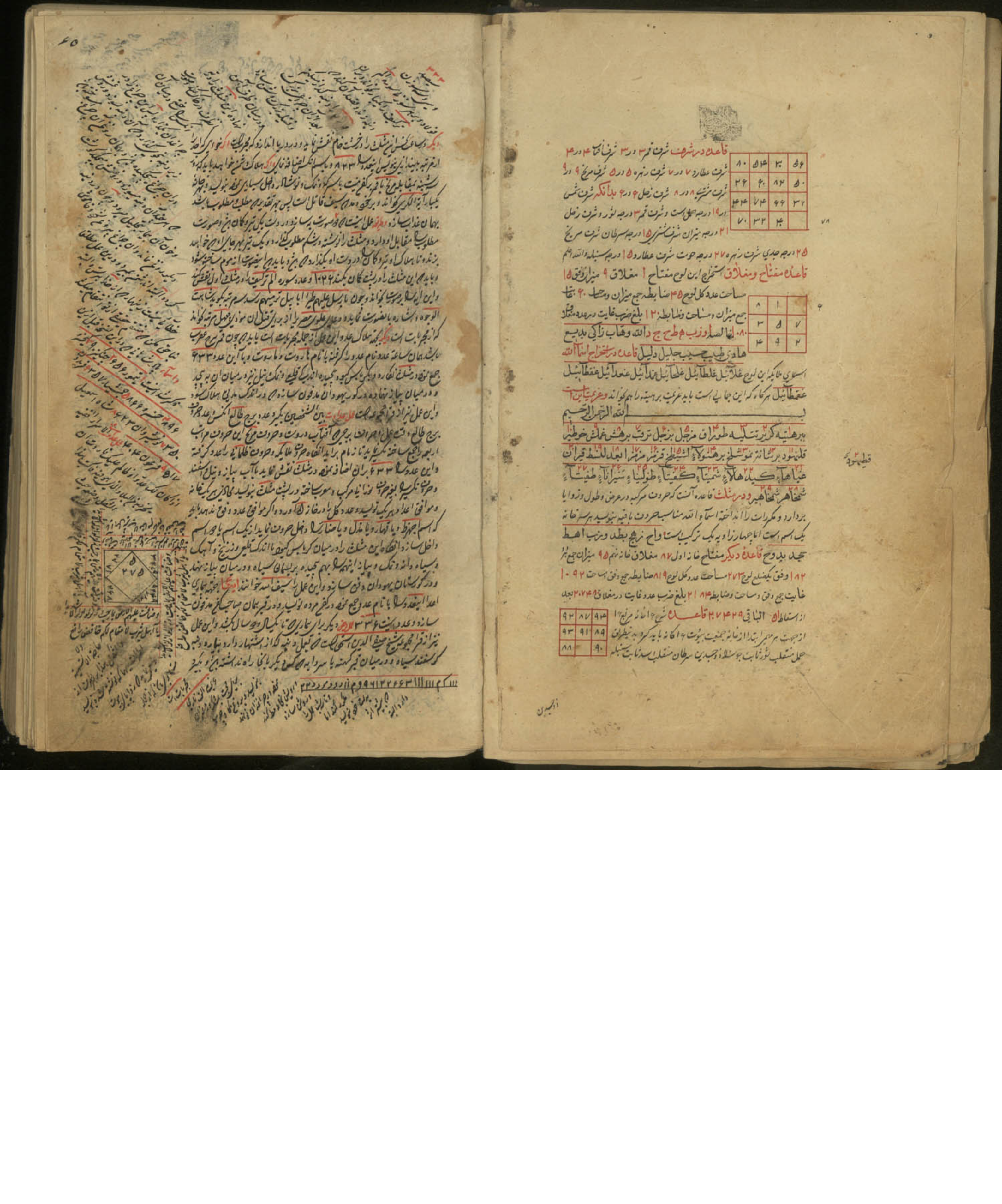
بحرف بردیم ب ی ج خ اسم ساختیم بجغیوش شد و چون اسماء ملایکه و جن تمام شد
باید عدد جمع تکسیر که سی و چهار و هشتصد است بمربع برد و پر کند با بطر نی که ۳۰ از
جمع طرح کند و تتمه را بچهار حصه کند و بنظم طبیعی پر کند و چون مربع تمام شود حروف
تکسیر را که عدد آن در مربع پر شده در پشت مربع بنویسد و عزیمت را بر دور مربع
نویسد و بمزاج خویش رساند از طرح عناصر یعنی بدستوری که گوکب را از اسم طالب
و سط بطرح ۱۲ یا بیدا بمنزله بطرح ۴ عناصر مزاج پیدا می شود و بعد از آن عزیمت
کند بدین دستور که نوشته می شود عزمت علیکم یا ایها الارواح النقلیات
دسظیوش دمغیوش دغیوش بجغیوش بحق ارواح العلویة مستخرجة
من تکسیر هذه المحبة یا صقائیل یا هرائیل یا زیرائیل یا بنخائیل ان تجلبوا
۲۲۲ علی حب ۲۲۲ کلمح البصر وطرفة العین عجلوا عجلوا عجلوا التعجیل الامر و
لا امهایه المحبة فلسفا غیر معتکر وان لم تفعلوا فسلط الله علیکم ملائکة
من نار و نحاس فلا تنتصران یضربون وجوهکم و ادبارکم العجل العجل العجل
الساعة الساعة الساعة **قاعده مثلث دوبا** عدد اصل را قسمت کند بشرطی که
بی کسر باشد و یک قسم او سه را هیچ قسمت کند اگر کسر داشته باشد و آن کسر یک باشد در
خانه سیم یکی اضافه کند و در ششم هم یک تا تمام کند و اگر دو بود باز در خانه سیم دو
عدد اضافه نماید و در ششم دو و اگر سه باشد باز در سه هر دو در سه عدد دیگر اضافه
میکرده باشد و اگر کسر ۴ باشد باز در سه هر دو در ۴ عدد اضافه کند مثل اول
و دویم تا تمام شود و از آن قسمت هیچکدام یک قسمت در خانه اول گذارد و مضاعف
بمنزله در خانه دویم گذارد و خانه دویم را مضاعف کرده بخانه سه گذارد و خانه
اول و سیم را جمع بمنزله بخانه چهار گذارد و اول و چهارم را جمع بمنزله در خانه
پنجم گذارد و دویم و ۵ را جمع بمنزله در خانه ۶ گذارد و اول و ۶ را جمع بمنزله در خانه
۷ گذارد و اول و ۷ را جمع کرده در ۸ گذارد **مثال** عدد

۱۵	۸	۲	۹
۱	۱۰		۷
۶	۱۳	۱۱	۴
۱۲	۳	۵	۱۴

۲۱ بود قسمت کردیم رسدی چنان شد
۷ را به ۳ قسمت کردیم قسمتی یک شد
کسر ۲ بود یکی را در اول گذاشتیم
باین صورت **و طریقه** رفتار بمنزله **بلعنعد**
هرگاه خواهند مربع پر نمایند

۶		۱
۲	۷	۱۲
۱۳		۸

۱۶



قاعده در شرف شرف قمر ۳ در ۳ شرف ... ۴ در ۴
شرف عطارد ۷ در ۷ شرف زهره ۵ در ۵ شرف مریخ ۹ در ۹
شرف مشتری ۸ در ۸ شرف زحل ۶ در ۶ بدانکه شرف شمس
در ۱۹ درجه حمل است و شرف قمر ۳ درجه ثور و شرف زحل
۲۱ درجه میزان شرف مشتری ۱۵ درجه سرطان شرف مریخ
۲۵ درجه جدی شرف زهره ۲۷ درجه حوت شرف عطارد ۱۵ درجه سنبله والله اعلم

۸۰	۵۴	۲۰	۶۵
۲۶	۶۰	۸۲	۵۰
۴۴	۷۴	۶۶	۳۲
۷۰	۳۲	۴۰	

قاعده مفتاح و مغلاق استخراج این لوح مفتاح ۱ مغلاق ۹ میزان وفق ۱۵
مساحت عدد کل لوح ۴۵ ضابطه جمع میزان و مساحت ۶۰ ...
جمع میزان و مساحت و ضابطه ۱۲۰ بلغ ضرب غایت در عدد ...
۰۸۰ ... وزب ه طح ج د الله وهاب زاکی بدیع
هادی طیب حسیب جلیل دلیل قاعده در استخراج اسما الله

۸	۱	
۳	۵	۷
۴	۹	۲

اسامی ملایکه این لوح غلائیل غلطائیل علحائیل عمدائیل عنعدائیل عنقطائیل
عنعطائیل هرکاه که این جای است باید عزیمت برهتیه را هم بخواند و عزیمت این است
بسم الله الرحمن الرحیم
برهتیه کریر تتلیه طوراق مزجل بزجل ترقب برهش غلمش خوطیر
قلنهود برشانه تموشلخ برهشولا شلیطح قزمز مزمز ابعد للنط قران
عباهاء کیدهلاء شمیناء کعفیناء طوکیناء شیراناء طفیناء
شمحاهر شمخاهیر و در مثلث قاعده آنست که حروف مرکبه در عرض و طول و زوایا
بردارد و مکررات را انداخته اسماء الله مناسب حروف باقیه بنویسد هر سه خانه
یک اسم است اما چهار زاویه یک ترکیب است واح زهج بطد وزب اهط
بجد بدوح قاعده دیگر مفتاح خانه اول ۸۷ مغلاق خانه نهم ۹۵ میزان جمع
۱۸۲ وفق یکضلع لوح ۲۷۳ مساحت عدد کل لوح ۸۱۹ ضابطه جمع وفق مساحت ۱۰۹۲
غایت جمع وفق و مساحت و ضابطه ۲۱۸۴ بلغ ضرب عدد غایت در مغلاق ۲۰۷۴۹ بعد
از اسقاط ۱۵ الباقی ۲۰۷۴۲۹ قاعده شرح ... خانه مربع
از جهت هر مهمی ابتدا از خانه جمعیت بروت ... که باید کرد به نظر
حمل منقلب ثور ثابت جوزا ذوجسدین سرطان منقلب اسد ثابت سنبله

۹۳	۸۷	۹۴
۹۳	۹۱	۸۹
۸۸		۹۰

عمل فی الطیران الهواء و هو من اعمال بهذه الکلمات المذکورات المسماة القیر شیه بی غیر کیمجابة سهام غیر ابطلها و الاعمل بها فی غیر ما یرضی الله و رسوله و مرضاته و التقی الله فیهما فی نفسک لحفظ عن السفهاء و الفرق فاذا آاردت العمل بها تکتب الخم معکوسة و تقرا علیها بهذه الاسماء و تبخر بالعود المذکور و هی هذه بسم الله الرحمن الرحیم چه قیر اش چه هیبر اطوبش چه منرقش طس جه عاطل طلاهش جه عدوا نفش جه دنیا نفش جه کطهلیش طلیعو لطش جه بحق بعضکم علی بعض و بحق الزهرة و بحق الکواکب السبعة و بحق من اسمه و طلعته و اجبه علیکم الا ما قضیتم حاجتی و کنتم عونی و اعوانی و اعتمونی علی کذا و کذا اقسمت علیکم بالملک الاصفر و بحق الملک الاحمر و بحقکم علیکم الا ما قضیتم حاجتی و کنتم عونی و اعوانی و اعتمونی علی کذا و کذا اقسمت علیکم بیاجوج و ماجوج و هاروت و ماروت الا قضیتم حاجتی و کنتم عونی و اعوانی و اعتمونی علی کذا و کذا انقلبت الاحجار و انقلبت الاشجار و انقلبت الارض و انقلبت السماء و انقلبت اللوح و انقلب الکرسی و انتم الی ربهم لمنقلبون بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم مالک یوم الدین ایاک نعبد و ایاک نستعین سعنت بکم علی کذا و کذا بسم الله رب الناس بسم الله رب الفلق بسم الله الرحمن الرحیم قل هو الله احد و الشمس و ضحیها و القمر اذا تلیها اهیطا هوش سلسلا خوش دین فطوطش بدوح اجهرظ هرش دهوش محصیب یا غانیه یا غانیه لططدیخ و احد نجی ابن نجار البلابلی ابن مخزوم الارسمی ابن یعقوب الاظلی ابن عرایة السحابه ابن ذوبعه صاحب الروس الاربعه الساکن الارض السابعه هذه الخم معکوسة الضالین علیهم المغضوب لیس علیهم علیهم البیان البیان یدش یدش حضر الرحمن و غاب ابلیس یما نیلاضلا الو مهیلع بو صغملا ربغ مهیلع تمعنا نیدلا طارص تقیمسلا طارصلا اندها ینعتسن کایاو دبعن کایا نیدلا موی کلم میحرلا نمحرلا نیملاعلا برهلل دمحلا میحرلا نمحرلا هللا مسب اللهم بحرمة هذه الاسماء مالک الارض و السماء و بحق یوش هشوش اخطف اخطف لعلیع لعلیع زعزع زعزع بهوا ما تلحنا تبا عنا هیو باهیبا هوش هلش تلوش شهر کوش تخش نا هم فلم نغادر منهم احدا اقسمت علیکم بعالم الغیب و الشهادة الکبیر المتعال مهر اقش قش و مر یعرض عرذکر ربه یسلکه عذابا صعدا اقسمت علیکم یا وجاج کهاریج کهاریش لولا تعلم نوکاهر ابو کذا

علو درجات	محبت	عداوت	زبان بند
عقد النوم	دفع سحر	خلاصی محبوس	دفع ستم
برآمدن حاجات	منظور نظر	احضار دیو و پری	دفع ازیراه مانند یکی
هلاک عدو	دفع کفار	بیرون رفتن ظالم	تباهی کار

منفتحا	۲۰۷۵۱۶	کزغشوآئیل
ما ۲	۲۰۷۹۱۱	کزغنحیاآئیل
ما ۳	۲۰۷۷۹۳	کزغذبجاآئیل
ما ۴	۲۰۸۰۶۶	کخغسوآئیل
ما ۵	۲[illegible]۸۰	کخغظغهائیل
ما ۶	۲۰۹۹۷۷	کظغظغوآئیل
ما ۷	۳۲۱۶۱	لیغقساآئیل

ذوجسدین میزان منقلب عقرب ثابت قوس ذوجسدین جدی منقلب دلو ثابت حوت ذوجسدین قاعدة صحیحة اسم طالب و اسم مطلوب و تنها انتزاج نماید با بینات آن و اسماء الله سلا بعدد حروف بیرون آرد و اعداد سطر ممتزج سلا در مربع ع در ع نهند و باخود دارد و اسماء الله سلا مداومت نماید که مراد حاصل است المثال طالب حاجی حسن مطلوب فتح غیوب ح اج ی ح س ن ا ل ف ت ی م ا ی ن و ن ف ت ح غ ی و ب ا ا ا ی ن ا ا و انتزاج ح ف ا ت ج ی غ ح ی س و ن ب ا ل ا ف ا ی ی م ن ا ا ا ی و ن و غ ن ت قاعده

حروف نورانی ∴ حروف ظلمانی

ا ل م ص ر ک ه ی ع ط س ح ق ن ∴ ب ا ج د و ز ف ش ت ث خ ذ ض ظ غ و بابی انچه باشد برین قیاس عبارات اینست ∘ ص ح ت ∘ س ق ا م ∘ ن ف ع ∘ ض ر ر خ ی ر ∘ ش ر ∘ ج ل ب ∘ ط ر د ∘ غ ن ی ∘ ع ز ت ∘ ن ص ر ت ∘ ر ف ع ت س ع ا د ت ∘ ح ف ظ ∘ ث س ل ط ∘ ق ب و ل ی ت ∘ م ط ر ∘ ر ب ا ج ∘ ا ل م ط ا ل س م ک ت ∘ ا ل ب ر ∘ ا ل ب ا ح ر ∘ م ح ب ت ∘ ا ل و ح و ش ∘ ا ل ه و ا م بسط و میزان این عبارات هرکدام که خواهد و سایر عبارت که ذهن عامل تقاضا کند بدستور سابق عمل نماید توضیح المثال بسط و میزان محبت اربعین ثمانیه اثنین اربعمائه حروفه ۲۵ عدد ۱۸۳۹ همچنین است انچه خواهد مثل انکه از مرض اسمی تعیین نمایند حمی و صداع و صرع و مالیخولیا و سرسام و جنون و غیره و اگر خواهد منزلی بکسی عاید شود تعیین کنند و اگر مال کسی خواهد یا تلف مال همچنین مثل حصول

المال اثبات المال و اکر برعکس خواهد مثل نکبت و مردودیت و همچنین ریاح و برد و ضرر و حرفت و قبض و ازدیاد و انقباض در بر و بحر و سهل و جبل از برای صید ماهی دریا البحر والسمک و اکر صید کوه باشد الجبل و از برای مرغان الهوام پس الطیر و اکر مرغ معین باشد الحمام العصفور بسط نمایند غرض درین باب رجوع بذهن عامل دارد **قاعده در حروفات مستحصله** و حاصل کردن او در اسم شریف جمع ۵۹۰ حروف ص ث وسیط مجموعی ۵۹ حروف ط ن وسیط کبیر ۱۴ حروف دي صغیر ۵ حرف ه نقاط ۶ حرف و حرف اسم ۴ حرف د پس حاصل شد از مستحصله اینها ص ث ط ن دي ه و د **نوعي دیکر** شخصی سؤال کرد که آیا حق تعالی رضا باشد که ما احضار فلانه مطلوب بکنیم **طریقه** سؤال کردن اینست کیف لسؤال الاحضار کیج خلاصه حروف مذکور اینست بدستور تکسیر واقع کشته

ف ال ب ه ي ک رخ و ق س ا م ∴ م س و ر ب ف ل ه ک خ ق ا
اخ ه ف ي و س ر ب ل ک ق ∴ ق ل ر م ي ه اخ ف و س ب ک
ک س ف اي ر ق ل م ه خ و ب ∴ ب اخ م ق ي ف ک س ا ر ل ه و
و ل ا ک ي م ب خ ق ق س ر ه ∴ ه س ق ب ي ا و ل ک م خ ف
رخ ک دي ق ه س ب ا ل م ف

بے	گ رخ	فـلـب ه	م اس ة
عشرات	مآت	احاد	الوف

نوعي خاص در کیفیت استخراج مطلوب مجهول امور عالم و احوال آدم از صفحه جفر باید از اسم طالع وقت ولادت اکر اسم زیاده از ع حرف باشد از دو صفحه استخراج نمایند مطلوب مجهول را چون وضع یک صفحه کرده باشد که احوال معلوم نماید از جفر و شمر حروفات مکتوبی و ملفوظی و مسروری سه بیرون کند و جدا جدا ثبت نماید تا حصول مطلب مجهول آسان تر باشد چون حروفات هر سه اسم استخراج شد بعد از آن از قسم ملفوظی آنچه مکتوبی و مسروری باشد بیرون آرد و با مکتوبی و مسروری ملحق سازد مکتوبی با مکتوبی و مسروری با مسروری جمع نماید و اصل مکتوبی و مسروری را در ملفوظی برقرار کذارد تا بنای اصل قسم ملفوظی برقرار ماند و از حروف مسروری حرف اصل تو که حرف دو یمش هیئات است بکار نمی آید چون بر قسم را بیرون آورند و خواهند که ترکیب سازند و مکتوبی کنند اول حرف هر قسم را بکیرند و جایی ثبت نمایند بعد از آن از هر یکی

علی علا طرح نمایند و حرف چهارم سه بکیرند اول حرف از حروف ملفوظی بکیرند دوم از مکتوبی و سیم از مسروری و پهلوی آنچه اول سه ثبت نمایند ثبت نمایند تا تمامی حروفات هر سه قسم بر وجه مذکور کرفته شود و آن حرف اول را که کرفته بودند داخل طرح ندانند با وجود آنکه قبل از طرح کرفته بودند تا معلوم باشد که در طرح محسوبست و چون حروف که کفتیم تمام شود از دو قسم دیکر ترکیب نمایند و اکر یک قسم باقی ماند آن قسم سه اعتباری نباشد اکر خواهند هم ترک نمایند و اکر هم خواهند نویسند و اعراب بموضع بخوانند که مجهول مطلوب را معلوم توانند نمود **رمز خفی** بدانکه این فن رمزیست که در کتب قدمای متأخرین ثبت و در بعضی جا که واقع شده بنحویست که جز بالهام یا باشارهٔ عالیه اهل این فن معلوم نمیشود و این مخلص بی روپوش او سه بعاشقان صادق مینماید اما ز نهار که از نظر نامحرم مخفی دارند و این چنانست که از مه ساعات سال و دقایق معلوم نمایند و بنحوی که در باب کبیر معروض شده استخراج نمایند و چون استخراج ساعات باب کبیر بموضع شد زمام زمام سه فرا کرفته اسقاط حروف مجتمعه در کلمهٔ ثخذ ضظغ بموضع زمام وضع نمایند تا محلی که خواهد عمل کند میسر شود و ما از جهة توضیح مثال نمائیم **۱** اده ل ز و ن ک ح ش ر ب ف ق ث ص ج ع س م ط ي **۲** ي ح ده ل ز و ک ج ش ا ر ع ب ف ق ث ص ج س م ن ا **۳۱** ا ن ده ل ز و ع ک ج ش ر ط ف ق ث ص ج ب س م ي **فایده** چون خواهند که زمامات ساعت سال نویسند باید که زمامات صد و بیست کانه آن دایره صحیح نمایند و بعد از آن جدولی بکشند که در طول ۲۹ خانه باشد و در عرض ۲۲ و بعد از آن بکیرند تمام از زمامات ۱۲ کانه سه بطریقی که در صفحه غیر آن صفحه نوشته که ۱۷ را بجای ۲۸۱ و ا بجای ۲ و علی هذا القیاس بعد از آن تکسیر نماید و هر سطری از سطور تکسیر سطر اول سه جدول او وضع نماید و سطر ثانی در جدول هشتم و سطر سیم در جدول ۱۵ و تمام سطور بصحایف بر نیطریق ثبت نمایند این است طریق زمامات جفر جامعه جفریه **قاعده** بدانکه جفر جامعه سه ۲۸ در ۲۸ بکشند و اسم شخص سه اکر چهار حرفی باشد دو سه از آخر آن بیندازند و دو اول را مفرد نمایند و با دو ا در خانه اول نویسند **مثلا** محمد سه دو حرف انداختیم از آخر بدین طریق

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مرح باد و الف در خانه اول نوشتیم چنین شد
مرح اا و در خانه دویم مرح اب و در خانه سیم
مرح اج بدین دستور تا آخر ابجد که غ است
در خانه ۲۸ واقع شود و در خانه دویم مرح ب
واگر اسم بیش از چهار حرف باشد مثلا ۶ یا ۷
در دو صفحه تمام نمایند بسقوط یک حرف از ترکیب
اسم اول و حرف دویم از ترکیب اگر ۶ حرفی
بود اسم آخرین واگر ۸ حرفی بود مثلا محمد کریم
دو حرف از اسم اول که محمد است در رفتیم مرح
ماند و از کریم کت رد در دو صفحه تمام نمایند
فایده از نسخه معتبره مستفاد شده که اگر شخص
معمول به مذکر است حرف اسم مذکر را بسط
نمایند واگر مؤنث است اسم مؤنث را چنانکه
حرف الف در مذکر احد و در مؤنث احدی
اما در مذکر ثلاثین و در مؤنث ثلثین بسط
باید کردن واگر در عمل جلب خیر باشد بسط او
منصوب و مخفی باید کرد واگر طرد و شر باشد
بسط او مرفوع باید کرد مثل خمسین و ستین
و خمسون و ستون شرح از قول قبله گاه حکیم [illegible]
در باب اسم برآوردن از جفر بطریق استکشاف
احوال ماضی و مستقبل و حال باید که حروفات اسم
را افراق کرده چنانچه ملفوظی و مسروری و مکتوبی
را از یکدیگر جدا سازد بشرط تقدیم ملفوظی و بعد
مسروری و بعد از آن حرفی از ملفوظی و حرفی
از مسروری و حرفی از مکتوبی امتزاج دهد تا یک سطر شود و احوال از آن معلوم نماید
واگر حالات ازو مکشوف نشود تکسیر نماید که از تکسیر حالات ثلثه مذکوره بظهور

خواهد

خواهد آمد و چون هر خانه جفر چهار حرف بیش نیست اگر اسمی چهار حرفی باشد یا سه اسمی با
سه یا دو غیره باشد بقیه آن اسم را از ملفوظی حروفات علاکانه بهم رسد و اگر از ملفوظی
بهم نرسد از ملفوظ ملفوظ بهم رسد و در باب ترتیب حروفات علاکونه اسم اگر مرتب
باشد و اگر نباشد جایز داشته اند مثلا محیح در اول و دال در اوسط و میم
در آخر باشد مجوز داشته اند از آنکه بدوا بر مرتب است و در وقت افراق و
امتزاج حروف علاکانه را بطریق اسم بگیرد هرچند غیر مرتب باشد والله اعلم
قاعده چون خواهند که کسیرا مال و جاه و حرمت بیفزاید عدد اسم او را چندانکه
تواند مضاعف گرداند و هر تضعیف را در طلسمی جداگانه بنویسد و از اسماء الله
هرکدام که با آن در عدد موافق افتد بنویسد و بعد از آن عدد آخر تضعیفات
را در مربع وفق دهد روزگار او بالا گیرد و باید که صاحب الساعت سعد باشد و
سعدی در طالع الساعت ناظر برسد مثال در اسم حسن چون خواهیم که حسن بیشتر
دولت رسد اسم حسن که یکصد و هیجده است مضاعف گردانیدیم هرچند بیشتر
بهتر و در هر مرتبه که عددی پیدا شود اسمی از اسماء الله پیدا کنیم همان عدد
و در پهلوی آن عدد نهیم عظیم مؤثر باشد طریقه در جمع و در خواص آن اولا
جمعیت و الفت میان دو کس چون خواهیم پیدا شود عدد اسم هر دو جمع کنیم
و باز جمع کنیم بعدد اسم طالب مطلوب هرچند بیشتر بهتر مثال عدد اسمین اینست

حاجی حسن ، عائشه ، جمعه ، شکور ، حنشاه ، ملک
۱۴۰ ۳۸۶ ۵۲۶ ۵۲۶ ۴۲۴ ۹۰

جمعه ، رشید ، غیاث ، جلی ، جمعه ، متنعم ، محیط
۵۱۴ ۵۱۴ ۱۵۱۱ ۴۳ ۱۵۵۴ ۲۰۰۱ ۶۷

جمعه ، عفور ، فاعل ، ظهیر ، جمعه ، غنی ، مغنی
۲۰۶۸ ۱۲۸۶ ۱۸۰ ۱۱۱۵ ۲۵۸۲ ۱۰۶۰ ۱۱۰۰

منتصر ، مونس ، جمعه ، کل جمعه و باقی اسمها را بدین قیاس
۷۸۰ ۱۵۶ ۳۹۶ ۱۱۳۸۰ بیرون آورد که [illegible] شد

با اسم حنشاه ، ملک ، بعشق ، و محبت ، و مودت ، و الفت
۱۰۳ ۴۲۴ ۹۰ ۴۷۳ ۴۵۶ ۴۵۲ ۵۱۷

وشفقت • وطلب • ومصاحبت • حاجي حجاجیثه • السائحة الساعة
۸۸۶ ۴۷ ۵۴۷ ۵۲۶ ۶۲۲ ۶۲۲

بصلح • وموافقت • ببقراره • وبیطاقت • رؤف • التهيج الحرتو الحريق •
۱۳ ۶۳۲ ۵۱۳ ۵۲۸ ۲۸۶ ۸۴۹ ۳۴۹۳۴۹

واین بعدد جمله عددها بود که جمع کردیم و در مربع نهادیم اما طالع وساعت ونظرات نگاه باید داشت و اسماء الله مطابق هر عدد استخراج کند

۲۸۴۴	۲۸۴۷	۲۸۵۲	۲۸۳۷
۲۸	۲۸۳۸	۲۸۴۳	۲۸۴۸
۲۸۳۹		۲۸۴۵	۲۸۴۲
۲۸۴۶	۲۸۴۱	۲۸۴	۲۸۵۳

۲۸۵۴

تا مراد حاصل آید و چه نیت و مراد و اسم والفت و محبت باین عددها جمع کنند و هم را مطابق عدد آخر نمایند مفید است قاعده در تفریق و دوری میان دو کس اما باید که صاحب ساعت و روز هر دو نحس باشد و نحس در طالع وقت او باشد تا مراد حاصل شود مثال بهمن و بهرام عدد اسم بهمن ۹۷ عدد اسم بهرام ۲۴۸ خواهیم که از هم جدا شوند اسم کمتر را از اسم بیشتر نقصان کردیم پس عدد اسم بهمن که ۹۷ بود از اسم بهرام که ۲۴۸ عدد است برگرفتیم و اسماء الله مطابق هر مرتبه بعدد او استخراج نمودیم و نوشتیم تا دانست بعدد هر سطری جدا بعد از آن جمع آن عددها را در وفق مثلث نهیم و در تمام و راه وی دفن نمایم مراد حاصل آید قاعده تنصیف واین برای خرابی دشمن بود مثال اسم شهاب ۳۰۸ تنصیف نمودیم و در هر مرتبه اسماء الله بیرون آوردیم در روز و وقت و طالع نحس نگاه باید داشت مثلا اسماء الله • رازق • قدیم • مز کی

ازلی • واحد • حق • رشید • جمع ظاهر ۳۰۸ ۱۵۴ ۷۷
۳۸ ۱۹ ۹۸ ۵۱۴ ۶۱۲

۱ ۲ ۴۹

اوست عدم تجاوز از مرکب است و عدد اوست بنصف نیست قاعده لوح مجرب بدان اسعدک الله که نود و نه نام باریتعالی را درین لوح وضع نموده اند و نهایت شریف و عزیز الوجه است و این لوح است قاضی الحوائج نامند و بهر نیتی که او را وضع نمایند بلا شک محصل شود مثل دیدن سلاطین و عمل ریاست را بشرف

آفتاب بکشند و دیدن علما و سادات است بشرف مشتری و دیدن زنان و اهل طرب را بشرف زهره و دیدن امرا و اتراک را بشرف مریخ و دیدن وزرا و تجار است بشرف عطارد و دیدن مشایخ و اهل قلاع است بشرف زحل و دیدن رسولان است بشرف قمر اما باید طالع وقت و اوتاد طالع از نحوست خالی و بنظرات سعد آراسته تا مراد بروجه اتم و اکمل حاصل آید و یک ضلعش ۹۵۶۲ عدد است ولوح متبرک اینست

الخبير الودود الحكيم الوالي الولي المغني الحسيب ۲۳۹۰	القيوم الغني الحليم الحق الواسع الباقي الرشيد ۲۳۹۳	الرب الغفور المقتدر البر الحي العفو السلام ۲۳۹۶	هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم هو الباري المتعالي ۲۳۸۳
الواحد العدل الحفيظ المميت الصبور القهار ۲۳۹۵	الملك القدوس المجيد الخافض الجامع الرؤف ۲۳۸۴	الباطن المتكبر المحصي النافع العلي العظيم ۲۳۸۹	النور الصمد المتين المحيي مالك الملك ذو الجلال والاكرام ۲۳۹۴
القابض البصير المصور الشكور الواجد الجليل الوهاب ۲۳۸۵	المقتدر الوارث المقسط المانع الشهيد الباسط ۲۳۹۸	الاول الآخر الولد المجيب المذل الحميد التواب ۲۳۹۱	الضار الماجد السميع اللطيف الباعث القوي المعيد ۲۳۸۸
الخالق القادر العليم الرافع المبدي الرقيب الكريم ۲۳۹۲	البديع المغيث المؤمن المعز الظاهر الجبار ۲۳۸۷	المهيمن الفتاح العزيز الحكيم الهادي الحميد الغفار ۲۳۸۶	الوكيل المنتقم المعطي الرزاق المؤخر الكبير ۲۳۹۷

هذا اللوح واضعه امیر المؤمنین علیه السلام ولوحی دیگر حضرت امیر المؤمنین علی ابن ابیطالب علیه السلام وضع فرموده اند که عقل کل در بیان خواص آن عاجز است از برای کفایت شر اعدا بر نقره یا کاغذ نوشته بر بازوی راست بندند و جهت شفای امراض بر تخته مس نویسند و آب شسته به بیمار دهند و اگر اهل کشتی و تجار با خود نگاه دارند از همه آفات سالم مانند و سود بسیار کنند اما در ساعت سعد بکشند و اگر ممکن باشد هر روز بعد از نماز یکبار والا بعد از فریضه صبح یکبار نود و نه نام الله تلاوت فرمایند و مربع در ابتدای صفحه عقب نوشته شده لوح اخلاص از برای حصول جاه و رفعت و عزت در نزد پادشاه و وزرا و دفع دشمنان عظیم و در مصافها ایمن بودن از زخم و افتادن از

هو الله الذی لا اله الا هو الرحمن الرحیم الملک القدوس السلام المومن المهیمن ٢٣٧٣	العزیز الجبار المتکبر الخالق الباری السمیع الهادی ٢٣٢٣	المصور الغفار القهار الوهاب الرزاق ٢٤٠٠	الفتاح العلیم القابض الباسط الرافع المعز الاول ٢٣٣٦
الخافض المجیب الواسع الصمد الحلیم المقسط ٢٤٠١	المذل [illegible] البصیر النور ٢٢٥٣	الشهید المقیت المتین الواحد الوالی المعید المجید النافع الولی البدیع المحیی ٢٣٥٨	العظیم المنتقم [illegible] الحمید [illegible] الجلیل [illegible] القوی ٢٤٢٠
العفو القادر العفو الوکیل الدافع القیوم ٢٣١٠	الشکور الودود الکبیر المؤخر الباعث ٢٣٩٠	الحفیظ اللطیف المقتدر الرب المهدی الباقی ٢٤٣١	الخبیر الوارث [illegible] الباطن المحصی المقدم ٢٣٠١
المغنی الصبور الرشید الرقیب ٢٣٤٨	الضار الغنی الحکیم الحکم العدل ٢٤٦٦	المعز الظاهر التواب المنعم الجامع الکامل ٢٢٤٣	الکبیر المتعال الماجد مالک الملک ذوالجلال والاکرام [illegible] ٢٣٧٥

اسب و دفع بیماری و دفع فقر و فاقه روز جمعه در ساعت آفتاب با مشتری یا در روز یکشنبه یا پنجشنبه در ساعت تثلیث آفتاب با زهره بر کاغذ نویسند و بیازو بندند مراد حاصل شود و یک ضلع این لوح ١٠٠٢ عدد است و لوح اینست لوح الم از جهت رفع غم و اندوه و گشود کارها و خلاص از زندانها و حبس ظالمان بنویسند روز دوشنبه در ساعت قمر که قمر متصل با مشتری بنظر سعد باشد بر کاغذ یا پوست آهو معطر ساخته در کلاه یا دستار نگاه دارد و این کلمات را میخوانده باشد و اگر

قل هو الله احد ٢٢٠	الله الصمد ٢٣١	لم یلد و لم یولد ٢٤٠	و لم یکن له کفوا احد ٣١١
یا بار یا حمید ٣٠٨	یا کبیر ٢٤٣	یا موجود یا تمام ٢٣٢	یا حلیم یا خالق ٢١٩
یا مهیمن یا وکیل ٢٣٣	یا لطیف یا محیط ٢١٨	یا بدیع یا نافع ٣٠٩	یا منعم یا هادی ٢٤٢
یا حی یا معافی ٢٤١	یا رب یا مولی ٣١٠	یا منان یا حکیم ٢٢١	یا مهلک یا باقی ٢٣٠

براى

بیان قماشی نهند از دزد ایمن بود و نیز از برای روا شدن انجم در میان متاع گذارند و یکضلعش ٤٨٣ عدد است و الله اعلم

الم الله ١٣٧	لا اله الا هو ١١٠	الحی ٤٩	القیوم ١٨٧
محمود مولی ١٨٤	طه وهاب احد یا هو ٦٢	طر ودود طایب ١١١	مومن ١٣٦
یس طالب ١١٢	مسهد ١٣٥	عالی سید ١٨٥	جواد واجد طیب ٥١
ن ٥٠	ق بدیع ١٨٦	ص حم ١٣٨	طسم ١٠٩

لوح رب اشرح لی از برای قوت حافظه و ایمنی از ترس و ضرر بهایم و جانوران گزنده در سفر و حضر و یافتن مرادات و روان شدن دم و قبول قول در روز جمعه ساعت مشتری که قمر متصل بسعد باشد یا روز دوشنبه بنویسد و باخود نگاه دارد یکضلع لوح ١٦٢٢ اعداد است

رب اشرح ٧١١	لی صدری ٣٤٤	و یسر لی ٣١٦	امری ٢٥١
لا اله الا الله یا باسط ٢٤٨	الم یا اول ٣١٩	یا حنان یا منان یا حمید ٣٤٥	رب العزة ٧١٠
یا مدبر یا وهاب ٣٤٦	طس طسم یا رحمن یا صانع ٧٠٩	یا قدوس یا مجید ٢٤٩	یا حبیب یا حق یا رافع ٣١٨
حم یا الله یا قیوم یا وهاب ٣١٧	یس الر یا دیان یا مجید ٢٥٠	کهیعص حمعسق یا قایم بلا زوال ٢١٢	هادی یا قریب ٣٤٣

لوح حسبی الله از برای گشایش و فرح خاطر و دفع شر دشمنان و ایمن بودن از خوف پادشاه و بزرگان روز سه‌شنبه ساعت مریخ بنویسد و باخود نگاه دارد و اگر در آن روز قمر را با شمس نظری باشد بهتر است و نیز جهت دفع گریه اطفال بر گردن ایشان بندند یکضلع لوح ٣٠٩٨ عدد است و الله اعلم

لوح شفا از برای دفع بیماری و جراحت و رفع بادها بنویسد هر روز که باشد بشرط آنکه قمر و مشتری خالی از نحوست باشند بر ورق آهو یا کاغذ با آب باران یا آب روان بشوید و بخورد بیمار دهد البته شفا یابد ان شاء الله یکضلع لوح ١٧٠٢ عدد است و الله اعلم



لوح انا فتحنا

حسبی الله لا اله الا هو ۲۵۶	علیه توکلت ۹۷۱	وهو رب العرش ۸۲۰	العظیم ۱۰۵۱
یا عظیم سبهی ۱۰۴۸	محیی ممیت مهلک معین ۸۲۳	یا اول یا فتاح یا تایب ۹۷۲	طالب باری ۲۵۵
کهیعص خالق ولی ۹۷۳	موجد نافع ۲۵۴		یا حکیم یا رجائی یا متعالی ۸۲۲
قدوس ناصر احد کبیر دیان ۸۲۱	یا حافظ یا وهاب یا واهب ۱۰۵۰	صاحب قیوم ۲۵۷	طه یس رحمن رحیم لها روجیه ۹۷۰

از برای دفع دشمنان و چشم زخم کودکان و کید معاندان و ازدیاد محبت پادشاهان و گشاده شدن بخت دختران و فتح الرجال و فتوحات غیبی و منظور نظر خلایق و خوشنودی دوستان و وصول جمیع مرادات بنویسند در روز شنبه که قمر را با مریخ یا آفتاب نظر دوستی باشد یا زهره و مشتری را با یکدیگر نظری باشد و با خود نگاه دارند جمیع حاجات برآید و اعدا مقهور و دوستان مسرور شوند یکضلع لوح ۱۲۳۳ عدد است والله اعلم

و ننزل ۱۴۳	من القرآن ۴۷۲	ما هو شفاء ۴۳۳	و رحمة ۶۵۴
حمعسق کهیعص یا جامع یا طالب ۶۵۱	المر الا الر الا الله ۴۳۶	الر یا مالک یوم الدین ۴۷۳	یا باطن یا محبوب ۱۴۲
یا دافع یا متعال یا الر یا دائم ۴۷۴	طه یا حی یا مبدی یا ودود ۱۴۱	طس یا طیب یا متین ۶۵۲	یا باسط یا جلیل یا فعال یا دیان ۴۳۵
یس یا سید یا سبوح یا عزیز یا مبدل ۴۳۴	المص یا رحمن یا حمید لا اله الا هو ۶۵۳	ص یا واحد یا احد ۱۴۴	حم یا رحیم یا حی یا هو یا محیط ۴۷۱

لوح فسیکفیکهم الله از برای دفع چشم زخم و ترس اطفال و کید اعدا و عقد اللسان بدگویان و معاندان و ایمنی از غم و اندوه و گشاد امور کلی و دفع قبض خاطر و کدورت و فتح جمیع کارها بنویسد روز سه شنبه و جمعه که قمر را با کواکب سعد نظری بوده باشد و با خود نگاه دارد یکضلع لوح ۸۰۰ عدد است والله اعلم بالصواب و عنده حسن المآب **فایده** بدانکه اعمال الواح بر سه قسم است فرد الفرد و زوج الزوج و زوج الفرد فرد الفرد عددیست که نصف صحیح ندارد و زوج الزوج عددیست که نصف و ربع صحیح دارد

و زوج الفرد عددیست که نصف صحیح دارد و ربع صحیح ندارد عدد آیهٔ شریفه قل اللهم مالک ۱۶۸۵ عدد کل کلام الله حمید مجید ربانی دو هزار هزار و یکصد و نوزده هزار و هشتصد و سی و چهار عدد است بقول اصح **فایدهٔ عظیمه** در خواص الالواح اگر کسی

انا فتحنا ۵۹۱	لک ۵۰	فتحا ۴۸۹	مبینا ۱۰۳
ق ۱۰۰	بر فاطر ۴۹۲	یا هو یا حی ۵۱	شریف ۵۹۰
یا احد یا بهی ۵۲	ملیک فتاح ۵۸۹	صاحب ۱۰۱	یا کاشف البلوی ۴۹۱
شفیق ۴۹۰	مبین ۱۰۲	حکیم رشید ۵۹۲	طه طبیب جواد ۴۹

فسیکفیکهم ۳۲۵	الله وهو ۸۳	السمیع ۲۱۱	العلیم ۱۸۱
عدل سید ۱۷۸	جواد منعم ۲۱۴	هو یا باطن ۸۴	میسر وهاب ۳۲۴
احد باسط ۸۵	یا قریب ۳۲۳	مطلق ۱۷۹	یا رب ۲۱۳
یا نافع ۱۱۲	ملیک حبیب ۱۸۰	حی رزاق ۳۲۶	بهی دیان ۸۲

نتواند که بعدد بنویسد از حروف نام مطلب عظیم که موافق مطلب سایل باشد خواص آن زودتر ظاهر شود مثلاً هر گاه چند اسم پیدا نمایند که چهل و یک حرف باشد و در لوح چهل و یک در اعلا گذارند هر که با خود دارد و آن اسمها را هر یوم اعلا مرتبه بخواند از عالم غیب علم کیمیا برو میرسد و گاه باشد در خواب بوی تعلیم شود و باید الواح سابقه بدستور العمل باید کردن اما لوح اعلا در اعلا سابقه خواه حرفی و خواه عددی اگر در یک روز معین یعنی در ۲۴ ساعت بنویسند اثرش در نهایت سرعت ظاهر شود در روایتی آمده که بزرگی فرموده من این لوح سابقه نوشتم روز دیگر شخص نورانی کاغذ پیچیده بمن داد فرمود این سابقه بکار بر چون گشودم قصیده بود در علم کیمیا و بدانچه نوشته بود عمل کردم درست آمد والله اعلم بالصواب **فایده** در عمل شامل جمله اعمال

طریقه آنکه صورت آدمی بر کاغذ کشند یا از موم یا از گچ یا از قلعی بسازند و حروف
آفتاب ح و ع ی بر سر و رویش بنویسند و حروف عطارد ب ص ث ذ بر دستهایش
و حروف قمر ج ل س ف بر پاهایش و حروف زحل د ن خ غ بر پهلوی راستش و حروف
مریخ ا ت م ر بر سینه اش و حروف زهره ش و ط ن بر فرج و دبرش و حروف
فرس ب ز ج ک بر اطراف گردنش و بر شکم صورت نام آنکس و مادرش را بنویسد
بنویسد و آیتی از کلام که مناسب مراد باشد بنویسد و این عزیمت را اگر دو صورت
بنویسد اقسمت علیکم یا ارواح بکل اسم حاصل من تکسیر هذه الحروف من اسمائنا
و اسمائکم و الهنا و الهکم من اسمائکم و اسماء رؤسائکم من الملائکة المقربین
و الارواح المقدسین و الجن المسلمین المطیعین ان تعینونی علی محبة ۲۲۲
و نتیجة الی و بعد از آن صورت را از سه پایه در آویزد اگر از برای دوستی بود بوی
خوش و اگر از برای دشمنی باشد ناخوش در زیر صورت بخور کند و ۳ مرتبه این
عزیمت را بر آن صورت خواند و اگر قسم در برج آتشی باشد در آتش عمل کند و اگر در برج
بادی باشد در راه باد بیاویزد و همچنین آبی را در آب و خاکی را در خاک عمل نماید بمراد
برسد قاعده جفر جامع در نوشتن بعضی از صفحات بطریق جفر جامع بجهت مطالب
بدان که بعضی از استادان کاهی که اراده نموده اند که صفحه از جفر جامع باسم بزرگی
بنویسند یا اسمی چند از اسمای الهی حاصل نمایند جهت تیمن دو آیه از آیات قرآنی
یا دو مرتبه ابجد الی آخره کتابت نموده اند فرضا اگر اسم محمد خواسته باشند بنای صفحه
از میم نهاده ابجد را تمام کنند زیرا که از اول صفحه تا آخر در هر خانه از خانهای
کتابت دو حرف میم و حا بر یک صورت تکرار می یابد م ح اگر چه بغیر از اسم محمد اسمی
چند از اسمای الهی درین صفحه چهره میگشاید مثل محیی و مجیب و بعضی کلمات دیگر صورت
می بندد مثل محقر و محال و محیل و محصل اما آنست که دو آیه از آیات قرآنی یا دو
ابجد کتابت کنند بنوعی که اسم مدعا در خانه از خانهای کتابت چهره گشاید
و این خالی از اشکال نیست و غرابتی دارد و گاه هست که اگر چهار حرف
هر خانه از حروف غیر مکرر پر شود و بعضی این قاعده بهم مرعی میدارند که مطلقا
رجوع بحروف ابجد نکرده چهار آیه از آیات قرآنی که هر کدام بیست و هشت حرف
بوده باشد باید بطریق کتابت جفر جامع مینویسند و یک اسم یا دو اسم یا

و حروف مشتری ا ف ز ض بر پهلوی چپ

ازآن بحصول می آورند یا آنکه دو آیه یا چند اسم از اسمای الهی کتابت می کنند
و اسم مدعا استخراج میکنند و مجموع این قواعد جهت تیمن و تبرکست و خالی از صنعتی
نیست و این فقیر مؤلف جهت انموذج این دستور العمل چند آیه از آیات قرآنی که
عدد حروفش بیست و هشت باشد بتفصیل می نویسد و بعد از آن یک دو صفحه بنیاد
نهاده مثالی توضیح میدهد تا مبتدی را آسان باشد آیات قرآنی که عدد حروف
بیست و هشت است فسیکفیکهم الله و هو السمیع العلیم حروفه ۲۸ فی سورة البقره
اذا قضی امرا فانما یقول له کن فیکون حروفه ۲۸ فی سورة آل عمران ذلک
الفضل من الله و کفی بالله علیما حروفه ۲۸ فی سورة النساء الحمد لله الذی
خلق السموات و الارض حروفه ۲۸ و هو الذی خلق السموات و الارض بالحق
حروفه ۲۸ ان یمسسک الله بضر فلا کاشف له الا هو حروفه ۲۸ و عنده مفاتح
الغیب لا یعلمها الا هو حروفه ۲۸ ان ربک لسریع العقاب و انه لغفور رحیم حروفه
۲۸ فی سورة الانعام کلهم فالله خیر حافظا و هو ارحم الراحمین حروفه ۲۸ فی
سورة یوسف فتوکل علی الله انک علی الحق المبین حروفه ۲۸ فی سورة نمل
و اذکر عبادنا ابراهیم و اسحق و یعقوب حروفه ۲۸ و انهم عندنا لمن المصطفین
الاخیار حروفه ۲۸ فی سورة ص لمن الملک الیوم لله الواحد القهار حروفه ۲۸
فی سورة حم مؤمن و سخر لکم ما فی السموات و ما فی الارض حروفه ۲۸ فی سورة حم
جاثیة فضلا من الله و نعمة و الله علیم حکیم حروفه ۲۸ فی سورة حجرات ان الله هو
الرزاق ذو القوة المتین حروفه ۲۸ فی سورة الذاریات و نحن اقرب الیه منکم
و لکن لا تبصرون حروفه ۲۸ فی سورة الواقعه لیسبح لله ما فی السموات و ما فی الارض
حروفه ۲۸ فی سورة الجمعه هو الحی الذی لا اله الا هو فادعوه مخلصین حروفه ۲۸
اسما الهی یا الله المحمود فی کل فعاله یا الله حروفه ۲۸ سبحان الملک القدوس
السلام المؤمن حروفه ۲۸ لا اله الا هو الحی القیوم المستعان حروفه ۲۸ لا اله
الا الله الملک الحق المبین حروفه ۲۸ بعد از توضیح آیات و اسما شروع میرود در
انموذج یکدو صفحه از صفحات بطریق جفر جامع اول آنکه اسم وهاب و حلیم از و ظهور
آید دوم آنکه اسم هادی و ملهم از آن چهره گشاید سیم آنکه اسم محمد یا دو اسم دیگر
از اسمای الهی از آن نمایان گردد و بالله التوفیق انموذج لوح اول که درین صفحه آیه

وعنده مفاتح الغیب تا آیه هو الحي الذي لا اله الا هو فادعوه مخلصین و ابجد
کتابت میشود در سطر اول از صفحه اول از خانه دویم اسم و تاب و از سطر سیم از خانه
دهم اسم ناجي و از سطر دهم از خانه سیزدهم اسم حلیم طاهر است و خانهای صفحه ۲۸ ۲۸
باید کشید غرض این انموذجیست که قاعده دانسته شود و همچنین در لوح دویم
آیه و انهم عندنا لمن المصطفین الاخیار تا آیه و هو الذي خلق السموات
والارض بالحق و دو ابجد کتابت کرده میشود و در سطر پنجم در خانه سیزدهم اسم
ملهم و در سطر چهارم در خانه دهم اسم هادي صورت می بندد و گفته شد که صفحات
۲۸ ۲۸ میباید کشیده شود و درین انموزج ضرورتا به کم از ۲۸ عمل رفته والله اعلم

وهاا	وهاب	وهاج	وهاد	وهاه
ع وبا	ع وبب	ع وبج	ع وبد	ع وبه
ن اجا	ن اجب	ن اجج	ن اجد	ن اجه
دل دا	دل دب	دل دج	دل دد	دل ده
هح ها	هح هب	هح هج	هح هد	هح هه
م ي وا	م ي وب	م ي وج	م ي ود	م ي وه
فل ذا	فل ذب	فل ذج	فل ذد	فل ذه
اا ح ا	اا ح ب	اا ح ج	اا ح د	اا ح ه
ت اطا	ت اطب	ت اطج	ت اطد	ت اطه
ح ل يا	ح ل يب	ح ل يج	ح ل يد	ح ل يه
اه كا	اه كب	اه كج	اه كد	اه كه
ل ال ا	ل ال ب	ل ال ج	ل ال د	ل ال ه

وواا	وواب	وواج	وواد
اه ب ا	اه ب ب	اه ب ج	اه ب د
ن وج ا	ن وج ب	ن وج ج	ن وج د
ه ادا	ه ادب	ه ادج	ه ادد
م ل ه ا	م ل ه ب	م ل ه ج	م ل ه د
ع ذوا	ع ذوب	ع ذوج	ع ذود
ن ي ذا	ن ي ذب	ن ي ذج	ن ي ذد
دخ ح ا	دخ ح ب	دخ ح ج	دخ ح د

و در لوح سیم اسم محمد و دو اسم از
اسم آنکه پیدا می شود و مکرر گفته شد
که صفحات ۲۸ در ۲۸ جدول می
باید کشید که کتابت کنند و در این
انموزج غرض طرز کتابت است
که بدانند و درین صفحه سیم آیه و نحن اقرب الیه منکم ولکن لا تبصرون تا آسما
لا اله الا هو الحي القیوم المستعان و دو ابجد کتابت میباید کرد پنجی که درین

چند سطر نموده میشود که در سطر سیم
در خانه دویم حاجب و در خانه
دهم حاجي و در سطر پنجم در خانه
ششم آه و دهم و اسم مجاز از
سطر سیزدهم در خانه چهارم
ظاهر میگردد و باید صفحات
را برین قیاس باید کردن اما
فکر صحیح و توجه تام میخواهد که
سهوی در حساب و رسم کتابت
واقع نشود و ملاحظه آنهم نماید
که اگر منظور یک اسم یا دو اسم
یا یک کلمه بوده باشد مادامی که
آن مقصود چهره گشاید متابعت
آن در انصفحه نباشد که اکثر
از آن غافل شود غرض که این قاعده
بسیار مشکل است چون این انموزج
منقح شد شروع میرود در شرح

ولاا	ولاب	ولاج	ولاد	ولاه	ولاو
ن اب ا	ن اب ب	ن اب ج	ن اب د	ن اب ه	ن اب و
ح اج ا	ح اج ب	ح اج ج	ح اج د	ح اج ه	ح اج و
ن لد ا	ن لد ب	ن لد ج	ن لد د	ن لد ه	ن لد و
اه ه ا	اه ه ب	اه ه ج	اه ه د	اه ه ه	اه ه و
قا وا	قا وب	قا وج	قا ود	قا وه	قا وو
دل ذا	دل ذب	دل ذج	دل ذد	دل ذه	دل ذو
باح ا	باح ب	باح ج	باح د	باح ه	باح و
اه ط ا	اه ط ب	اه ط ج	اه ط د	اه ط ه	اه ط و
ل وي ا	ل وي ب	ل وي ج	ل وي د	ل وي ه	ل وي و
ي اك ا	ي اك ب	ي اك ج	ي اك د	ي اك ه	ي اك و
ه لل ا	ه لل ب	ه لل ج	ه لل د	ه لل ه	ه لل و
مح م ا	مح م ب	مح م ج	مح م د	مح م ه	مح م و

مجموعة النور بدان ارشدک الله که هر اسمی از اسماء الهی که چهار حرفی بوده باشد ترکیب
آن در کتابت جفر جامع بدویست و پنجاه و شش خانه که عبارت از عدد نور باشد
تمام می شود و آن را مجموعة النور می نامند و اگر کسی اراده کند که اسمی از اسماء
الهی سلسبیل و در دیا دعوت بخواند اولی و انسب آنست که آن را کتابت
نموده با خود نگاه دارد تا اثر کلی از آن بظهور رسد و این فقیر مؤلف یک اسم چهار
حرفی را جهة انموزج در دویست و پنجاه و شش خانه کتابت میکند بطریق صحیفة
النور تا مبتدی را آسان بود کتابت هر اسم از اسما که خواهد و فقیر اسم علیم را
کتابت میکنم که تعلق تمام بتعلیم علم دارد و حروفش نورانی است و انموزج
آن در شانزده لوح تمام می شود و هر اسم از اسما که خواهند باین نوع کتابت کنند

ارباب رفع لرز
بنویسد این شکل را و در ابتدای لرز بشویند آب آن
در تشنه بخورد

۲ ۳ ۴ ۱ ۱۰ ۹ ۶ ۷ ۸

ع ع ع ع	ع ع ع ل	ع ع ع ي	ع ع ع م
ع ع ل ع	ع ع ل ل	ع ع ل ي	ع ع ل م
ع ع ي ع	ع ع ي ل	ع ع ي ي	ع ع ي م
ع ع م ع	ع ع م ل	ع ع م ي	ع ع م م

ع ل ع ع	ع ل ع ل	ع ل ع ي	ع ل ع م
ع ل ل ع	ع ل ل ل	ع ل ل ي	ع ل ل م
ع ل ي ع	ع ل ي ل	ع ل ي ي	ع ل ي م
ع ل م ع	ع ل م ل	ع ل م ي	ع ل م م

ع ي ع ع	ع ي ع ل	ع ي ع ي	ع ي ع م
ع ي ل ع	ع ي ل ل	ع ي ل ي	ع ي ل م
ع ي ي ع	ع ي ي ل	ع ي ي ي	ع ي ي م
ع ي م ع	ع ي م ل	ع ي م ي	ع ي م م

ع م ع ع	ع م ع ل	ع م ع ي	ع م ع م
ع م ل ع	ع م ل ل	ع م ل ي	ع م ل م
ع م ي ع	ع م ي ل	ع م ي ي	ع م ي م
ع م م ع	ع م م ل	ع م م ي	ع م م م

ل ع ع ع	ل ع ع ل	ل ع ع ي	ل ع ع م
ل ع ل ع	ل ع ل ل	ل ع ل ي	ل ع ل م
ل ع ي ع	ل ع ي ل	ل ع ي ي	ل ع ي م
ل ع م ع	ل ع م ل	ل ع م ي	ل ع م م

ل ل ع ع	ل ل ع ل	ل ل ع ي	ل ل ع م
ل ل ل ع	ل ل ل ل	ل ل ل ي	ل ل ل م
ل ل ي ع	ل ل ي ل	ل ل ي ي	ل ل ي م
ل ل م ع	ل ل م ل	ل ل م ي	ل ل م م

ل ي ع ع	ل ي ع ل	ل ي ع ي	ل ي ع م
ل ي ل ع	ل ي ل ل	ل ي ل ي	ل ي ل م
ل ي ي ع	ل ي ي ل	ل ي ي ي	ل ي ي م
ل ي م ع	ل ي م ل	ل ي م ي	ل ي م م

ل م ع ع	ل م ع ل	ل م ع ي	ل م ع م
ل م ل ع	ل م ل ل	ل م ل ي	ل م ل م
ل م ي ع	ل م ي ل	ل م ي ي	ل م ي م
ل م م ع	ل م م ل	ل م م ي	ل م م م

درو فکر کرزاید النور باشد **فایده** در قاعده کتابت حروف نورانی و مقطعات
قرآنی بطریق جفر جامع چنانکه در هر روی ١٤ صفحه کتابت شود صفحه مشتمل بر ١٤ سطر

ي ع ع ع	ي ع ع ل	ي ع ع ي	ي ع ع م
ي ع ل ع	ي ع ل ل	ي ع ل ي	ي ع ل م
ي ع ي ع	ي ع ي ل	ي ع ي ي	ي ع ي م
ي ع م ع	ي ع م ل	ي ع م ي	ي ع م م

ي ل ع ع	ي ل ع ل	ي ل ع ي	ي ل ع م
ي ل ل ع	ي ل ل ل	ي ل ل ي	ي ل ل م
ي ل ي ع	ي ل ي ل	ي ل ي ي	ي ل ي م
ي ل م ع	ي ل م ل	ي ل م ي	ي ل م م

ي ي ع ع	ي ي ع ل	ي ي ع ي	ي ي ع م
ي ي ل ع	ي ي ل ل	ي ي ل ي	ي ي ل م
ي ي ي ع	ي ي ي ل	ي ي ي ي	ي ي ي م
ي ي م ع	ي ي م ل	ي ي م ي	ي ي م م

ي م ع ع	ي م ع ل	ي م ع ي	ي م ع م
ي م ل ع	ي م ل ل	ي م ل ي	ي م ل م
ي م ي ع	ي م ي ل	ي م ي ي	ي م ي م
ي م م ع	ي م م ل	ي م م ي	ي م م م

م ع ع ع	م ع ع ل	م ع ع ي	م ع ع م
م ع ل ع	م ع ل ل	م ع ل ي	م ع ل م
م ع ي ع	م ع ي ل	م ع ي ي	م ع ي م
م ع م ع	م ع م ل	م ع م ي	م ع م م

م ل ع ع	م ل ع ل	م ل ع ي	م ل ع م
م ل ل ع	م ل ل ل	م ل ل ي	م ل ل م
م ل ي ع	م ل ي ل	م ل ي ي	م ل ي م
م ل م ع	م ل م ل	م ل م ي	م ل م م

م ي ع ع	م ي ع ل	م ي ع ي	م ي ع م
م ي ل ع	م ي ل ل	م ي ل ي	م ي ل م
م ي ي ع	م ي ي ل	م ي ي ي	م ي ي م
م ي م ع	م ي م ل	م ي م ي	م ي م م

م م ع ع	م م ع ل	م م ع ي	م م ع م
م م ل ع	م م ل ل	م م ل ي	م م ل م
م م ي ع	م م ي ل	م م ي ي	م م ي م
م م م ع	م م م ل	م م م ي	م م م م

در هر سطری ١٤ خانه که مجموع یکصد و نود و شش صفحه شود هر صفحه ١٩٦ خانه و رقم حروف نورانی

بدین طریق باید نهاد والله الموفق والمعین ال ر ک ه ی ع ص ط س ح م ق ن

اااا اااال ااار اااک اااه اااي ااع ااص اااط ااس ااح ااام ااق ااان

سطر دویم

ااا اال ااار اال ک ااه اای ااع اص اط اس الح الم الق

سطر سیم

ارا ارل ارر ارک اره اری ارع ارص ارط ارس ارح ارم ارق ارن

و بواقی سطور این صفحه ازین سه سطر معلوم میتواند بود والله المعین سطر اول صفحه دویم

الا الال الار الک الاه الای الع الاص الاط الاس الح الام الاق الان

سطر دویم

ارلا ارل ارر ارک ارلم ارلی ارلع ارلص ارلط ارلس ارلح ارلم

ارلق ارلن و بواقی سطور را ازین قیاس باید کرد که ترتیب حروف نگاهداشته کتابت کنند و هر اسم از اسمای الهی که در خانه از خانهای کتابت جهره کند باید آنرا مداومت نماید اگر ممکن باشد بدعوت اشتغال شوند و اگر ممکن نباشد اقلا بعدد جمله حروف همان اسم قرائت نمایند و کوزه لسوزنند بشرط ترک حیوانی و دوام طهارت و بدن و لباس و مکان و صوم و عزلت که باندک فرصتی چندان فتوحات غیبی از عالم لاریبی حاصل روی نماید که الا ماشاء الله و فایده ازین اعمال حاصل کردن و بسته و انش عامل است هر چند کامل بیشتر فایده بیشتر و هر چند تقوی و طهارت زیاد تر غلبه حال افزون تر مصرع قدر این باده ندانی بخدا تا نچشی **فایده** اگر خواهی کسی را مطیع خود سازی قاعده آنست که نام آنکس را ملاحظه نماید که چند حرفست و هر حرفی از آن در بالای کدام اسم اعظم است موافق حروف اسما بردارد و اسم آن کس را بحساب جمل در آورده هر روزه بعدد آن اسم مداومت نماید که مطلب حاصل میشود

یا الله ٭ یا رحمن ٭ یا رحیم ٭ یا ملک ٭ یا قدوس ٭ یا سلام ٭ یا مؤمن ٭ یا مهیمن ٭ یا عزیز ٭ یا جبار ٭ یا متکبر ٭ یا خالق ٭ یا باری ٭ یا مصور ٭ یا غفار ٭ یا قهار ٭ یا وهاب ٭ یا رزاق ٭ یا فتاح ٭ یا علیم ٭ یا قابض ٭ یا باسط ٭ یا خافض ٭ یا رافع ٭ یا معز ٭ یا مذل ٭ یا سمیع ٭ یا بصیر ٭

بسم الله الرحمن الرحیم

چون کسی خواهد که یکی از جن را تسخیر نماید باید که چهل یوم حیوانی نخورد و جامه و مقام خود را پاک و مطهر دارد و در این چهل یوم تلخ و شور و ترش نخورد و فسق و فجور ننماید و بنامحرم بنظر شهوت ننگرد و با حلال نیز مباشرت نکند

۱۹	۱۸	۲۱	۴	۳
۲	۱۴	۱۵	۱۰	۲۴
۱	۹	۱۳	۱۷	
۲۰	۱۶	۱۱	۱۲	۶
۲۳	۸	۵	۲۲	۷

۲۵

و نجس نگوید و هیچ کس را نرنجاند و گوشت و ملح و غیره نکشد و درین چهل یوم باید که تمخیثا و ثمشیثا و قرثیا و ثمشیح و کهکهیج و شلیثا کع کلام عبرانیه و اوم بم و اشتر ولیک این دعا ... هر یوم ده بار بخواند و هر شب ده بار تا نفس او روان شود تا یکی از روحانیان مسخر شوند و خود را بوی بنمایند و چند تار موی از تن خود بوی دهند یا بخوری که نزد ایشان باشد تا هر وقت که این دعا را بخوانی آن روحانی حاضر شود اگر در میان ایشان هفت دریا باشد اول تمخیثا و این دعا اینست بسم الله الرحمن الرحیم

یا تمخیثا ٭ و ثمشیثا ٭ یا موشطیثا ٭ مشطیثا ٭ یا طیهوج ٭

الذی لا تأخذه سنة و لا نوم ٭ الذی لا یغفل و لا ینام ٭ وسعت رحمته الغایب ٭ الطاهر من کل عیب ٭ الظاهر من کل شیء

طنهیرج ٭ یا عشیح ٭ عمهیثج ٭ یا ملیطشهیا ٭ یا شلیخوثا ٭ یا رموطشف ٭

العالم بکل شیء ٭ الذی یبصر الیمی ٭ الذی یقول کن فیکون ٭ کل شیء هالک الا وجهه ٭ الذی نور السماء والارض ٭ الذی وضع یده فی السماء والارض

یا کروجحطت ٭ کذرحجطب ٭ یا جحهشی ٭ یا طفغاثف ٭

الذی یحمل عرش الملکه الثمانیه ٭ الذی لا اله الا هو ٭ الذی یحیی المیت و یمیت الحی ٭ الذی یربی الاطفال الصغیر فی الجنة

یا شطیشع النور ٭ تبطع النور ٭ یا سفهم الخ ٭ یا طیعوعج ٭

الذی یری من المشرق الی المغرب ٭ منور السموات والارض و من فیهما ٭ الذی یفرج کل کربة ٭ الذی یحیی العظام الرمیم

یا طفشوعج ٭ یا طیعوعفنج ٭ یا طورطریا ٭ اهیا ٭ شراهیا ٭ اذونی ٭

الذی یفرج للمؤمنین ٭ سلم من المسلمین المؤمنین ٭ والفلک التی تجری فی البحر ٭ یا منان یا رحمن ٭ یا رحیم ٭ الذی یری الغنم

اصباوت ٭ یا ایل شدای ٭ ایلوهیم ٭ یوه ٭ وو وه ٭ او وه ٭

منجی الهلکی ٭ یا اکرم الغنی ٭ الله الباقی ٭ یا رب ٭ یا رب الارباب ٭ رؤف بالعباد

یا شوموش کیفا ٭ یا تقی یا الله یا حی یا قیوم یا دائم یا ابد یا عزیز یا کریم

الذی انزل التوریة علی موسی ٭ یا فرد یا من لا شیء مثله یا باری یا احد یا واحد یا صمد

یا غیاث من لا غیاث له ٭ یا قوذوش ٭ مالخ ٭ ملخی ٭ هملوخیم ٭

انت الغنی العزیز ٭ انت الاول ٭ الاخر ٭ انت الظاهر الباطن

هملاخیم ٭ هفراخیم ٭ هفوراش ٭ یا شمعلونی ٭ یا الیون ٭

الذی هو اضحک و ابکی ٭ الذی هو امات و احیا ٭ الذی خلق الذکر والانثی ٭ الذی قضی الموت علی العباد ٭ هو القهار

یا شطنخ ٭ یا شسنخ ٭ یا ارحم الراحمین دعای عظیم القدر دوم

الذی یخرج الشمس من المشرق الی المغرب ٭ یا مجیب الدعوات

بسم الله الرحمن الرحيم

يا اشبوثا. شبوثا. شعثا. يا اجثوثا. جثوثا. جشعا. يا اخبثوث.

هو الله الرحمن الرحيم يا ستار يا غفار يا قهار يا علام الغيوب

دجوثا. جثا. يا ادغاشا. دنفاشا. دثايا. يا اهيبطشاط. معشيا

يا عليم يا عظيم يا جبار يا مالك الملك يا بر يا رحيم يا ستار العيوب يا غفار الذنوب

يا اوجديثا. خشطشميثا. يا ازور. تكثمير. برطشيا. يا اخصوا

يا رب العالمين يا اله الاولين يا قدوس يا سلام يا مؤمن يا صبور

طيطبثا. كمطيا. يا الطوا. طشبعثوا. جششخيثا. يا ازجوا. نجره

يا ذو الجلال والاكرام يا مهيمن يا عزيز يا متكبر يا وارث يا رشيد

عزدودما. يا اكشطوا. برغا. كشطريا. يا الوثا. طاثا. هيقاثا

يا باقي يا خالق يا بارئ يا مصور يا مقسط يا جامع يا غني

يا املطوطيثا. صوصيا. يا اغزوا. هيقا. قالطيا. يا اصلخا يا طلخاثا

يا وهاب يا رازق يا فتاح الواحد يا واحد يا واحد يا قابض يا باسط

يا اوزوا. شذشخوا. طوثا. يا اصطوره. طثوره. طوبطنا. يا اعطره

يا احد يا صمد يا قادر يا سند يا سيد السادات المقدم

خذكيكثا. عقيطا. يا افرطيطش. خلخشماثا. يا اذوذرعا

المقتدر لا اله الا هو يا اله الاولين يا اله الآخرين يا اغنى الاغنياء

عناشا. شطا. يا اسرخيحاشا. مطعيشا. يا اثبوا. شخشخشثا. يا

يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا ظاهر النعم الاول الآخر

ازكوكثرا. افثمرد. يا قوديثيا. يا اشمحيطيثا. يا اخشرنجوا

يا حبيب التوابين المتعالي انت الغني العزيز انت الحبيب الجليل يا خير الناصرين

قرنيثا. خشا. يا اسرطوطيا. يا سريثا. يا مرنيثا. يا اطلوده. يا قهرنيثا

يا حق يا بر يا مفتح الابواب يا كافي المهمات يا ارحم المساكين يا اكرم

مقهرمثيثا. يا طهرنيثا. يا اعطوطيثا. شمخيثا. يا اقرطوا. طشرا.

يا الجود الاجودين يا انيس الاصفيا ذوطميا يا الهوهيقا طرخميثا اسالك بحق هذه

الاسماء وتفسيرها الذي لا يعلم غيرك ان تشفيني وتعافيني امين برحمتك يا ارحم

الراحمين

الراحمين. بارك الله عليكم دعاي سيم بسم الله الرحمن الرحيم

بشيم ايلد راحوم وحنون قرنيا وجلا وملا دثوبا دثوبيا شهوبا ثلبثا

بسم الله الرحمن الرحيم صدق الله هو الله هو الذي يا عليم يا حليم يا عظيم يا مقيم

شموثلثا. ازرطا. ازرطيا. عنطيا. طوطيا. اهيا. شراهيا. قدمهيا. ملدهيا

يا حكيم يا كاشف الكرب يا رازق يا حنان يا منان يا منتهى

هدمهيا. هلمدهيا. هرجزا. اهرابيل. هرجابيل. مطوابيل. مكوابيل. اطوبابيل.

يا باعث يا مطلق الاسارى يا باعث البرايا يا ديان يا برهان يا سلطان

منطابيل. محطابيل. خسروابيل. رواميابيل. اشروقيا. اشروقدا. ذواميابيل

يا سبحان يا غفران يا سبحان يا امان يا سيد السادات يا مجيب الدعوات

تخيابيل. هرجزا. اهرابيل. اغلابيل. اكوابيل. اكمابيل. سطرسوسابيل.

يا رفيع الدرجات يا ولي الحسنات يا عظيم البركات يا سامع الاصوات يا قابل التوبات يا مصور يا دافع البليات

طرشوثابيل. زرجونابيل. روفابيل. خمودرعابيل. فذقابيل. ثبغثابيل

يا منور يا نور النور يا مدبر الامور يا مبشر يا ميسر يا معسر يا خير الغافرين

نهرابيل. سركثابيل. مركثابيل. شركثابيل. طرطابيل. ترتابيل. نورابيل.

يا خير الناصرين يا خير الوارثين يا خير الحاكمين يا احكم الحاكمين يا خير الذاكرين يا خير الخالقين يا رباه

سفدسرهابيل. سفرسرهابيل. اه. اوه. ايه. نمشوا. سبلوا

يا خير الماكرين يا خير الراحمين الله الله الله يا سامع يا واسع

مدقابيل. محروابيل. هجدوابيل. منطابيل. منطودابيل. منطوطه.

يا قدير يا مجيب يا جميل يا طالب يا طاهر يا مطهر

مشغوده. مجدوده. برغا. تعزغا. مايش. اتريش. اثرثايش. اووه.

يا شفاء يا جمال يا بر يا تواب يا مالك يا رب الارباب يا حبيب التوابين يا غافر

اوذه. وراثه. طرطابيل. مرطابيل. كورثابيل. المهمابيل. صوتربيل. زوا

يا غفور يا غفار يا ذا الحمد يا ذا الفخر يا ذا العهد يا ذا العفو يا ذا الفضل

شمخابيل. دردابيل. حمهابيل. حمابيل. جمنابيل. بطرطابيل. شمطابيل

يا ذا الامن يا ذا الجود يا ذا العدل يا ذا الانعام يا ذا الجود يا ذا الطول يا ذا الايمان يا ذا الامتنان

دوحا ٱبیل ٭ دوها ٱبیل ٭ ارزوما ٭ بروما ٭ بروما ٭ برومشا ٭ منطری ٭ مقطریب
یاذا القدس والسبحان یا شیخا یا کانیع یا وانیع الکبیر المتکبر العظیم
ازرما ابیل ٭ انکدی ٭ انگری ٭ نطرما ابیل ٭ ترما ابیل ٭ بهرنا ابیل ٭ رما ابیل
الاعظم العلیم الاعلم یاذو الرحمة والغفران والله المستعان علی ما تصفون
انفاهی ٭ امهاهی ٭ بلیثیا ٭ مثیثا ٭ مکوتر ٭ زکوتر ٭ شمطرجیثا ٭ شمطرثیانه
یا لطیف لما یشاء یا اکرم الاکرمین یا ارحم یا وکیل یا مجمل یا عادل لا عادل له یا ذخر لا ذخر له
شمهلیل ٭ اشمخ ٭ یا مباهید ٭ اریخ طیکشون ٭ ارجون ٭ اوکجون ٭ قدیش
یا غیاث من لا غیاث له
الا ان الله نصیر ٭ مور احفظ اهلی ومالی
وولدی بحق هذه الاسماء والسفرة وبحرمة کرام البررة والکرام الکاتبین
والروحانیین ان تقضی حاجتی وصلی الله علی محمد وآله اجمعین
دعای چهارم
بسم الله الرحمن الرحیم
اللهم یا بتیخ ٭ یتیخ ٭ ذالاها ٭ شیشطون ٭ اللهم یا ذانوا ملحوثول ٭ اداایمون ٭
یا فابح یا بارح یا ناصح یا فاتح یا سامح یا مانح یا دائم
اللهم یا خیشوا میمون ٭ لرفش ٭ دارعلیون ٭ اللهم یا رهیثا ٭ دهلیلون ٭
یا باری یا من هو المقیم یا من هو الحکیم العلیم
میططرون ٭ اللهم یا ارغیشوا اخلاخون ٭ اللهم یا رخموث ٭ ارخیم ٭ ارخیمون ٭
یا من هو الکریم الرحیم یا من هو المعز المذل ماحی
اللهم یا اهیا ٭ شراهیا ٭ اذونی ٭ اصباوث ٭ اصباوتون ٭ اللهم یا نور ا
یا قیوم یا حنان یا منان الذی شرح السقیم و نجی الهلکا و منقذ الغرقا یا شریف
ارغش ٭ ارغیششلیثون ٭ اللهم یا اشیر اسماعا اسماعون ٭ اللهم
یا لطیف یا ملطف
یا ملحوثا ٭ املیخا ٭ ملخا ملخون ٭ اللهم یا ارغیل ٭ ارغا ارغون ٭ ارغی ٭
یا غافر یا غفور اغفر یا غفران یا قدیر یا قادر یا قاهر قهر العباد
یرنون ٭ اللهم یا مشیخ ٭ مشیخیثا ٭ مشیلا ٭ ومون ٭ بین الکاف والنون ٭ انما
یا کاشفات الله کاشف الکروب بالموت
امره اذا اراد شیئا ان
یقول له کن فیکون ٭ فسبحان الذی بیده ملکوت کل شیء والیه ترجعون
اللهم

اللهم الف والف بین جمیع بنی آدم وبنات حوا علی قاری کتابی هذا بحق الله وبحق
ایل شدای ٭ وبحرمة ایلوهیم ٭ بعز اسم الیه ٭ بوه ٭ ووووه ٭ اوه ٭ قوذوش ٭ مالخ ٭
ملخی هملاخیم ٭ بارک الله علیکم
الله الغنی بحق الله المنان یا رب یا رب یا رب بحق روف بالعباد
دعای پنجم
بسم الله الرحمن الرحیم
اللهم بکهکهیج ٭ کهکهیج ٭ کهیج ٭ وکهیج ٭ کلکهیج ٭ مهکهیج ٭
یا کافی المهمات یا قاضی الحاجات یا عون الضعفاء یا غیاث المستغیثین اغثنی
شمکهیج ٭ یعشطی ٭ جلد ٭ جد ٭ مهجشا ٭ مهجا ٭ منجمشا ٭ مهسجیشا
یا غیاث سلم یا سلام یا ساتر المستغاث المغیث یا طهیر یا طاهر
مهجلیشا ٭ مهجیثا ٭ بخمثا ٭ هجیثا ٭ مهجثملیثا ٭ هشمیلج ٭ هملج ٭ هشلج ٭
یا ناصر یا حافظ یا شاهد یا شهید یا راحم یا رحیم یا رحمن
همشلج ٭ وزه ٭ زه ٭ یه ٭ یه ٭ وددودیه ٭ یا جبار ٭ وددودیه ٭
یا رحیم یا رباه یا رب الله الله یا جابر یا جبار
ههفیاج ٭ بعزتک ٭ وعظمتک ٭ الا ما اخذت سمعها وبصرها یا طمعوث ٭
ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم بحق نقش
بحق حک یا مجیب الدعوات
الخاتم صنیصوما ٭ صنیمصوما ٭ تقوهیا ٭ بقوهیا ٭ هرهیا ٭ ابرهوما
یا دیا مهدیا حامدا محمدا
یا طمعوث ٭ دعای ششم
بسم الله الرحمن الرحیم
یا مجیب الدعوات
یا مثلیثا کع ٭ یا مستحیقا کع ٭ یا مهمویا ٭ یا تعیویا یا مالتوثا
یا فارج الهم یا کاشف الغم یا رباه یا حی یا قیوم
یا رغیوثا ٭ یا مسترتیا ٭ یا مستنکیثا ٭ یا مصطالون ٭ یا متغریون ٭ یا تخایث
یا سیداه یا سنداه وهو معلم یا مالک الملک یا جبرئیل یا میکائیل
یا بیا ماریث ٭ یا متلیقع یا مسطیع ٭ یا موشف ٭ یا موخط ٭ یا ماخیثا
یا اسرافیل یا عزرائیل یا دمکائیل یا عبد الله صهصه یا خلاق
یا شطحوثیا ٭ یا عفح ٭ یا سوهنکیفا ٭ یا لیوبی ٭ یا عاثانی ٭ یا طعیه
یا هادی یا وهاب یا احکم الحاکمین یا سیدی یا مولای یا کریم
بحق مضیص ٭ مارکی ٭ بارک الله علیکم وصلی الله علی محمد وآله اجمعین
محمد مصطفی

دعای هفتم عزمت علیکم یا اصحاب السحر والوسواس ویا اهل الفساد
من جنود ابلیس الذی یوسوس فی قلوب بنی آدم وبنات حوا وشهوات
مختلفات ولذات شتی بحق هذه الکلام یا عینة بنت ابلیس
واولادها واصحابها وخیلها من بحتر ابیها واخوالها ابیض واسود
نموهط هیوشه نموهطشه نموهطهشه نموهلهیوشه
حرفت قلوب بنی جن مهربان کردم وهیجت برانگیختم عشقت قلب عینیه حرفت کلها الجن اجمعین
عطلیوشه نموالشه اجیبوا یا برک الله علیکم دعای هشتم
علی محبت صاحب العزیمت والسلم علی من اتبع الهدی بسم الله الرحمن الرحیم
اوم بمره بترالعجماء مشکل یا بهی تت منکل یا ری جرم
الهی مرا مظفر کن بهم خصمان حکومتم ده بهم کس
هوی ستکمل هنس نزیان کمل هنس سن وکثرو
وجاسا بذکای بلاستکای منکا داتنکا کوزی بتربی
فلان ای شخص بنی آدم وجن فی الحال مطیع من کرد درساعت
کاداه مهدی سذری کاداه جرلساه برنشاه اتمشتا
تا ترا زینت کنم ورواکنم ترا بهم حاجت ومرادها یقین دان
شهاه یا برک الله علیکم اشنه کثر مهابد بکروال
رحمت خدای برشما باد ربوده کردم دل ترا ودل
جس جبن ببن تتونا منک هم روهاس ایها کثرنج
قوم شمارا بگوی با تو هوای مرا بر ازروی تو ای آفریده لعلم
دسوار کهمار کهجور کتمب تاون یال سعک تروزن
تکلم بندی نهادم بر بابت ودل ترا گردانیدم بمحبت
مذهب فوره یابن بره بوث بنجاش حیون جوحال جلندی
من درحال وساعت وروز هیچکس افسون مرا نتواند کرد رد وباطل
هلمال کلندی تملول یا وبوندی هزه تکبره ترنجک
ونتواند که نشنود اکر علمست علم من است واکر محبت است محبت من است
میاه بیذای هسکاما یا رهرمتکی هرمتک دعای دهم
تمام بکو حبیب دیان همچنین باشند تا شنید کلام

دعای هفتم

وملجائی وعلیک توکلی وبک اعتصامی وعیاذی فالن یا رب صعبه وسخر لی
قلبه ورد عنی نافره واکفنی بایقه فان مقادیر الامور بیدک وانت الفعال
لما تشاء لک الحمد والیک یصعد الحمد لا اله الا انت سبحانک وبحمدک تمحوا
ما تشاء وتثبت وعندک ام الکتاب وصلی الله علی محمد وآله الطیبین والسلام
علیهم ورحمة الله وبرکاته نوع دیگر استغاثه بحضرت صاحب الزمان علیه السلم هر کرا
حاجتی باشد آنچه مذکور میشود بنویسد در رقعه ودر یکی از قبور ائمه علیهم السلم بیندازد یا به
بندد ومهر کند وخاک پاک گل سازد وآنرا درمیان آن گذارد ودر نهری یا چاهی عمیق
یا غدیر آبی اندازد که بحضرت صاحب الزمان علیه السلم وآنحضرت بنفسه متولی برآوردن آن
حاجت میشود وطریقه آنست که بر رقعه بنویسد بسم الله الرحمن الرحیم
کتبت یا مولای صلوات الله علیک مستغیثا وشکوت ما نزل بی مستجیرا بالله عز
وجل ثم بک من امر قد دهمنی واشغل قلبی واطال فکری وسلبنی بعض
لبی وغیر خطیر نعمة الله عندی اسلمنی عند تخیل وروده الخلیل وتبرأ
منی عند ترائی اقباله الی الحمیم وعجزت عن دفاعه حیلتی وخاننی فی تحمله
صبری وقوتی فلجأت فیه الیک وتوکلت فی المسئلة لله جل ثناؤه علیه
وعلیک فی دفاعه عنی علما بمکانک من الله رب العالمین ولی التدبیر
ومالک الامور واثقا بک فی المسارعة فی الشفاعة الیه جل ثناؤه
فی امری متیقنا لاجابته تبارک وتعالی ایاک باعطاء سؤلی وانت یا مولای
جدیر بتحقیق ظنی وتصدیق املی فیک فی امری وحاجت خود را بگوید
فیما لا طاقة بحمله ولا صبر لی علیه وان کنت مستحقا له ولاضعافه بقبیح
افعالی وتفریطی فی الواجبات التی لله عز وجل فاغثنی یا مولای صلوات
الله علیک عند اللهف فقدم المسئلة لله عز وجل فی امری قبل حلول
التلف وشماتة الاعداء فبک بسطت النعمة علی واسئل الله جل جلاله
لی نصرا عزیزا وفتحا قریبا فیه بلوغ الآمال وخیر المبادی وخواتیم الاعمال
والامن من المخاوف کلها فی کل حال انه جل ثناؤه لما یشاء فعال وهو
حسبی ونعم الوکیل فی المبدء والمآل آنگاه بر بالای آن نهر یا غدیر
برآید واعتماد بر یکی از وکلای آنحضرت نماید یا عثمان بن سعید العمری یا ولد او محمد

بن عثمان یا حسین بن روح یا علی بن محمد السمری یکی ازین جماعت سلام کند و بگوید
یا فلان بن فلان سلام علیک اشهد ان وفاتک فی سبیل الله وانک حی
عند الله مرزوق وقد خاطبتک فی حیاتک التی لک عند الله جل وعز
وهذه رقعتی وحاجتی الی مولانا فسلمها الیه فانت الثقة الامین پس نوشته
را در نهر یا چاه یا قدیر اندازد که البته بی‌شک حاجت برآورده می‌شود نوع دیگر حمد و آیة
الکرسی و آیة العرش پس بنویسد بسم الله الرحمن الرحیم من العبد الذلیل
الی المولی الجلیل الذی لا اله الا هو الحی القیوم سلام علی آل یاسین
محمد و علی و فاطمة والحسن والحسین و علی و محمد و جعفر و موسی و علی
و محمد و علی والحسن و محمد بن الحسن حجتک یا رب العالمین اللهم انی اسئلک
بانی اشهد بانک انت الله الهی واله الاولین والآخرین لا اله غیرک اتوجه
الیک بحق هذه الاسماء التی اذا دعیت بها استجبت واذا سئلت اعطیت
لما صلیت علیهم وهونت علی خروج روحی وکنت لی قبل ذلک غیاثا
ومجیرا ممن اراد ان یفرط علی او یطغی پس هر دعائی که خواهد بکند و آن نوشته
را در قطعهٔ گل پاک گذارد و سورهٔ یس بر او بخواند و او را در چاه عمیق یا نهری
یا چشمه اندازد که حاجتش البته بی‌شک روا میشود ان شاء الله تعالی لعقد السیف والخنجر
بسم الله اعقد السیف بسم الله اشده بسم الله استرتق السیف والخنجر
بسم الله اعقد عقد اشد لا یضر ولا یقطع نفس حامل هیکل هذا بالاسم
العظیم اجیحش جلجیش شلیش شیلیش فقیوش فقیوش رهوش رهوش
انوش انوش قدوش قدوش نعیوش بسم الله اعقد السیف والسکین
والخنجر وجرحهم وضربهم بسم الله اعقد السیف والخنجر بسم الله الذی لما
تجلی ربه للجبل وجعله دکا وخر موسی صعقا بشدة الشدید وبقدرة الله
عقد لا ینفتح علی حامل کتابی هذا الی یوم الدین العجل العجل الساعة الساعة
الوحا الوحا قاعده بدانکه بعضی از استادان در استخراج اسماء اعظم و اسماء ملائکه و
اسماء اعوان از تکسیر صدر و مؤخر چنین قرار داده اند که کاهی که در سطور تکسیر و موازین
آن عدد حرف نزد هم واقع شوند که بطبع و نظم طبیعی موافق افتد آن اسم چهار حرفی اسم
اعظم باری تعالی است بهر لغت که واقع شود خواه بعربی و خواه بعبرانی و خواه بسریانی و اسم

قاعده استخراج اسماء اعظم و ملائکه و اسماء اعوان

چنین

چنین از آن حرف را اسم ملائکه دانسته اند و آنچه یکجا خارج و مختلف باشند من الوجهین
آن اسم اعوان است اکنون مثالی می‌نماییم تا مبتدی دریابد که عمل بکه متوالست و حروف
موازین آنست که فرضا آیه از آیات قرآنی را جهة دعوت کردن بیطون سبعه عمل نموده اند
یعنی حروف آنرا ببینات بیرون نوشته اند از یکمرتبه تا لا مرتبه و حروف بینات خواه
یکمرتبه و خواه زیاده از آن از لا حرف زیاده نمیباشد پس برین تقدیر بتقریب حروف
مکرر بسیار خواهد بود چون مکررات را با هم ترکیب نمیتوان کرد که آسان و در لفظ
آید آنرا ممیز ساخته حروف اسم جنس را نزد اسم بی نگارند و عدد الحروف را ملاحظه
میکنند بقاعدهٔ جمل مفرد و عددی که از آن حروفات حاصل شده آنرا مستنطق خود
میسازند و حروف استنطاق سلا منظور داشته قرار اسما از آن میدهند مثلا آیه
از آیات سلا بطون سبعه بیرون نوشته ایم و از هر جنس از حروف بطون که از آن پیدا
شده عدد گرفته ایم و عدد سلا مستنطق ساخته ایم و حروف استنطاق فرضا بدین ترتیب
واقع شده اح دس چون الف ابتدای حروفست و ناری و درین ترتیب بجای
خود واقع است و مرکز خود دارد این کلمه اسم اعظم است و اگر احیانا کلمه اینچنین واقع
باشد دح ن س و این ترتیب نظم حروفست در ابجد این اسم ملائکه است و اگر احیانا
کلمه اینچنین واقع شود سح دن که بهر دو قول و بهر دو وجه مختلف است و در طبیعت
حروف و ترتیب حروف متوافق و متوالی نیست اینکلمه اسم جن است اکنون چو عمل
کنند و حروف او را با بطن نوشته باشند حروفات هم جنس سلا نزد هم باید نوشت
که عدد آن بگیرند و آنعدد مستنطق و از روی حروف استنطاق ترتیبی که واقع شود اسما
قرار دهند مثالش فرضا اسم هو المنعم را هفت بطن میخواهیم و از آن جمله یک بطن
میکنیم تا آنموزج یا باشد برینطریق ه والمنعم بطن اولش این است برینطریق
ه ا و او الف لام م ی م ن ون ع ی ن م ی م و تفصیل حروفش برین ترتیب است
۱۱۱ ه و و و ل ل ف م م م م م ن ن ن ع و حروف استنطاق عددها اینست
د ه ح ی س ف د ل ق ن ع و چون حروفات استنطاق مفرده است کلمات پنج حرفی
ترکیب می‌شود برین نهج دهحیس فرلقنع کلمهٔ اول چون ترتیب حروف ابجدی واقعست
بتقدیم و تاخیر این کلمه اسم ملائکه است و کلمه دویم چون در اصل حرف اولش ناریست
و در مرکز خود واقعست اسم اعظم است و یک حرف باقی مانده اگر احیانا ناری باشد مفتاح

اسم اعظم میباید ساخت یعنی اسمی که حرف اولش هما کرف باشد و اگر بادی باشد
اسم ملک و اگر آبی یا خاکی باشد اسم جن پس برین تقدیر حرف آخر مانده حرف
خاکی است و اسم جن میشود و بترتیب کلمات باینه اینست اسم اعظم فرلعن و اسم
ملک دهمحیشایل و اسم ملک عیوش و این فقیر بر آنست که اگر موافق کلمه که آن را
اسم اعظم دانسته اند اسمی پیدا شود از اسمای الهی بزبان عرب که در حرف و عدد
مطابق آن باشد آنرا باید خواند و اگر پیدا نشود و اسمی که هیچ حرف باید باشد و در عدد
مطابق باشد بدست آرند و اگر مطابقا پیدا نشود که اولی دانستن آنست که حروف
کلمه مذکور را مفاتیح الاسما سازند و قرآءت کنند که اولی است و درین مثال
اسمای مفاتیح اینست فتاح رزوف لطیف قیوم نافع و همچنین بطن دویم از
این مثال این است م ا ال ف وا وال ف وا وال ف ل ام ف ا ل ام ال ف
م یم م یم یا م یم ن ون وا ون ون ع ین یا ن ون م یم یا
م یم این بطن اهو المنعم است تفصیل حروفش اینست ا ه و ی ل م
ن ع ف حروف استنطاق این اعداد اینست ۱۴ ا دی ۱ دن ۹ ص ۹ ف ق
۶ ف ت ۱۲ ا ن ۷ بش ا ع ۵ ت چون ابجدوف مزوجه است ترکیب کلمات چهار
چهار نسق میباید دلهد نصفق فتش عت کلمه سیم ازین کلمات که حروف
اولش ناریست و در مرکز خود واقعست اسم اعظم است و کلمه اول که حرف اولش
خاکیست و در مرکز خود واقعست اسم ملکه است اگرچه بعضی اینرا اسم اعظم شمرده اند
بآن علت که حرف چهارمش خاکیست و در مرکز خود واقعست و کلمه دویم چون در وجهان
و قولین مختلف است اسم عونست و تفصیل این کلمات بترتیب این است اسم اعظم
فتش اسم ملک دلهد آییل اسم عون نصفقیوش و دو حرف باقی مانده داخل اسم
جن میشود عتیوش و بواقی بطونرا ازین قیاس باید کرد فایده بدانکه بعضی
استادان درباب استخراج اسما از الواح عددی چنین قرار داده اند که هیچ اسم
از آن بیرون می آورند بدین ترتیب اول از عدد مفتاح لوح دوم از عدد مغلاق
لوح سیم از عدد عدل لوح چهارم از عدد وفق لوح پنجم از عدد مساحت لوح و در
قاعده چنین مقرر است که عدد عناصر اربعه که چهار است در عدد درجات فلکی
که سیصد و شصت است ضرب می نمایند و حاصل الضرب را اضافه اعداد مراتب

حم

خمسه مذکوره کرده اسما از آن استخراج میکنند و برین تقدیر مثالش اینست که حاصل
الضرب چهار در سیصد و شصت ۱۴۴۱ باشد ازین عدد پنجاه و یک بطرح رسیم
عوض آییل که در آخر اسم اضافه میشود و باقی ۱۳۹۰ ماند استنطاق عدد باقی
مانده غ شص شد اسم ملایکه باضافه آییل غشصائیل است و بواقی اسمای
خمسه برین قیاس و گاهی که عمل جلالی باشد و اسمای شیطانی استخراج باید نمودن
از جمع عددین سیصد و نوزده طرح باید کرد که عدد باقی مانده را استنطق سازند
و در آخر کلمه طیش اضافه نمایند و برین تقدیر درین عدد مفتاح لوح اسم اول
غفکالطیش است والله اعلم فایده بعضی از استادان فرموده اند که اگر کلمه اسم ملک
تمام نورانی باشد در آخر آن ایل اضافه باید کرد و اگر تمام ظلمانی باشد یا مرکب از
هر دو نوع باشد در آخرش ون اضافه نمایند و همچنین اسمای اعوان اگر تمام نورانی
باشد یا مرکب از هر دو جنس در آخرش یوش اضافه نمایند و اگر تمام ظلمانی باشد
در آخرش تیش اضافه نمایند والله اعلم قاعده بدانکه اعراب حروف نزد بعضی از
استادان چنانست که مدات ثلاثه از کواکب علوی دانند برین ترتیب آ زحل او
مشتری ای مریخ و حرکت را بکواکب باقیه برین نسق داده اند شمس فتحه زهره ضمه عطارد
کسره قمر جزم قاعده در مختصر او از جفر جامعه جعفریه علیه بدانکه زمام حروف ابتث
که بیست و نه حرفست در بیست و نه سطر تکسیر صدر و مؤخر تمام میشود و حروف
صدر و سطور آنرا بردارند و باز تکسیر نمایند بهمان قاعده صدر و مؤخر این تکسیرات
پیش میرود تا وقتی که یکصد و بیست صفحه کتابت کرده شود هر صفحه مبنی بر بیست و نه سطر
هر سطری مشتمل بر بیست و نه حرف که در صفحه صد و بیست و یکم زمام مکرر باشد و از
حروف مذکوره برین نهجست که هر حرفی چند دور معین دارند برین ترتیب اول حرف
که همیشه در زمام تکسیر بخانه سیزدهم می افتد و در ترتیب ابتث الحرف شین است
دوم دو حرف که همیشه دور آن از دو زیاده نیست و در اول زمام و در آخر زمام ابت
و بترتیب ابجدی اینست آی سیم سه حرف که دور آن از سه زیاده نیست و در زمام ابتث
این است غ ف ق چهارم ۸ حرفست که دور آن از ۸ مرتبه زیاده نیست و در ترتیب
ابجدی ب ذ ض ط ظ ع ن لا است پنجم پانزده حرفست که دور آن از پانزده زیاده
نیست و بترتیب ابجدی اینها است ت ث ج ح خ د ر ز س ص ک ل م و ه

اکنون در زمام ابثثی دور حروف بترتیبی است که ملحوظ شد و حروفات مذکوره هرکدام
در تکسیر دور خود میکنند والا وقتی که زمام غیر ابتث باشد یعنی زمامی فرض شود که بیست
و نه حرف تمام نه بترتیب ابتثی افتاده باشد و تقدیم و تاخیر حروف در او واقع باشد و
خواهند که از آن زمام زمامی دیگر استخراج نمایند بی آنکه تکسیر آن کنند قاعده اش آنست
که ملاحظه نمایند که هر حرف بترتیب قایم مقام کدام حرف شده از ترتیب ابتثی پس دور
الحرف سا بهمان قاعده که در حرف ابتثی است قرار دهند و زمام استخراج نمایند فرض
زمامی مرقوم است برین طریق ی ا لام ه ن و ج ح د ب ت س ک اخر از زمام
هر تقدیر که واقع شود اکنون درین زمام حرف ی قایم مقام الف است دور ش بقاعده
الف باید داد و الف قایم مقام حرف با شده دور ش بقاعده حرف با باید داد و لام
الف قایم مقام حرف تا شده دور ش بقاعده حرف تا باید داد و قس علی هذا الی آخره
فایده در ذکر مراتب اعداد بدان ایدک الله که قرار خواندن اسما آلهی سا بمراتب
اعداد داده اند در تسخیر و آن برین نهج است الله ا ل ل ه جمع الاعداد ۸۳۰۱
۱ . ۳۰ . ۳۰ . ۵۰۰۰
جمعا ۱۳ الف که در مرتبه احاد واقع است یکی است و لام که از عشرات است سی ده
شود که ۳۰۰ باشد و لام سیم در مرتبه ثمات است سه هزار و ها که در مرتبه الوفست
پنجهزار است و مجموع ۸۳۰۱ است که باید خواند و عدد صغیر ۱۳ و باقی اسما را برین
قیاس باید کرد **فایده** صاحب این اسم ستوده زبان خلایق گردد و آوازه او از شرق
تا بمغرب برود و همه کس مشتاق دیدار او باشند یا عظیم ذا الثنا الفاخر و العز
و المجد و الکبریا فلا یذل عزه **قاعده تکسیر** بسم الله الرحمن الرحیم
حمد بیحد پادشاهی را جل جلاله که ترکیب بدن انسان را تربیت داد و بمرتبه استعداد
رسانید و لباس و لقد کرمنا بنی آدم بر قامت دیر راست نمود و تحیات بسیار بر
سرور انبیا محمد و آل و اولاد او علیهم السلام باد **و بعد** بدانکه از علمهای آلهی یکی علم
تکسیر حروفست که از و لغات و اسما و علوم غامضه و مخفی بیرون می آید و در اسفر
آدم علیه گویند که چون آدم صفی الله سا فرزندان بسیار شد و هر یک بزبانی خدا را
عبادت میکردند آدم از جناب آلهی درخواست که جمله اسما و لغات او سا معلوم
کرداند حق تعالی حاجت وی را روا گردانید و جمله اسما بوی تعلیم کرد و علم آدم الاسما
کلها اما هر بزرگی سا درین باب قولی است و آنچه بدین حقیر رسیده است بقول

رقم

اصح و طریق اسهل که بفهم زود رسد اگرچه بر نا اهل پوشیده است و ما قاعده سا چنان
بیان کنیم که خوانندگان سا فایده حاصل شود و ما را بدعای خیر یاد نمایند و ما توفیقی الا بالله
فصل در چگونگی این علم اول ضابطه آنست که ۲۸ حرف هجا را از الف تا یی
زمامی سازند پس سطری از سطری تکسیر نمایند تا زمام اول باخر باز گردد و ازین تکسیر باب
کبیر و باب متوسط و باب صغیر استخراج مینمایند بر آن طریق که معلوم است اما نوع اسان
آنست که ترکیب سازند از نام خدای تعالی و نام چهار کتاب خدای را چنانچه باز نموده میشود
باب در شرح اعمال بنویسید مجموع حروف بسم الله الرحمن الرحیم که نوزده حرفست
برین طریق **ب س م ا ل ل ه ا ل ر ح م ن ا ل ر ح ی م** انگاه بستانند حرف چهار
کتاب خدای را یعنی توریه و انجیل و زبور و فرقان مجموع اینها نیز نوزده حرف است
پس حرف فرا از بسم الله که ب باشد با حرف اول چهار کتاب که ت است ضم نمایند تا
بآخر الحرف رسد که م و ن بود ایجز و فرا بهم پیوندد و از وی غرضی سازد برین مثال
که نموده می آید منصوب و مقلوب از وی در عزیمت حاصل آید که معنی چهار کتاب خدای
در وی توان یافت و بسی اعمال در وی حاصل شود و اسم منصوب چنین است که نموده
میشود **تبرمرا یلتنا هنا جلیر نخر مبنوا ر لغر رحق یامن** و چون مقلوب
کردیم چنین شد **نما یقحر رفلرا و نبمز حلر یجا نما التلیا ر موسلتب** و بدانکه
این منصوب و مقلوب در عزیمت معتبرند استادان ازین دو باب ۷۲ را عمل کرده اند
و مثل این ممکن نیست که بدست هیچ آفریده افتد و سر او سا دریابد و چون کسی دریافت
غرض ش دارد تا خدا تعالی از برکت این اسما بمنتهای مبدش رساند **فصل**
در پیدا کردن تکسیر ایجروف بنوعی که آسان تر باشد و آنچنان است که بسم الله الرحمن
الرحیم سا بچهار بخش کنند و نام چهار کتاب را بدینمنوال ترکیب نماید که اول بسم که
ب است و اول توریه که ت است با اول الله که الف است و اول انجیل که الف است
و اول الرحمن که الف است و اول زبور که ز است و اول الرحیم که الف و اول فرقان
که فاست ثبت نمایند همچنین که هر حرف را برابر اول نویسید و مثل این باز تا آخر حرف
بسم که م است با آخر حرف توریه که ت است و باز آخر کلمه الله که ه است با آخر
کلمه انجیل که لام است و آخر کلمه الرحمن که نون است با آخر کلمه زبور که راست باز آخر
کلمه الرحیم که م است با آخر کلمه فرقان که ن است بگیرد آنچنانکه آن معقد مهار انبت

نمود این موخرها بنزه حرفست لبستانند وآن ۸ حرف اول با ۸ حرف آخر بهجا یکر
سطری بنویسید تا شانزده حرف شود لعبد دشانزده شکل رمل برین نوع ب ت ااا
زاف م ت ه ل ن دم ن انگاه این شانزده حرف را مقدم موخر دریک نام سطر
درآورد چنانکه معلوم است تکسیر کند که در سطر زمام تاخر باز گردد اما باید که زمام
اول وآخر سطر مهمل نگذارد و بنماید و عدد سطر تکسیر سطر که غرض ما همانست در عمل آورد
که ازین باب سرها معلوم شود والله اعلم باب تکسیر الاول برین نوع که نموده میشود

ب ت ااازاف مرت م ل ن دمرن
ن ب م ت را ن الام زت ام ف
ف ن م بام ت ت زدم اا ن ل ا
اف ل ن ن م اب ا م م رت زت
ت ازف ت ل ر ن م ن ه م ااا ب
النوع الآخر منه الافلاک والارکان والبروج هکذا
ما اب ح ره و رح ط ے ما
فلکا عظم ثابتات ل ی ح سه ر ر
اما حروف ارکانرا بدین نوع تکسیر نمایند
زار ه وام ات راب
ب ن اا ددت ه او م ا
اب م ن وااا ه رت ب
رات ب رم ه ن ا و اا
اراا وت اب ن ر ه م
م ا ه ر دا ن اب و ات
ت م ا و ه ب را ر ن ا
ات ن م ر ااا ر و ب ه
ه اب ت و ن رم ا ر اا
ا ه اا ر ب ات م و ر ن

باب الثانی تکسیر دوم بنوعیست که ذکری شود
م ح مر د ح ب ر ی ل ف ر ق ا ن
حروف مقطعات را هر سه باهم جمع آورند
بعدد عدد حرف باشد بعدد مجموع طه
و درین نکته سرها بسیار است ومخفی است
اما شرح العمل بگیرد حرف اول از نام محمد
که آن میم است وحرف اول جبرئیل که آن
ج است وحرف اول از فرقان که آن ف
است همچنین از هر نامی حرفی بجزئیه بر توالی
بثبت نماید برین طریقه ومثال که نموده میشود
م ج ف ح ب ر م ر ق د ي ا ل ن
انگاه این عدد احرف را زمام سازد
بطریقه اول حرفی از اول وحرفی از آخر
تکسیر کند چنانکه قاعده است و درین مقام
نکته مخفی است وجای نظر است چون کسی
بجد تمام در وی بکوشد معلوم ومفهوم او
شود که درین اصول شرحی که خواهیم آشکار شود
کنونکه خواستم اینجا که آشکار کنم آن حرف گرفت
دو گوشم که .... هر آنکه اهل ضعفست
بد نگوداند که کفتنی هم گفته شده است تا سر نوعی دیگر ... تکسیر طه از باب دوم

درین مقاله عبارت از حرف طانه فلک است واز حرف ها مقصود هیچ حواس است
یعنی هر چیزی که در محسوسات گنجد در کت نه فلک ما بین درک معقولات و درج محسوسات
از تکسیر حروف طه ازین جدول ممکن گردد اما ظاهر اعمال این و باطن او موقوف بفیض
والهام ربانی و دریافتن حقایق این معنی جز بتقوی وملازمت صلحا ممکن شود والله الیعز

م ج ف ح ب ر م ر ق د ي ا ل ن
ن م ل ج اف ي ح د ب ق د ر م
م ن ر م ر ل ق ج ب ا د ف ح ي
ي م ح ن ف ر د م ا ر ب ل ج ق
ق ي ج م ل ح ب ن ر ف ا ر م د
د ق م ي ح ج ام ف ل ر ح ن ب
ب د ن ق ح م ر ي ل ر ف ا ج م ا
اب م د ج ن ف ق ر ح ل م ي ل
را ي ب م م ل د ح ج ر ن ق ف
ف ر ق ا ن ي ر ب ج م ح م د ل
ل ف د ر م ق ح ا م ن ج ي ب ر
ر ل ب ف ي د ج ر ن م ر ق اح
ح را ل ق ب م ف م ي ن د ر ج
ج ح ر د ا ن ل ي ق م ب ف م
م ج ف ح ب ر م ر ق د ي ا ل ن
باب ثالث بر عدد حروف هندسه است
برین مثال ایقغ بکرجلش دمت
هنث وسخ زعذ حفض طصظ
مجموع حروف هجای این لغه را که باب
احاد وعشرات ومات والوف ثبت
کند وازوی زمام ... تکسیر نماید تا سطر
زمام تا آخر باز گردد ... برین طریقه ومثال که

وحروفات مقطعاترا که در کلام مجید ذکر
فرموده است از الم تا آن چنانکه حروف مکرر
نشود هسم چهارده باقیم برین مثال
صراط علی حق نمسکه این حروف را بزبدان
عبارت نوشتن چنانکه تکسیر طه میخوانند
وقتی که تکسیر است اورا بنکو دریابند وافرجه
حروف فرا بدست آورند و در تکسیر او سعی بلیغ
نمایند طالب را بمطلوب رسانند بحکم ارکان
اربعه اما اختیار اوقات را معلوم نمایند
که بعنایت الله تعالی با مور کلی وجزئی موصل
شود و باید که زمام حرفهارا بنظم طبیعی نشانند
اح ر س ص ط ع ق ک ل م ن ه ي
ي ا ه ح ن م س ل ص ک ط ق ع
ع ي ق ا ط ه ک ح ص ن ل ر س م
م ع س ي ر ق ل ا ن ط ص ه ح ک
ک م ح ع ه س ص ي ط ر ن ق ا ل
ل ک ا م ق ح ن ع ر ه ط س ي ص
ص ل ي ک س ا ط م ه ق ر ح ع ن
ن ص ع ل ح ي ر ک ق س ه ا م ط
ط ن م ص ا ع ه ن س ح ق ي ل ر
ر ط ک ن ي م ق ص ح ا س ع ل ه
ه ر ل ط ع ک س ن ا ي ح م ص ق

قه ص رم ل ح ط ي ع ا ك ن س نموده میشود ای ق غ ب ك ر ج ل ش
س ق ن ه ك ص ا ع م ي ل ط ح د م ت ه ن ث و س خ ز غ ذ ج ف
ح س ط ق ل ن ي ه م ك ع ص د ا ض ط ص ط آخر منه الحساب اخرجه العنصر
بحکم ا ه ط م ف ش ذ حار یابس ب و ي ن ص ت ض حار رطب ج ز ك
س ق ث ظ بارد رطب د ح ل ع ر خ غ بارد یابس اجرئیل ۲ میکائیل ۳ اسرافیل
۴ عزرائیل این نوع را حکماء هند معتبر دارند و ازین حروف بطریقهای الواح
اسمهائی که مخرج بحر الکبیر است استخراج نمایند بتکسیر یا ترکیب چنانکه از حروف آنچه
موافق افتد بطبع در یک زمام ثبت نمایند چنانکه رسمست در عمل آرند تا غرض
حاصل شود نوع رابع مبنی ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ و علی هذا
القیاس حرف را از حرفی تکسیر نمایند چندانکه زمام اول باخر باز گردد و عزیمت ترکیب
کنند تا تمام شود برین مثال که نموده میشود م ا د و ت م ا ر و ت ب ا ب ل
و از عمل کردن باین عزیمت سحرها روی نماید ل م ب ا ا ر ب و ت ن و م ر ا
که بگفتن در نیاید و ترکیب این عزیمت برین منوالست که نموده میشود لهبا ا ر ب ی
تتومرا الره مبوا بدین طریق تا آخر زمام باب در شرح عمل و آنچنانست
که تکسیر حروف اول که شانزده حرفست آن شانزده حرف را زمام ساختیم چهار
سطر که مطلوب بود چنانکه در اول کتاب باز نموده یم حاصل شد بر ضابطه عناصر
و مرتبه ارکان اربعه که چون حروف را بر توالی از طول یا عرض هر چه بگیری در ان
حرفها این چهار طبع یافت شود در هر خانه عنصری چون ترکیب حروف را بر نظم
طبیعی تعالی نون حکما ثبت نمائی بسی اعمال ازوی حاصل شود اما اگر خواهی
اسمی از اسماء الله ازین جدول استخراج نمائی که بهر حال و بر وقت که بدان
اسم خدای عز و جل را ستایش نمائی مراد طلبی حاجت قبول و بر آورده شود لاجرم
ترا اسمی از اسماء الله معلوم باید کرد اما دانستن آن چنانست که حرف اول
و آخر بسم الله بر قانون اول چنانچه معلوم شد با حرف اول و آخر چهار کتاب
یک زمام سازی و آن شانزده حرف شود انگاه و یرا تکسیر کنی در آخر سطر
زمام تا آخر رسد پس زمام اول و آخر را طرح نمائی و چهار سطر میانجی را
در جدول چهار در چهار در شانزده خانه ثبت نمائی پس نظر کنی تا کدام حرف

ندم بر

بر مرتبه چهار عناصر مستولی باشد یعنی اگر حرف بود که در یکدرجه و یکدقیقه عنصری بر
عناصر چهارگانه یافت شود و بر ارکان و غیره محیط بود و ما را مطلوب همانست
بصورة باز نموده شود بمعرفت اسم اعظم بی شبهه وگمان بحقیقت اسم اعظم معلوم شود
اکنون مقصود ما از تکسیر اول اینست که نموده می شود ا ل ا ه بی شک اسم اعظم الله تعالی
این حرفهاست و باقی آنچه از حروف بماند علا در علامی پیوند خواه برولا
چنانکه ثبت کرده شد و خواه بر نظم طبیعی بهر دو وجه رواست و از وی عزیمتی سازد
و بوقت عمل خانه بدست آورد که بگچ سفید نموده باشند یا فضا و بعضی از آنخانه
گشاده باشد که آسمان پیدا باشد و اموضع را خالی نباشد و انمکان را
بعود و عنبر و مشک و زعفران و گلاب و صندل سفید و شکر بخور کنند پس غسل
کند و لباس پاکیزه بپوشد و در آنخانه خالی درآید و دو رکعت نماز بگذارد
در هر رکعت الحمد و قل هو الله بخواند چون سلام باز دهد از آن بخور اندکی
بر آتش نهد به نیت پاک و اعتقاد درست و آن عزیمت را شانزده مرتبه
بخواند و حاجت خود را بر کاغذی نویسد بمشک و زعفران و در برابر نظر خود
نهد و تا کلمه میخواند نظر بر آن کاغذ داشته باشد و چون دعا بخواند سر بسجده
نهد و بتضرع تمام حاجت بخواهد از خدا که میسر شود اما دل و نیت و همت بر
مراد خود دارد و انگار را تمام شده پندارد تا بمراد خود فایز شود و در عمل
جد کوشد و از خواندن اسما و سوختن بخور ملول نشود اما نوع دیگر در ۱۲ ابر جست
و آن آنست که وقتی که آفتاب در برجی باشد از بروج دوازده گانه آن زمام
را بگیرد با زمام برجی که قمر در وی باشد بهم ترکیب باید برولا یا بنظم طبیعی
چنانکه معلوم است و از وی عزیمتی حاصل کند اگر در محبت خواهد این عزیمت را
در میان دو کوکب مناسب بنظر اتصال حاصل کند و ترکیب حروف راست نماید
و صورت مط بمشک و زعفران بر دو پاره کاغذ سفید اندازد یا کاغذ مهره زده
بغدادی بنویسد و مجموع حروف بر گرد آن صورت بنویسد و در بلندی برابر نظر
بنهد و بخور بر آتش نهد و خانه خالی مطلوبان و اگر ارواح طیبه باشد شغل و عمل
و بخورات و مقام رفیع و امثال اینها جمله پاک و روشن و خوب باید و اگر ارواح
خبیثه باشد بر عکس اینها و اگر اسمی از اسماء عظام تواند حاصل نمودن بدان اسم

دهد چنانکه یکی فلان و فلان یا ایتها الارواح کذا و کذا حاجت مرا بامر ایزد
بر آورید هرچه دل او خواهد مرادش را بر آورند و اسم باری تعالی درین جدول
برین نوع نیز باشد و غیر از ینها نیز بود که نموده میشود **الاولا بقولو** و نیز باید که
در جمیع اعمال نام ط و مط تکسیر نماید و با حروف جداول بهم ترکیب کند و بعضی
جداگانه دهند و هر دو وجه جایز است اما حروف نام ط باید که در وقت عمل بر حروف
نام مط مقدم بود و نیز اگر حصه نام مط اسم صغیر استخراج کند باید که آن نام
در وقت عمل کند که عمل حکم غالب راست **النوع الرابع** بعد از تکسیر حروف
چون خواهد که اسمی سه استخراج نماید چنان باید که بطریقه ابجد از الف تا ب
تا ج و از ج تا ک برین قیاس و اگر از ب تا ج و ک در میانه نباشد در
ابجاج در آورد و اسم منصوب و مقلوب را هم برین نوع بیرون آورد
و در یکدیگر پیوندد و از آن لغت که نام ساخته باشد هم بدان طریقه حرفها
معرب کند و اگر اسمی از آن میانه بلغت عربی بیرون آید اسم باری تعالی است
قسم سازد و ما بقی را خادمان آن اسم و فرق میان اسم باری و اسم ملک
و اسم جن درین باب باین نوع باشد که چون از الحروف حرفی که بطبع
و نظم طبیعی موافق افتد اسم اعظم است خواه بزبان عربی و خواه بزبان عبری
و خواه بزبان سریانی یا هر لغتی که موافق افتد و بعضی مخالف آن بود الحروف
را اسمی از اسمای ملایکه خوانند و آنچه بکلی خارج و مختلف باشد نه الوحنیز
و الغولیز آن اسماء اعوان جن باشد و در جمله بابها بدین قانون عمل باید
کرد **نماید** مخرج اسم ملک او عو طو ثا نو شی اسم اعوان هو ها هی هل
اسم اعظم کا اسم بسم اثم بثم یثم **نماید** عدد تمام ۶۴ عدد یافته اند برین نسق
۶ ۲۸ ۴۹۶ ۸۱۲۸ **فاید** در تکسیر جا که تا یا و هیا و ی ۵ ابجد
بعد از آن ۶۴ حرف باشد الحروف ۶۴ کانه اسماء الله باشد قسمیه است
و هر جا که ال یا ول یا یل افتد اسمای ملایکه است و جایی که اس یا وس
یا یس افتد اسماء شیاطین و عفاریت متفق فلک قم اند و شعلیس
اسماء الله قسم ملایکه است و اسمای ملایکه قسم اسمای جن است که عاکرد
معاون باشند و اش و وش و یش اسمای جنیان است والسلام علی من اتبع الهدی

بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین
الحمد لله الذی خلق الارض والسموات العلی ۞ الرحمن الذی یعلم السر و اخفی الرحیم
الذی خلق فسوی ۞ والذی قدر فهدی ۞ الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنی ۞
والصلوة علی حبیبه المصطفی ۞ و رسوله المجتبی المخاطب بخطاب سبح اسم
ربک الاعلی ۞ والسلام علی آله واولاده و وصیه واصحابه و من اتبعه
الهدی ۞ **اما بعد** چنین گوید فقیر الحقیر الجانی حسین بن علی المدعو بکاشفی غفر الله
له ولوالدیه و احسن فی الدارین الیهما والیه که بنا بر فحوای آیه کریمه ولله الاسماء الحسنی
فادعوه بها تذکار اسمای حضرت واهب منان و دعوت بدان و استعانت از آن
امر مرضی بل حتمی تواند بود و بدلایل عقلی و براهین نقلی تنزیه ذات مقدس باری کل شانه
از صفات ناسزا و یاد کردن او با سماء حسنی و صفات علیا از قبیل لوازم است کما قال
سبحانه فسبح باسم ربک العظیم و احصاء اسمای الهی مستجلب فیوض نامتناهی
و مستکشف حقایق اشیا کما هی است چنانچه مضمون سعادت انجام ناطق کلی و صادق
مطلق حیث قال من احصی یا دخل الجنة عبارت از آنست اگرچه بعضی از علما احصا را
بمعنی طاقت داشته اند کما قال الله علم ان لن تحصوه ای لن تطیقوه و مراد طاقت
آوردن باشد در عمل بدین اسما و بمراسم آن قیام نمودن تا بمرتبه تخلق بدان برسد
و حقیقت اینست که احصای اسما که بمعنی شماره کردنست منتج دخول جنان و موجب خلود
در روضه رضوان است هر آینه که تخلق بدان و استحضار فواید تتمیم اخلاق رضیه از آن
ذریعه وصول به جنت و وسیله حصول مآرب آخرت تواند بود و فی الحقیقه جنان باید
که قاری از هر اسمی به نصیبی از سی محظوظ و منتفع گردد و بصفت خلقی که مقتضای آن اسم
باشد متخلق باشد تا وقتی که مظهر کامل آن اسم گردد و محقق کامل مولانا یعقوب چرخی
غزنوی در شرح اسماء الله آورده که هر اسمی را حکمی است و هر حکمی را حقیقتی بنده باید که
چون الله گوید دل او واله غیر حضرت او نشود و از غیر او نترسد بدل و جان عبادت او
کند تا از این اسم بهره یافته باشد و اسم حضرت مولانا فرموده اند که چون بنده الرزاق
گوید غم روزی خویش نباشد اگرچه از زمین علف نروید و همچنین در هر اسمی نصیبی

سمی ملحوظ گردد و بآن عمل کنند تا بتجلی مظهر انوار تجلی آن گردد و بعلم لدنی که علم وراثت
نه علم دراست کما قال سبحانه و قال النبی صلی الله علیه و آله و سلم من عمل بما علم ورثه الله
تعالی علم ما لم یعلم مشرف گردد و بمجرد خواندن اسم قناعت نکنند و اگر قادر بر عروج برای
این مقام و وصول بحوالی این مرام دست ندهد باری باید که آناء اللیل و اطراف
النهار در قرآءت اسمای حضرت پروردگار مواظبت و مداومت نماید که قرآءت
اسم از فایده خالی نخواهد بود چه بر ترتیب و ترکیب فواید لا تحصی مرتب است
و اگر کسی را این معنی مستبعد نماید باید که بنظر هوشمندی در نگرد که جواهر حروف
چون از صدف شرف سمت ظهور یافته تحفه صدرنشینان بارگاه رسالت ساختند
تا نقود احوال عباد در دار الضرب امتحان بسکه اعتبار آن معیار قبول نماید و در صدر
سوره بقره قوله تعالی الم ذلک الکتاب لا ریب فیه و کلام سید انام که یا علی ویل للعالم
لا یعرف تفسیر ابجاد مؤید این معنی است پس باید دانست که سنگها در معادن و گیاهها
در زمین از خاصیتی خالی نیست چنانچه در معالجات و نیرنجات مشاهده می گردد
همچنین این جواهر حروف که از جناب احدیت و حضرت قدس که منبع قوت و تأثیر
است بدین جهان فرستاده اند باید که از مثل این خواص خالی نباشد و جهت تحقیق
این مبحث از ایراد مقدمه ناگزیر است که چون طالب صادق از خواص حروف آگاهی
تمام یابد هر آینه کلماتی که از روی لغت دلالت بر صفتی از صفات کلیه داشته باشد
بی شبهه تلاوت و تکرار آن منتج منافع و رافع مضار خواهد بود و علمای جفر ما رشاد هم
در بعضی از رسایل تصریح کرده اند که ضعف طالع دهر و نتیجه نحوست را جز باسماء الله
علاج نتوان کرد و قول حضرت رسالت پناه هم مؤید این است که الدعاء سلاح
المؤمن و دعا بی ذکر اسما حسنی صورت نه بندد و بر طالبان اسرار خفیه و ناقدان
رموز علیه واضح است که حقایق معانی اسمای مقدسه حضرت عزت از آن ارفع
که پنجه ادراک و اوهام انام بنیل معرفت آن رسد بیت زینسان که کمند ماست کوتاه
بر ذروه او کرا بود راه • و مؤید آنست کلمات معجز سمات که در بعضی دعوات واقع
شده که اللهم انی اسئلک باسمک العظیم الذی اذا دعیت به اجبت و اسم
اعظم در میان اسما این است که چون یاد کرده شد هر دعا که بآن ملحق باشد بعز
اجابت مقرون گردد و نسبت با هر یکی اسمی اعظم اسمی دیگر تواند بود چنانچه در شرح

احادیث

احادیث شیخ صدر الدین قونیوی وارد است که الاسم الاعظم بالنسبة الی کل موجود
عبارة عن صورة الاسم المترجم عن معنی الجنبیة التی من جهتها یستند ذلک الموجود الی
الحق سبحانه و انتهی منتهی معرفته منه سبحانه سواء کان الموجود من الناس و الجن او
الملک او غیرهم و حاصل این سخن این است که هر فردی مربی اسمی است که عیون
فیض کلی از آن اسم که بحر لیست ذخار در اراضی استعدادات و قابلیات او ترشح
میکردد و نهال کمال در حدیقه حقیقت او بواسطه ینابیع الرشحات نامی میشود تا
وقتی که ذات شریفش بمظهر فیضان آن اسم عزیز بسمت اعزاز و اکرام یابد غرض آنکه
هر فرد برا اسمی بازیاده تشرف تربیت مشرف دارد و دانستن آن اسم به نسبت هر
شخصی بدو نوع می تواند بود یکی بطریق کشف و یکی بطریقه رشت اما طریقه کشف آنست
که اهل باطن استخراج آن اسم از قعر بحر معنی بوسیله غوص کشف میفرمایند و می
گویند که مربی هر فردی آن اسم است که بنده بحقیقت آن اسم شده باشد و متصف
بصفتی که اهل آن اسم تواند بود گشته اما طریقه [illegible] آنست که استنباط آن
اسما از اسم و لقب و کنیت و طالع و صاحب طالع هر فردی از افراد انسانی کنند یعنی
هر اسمی از اسماء الله که موافق یکی از این خمسه مذکوره باشد یا موافق با دو و سه تخریج
ساخته بمواظبت آن قیام نماید تا بسبب آن ینابیع فیوض از کنار افضال فایض الجود
و الجلال در ریاض وجود او ظاهر شود و بمفاتیح هدایت و میامن عنایت متعاقبه درین
بروی مفتوح و مهیا شود و کدورات زمان از ساحت احوالش مصروف و مندفع
گردد و در هر مهم که شروع نماید من حیث الوجوه علی احسن الحال برونق مراد محصل شود
و این اسما را در نا بطن از بطون اصول خمسه مذکوره استخراج تواند نمود و جهت
هر فردی قریب بهفتصد اسم بیرون توان آورد و قبل که ملاحظه بطون اسما و غیر
آن نموده باشد اما آنچه سبب تمام مهام ضروریه و تکمیل و تتمیم حاجات عاجله و آجله
باشد نام هائی است که از بطن اول استخراج شود و چون جمعی از اخوان صفا و خلان
وفا احسن الله احوالهم التماس طریقه استخراج اسما در بطن اول از مراتب سبعه و بازنمودن
اعداد آن از مداخل نمایند در منازل سبعه عشر و ایراد خواص بعضی از اعداد فرموده اند
وفای عهد محبت و صفای حسن مودت باعث آن شد که درین باب این رساله را
که موسوم است بمرصد اسنی در استخراج اسمای حسنی نوشته شود و بر دو مقصد



وخاتمه مرتب گردد و من الله العصمة والتوفیق **مقصد اول** در سوابق و این مقصد بر شش تمهید اشتمال دارد **تمهید اول** بدانکه اصول خمسه درین علم عبارتست از اعداد اسم و کنیت و لقب و طالع و صاحب طالع و هر آینه ازین پنج اصل گریز نیست و بعضی قدما بر اصلین عمل نموده اند بعضی کنیت و اسم و علمای مغاربه اسم و لقب را اعتبار نموده اند و جمعی اسم و طالع و صاحب طالع را اختیار فرموده اند و حقیقت آنست که هرچه شخص بآن اشتهار یافته باشد خواه اسم و خواه لقب و خواه کنیت و خواه نسبت آنرا معتبر باید داشت چه بحکم الاسماء تنزل من السماء الحروف مرکبه که ممیز اوست از سایر اشخاص ما نسبتی تامه کوئی ندارد و بدین صورت در رتبه شهرت در نمی آید و حکما فرموده اند چون جسم متکون شود یا مولود در وجود آید و بسمای اسمی شود هر آینه آن اسم بر حسب اقتضای طالع و اشغال کواکب واقع خواهد بود و این مبحثی عظیم است و چون محقق شد که اعتبار وابسته اشتهار است لهذا جمیع بنای عمل بر اصل واحد نهاده اند و آن اسمیست که علم شخص واقع شده باشد و بآن بین الناس مشهور گشته و چون میانه عجم طریقه کنیت مرعی نیست علمای حروف از اهل آذربایجان بجانب اسم مایلند و آنکه طالع شخص معلوم نباشد هر آینه اینمعنی مقتضی اینست که اصل خامس نیز که صاحب طالع است مهجور ماند نزد انطاکیه و این دو اصل از حیز اعتبار ساقط گشته باصل اکتفا نماید خواه اسم و لقب و کنیت و خواه اسم و طالع و صاحبش از طریق اعدل میخوانند و چون بدو اصل قناعت کنند خواه اسم و کنیت و خواه لقب و اسم از طریق اسهل میشمارند و عمل بیک اصل چندان اعتباری ندارد و ما چون بطریق اکمل عمل مینمائیم از ایراد اصول خمسه گریز نیست چه بحسب حقیقت هرگاه یکی ازین اصول خمسه از دایره عمل خارج گردد بدان مقدار نقصان بر اصل استخراج راه نیابد چه جمعی از محققین برین متفقند که بی اصول خمسه اینعمل متحقق نیست و این فقیر از استاد خود شیخ قطب الدین محمد برغشی استفسار کردم که چون لقب و کنیت و طالع کسی معلوم نباشد چه حیله توان نمود که قواعد اصول خمسه متزلزل نشود فرمودند که من از عم بزرگ شیخ نور الدین عبد الوهاب رحمه الله همین سؤال نموده ام ایشان فرمودند که من از حضرت قطب الزمان شیخ زین الدین علی کلاه نور الله مرقده نیز این سؤال کردم فرمودند که اسم آن کس را اصل سازند و ملاحظه نمایند اگر او را فرزندان باشد

کنیت

کنیت او بنام پسر بزرگ وضع کنند والا بنگرند که از قدما هر که باین نام بوده کنیت او را چگونه وضع نموده اند آنرا دستور العمل سازند و در لقب نیز ملاحظه باید کرد تا القابی که مناسب آن اسم باشد و در ازمنه سابقه بران رفته باشند تتبع آن نمایند و اگر اسمی بگیرند لقب اشتهار دارد مثلا تاج الدین و شمس الدین هر یک لقبان واقع می شود تعیین و تخصیص آن متعلق بخاطر مستخرج است بر هرچه ذهن او قرار یابد اعتبار کنند و اگر اسمی باشد که در زمان قدیم کسی بدان مسمی نبوده باشد لقب و کنیت او را منطوی ساخته همان اسم را اصل سازد و با صاحب طالع و طالع انضمام دهد و اگر طالع شخص معلوم نباشد باید دید که از کدام طبقه از طبقات خلایق است و آن طبقه بکدام کوکب نسبت دارد آن کوکب را بجای صاحب طالع اعتبار نمایند و اگر از حکمه منجمه اند یکی از ایشان را که در اخلاق موافق آن کس بود بجای طالع معتبر شناسند و موافقت اخلاق بهر رساله ضعف و قوت کواکب که آنرا دلیل المنجمین گویند معلوم توان کرد و اگر کتابه آن شخص طالع سنبله گیرند بشرایط آنرا بجای طالع بکار برند اولی بود و بران اعتماد کلی توان کرد

تمهید ثانی چون دانسته شد که بنای اینعمل بر اصول خمسه است پس باید دانست که در تحت اصول خمسه اصلی دیگر هست که آنرا اس الاسوس نامند و جمع الاصول نیز گویند و آن بطن اول است از بطون سبعه و شیخ مغربی در خزانة الحروف آورده که اعداد مراتب اس عشرة کامله و من حروفه **ی ن ق کهیعص و یس** و ممده الیه من اسماء الله تعالی و این اس الاسوس که در مرتبه اولست از بطون سبعه منظور است بر ده مرتبه منشعب می شود از وی درین مرتبه اولی نه مرتبه دیگر که آن مندرج هست و آنرا مراجات خوانند و افلاک عالیه نیز گویند و از حروف **ط** باشد در **طه** و **طسین** و ممد این مراتب از اسماء الله **محیط** و **مقسط** است و این مراجات منشعب اس است و مرتبه اولی را از وی فالکه خوانند و اعوان وی جمله عرش و مقربان و روحانیات و حقایق این مرتبه ظاهر شود در مجال تسعه از حروف او مقر **ط** در **طه** و **طواسین** و مع مرکز الاصل **ص** باشد در **ص** و **المص** و **کهیعص** و ممد این از اسمای آلهی **الطاهر الصادق** است و این مرتبه یکی از اسمای حسنی مشیر است هم در رتبه افراد و هم در صورت اشتراک کما قال صلی الله علیه و آله ان الله تعالی تسعة و تسعون اسماء اما مرتبه ثانیه را نالیه خوانند و اعوان وی خفظه کرسیند و کروبیان و مناظر ظهور وی جنات ثمانیه است و از حروف

او ح باشد در حوامیم و ممد این رتبه از اسما الحکیم است و این مرتبه اشاره بجمله
عرش و عدد حمله باشد که ویحمل عرش ربک فوقهم یومئذ ثمانیه اما مرتبه
ثالثه را کامله خوانند و اعوان او ملئکه آسمان هفتم است و این سبعه منشأ
لطایف سبعه و انوار سبعه باشد و از حروف وی مع نقطة التوحید ع باشد در
کهیعص و حم عسق و ممد او از اسماء الله العزیز است و این مرتبه اشارت
میکند باصول و فروع مرتبه جامع که برزخ ملکوت واقع شده اما مرتبه رابعه را
جامعه خوانند و اعوان این مرتبه ملایکه آسمان هشتم اند و از حروف وی با
نقطه مذکوره س است یس و طس و ممد وی از اسما الولی و السلام است و این
رتبه مشیر است بمبدء اثر و ابداع اما مرتبه خامسه را دایره خوانند و اعوان وی
ملئکه آسمان پنجمند که محیط بمرکز خود است و از حروف وی ه باشد در طه
و در کهیعص و ن باشد مع الاصل در ن والقلم و ممد وی در اسماء
الله النور است و المقادر اما مرتبه سادسه را که از مراتب است نیز گویند و اعوان
وی ملئکه آسمان چهارم و معادن جوهر حقیقتش ارکان عناصر و بیان
طبایع است و از حروف وی با نقطه معلومه م است در الم و حم و ممد وی
از اسماء الهی المجید است و این رتبه اشارت میکند بجز این اقوات که بمقتضی
اوقات هر مرز و قرا الفضیلی فراخور استعداد و لایق قابلیت او میرسد اما مرتبه
سابعه را از بطن اول نامه خوانند و اعوان وی ملئکه آسمان سیمند
و از حروف وی با نقطه ل است در الم و الر و ممد وی از اسماء الهی الجلیل است
و این رتبه بحسب حقیقت مبنی است از مقدمات ظهوریه و بدایات طلوع رایات
لوریه اما مرتبه ثامنه را از این مراتب ظاهره نامند و اعوان وی ملئکه آسمان
دویمند و محل جلوه حقیقت وی ب است با نقطه مرکز اصلیه ک است در
کهیعص و با تکرار آن بحسب وقوعش در مرتبه تکثر د در المر و ممد وی از
اسماء حسنی الکبیر و الرشید است اما مرتبه تاسعه که آخرین مراتب است است
مرتبه خاتم گویند و ظهور او در نقطه وحدت اصل است و اعوان وی ملئکه
آسمان اولند و از حروف وی ا است در الم و الر و با نقطه ی در یس
و با ملاحظه عروج ق در ق والقرآن المجید و حمعسق و ممد این مرتبه از اسما

اسم

اسم ذات است وهو الله القوی پس این مرتبه اشارت بنهایت مراتب
باشد و تبیین مناصب این مراتب و تعیین مناهج استخراج حروف از آن لایق
این مختصر نیست اما بباید دانست که تا قوی و غرایز و اسوس و موازین حروف
اینم اب دانسته نشود استخراج اسما متعذر باشد علمای این فن درین باب بسط
فرموده اند و دقایق این ارکان اربعه مشروح بازنموده و ما بقدر قابلیت
ذهن خود بحسب مقتضای وقت دو سه نکته از امهات این حقایق در تمهید تالی باز
نمائیم و من الله العصمة والتوفیق تمهید ثالث بدانکه هیچ حرفی از حروف
نباشد که او را ازین چهار رکن که عبارت از قوی و غرایز و اسوس و موازین است
نصیبی نبود غایتش آنکه یکی را بهره زیادت بود و یکی را کم اما کلهم و رحمتی وسعت
کل شیء هیچ یک بیحظ نمانده اند اما قوی عبارتست از حرونی که در ضمن الحروف
خاص وجود دارند و آن معلوم نشود الا به نسبت صحیحه که بین الطرفین واقع بود و
اقوی نسبت ضعفیه و نصفیه است پس ثلثیه و سدسیه و تسعیه تابع اوست آنکه ربعیه
و ثلثیه لاحق اوست پس خمسیه و عشریه تالی اوست پس سبعیه و این نسبت را ضمایم و
لواحق نباشد و ازین صورت معلوم شد که نسبت اصلیه شش اند ضعفیه و نصفیه
و ثلثیه و ربعیه و خمسیه و سبعیه و نسبت فرعیه چهارند سدسیه و تسعیه و ثمنیه و عشریه
و مباحث نسبت حروف لایق این مختصر نیست اما در جدولی خاص بعضی از اصول
این نسبت و ملحقات و فروع و ضمایمش ارا و خواهد یافت تا طالب این نکات
را با ستکشاف بعضی ازین اسرار بابن فن استیناسی روی نماید اما غرایز عبارت است
از بلنیات حروف و آن در بسایط که دوازده است مطلقا ذوالالف تواند
بود اما در مرکبات باعتبار اواخر پنج حرف ذوالنون باشد و سه حرف ذوالمیم
و سه حرف ذوالفاء و دو حرف ذواللام و شش حرف ذوالیاء و شش حرف
ذوالدال و یکحرف ذوالواو و باز از مرکبات صاحب مد الفی هشت حرفست
و صاحب مد یائی چهار و صاحب مد واوی یکی و آنچه مد ندارد مطلقا ۲
سه حرفست و باز باعتبار تعمق در بلنیات خواه بسیط و خواه مرکب بطون ثنائی
و ثلاثی تا سباعی وجود دارد و ازین زیاده نتواند بود و این مبحث نیز از آن
جمله نیست ولی در جدولی علیحده برخی از لوازم دم اسم و معرفت غرایز

جدول القوى واستخراج الحروف منها بالنسب الصحيحة دليلا كتابيه									
الحروف	ا ي ق / بي غ	ب / ك ر	ج / ل ش	د / م ت	ه / ن ث	و / س خ	ز / ع ذ	ح / ف ض	ط / ص ظ
ضعف	ب / ك ر	د / م ت	و / س خ	ح / ف ض	ي / ق غ	١٢ ١٢٠ / ١٢٠٠	١٤ ١٤٠ / ١٤٠٠	١٦ ١٦٠ / ١٦٠٠	١٨ ١٨٠ / ١٨٠٠
نصف	ه / ث ن	ا / ق ي	١٥ / ١٥٠	ب / ر ك	٢٥ / ٢٥٠	ج / ش ل	٣٥ / ٣٥٠	د / ت م	٤٥ / ٤٥٠
ثلث			ا / ق ي			ب / ر ك			ج / ش ل
ربع	ك ه / ن ٧	ه / ن	٧٥	قاي	ك / ف ه	١٥ / ١٥٠	١٨٥	٢ / ٢٠٠	٢٢٥
خمس	ب / ر ك	د / م	و / ذ س	ح / ف	قاي	١٢ / ١٢٠	١٤ / ١٤٠	١٦ / ١٦٠	١٨ / ١٨٠
سدس			ن ه			قاي			ي ه / ق ن
سبع							قاي		
ثمن	١٢٥	ك ه		ه ن		ع ه		قاي	
تسع									قاي
عشر	قاي	ك ب	ج ل	د م	ه ن	و س	ز ع	ح ف	ط ص

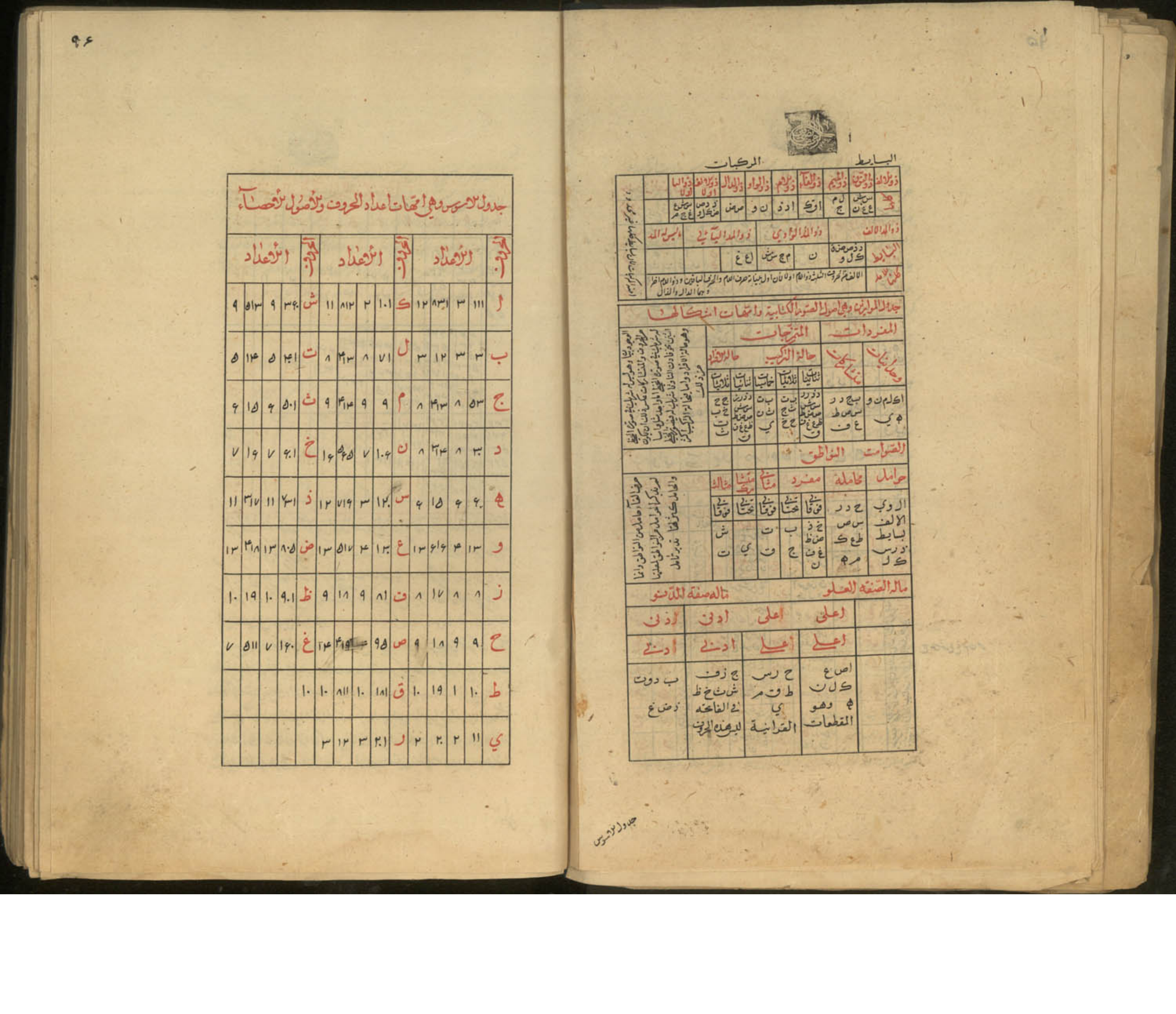
جدول العزايز وهي بينات الحروف والاختلاف والاشتراك فيها										
البسائط							المركبات			
موجود	متشارك الكل ببعض			متشارك بالكل	متخالف جم البسائط		متشارك بالبعض		بالكل	
ل	د	[illegible]	[illegible]	ا	ل	الواخ س ش ص / ض ع غ م ن	ر ذ ق / ك	ج	م	[illegible]
				ج م	ح م	بسائط ا د ذ ص / ض ط ق ك ن / ل و	س ش ع غ / ل	د	ذ	
س	ذ			د ذ	د ذ	س ش ع غ / م ن	ا ص ض ق / ك ل و	ص	ض	
ش	ص			س ش ع غ	س ش ع غ	بسائط ا ذ ذ ض ص / ق ك ل م	ح م ن	ع	غ	
ع	ض			ص ض	ص ض	اج س ش ع / غ م ن	ا د ذ ض ص / ق ك ل و	س	ش	
غ	ق			ق ك	ك ق	ا س ش ع غ / ن	بسائط د ذ ص ض / ق ك ل م و	ق	ك	
م	ك			ل	ل	بسائط اح د ض / غ ق ك ل م و	بسائط د ذ ص ض / ق ك ل م و			
ج	ل			ن	ن	اح س ش ع / غ م	س ش / ع غ			
ن	و			و	و	ح س ش ع غ / م ن	بسائط د ذ ص ض / ق ك ل ن			

ح س ش ع غ م ن ص

مرقوم شود تا در طلب ادراک کلیات دستور باشد اما اسوس عبارت از اعداد
حرفست نسبت بر مجرد و خواه مع البینات وقتی که زبر مجرد ملحوظ باشد تشارک
در صورت رقمی معتبر است و هرگاه مع البینات بنظر ملاحظه درآید بدو نوع جهت
اعتبار یافته جداگانه رقم هر حرفی بملاحظه زبر اوشبت کرده با مرکبات آنرا
حاصل آن یک رقم یا اکثر مخصوص بدان محصل باشد نوشته شود و درین باب
جدولی ممدی کامل و معاونی مکمل است لاجرم بعد از جدول که بجهت اسوس
کشیده میشود ایراد آن بمنصه می آید اما موازین که عبارت از صورت کتابیه حروف
چنانکه شارح زبر سبعیه در تعلیقه آورده است که کل حرف من الاصول
میزان طرف من الممتزجات و بران اکابر اعتبار فرموده اند اصول موازین
هفتده حرفست و مزاجات یازده و باز بعضی در صور خطی تشارک کنند و برخی
در صور سطحی و بعضی در هیات به تقسیم دیگر حروف یا منفرده یا متشارکه و
منفردات هشت اند و گفته اند ده حرف چه در تا و کاف خلافست و در
جامع هر دو سلامنفرده آورده است و قول متاخران بر آنست که ایشان
تشارک کنند و متشارکه باز منقسم بدو قسم است چهارده از ایشان بقول اصح
ثنائی اند و شش ثلاثی و چون باقدام افهام بسر حد توضیح این مبحث رسیدن
بمنظاهرت رفیق توفیق متعذر است درین باب نیز جدولی مختصر که متضمن
وضوح مقاصد کلیه باشد آورده میشود و بالله التوفیق و علیه التکلان
تمهید رابع بدانکه مراتب اسوس انتیجه ایست که آنرا حاصل المزاجات خوانند
وخلاصة المراتب نیز نامند و آن همیشه پنج باشد نه زیاده و نه نقصان چنانچه در حرف
ط باز این مراتب موضوعست حرف ه نیز از برای این نتایج مقرر است و چون فطن
موفقی که دیده بصیرتش بکحل توفیق روشن باشد در نگرد مرتبه صاحب حرفین
یعنی حضرت خاتم صلوات الله علیه بذات متعالی سماتش سمت اتمام پذیرفته بود و یقین
شود وجود ندبر کند بطریق اسوس کاآ ثبت فی الجدول بر حرف اول بطریق نسبت
در حرف ثانی حقیقت طرفین ی و س ظاهر شود و اختصاص آنحضرت بدین حرف
از زبر بد و دانسته شود معنی این قول که بر زبان معانی بیان مرکز دایره الزمان
علیه صلوات الله الرحمن گذشته که قرا الطه ویس قبل ان یخلق الخلق بالفی عام قول

جدول القوی

الزی



جدول الأسس وهي امهات اعداد الحروف والأصول الأحصاء

الحروف	الأعداد				الحروف	الأعداد				الحروف	الأعداد			
ا	١١١	٣	٨٣١	١٢	ك	١٠١	٢	٨١٢	١١	ش	٣٦٠	٩	٥١٣	٩
ب	٣	٣	١٢	٣	ل	٧١	٨	٤١٣	٨	ت	٤٠١	٥	١٤	٥
ج	٥٣	٨	٤١٣	٨	م	٩	٩	٤١٤	٩	ث	٥٠١	٦	١٥	٦
د	٣٠	٨	٣١٤	٨	ن	١٠٦	٧	٥٦٥	١٦	خ	٦٠١	٧	١٦	٧
ه	٦٠	٦	١٥	٦	س	١٢٠	٣	٧١٩	١٢	ذ	٧٠١	١١	٣١٧	١١
و	١٣	٤	٦١٦	١٣	ع	١٣٠	٤	٥١٧	١٣	ض	٨٠٥	١٣	٤١٨	١٣
ز	٨	٨	١٧	٨	ف	٨١	٩	١٨	٩	ظ	٩٠١	١٠	١٩	١٠
ح	٩	٩	١٨	٩	ص	٩٥	[illegible]	٤١٩	١٤	غ	١٦٠	٧	٥١١	٧
ط	١٠	١	١٩	١٠	ق	١٨١	١٠	٨١١	١٠	١٠				
ي	١١	٢	٢٠	٢	ر	٢٠١	٣	١٢	٣					

١

البسائط — المركبات

	ذو الالف	ذو النون	ذو الميم	ذو الفاء	ذو اللام	ذو الواو	ذو الدال	ذو الالف اولا	ذو الياء اولا	
	س ش ع غ ن	ل م ج	او ك	ا د ذ	ن و	ص ض		ذ د ص ض ك ل و	س ش ع غ ج م	
ذو المد الالف		ذو المد الواوي		ذو المد الياءي		البسيط المد				
البسائط	ذ د ص ض ك ل و	ن	م ج س ش	ا ع غ						
الامر	الالف ثم الحروف الثلثة ذو اللام اولا لان اول حياته حرف اللام والحرفان الباقيين و ذو اللام اخر وهما الدال والذال									

جدول الموازين وهي اصول الصور الكتابية وامهات اشكالها

المفردات		المتزجات					
وحدانيات	منفصلات	حالة التركيب				حالة الانفراد	
		ثنائيا	ثلاثيا	خماسيا	ثنائيا	ثلاثيا	[illegible]
ا ك ل م ن و ه ي	ب ج د ر س ص ط ع ف	ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ق	ب ت ث ج ح خ	ب ت ث ن ي	ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ن ق	ج ح خ ب ت ث	

الصوامت	النواطق						
حامل	محاملة	مفرد		مثنى	مثنى مركب	مثالث	
		فوقانيا	تحتانيا	فوقانيا	تحتانيا	فوقانيا	
ا و ي الالف بسايط ذ ر س ك ل	ح د ر س ص ط ع ك م ه	خ ذ ض ظ غ ف ن	ب ج	ت ق	ي	ش ت	[illegible]

مالة الصفة العلو		تالة الصفة الدنو		
	اعلى	اعلى	ادنى	ادنى
	اعلى	اعلى	ادنى	ادنى
	ا ص ع ك ل ن ه وهو المقطعات	ح ر س ط ق م ي القرانية	ج ز ف ش ث خ ظ في الفاتحة ليس هذه الحروف	ب د و ت ذ ض غ

جدول [illegible]



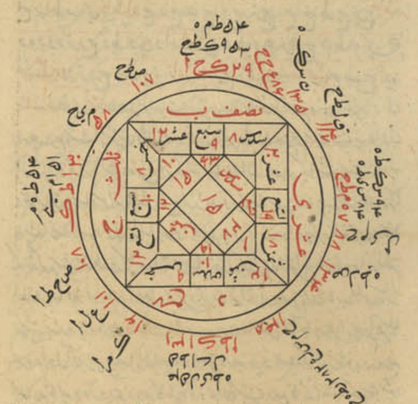
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
جدول اصول النسب النفسانیه للصور الاحصائیه									
مثانی	١١	١٢	٢٢ ١٣	٣٢ ١٤	٥١ ٤٢ ٣٣	١٦ ٥٢ ٤٣	٧١ ٦٢ ٥٣ ٤٤	١٨ ٧٢ ٦٣ ٥٤	٩١ ٨٢ ٧٣ ٦٤ ٥٥
مثالث	١١١	١٢١	٢٢١ ٣١١	٣٢١ ١٤١ ٢٢٣	٤٢١ ٣١٣ ٣٢٢ ١٥١	٥٢١ ١٣٤ ١٦١ ٤٢٢ ٢٢٤	٦٢١ ٥٣١ ١٤٤ ١٧١ ٥٢٢ ٤٢٢ ٣٣٣	٧٢١ ٦٣١ ٥٤١ ٥٣٢ ١٨١ ٦٢٢ ٤٢٣	
مرابع			١١١١	١١٢١	١٣٢١ ١١٣١	١٣٢١ ٢٢٢١ ١٤١١	٢٣٢١ ١٢٤١ ١١٥١ ١٢٣٢ ١٣٣١ ٢٢٢٢	٣٣٢١ ٣٤١١ ٢٢٤١ ١٢٥١ ١١٦١ ٣٢٢٣	٤٣٢١ ٦٢١١ ٥٣١١ ٥٢٢١ ٤٤١١ ٧١١١

النبی صلی الله علیه و آله لا یقرأ اهل الجنة من القرآن الا طه و یس العاقل یکفیه الاشارة

بیت چه اینجا بیخودی می آورد هوش ٭ عبارت را اشارت کرد خاموش ٭ پس معلوم شد
که این نتایج علامتند که از آن موازین اسماء شناخته می شود و قواعد ترکیب غرایز و قوی
دانسته گردد و اگر کسی در دایره‌ای که آنرا در علم جامع دایرة الهاء گویند تأملی بسزا کند
بر اثبات بسی حقایق قادر شود **تمهید خامس** بدانکه دایره‌ها دایره‌ایست کثیر
النفع و درو دانسته شود نسبت اسماء و شرح نسبتی بانسبتی دیگر بطریق اشتراک در علامت
وقطع هر نسبتی از نسبتی بسبب اختلاف در ملایمت و دیگر معرفت تولد نتایج از امهات
و آبا متعلق بدین دایره است و این دایره را فواید بسیار است و نتایج بیشمار
و ایراد آن درین مختصر از ممتنعات است و هر که داعیه اطلاع بر بعضی از خواص این دایره داشته
باشد در رساله برهان الزمان که جامع حقایق جفر است تأملات وافیه باید نماید و آنچه در
جداول خمسه مسطور است از قواعد کلیه و قوانین اصلیه در معرفت این دایره و حل نسبت

اکثر

و کشف اجزا و استخراج اساس و استنباط صفات از او و نیز نفس الامر خصوصیات او
بجانب استخراج اسماء الله دامرست غالب چه اکثر استعمال او درین فن بنظر عشور در آمد
اما چون جداول مذکوره را باوی امتزاج دهند آنچه خواهند از کلیات عالم وجود
و جزئیات عالم جود ممکن که بنظر شهود در آید و حضرت شیخ قطب الحق والدین چندین
مسئله مشکله از علم اکسیر رجوع باین دایره فرموده اند و بقاعده و طریقی بر ایشان
ظاهر آمده مطلوب خود را استخراج نموده اند والله الموفق والمعین و دایره‌ها اینست



تمهید سادس بعد از تصور این مقدمات نموده می شود که اصول خمسه اساس عملیات
و باید که تعصبا یکی از ارکان وی راه نیابد تا اعمال متعلقه باین علم بر وجهی اتمام پذیرد
که باید و شاید فواید و منافع بروی مترتب شود و بعد از ملاحظه مراتب اس باید نمود
که فروع این اصولست و مراتب اس که آن را مجمع الاصول خوانده اند است چنانچه قبل
ازین سمت ذکر یافت و آن بطن اول باشد از بطون سبعه اما اصول خمسه که مبنای
اعمال بر قواعد آن مبنی بود اول کنیت که نسبت ابوت و امومت از و ظاهر شود دوم
لقب که معروف حال شخص باشد سیم اسم علم که بدان مشتهر و نامور باشد چهارم طالع

که مبادی علیه احوال او از وضع آن ناشی شود بهم صاحب طالع که مدار احکام ذات
و صفات شخص بر روی مرتب باشد و بعضی کنایی کیفیت نسبت بکار دارند اگر کجب
واقع ناشی موجود اول مفقود اما جمع الاصول که ده مرتبه است ۱ الف است
با بی ۲ الف با جیم ۳ الف با دال ۴ الف با ها ۵ بی با جیم ۶ بی با دال ۷ بی با ها
۸ جیم با دال ۹ جیم با ها ۱۰ دال با ها اما مزاجات تسعه برین ترتیب است فاتحه ۹
ا ب ا ج ا د ا ه ا و ا ز ا ح ا ط ا ی ثالثه ۸ ب ج ب د ب ه ب و ب ز ب
ح ب ط ب ی کامله ۷ ج د ج ه ج و ج ز ج ح ج ط ج ی ج جامعه ۶
د ه د و د ز د ح د ط د ی دایره ۵ ه و ه ز ه ح ه ط ه ی ه
نیره ۴ و ز و ح و ط و ی تامه ۳ ز ح ز ط ز ی ظاهره ۲ ح ط ح ی
خاتمه ط ی اما حاصل المزاجات هفتم درجه از فاتحه با هشتم و نهم و تکرار اول
در چهارم است از ثانیه و ثانی از ثالثه و تکرار ثانی در پنجم است از ثانیه و اول
از رابعه و تکرار ثالث در رابع از ثالثه و ثانی از رابعه و دیگر هشتم است از ثانیه
و تکرار این در سادس از ثالثه و رابع از رابعه و دیگر خامس از خامسه و تکرارش در ثالث
باشد از سادسه و اول از سابعه و الجرام بدین قاعده راه نیابد نکته این صورت
که مذکور میشود شرطست که اصول خمسه را اعتبار کنند فی الواقع باز زیاده از نظر
اعتبار ساقط قوانین اینعمل نوعی دیگر می تواند بود و دران باب علیحده رساله
نوشته شده والله اعلم فایده در معرفت حاصل المزاجات بنوعی که بفهم اقرب
بود و اول آن یعنی حاصل المزاجات هفتم درجه فاتحه است که مکرر میشود در درجه
چهارم ثالیه و در دویم درجه کامله و دویم آن هشتم درجه فاتحه است که مکرر میشود
در پنجم درجه ثالیه و در اول درجه جامعه سیم آن نهم درجه فاتحه است که مکرر میشود
در چهارم درجه کامله و دوم درجه جامعه چهارم آن هشتم درجه ثالیه است که
تکرار میکند در ششم درجه کامله و در چهارم درجه جامعه پنجم آن پنجم درجه دایره است
که تکرار میکند در سیم درجه نیره و اول درجه تامه والله اعلم بحقایق الامور
مقصد ثانی در لواحق و آن نیز مشتمل است بر شش تمهید تمهید
تمهید اولی بدانکه آنچه از خواص حروف مطلوبست یکی از چند وسیله
حاصل توان کرد که و اتم وسایل دران صورت کلامی باشد در عبارت از خواند

و بر قراءت او مواظبت نمودن و طریق دیگر توسل صورت کتابی حرفست و با وجود داشتن
آن بشرایط و آدابی که در آن باب گفته اند و جمعی دیگر بنشستن صورت کتابی میل نماینده
و آتش میدان آن و طایفه دیگر با وضاع نسبت عددی متوسل گشته اند و قوت
تاثیر اینصورت از همه حروف اشهر و اظهر یافته اند چنانکه رسایل وفق اعداد بآن
مشحونست پس معلوم شد که جمع کردن اعداد لبابی با بصورت کلامی یا کتابی
در باب خواص و آثار و اثر دارد و عموم احتیاجی که کافه خلق را بعدد هست و
شمول نفعی که عدد را هست بشرح احتیاج نیست و لهذا هیچ مجمعی از مجامع عالم ازو
خالی نیست خواه مجامع عباد و خواه مواضع عناد و مواطن ملوک عالی مقدار و
ساکنین مردم بازار هیچ حلقه بی گفتگوی عدد منعقد نمیگردد بلکه ارکان طاعات
و امور کلیه شرعیات و فنون معاملات و مشارکات و صنوف حرفت و صناعات
البته بحساب و عددات است و چون این نوع ضبط که کلیات و جزئیات عالم
بدان مرتبط شده بدلالت مراتب عدد متصور نیست پس اگر شخصی در قراءت اسماء
الٰهی دست توسل بدامن عدد زند هر آینه برهنمائی او هر چند زود تر بسر منزل
مقصود خواهد رسید و شیخ بونی در کتاب شمس المعارف آورده که اعلم ان
الاعداد هو لها اسرار کان للحروف آثارا و از اینجاست که با وضاع شرعیه هر یک
بر عدد خاص متبین گشته و قراءت بعض اذکار و تسابیح بعددی معین بطریق
شرع نبوی ثابت است تمهید ثانی چون معلوم شد که اعداد را خاصیتی تمام
هست بدانکه هر اسمی را بعدد خاص ارتباطی هست که چون بر قراءت آن اسم
بدان عدد مواظبت نماید با سرع وقت اثر کلی از نفع و ضرر بر آن مترتب گردد
و اتم این فن بعد از استخراج اسما از مداخل اربعه و اعداد سیارات که تاثیر ایشان
در عالم سفلی بام مبدع کل زیاده از آنست که بحصر در آید با مداخل اربعه جمیع الجمع
اعداد اصل شانزده مرتبه از عدد استنباط مینمایند و باز در آخر مرتبه دیگر
متفرع بر عدد شانزدهم می شود در اغلب اوقات و بآن مرتبه مراتب اعداد
هفتده میشود و عدد ذکر آیات فرایض و هر یک از آن مراتب با اسمی سر گشته
و خاصیتی بر آن مرتبه مترتب شده که چون اسما بدان عدد که مرتبه مقتضی است
خوانده شود الخاصیت اثر بخشد و بدانکه اسما سیارات را بر وجه عددی

درین مراتب مدخل داده اند و اثر انکوکب نه باستقلالست بلکه باذن الله المتعال
و در کتاب شمس المعارف آورده اند ان عالم السفل فعالم العرش يمد عالم
الكرسي و عالم الكرسي يمد فلك الزحل و هكذا الى فلك القمر و فلك
القمر يمد فلك الحرارة و فلك الحرارة يمد فلك الهواء و فلك الهواء يمد
فلك الماء و فلك الماء يمد فلك التراب پس ایراد اعداد کواکب موجب
ازدیاد فواید طالب و سبب ترقی در مراتب و مناصب خواهد بود والله
المستعان **تمهید ثالث** بدانکه مداخل چهارست مدخل کبیر و وسیط مجموعی
و وسیط کبری و صغیری و هر یک ازینها را فواید و خواصی است پس بترتیب
اعداد اسما بملاحظه اعداد سیارات و مداخل اربعه تمام میشود و اعداد سبعه
سیاره برین تفصیل است ۰ زحل ۴۵ ۰ مشتری ۹۵۰ ۰ مریخ ۸۵۰ ۰
شمس ۴۰۰ ۰ زهره ۲۱۷ ۰ عطارد ۲۸۴ ۰ قمر ۳۲۰ ۰ المجموع بالکبیر ۳۰۸۶ ۰
بالوسیط المجموعی ۷۱ ۰ بالوسیط الکبیری ۱۷ ۰ بالصغیر ۸ ۰ و این اعداد
هرگز متبدل نشود و عامل باید که همیشه بر صفحه دل این رقوم را مرقوم دارد تا در
وقت عمل محتاج حساب نشود اما اعداد جمع الجمع اصل که عبارت از مجموع اعداد
خمسه مذکوره است مبدل گردد بنسبت هر شخصی از جهة تباین و کنیت و اسما
و القاب و طوالع و انساب آن و چون مداخل اربعه و سیارات را در مداخل
اربعه اعداد ضرب نمایند ۱۶ مرتبه پدید آید و چون اعداد آخرین را که کانیع
مینامند باسقاط عشرات ملاحظه نمایند مرتبه دیگر پدید آید که آنرا مرتبه صغیر
کانیع خوانند و نادر افتد که کانیع مادون عشرات باشد و بر آن تقدیر صغیر
کانیع دران مراتب موجود نبود و اعداد همان شانزده باشد و چون در
اغلب صغیر کانیع موجود است اینمراتب را بهفده بازی نمایند و قوانین سبعه
عشر میگویند و طریق تحصیل آنرا بتفصیل باز مینمائیم **تمهید رابع** بدانکه
عدد کبیر اصلی را چون در عدد سیارات ضرب نمایند حاصل را عدد اعظم خوانند
و چون در وسیط مجموعی ضرب نمایند عدد اکبر باشد و از ضرب وی در وسیط کبری
العدد اعلی بیرون آید و در صغیر سیارات حاصل را عدد جامع گویند و هرگاه
که عدد وسیط مجموعی از اصل در کبیر کواکب ضرب نمایند عدد بالغ حاصل شود

و در وسیط مجموعی کواکب عدد عدل و در وسیط کبیر از انعدد تام و در صغیر
کواکب عدد کامل و باین طریق حاصل ضرب عدد وسیط کبیر اصلی در کبیر کواکب
عدد قانون باشد و در وسیط مجموعی از آن عدد مفید و در وسیط کبیری از آن
عدد واصل و در صغیر سیارات عدد وانیع و بهمین اسلوب از ضرب عدد صغیر
اصلی در کبیر کواکب عدد کبیر بیرون آید و در وسیط مجموعی از انعدد ناظم و در وسیط
کبری سیارات عدد فیض و در صغیر کواکب عدد کانیع و باسقاط مرتبه ان کانیع
صغیر کانیع و هر یک ازین اعداد را خاصیتی است که ذکر کرده میشود **تمهید خامس**
بدانکه این هفده عدد در طی چهار مرتبه اندراج یافته اول مرتبه منطیقی و آن
منطوی بر چهار عدد است اعظم و اکبر و اعلی و جامع و مجمل اعداد این مرتبه
جهت اعمال خطیره و مهمات عظیم و تسخیر روحانیات و دعوت کواکب بدان توان
نمود بشرایط معتبره دوم مرتبه کبری است و آن نیز بر چهار عدد اشتمال دارد بالغ
و عدل و تام و کامل و اعداد این مرتبه مناسب سلاطین و امور اشراف است و مهمات
شریفه و مراتب جاه و طلب عزت و شوکت و ما یتعلق بها سیم مرتبه وسطی و آن
نیز مشتمل بر چهار عدد است قانون و مفید و واصل و وانیع و اعداد این مرتبه
مناسب اعمال عامه است از جر منافع و دفع مضار و مکاره و امور دین و دنیا
چهارم مرتبه صغیری و آن مشتمل بر پنج عدد میباشد کبیر و ناظم و فیض و کانیع
و صغیر کانیع و اعداد این مرتبه شایسته است از برای جمیع اعمال دنیویه
و امور جاهیه و جذب مال و صید قلوب و مانند اینها و باز هر عددی ازین
اعداد از برای مهمی چند مقرر است و طریقه از آن باید نمود لابد است تا جهت
هر مهمی که خوانند بعدد ملایم باینطریق قراءة مرعی دارند **اما عدد اعظم** بجهت
مهمات جلیله و امور حسیبه و تسخیر ارواح نوریه و ناریه و تصرف در علویات
و سفلیات و ظهور علم سیمیا و وقوف بر طلسمات و اطلاع بر خبایا و خفایا و
مکنونات خاطر و مخزونات ضمایر و کشف قبور و اشراف بر قلوب و استخراج کنوز
و چون دعوت کرده شود و عدد باتمام رسد بشرایط اعوان این اسما مطیع شوند
دعوت کرده و باعداد ایشان تصرفات کلی در هر چه خواهد تواند کرد و غرایب
و عجایب از وی بظهور رسد و شرایط دعوت بعد ازین رقم زده خواهد شد والله

اعلم اماعدد اکبر جهت حصول مطالب و وصول مقاصد و کفایت مهمات و برآمد
مرادات لایق است و چون اینعدد را بتمام رسد صاحب دعوت را حالی بهم رسد
که بهر مهم که توجه نماید بمجرد قصد آن کار ساخته شود و اینعدد نیز بشرط قرآءت
و دعوت خوانند اماعدد اعلی در حصول جاه و عزت و یافتن مرتبه و رفعت
و خلی تمام دارد و هرکه خواهد که بمرتبه از مراتب عظیم رسد و شوکت و جلالت
تمام حاصل نمایند باید که اینعدد بر قرآءت اسما به نیت آنمقصود که دارد دعوا
نماید تا حسب المرام میسر شود و این عدد را نیز بشرط قرآءت و دعوت باید خواند
اماعدد جامع برای دفع امراض و هموم و ازاله خیالات غموم و ابطال سحر و جنون
و بیمار یهای ردیه چون حصبه و طاعون و جهت دفع بلاها و ایمن بودن از جذام
و برص و علل بدینعدد باید خواند و چون بدینعدد خوانده شود بشرط قرآءت
صاحبش از آفات و بلیات سالم ماند و اکثر عمرش بصحت و سلامت گذرد و بر سر
بالین هر بیماری که قدم نهد ببرکت وی شفای عاجل حاصل شود اماعدد بالغ
برای تبدیل اخلاق ذمیمه و صفات بهیمه و اوصاف حمیده موافقت و چون
بدینعدد خوانده شود بشرط قرآءت کمالات نفسانی و مکارم انسانی در ذات قاری
پدید آید و در میان مردم بشرف نفس و کمال حال اشتهار تمام یابد اماعدد عدل
افضل اعداد است و در همه حال ممد و معاون صاحب دعوت بود و آنچه خواهد
از جر منافع و دفع مضار و مکاره مجموع از وی حاصل گردد و چون باینعدد
خوانده شود بشرط قرآءت و دعوت ابواب فتوحات بر دل قاری مفتوح شود
و دیده بصیرتش بنور یقین مکحل شود و اسرار غیب بقدر قابلیت مشاهده نماید
اماعدد تام از برای برکت رزق و فراخی نعمت و روزی و اداء قرض و حصول
غنا و ثروت و خلاصی از فقر و مذلت و نکبت مناسب باشد و چون در روز
مشتری یا شب او بدینعدد خوانده شود بشرط قرآءت مال بسیار بیابد و در روزی
او برکت تام پدید آید و مقاصد وی بخیر و خوبی حاصل شود اماعدد کامل جهت
بستن زبان دشمنان و ایمن بودن از مکر ایشان و دفع شر حسودان و دفع چشم
زخم عدوان و غلبه بر دشمن و خلاص یافتن از بند و زندان و عزل ظلم و آنچه بدین
ماند نیکو باشد و چون بدینعدد خوانده شود بشرط قرآءت و به نیت یکی ازین مهمات

آن

آن مطلوب علی احسن الحال مهیا گردد اماعدد قانون برای قبول خاطر سلاطین
و اکابر و مقبول القول شدن میانه کافه انام و محترم بودن نزد عامه و خاصه خلق
چون بشرایط خوانده شود صاحب دعوت میان خلق وجیه و سرافراز و معزز و
محترم باشد اماعدد مفید جهت دفع خذلان و نکبت و حصول دولت و سعادت
و قوت طالع و وصول مراتب عالیه و دیدن انبیا و ائمه در منام و مجربست
که چون در شب پنجشنبه سوره بنی اسرائیل و الکهف بخواند و اسماء معلومه بدین
عدد قرآءت نماید به نیت هرکه باشد از انبیا و ائمه و اقطاب و اوتاد البته در
خواب به بیند اما چون بشرایط قرآءت باتمام رسد فی الحال بدست راست بخوابد
رو بقبله و صلوات بر پیغمبر میفرستد و مطلق اندیشه دنیا بخاطر نگذراند و با خلاص تمام
متوجه روحانیت آن شخص شود تا او را معاینه در خواب به بیند و سخنی که دارد
با آن گفته جواب بشنود اماعدد اصل برای سلامتی در سفر و رسیدن غایب و حفظ
و دیعت و دفع شر دزد و نجات از غرق و سالم ماندن کشتی و آنچه بدین ماند
و چون کسی عزم سفری دارد بعد از آن که از منزل خود بیرون آید باین عدد بخواند
تا مراجعت از جمیع آفات و مکاره محفوظ ماند و اگر چیزی بکسی سپارد و یا جائی پنهان
گذارد از تلف مصون باشد و چون در روز دوشنبه یا شب جمعه به نیت غایب بخواند
بزودی خبر وی برسد و در محل نشستن بکشتی و دریا بدینعدد بخواند از غرق محفوظ
ماند اماعدد وافی از برای تهییج محبت و مودت مناسب است در روز زهره و شب
او و ساعت او بخواند آنکس مطیع و فرمان بردار وی شود و اگر در مواجهه محبوب
خوانده شود چنانچه هر گرت که بخواند باد بر جانب وی دمد اثر تمام کند بعون الله
اماعدد کبیر جهت تسخیر اکابر و شوکت نزد اشراف و حرمت نزد خلق مناسب است
بهر اسم بزرگی که خواهد بخواند روز یکشنبه یا شب پنجشنبه و باد بر جانب خانه وی
دمد دل آن بزرگ بوی مهربان شود و آنچه مدعای وی باشد حاصل کند و جهت
دفع غضب سلاطین نیز نافع است بشرطی که بهر دو کف دست خواند و بر روی خود مالد
و اگر بگلاب بخواند و روی خود بدان بشوید و بنظر پادشاه رود و قهرش بلطف بدل
شود و معزز شود اماعدد ناظم برای اتمام مهام اخروی و بصلاح آمدن احوال
دینی و شرف توبه یافتن و سرد شدن فسق و فجور بر دل فاسق و میل نمودن بطاعات

وعبادت موافق است چون چهل شب میان نماز شام وخفتن با بیعدد بخواند
حال وی صلاح تمام باید وتسخیر ارواح نیز در بیعدد مندرج است اما عدد فیض
بجهت حل مشکلات وکشف معضلات وعلم لدنی ومنکشف شدن اسرار غیبی باید
خواند چون نود ویک روز بعد از برآمدن صبح وقبل از طلوع شمس بدین عدد بخوانند
بشرط قرآءت ابواب فیض بر دل وی گشوده شود وبسی حالات عزیبه ادراک
نماید اما عدد کافی او را مفتاح الدعوه خوانند قبل از هر دعوتی که خواهد کرد
سه روز هر روز دو بار یکبار قبل از طلوع ویکبار بعد از غایب شدن حمره شرقیه بدین
عدد باید خواند وبعد از آن بدعوت کبیر مشغول باید شد واگر پیوسته هر روز دو
نوبت بخواند بسی فایده دهد ومدد اجابت دعوات وقضای حاجات ودفع
مکروهات بدین عدد وابسته است اما عدد صغیر کافی همان عدد کافی
دارد ونکته آنست که چون وقت وفا نکند بخواندن عدد کافی بدین عدد بخواند بتوجه
صادق مطلوب حاصل گردد واین عدد در خاصیت نایب عدد کافیست وهر یوم
دو نوبت چنانچه گذشته شد باید خواند تمهید سادس در آنکه شرایط خواندن این اسما
ده نوع است یکی شرط دعوتست ودیگر شرط قرآءت اما شرط دعوت چهار رکن
دارد ویک اصل رکن اول مندلست وقواعد خطوط وآداب کشیدن این مرعی داشتن
دویم بخور مناسب ولایق وهر روز وهر شب از ایام ولیالی متعلق بکوکبی است
که قوت تأثیر در آن وقت زیاده شود والبته بخوری که در آن زمان بکار برند مناسب
آن کوکب باید سیم ترک حیوانی وآن در کبیر ۱۲۰ روز باشد ودر وسیط ۸۰ یوم
ودر صغیر ۴۰ یوم ۴ توزیع عدد بر اوقات یعنی اعدادی که بشرط دعوت خوانند
باید که بر زمان معینه که اوقات دعوت اوست تقسیم نمایند ودر هر شبی وروزی
آنچه حصه اوست میخوانند وآداب وشرایط دعوت در کتب معتبره مذکور است
مثل شاملین وسر مکتوم هر که طالب باشد باینها رجوع باید نمود واصل در دعوت
استاد کامل است وبمعاونت او شروع نمودن مخاطره عظیم باشد وجنون آورد
اما شرط قرآءت آنست که با طهارت در موضع خالی متوجه قبله مربع بنشیند وبکسی
سخن نگوید وبعددی که خواهد بخواند واگر در یکروز نتواند خواند بر اوقات تقسیم
نماید وبعد از هر نمازی خواندن اولی باشد الا روز جمعه که قبل از نماز جمعه باید

خواند والبته روزی دو نوبت بعدد کامله بخواند واگر وقت وفا نکند وضرورت
باشد بعدد صغیر کافی تلاوت باید فرمود واز این کمتر نشاید وبعد از آن ترک نباید
نمود که نقصان دارد وصلوات فرستادن در اول واخر بازده نوبت شرط کلیست
وشرط دیگر نیت خالصست وتوجه تام وصدق کامل واعتقاد ویقین در حصول
مقصد چنانچه مهمی که متوجه آنست ساخته وپرداخته ببیند والله الحمد خاتمه
در باز نمودن قواعد اجمالیه از تمهیدات سابقه بر سبیل تمثیل در اسم شریف یکی از
اعزه وآن بدینمنوال است الاصول الخمسه ابو الفیض ۰ نظام الدین ۰ یحیی
سلطان ۰ تمرله اعداد الاصول مداخل اربعه وحروف اصلیه هر مدخل جهت اختصار
برسم اختصاص داده میشود برین اسلوب مجموع بالکبیر ع بوسیط مجموعی طع بوسیط
کبری طر بصغیر صه اما کنیت بعدد ع ۹۳ حروفش ظ ط طع ۳۰ حروفش ل طر ۱۲
حروفش ی ب صه ۳ حروفش ج اما لقب ع ۱۰۸۶ حروفش غ ف و طع ۳۳ حروفش
لج طر ل احروفش ب ه صه ۶ حروفش و اما اسم ۳ ر ک ع ۳۸ حروفش لح
طع ۱۱ حروفش یا طر ۱۱ حروفه یا صه ۲ حرفه ب اما طالع کسب طالع با رعایت
آداب وشرایط ع ۲۰ ۳ ۳ حروفش شرک طع ۲۳ حروفش کج طر ۵ حرفه ه صه
۵ حرفه ه اما صاحب طالع ع ۳۴۰ حروفش م ش طع ۷ حرفه ز طر ۷ حرفه ز صه ۷
حرفه ز مراتب الاس که عبارتست از جمیع الاصول واعدادش بمداخل مذکوره بنظر
باصل جمیع اصول خمسه وحروف هریک واین مرتبه ده است اول ۲۱ ع ۲۱۰۶ حروفش
بـ ا غ ی وطع ۶۳ حروفه سج طر ۹ حرفه ط صه ۹ حرفه ط ثانی ۱۳ ع ۹۶۸ حروفه
ظ س ح طع ۱۴ حروفه ام طر ۲۳ حروفه ک ج صه ۵ حرفه ه ثالث ۱۴۱ ع ۱۲۵۰
غ ر ن طع ۵۳ حروفه ن ج طر ۸ حرفه ح صه کامر رابع ۱۵ ع ۱۲۷۰ حروفه غ رع
طع ۵۳ حروفه ن ج طر ۱۰ حرفه ی صه ۱ حرفه ا خامس ۳۲ ع ۲۴ ۱۱ حروفه غ ق
ک د طع ۴۴ حرفه م د طر ۸ حرفه ح صه کامر سادس ۴۲ ع ۱۴۰۶ حروفه غ
ت و طع ۵۶ حرفه ن و طر ۱۱ حرفه ی ا صه ۲ حرفه ب سابع ۵۲ ع ۱۴۲۶ حروفه غ
ت ک وطع ۱۲ حرفه م طر ۱۳ حرفه ی ج صه ۴ حرفه د ثامن ۳ ۴۳ ع ۳۵۸
حروفه ش ن ح طع ۳۴ حرفه ل د طر ۱۶ حرفه ی و صه ۷ حرفه ز تاسع ۳ ۵ ع ۷۸
۳ حرفه ش ع ح طع ۱۸ حرفه ی ح طر کامر صه ۹ حرفه ط عاشر ۴۵ ع ۶۲۰ حرفه خ س

حرف غ خ ح طر ٥ احرف ي صه ٩ حرف و ه واین مکرر دویم باشد از مراتب انس که
هشتم تالیه است وحکمش هما حکم اصل است تاع ١٩١٠ احرف غ ظ ي طر ١١ احرف ي
صه ٢ حرف ب مح جامعه و فیض این فلک از فلک مس رسد بعد و کار بر مشتری و برجیس
از رابع مراتب مذکوره است بار و ادت و تمامش ٦ درجه است آ واین مکرر ثالث
باشد از ٨ فاتحه و حکمش مذکور شد مح واین مکرر سیم بود از نهم فاتحه واعداد حرفش
گذشت ثم ع ٢٩٩٦ حرف ب غ خ ص و طر ٢٣ حرفش ک ج صه ٥ حرفش ٥ مح
واین مکرر سیم است از هشتم تالیه وحکمش حکم کع ع ١٦٤٨ احرفش ع خ م ح طع ١٩ احرف
ي ط طر ١٠ احرف ي صه ا حرف ا مع ع ١٩٣٠ احرف غ ظ ل طر ١٣ احرف ي ج صه ٤ حرف
د پنجم دایره فیوض این فلک از فلک بهرام است و معین این افاضت مریخ و کیـ.
این مرتبه از خامس مراتب مذکوره است با توابع او و منحصر در ٥ درجه است آع
٢٥٣٠ حرفش ب غ ش ل طر ١٠ احرف ي صه ا حرف ا مع ع ٢٥٥٠ حرفش ب غ ش ن
طر ١٢ احرف ي ب صه ٣ حرف ج ثم ع ١٤٨٢ احرف غ ت ف ب طر ٥ احرف ي ٩
صه ٩ حرف و مع ع ٥٠٢ احرف غ ث ب ظ ن ٨ حرف ح کع ع ١٧٨٤ ه واین سیم است
از خلاصة المراتب که تکرار خواهد یافت در ثالث از سادسه و اول از سابعه وعدد
مجموع کبیرش مرقوم شد حرف غ ذ ف ٤ طر ٢ حرفش ک صه ٢ حرف ب ششم نیره و آثار
فیض این فلک از فلک آفتاب میرسد و باعانت نیر اعظم است و تربیت او از
سادس مراتب انس است با توالی و تمامش در چهار درجه انحصار دارد آع ٣٢
٢٨ حرف ب غ ض ل ب طر ٥ احرف ي ٩ صه ٩ حرف و مع ع ٧٦٢٤ احرف غ ذ س ح
طر ١٨ احرف ي ح صه ٩ حرف ط مح واین مکرر ثانی باشد و سیم از مکررات و حکم
کامل مح ع ٢٠٩٦ حرفش ب غ ح س و طر ١٤ احرفش ي د صه ٥ حرف ه هفتم تامه
واین فلک از فلک ناهید فیض پذیرفت و امداد از فیضان زهره باشد و
این مرتبه ترکیب از سابع مراتب انس یافته و در سه درجه منحصرست آ واین مکرر
ثالث بود مر خامس خامسه را کامل مح ع ١٨٠٤ احرف غ ض و طر ١٣ احرف ي ج صه
٤ حرف د ثم ع ٢٢٨٦ حرف ب غ رف و طر ٩ احرف ي و صه ٧ حرف ز هشتم
ظاهرة و افاضه این فلک از فلک عطارد است و ترکیب مرتبه از ثامن مراتب انس
تواند بود و با توالی دو درجه انحصار دارد آع ٣٦٧ حرف ذ ل و طر ٦ احرف ي



طع ٣٠ حرف ل طر ١٢ احرف ي ب صه ٣ حرف ج والله بکل شیء علیم اما امتزاجات تسعه
که از افلاک عالیه خوانند و اعداد ایشان از مداخل مذکور رکوس وسیط مجموعه
دو وسیط کبیری در بعض از آن حروف هر یک و از این افلاک اول فاتحه است و فیض
او از فلک الافلاک است باعانت عقل کل و این مرکب است از اول مراتب این تا بکه
تالیه اوست و مجموعش ٩ درجه بود کامل آع ٢٩٨٤ ب غ ظ ف د طر ٢٣ حرف
لـ ج ص ٥ حرف ه مح ع ٣٢٦٦ حرفش ج غ ر س و طر ١٧ احرف ي ز صه ٨ حرف ح مح
ع ٣٢٨٦ حرف ج غ رف و طع ١٩ احرف ي ط طر ١٠ احرف ي صه ا حرف ا مع ع ٣٠
٣١ حرف ج غ م صغیره ٨ حرف ح کع ع ٣٤٢٢ حرف ج غ ت ک ب طر ١١ حرف
اي صه ٢ حرف ب ثم ع ٣٤٤٢ حرف ج غ ت م ب طر ١٣ احرف ي ج صه ٤
حرف د کا این درجه اول است از حاصل الزاجات تکرار خواهد یافت در رابع از تامه
وثانی از ثالثه ٨ع ٢٣٧٤ حرفش ب غ ش ع د طر ١٦ احرفش ي و صه ٧ حرفش
ز ه واین دوم مرتبه است از حاصل الزاجات و مکرر خواست شد اولا در خامس از
ثامنه و ثانیه در اول از رابعه ٤ع ٢٣٧٤ حرفش ب غ ش ع د طر ١٣ احرفش ک ا
صه ٣ حرف ج دوم تالیه و فیض آن از فلک ثوابت رسد باعداد نفس کل و او ترکیب
یافته است از ثانیه مراتب انس با توابع او تا دوش بهشت درجه است آع ٢٢١٨
حرفش ب غ ر ي ح طر ١٥ احرفش ي ٥ صه ٦ حرف و ٣ حرفش ج ثم ع ٢٩٢ حرفش
طر ١٣ احرفش ي ج صه ٤ حرفش د مح واین مکرر ثانیه باشد از کا فاتحه و بعینه حروف
اعدادش همان خواهد بود کا واین مکرر دویم بود در هشتم فاتحه و او نیز در اعداد
حکم سابق دارد مح ع ١٣٢٦ حرفش غ ش ک و طر ١٢ احرفش ي ب صه ٣ حرفش ج
تاع ١٣٤٦ احرفش غ ش م و طر ١٤ احرف ي د صه ٥ حرفش ه واین چهارست
از خلاصة المراتب که باز ظهور خواهد نمود در ششم از سیم و چهارم ٨ع ١٩٢٨
حرفش غ خ ک ح طر ١٧ احرفش ي ز صه ٨ حرف ح سیم کامله و معیض این فلک
فلک کیوان است بمدد زحل و ترتیب او از ثالث مراتب انس است با توالی
او مجموعش ٦ درجه است آع ٢٥٢٠ حرفش ب غ ث ک صه ٩ حرف ط مح واین مکرر
ثالث از هفتم فاتحه است مح ع ٢٥٦٠ حرفش ب غ خ ن و طع ١٩ احرف ط ي طر ١٠
حرف ي صه ا حرف ا مع واین مکرر ثانی است از ٩ فاتحه و حکم او همانست کع ع ١٤٠٨

وصد ۷ حرف ش ۲ ع ۱۰۱۸ حرف غ ي ح طر ۱۰ حرف ي صه حرف الهنم خاتم و نیفخ این
فلک از فلک ماه است و مراتب او تا سع مراتب مذکوره است با توالی واو بکدرجه
بیش بنت آ ع ۱۰۳۸ حرف غ ل ح طر ۱۲ حرف ي ب صه ۳ حرف ج ه والله اعلم بالصواب

باب پنجم در استخراج حروف اسماء از بیجوف که درمالک اعداد مرقوم
گشت با ملاحظه وغرایز و اسوس و موازین حرفیه چند مستخرج می شود که ترکیب
اسماء اکبر از آن ممکن است و کیفیت استخراج از الجمله بنسبت که در دایره تعلیم و
تعلم داخل باشد بلکه چون ذهن صفا و طبع روشن برموز و اشارات آن اکید
و قوتیه حاصل کند از مبدا فیاض انقدر دانش که لایق قابلیت و موافق استعداد
اوست بر وفایض می کرد اما درین رساله از قواعد و قوانین آنچه ضروری
بود ذکر نمودیم و حروف مستخرجه و از استحصله نیز خوانند که از حروف اعداد
که آنرا مستحضره گویند حاصل شود مرقوم کردیم بتوفیق الله بدانکه جمیع از علمای
این فن بجهة هر فردی از نام و لقب و کنیت و طالع و صاحب طالع در بطن اول
۲ اسم استخراج میکنند موافق اصول خمسه باشد ۱۰ بعدد مطابق مراتب اس
و ک دیگر مناسب حاصل المزاجات که اصل مزاجات همان تواند بود و جمیع
دیگر ک اسم بیرون می آورند بجهة اصول خمسه و ده برای جمع الاصول و افلاک
عالیه اکر چه ک ۴ درجه است اما چون حاصل المزاجات هرچه مرتبه ظهور میتماید
و در اول آن را معتبر داشته دو دو وریا قرا از نیران اعتبار ساقط میکنند
ک ۳۰ درجه برای هر یک نیز اسمی بیرون می آورند و این قول اگر چه مستحسن است
اما بجهة صعوبت عمل اکثر بر قول اول که اشهر است عمل می نمایند و فقیر درین
رساله بر قول ثانی عمل نمودیم والله الموفق والمعین اما حروف مستحضره اصول
۳۲ است برینموجب ظ ل ل ي ب ج خ ث د ل ج ي ه و ل ج ي ي ا ب
ش ک ک ح ه و ش م ش مقدم باشد بسم الله ز ز ز حروف مستخرجه از او ۹۵ ااا
ااااااااا ب ج د د د د د د د ه ه ه ه و و و و و ز ز ي ي ي ي ک ک ک
ل ل ل ل ل ل م م م م م ن ع ع ص ص ق ق ر ر ث ذ اسما مستنبطه
و د و د ذ و ال ع ز ة ال د ا ي م ر ۱۹۳۰ م ي ن ل ات د ر ک ه ال ا ب ص ا ر
۳۸ ز ا ک ي ۱۹۳۸ ج و ا د ص ا د ق ال د و ع د ۵ م ال ک م ل ک ه ق د ي م

۳۴ اما حروف مستحضره جمع الاصول ۷۹ المثاب غ ي و س ج ط ط ظ س ح م
ا ک ج و غ ر ن ل ج ح ح ع ر ع ل ز ي ا غ ق ک د م د ح ح غ ث و ن و ي
ا ب غ ث ک و م ي ا ح و ش ل ح ل د ي و ز ش ع ح ي ا ح ي ا ح ط خ س
ل ي ب ج و حروف مستخرجه ۱۷۳ اااااااااااااااااااااااااااا ب ب
ب ب ب ب ب ب ج ج د د د ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه و و و و و
و و و و و ز ز ز ح ح ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي
ي ي ي ي ي ک ک ک ک ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
ل ل ل ل م م م م م م م م م م م م م ن ن ن ن ن ن ن س س ع ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ف ف ف ف ف ص ق ق ر ر ر ر ش ش ش ش ت
ت خ خ ذ ظ غ غ اسماء مستنبطه ۱۶ ۲۰۱ اول و ه ا ب ي ن ر ق م ن
ي ش ا ا ب غ ي ا ح س ا ب دویم ذو ال ع ز ة و ال ب ق ۱۱۱ ب د ا
۹۶۸ سیوم و ل ي ع ل ي ه ي ت و ک ل ال م ت و ک ل و ن ۱۲۵۰
چهارم با ق ل ا ي خ ا ف ع ل ي ه ش ي ۱۲۷۰ پنجم و ا ف ي و ع ص م ة
ل ل خ ا ي ف ي ن ۱۱۲۴ ششم و ذ و ال ع ر ش ال م ج ي د ۱۴۳۶ هفتم
م ن ج ي ل م ن د ع ا ه م ج ي ب ۳۵۸ ح ن ا ن ل ي س ل م ل
ک ه ذ و ال ۳۷۸ م ع ز ي ف ع ل م ا ش ا ۹۹۰ اما حروف مستحضره
فاتحه ۷۰ ب غ ظ ف د ک ج و ج خ ر س ر ي ز ح ج غ ر ف و ي ط ا
ج غ ق م ح ح ج غ ث ک ب ي ا ب ج غ ث م ب ي ج د ب ب
غ ش ع د ي و ز س غ ش ص د ي ح ط ب غ خ ع و ک ا ج و حروف
مستخرجه ااااااااااااااااااااااااااااااااااااا ب ب
ب ب ب ب ب ب ج ج د د د ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه و و و و و
ز ح ح ح ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ک ک ک ک ک
ل م م م م م
م م م م م م م م م م م م م ن ن ن ن ن ن ن ن س س س
ع ع ع ع ع ع ع ف ف ف ف ص ر ر ر ر ر ر ر ر ث ث ث ث
ت ت ت ث ث ح خ ذ ذ ذ ذ ض ض ض ض ض ظ ظ غ غ غ غ

اسماء مستنبطه آ ذوالف ض ل الع ظ ي م م ح ب و د ا ب ك ل م ك ا ن
٢٩٨٤ د و ي م ع و ن ال ض ع ف ا ا خ ت ص ب ر ح م ت ه م ن ي ن ا
٣٢٤٦ ح ا ب ا م ج ي ه ت و ا ض ع ك ل ش ي ء ال ع ظ م ت ه ٣١٤٠ ٥
ت ز ل ز ل ت ال ا ر ض م ن م خ ا ف ت ه ٣٤٢٢ ٦ م ج ي ب ا ذ ا ا س
ت غ ن ي ال ع ب ط ا غ ن ا ه ٣٤٤٢ ت ا ح ب ي ب ذ و ال ر ح م ر ت
و ال م غ ف ر ة ٢٣٧٤ ٨ ا م ر ل ا ي غ ف ر ال ذ ن و ب ال ا ه و
٢٣٩٤ ٩ ه و م ال ك ال م ل ك ا ذ ا ا س ت س ل م ال ع ب د ا ر ض ا ه
اما مستخرج تاليه ٣٤ ب غ د ب ج ب ج د ب غ ل ح ي ه و ب غ ص ب ي
ج د غ ش ك و ي ب ج غ ش م و ي ب غ خ ك ح ي ي ذ ح وحروف مستخرجه
||||||||||||||||| ا ب ب ج ج ج د ه ه ه ه ه ه ه ه و و و و و
و و و و و ز ح ح ي ي ي ي ي ي ي ي ي ك ك ك ك ك ل ل ل ل
ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل م م م م م م م م م م م س
ت ع ع ف ف ف ق ر ر ر ر ر ر ر ر ش ت ت ذ ذ ض ظ ظ ظ غ اسماء
مستنبطه آ ه و ج ل ي ل ذ و ال ك م ال ط ا ه ر ٢٢١٨ ٣ ه و ق ا س م ل ه
ال ك ب ر ي ا ذ ال س م و ا ت و ال ا ر ض ي ن ٢٢٣٨ ٤ ه و ر ب ذ و ال
ح ك م ة ال ب ال غ ة ٢٠٩٢ ٤ ع ز ي ز ل ا ي ت و ا ر ي م ن ه ش ي ا ف
ي ل ي ل د ا ج ٢٢٢٩ ٥ م ك م ل ه و ف ي م ل ك ه ع ظ ي م
١٣٤٦ ٦ م ج م ل ج ع ل ال ظ ل م ا ت و ال ح د و ر ١٩٢٦ الما
حروف مستخرج كامله ٢٦ ب غ ش ك ظ ب غ خ ن و ي ط ي ا غ خ ح ي ه و غ
ظ ي ي ا ب وحروف مستخرجه ||||||||||| ا ب ج ه و و و و و و ح ي ي ي ي
ي ي ي ك ل ل ل ل ل ل ل ل ل م م م م م م م م م م م ن ن ن ن س
ع ص ق ر ر ر ر ر ت ت ث ث ش خ ض ض ظ غ اسماء مستنبطه آ م ن ا
ح ق ا م ت ال س م و ا ت و ال ا ر ض و ن ب ا م ر ه ٢٥٢ ٢ م غ ي ث
ك ل م ظ ل و م و ا ج ل ه ٢٩٥٦ ٣ خ ي ر ال و ا ر ث ي ن ١٤٠٨ ٤
ح ل ي م ي ع ل م ض م ي ر ال ص ا م ت ي ن ١٩١ اما حروف مستخرج ت ا
٢٢ ت ب غ خ ص ك ج و غ خ م ح ي ط ي ا غ ظ ل ي ج د و حروف مستخرجه

٩٤ ||||||| ا ب ج ج ج د د د د د ه ه و و و ح ي ي ي ي ي ي ي ي ي
ل ل ل ل ل م م م م ن ع ع ع ع ع ف ف ق ق ر ت ت ت ث ذ ض
ض ظ اسماء مستنبطه آ ج ل ي ل ج م ي ع م و ج و د ا ت ت ح ف ض ا
ي ه و ق د ر ه ٢ ب د ي ف ي خ ظ م ت ه م ج ي د ١٦٤٨ ٣
د ي ا ن ذ و ال ف ض ل ع ل ي ال ع ب ا د ١٩٣٠ اما حروف مستخرج دايره
٣٠ ب غ ش ل ي ب ا غ ث ن ي ب ج غ ت ف ب ي ه و غ ث ب ح ح غ
ذ ف د ك ب وحروف مستحصله ||||||||||||||||||||||| ا ب ب
د د ه ه و و و و ح ح ط ي ي ي ي ي ي ي ل ل ل ل ل ل
ل ل ل ل م م م م م م م ن ن ن ن ن ن ن س س ع ع ع ر ر ر ر ر
ش ت ث خ ذ ذ ض ض ظ اسماء مستنبطه آ ر ا ف ع ال س م ا ء و ال ب ر ه
ا ن ال ع ظ ي م ٢٥٣٠ ٢ ه ا د ي ال م ض ل ي ن ذ و ال ر ح م ت و ال
ا م ت ن ا ن ٢٥٥٠ ٣ ح ف لا ي ض ي ع ا ج ر ال م ح س ن ي ن
١٤٨٢ ٤ ل ط ي ف ذ و ال م ج د و ال ث ن ا ١٥١٢ ٥ ر ب ال ع ر ش ي
ا د و ال ش ر ا ر ١٧٨٤ اما حروف مستخرج نيره ٢٢ ب غ ض ل ب ي ه و غ
ز س د ي ح ط ب غ س د ي د ه وحروف مستحصله ||||||| ا د ه و و ز ي
ي ك ل ل ل ل ل ل ل ل م م م م ن ن ع ع ع ع ف ف ص ص ق
ش ت ذ ذ ض ض ظ اسماء مستنبطه آ ص م د ذ و ال ف ض ل ال ع ظ ي
م ٢٨٣٢ ٢ م ا ن ع ذ ل ك ل ش ي ء ل ع ز ت ه ١٧٦٤ ٣ م ع ل ن
ذ و ال ف ض ل و ال ق ض ا ء ٢٦٦١ اما حروف مستخرج تامه ١٣ ا غ ض د ي
ج د ب غ ف د ي و ز وحروف مستخرجه ٣٠ |||| ا ب ب ج د د ه ح ي ي ي
ل ل م م ن ن ن ع ف ف ر ت ذ غ غ اسماء مستنبطه آ م ن ج ي ع ن
د ه م ف ا ت ح ال غ ي ب ١٨٠٤ ٢ ا ح د ي غ ف ر ال ذ ن ب ٢٠٨٦
اما حروف مستخرج ظاهره ١١ ذ ل و ي د ز غ ي ح ي ا وحروف مستنبطه ح س ي
ب ي ر ج ع ال ا م ر ك ل ه ال ي ه ٧٣٦ ٢ خ ال ق ال ن و ر ١٠١٨
اما حروف مستخرج خاتمه ٦ غ ل ج ي ب ج و مستخرج |||| ا ب ب ج ذ ي ل
ل م م ن س ش ق ر ب ا س م ه ال ج ب ا ل و بدانكه حروف مستخرج اصول مستنبطه

وجمع الاصول ومزجات درین عمل سیصد وپنجاه و دو است وحروف مستحصله هزار وسیزده واسماء مرکبه پنجاه و در استخراج اسما چند نکته رعایت باید نمود اول آنکه الف ممدوده را چون آمر بحرف باید گرفت وحروف مشدده را چون مخفف یکی باید گرفت سیم رسم الخط در بعضی کلمات ملاحظه باید نمود چون سموات که بیک الف مکتوب شده و در دو الف ملفوظ است همان مکتوب باید نمود چهارم تاء تانیث را تا باید خواند چون ذو العزة وبها حساب باید کرد پنجم در اواخر اسمای ناقصه چون منجی ناد هرگاه که با الف لام نباشد و در محل رفع بود بضرورت یا در لفظ محذوف خواهد بود آن را در حساب داخل باید ساخت ششم هرگاه همزه یا واو یا الف ملفوظ شود چون شیء وسوء همزه را بحساب یکی باید گرفت وحرف مرکز او را نیز حساب باید کرد اما چون همزه ملفوظ شود وحرف مکتوب در تلفظ در نیاید چون قضائه ونحو وچنا حرف مکتوب حساب باشد بهمزه ملفوظ وبعد ازین باید دانست که در تکمیل هیچ باقی نمانده الا تعیین اعداد وقبل ازین گفته شد که از ضرب مداخل اربعه اعداد سیار اترا در مداخل اربعه اعداد اصل شانزده مرتبه از عدد پدید آید وبر عدد آخرین مرتبه دیگر مترتب شود تا مراتب اعداد هفتده شود وکیفیت آن مشروح وموضح باز نموده آید در جدول مدارج الحساب ومعارج الحساب و این عمل موقوف بر جمیع الجمع اصل است والله الموفق والمعین

بسم الله الرحمن الرحیم

تحصنت بالله وباسمائه الحسنی هو ذو العرش المجید وهو جلیل ذو الکرم الظاهر هو رب ذو الحکمة البالغة هو قاسم له الکبریاء فی السموات والارضین هو مکمل فی ملکه عظیم هو مالک الملک اذا استسلم العبد ارضاه آمر لا یغفر الذنوب الا هو امین لا تدرکه الابصار احد یغفر الذنوب بالا یخفی علیه شیء بدیع فی عظمته مجید صلی جمیع الموجودات تحت قضائه والله حلیم یعلم ضمیر الصامتین حبیب یرجع الامر کله الیه حنان لیس بملکه زوال حی لا یضیع اجر المحسنین ذو الفضل العظیم معبود ابکل مکان عادل لا یعزب لا الیه عزیز لا یتوارى منه شیء فی لیل داج عون الضعفاء یختص برحمته من یشاء مانع کل شیء لعزته مالک ملکه قدیم استقرها بسمه الجبال بجلجل

الظل

جمل الظل والحرور مجیب اذا استغنی العبد اغناه مجید تواضع کل شیء لعظمته معز یفعل ما یشاء مغیث لا مغیث له مناح قامت السموات والارضون بامره منجی لمن دعاه مجیب منجی عنده مفاتح الغیب منیر تزلزلت الارض من خشیته مولی یتوکل علیه المتوکلون وفی هو عصمته وهاب یرزق من یشاء بغیر حساب یا الله انت ذو العزة والبقاء ابدا جواد صادق الوعد حبیب ذو المغفرة دیان ذو الفضل علی العباد رافع السماء والبرهان العظیم ممد ذو الفضل العظیم لطیف لطیف ذو المجد والثناء معین ذو الفضل والقضاء مغیث کل مظلوم ودود ذو العزة الدائمة هادی المضلین ذو الرحمة والامتنان یا زاکی یا خالق النور رب الاخیار والاشرار یا خیر الوارثین صل علی محمد النبی الامی وصل علی اله وتبع برکات الاسماء وجمیع اسمائک الی جمیع اعضائنا وجوارحنا واعمالنا واقوالنا واحوالنا ربنا اتنا فی الدنیا حسنة وفی الاخرة حسنة وقنا عذاب النار واحشرنا مع الائمة الابرار بحق سید المختار واولاده الاطهار بفضلک وکرمک یا ارحم الراحمین وصلی الله علی محمد واله اجمعین الطیبین الطاهرین

دفع دشمن در نماز صبح بعد از آن یکبار سوره الم نشرح و در رکعت ثانیه سوره فیل وقریش هر یک یکبار بعد از سلام یکبار این دعا را بخواند که هر قصدی که دشمن دارد همان نوع بخود وی باز گردد بسم الله الرحمن الرحیم لا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم ایاک نعبد وایاک نستعین اللهم کف عنی باس من یرید بی سوءا او اساءة فانک اشد باسا واشد تنکیلا

کفایت مهام هر که آیه سلام قولا من رب رحیم را ۳۸۳ مرتبه بخواند مهمات او را خدا کفایت کند

ایضا اسم بدوح را در شب جمعه شش هزار مرتبه بخواند قضای حوائج او شود

الكبير بالبسيط بالبسيط الجرمي بالوسيط الكبري بالصغير			
المراتب جدول مداج الحسنا ومقادير السنين المراتب من اعداد السبع عشر			
			اعداد الاسما اعداد هذه من اعداد
عظمى	١	اعظم	٩٣٧٥٤٤
	٢	اكبر	١٩٢٦ ٩٤
	٣	اعلى	٤٦ ١٣٨
	٤	جامع	٢ ١٧ ١٢
كبرى	١	بالغ	١٥٤ ٣٥٠
	٢	عدل	٣٥٥٠
	٣	تام	٥٥
	٤	كامل	٤
وسطى	١	قانون	٤٣٢ ٥٤
	٢	مفيد	٩٩٤
	٣	اصل	١١٢
	٤	وافي	١٥ ٤ ٣٥
صغرى	١	كبير	٣٥٥
	٢	ناظر	٥
	٣	فيض	٤٠
	٤	كافي	٤
	١	معاني	
	٢		
	٣		
	٤		

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

بدانكه علماي جفر مدت بركات هم بر تتبع بسيار فهم كرده اندكه هر امري از امور كه از ادوار
بظهور ميرسد از ايجاد و اعدام و لوازم ان من الازل الى الابد مظهر ان اسميست
از اسماي الهي جل جلاله كه موجد و مربي اوست و دانستن آن اسم بجهت كشف مي تواند
بود كه بسبب رياضت بر بواطن اولياي امت مكشوف شود يا بجهت كشف كه علماي
جفر از كنيت و لقب و اسم هر كس و فعل هر چيدي بيرون آورند و تركيب نمايند چون
تركيب جبدي و معرب و معجم ميسازند و بعد چند از اعداد اصل و كافي و شافي و كامل
و مفيد و مغيض ميخوانند بنابيع فيض از كار فايض الجود بر رياض وجود ايشان جريان
مي يابد و بمفتاح ازلي كه سرمايه عنايت لم يزلي است ابواب حصول بر مقاصد و
وصول بر مطالب بروي ايشان مفتوح ميكردد بمنه وجوده **اما بعد** بدانكه اصل
استخراج سه چيز است كنيت و لقب و اسم و در نزد بعضي طالع و صاحب طالع نيز دخل
دارد و كنيت هر اسمي آن بود كه مصدر باب و ام و ابن باشد چون ابو البركات
و ام ايمن و ابن عقيل و لقب هر اسمي آن بود كه دلالت كند بر مدح يا ذم چون شمس الدين
و كعب الدين و هر چه مصدر باب و ام نباشد و دلالت بر مدح و ذم ننمايد از اسم
گويند چون اسحق و يعقوب و طالع برجي بود از بروج اثني عشر كه با شيء حادث طالع
باشد بعضي از درجات طلوعش و صاحب طالع كوكبي است كه آن برج بوي متعلق باشد
بحسب رصدي و چون معرفت اين جمله مبني بر حروف و كلمات است اول بيان حروف
نمائيم پس تركيب حروف كه كلمات از آن مستفاد ميشود بدانكه حروف بالفاظ عرب
منقسم به بيست و هشت ميشود يا بيست و نه على اختلاف القولين بدايره ابجدي ٢٨ و
بدايره ابتثي ٢٩ قومي برانند كه لام الف از حروف مفرده است و اين ابتثيانند
و قوم ابجديان برانند كه از حروف مركبه است و ايقغيان و اهطميان با ابجديان متفق
بود و اصل آنست كه اسما و مداخلات اسما را بحسب دواير اربعه كه ادوار كاملات
درست نموده باشيم و بالله التوفيق **فايده** در مداخل حروف بدانكه مداخل در
ادوار حروف ميباشد و در مركبات مفردات حروف بر چهار قسم است احاد و
عشرات و مئات و الوف و عشرات الوف و مئات الوف و الوف الوف پس احاد
حرف را يك مدخل است و عشرات را دو مدخل و مئات را سه مدخل و الوف را چهار

مدخل وعشرات الوف رابع مدخل و قس على هذا مدخل كبير اخذ عدد حروف بود بعدد
جمل كبير مشهور و مدخل وسيط كبيري بعداد عشرات الوف است بالف والف بمات
ومات بعشرات وعشرات باحاد و وسيط مجموعي جمع اعداد است بحسب مراتب بالا
مرتبه عدد صغير جمع وسيط مجموعيست بلا مرتبه باسقاط التسع است يعني ۹۹
هرچه تنها ماند بدانكه حروف احاد يعني مفرداترا مداخل يك و دو و سه و چهار مي
تواند گرفت اما مركبات را بيشتر هم مي باشد كه در تركيب كه از الوف عشرات
الوف ومات الوف هم چنين بالا مي رود و بهر مرتبه مدخلي چون مداخل معلوم
شد شروع كنيم در آنكه هر حرف بحسب اساس ونظاير و غرايز و موازين اربعه
طالب حرف ديگر ند مثلا ازين حروف بحسب دواير اربعه كه ابجد و ابتث و
اتقغ و اهطم است باساس برابر برنموجب ا ا ا ا ب ب ي ه ج ث ق ط ه د ث
غ م ه ج ب ف ه و ح ك ش ه ز خ ر ذ ه ح د ج ب ه ط ذ ل و ه لا آخر الحروف
و اساس نظاير حروف بحسب دواير اربعه برنموجب است اما نظاير ابجدي آوردن
۱۴ احرفست در مقابل ۱۴ احرف ديگر كه هر حرف پانزدهم خود را طالب است بحسب دواير
ونظيرو ابجدي اينست اما نظاير ابتث ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن
نيز بدستور ابجد است كه نموده ميشود س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ه ونظاير اتقغ و اهطم نيز
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ي ه برنمنوال است فافهم
وغرايز عبارتست از سطر آخر تكسير كه از وي زمام حاصل آيد از آنكه حروف منتظم
سطور تكسير را بصورت سطر اول ميگرداند وغرايز ابجدي اينست كه ذكر مي شود
ب د و ح ي ل ن ع ص ر ت خ ض غ ظ ذ ث ش ق ف س م ك ط ز
ه ج ا ه وغرايز ابتث واتقغ و اهطم بدستور ابجد است وفايده اين دواير آنست كه
چون مداخل آوري و خواهي كه تركيب كني را موافق بود بحسب مداخل آن اسم الحروف
ميبايد كه بحسب موازين يا غرايز يا اسوس موافق بود با آن مداخل و اعداد موازين
اين دواير آنچه شهرت يافته نزد علوم اعداد ابجديست و بحسب جمل كبير اينست كه نموده ميشود

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰

ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

وبحسب بسط حرف باين طريق است كه نموده ميشود

الف

الف ه با ه جيم ه دال ه ها ه واو ه زا ه حا ه طا ه يا ه الى اخر الحروف وبحسب بسط عددي
نيز مي باشد مثل ه احد ه ثلثين ه ثمانين ه و بسط بجهة تكسير حروفي باشد الف را
اگر عددي گنج چندين هزار شود مشتمل بر چندين اسم از اسماي آنكه تواند بود تدبر
تامل مثال در استخراج اسم از اسماي آنكه از كنيت ولقب و اسم عزيزي برسم مثال
ابوالمعصوم شمس الدين محمد ه اول كنيت را بسط كنيم به بسط حروفي ه ا ب و ال م ع ص
۸۷۳
و م ه پس لقب را بسط كنيم ه ش م س ال د ي ن ه پس اسم را بسط كنيم ه م ح م
د و در اصطلاح اين را اصول ثلثه خوانند اعداد اصول ثلثه اصل اول ۲۸۴ دويم
۴۹۵ سيم ۹۲ فاتحه اول ا مع ۲ فاتحه ثانيه ا مع ۳ فاتحه ثالث دوم مع سيم ه و اينها را
واسطه نيز خوانند و اصول را فاتحه ونتايج از وسايط حاصل ميشود نتيجه اولى مركب است
از واسطه ا و ۲ و دويم مركب است از اول و سيم ونتيجه سيم مركب است از واسطه دوم و سيم
واسطه اولى ۷۸۱ و اسطه ثانيه ۳۷۸ و اسطه ثالثه ۵۸۷ نتيجه اولى ۱۱۵۹ نتيجه ثانيه
۱۳۶۸ نتيجه ثالثه ۹۶۵ مجمع الاصول ۸۷۳ تلك عشرة كاملة ه اين ده عدد كه عبارتست
از سه اصل يعني سه فواتح و سه وسايط و سه نتايج و يك مجمع الاصولست قواعد اين فن
مبني بر اينهاست و با طالع و صاحب طالع ۱۲ ميگردد بمنزله بروج ستوا كه محل ثوابت
و سيارند والسلم هر اسمي از اسما كه در مدخل كبير يا وسيط مجموعي يا صغير مطابق
اسم شخص باشد مربي ذات آن كس است و اگر مطابق لقب باشد بمداخل مذكوره
مربي افعال وي باشد و آنكه مطابق كنيت باشد مربي نتايج افعال و مراتب
درجات وي بود و آن اسمي كه مطابق طالع باشد بمداخل ثلثه يا اربعه كه در بعضي
كلمات عدد وسيط كبيري ومجموعي كه است يعني حروفش زياده بر عشرات نيست بجهة
فيض رسيدن از جناب حديث بهر فردي از افراد بشريت و اسم مطابق صاحب
طالع مربي ذات و افعال و اوضاع است و اسم موافق مجمع الاصول ذات
و افعال را تربيت ميكند و سبب ايصال فيض فياض مي شود و اسم مطابق واسطه
اول مربي ذات و افعال ذاتست و اسم مطابق واسطه ثانيه بمداخل مذكوره
مربي ذات و سبب ايصال فيض حق تعالى است و اسم مطابق واسطه ثالثه مقوي
افعال وتقويت ايصال فيض است از جناب آنكه و اسم مطابق نتيجه اولى سبب تكميل
عقل انسان است ونتيجه ثانيه سبب دوام فيض ذات و صفات و كمالات نفس قدسي است

و نتیجهٔ ثالثه سبب دوام فیض ذات و صفات و افعال باطن الشخص است و مجمع
الاصول مربی ذات و صفات و اقوال ظاهر وی باشد و انجمله ز بطن اسمای
الهی است و انتهایش بهفت بطن برسد که نفس آدمیت با نفس قدسی برابر شود
و کاری میرسد که فوق طاقت بشریه باشد اما هر کس در نیابد ذلک فضل الله
یؤتیه من یشاء والله ذو الفضل العظیم چون مداخل و مراتب معلوم شد
خواستیم که طالع نیز معلوم کنیم و طالع مولود نیز شخص بنود بعوض برجی که طالع
لبه در وقت مولود برجی که از حساب علم مشهور بهم رسد برداشتیم که آن برج را
باعتبار ان الاسماء تنزل من السماء نیز دخلی هست و کوکبش نیز تربیت آن میکند
باعتبار آنکه مربی اسم اوست و صاحب اسم مشهور بکنیت بود ابو المعصوم
بعد از طرح ١٢ دوازده ١٠ ده عدد باقی ماند پس جدی طالع اسم او باشد و چون
ابو المعصوم بمدخل مجموعی ٣٠٤ عدد دارد ٣٠ سی طرح نمودیم ٤ ماند گفتیم طالع
اسم درجه ٤ جدی است و صاحبش زحل است پس اسم مطابق زحل طلب نمودیم
زحل ٤ وسیط ٨ صغیر ٩ عدد نقطه ٨ حروف ه م ح ی ط ا ماحی طه شد جدی
١٧ صغیر ٨ حروف ز ی ح حیز یعنی محل و جدی مکان زحل است و کوکب موازین
الهی پس صاحب طالع معلوم که جدی است چهارده درجه نیز ان جواد پس کوکب طالع و
درجه طالع و صاحب طالع یا جواد یا یحیی الواجد مقرر دارد و چون خواهیم که از
اسم محمد اسمی حاصل کنیم با بینات جمع نمودیم میم حا میم دال این یازده حرف را
در صفحات جفر طلب داشتیم بنوعی که محمد را علامت جزو و صفحه و سطر و خانه کردیم
و بترتیب برداشتیم اسمی حاصل آمد که بمداخل صغیر و وسیط و کبیر موافق اسم بود
م ا و ل ح ب ل ا م ب ه ا م ی ه اول بلا بدایت شد بمداخل ثلثه مطابق اسم
و چون خواهیم که از کنیت اسمی مطابق بمداخل حاصل کنیم این کنیت ابو المعصوم
کبیر ٢٨٦ وسیط ٣٠٤ صغیر ١٧ حروف و ح ح ج م ز خواستیم نیز ان العمل
بدست آوریم از ٢٨٦ کبیر ٦ آمد و از [illegible] و از ٣٠٤ نیز ١٧ آمد که وسیط بود
و صغیر اسم ١٧ است حرف ز را علامت جزو گرفتیم و حروف صفحه و سطر و خانه
برداشتیم ز ا ج ب ا ه ز ه م ل ه ز ی ی ی ه جبار ملی آمد که بمداخل کبیر موافق
کنیت است چون خواستیم از لقب اسمی استخراج کنیم شمس الدین کبیر ٤٩٥ وسیط

مجموع

مجموعی ١٢٧ وسیط کبیر ١٨١ وسیط کبیر را در ینجا چنین معتبر داریم که عدد کبیر بلا مرتبه جمع
نمائیم و وسیط مجموعی اسم حروف کلمه را بلا مرتبه جمع کنیم صغیر ٩ از مدخل کبیرش
٩٢ و از وسیط مجموعی یک ٩ و از وسیط کبیر ٩٢ و صغیر نیز یک ٩ مجموع ٦٩ علامت
جزو کنیم و حروف صفحه و سطر و خانه برداریم برینموجب ط م ه ی ط م ن م
ط ح ب ا ط ا م ق ط س ط ی ط ن ن ن و در ٦ صفحه حروف صفحه و سطر
و خانه جمع کنیم مهیمن محب المقسطین آید موافق لقب و چون اسمی موافق واسطه
اولی خواهیم نظر کنیم در مداخل او کبیرش ١٧٨ و وسیطش ٣٢٤ و وسیط کبیرش
٦١ صغیرش ١٧ حروف ا ف ذ د ل و ی ز ا زا را علامت جزو نموده حروف صفحه
و سطر و خانه برداشتیم منزل البرکات آمد و واسطهٔ ثانیه کبیرش ٨٧٣ و وسیطش
١٢٧ صغیرش ٩ وسیط کبیر ١٨ حروف ح ع ش ز ک ط ح ی مدخل صغیر حروف
٩ آمد علامت جزو کردیم ط ح ی ر ط ف ی ع ازین دو صفحه حی رفیع آمد مطابق
واسطهٔ ثانیه و واسطهٔ ثالثه ٧٨١ [illegible] وسیطش ٦١ [illegible] صغیر ٤ حروف ز ف ث و ن
مدخل صغیر حروف ١٧ شد زا را علامت جزو کردیم و صفحه و سطر و خانه برداشتیم
ر ذ ا ف ز ی ش ت ر ی ق ق و اقی شفیق شد موافق واسطهٔ ثالثه نتیجهٔ
اولی خواستیم که اسم بهم رسانیم کبیرش ٥٩١ [illegible] وسیطش ٤٢ و وسیط کبیرش
٢٥ صغیر ١٧ حروفش ط ن ق غ ا س ه ک ز مدخل صغیر ایجزون یک الف را
علامت جزو کردیم و جمع نمودیم حروف صفحه و سطر و خانه را ا م ذ ک ا و ر ب
ا ک ل ل ا س ا ن مذکور بکل لسان شد موافق کبیر نتیجهٔ اولی نتیجهٔ ثانیه
مدخل کبیرش ١٢٦٨ و وسیط مجموعی ١٣٢٤ و وسیط کبیرش ١٧ صغیر ٨ اسماء متوازنه
ایمداخل الله منعم راحم الضعفاء بدانکه نتیجهٔ ثانیه چون واسطه است مابین
نتیجهٔ فاتحه و خاتمه در اجابت اسرعست بحکم خیر الامور اوسطها و اسماء جمیع ایمداخل
را بیاریم اسماء مدخل وسیط مجموعی این مدخل صمد مفید اسماء مدخل کبیر ها واید
مدخل احد اسماء مداخل نتیجهٔ ثالثه را عالیه خوانند از جهت آنکه در و اسمی است
که تعلق با میر المؤمنین علی ع دارد چنانچه وارد شده که انما انت منذر لعباد
و علی لکل قوم هاد و اسم اید اسمی است که متعلق بدان حضرت و صمد
بمعنی بی نیاز از خلقان است و اسم مفید فواید آن بهم عالم میرسد نتیجهٔ ثالثه ٩٦٥

وسيطش ٥٦ صغير ٢ حرفش ه وص و ه ب ازين حروف مدخل صغير گرفتيم ج
علامت جزو وصفحه وسطر وخانه كرديم حبيب ٩٦ وا بين كثير العطا بيرون آمد
بعدد ٩٦٥ مجمع الاصول ٣٨٧٣ وسيطش ٥٤٤ صغيرش ٩ حروفش ج ع ص ه
م ط مدخل صغير طشد حروف صفحه وسطر وخانه جمع كرديم ط ا ل ه ط ا ح د
ط ن ع م ط ا ل م ط و ل ي ط و ن ع ط م ا ل ط ن ص ي ط د د ر
الراحد نعم المولى نعم النصير بيرون آمد مطابق مجمع الاصول چون استخراج
اسما تمام شد اكنون اسماء متوازنه بروج وكوكب ومداخل ايشان بياريم حمل
اعز ثور منجي جوزا بادي سرطان معز اسد ديان سنبله جليل
المناب ميزان حق عقرب الرالقادر قوس هو دائم جدي بهي دلو حي حبيب
حوت قاهر اعدا زحل الواجد مشتري جليل ذو العلم مريخ [illegible] المحسن
الباسط شمس نور المجمل زهره محب احبا حبيب ٩٦ وا بين عطارد فرد قمر
مكرم ودود هادي زحل مدخل كبير ٤٥ وسيط مجموع ١٨ كبير ٩ وصغير ٩ مشتري
كبير ٥٠ ٩ مجموع ١٤ كبير ٤ صغير ٥ مريخ كبير ٥ ٨ مجموع ١٣ كبير ١٣ صغير ٤ شمس
١٤٤ مجموع ١٣ كبير ١٤ صغير ٤ زهره كبير ٢١٧ مجموع ١٩ كبير ٢٩ صغير ١١ عطارد مدخل
كبير ٢٨٤ وسيط مجموعش ٢٣ وسيط كبير ١٤ صغير ٥ قمر كبير ٣٢٤ وسيط مجموعش
١٧ صغير ٧ معرفت اين مداخل بجهت آنست كه چون اسمي كسب كنيد با لقب يا اسم حاصل
كني وخواهي كه بدعوت آن اسم مشغول شوي بطريق مختلفه بتوان خواندن كه مط
حاصل آيد چنانكه گفته اند ما في اسمك من اسماء ربك نكفي في مطالبك
بشرط دعوتك وقرآئتك مثلا اگر بعدد تمام خواهد كسي سه بار بخواند ومدخل وسيط
مجموع كسيت كه ٣٤٤ است ضرب كند در مدخل زحل كه صاحب طالع سايل است وحاصل
ضرب بخواند ١٩٣٥ واگر بعدد مفيد خواهد بخواند ضرب وسيط كبير اصل است در
وسيط مجموع كوكب وآن ١٠٤ عدد است كه از ١٦ در نه حاصل ميشود وعدد دافع
حاصل ضرب مذكور است در صغير كوكب كه ٩ است وآن درين اسم ٩٠٣٤ است
وعدد فيض حاصل ضرب صغير اصل است در وسيط كبير كوكب كه آن زحل است
وعدد كافي ضرب صغير اصل است در صغير كوكب وچون اين عدد سه نسبت
معلوم نموده باشي عدد لعب با كوكب همين صورت دارد هر عددي كه از ضرب حاصل

نمايد بايد خواند وهمچنين ضرب عدد اسم با كوكب با عداد جمله بهمين طريق عمل نمايد.
وبرين موجب است عدد فاتحه و واسطه ونتيجه اولى وثانيه وثالثه ومجمع الاصول
بهمين طريقه ضرب نمايد وحاصل ضرب سه بار قرآءت كند واگر تسخير سلاطين خواهد عدد
اصل اول يا ثاني يا ثالث در مداخل شمس ضرب كند وبخواند واگر تسخير علما واشراف
خواهد وامراي كبار ضرب اصل با مداخل مشتري قرآءت نمايد واگر تسخير سپاهيان
وتركان واهل اسلحه خواهد مداخل اصل را با مداخل مريخ ضرب كند وبعدد حاصل
ضرب قرآءت كند واگر تسخير نسوان خواهد مداخل اصل را با مداخل زهره ضرب كند
وجهت تسخير اهل قلم ومستوفيان وكاتبان وشاعران خواهد با مداخل عطارد ضرب
نمايد وجهت تسخير عوام الناس ومسافران وسير سفر خواهد وسلامتي راه مداخل اصل
با مداخل قمر ضرب كند وچون مقدمه سه بالتمام دانستي كلمه چندي در بيان خواص عدد
ذكر كنيم بجهت زيادتي رغبت لقرآءت اسماء حسنى وبالله التوفيق اگر بجهت زيادتي
جاه وحشمت ومرتبه وحرمت ومنصب يافتن از سلاطين خواند بعدد تمام بايد خواند
ونظر كردن كه اسم شب است يا روز اگر فرد است روزي واگر زوج است شبي وبعضي
نظر در مدخل صغير نمايند اگر مدخل فرد بود يومي واگر زوج باشد ليلي وانكه آن اسم
با سبوع بكدام روز منسوبست بعضي از حروف اول گيرند از الف تا را كه يكشنبه تا شنبه
باشد اسبوع معروفه گويند واز ح تا نون اسبوع منكوره واز سين تا شين شبي
معروفه واز تا تا غين شبي منكوره گويند معروفه براي الفت ومحبت ومنكوره بجهة
ذلت وعداوت تعيين نمايند اعداد حروف اسم سي سي طرح كنند در جانب معلوم
شود مدخل صغير ا ول د ٩ ١٠ آتشي د ٢ و ٦ بادي و ٣ و ٧ آبي و ٤ و ٨ خاكي
وبعضي ٦ ٩ طرح كنند ا و ٣ آتشي ٢ و ٦ بادي ٤ آبي و ٥ خاكي بالجمله اگر بجهة
زيادتي رزق وروزي وفراخي معيشت واداي قرض وحصول مال خواند بشرط
قرآءت بعدد كامل بخواند وبجهة دفع سحر ومكر دشمنان بعدد مفيد بخواند وبجهة
حصول دولت وتسخير قلوب سلاطين واشراف ونفاذ فرمان وكفايت مهمات عظيم
بعدد اصل بخواند وبراي سلامتي سفر ودفع امراض واعراض وهموم وغموم
وسحر وجنون ووبا بعدد دافع بخواند وبراي محبت والفت بشيريني بخواند و
بمحبوب خوراند واگر بگلاب خواند در ساعت اول روز جمعه يا شب سه شنبه وردي بشويد

هر که او را به بیند دوست دارد بعد و فیض و جهة دانستن علوم لدنیه و روشنی دل و کشف
اسرار غیبی بشرط قرآءت نزد تسخیر بخواند عدد کانیه مفتاح الدعوه است هر روز از اول
روز و آخر روز بخواند بعد از آن هر حاجتی که داشته باشد باین اسما شفیع سازد
و شرط قرآءت آنست که آن اسم را بلفظ صحیح و اعراب درست بخواند و بنوعی
که از عدد نگذرد و شرط دیگر ابتدا بروز و ساعت او یا شب و ساعت او کند
اگر برای پادشاهان باشد جامه ملوکانه پوشد و بوی خوش بکار برد و بسوزد
و اسم یا عالی الشامخ را بعدد اسم دعوت بخواند بمدخل کیوان و لباس زینت
مناسب او بود و جهة تسخیر منسوبان زحل لباس سیاه بر سر بندد و در مقام تاریک
نشیند و ناخن نگیرد و محاسن شانه نماید اما با طهارت بخور زحل بسوزد و بعد از
قرآءت اسما سکوت پیشه نماید و ذکر یا من یحجب سواد اللیل وغموض الظلم
طوعا و رغبتا کفعا تمامع ادراک کل مدرک و اگر جهة تسخیر مشتری طالعان و درک
علوم و رسیدن بمرتبه الهام در مقام متبرک و منزل با صفا در کنار سبزه و آب
و لباس سفید یا زرد روشن مطیب ببوی خوش با طهارت و ذکر حق و قرآءت
قران و بعد از قرآءت اسما بنماز قیام نماید پس ذکر یا زاکی الطاهر من کل آفة
بقدسه یا علیم ذو العلم لا یعزب عن علمه مثقال ذرة لا فی الارض و لا
فی السماء و هو السمیع العلیم بسیار گوید و اگر تسخیر ترکان و سپاهیان
خواهد اسم مذکور را در مقام ملون بسرخی بلباس سرخ و عمامه سرخ از جه پوشد
و نوشته هم سرخ باشد شمشیر برهنه بر دست گرفته اسما را بخواند و بخور مریخ را
بسوزاند و بعد از قرآءت اسم یا قهار ذو البطش الشدید انت الذی
لا یطاق انتقامک شیء لا فی الارض و لا فی السماء قوتک فوق کل شیء
و انت القوی المتین را بسیار بخواند هم قهاران زبون او شوند و جهة تسخیر زهره
طالعان و محبوبان و اهل طرب و وسعت رزق و فرح در مقام فرح فزا با لباس
و عمامه سبز و با آهنگ طرب بخواند و بخور زهره سوخته باشد و خود را نیز معطر سازد
و بعد از آن بخواند یا من یا لذة الراغبین و فرح المفرحین و محبة المشتاقین
الی لقائک زدنی شوقا و فرحا بجمالک فی اوان و حین و اگر جهة حسن خط
و دبیری و تسخیر مستوفیان و درک علوم خواند در مقام منقش و جامه منقش سبز و زرد

دلخند

یا سفید یا در مزار متبرک و خلوت از روی خضوع و خشوع بخواند با عمامه زنگاری
و چراغ ابن سبزه فروزد و بعد از قرآءت اسما اسم یا من لا یخفی علیه شیء من محاسب
ذرات الکاینات فی جوف صخرة الصماء فی ظلم الظلماء فی فوق افلاک
العلیا و فی تحت الثری و اگر جهة تسخیر عوام الناس و سیر شهرها و مسافرت بر و بحر
و سرعت سیر و پیش بردن کارها خواند در مقام روشن و کنار حوض آب و سبزه با لباس
سبز مطیب بگلاب و عمامه سبز و طیلسان زنگاری بر سر کردن آد کینه و بخور قمر بر آتش نهد
و بعد از قرآءت اسما ذکر یا من زین ظلم اللیالی و ضوء القمر زایدا و ناقصا
لیکون السایرون فی ظلم اللیالی مهتدین الی سواء السبیل و چون شرط
قرآءت معلوم شد بدانکه اسماء اکبر را ائمه خبر بر اقسام کثیره منقسم نموده اند
قسم اول مانوسه خوانند و آن اسمائیست که اول کلمه ایشان از حروف اسم و کنیت
و لقب باشد دوم اسماء متوازنه و آن اسمائی بود که هم عدد اسم یا کنیت یا لقب
باشد سیم متوافقه که کلمه ایشان بتمامه موافق باشند باسم یا لقب یا کنیت و اسمائی
مانوسه جهت آن گویند که انس با آن اسم دارند و متوازنه جهة هموزن بودن و متوافقه
جهت موافق بودن در تمام حروف پس اسمای مانوسه جهت اشتهای خلق و عزت و الفت
نیکوست و متوازنه جهة دوستی و مصادقت احبا و موافقت با دولتها است و متوافقه
جهة اتفاق راهها و بجهت مردمان و یکرنگی ظاهر و باطن و ما ازین جمله آنچه ممکن باشد ذکر
نماییم ا احد اید ب بدی باری بدیع با و ولی والی واحد وحید ا امین امان
اعلم احکم اسلم ل لطیف لا ینام م مجیب ملی معین منیب ع علی عالی عالم عاصم
عون عدل عادل ص صاحب صانع و ودود وهاب واهب ش شامل شاهد
شدید ن ناعم نعیم ح حی حلیم حمید ج جلیل جمیل ی یحب المحبین د دلیل
دیان دایم س سلام سبوح سریع سدید ق قهار ک کبیر ر رحیم
رحمن ف فارج الهم ت تواب ه هادی نسئلک بعز اسمائک الحسنی
و امثالک العلیا ان تقضی لی کل حاجة من حوائج الدنیا و الاخرة بمحمد
و آله المعصومین بدانکه اسماء اساسیه اسمائیست که بحسب لفظ و حروف و کلمه مطابق
یکدیگر باشند چون مزید و مرید و مالک و سالک و مادح و اسامیه دیگر
هست که بحسب لفظ موافق باشند در هیچ نه حروف کلمه چون سبحان و سبحانا و اسامیه که در

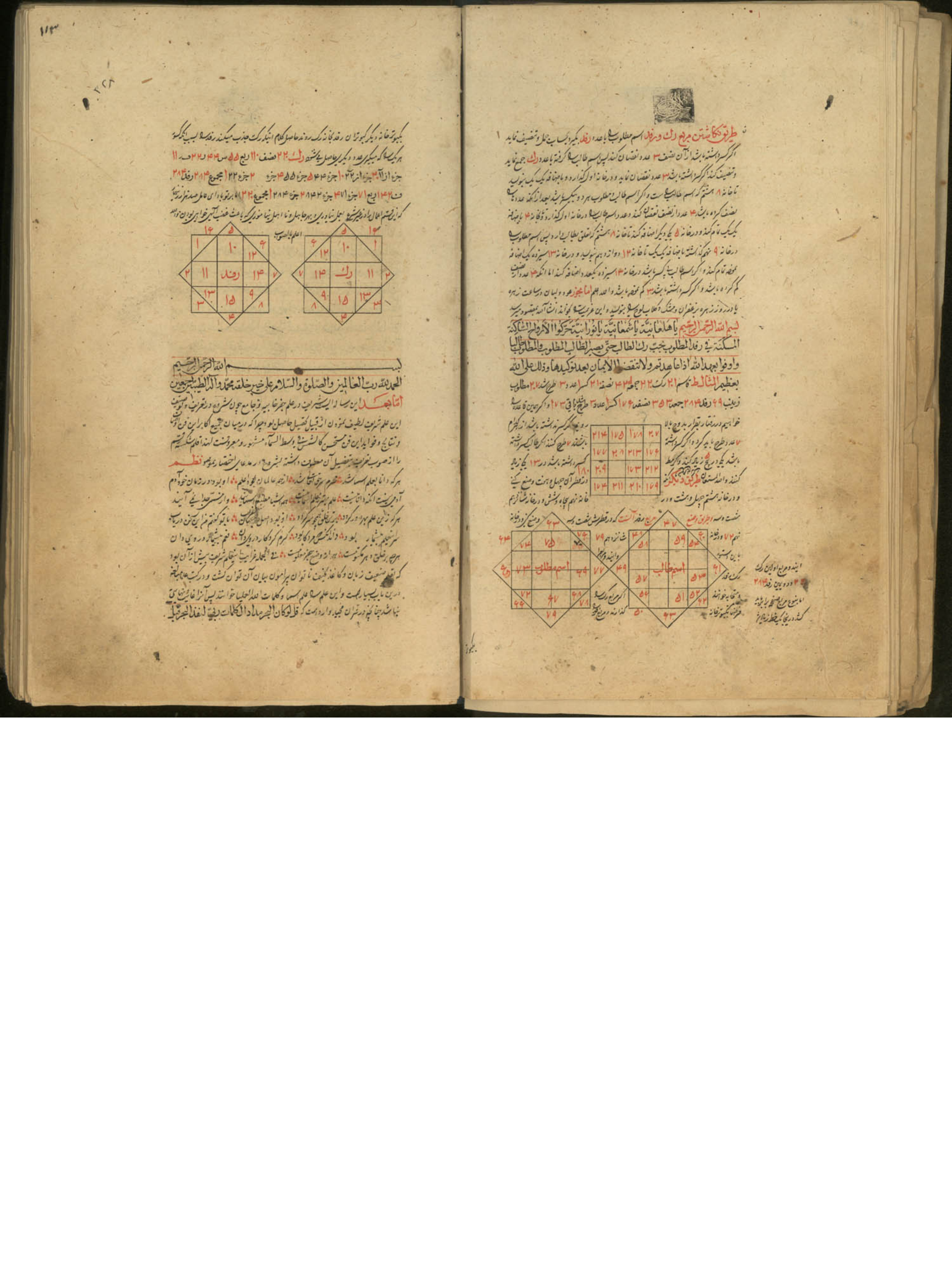
حسب مغیر موافق یکدیگر باشند نه در لفظ مثل نصیر و معین اول را موافق اللفظ
خوانند دوم را موافق السجع سیم را موافق المغیر اساس موافق اللفظ بجهت نفاذ
قول و صدق لسان بکار آید و اساس موافق السجع بجهت موافق نمودن دو ضد
و اساس موافق المغیر بجهت مناظره دو خصم **بدانکه** اسماء الله ذاتی ما صفاتی آیت
فعلی ذاتی چون آله و الله و رحمن بر اختلاف قولی و صفاتی فعلی چون خالق و رزاق
چون افعال حق بحد لایدرک و لایحصر است پس اسماء فعل بحسب کل یوم هو فی شان
متعلق باسماء کثیره است از این جهت بعضی از ائمه جفر بر آنند که اسماء باریتعالی
غیر متناهی است پس هر چند که اسمای آنکه دعوت کرده شود و بنهایت رسند و آخر
عاجز آمده و معترف بقول لا احصی ثناء علیک انت کما اثنیت علی نفسک کردند
بدانکه اسمای ما نوسه متوازنه اسمائی است که موازین او موافق کیفیت بالعبت
با اسم باشد و آن ۷ نوع است اول موازین اصل که فاتحه خوانند و آن ۲۸۶
است بدیع منعم دیگر متوازنه اصل دوم که واسطه خوانند ۴۹۵ صاحب
سبتوح شدید دیگر متوازنه اصل سیم که خاتمه است ۹۲ حامد واحد
ودود متوازنه بعدد محصول اول و ثانیه و ثالثه عدد محصول اولی ۷۸۱
اسمای مانوسه ازین عدد علی محب سلم عاصم منیع عدد محصول ثانیه ۳۷۸
اسمای متوازنه ازین عدد عالم عادل احب واحد منیب محصول ثالثه
۸۷ داد الصباح محیی شامل نتیجه اول ۱۱ اسمای مانوسه امین عالی
اعلی عدل عادل سلیم مؤمن مسلم حامد قابل حبیب واحد نتیجه ثانیه
۱۲۶۸ اسمای مانوسه امان معین ملی سلیم سریع شامل داوی حی ودود
بدی نتیجه ثالثه ۹۶ اسمای متوازنه مانوسه سمیع مانع صانع احب
سریع الحساب دیان الدین مجمع الاصول ۸۷۳ اسمای متوازنه ملتفی
مبدع منیع سلیم والی چون بطن او مستخرج شد مداخل بطون سته بهمین نوع
استخراج نمایند با بطن سابع که بجهت منتهای امور بکار آید و آن اسما را غایة
الغایات خوانند اسمای متوافقه و آن اسمائی است که از مجموع حروف اصول
اربعه اب و ا د م ع ص و م ش م س ا ل د ی ل م ح م د این حروف را
مخلصه کنیم چنین شود ا ا ا ب ح د و س ش ص ع ل ل م م م م ن د د ی

از این حروف بحسب عدد که ۲۲ است حبیب بیرون می آید هر یوم ۲۲ بار حبیب
را قرائت کند محبوب دلها شود و از این حروف مستحصله شش اسم استخراج شده و
این اسما را متوافقه گویند بجهت توافق حروف اسما بحروف اصول ثلثه و انیت
ناشی صمد احد دوم معلم سلام مجموع اسمائی که مستخرج از اصول ثلثه و نواتات
و نتیجات و مجمع الاصول بنهایت طه ماحی الواجد جواد الهی جبار ملی مهیمن
محب المعطین اول بلا بدایة منزل البرکات حی رفیع وافی شفیق
مذکور بکل لسان اله ملیک راحم الضعفاء حبیب ... وابی کثیر
العطایا الراحد نعم المولی ونعم النصیر اغر منجی عن ... فات بادی
معز دیان جلیل المآب مسدد ملک لا ابرام موصل حی حبیب فاهر
... عدا جلیل ذو العلم الشدید المحن الباطش نور المجد محب ... رجاء
حبیب ... وابین فرد مکفر ترکیب استخراج اسماء الله از حروف مانوسه از اصول
ثلثه محصولات و نتایج ثلثه و مجمع الاصول بدیع منعم سبتوح شدید حامد واحد
ودود علی محب ملی سلم عاصم منیع عادل احب عالم والی منیب صباح محیی
امین عالی اعلی عدل عادل سلیم مؤمن مسلم حامد قابل حبیب احد امان
معین سریع شامل داوی حی بدی سمیع مانع صانع سریع الحساب
دیان الدین ملتفی مبدع والی ناشی صمد ادوم معلم سلام اسئلک
یارب باسمک التی تعلق بعبدک المذنب العاصی ابو المعصوم شمس الدین
محمد ان تقضی حوائجنا مع حوائج جمیع المؤمنین والمؤمنات انک قاضی
الحاجات و سامع المناجات بمحمد المحمود و آله خیر البریات برحمتک یا ارحم
الراحمین و صلی الله علی محمد و آله الطیبین الطاهرین و سلم تسلیما کثیرا
فایده بدانکه اسماء الله که حضرت کامل بحسب النفس الامر با فتنه و با شیاء نسبت نموده و بغایت سندیده است
ا عقل کل البدیع **ب** نفس کل الباعث **ت** طبع کل الباطن **ث** جوهر الآخر **ج** شکل کل
الظاهر **ح** جسم کل الحکیم **خ** عرش المحیط **د** کرسی الشکور **ذ** فلک البروج الغنی **ر** فلک
المنازل المقدر **ز** فلک زحل الرب **س** فلک مشتری العلیم **ش** فلک المریخ القهار **ص** فلک شمس النور
ض فلک الزهره المصور **ط** فلک العطارد المحصی **ظ** فلک القمر المبین **ع** کره اثیر القابض
غ کره هوا الحی **ف** کره آب المحیی **ق** کره خاک الممیت **ک** معادن العزیز **ل** نبات الرزاق

مرجوان المذکر ملک القوی وجن اللطیف انسان الجامع مرتبة الجامعیة
رفیع الدرجات وجامع الحسنات وکاشف المعضلات هر یک ازین اسما
بجهة تسخیر منسوب الیه مقررست که بخوانند بشرط قرآءت و دعوت بنوعی که مدخل کبیر اسما را
در مجموع اسم قاری ضرب کرده حاصل ضرب بخوانند یا مدخل کبیر اسما را در مدخل
کبیر اسم قاری ضرب نموده بخوانند یا صغیر اسما را در صغیر اسم قاری ضرب نموده بخوانند
ملایکه موکله مسخر شوند و مطالب بظهور آید اما جامع البرکات سبحین الخلاق فرموده
که بهر فردی که در عالم ترکیب در آید لازم بود که تسخیر دعوة الجامع کند تا بحد جامعیت
که مرتبه انسان کاملست برسد جامع تعلق بجمعه دارد و ماه رمضان و کتاب قرآن
مجید ربانی و بعدد یکصد وچهارده سوره که در قرآنست و بدین معنی انسان کامل
قرآن مجید باشد مداخل جامع کبیر ۱۱۴ و بسیط مجموعی ۱۵ کبیری ۱۵ صغیر ۶ اگر مدخل
کبیر در صغیر ضرب کنی ۹۰ گردد حاصل ضرب را در اسایل در مداخل طالع خود ضرب نموده
بخوانند بجهة حصول عالم کبیر که عالم خلق است در نفس طالب و حاصل ضرب سیم را در طالع
ضرب نموده با مداخل طالع خود بخوانند بجهة جامعیت و درجات جامعیت که انسان کامل
آید تبصر و تدبر تامل و بالجمله اگر تسخیر نقطه آتش خواهد بضرب مداخل الغابیش با مداخل
طالع بخوانند و شرایط بجا آورند کره آتش مسخر او شود و همچنین الحی را با مداخل طالع
طالب ضرب نموده بخوانند احیاء نباتات و ثمرات تواند کرد و اگر الممیت را مدخلش با مداخل
طالع ضرب کرده بخواند کره خاک مسخر او شود و در دل خاک تواند در آمدن که خاک حایل
او نشود و یا در سنگ خارا تواند فرو برد و بالجمله هر اسمی از اسما آنکه منسوب بدان اشیا
بود از نفوس و عقول و افلاک و انجم و سیارات و جن و ملک که خواهد تسخیر نماید
مداخل اسما با مداخل طالع صاحب طالع ضرب نموده بشرط دعوت و قرآءت بخواندن
آن اشیا مسخر او شود چنانچه هرچه خواهد بجا آورد و محکوم حکم او باشند و تسخیر از
جمیع اشیا شده بذات و صفات جامعیت در آید و انسان کامل عیار گردد و اما
جامه بر بالای همه کس دوخته اند ذلک فضل الله یؤتیه من یشاء والله ذو الفضل العظیم

استخراج وقاعده وفایا

بدانکه استخراج و قاعده وفایا و غیره هر کلام و هر زبان که خواهی و آن با نواع اسناد بجهة
استخراج آیات قرآنی و دعوات و اسماء عظام از بسط منازل وطرح فرقانی توان کردن و حرکت
درین باب بطریق فرز و رخ نگاه داشته اند و فرز در نظایر بنطق آید فاما رخ را احتیاج
بنظیره نباشد وطا ورا ولام وحا که جمله درین فن بکار آیند و تا الحروف جمع نشود
رصد انتظام درست نمیشود اما تا نیک تامل نمایی بسر رشته این کلام نرسی و دانستن حالات
اشخاص چنانست که شهری که تمام شده باشد و خواهی که در آن شهر احوال آن شخص که بان
منسوبست تحقیق نمایی قاعده چنانست که از مبدء آن شهر تا بمقصود معلوم سازند بقسمی که
یعنی دوازده و مولود شخص را از بطون نشست اول بیرون آرند بعد از آنکه روز عمل و ساعت
عمل را با آن شهر حاکم نهاده باشند و فرزند او را از نتم خامس و نهایت عمر او را جا گویند که با نتم
فراوان و علی هذا القیاس بدانکه جماعتی از واضع این علم نسبت استخراج منظوم را ترکیب نموده و تکسیر کنند
و بعد از آن ترکیب را معکوس سازند تا ناطق شود و انتعمل مجازی بود نه حقیقی آن بود که چون
خواهند که منظوم استخراج شود اول طلب نمایند که مطالب ایشان است و در بینند که آن مطلب در
کدام شهر است و آن شهر از کدام قسم است چون بمطلوب رسیدی ببین که نظم چند حرفست خواهی بیتی
مصراع چند حرفی فرضا اگر بیت حرفی [illegible] ای کاف میزان تو خواهد بود بعد از آن از کاف
ابتدا کنی و بیست حرف از نظایر بیرون آر باز این نظایر کاف را با آن حروف عدد شده
جمع کنی و نظر کنی که در کدام شهر می گنجد در آنکه مسکن ایشانست ترکیب کنی چون ترکیب نمودی بطریق
ذکر نموده شده باز انقلاب آن بعدد کافی است نگاه آنچه خواهی از کاف المقدار که بکار آید
کاف چون تکسیر کنی بعد از استخراج ناطق شود بنظم موزون اما بشرط آنکه بنظم طبیعی عمل کنی
و حروف را بهم بسط نمایی تا حصول آید آنچه ترا آرزو بوده باشد و باید که بگوش جان بشنوی
که این فن از کلیات این علم است پس چون بحقایق این ارکان رسیدی بجهة استادان ما تقدم فاتحه
بخوان تسخیر رزق حضرت امام جعفر صادق فرموده اند بنویسند بر رقعه سفید و بخیده در میان گل پاک نهاده در آب
جاری یا چاه آب اندازند بسم الله الرحمن الرحیم اللهم انی اتوجه الیک باحب الاسماء الیک
واعظمها لدیک واتقرب واتوسل الیک بمن اوجبت حقه علیک بمحمد وعلی وفاطمه
والحسن والحسین الی آخر الائمه صلوات الله علیهم اجمعین اکفنی شر کذا وکذا و بر دور آن
ورق این شکل را ثبت نماید البته بجهة هر قسم مطلبی که مقصد نموده بمقصود خود برسد



طریق نگاشتن مربع رك و رفد اسم مطلوب را با عدد رفد بگیرد بحساب جمل و تنصیف نماید اگر کسر داشته باشد از آن نصف ۳ عدد نقصان کند پس اسم طالب را گرفته با عدد رك جمع نماید و تنصیف کند اگر کسر داشته باشد ۳ عدد نقصان نماید و در خانه اول گذارد و با اضافه یک یک بنویسد تا خانه ۸ هشتم که اسم طالب است و اگر اسم طالب و مطلوب هر دو بیکسر باشد بعد از آنکه عدد را نصف کرده باشد ۴ عدد از نصف نقصان کند و عدد اسم طالب را در خانه اول گذارد و تا خانه ۴ با اضافه یک یک تمام کند و در خانه ۵ یکی دیگر اضافه کند تا خانه ۸ هشتم که تعلق بطالب دارد پس اسم مطلوب را در خانه ۹ نهم گذاشته با اضافه یک یک تا خانه ۱۲ دوازدهم بنویسد و در خانه ۱۳ سیزده یک اضافه نموده تمام کند و اگر اسم طالب بی کسر باشد در خانه ۱۳ سیزده یکعدد اضافه کند اما آنکه ۴ عدد از نصف کم کرده باشد و اگر کسر داشته باشد ۳ کم نموده باشد والله اعلم اما بخور عود و لبان در ساعت زهره یا در روز زهره بزعفران و مشک و گلاب لوح را بنویسد و این عزیمت را بخواند انشاء الله بمقصود برسد

بسم الله الرحمن الرحیم یا هلعاتیة یا شمعانیة یا نورانیة تحرکوا الارواح الساکنة المسکنة فی رفد المطلوب بحب رك الطالب حتی یصیر الطالب المطلوب والمطلوب الطالب وأوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الایمان بعد توکیدها وذلك علی الله بعظیم المثال ط

٢١٤	١٧٥	١٧٨	٢٠٧
١٧٧	٢٠٨	٢١٣	١٧٦
٢٠٩		١٧٣	٢١٢
١٧٤	٢١١	٢١٠	١٧٩

١٨٠

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد وآله الطیبین اجمعین

اما بعد این رساله ایست شریف در علم جفر جامع چون شرح و در تعریف و توصیف این علم شریف لطیف

نظم

ان تنفد کلمات ربی ولو جئنا بمثله مددا و در جای دیگر فرموده ولو انما فی الارض
من شجرة اقلام و امثال اینها در قرآن مجید بسیار است و در حدیث وارد است علیکم
بحسن الخط و مراد از حسن خط تکسیر است و حضرت امام جعفر صادق علیه السلم فرموده علمنا غابر
و مزبور و نکت فی القلوب و نقر فی الاسماع و ان عندنا الجفر الاحمر و الجفر الابیض
و مصحف فاطمة و ان عندنا جامعة فیها جمیع ما یحتاج الناس الیه فسئل عن تفسیر
هذا الکلام فقال اما الغابر فالعلم بما یکون و اما المزبور فالعلم بما کان و اما النکت
فی القلوب فهو الالهام و اما النقر فی الاسماع فهو حدیث الملائکة و اما الجفر
الاحمر فوعاء فیه سلاح رسول الله و اما الجفر الابیض فوعاء فیه توریة موسی و انجیل
عیسی و زبور داود و اما مصحف فاطمة ففیها ما یکون من حادث و اسماء کل من یملک الی
یوم القیمة و اما الجامعة هو کتاب طوله سبعون ذراعا املاء رسول الله صلی الله
علیه و اله فی صوفه و خط علی ابن ابیطالب بیده و الله جمیع ما یحتاج الناس الیه
الی یوم القیمة حتی ان فیه خدش و ارش و از فریق اهل البیت مرویست که جواب مامون
الرشید علیه اللعنة و العذاب الشدید مبالغه بسیار در قدوم حضرت امام رضا علیه التحیة و الثنا
نموده آنحضرت در جوابش نوشت که انک تعجل و لکن الجفر الجامع شاهد علی خلاف
ذلک و انت یقول ما لیس عندک فالله شاهد بما تعهدنا و انی بارک ان تمجید
راضیا بما قدر لی ربی و الحمد لله رب العالمین و این کتاب مشتمل است بر دو مقدمه
و چند فصل و خاتمه   در بیان تحقیق معنی جفر و تعریف آن
در بیان اصطلاحاتی که دانستن آن از لوازمست   در بیان قواعدی که باعث
بر حصول مراداتست   در بیان استخراجات احوال آینده و استکشاف رموز
ماضیه   در معنی جفر و اصطلاحاتی که موقوف علیه این کتابت بدان ارشدک الله
که جفر در لغت بر چاه روشن آب را گویند که بهیچ دلو تاریک و ناقص نشود و در اصطلاحات
ارباب کشف عبارتست از ینابیع فیض فایض الجود فهم شود در قلوب اصحاب حضور و محل مخزونات
غیبی و مکنونات لاریبی که بحیث یکون باعثا علی تحصیل المرادات رزق الله تعالی و جمیع الاحباب انه
کریم الوهاب   در بیان اصطلاحاتی که دانستن آن اینجا از لوازمست و این اصطلاحات
انواع البسط خوانند اول از آن بسط عددیست و تحصیل آن بر دو نوع است یکی در بسط حروف
و دیگری در بسط ترکیب و هر دو نوع مستحسن و معمولست اما طریق اول آنست که هر کلمه که خواهی حروف

آنرا

آنرا مقطع کنی پس ببین هر یک از آن حروف را که چند عدد است از اعداد ابجدی پس استنطاق کنی عدد
هر یک را جداگانه و حروف مستنطقه را جمع کنی که بسط عددی در حروف است اما طریق ثانی آنست
که هر کلمه را که خواهی عدد بگیر و عدد مجموع را جمع کنی و استنطاق نمای و حروفی که از آن عدد حاصل شود
جمع کنی که بسط عددیست در ترکیب و بسط حرفی عبارتست از تلفظ کردن حروف با زبر و بینات
و این بسط در کمال ظهورست و آنرا بسط لفظی و بسط ظاهری گویند و بسط طبیعی و مربی و مقوی عبارتست
از آوردن حروف که مربی و مقوی بود مر حروف مطلوب را بحسب طبیعت چنانچه حروف آتش و هوائی
مربی است و حروف هوائی را آتش مقوی و همچنین حروف آبی را خاکی مربی است و حروف
خاکی را آب مقوی و بسط غریزی عبارتست از طالب بودن هر یک از حروف آتشی حروف هوائی
که هم درجه باشد با آن غالب بودن حروف آبی است مر حروف خاکی را که هم درجه ساذج
باشند چنانچه الف طالب هاء است و با طالب دال و جیم طالب است و جیم جز کشنده طالب دال و طلوع
است و قس علی ذلک سایر الحروف و این بسط غریزی بغایت معتبر است و معمول ائمه این فن است
و اتم و اکمل است از بسط طبیعی و از این بیشتر اکر بسط غریزی نبود بسط خبر از این نبودی و بسط ترفع بر
نوعست اول عددی دویم حرفی سیوم طبیعی اما عددی عبارتست از ارتفاع حروف مطلوب بحسب
اعدادی که قابلست بدان از وضع اعداد ابجدی چنانکه عدد هر یک از حروف مطلوب و اگر
در درجه آحاد باشد آنرا بعشرات برند و اگر در درجه عشرات باشد آنرا بدرجه مات برند
و اگر بدرجه مات باشد آنرا بدرجه الوف برند مثلا خواستیم که محمد را بسط ترفع عددی
کنیم و از عدد آن تحصیل حروف نمائیم نظر کردیم در م محمد ۴۰ بود چون عشرات است بمات بردیم
چهارصد شد حرف ساختیم ت حاصل آمد باز ح محمد را که ۸ است چون آحاد بود بعشرات بردیم
۸۰ شد حرف ساختیم ف حاصل آمد باز نظر کردیم در م محمد بطریق اول ت حاصل آمد باز نظر
کردیم د محمد را و ترفع دادیم م حاصل شد مجموع حروف مستحصله از بسط ترفع باسم محمد اینست
ت ف ت م اما بسط ترفع حرفی عبارتست از بر آمدن از ارتفاع هر یک از حروف ابجدی
بحرف ما بعد بغا صله مثلا خواستیم که محمد را بسط ترفع حرفی کنیم اول م محمد را برای او ن
آوردیم و همچنین برای ح ط و برای م ن و برای د ه پس حروف بسط ترفع حرفی اسم محمد
این شد ن ط ن ه اما بسط ترفع طبیعی عبارتست از ارتفاع حروف بحسب طبیعت چنانچه تبدیل
نمایند حروف خاکی را بآبی و حروف آبی را ترفع دهند بحروف هوائی و هوائی را علو دهند
بحرف ناری و چون آتش بالاترین طبایع است از و ترقی طبیعی ممکن نیست پس حروف آتشی

حروفست در باطن یا ضرب ظاهر حروفست در ظاهر یا ضرب باطن حروفست بظاهر و ما بجهة آسانی درک
بستن این قسم را اسم شریف محمد ظاهر سازیم چون خواهیم که محمد را بسط مقوی کنیم بر نهج اول یعنی
ضرب باطن بباطن پس م را که ۴۰ است در ۴۰ ضرب کردیم ۱۶۰۰ شد حرف ساختیم خ غ شد باز ح
را در ۸ ضرب کردیم ۶۴ شد حرف ساختیم د س شد باز از م ثانیا خ غ حاصل شد پس د را در
۴ ضرب کردیم ۱۶ شد حرف ساختیم و ی شد پس مجموع حروف متحصله از بسط مقوی ضرب باطن بباطن
این شد خ غ د س خ غ و ی چون خواستیم که محمد را بسط مقوی کنیم بنوعی که ضرب کنیم عدد ظاهر
بظاهر و آن آنست که ببینند که در چندم مرتبه است از مراتب ابجدی از مراتب اعداد اعتبار نمایند
مثلا ا در مرتبه اولست یک عدد دارد و ی در مرتبه دهم ۱۰ عدد دارد و ک در مرتبه یازدهم
و ل دوازدهم پس م محمد که در مرتبه ۱۳ در سیزده ۱۳ ضرب کردیم ۱۶۹ شد بحرف بردیم
ط س ق شد باز ح محمد را که در مرتبه ۸ است در ۸ ضرب کردیم ۶۴ شد استنطاق کردیم د س
باز از م ثانیا ط س ق حاصل شد باز د محمد را که در مرتبه ۴ است در ۴ ضرب کردیم ۱۶ شد حرف
ساختیم و ی شد پس مجموع حروف متحصله از بسط مقوی محمد بعنوان ضرب مرتبه در مرتبه این است
ط س ق د س ط س ق و ی و بسط مقوی بعنوان ضرب باطن در ظاهر یعنی ضرب عدد ابجدی
در عدد مرتبه و طریقش این است که چون خواهیم محمد را بعنوان اخیر بسط نمائیم م را که ۴۰ است
در ۱۳ ضرب کردیم ۵۲۰ شد حرف ساختیم ک ث شد پس ح محمد را در ۸ ضرب کردیم ۶۴
شد بحرف بردیم د س شد باز از م ثانیا ک ث حاصل شد باز د را در ۴ ضرب کردیم
و ی حاصل آمد و مجموع حروف از بسط مقوی از نام محمد این شد ک ث د س ک ث و ی
اما بسط تضاعف عبارتست از دو چندان ساختن اعداد حرفی که قائمست باشان از وضع
ابجدی و تحصیل نمودن حروف از آن عدد مثلا خواستیم که محمد را بسط تضاعف نمائیم پس م را
که ۴۰ است تضعیف کردیم ۸۰ شد حرف ساختیم ف شد پس ح را تضعیف نمودیم ۱۶ شد
حرف ساختیم و ی شد باز م ثانی ف شد و از د محمد ح بیرون آمد پس حروف متحصله بسط تضاعف
باسم محمد این شد ف و ی ف ح اما بسط تکسیر عبارتست از تحصیل حروف از حروف دیگر بنوعی
که کسورات تسعه را اعتبار نمایند و بهر کسری حرفی گیرند مثلا خواستیم که محمد را بسط تکسیر کنیم چون م
محمد ۴۰ است تنصیف کردیم ۲۰ شد باز آنرا تنصیف کردیم ۱۰ شد باز آنرا تنصیف کردیم ۵ شد
همه را جمع کردیم ک ی ه شد باز ح محمد را تنصیف کردیم ۴ شد حرف ساختیم د شد دیگر از کسورات
ح ربع است و آن ۲ است ب بیرون آمد دیگر از کسورات ح ثمن است و از آن ا بیرون آمد باز از

را بحال خود گذارند مثلا خواستیم که محمد را بسط ترفع طبیعی کنیم چون م از حروف آتشی بود او را
بحال خود گذاشتیم پس بواسطه ح محمد ز آوردیم و برای د محمد ج آوردیم چنین شد م ز م ج اما
بسط تجمیع عبارتست از جمع نمودن هر یک از حروف طالب با حروف مطلوب و تحصیل نمودن
الحرف از برای اجتماع مثلا خواستیم که از بسط تجمیع محمد حروف حاصل کنیم اول محمد را که ط
بود نوشتیم انگاه مط که جعفر بود نوشتیم بدین نوع م ح م د ج ع ف ر پس م محمد که ۴ بود
با ج جعفر که ۳ است جمع نمودیم همان ج و م شد بعد از آن ح محمد را با ع جعفر جمع کردیم ۷۸ شد
حرف ساختیم ع ح حاصل شد پس م محمد را با ف جعفر جمع کردیم ۱۲۰ حرف ساختیم ک ق حاصل شد
پس د محمد را با ر جعفر جمع کردیم ۲۰۴ شد حرف ساختیم د ر حاصل شد پس حروف متحصله از بسط
تجمیع محمد با جعفر این شد ج م ح ع ک ق د ر اما بسط تضاعف عبارتست از ضرب نمودن
هر یک از حروف طالب با حروف مطلوب و تحصیل نمودن حرف از حاصل ضرب مثلا خواستیم
محمد را که طالب است و جعفر را که مطلوبست بسط تضارب نمائیم پس م محمد را که ۴۰ است در ج جعفر
که ۳ است ضرب کردیم ۱۲۰ شد حرف ساختیم ک ق حاصل آمد باز ح محمد را در ع جعفر ضرب نمودیم
۵۶۰ شد حرف ساختیم س ث حاصل آمد انگاه م محمد را با ف ضرب کردیم ۳۲۰۰ شد حرف ساختیم
ر غ غ غ حاصل آمد باز د را با ر ضرب کردیم ۸۰۰ شد حرف ساختیم ض حاصل آمد پس حروف
متحصله از بسط تضارب محمد با جعفر این شد ک ق س ث ر غ غ غ ض اما لطایف دیگر
از جزئیات در بسط تجمیع و تضارب عدد مجموع طالب و عدد مجموع مطلوب را با یکدیگر جمع
و ضرب نمایند و از آن تحصیل حروف کنند این نوع اگرچه خوبست اما نوع اول اتم و اکمل
است اما بسط تشابه عبارتست از طالب بودن حروف متشابه حروف متزاوجه را
که متشابه بوند بیکدیگر و این را بسط تزاوج و تشابه نیز گویند مثلا خواستیم که از بسط تزاوج
محمد تحصیل حرف نمائیم در حروف محمد نظر کردیم م از حروف مفرده بود یعنی متزاوجه
و متشابه نبود آن را بحال خود گذاشتیم و چون ح از متشابه بود بجهت آن ج خ آوردیم
م دویم را هم بحال خود گذاشتیم پس د چون متزاوجه بود بجهت آن ذ آوردیم پس حروف
متحصله از بسط تزاوج محمد بیرون آمد ج خ ذ و بسط تزاوج بجهت تسخیر قلوب الناس و
محبوب بودن در نظر خلایق و اجتلاب منافع و اخذ فواید بسیار بسیار مفید است چنانچه
در اعمال بعد از این بیان نمائیم اما بسط مقوی عبارتست از قوت یافتن حروف بسبب
ضرب الحروف در نفس خودش و این بر سه نوع است زیرا که خالی از آن نیست که ضرب باطن

م ثانی بدستور سابق ک ی ه این بیرون آمد دیگر د را تضعیف کردیم ب بیرون آمد و از ب
ا بیرون آمد پس حروف مستحصله از بسط تکسیر محمد این حاصل شد ک ی ه د ب ا ک ی ه ب ا اما بسط
تمازج نیکوترین انواع بسطهاست و تمازج در لغت آمیختن است و در اصطلاح ارباب جفر عبارت
از آمیختن اسم طالب با اسم مطلوب اعم از آنکه اسم مطلوب از اسمای الهی باشد یا غیر مثلا خواستیم که
محمد را بسط تمازج کنیم بنوعی که اسم مطلوب علیم باشد چون محمد را با علیم تمازج دادیم چنین شد
ع م ل ح ی م م د د و چون محمد را با جعفر تمازج دادیم این شد م ج ح ع م ف د ر و باید دانست
که هر جا در اعمال جفری اسم طالب را بر مطلوب مقدم میسازند مگر در وقتی که مطلوب از اسمای حسنی نه باشد
و باید دانست که طالب اعمال جفر باید که همیشه طاهر و خوشبو باشد و اعمال سعیده را در ساعت نیکو
و قمر زاید النور و نظرات نیکو و مناسب عمل باشد و اگر سرعت حصول مطلوب خواهد باید که قمر
در بروج آتشی باشد و اگر صبر در عمل خواهد باید در بروج آبی باشد و در اعمال شقاوت برعکس
و از زنا و کذب و حرام و قصد هلاک اجتناب نماید و سخاوت و همت ورزد و امر معروف
و نهی منکر بقدر مقدور بکار آورد و لقمه حلال طلب دارد و با خلق بصدق و راستی سلوک نماید و اگر
کسی قصد هلاک او داشته باشد و از و ضرر ممکن باشد می باید قبل از وقت عمل بر کف دست راست
خود این آیه را بنویسد که بلی قادرین علی ان نسوی بنانه فصل در بیان عمل بسط طبیعی
و غریزی و طریق استخراج اسماء ملایکه و اعوان و قسم و عزیمت و اسماء اعداد و شرط قراءت
و دعوت و طریق تصرف برنهجی که مراد حاصل آید ان شاء الله تعالی بدان ایدک الله یا ایها
الطالب الراسخ که چون خواهی عمل بسط غریزی را باید که اول مدعا را بنویسی که چیست و آنرا
زمام نمایی پس بگیر حروف غریزیه هر یکی از حروف زمام را و جداگانه بنه که نام ملایکه این عمل
از الحروف حاصل می شود بآن نوع که اگر حروف زمام زوج است چهار چهار ترکیب کنی و اگر حروف
فرد است پنج پنج و آخرش کلمه ائیل لاحق کن تا ملایکه این عمل حاصل شود و چون خواهی که اعوان این عمل
بیرون آری و اسماء ایشان استخراج نمایی بگیر حروف ملایکه را با کلمه ائیل و یکبار تکسیر صدر مؤخر
کنی بنوعی که در ملایکه کردی اینجا نیز همان عمل کن پس کلمه هوش را لاحق کنی و آنرا اسمای اعوان بدان
اگرچه کلمات اسماء اعوانست بیکلمه هوش حروف نمیتوان ساخت اما اگر الحاق کلمه هوش
با اسماء اعوان نمایی بهتر باشد پس چون اسماء اعوان و ملایک بیرون آمد اکنون استخراج اسماء الله
و عزیمت و طلسم و قسم کن باین نوع که اصل زمام بگیر با حروف مفرده و خالص کن بنوعی حروف مفردات
و چون غیر مکرر را اگر فی تکسیر کن آن زمام را تا زمام حاصل آید چون تکسیر را صحت دادی بگیر حروف که در

قلب

قلب ادوار آن تکسیر است و ترکیب کن که اسم اعظم باشد دعوت و قسم است بر ملایکه و اعوان و جمله این طلسم
پس تمامی سطور را تکسیر بگیر و ترکیب کن چنانچه گذشت در مزدوجات چهار چهار و در مفردات پنج پنج چون
ترکیب کردی بتحقیق بدان که طلسم العمل است پس ملاحظه کن در سطور تکسیر که کدام طبع بر آن غالب است
بر آن عمل نمای اگر ناری باشد با چیزی نوشته بسوز و اگر بادی باشد در هوا بیاویز و اگر آبی غالب باشد
بچیزی نوشته در آب روان انداز و خاکی را در تراب دفن کن اما باید این عملها را وقتی بجای آوری که طبع
موافق طبع مطلوب باشد و بجای رساند که کلمات مرکب از سطور تکسیر بعد از سطور خوانده باشد و همچنین
خطاب ملایک و ارواح و اعوان را نیز باید بعد سطور تکسیر بخواند و در حین دعوت بخورات که زهره یا
مشتری تعلق دارد بسوزد اما دعوت کردن جهت مطلوب عمل آنست که در سطور تکسیر نظر کند که اگر اسمی از
اسمای الهی که موافق مطلوب طالب باشد منسوب یا مقلوب یافت شود باید که بدعوت آن اسم مشغول شود
چندانکه مراد حاصل شود و اگر چنانچه اسمی از اسمای الهی جل جلاله یا غیره که موافق اسم مطلوب باشد در آن
بسط و تکسیر یافت نشود از مواد حروف آن بسط اسمی که مطابق اسم مطلوب باشد تحصیل نماید و بعدد
اصل آن زمام آن اسم را تلاوت نماید و خطاب کند بجمله عمل بجهت حصول مطلوب و چون بدین
نوع مداومت نماید مراد برآید ان شاء الله تعالی مثال این است بدان یا ایها الطالب
که چون خواهی که تسخیر دلها کنی باید که جلب القلوب را بحروف مفرده بنویسی بالنطق که در رسم شده
ج ل ب ا ل ق ل و ب چون این زمام را بسط غریزی کنی چنین شود د ل ا ب ل ر ک ه ا و چون
این حروف غریزیه طاقت پنج پنج ترکیب نموده کلمه ائیل لاحق ساختیم دکابلائیل رکهائیل
و این دو ملک ارباب جلب القلوب‌اند و باعث این امر نیز و چون حروف ملایکه را یکبار تکسیر کردیم این شد
ا د ه ل ک ا ر ب ک چون این حروف هم طاق بود پنج پنج ترکیب کردیم و کلمه هوش لاحق نموده
اسماء اعوان بیرون آمد ادهکلهوش اربکهوش اکنون برسر استخراج طلسم عمل و عزیمت
رویم و نخر آن اینست ج ل ب ا ل ق ل و ب و چون این حروف را با حروف مفرده جمع کنیم چنین شود
ج ل ب ا ل ق ل و ب د ل ا ب ک ر ک ه ا و چون خالص ساختیم چنین شد ج ل ب ا ق و د ک
ر ه پس این حروف را تکسیر نماییم تا زمام باید و چون اصل زمام این تکسیر زوجست چهار چهار ترکیب کردیم
جابا ق و د ک ر ه ج ه ل ک ب د ا و ق و علی هذا اما استخراج قسم بر ملایکه و اعوان از این تکسیر
بدین صورت آمده که نموده شد زیرا که از قلب ادوار سطور تکسیر این حروف مستحصل گشت ج ه ل
ج ا ر ل و و چون این حروف را چهار چهار ترکیب کنیم این شود جهلج ارلو اما کلمات طلسم مذکور شد
از مجموع سطور تکسیر و چون سطور شش است آن کلمات را شش بار باید خواند و بخور سوخت و چون در این طلسم و



آبی پیر است پس این طلسم را جلبا قودك ده . هجرلکبداوق . قهوج اردلبك . کعبلودج را
اکرقجبده وله لاوك هردقبج بر سنگ سفید پاکیزه نقش نموده در آب روان انداخت بجهة
جلب القلوب عموم خلایق و اگر جلب خاص خواهد آن سنگ را در آتش اندازد و بخور کند هر که نظر بر وی
افتد مطیع و مسخر وی شود اما این وهمی کند که دعوت اسمی که مطابق عمل مذکوره لیه باشد بکند و تحقیق
خطاب ملایکه و ارواح و اعوان باید که بعد و سطور کرده باشد و باید که در دعوت اسمی که مطابق
مطلوب مبالغه نماید و ورد خود سازد و دایم بخواند که اصل در عمل آنست و باید هم فرح آنست باید
که از روز یکشنبه ابتدا بدعوت کند و هر روز بعدد اسم طالب مطلوب و عدد روز و صاحب روز
و بروجش بحساب ابجدی بخواند تا آخر سبعه برین نهج مداومت نماید مراد بر آید و فی الجمله شرط قرائت
و دعوت بانواع است بهر طریق که مناسب طالب و مطلوب باشد اختیار نماید **و عزیمت اینست**

بسم الله الرحمن الرحیم

بسم الله سبحانه و تعالی عزمت علیکم یا ارواح العالیات الطاهرات
الزاکیات یا ملائکة رب العزة یا الله الذي لا اله الا هو المقلب القلوب
المیسر المطلوب السریع القریب المجیب اقسمت علیکم یا دکابکائیل یا رکهائیل
یا الله بالاسم المذکور فی الالواح المسطور و عزمت علیکم و اقسمت علیکم
ولکم بحق محالکم و مقامکم و ذکرکم و تسبیحکم و تهلیلکم و تمجیدکم و تقربکم
عند الله تعالی ان المرجو الجامع خیلکم و اتباعکم الی الاعوان و بما ادهکلکهوش
اربکهوش و امروهم بطاعتی و انجاح حاجتی یا دکابکائیل یا رکهائیل اقسمت
علیکم بحق الله یا الله المقلب القلوب و بحق هذا الاسم الاعظم جهلج ارلو
ان تامروا لادهکلکهوش و اربکهوش بتسخیر قلوب الخلایق و الناس اجمعین
من الرجال و النساء و الغلمان و الولدان و الانس و الجان بل جلب قلوب
جمیع الکون فی جمیع الاماکن و الازمان و بحق الله [illegible] الرحیم یا اهل هذا
العمل من الارواح و الملائکة و الاعوان اجیبو[illegible]ینونی بتسخیر القلوب
و لاخذ المطلوب و اعینونی و کونوا اعوانی و انصاری و احبائی و ادرکونی
فی جمیع الاحوال و الازمان اجب یا دکابکائیل یا رکهائیل سمیعا مطیعا
بحق جلبائیل قلبائیل اجیبونی یا ایها الارواح العالیات و یا ملائکة
رب العزة یا ایها الاعوان اجیبونی و اعینونی بتسخیر قلوب الخلایق اجمعین

و بحق الاسم الاعظم جهلج ارلو و بحق هذا الطلسم و الکلمات جلبا قودك ده
هجرلکبداوق یهوج اردلبك کعبلودج را اکرقجبده وله راولك هردقبج الا
یا الله المقلب القلوب ارحم الراحمین یا معشر الاعوان ادهکلکهوش اربکهوش
و ان لم تجیبونی بحصول مرادی فسلط الله علیکم هذه الملائکة دکابکائیل
رکهائیل من السماء بایدیهم شواظ من نار و نحاس فلا تنتصران یضربون وجوهکم
و ادبارکم و یسرعونکم الی النار و ان اجبتم فلبشرکم الله تعالی یوم القیمة ان لا
تخافوا و لا تحزنوا و ابشروا بالجنة بارك الله علیکم بحق هذا الکلام اجیبونی
بحصول المراد العجل ۳ الساعة ۳ الطاعة ۳ الوحا ۳ اجیبوا داعی الله ۷ یوم ینادی
المناد من مکان قریب یوم یسمعون الصیحة بالحق ذلك یوم الخروج اجیبونی
یا ایها الارواح الطاهرات بحصول مرادی و انجاح حاجتی اعینونی یا ملائکة
رب العزة فی تبلیغ مرادی و استجابة دعائی برحمة الله رب العالمین
فصل در عمل بسط ترفع و طریق استخراج ملایکه و اعوان و طلسم و قسم و عزیمت و سایر متعلقات
بدان **بدان وفقك الله تعالی یا ایها الطالب** که چون خواهی عمل بسط ترفع بر طریقه آنست
که مدعا را از زمام سازی و کلمه ائیل لاحق کن که ملایکه عملند چون خواهی اعوان ملایک بر دن آوری
بکر حروف ملایکه را بکلمه آئیل و ببین که هر یک از آن حروف را چه حروف مربی و منسوب
بحسب طبیعت یعنی حروف غریزیه ملایکه را بگیر و برنهج مذکور ترکیب نموده کلمه هوش لاحق سازی
که نام اعوانست اما استخراج قسم بر ارواح و ملایکه و اعوان چنانست که اصل زمام را باید گرفت
و خالص نمود حروف اوتاد را بر آورده ترکیب نمود که قسم است بر جمله عمله و مراد از حروف
اوتاد ۱ و ۴ و ۷ و ۱۰ است در هر سطر از حقل باید گرفت و ترکیب کرد که قسم است و این نوع
از جمله نوادر است اعتبار و قوت تمام دارد و استخراج طلسم آنست که در عمل بسط غریزی گذشت
و ما بجهت سهولت در کار مبتدی در [illegible] عمل مثالی باسم شریف محمد بیاوریم تا کار واضح داشته
و الله یهدی من یشاء الی سبیل الرشاد **مثال** ذلك **محمد ذو الرفعة و العزة**
اصل زمام است چون تقطیع زمام کنیم چنین شود **م ح م د ذ و ا ل ر ف ع ه و ا ل ع ز ه**
و چون این حروف را بسط ترفع عددی نمائیم این صورت پذیرد **ت ف ت م غ غ غ**
غ غ غ س ی ش غ غ ض ذ ل س ی ش ذ ع ن و چون این حروفات را خالص
کنیم چنین شود **ت ف م غ س ی ش ض ذ ن ع** پس چون چهار چهار ترکیب نموده ایم

تفغائیل سیشضائیل ذنغائیل این اسمای ملایکه عمل بسط ترفع است چون ایحروف
ملایکه که یازده است بسط عزیزی کنیم چنین شود ش ض ن ظ ع ط ت ذ ض م ه س
پس چهار چهار ترکیب نموده کلمه هوش لاحق ساختیم و اسم اعوان تمل شمردیم شصنظهوش
عطتذهوش ضمسهوش اما چون خواهیم که استخراج قسم نمائیم زمام اصل را که محمد ذو الرفعة
و العزة بود با حروف بسط ترفع خالص ساختیم این ترکیب شد م ح د ذ و ا ل ر ف ع ة و ز ت ن ع س
ي ش ض ن وچون حروف او با دو را ازین سطر بر داشتیم این حاصل آمد م ذ ل ع ت ي ن
چون ایحروف را بجهت فردیت ۵ ۵ ترکیب کردیم این شد مذلعتین واگر خواهیم هر هشت را
یکبار ترکیب کنیم هم صحیح است اما طریق اول اصوب است اما استخراج طلسم عمل هم از حروفات خالصات
محمد ذو الرفعة والعزة با حروفات بسط ترفع مستحصل باید کرد بنوعی که در بسط عزیزی گذشت یعنی تکسیر باید
کرد تا زمام باز آید بعد از آن ترکیب نموده طلسم ساخت و بعد اسطر تکسیر باید خواند و در عزیمت الکلمات
را مندرج ساخت اما بقیه احوال و متعلقات اینعمل سابقا مذکور شده اما طریق تصریف وخطاب ارواح
و ملایکه و اعوان برین طریق باید نمودن بحضور قلب خضوع و خشوع تا مرعا حاصل آید عزیمة این

بسم الله الرحمن الرحیم
عزمت علیکم یا ایها الارواح العالیات الطاهرات الزاکیات بحق الهنا
والهکم وبحق الاسماء العظام واقسمت علیکم یا ملائکة رب العزة ورب
العرش تفغائیل سیشضائیل ذنغائیل بحق الله الذی لا اله الا هو الرفیع
العزیز الذی رفع السموات بغیر عمد ترونها اعینونی واغیثونی بحصول مرادی
من المطلوب والرفعة والعزة والاقبال بامر الله الملک الحنان المنان المتعال
یا تفغائیل یا سیشضائیل یا ذنغائیل اجیبونی سمیعا مطیعا ناصرا معینا
واقسمت علیکم بحق الله وبحق اسماء الله العظام الکرام ان تمدوا الجامع
خیلکم واحبابکم واشیاعکم واتباعکم وهولاء الاعوان شصنظهوش
عطتذهوش ضمسهوش تامرونهم لاجلی بحیث یکونون معینی وناصری فی جمیع
ما اریدم من الرفعة والعزة العاجلة المعجلة یا ایها الارواح العالیات عاجلة
واجلة وکونوا احبائی وانصاری واعوانی فی الاحوال وامالی یا ایها الارواح
العالیات ویا ملائکة هذا العمل یا ایها الاعوان اجیبونی واعینونی
سمیعا مطیعا عزائیل رمغاعلی وبحق هذه الطلسما والکلمات الطیبات

وحروف مرکبه طلسما را بخوانند یا ایها العاملین العالمین والباعثین علی حصول
مرادی وانجاح حاجتی وارتفاعی بحسب العزة والعمل وقضاء حاجاتی فی الدنیا
والدین اجیبوا داعی الله ۷ اجیبوا عبد الله اجیبوا بامر الله اعینونی اجیبونی
بحصول مرادی من الرفع والعزة والاعزاز عاجلة واجلة یا ایها الاعوان
شصنظهوش عطتذهوش ضمسهوش اجیبونی واعینونی والطیعونی بالرفع
والتعزز ولجلبوا قلوب الخلایق اجمعین بقضاء حاجاتی وکفایة مهماتی من
الرفع والعز وجلب القلوب والعلا من الاخرة والاولی اجیبونی واعینونی
بحصول مرادی فی الدنیا والدین برحمة الله رب العالمین یا ایها الاعوان
وان لم تجیبونی فسلط الله علیکم هذه الملائکة تفغائیل سیشضائیل
ذنغائیل تایید بهم شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران یضربون وجوهکم
وادبارکم ویسرعونکم الی النار وان اجبتم لی فلبشرکم الله تعالی یوم القیمة ان
لا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التی کنتم توعدون بارک الله علیکم
بهذا الکلام اجیبونی واعینونی واسرعوا الی قضاء حاجاتی وکفایة مهماتی
اجمعین اجیبونی الساعة ۳ الطاعة ۳ العجل ۳ الوحا ۳ اجیبونی اجیبونی
برحمة الله رب العالمین فصل در اعمال دیگر از بسط تجمیع وتضارب وتواجی
وتقوی وتضاعف وتکسیر ترفع مذکوره باید دانست که تجمیع وتضارب بجهت محبت
والفت واتحاد بین اثنین بغایت معتبر است وطریق عملش این است که در بسط طبیعی وعزیزی
وترفع گذشت اما بسط تواجی را بجهت اتحاد اخوان ومحبوب بودن در دل خلقان واخذ
فواید واحسان اعتبار تمام کرده اند وبغایت مجرب و از مهمات وتخلف ندارد وطریقش
آنست که در بسط عزیزی گذشت اما بسط تقوی بجهت قوت حال وحصول آمال وبیرون آمدن
از ضعف طالع وبی رونقی ورسیدن بقوت طالع واز دیاد جاه وحشمت واقبال اعتماد تمام
نموده اند ومعمول ائمه این فن است وتصرف عملش این است که در بسط ترفع گذشت اما بسط
تضاعف بجهت از دیاد علم وحکمت وشکوه وشوکت وغالب شدن بر اعدا ویافتن قوت
اعتبار تمام داد وطریق تکمیلش چنانست که در اعمال سابق گذشت اما بسط تکسیر بجهت استخراج
احوال آینده است چنانچه بعد ازین در استنباط احوال ذکر اینمقال نموده شود ان شاء الله تعالی
نکته بر طالبان سرایر اکبر وکاشفان رموز نامتناهی مخفی ومستور نباشد که هر یک ازین



انواع بسط مذکوره را میتوان بود که بمیزان سفر حضرت آدم علیه السلم عمل نمود یعنی اسامی طالب
و مطلوب و طالع و صاحب طالع و طبع و نجم و منازل قمر و روز و صاحبش و سایر متعلقات
که منتهی بر عمل سفر آدم است بیکی از انواع بسط مذکوره بسط کنیم و بدآن صنع پیش بریم چرا
که سفر آدم چنانچه بمیزان سفر عددی پیش میرود بمیزان ۳۶۶ نوع از انواع بسط مصروف گشته

فصل در عمل بسط تمازج این عمل بغایت قوی و معتبر است و طریقش آنست که ملاحظه
کنی که مطلوب چیست و آن در کدام اسم از اسماء الٰهی جل و عز یافت میشود چنانچه اگر علم خواهد
علیم و اگر مال خواهد غنی و علی هذا القیاس سایر المطالب چون اسم مطلوب را گرفتی امتزاج کن
اسم خود را با آن اسم و ابتدا با اسم مطلوب کن اگر در امتزاج احد متمازجین از دیگری کمتر آید
آن اقل را مکرر باید کرد تا مساوی شوند چون مزاج کردی تکسیر باید نمود آن سطر را بعد از لفظ
مدعا با عدد صغیر مطلوب چون چنین کردی تکسیر سطر آخر را ترکیب کن و کلمه آئیل لاحق گردان
که ملک علت و چون خواهی که اسم خلیفه بیرون آوری و این خلیفه سید اعوانست بگیر حرف
اول از سطر مزاج و آخر آنرا و اول سطر آخر و آخر آن را و ترکیب کن و کلمه طیش را لاحق ساز
که اسم خلیفه اعوانست اما اسماء اعوان از صدور و مؤخرات آن تکسیر حاصل شود چنانکه
صدور یک اعوان شود و مؤخرات یک با الحاق کلمه هوش اما استخراج قسم از حروف اوتاد
این زمام است چنانکه در عمل بسط ترفع گذشت لیکن اینجا زیادتی هست و آن بسط حروف
اوتاد است بسیط حرفیه و ترکیب نموده الحروفست اما استخراج طلسم از کلمات مرکبه از سطور
تکسیر است در مزوجات ۴۴ و در مفردات ك ك و این ضابطه بسط در سایر مخارج مرکبه
مرعیست مثال ذلک محمد که طالب بوده نوشتیم و مطلوب را که علیم بود هم نوشته امتزاج دادیم
چنین شد ع م ل م ح ی م م د و چون این سطر را بعد از ظاهر علیم تکسیر نمودیم اینصورت
یافت د ع م م م ل ی ح م د ی ع ل م م م م ح م د م ی ل ع چون سطر ثالث را
ترکیب کردیم و کلمه آئیل الحاق نمودیم اسماء ایند و ملک بیرون آمد حدیعائیل المهمائیل
چون حرف اول امتزاج و آخر او را و اول سطر ثالث و آخر آنرا برداشتیم علحطیش اسم خلیفه
عون بیرون آمد و چون سطور صدور و مؤخرات برداشتیم علحمهوش دحمهوش اسم عون
بیرون آمد اما چون حروف اوتاد را برگرفتیم و بسط حرفیه نموده ترکیب ساختیم قسم مهیا شد و طریق
تصریف و خطاب برجمله چنانست که در اعمال سابق گذشت لیکن باید مدعوت اسم علیم مشغول شود
و ابتدا از یکشنبه نموده و شنبه تمام سازد و هر روز بعد ضرب محمد در علیم و ضرب ما یحصل

در عدد یوم و حاصل عدد صاحب یوم بخواند و در هر روز ۳ مرتبه عزیمت بخواند و بخور لطیف سوزد
و خطاب کند بر موکلین اینعمل و هر روز اینطلسم عمل را بر پارچه حریر منسوب صاحب آن روز است
باید نوشت و بطلبی که در وغالب باشد رسانید چون بدین دستور مداومت نماید هفته که مراد
بر آید و کیفیت علوم و کشف و عرفان اسرار الٰهی روی نماید و قس علیه اسم العلیم سایر الاسماء و العلم

خاتمه در بیان استخراجات احوال آینده و انکشافات رموز ماضیه و ابتدائیه

با نواع است و معظم دقایق این فن است و هر طایفه بنوعی خاص استخراج فرموده اند و ضابطه دقیقی اختیار
نموده اند اما آنچه اخلص الخالص باشد و اعتماد را شاید ذکر آن خواهیم نمود بر وجهی که کمال وضوح و تمامیت
فتوح داشته باشد و بالله التوفیق و علیه التکلان **نوع اول** آنست که از اصول خمسه که عبارت از اسم طالب
و کیفیت و طالع و صاحب طالع است استخراج احوال نمایند و طریقه آنست که اصول خمسه را تکسیر نمایند
چندانکه زمام بیرون آید پس صدور آن تکسیر را بگیرد و زمام کند و آن زمام را نیز تکسیر کنند تا با حرف
و ما جهة آنست درک مبتدی مثالی را به اسم شریف محمد بیاوریم تا کمال وضوح داشته مؤلف را بفاتحه یاد

زمام اصل	صدر اول	صدر ثانی	مؤخر اول	مؤخر ثانی
ا ح م د	م د ح	ح م د	د ح م	م م م
د م م ح	ح م د	د ح م	م م ح	م م م
ح د م م	د ح م	م د ح	ح م د	م م م

پس چون بطریق مذکور از تکسیر اصول صدور و مؤخرات گرفتی تأمل کن در سطور تکسیر صدور و مؤخر
که چه چیز حاصل میشود از کلمات مرکبه که البته از حال طالب حکایت نماید از گذشته و آینده منصوبا
او مقلوبا چون اینمقدمات معلوم کردی اکنون بدانکه اتمام این فن را در تشخیص احکام از گذشته
و آینده از صدور و مؤخر آن و منصوب و مقلوب کلماتی حجه و نحفان زیبا برمی آید چنانچه
بعضی بر آنند که هر کلمه که از صدور حاصل شود متعلق باحوال گذشته است و هرچه از مؤخرات
حاصل شود متعلق بزمان مستقبل است و بعضی دیگر بر آنند که مجموع کلمات که منصوب حاصل شود
از صدور و مؤخرات متعلق بزمان مستقبل سایل است و آنچه مقلوب حاصل شود از زمان گذشته

نوع دیگر اسم سایل را بسط حرفیه کنند باز الحروف مبسوط را بسط حرفیه کنند تا هفت مرتبه پس
حروف خالص را از آنجا برگیرد و تکسیر نماید تا آخر مخرج باب اول و از اول در سطور تکسیر نظر
کنند که چه کلمه حاصل آمده البته از احوال طالب حکایت کند و بعضی دیگر همان هفت مرتبه را بدون
تخلیص تکسیر نموده ملاحظه نمایند و طلب جواب کنند اما اگر هر دو را بجای آورند و در هر دو تأمل نمایند
اتم است **نوع دیگر** استنباط احوال را از بسط عددی کنند بطریقی که در بسط حرفیه بیان کردیم

نوع دیگر استفتاح کیفیت احوال آنست که احوال بیمار از آن معلوم شود و طریقه آنست که از مریض
لفظی بپرسند هر چه بگوید آنکلمه را با اسم او و طالع وقت بسط کنند و از آنجا حرف تکسیل نمایند
و بر بینند که در آن حرف چه طبع غالب است هر طبع که غالب باشد بیماری را از آن طبع مرض حاصل شده
و این از جمله غرایب است و اعتبار تمام دارد و حکمای یونان اکثر بدین وضع مرض شناخته اند
و این نوع استخراج مبنی بر حکمت عظیم است زیرا که چون مادهٔ مرض معلوم شد علاجش آسان شود
نوع دیگر از استکشاف احوال آینده آنست که سؤال را با طالع وقت و اوتاد طالع جمع نموده
مجموع را تکسیر نماید و حروف که از کسورات مستحصله است جمع نموده و خالص ساخته و تکسیر دهد البته
در سطر تکسیر کلم که جواب شافی تواند بود بیرون آید اما اصل آنست که سؤال با جواب مطابق باشد
یعنی عربی را عربی و فارسی را فارسی نوع دیگر استنباط آنست که طالب را با مطلوب امتزاج نماید
و آن سطر را با طالع وقت و صاحب طالع امتزاج نمایند و تکسیر نمایند تا زمام بیرون آید پس در تکسیر
نظر کنند که جواب مطابق بیرون می آید وبعضی دیگر بر آنند که سطر امتزاج طالب و مطلوب را با یوم و
صاحب یوم امتزاج دهند و از تکسیر آن استحصال جواب نمایند وبعضی دیگر طالب را با مطلوب
مزاج دهند و آن مزاج را با اسم صاحب ساعت که در و مستنبط است مزاج کنند و آنرا تکسیر نموده
از آنجا طلب جواب شافی نمایند نوع دیگر از استحصال جواب آنست که اسم طالب را ۳۶۶
که بسط کرده اند و جمیع بسط آن اسم را با حروف آن بسط خالص نموده تکسیر کنند چون سیصد و شصت
و شش صحیفه حاصل شود جمیع احوال او از گذشته و آینده و خیر و شر و نفع و ضرر او از آن جفر
معلوم شود و این کامل تر باشد و تمام ترین استخراجات مشتمل بر ۳۶۶ مقدم ضرور است هر کس این
نوع استخراجات و مقدمات مذکوره را ضبط نماید بتحقیق کامل شود و بر اصول جفر اطلاع کلی یابد
دیگر بدانکه حروفات بعضی نورانیه وبعضی ظلمانیه اند و ترکیب حروفات نورانی این است
صراط علی حق نمسکه هر کس این ترکیب را هر صباح بهر مرادی که بخواند بعد دوش البته بهمان
روز بمقصود برسد و حسین اخلاطی مؤلف این رساله می گوید که جفر جامع که [illegible] مبارک
احوال [illegible] از ماضی و مستقبل و حال میتوان دانست بایطریق که در صحیفه که اسم انکس جلوه نماید و
ملفوظی و مکتوبی و مسروری آن صفحه را استخراج کنند وجه اجلان [illegible] ملفوظی [illegible] باشد و آن [illegible]
اج د ذ س ش ص ض ع غ ق ک ل و مکتوبی [illegible] حرفیست که [illegible] م ن و و مسروری
دو از دهست ی ب ت ث ح خ ر ز ط ظ ف ه [illegible] عرفا و [illegible]
در جفر از این زبر خوانند و بینات پس از برای استخراج مسئله حرف اول از اسم ملفوظی حرف دویم از

ن

قسم مکتوبیها و حرف سیم از اسم مسروری بگیرند و بر جا نهاد نوشته تکسیر کنند که ابتدا از صفحه تا موضع اسم
احوال ماضی و نظر بر موضع اسم احوال حال و تا آخر صفحه احوال مستقبل سایل است یعنی صاحب اسم
که سؤال نموده است والله المستعان علی

ما تصفون ..

گر تو از یک صفحه جفر ای غلام / نام شخصی را برون آری تمام
ز ابتدا تا نام او ماضی و حال / بعد از آن مستقبل عمرش بفال
چون بدان این قواعد را تمام / یابی مقصود خود را والسلام
حرف ملفوظی و مکتوبی تمام / همچو مسروری برار از هر مقام
هر یکی زین رسم جداگانه گذار / تا ترا آسان شود ای مرد کار
حرف ملفوظی بجز یا دان و فی / خی و میم و واو و نون اندر طریق
زانکه این مکتوب باشد ای غلام / و انچه در حرفیست مسروری مدام
گر ز ملفوظی ای فخر کرام / جمع کن هر یک جداگانه والسلام
جمع کن هر یک جنس [illegible] نگار / تا بگویم بعد ازین چون کار
جمله در ملفوظ مانی بر قرار / تا که باشد آن نهایت را مدار
بر مکتوبیها چه ملفوظی گذار / تا بماند اندرآن را قرار
چار چارش طرح کن از هر نشان / چارمین را گیر و مکتوبش خوان
اول از ملفوظ کن طرح ای غلام / چارمش را گیر و مان اندر مقام
پس دویم حرفش ز مکتوبی بخوان / حرف چارم را بگیر اندر زمان
پهلوی ملفوظ نه مکتوب را / تا بگویم بعد ازین مسرور را
پس سیم طرحش ز مسروری بود / چارمش پهلوی مکتوبی بود
چون بترتیبش نگاری بهر سه / مقصد خود را بیابی در کتاب
چون ازین سه باشی فارغ تمام / پس جوابش منتظر اندر مقام
وز دو بابش منتهی گردد کلام / باب آخر را نویسی والسلام
چون که مکتوبی تمامی شد رقم / شاعرا بش بخوان پس شاکم
از دو حرف مفصلی کن مدام / اولش را کسر کن والسلام
شاه مردان عالم علم یقین / بحر علم و کان حلم و قطب دین
شاه مردان آن امیر المومنین / جفر را اعراب گفته این چنین
معربات الجفر من ترکیبها / ربع مطروحات و استخرجها
او بلمع [illegible] منسوخها / بد خط غضق کلام مجزوها
خیر کس فتح مضموها / هر [illegible] مکسورها
انچه بحر علم گفت و قطب دین / از یقین فرموده اعرابش چنین
چون چنین اعراب شد آغاز کن / بعد از آن وریاب و نیکو کش بدان
بعد از آن میخوان تو خوش انعام را / تا بدانی تو تمام احوال را
هر چه و شر خیری که باشد در جهان / تو یقین دان [illegible] بیگمان
نظم کردم این قواعد را تمام / تا که استخراج داند خاص و عام ..

ابجد بخط غربیه [illegible]

ابجد بخط طلسمات

[illegible] فایده اذا اردت
تهییج الناریات کلها فاکتب الاحرف الناریة فی وقت تعلم الطبیعیة و ورق الاترج تهییج بها
الاستقصات الناری ایضا واذا اردت ان تهییج استقصات الهوائی تکتب الاحرف الهوائیة ورق صفصاف
وتطبق بالجوف وتنظره الجو وتنفخ فیه بنفث نفخات فی الجهة الذی ترید تهب الریح منها ان کان الطالع هوائیا کان

شرح اسماء الاعظم از شیخ العارفین بهاء الدین محمد علیه مرویست که نهایت شیخ و ربانی کشیدم تا ده اسم اعظم که خواص بسیار دارد و تفصیل معلوم و در صحیح بخاری و مسلم و جامع الصحیح ترمذی و مصابیح و غیر اینها ذکر شده که حضرت رسول صلعم فرموده بحق الله آن که جان محمد در قبضه و قدرت اوست که اسم اعظم درین ده اسم است پس هر که بصدق بخواند آنچه زیده تحقیق و مطالب دنیی و عقبی برکت این اسما حاصل میشود و بار فرمود که هفت آسمان و آنچه در تحت اوست از برکت این اسمای اعظم است و اکثر خواص و اسم این صحیفه گنجایش آن ندارد والله اعلم الاولی بسم الله الرحمن الرحیم
اللهم انی اسئلك بانی اشهد انك انت الله لا اله الا انت الاحد الصمد الذی لم یلد و لم یولد و لم یکن له کفوا احد اسم الثانی اللهم انی اسالك یا الله الاحد الصمد الذی لم یلد و لم یولد و لم یکن له کفوا احد ان تغفر لی ذنوبی انك انت الغفور الرحیم
اسم الثالث اللهم انی اسئلك بان لك الحمد لا اله الا انت الحنان المنان بدیع السموات والارض ذو الجلال والاکرام یا حی یا قیوم اسئلك ان تقضی حاجتی برحمتك یا ارحم الراحمین اسم الرابع یا کهیعص یا حمعسق طه یس یا مالك یوم الدین ایاك نعبد و ایاك نستعین الی الله تصیر الامور اسم الخامس اللهم انی اسئلك بسمك الاعلی الاعلی الاعلی الاعز الاعز الاعز الاکرم الاکرم الاکرم الذی لا اله الا الله الاجل الاجل الاجل العظیم العظیم العظیم الاعلم الاکبر الاکبر الذی من دعاك به اجبته و من سالك به اعطیته اللهم انی اسئلك بسمك الکبیر و اسئلك برحمتك علی جمیع خلقك ان تقضی حاجتی والله المستعان و علیه التکلان
اسم السادس الم الله لا اله الا هو الحی القیوم و عنت الوجوه للحی القیوم یا حی یا قیوم یا الاولین والاخرین یا رب العالمین اسم السابع فسیکفیکهم الله و هو السمیع العلیم سلام قولا من رب رحیم یا حافظ یا ناصر یا معین یا صریخ المستصرخین یا دلیل المتحیرین یا مفرج کرب المکروبین یا غیاث المستغیثین اغثنی بعونك القدیم لله الامر من قبل و من بعد و یومئذ یفرح المؤمنون بنصر الله ینصر من یشاء و هو العزیز الرحیم و هو القوی العزیز اسم الثامن یا الله یا رحمن یا رحیم یا رب الارباب یا مفتح الابواب الرحمن علی العرش استوی الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنی و هو الفتاح العلیم یا علی یا عظیم والله علی کل شیء قدیر برحمتك یا ارحم الراحمین اسم التاسع اللهم انی اسئلك بان لك الحمد لا اله الا انت الحنان المنان بدیع السموات والارض ذو الجلال

والاکرام انت الاحد الصمد الذی لم یلد و لم یولد و لم یکن له کفوا احد یا حی یا قیوم حین لا حی فی دیمومیة ملکه و بقائه یا حی محیی الموتی یا حی ممیت الاحیاء وارث الارض والسماء اللهم انی اسئلك بسمك بسم الله الرحمن الرحیم و بسمك الذی لا اله الا هو الحی القیوم ... اسم العاشر اللهم انی اسئلك بسمك الاعظم الاجل الاکرم الاکبر الاعلم الاعز الذی اذا دعیت به اجبت و اذا سئلت به اعطیت یا نور النور یا مدبر الامور یا عالما بما فی الصدور یا رقیب یا مجیب الدعاء یا لطیفا لما یشاء یا رؤف یا عطوف یا رحیم یا حلیم یا کبیر یا عظیم یا الله یا رحمن یا علیم یا ذا الجلال والاکرام الم الله لا اله الا هو رب العرش الکریم ربنا وسعت کل شیء رحمة و علما کهیعص حمعسق المص الر حم ق ن طس یس الرحمن یا واحد یا قهار یا عزیز یا جبار یا احد یا صمد یا حی یا قیوم یا فتاح یا وهاب یا خلاق یا رزاق هو الله الذی لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهیمن العزیز الجبار المتکبر سبحان الله عما یشرکون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنی یسبح له ما فی السموات والارض و هو العزیز الحکیم لا اله الا انت سبحانك انی کنت من الظالمین فاستجبنا له و نجیناه من الغم و کذلك ننجی المؤمنین اللهم انی ادعوك بسمك المکنون المخزون المبارك الطهر الطاهر القدس المقدس السلام المنزل یا دهر یا دیهور یا ازل یا ابد یا من لم یلد و لم یولد و لم یکن له کفوا احد یا هو یا هو یا هو یا من لم یزل هو یا من لا یعلم هو الا هو یا من لا یعلم این هو الا هو یا کان یا کینان یا کاین قبل کل کون یا کاینا بعد کل کون یا مکونا لکل کون یا دائم یا قائم ... یا مجلی عظائم الامور سبحانك علی حلمك بعد علمك سبحانك علی عفوك بعد قدرتك فان تولوا فقل حسبی الله لا اله الا هو علیه توکلت و هو رب العرش العظیم لیس کمثله شیء و هو السمیع البصیر نعم المولی و نعم النصیر
صل علی محمد و آله برحمتك یا ارحم الراحمین و سلم تسلیما کثیرا

ایضا ... و قبله کند بر دامن ... در عقرب ... عزمت علیکم یا اصحاب السحر والوسواس ... ٧ ... ٧ ... ٧ ... ٧ ... ٧ ... ١٧ ... ٧ ... ٣ ... ٣ ... ٣ ... ١٤١٢٥ ... ١٤٧١١ ساختن فتیله موم ١ کافور ١ ... ١ ... ١ ... ١

رسالهٔ اصل العمل در تسخیر حروف تهجی

بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

حمد و سپاس قادری را که قدرت کاملهٔ او انسان را از خزانهٔ جود خلعت وجود پوشاننده و صدف
خواص سلسله مخزن کمالات صوری و معنوی گردانیده و از عنایت بی‌غایت جمیع موجودات
را مسخر وی نموده که و سخر لکم ما فی الارض جمیعا و صلوات نامعدود نثار روح
مطهر خلاصهٔ کاینات و برگزیدهٔ موجودات صاحب تاج و معراج و لوا ابو القاسم محمد مصطفی صلی الله
علیه و آله و سلم و آل سعادت مآل او که هر یک بمثابهٔ ارواح قدسند خصوصا علیی که علمش محیط اسرار
حکمت الهی و صنعت نامتناهی است مظهر اعجاز نبی امیر المومنین علی علیه السلام اما بعد بر صاحبان
نفوس زکیه و مرتاضون فیوض قدسیه پوشیده و مستور نماناد که حروف تهجی سریست از اسرار الهی که
الا المطهرون و دریست از جواهر نامتناهی لا یعلمها الا المرتاضون و اسرار بیشمار و نکات
بسیار و لآلی بامقدار در زیر بحر زخار مندرجست و فهم همه کس بر حد اسرار آن نمیرسد و عارف
و عالم این علم کما ینبغی حضرت امیر المومنین علی ابن ابیطالب علیه السلام است و ائمه معصومین صلوات الله
علیهم اجمعین و بعضی از اولیای کبار که از خرمن فیض ایشان خوشه چین بوده اند و همچنین هر کس که بقدر
قابلیت رشحه از رشحات سحاب کار مکرمت ایشان بکام جان ایشان میرسد و چون این علوم
خفیه موقوف است بر دعوت حروف تهجی تا تسخیر حروف نشود هیچ سری از اسرار این
حروف نمیتوان رسید و مدتی مدید این فقیر حقیر کثیر التقصیر منزوی زاویهٔ هیچمدانی محمد ابن
غضنفر المدعو بمومن السمنانی در خدمت عالمان این فن اعظم و درویشان صاحب دم شهر بشهر و
قریه بقریه میگردید و از خرمن فیض ایشان خوشه میچید و از هر یک میشنید که اثر دعوات و آیات

و اسما و فی لعامل میرسد که دعوت حروف کرده باشد و نسخهٔ مبسوط تامی بنظر نرسید که از آن فایده
کاملی توان برد لهذا از نسخ معتبر و صحیح که اعتماد را شایسته بود و بعضی از قواعد اعمال و ضوابط
افعال و تسخیر حروف تهجی و کیفیت حروف و طریق خواندن عزایمات که فقیر مولف عمل آن نموده
و تجربه شده و در اوراق متعدد و غیر مضبوط بود و امکان داشت که از رشتهٔ انتفاع
بیرون رود و مستحقان از آن بی بهره مانند این رساله را تالیف کرده و باصل العمل
موسوم ساخت و اسرار بسیار در آن منکشف گردانید والله الموفق والمعین و این رساله
مشتمل است بر مقدمه و سه فصل و خاتمه **مقدمه** در بعضی از قواعد دعوات و طریق
بخورات و ساعات که پیش از دعوت حروف دانستن آن از جمله واجباتست بدان
ایدک الله تعالی ایها العامل که قاعدهٔ دعوت حروف بسیار است و هر غیری بطریقی
بیان نموده اند و خواص بسیار بر آن مرتب داشته اند **لهذا** اگر کسی ارادهٔ دعوت حروف
داشته باشد باید با بنطریق که متفق علیه اکثر عاملان این فن بوده شروع نماید و بسیاری
از اعمال بدین دعوت محصل است و مجمع البحرین معقول و منقول و مطلع سعدین فروع
و اصول مولانا علامی رحمه الله تفحص و تجسس بسیار نموده تا ۲۸ ملک عظیم القدر کبیر المنفعة
که به ۲۸ حرف تهجی متوکلند از نسخ صحیحه تصحیح نموده و خاطر از غلط الجمع فرموده و این
فقیر باین طریق دعوت نموده و اثرها مشاهده شده اولا باید که عامل کمال تقوی و طهارت
ملحوظ داشته در خلوتی پاکیزه مجصص غیر منقش ساکن شود و لباس پاکیزه بپوشد و خلوت
و لباس را معطر سازد و بخور هر منزلی از منازل قمر بنوعی که مذکور خواهد شد علیحده
بسوزانند و در ایام دعوت صایم بوده بطعام لذیذ افطار نماید و ترک حیوانی نماید و سیر
و پیاز و کندنا نخورد و نفس را ریاضت فرماید و ترک شهوت و لذت کند از حلال و
حرام و از افعال ذمیمه خصوص فحش و کذب و غیبت و نفاق و حسد خود را معاف
دارد و مدام با وضو باشد و نماز قضا که از وی فوت شده باشد ادا نماید و بعد از
اتمام دعوت و عبادت لا اله الا الله بسیار بگوید تا دل صفا بهم رساند والله علیم
بحقایق الامور **بدان** ارشدک الله تعالی که چون شخصی ارادهٔ دعوت حروف تا تسخیر
کواکب کند باید که این دعا را در وقت طلوع آفتاب نه مرتبه و در حین غروب نیز بدستور
بخواند تا کوکب از وی رام شود **و دعا اینست** بسم الله الرحمن الرحیم یا علی
یا عظیم یا هادی یا قدیم یا جلیل یا متکبر یا خالق من فی السموات والارض اللهم



انا نستعين بك اللهم احفظني من نحوسة الشمس والقمر والمريخ والعطارد والمشتري
والزهرة والزحل والراس والذنب بحق يا الله يا احد يا صمد يا من لم يلد ولم
يولد ولم يكن له كفوا احد بعد از آن اين دعا را هفت نوبت بخواند تا ارواح
مدد كاري وي نمايند و دعا اين است بسم الله الرحمن الرحيم اللهم خذ مني وتقبل
مني وافتح علي ابواب كل خير كما فتحت على انبيائك واوليائك برحمتك يا ارحم
الراحمين وقبل از شروع در خواندن عزيمت بلكه در اكثر تسخيرات اين دعا را بايد خواند

بسم الله الرحمن الرحيم

يا مفتح الابواب ويا مسبب الاسباب ويا مقلب القلوب والابصار يا دليل
المتحيرين ويا غياث المستغيثين ويا مفرج المحزونين اغثني اغثني اغثني
توكلت عليك يا ربي فيما قضيت وفوضت امري اليك يا رزاق يا فتاح
يا باسط وصلى الله على محمد وآل محمد بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسئلك بحق اسمائك الحسنى وصفاتك العليا الاعلى وبحق انبيائك
المرسلين وملائكتك المقربين وبحق خصايص الحروف الطاهرات
المباركات وبيناتها وبركاتها وخاصيتها واسرارها واثارها وتوابعها
وبحق اسمائك الاعظم الذي اذا دعيت به اجبت وبحق حقك عليك الا
تحرم سائلك وبحق حبيبك ان تقضي حاجتي وحوائجي وتبلغني مطلبي برحمتك
يا هو يا من هو يا من لا اله الا هو يا من يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
بدان ايدك الله تعالى كه حروف تهجي بترتيب ابجد ۲۸ حرفست ومنازل قمر نيز ۲۸ است
پس هر حرفي مناسب منزليست از منازل قمر چنانكه حرف الف منسوبست بشرطين
وحرف ب بمنزل بطين الى آخر پس اگر شخصي اراده دعوت حروف كند والحرف الف
باشد بايد كه قمر در منزل شرطين باشد و ديگر هر حرفي را اسمي از اسماي باريتعالى شانه و آيتي
از آيات كلام مجيد قرار داده اند كه داخل عزيمت ميشود و در نيز ۲۸ شبانه روز و هر
شبانه روز لوحي ميبايد نگاشت موافق حرفي كه بآن روز تعلق دارد و اسمي از اسما الله
و آيتي از آيات كلام كه با آن حرف منسوبست در آن لوح مسطور باشد و اسم ملكي كه موكل آن

حرف

حرف است تكسير كرده در ميان آن لوح نويسند بنوعي كه مذكور خواهد شد و همان حرف كه دعوت
مينمايند بعددي كه دارد در چهار گوشه آن لوح بنويسند چنانكه اگر لوح الف باشد در هر
گوشه لوح يك الف رقم زنند و اگر لوح ب باشد در هر گوشه لوح دو حرف ب مكتوب
رقم زنند و هم چنين تا حرف غين كه در هر گوشه هزار غين مكتوب رقم زنند و هر لوحي
كه بكشند بايد كه خطوط اضلاع اربعه آن لوح از حروف آن آيه كريمه باشد كه در جدول مذكور
خواهد شد و با آن حرف تعلق دارد و در ميان آن مربع مربعي ديگر بكشند كه خطوط اضلاعش
از اسمي باشد از اسماء الله كه تعلق با آن حرف دارد و خطوط مربع وسطش را قسمت كنند
بعدد حروف اسم ملكي كه موكلست با آن حرف كه دعوت مي نمايند بعد از آن اسم ملك موكل
را به تكسير موافق در آن لوح رقم زده لوح را در برابر سجاده گذاشته بتلاوت دعا و عزيمت
مشغول شود و قسم عزيمت را بهمان اسم و اسماي ديگر كه منسوبست بخواندن آن حرف
و همان آيه كنند كه مرادات و مقصودات كلي از اين عمل حاصل است ان شاء الله تعالى
اما روزي كه عزيمت دعوت الف نمايد بايد كه پيش از شروع در عزيمت بتوجه تمام اين
دعا را شصت و شش مرتبه بخواند بعد اسم اعظم باريتعالى شانه كه بحرف الف منسوبست دعا

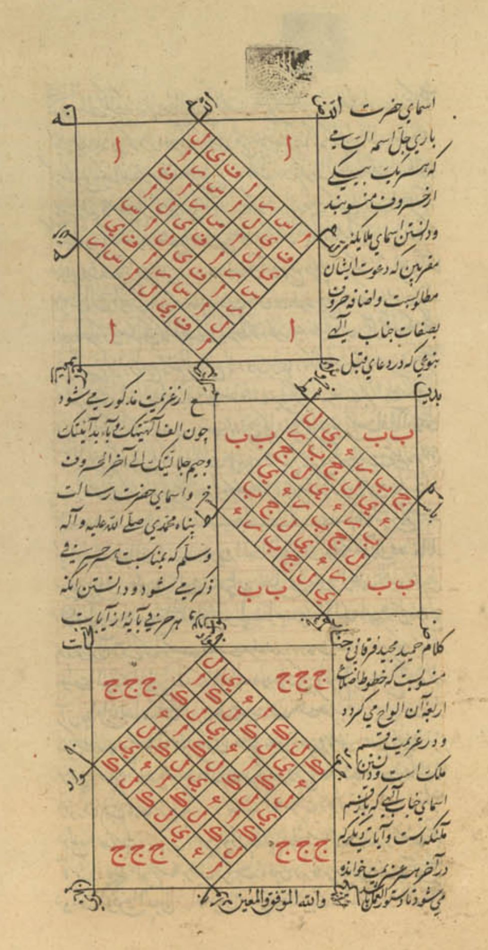
بسم الله الرحمن الرحيم

يا الله يا الله يا الله اسئلك بحرمة الف الوهيتك وبحق اسمائك وصفاتك
وبحق اياك نعبد واياك نستعين ان تصلي على محمد وآل محمد الاحمد النقي الامين
الابطحي وان تقضي حاجتنا وان تسخر لي خدام حرف الالف و بعد از آن شروع
در خواندن عزيمت كند وسيصد وشصت مرتبه بعدد درجات شبانه روزي فلك بخواند
والله الموفق والمعين

فصل اول

در دعوت كبير و عزائم آن والواح آن و كيفيت
آن بدان ايدك الله تعالى كه چون ملك حرف الف هفت حرفيست بنابرين هفت در
بايد كشيدن لوح را اما بعضي ملائك ۸ حرفي و بعضي ۹ حرفي و بعضي ۱۰ حرفي و بعضي ۶ حرفي
و بعضي ۵ حرفي اند پس بايد بعدد حروف هر ملكي خطوط مربع را كشيد و در وقت كشيدن
بخور مناسب آن ملك كه بعد ازين مذكور خواهد شد بايد سوخت و چون قبل ازين دعا و عزيمت
و لوح وعده شده بنابرين واجب بود كه چند لوح مرقوم سازد تا مبتدي را دستور العمل
باشد و باقي الواح را برين قياس باشد تا غين و بر عامل صاحب وقوف آسانست
والله الموفق والمعين اما دانستن تقسيم حروف بايست و استشقاق آن بر منازل قمر و دا

اسمای حضرت الله باری جل اسمه الساب که هر یک بیکی از حروف منسوبند ودانستن اسمای ملایکه مقربین که دعوت ایشان مطلوبست واضافه حروف بصفات جناب آلهی بنوعی که در دعای قبل بدیع



ع از عزیمت مذکور میشود چون الف آلهینک وبا بدایعنک وجیم جلالینک الی آخر الحروف خ واسمای حضرت رسالت پناه محمدی صلی الله علیه وآله وسلم که بمناسبت هر حرفی ذکر میشود ودانستن آنکه هر حرفی بآیه از آیات

کلام حمید مجید فرقانی جناب منسوبست که خطوط اضلاع اربعه آن الواح میگردد ودر عزیمت قسم ملک است ودانستن اسمای جناب آلهی که بآن قسم ملکه است وآیات دیگر که در آخر هر عزیمت خوانده میشود تا دستور العمل باشد والله الموفق والمعین



حروف	[illegible]	[illegible]	ایات که در اخر عزایمات مقرر شده که باید خوانده شود
ا	بحق الله نور السموات والارض	هو الله الاحد ذو الکرم والجود	انما امره اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون فسبحان الذی بیده ملکوت کل شیء والیه ترجعون
ب	بحق بدیع السموات والارض	وهو الباسط البدیع الباقی	برآءة من الله ورسوله الی الذین عاهدتم من المشرکین
ج	بحق جنات تجری من تحتها الانهار	وهو الجواد الجامع الجلیل الجبار	جنات عدن یدخلونها یحلون فیها من اساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فیها حریر
د	بحق درجات منه مغفرة ورحمة	وهو الدیان الدلیل الدایم	دینا قیما ملة ابرهیم حنیفا وما کان من المشرکین
ه	بحق هو الله الذی لا اله الا هو	وهو الهادی الهو الهازم من الاحزاب	هل اتی علی الانسان حین من الدهر لم یکن شیئا مذکورا انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج نبتلیه فجعلناه سمیعا بصیرا
و	بحق وسعت کل شیء علما	وهو الولی الوالی الودود الوهاب	ولقد نجینا بنی اسرائیل من العذاب المهین من فرعون انه کان عالیا من المسرفین
ز	بحق زین للناس حب الشهوات	وهو الزکی الزاکی	زین للذین کفروا الحیوة الدنیا ویسخرون من الذین امنوا والذین اتقوا فوقهم یوم القیمة والله یرزق من یشاء بغیر حساب
ح	بحق حم تنزیل من الرحمن الرحیم	وهو الحفیظ الحافظ الحاکم	حم تنزیل من الرحمن الرحیم کتاب فصلت ایاته قرانا عربیا لقوم یعلمون
ط	بحق طه ما انزلنا علیک القران لتشقی	وهو الطاهر الطیب الطیب	طس تلک ایات القران وکتاب مبین هدی وبشری للمومنین
ي	بحق یهدی الله لنوره من یشاء	وهو یسیر یسر یوم	یا ایها المدثر قم فانذر وربک فکبر وثیابک فطهر والرجز فاهجر ولا تمنن تستکثر ولربک فاصبر
ک	بحق کهیعص ذکر رحمت ربک	وهو الکافی الکریم الکامل	کذلک یطبع الله علی قلوب الذین لا یعلمون فاصبر ان وعد الله حق ولا یستخفنک الذین لا یوقنون
ل	بحق له ملک السموات والارض	وهو لا اله الا هو اللطیف	لم یکن الذین کفروا من اهل الکتاب والمشرکین منفکین حتی تاتیهم البینة رسول من الله یتلوا صحفا مطهرة
م	بحق ما قدروا الله حق قدره	وهو الملک المالک المحل المنان	ما اصاب من مصیبة فی الارض ولا فی انفسکم الا فی کتاب من قبل ان نبراها ان ذلک علی الله یسیر
ن	بحق ن والقلم وما یسطرون	وهو النور النصیر النافع	نحن جعلناها تذکرة ومتاعا للمقوین فسبح باسم ربک العظیم



حروف	[illegible]	[illegible]	ایات کلام که در انتهای عزایمات خوانده می شود
س	بحق سلام قولا من رب رحیم	و هو السمیع السبوح السلام	سال سائل بعذاب واقع للکافرین لیس له دافع من الله ذی المعارج
ع	بحق عم یتسائلون عن النبا العظیم	و هو العلیم العالم العلام العلی	عبس و تولی ... ذکری
ف	بحق فالله خیر حافظا و هو ارحم الراحمین	و هو الفتاح الفالق الفائح	فبشرناه بغلام علیم ... ماذا تری
ص	بحق ص و القران ذی الذکر	و هو الصمد الصادق الصابر الصفی	صم بکم عمی فهم لا یرجعون او کصیب من السماء ... کافرین
ق	بحق قل جاء الحق و زهق الباطل	و هو القادر القدیم القایم القدیر	قد سمع الله ... بصیر
ر	بحق رب المشرقین و رب المغربین	و هو الرزاق الروف الرحمن الرحیم	رضی الله عنهم و رضوا عنه ذلک لمن خشی ربه
ش	بحق شهد الله انه لا اله الا هو	و هو الشهید الشفیع الشکور الشافی	شرع لکم من الدین ... مشرکین
ت	بحق تبارک الذی بیده الملک	و هو التواب التام	تنزیل الکتاب ... له الدین
ث	بحق ثانی عطفه لیضل عن سبیل الله	و هو الثابت	ثلة من الاولین ... متقابلین
خ	بحق خالق کل شیء فاعبدوه	و هو الخالق الخبیر الخلاق	خالدین فیها و عدا حقا و هو العزیز الحکیم
ذ	بحق ذو العرش المجید فعال لما یرید	و هو ذو القوة المتین ذو البطش الشدید	ذلک بما قدمت ایدیکم و ان الله لیس بظلام للعبید
ض	بحق ضرب الله مثلا رجلا فیه شرکاء متشاکسون	و هو الضار الضار	ضرب الله مثلا ... صالحین
ظ	بحق ظهر الفساد فی البر و البحر	و هو الظاهر الظهیر	ظهر الفساد ... یرجعون
غ	بحق غافر الذنب و قابل التوب	و هو الغفور الغافر الغیاث الغنی	غافر الذنب ... مصیر



حروف	منازل قمر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	اسمای حضرت رسالت صلی الله علیه و آله و سلم
ا	بطین	یا الله	اسرافیل	بحق [illegible]	محمد بن محمد بن [illegible] بطحی
ب	بطین	یا باسط	جبرائیل	بحق [illegible]	محمد البیان البرهان البشیر
ج	ثریا	یا جامع	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الجواد
د	دبران	یا دیان	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الداع
ه	هقعه	یا هادی	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الهاشم الهادی
و	هنعه	یا ودود	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الواعظ الوالی الولی
ز	ذراع	یا زکی	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الزکی
ح	نثره	یا حفیظ	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الحامد الحبیب الحافظ
ط	طرفه	یا طاهر	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الطاهر الطیب الطاها
ی	جبهه	یا یسیر	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الیتیم الیس
ک	زبره	یا کافی	[illegible]	بحق [illegible]	محمد الکلیم الکریم
ل	صرفه	یا لطیف	[illegible]	بحق [illegible]	محمد اللب اللطیف اللبیب
م	عوا	یا ملک	[illegible]	بحق [illegible]	محمد المحمود المنیر المصطفی
ن	سماک	یا نور	[illegible]	بحق [illegible]	محمد النبی الناصر النور



ابجدی	منازل قمر	اسمای اعظم	اسمای ابجدی	حروف [illegible]	اسمای حضرت رسالت پناه محمدی صلی الله علیه واله وسلم
س	غفر	یا سمیع	[illegible]	[illegible]	محمد السراج السید السابق
ع	زبانا	یا علیم	[illegible]	[illegible]	محمد العادل العلیم العظیم
ف	اکلیل	یا فتاح	[illegible]	[illegible]	محمد الفتاح الفصیح الفاضل
ص	قلب	یا صمد	[illegible]	[illegible]	محمد الصفی الصاحب الصادق
ق	شوله	یا قادر	[illegible]	[illegible]	محمد القاضی القایم القاسم
ر	نعایم	یا رب	[illegible]	[illegible]	محمد الرسول الروف الرحیم
ش	بلده	یا شهید	[illegible]	[illegible]	محمد الشافع الشهید الشاهد
ت	ذابح	یا تواب	[illegible]	[illegible]	محمد التقی
ث	بلع	یا ثابت	[illegible]	[illegible]	محمد الثابت
خ	سعود	یا خالق	[illegible]	[illegible]	محمد الخاتم الخلیل
ذ	اخبیه	یا ذاکر	[illegible]	[illegible]	محمد الذاکر
ض	مقدم	یا ضار	[illegible]	[illegible]	محمد الضیاء
ظ	مؤخر	یا ظاهر	[illegible]	[illegible]	محمد الظلال
غ	رشا	یا غفور	[illegible]	[illegible]	محمد الغالب

اکنون شروع کنیم در عزایمات و بخورات بدان وفقک الله الدارین که سوختن بخور در دعوت حروف از جملهٔ واجبات است پس هر گاه که دعوت حروف کنند باید که بخور بقدر ایام عمل که در کار خواهد بود اساز کنند بنوعی که مذکور می گردد و ترتیب سوختن بخور در دعوت استجلاب روحانیات چنین اولی است که ملاحظه نمایند هر روزی که قمر در منزل شرطین است که ابتدای دعوت میکنند و حرف را با اسم و آیه که مقرر شده میخوانند چه روز است و آن روز تعلق بکدام کوکب دارد بخور آن کوکب را در ساعت آن کوکب باید سوخت و در همان روز بخور قسم در ساعتی که در آن روز بقمر تعلق داشته باشد علیحده باید سوخت و هر روزی از روز هفته بکوکبی تعلق دارد چنانکه درین جدول مرقوم میگردد بدانکه ساعت اول روز شنبه بزحل نسبت دارد و ساعت دویم بمشتری و سیم بمریخ و چهارم بآفتاب و پنجم بزهره و ششم بعطارد و هفتم بقمر منسوبست و باز ساعت هشتم بزحل نسبت دارد و همچنین تا باخر و این قاعده در روز و شب جاریست و جدول تقسیم ایام و کواکب و بخورات بر ترتیب اینست و عزیمت حرف الف این است که بعدد مرتبه بعدد درجات فلکی باید خواند بسم الله الرحمن الرحیم

یا الله یا الله یا الله اسئلک بحرمة الف الوهیتک اقسمت علیکم یا اسرافیل یا اسرافیل و یا ایتها الارواح والملئکة العلویة والسفلیة الموکلات علی جمیع الالفات المسطورة فی التوریة والانجیل والزبور والفرقان وبحق الله نور السموات والارض وبحق اسماء الله العظام وهو الله الاحد الاکرم الاجود وبحق سید امیرکم وبحق الالف المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الفات المسطورة فی الکتب السماویة والاسفار المنزلة علی جمیع الانبیاء

ابجدی	الایام	البخورات
ل	یوم السبت	عنبر یا لادن
ی	یوم الخمیس	عود ولبان وکشته
ح	یوم الثلثا	صندل سرخ وکندر
س	یوم الاحد	زعفران وگلاب صندل
ه	یوم الجمعه	شکر سفید وکشته
د	یوم الاربعا	لبان
ر	یوم الاثنین	صندل سفید با گلاب

صلوات الله علیهم اجمعین ان تسمعوا قولی وتجیبوا دعوتی وتطیعوا امری
وتقضوا حاجتی وتنصرونی وتعینونی علی حصول مرادی بارك الله علیکم
وبشرکم الله بالجنة انما امره اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون
فسبحان الذی بیده ملکوت کل شیء والیه ترجعون عزیمت حرف با
پس روز دیگر که قمر در منزل البطین باشد شروع نماید در خواندن عزیمت حرف با
وقبل از شروع در عزیمت اینده عاسله بعد داسم باسط بخواند هفتاد ودو نوبت
بسم الله الرحمن الرحیم
یا باسط یا باسط یا باسط اسالك بحرمة باء بدائیك وبحق اسمائك
وصفاتك وبحق ایاك نعبد وایاك نستعین ان تصلی علی محمد البیان
البرهان البشیر والمحمد وان تقضی حاجتنا وان تسخر لی خدام حرف الباء
پس این عزیمت را سیصد وشصت مرتبه بخواند بصمیم قلب وبخضوع وخشوع عزیمت اینست

نکته

بسم الله الرحمن الرحیم
اقسمت علیکم یا جبرئیل یا جبرئیل یا جبرئیل ویا ایتها الارواح والملائکة
العلویة والسفلیة الموکلات علی جمیع الباءات المسطورة فی التوریة
والانجیل والزبور والفرقان وبحق بدیع السموات والارض وبحق اسماء الله
العظام وهو الباسط البدیع البحی وبحق سیدکم وامیرکم
وبحق الباء المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الباءات المسطورة فی
الکتب السماویة والاسفار المنزلة علی الانبیاء صلوات الله علیهم
اجمعین ان تسمعوا قولی وتجیبوا دعوتی وتطیعوا امری وتقضوا حوائجی
وتنصرونی وتعینونی علی حصول مرادی بارك الله علیکم و
بشرکم الله بالجنة براءة من الله ورسوله الی الذین عاهدتم من المشرکین
عزیمت حرف جیم پس روز دیگر که قمر در منزل ثریا باشد شروع کند در خواندن عزیمت
حرف جیم وقبل از شروع در عزیمت اینده عا را بعدد اسم جواد تلاوت نماید عزیمت این
بسم الله الرحمن الرحیم
یا جواد یا جواد یا جواد اسالك بحرمة جیم جلالك وبحق اسمائك وصفاتك
وبحق ایاك نعبد وایاك نستعین ان تصلی علی محمد الجواد والمحمد وان

نقضی

تقضی حاجتنا وان تسخر لی خدام حرف الجیم پس چون حرف جیم برآتش کدارد وایس عزیمت
را سیصد وشصت نوبت بعدد درجات فلکی بحضور قلب تلاوت نماید عزیمت این
بسم الله الرحمن الرحیم
اقسمت علیکم یا کلکائیل یا کلکائیل یا کلکائیل ویا
ایتها الارواح والملائکة العلویة والسفلیة الموکلات علی جمیع الجیمات المسطورة
فی التوریة والانجیل والزبور والفرقان بحق جنات تجری من تحتها الانهار
وبحق اسماء الله العظام وهو الجواد الجامع الجلیل الجبار وبحق سیدکم
وامیرکم وبحق الجیم المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الجیمات المسطورة
فی الکتب السماویة والاسفار المنزلة علی الانبیاء صلوات الله علیهم اجمعین
ان تسمعوا قولی وتجیبوا دعوتی وتطیعوا امری وتقضوا حوائجی وتنصرونی
وتعینونی علی حصول مرادی بارك الله علیکم وبشرکم الله بالجنة جنات
عدن یدخلونها یحلون فیها من اساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فیها حریر
وباقی حروف را برین قیاس دعوت باید کرد فایده بر صاحبان بصیرت محجوب
ومستور نماناد که این فقیر مولف در حین دعوت مذکور حالاتی چند روی نمود در سرعت
وبطوء قرآت وبسط وقبض خاطر وفرح وغم واثار واحوالی که از هر یکی از حروف
تهجی عارض میشود واجب دانست که تحریر نماید تا انکه عاملان صاحب بصیرت را چون
این حالات رو نماید تشنیعه کردیده این فقیر را بدعای خیر یاد نمایند بدانکه الالف
دعوت الف بسیار زود خوانده شد وخوشحالی وفرح وسرور کذشت واین دال است
بر انکه از حروف ناریست ونورانی الباء قرآت دعوت با در قرآت زود خوانده شد
اما نور الف از و مفهوم شد الجیم قرآتش زود خوانده شد وفی الجملة نوری ازوی
هویدا بود الدال دعوتش بطول انجامید وخواب غلبه میشد الهاء سریع القرآت بود
الواو خوشحالی وفرح وسرور وبسط خاطر خوانده شد الزاء در وقت خواندن خاطر مکسوحن
شد واعضا بنحوی ثقل کشت که کویا لرزه براندام افتاده وخمیازه بسیار میشد
وخواب غلبه میشد وقرآت دیر خوانده میشد الحاء زود خوانده شد اما باد عظیم
برآمد وکرد وغبار بود الطاء سریع القرآت بود اما اندك خواب غلبه میشد الیاء
بسیار زود خوانده شد اما باد عظیم برامد الکاف قرآتش دیر خوانده شد واندك باد

نیز مے آمد اللام قرآءت دیر خوانده شد وخواب میگرفت با قبض خاطر المیم قرآءتش دیر خوانده شد با بسط خاطر وفرح وسرور وفیض ونور النون قرآءتش زود خوانده شد وفیض نور از وی ظاهر مے شد اما خواب غلبه مے شد السین زود خوانده شد با نور العین در صفات چون سین بود الفاء قرآءتش دیر خوانده شد با قبض خاطر وفیض نور واندک باد آمد الصاد در ابتدای قرآءت گریه عظیم روی داد وفیض نور مشاهده شد وزود خوانده شد القاف در وقت قرآءت نیز فیض نور بسیار مشاهده شد وزود خوانده شد وگریه روی داد اما نور کمتر از صاد ظاهر بود الراء زود خوانده شد وخواب غلبه میشد وخمیازه بسیار مے شد با اندک فیض نور الشین زود خوانده شد با فیض نور بسیار عظیم التاء دیر خوانده شد وخواب عظیم غلبه مے شد با اندک قبض خاطر الثاء قرآءتش زود خوانده شد با قلیل فیض واندک خواب الخاء قرآءتش دیر خوانده شد وفیض نور عظیم از وی مشاهده میشد با خمیازه و خواب الذال زود خوانده شد با نور عظیم اما خواب غلبه مے شد الضاد قرآءت زود خوانده شد ونور عظیم مشاهده شد اما خواب نیز غلبه شد الظاء قرآءت زود خوانده شد ودر آخر اندک خواب غلبه مے شد اما نور عظیم نیز مشاهده میشد الغین قرآءت دیر خوانده شد وخواب غلبه میشد ودر وقت خواندن باران عظیم آمد والله اعلم بحقایق الامور فصل دویم در دعوت وسیط بنحوی که فاضل محقق مدقق جناب سیادت مآب سید حسین اخلاطی نور الله مرقده اجازت فرموده اند وبعضی اسرار درین دعوت مشاهده شده که قلم دوزبان تاب شرح آن نمی آورد پس هر عاملی با مر تا مے اراده این دعوت نماید اولی آنست که اول مرتبه یکدوره قرا بطریقی که مذکور شد ریاضت بکشد ودر ۲۸ یوم ۲۸ حرف را دعوت کند واین دعوت از کبیر وصغیر آسانتر است واین دعوت را به نیت قربة لا للغرض باید کرد یک مرتبه تا روحانیت حاصل شود پس مرتبه ثانیه شروع در دعوت نماید وقاعده این دعوت را مشروحا ذکر مے کنیم تا مبتدیرا دستور العمل باشد مفید انشا الله تعالی که صاحب دولتی را خدا توفیق دهد که بشرط پاکی وطهارت واجتناب از منهیات بطریق صواب قیام نماید چندان فایده ومنفعتها او را روی دهد که بالکلیه درا زقلم دوزبان از عهده شرح وبیان آن بیرون نتواند آمد اللهم ارزقنا بعزة

جودك وکرمك ولطفك وجلالك یا رب العالمین ویا خیر الناصرین برحمتك یا ارحم الراحمین بدان اهداك الله تعالی ایها العامل که این دعوت را نیز بطریق دعوت سابق ادعیه که قبل از شروع مذکور خواهد شد باید خواند وهر یوم که حرفی از حروف تهجی دعوت نمایند اسمی از اسماء الله که مفتاح او همان حرف بود بعد دجله آن اسم بطریقی که مذکور شد قبل از خواندن عزیمت باید خواند وبخورات مناسب هر روز باید سوخت بعد از ان شروع در خواندن عزیمت نموده ۲۸ مرتبه بعدد حروف تهجی باید خواند وبخور از ابتدا تا انتها متصل باید سوخت ودر هر روزی لوحی باید نگاشت که با حرف تعلق داشته باشد در منزلی از منازل قمر که دعوت الحرف میکنند اللوح را باید کشید که خطوط اربعه اضلاعش آیه کریمه مذکور باشد وخطوط اضلاع مربع وسط نیز اسمی از اسمای الهی که منسوب با حرف است بوده باشد ودر خطوط الواح سابق ملایک مختلف بود بعضی ۶ در ۶ وبعضی ۷ در ۷ وبعضی ۸ در ۸ وبعضی ۹ در ۹ وبعضی ۱۰ در ۱۰ اما خطوط این الواح مجموع ۷ در ۷ است بعدد حروف ملایک که قطب فلک سیادت سید حسین اخلاطی قدس سره العزیز واسامی جمیع ملایکه هفت حرفی است وبترتیب حروف ابجد مقرر داشته اند ودر این دعوت عزایمی که مذکور مے شود هر یک از آن عزایم مشتمل است بر شش ملک مقرب که یکی از آن ملایک در عزیمت سابق مذکور شد وباقی دیگر در جدول آینده مسطور مے شود وبغیر از اسمای الهی که در جدول سابق از جهت قسم مرتب بود در هر حرفی اسمای دیگر مذکور مے گردد وآیات دیگر که در انتهای عزایمات خوانده مے شود درین جدول مرقوم مے گردد وبالله التوفیق عزیمت دعوت الف قبل از خواندن عزیمت این دعا را ۶۶ نوبت باید خواند

بسم الله الرحمن الرحیم

یا الله اسئلك بحق اسمائك وصفاتك ان تصلی علی محمد وال محمد وان تقضی حوایجی وان تسخر لی خدام حرف الالف پس این عزیمت را ۲۸ مرتبه بحضور قلب بخواند

بسم الله الرحمن الرحیم

اقسمت علیکم یا آسرائیل یا ایائیل یا قیائیل یا اهتطیل یا ذقصیائیل یا خائیل ویا ایتها الارواح والملائکة العلویة والسفلیة الموکلات علی جمیع المولفات المسطورة فی التورة والانجیل والزبور والفرقان بحق الله نور

الحروف	ملائکه علوی	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	آیاتی که در آخر عزایم باید خوانده شود
ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	الله لطیف بعباده یرزق من یشاء وهو القوی العزیز
ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بل الله مولیکم وهو خیر الناصرین
ج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	هم درجات عند الله والله بصیر بما تعملون
و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	والله علی کل شیء قدیر
ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ی	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	یختص برحمته من یشاء والله ذو الفضل العظیم
ک	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	کهیعص ذکر رحمت ربک عبده زکریا
ل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	له ما فی السموات وما فی الارض وهو العلی العظیم
م	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	

الحروف	ملائکه علوی	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	آیاتی که در اخر عزایم باید خوانده شود
س	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	سلام علیکم طبتم فادخلوها خالدین
ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ص	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ربنا تقبل منا انک انت السمیع الدعاء
ش	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	شهد الله انه لا اله الا هو والملائکة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزیز الحکیم
ت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ث	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
خ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	خالدین فیها وعد الله حقا وهو العزیز الحکیم
ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ذلک فضل الله یؤتیه من یشاء والله ذو الفضل العظیم
ض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ظ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	

السبحا الحمید السی

السموات والارض وبحق اسماء الله العظام وهو الله الاحد الاول الاجود الاكرم الكافي الظاهر وبحق سيدكم واميركم وبحق الالف المكتوب في اللوح المحفوظ وبحق الالف المسطور في الكتب الالهية والصحف المنزلة على الانبياء صلوات الله عليهم اجمعين ان تجيبوا دعوتي وتسمعوا قولي وتطيعوا امري وتنصروني وتعينوني على حصول مرادي وقضاء حوائجي بارك الله عليكم وبشركم الله بالجنة الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو العزيز برحمتك يا ارحم الراحمين ونقش على هذا الشكل

العوي

الحروف **فصل** سیم در دعوت صغیر که نزد بعضی از علمای این فن دعوت کبیر است و تمامترین دعوتها ساسق وقطب المحققین شیخ بهاء الدین عاملی باین نوع دعوت حروف نموده و درین دعوت قواعد و شروط بسیار است پس اگر خواهی که باین طریق دعوت حروف ۲۸ گانه کنی و روحانیات ایشان را مسخر خود سازی تا چون لوحی بانگشتری یا حملی یا دعوتی که خواهی بکنی مؤثر باشد باید که البته قواعد او را تمام بجای آوری تا بمقصود خود برسی و قواعد آن دوازده است **اول** آنکه این دعوت را در مکانی باید کرد که از اصوات خالی و از کدورات منزه باشد **دوم** آنکه قبل از مقدمه دعوت بخوری از لبان یکدانگ ولادن سه دانگ و صندل نیم دانگ و زعفران نیم دانگ و عنبر نیم دانگ یا یکدانگ و مشک نیم دانگ و نبات مساوی کل اجزا مخلوط نموده حب ساخته هر روز مساوی دگر از یکمثقال بسوزی **سیم** آنکه ترک کل حیوانی نمایی و در مدت دعوت صایم باشی **چهارم** آنکه لباس پاکیزه معطر پوشیده بعد از آنکه نجاست در آیی و بخور بر آتش نهی الواح ۴ گانه را هر یک در مقام خود جای دهی چنانچه لوح آتش را در جوانب آتش ولوح هوا را از هوا آویخته و آبی را در آب و خاکی را در خاک ولوح خامس را در برابر نظر خود جای دهی **پنجم** آنکه کلماتی را

که ترکیب شده تلاوت کنی حرفی که بعد از الف بود آنرا مفتوح دانی و با الف بخوانی چون اوبا وامثال آن و اگر بعد از آن واو باشد مضموم دانی و با واو بخوانی چون او بو جو و اگر بعد از آن یا باشد مکسور بخوانی چون ای بی جی و با قی حروف اگر از اهطمفشذ است انرا مفتوح دانی و اگر از بونیصتض است مضموم دانی و اگر از جز کسقثظ است مکسور دانی و اگر از حروف دحلعرخغ است مجزوم دانی و اگر دو حرف مجزوم متصل بهم واقع شود اول را مکسور و ثانی را مجزوم دانی پس عزیمت مرکبه را ۳۶ مرتبه بی زیاده و نقصان بخوانی **ششم** آنکه چون دعوت صغیر مطلوبست باید که ۲۸ صفحه کتابت کنی بطریقی که از هر جزوی یکصفحه اول آنرا بنویسی در یک روز تا ۲۸ روز تمام شود تجاعده که ذکر نموده شد **هفتم** آنکه چون دعوت وسیط منظور بود باید این ۲۸ صفحه را بصد و نود و شش صفحه رساند که هر جزو کتابت کرده باشد یعنی از هر جزوی ۷ صفحه کتابت نموده باشد **هشتم** آنکه چون دعوت کبیر کند باید که این ۷ جزو را به ۲۸ جزو رساند که ۷۸۴ صفحه کتابت کرده باشد و جفر جامع را با تمام رسانیده باشد **نهم** آنکه هر روز یکصفحه کتابت کند بترتیب تا ۲۸ جزو تمام شود بلا زیاده ونقصان و چون چنین کرده باشد تسخیر نیز باتمام رسیده باشد **دهم** آنکه فکر فاسد بخاطر خود راه ندهد و براه باطل نرود و اراده نامشروع نکند **یازدهم** آنکه آنچه ایزد تعالی نهی فرموده نشود و آنچه امر فرموده بدل و جان متوجه شود و از اکل حرام و شبهه پرهیز کند **دوازدهم** آنکه بدل و جان مهر و محبت حضرات ائمه معصومین ع داشته باشد و در حین اذکار توسل بجناب امیر المومنین و فرزندان مطهر او جوید و استمداد همت از آنحضرات طلب نماید تا بمقاصد خویش فایز گردد ان شاء الله تعالی **فصل** بدانکه باید ملاحظه کنی روز شنبه را که قمر در منزل شرطین باشد و اگر از روزها اول ماه بود باشد بهتر است و در ساعت اول از روز استخراج آن از حروف اول حرف بدینگونه بسط کنی **الف** اح د ث ل ث ی ن ث م ا ن ی ن **عدده** ۱۴ ۱۷۵ **احرفه** غ ذ ن د **نصفه** ۸۷ **حرفه** ض ع ز **عدد حروف** ۱۴ **احرفه** ی د **نصفه** ۷ **حرفه** ز **سبعه** ۲ **حرفه** ب **نصف سبعه احرفه اجمعه** ض ع ز ی ذ ز ب **ابسط ثانی** از حروف عدد اصل **الف** س ب ا ح م ا ی و خ م س ی ن ا ر ب ع ه **عدده** ۷ ۳ ۳ ۳ **احرفه** غ ش ل ز **سبعه** ۹۱ **احرفه** ق ص **اعداد حروفه** ۲۰ **احرفه** ک **نصفه** ۱۰ **احرفه** ی **ربعه** ۵ **احرفه** ه **خمسه** ۴ **حرفه** د **عشره** ۲ **حرفه** ب **نصف عشره احرفه اجمعه** ق ص ا ک ی ه د ب ا **ابسط ثالث** ال ث ث ل ث م ا ی ه ث ل ث ی ن س ب ع ه **عدده** ۴ ۲ ۴ ۲ ۲ **احرفه** غ ع

ت ک د نصفه ۲۱۲ احرفه غ ري ب ربعه ۶ ۳۶ حرفه خ و ثمنه ۳ ۳۳ حرفه ش ج ثلثه ۸۰۸
حرفه ض ح سدسه ۴ ۳۴ حرفه ت د ثلث ثمنه ۱۰۱ احرفه ق ا نصف سدسه ۲ ۲۲ حرفه ر ب عدد
حروفه ۹ احرفه ي ط جمعه غ ري ا ب خ و ش ج ض ح ت د ق ا ر ب ي ط بسط رابع الف
الف اربع م اي و ح ش ري ن اربع عدده ۹ ۱۴۵ احرفه غ ت ن ط ع ل ح حروفه
۲۴ حرفه ک د نصفه ۱۲ احرفه ي ب ربعه ۶ حرفه و ثمنه ۳ حرفه ج ثلثه ۸ حرفه ح سدسه ۴
حرفه د نصف سدسه ۲ حرفه ب سدس ربعه و ربع سدس ثمن ثلثه و ثلث ثمنه و نصف نصفه
سدس و نصف سدس نصف عدد جميع اينها يک است و حرفش الف است جمعه ک د ي ب
و ج ح د ب ا چون چنين کردي حروف اعداد اصل را لفظ ئيل اضافه کن و چهار ملک
بدين نوع ترتيب ده غذ ندائيل غشلزائيل غغتکدائيل غتنطائيل باز حروف
اعداد کسور را با حروف جمع نموده لفظ يوش اضافه ديگر صغريوش بديوش
زبايوش قصايوش کبهيوش دبايوش غزبليوش خويوش شجيوش
ضحيوش نديوش قاريوش بطيوش کديوش يبويوش حجديوش
بايوش و چون چنين کردي عزيمت از اين الفاظ ترتيب ده و ملک اعظمش الغميائيل
بگو و اسم اعظمش الم الله لا اله الا هو الحي القيوم و اسماي طاهرش الله احد
اول اکرم اجود و هر اسم که خواهي که بدالت او الف باشد داخل ميتوان کرد و عزيمت
مرکبا اينست بسم الله الرحمن الرحيم
اعزم عليک يا ملك المعظم المقرب الغميائيل واعزم عليکم يا ملائکة
المسخرون من حروف لا الف غذ ندائيل غشلزائيل غغتکدائيل غتنطائيل
ويا ارواح المسخرون من الملائکة المذکورة صغريوش بديوش
زبايوش قصايوش کبهيوش دبايوش غزبليوش خويوش شجيوش
ضحيوش نديوش قاريوش بطيوش کديوش يبويوش حجديوش
بايوش ويا ايتها الارواح العلوية والسفلية الموکلون بجميع
الالفات المسطورة في التورية والانجيل والزبور والصحف والفرقان
وجميع الالفات الموجودة في العالم اقسم بکم بحق الم الله لا اله الا هو
الحي القيوم اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا امري بحق هذه الاسماء
المعظمات المقدسات المطهرات وهو الله لا احد لا اول لا اکرم

ن

لا جود

لا جود لا نزل لا ابد لا مجد لا عز لا امان لا مين لا عدل لا علي لا علم لا کبر
لا عمر لا نور لا بصر لا عز و بحق الالف المکتوب في اللوح المحفوظ و بحق جميع الالفات
المسطورة في الکتب والاسفار المنزلة علی جميع الانبياء صلوات الله
وسلامه عليهم اجمعين بدانکه چون عزيمت بدين نوع ترتيب دادي بايد که از چهار عدد
اصل ۴ مربع بدين گانه ترتيب نمايي عدد اول آتشي ۱۷۵۴ و ثاني هوايي ۱۳۳۷ و ثالث
آبي ۲۴۲۴ و عدد رابع خاکي ۱۹۵۹ و الواح بدستوريست که نموده ميشود

ثاني

۳۰۲	۳۶۳	۳۴۲	۳۳۲
۳۴۶	۳۲۶	۳۰۶	۳۵۹
۳۳۲	۳۳۴	۳۷۱	۳۰۱
۳۶۷	۳۱۴	۳۱۸	۳۳۸

اول

۴۳۳	۴۴۵	۴۷۱	۴۰۵
۴۵۷	۴۰۹	۴۳۹	۴۴۹
۴۱۳	۴۷۹	۴۳۷	۴۲۵
۴۴۱	۴۲۱	۴۱۷	۴۷۵

رابع

۵۱۶	۴۷۱	۴۷۶	۴۹۶
۴۸۰	۴۹۲	۵۲۰	۴۶۷
۵۰۴	۴۸۴	۴۶۳	۵۰۸
۴۵۹	۵۱۲	۵۰۰	۴۸۸

ثالث

۶۱۱	۵۹۱	۵۸۷	۶۳۵
۵۸۳	۶۳۹	۶۰۷	۵۹۵
۶۳۷	۵۷۹	۵۹۹	۶۱۹
۶۰۳	۶۱۵	۶۳۱	۵۷۵

۱۸۶۴	۱۸۷۹	۱۸۹۱	۱۸۳۸
۱۸۸۷	۱۸۴۲	۱۸۶۲	۱۸۸۳
۱۸۴۶	۱۸۹۹	۱۸۷۱	۱۸۵۸
۱۸۷۵	۱۸۴۵	۱۸۵۰	۱۸۹۵

باز مجموع اعداد اصول را در مربعي بدين طريق
وضع نمايد و در حاشيه مربع عدد مذکور هزار
و يک الف مرقوم سازد و در ظهرش بهفت مرتبه
الف بدين طريق کتابت کند و با خود نگاه دارد
۱ ۲ ۳ ۱۱۰ ۴۲ ۴۲۴
ا ۱ ۲ الف ۳ ام ا ۴ لفيملف ۵
۹۵ ۲۰۱ ۱۷
اما ايما يا ۶ لفيملفلفا يملفيملف ۷
۱۳۵ ۹۵
اما ايماما اما الفايماما ايماما طريق سبعه الفاين است که نموده شد جها



جمع حروف سدس لفایم لغلف ایم لفنیم لغلف یم لفام الفایم لف یم لغلف
ایم لف یم اعداده ۶۶۷ اعداد حروف ۱۴۷ و کتابت الصفحه الف با الف است والله اعلم

فصل دویم در بسط حرف با و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل بطین خواهد بود
بسط حرف با باید کرد و صفحه با با الف تکسیر باید کرد بسط حرف با ا ث ن ا ن ا ح عدده
۶۱۵ حرفه خ ی ه ثلثه ۲۰۵ حرفه ر ه خمسه ۱۲۳ احرفه ق ک ج ثلث خمس و خمس ثلث ۴۱
حرفه م ا عدد حروفه ۸ حرفه ح نصفه ۴ حرفه د ربعه ۲ حرفه ب ثمنه ۱ حرفه ا جمعه
ر ه ق ک ج م ا ح د ب ا بسط ثانی س ث م ا ی ه ع ش ر و ح م س ه عدده ۱۷۹۶ احرفه
غ ذ ص و نصفه ۸۹۸ حروفه ض ص ح ربع ۴۴۹ حروفه ت م ط عدد حروفه ۱۴ احرفه
ی د نصف ۷ حرف ز سبع ۲ حرف ب نصف سبع ۱ حرف ا جمعه ض ص ح ت م ط ی د ز ب ا
بسط ثالث الف س ب ع م ا ی ت س ع ی ن س ت ه عدده ۱۳۵۴ احرفه غ ش
ن د نصفه ۶۷۷ حروفه خ ع ز عدد حروفه ۱۸ احرفه ی ح نصف ۹ حرفه ط ثلث ۶ حرفه و
سدس ۳ حرفه ج تسع ۲ حرف ب نصف تسع ۱ حرف ا جمعه خ ع ز ی ح ط و ج ب ا بسط
رابع الف ث ل ث م ا ی ه خ م س ی ن ا ر ب ع ه عدده ۲۲۳۵ حرفه غ غ ر ل ه
ثلث ۷۴۵ احرفه ذ م ه خمسه ۴۴۷ حرف ت م ز ه ثلث خمس و خمس ثلث ۱۴۹ احرف ق
م ط عدد حروفه ۲۰ حرفه ک نصف ۱۰ احرفه ی ربع ۵ حرف ه خمس ۴ حرفه د عشر ۲ حرف ب
نصف عشر ۱ حرفه ا جمعه ذ م ه ت م ز ق م ط ک ی ه د ب ا وعزیمت حرف با اینست

بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیک یا ملک المعظم المقرب بالفمیائیل واعزم علیکم یا ملائکة المتخرجون
من حرف البا خیمائیل غدصوائیل غشدائیل غغرلهائیل و یا ارواح
المستخرجون من الملائکة المذکورة رهیوش قکجیوش مایوش حدبایوش
ضصحیوش تمطیوش یدزبایوش خعزیوش یحطویوش جبایوش ذ
مهیوش تمزیوش قمطیوش کیهیوش دبایوش و یا ایتها الارواح
العلویة والسفلیة الموکلون بجمیع الباءات المسطورة فی التوریة
والانجیل والزبور والصحف والفرقان وجمیع الباءات الموجودة فی العالم
واقسم بکم بحق بسم الله الرحمن الرحیم اسمعوا قولی واجیبوا دعوتی
واطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو

بدیع

بدیع باسط برید وح یا باری برهان بصیر باعث بشیر و بحق الباء المکتوب فی
اللوح المحفوظ و بحق جمیع الباءات المسطورة فی الکتب و الاسفار المنزلة علی
جمیع الانبیاء صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین و الواح ۴ گانه بقواعدی
که در الواح حرف الف گذشت عدد لوح اول بادی ۶۱۵ و عدد لوح ثانی آبی ۱۷۹۶
و لوح ثالث خاکی ۱۳۵۴ و لوح رابع ناری ۲۲۳۵ باز مجموع اعداد اصول را در مربعی

اول

۱۲۳	۱۷۶	۱۶۴	۱۵۲
۱۶۸	۱۴۸	۱۲۷	۱۷۲
۱۴۴	۱۵۶	۱۸۴	۱۳۱
۱۸۰	۱۳۵	۱۴۰	۱۶۰

دویم

۴۵۵	۴۳۵	۴۳۱	۴۷۵
۴۲۷	۴۷۹	۴۵۱	۴۳۹
۴۶۷	۴۲۳	۴۴۳	۴۶۳
۴۴۷	۴۵۹	۴۷۱	۴۱۹

سیم

۳۶۵	۳۲۰	۳۲۴	۳۴۵
۳۲۸	۳۴۱	۳۶۹	۳۱۶
۳۵۳	۳۳۲	۳۱۲	۳۵۷
۳۰۸	۳۶۱	۳۴۹	۳۳۶

چهارم

۵۵۷	۵۶۹	۵۸۱	۵۲۸
۵۷۷	۵۳۲	۵۵۳	۵۷۳
۵۳۶	۵۸۹	۵۶۱	۵۴۹
۵۶۵	۵۴۵	۵۴۰	۵۸۵

عدد المجموع ۶۰۰۰

۱۴۹۸	۱۵۱۰	۱۵۲۲	۱۴۷۰
۱۵۱۸	۱۴۷۴	۱۴۹۴	۱۵۱۴
۱۴۷۸	۱۵۳۰	۱۵۰۲	۱۴۹۰
۱۵۰۶	۱۴۸۶	۱۴۸۲	۱۵۲۶

بدین طریق وضع نما و در حاشیه مربع عدد مذکور
۹۰۳ با آ مرقوم سازد و در ظهرش ۷ مرتبه با آ
بدین طریق کتابت کن اول ا ب دویم ۳۱ الف ۲
۳ ام ۱۵ لفیملف ۶ اما ایماما ۷ لفیملفلفا ۱۲
یملفیملف عدد هم بتوالی اول ۱۲۲ ۱۱۰۳ ۴۳۴
۵ ۷۰ ۲۲۶ ۱۳۵ ۷۰۱۷ جما ۱۲۶۱ عدد حروف طل

فصل سیم در بسط حرف جیم و عزیمت و الواح آن روز سیم قمر در منزل ثریا خواهد بود بسط
حرف جیم باید کرد و صفحه جیم سلا با الف کتابت باید کرد بسط اول ث ل ث ه ع ش ر ه ا ر ب
ع ی ن عدده ۱۹۳۸ احرفه غ ط ل ح نصفه ۹۶۹ حرفه ظ س ط ثلثه ۶۴۶ حرفه خ م و سدسه

٣٢٣ حرفه ش ک ت ج عدد حرف ١٣ احرفه ی ج ج جمله ظ س ط خ م و ش ک ت ج ی ج بسط
ثانیه ال ف ت س ع م ای ه ش ل ش ی ن ش م ان ی ه عدده ٢٣٩٣ حرفه غ غ
ش ص ج عدد حروفه ٢ حرفه ک ثلثه ٧ حرفه ز سبعه ٣ حرفه ج ثلث تسع احرفه اجمعه
ک از ج ابسط ثالث الف الف ث ل ش م ای ه ت س ع ی ن ث ل ش عدده
٢٩٢٨ حرفه غ غ ظ ک ح نصفه ١٤٦٤ احرفه غ ث س د ثلثه ٩٧٦ حرفه ظ ع و ربعه
٧٣٢ حرفه ذ ل ب سدسه ٤٨٨ حرفه ت ف ح ثمنه ٣٦٦ حرفه ش س و نصف سدسه
٢٤٤ حرفه ر م د نصف ثمنه ١٨٣ احرفه ق ف ج ثلث ثمن و ربع سدس ١٢٢ احرفه
ق ک ب سدس ثمنه ٦١ حرفه س ا عدد حروفه ٢ حرفه ک ثلثه ٧ حرفه ز سبعه ٣ حرفه
ح ثلث سبعه احرفه اجمعه غ ث س د ظ ع و ذ ل ب ت ف ح ش س و ر م د ق ف ج ق
ک ب س ا ک از ج ابسط رابع الف الف ت س ع م ای ه ش ر ی ن ش م ان
ی ه عدده ٢٠٤٤ حرفه غ م د نصفه ١٠٢٢ احرفه غ ک ب ربعه ٥١١ حرفه ث ی ا
سبعه ٢٩٢ حرفه ر ص ب نصف سبعه ١٤٦ احرفه ق م و ربع سبعه ٧٣ حرفه ع ح عدده
حرف ٢٤ حرفه ک د نصفه ١٢ احرفه ی ب ثلثه ٨ حرفه ح ربعه ٦ حرفه و سدسه ٤ حرفه
حرفه د ثمنه ٣ حرفه ج سدس نصفه ٢ حرفه ب سدس ربعه احرفه اجمعه غ ک ب ث ی ا
ر ص ب ق م ع ح ک د ی ب ح و د ج ب ا وعزیمت حرف جیم بدستور این قاعده است

بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیك یا ملك المعظم المقربجیما الفائیل واعزم علیکم یا ملائکة المسخرون
من حروف الجیم غظلجائیل غغشعجائیل غغظکجائیل غغمدائیل ویا ارواح المسخرون
من الملائکة المذکورة ظهسطیوش خمویوش شکجیوش یجیوش کابوش
رجایوش عتسدیوش ظعویوش ذلبیوش تفحیوش شسویوش رمدیوش
قفجیوش قکبیوش سایوش کازیوش جایوش غکبیوش ثیایوش رصبیوش
قمویوش عحیوش کدیوش یبحیوش ودیوش جبایوش ویا ایتها
الارواح العلویة والسفلیة الموکلون بجمیع الجیمات المسطورة فی التوریة
والانجیل والزبور والصحف والفرقان وجمیع الجیمات الموجودة فی العالم و
اقسم علیکم بجنات عدن تجری من تحتها الانهار خالدین فیها ابدا اسمعوا
قولی واجیبوا دعوتی واطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات

المطهرات

المطهرات وهو جواد جلیل جلی جمیل جاعل جامع جبار جابر وبحق الجیم
المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الجیمات المسطورة فی الکتب والاسفار المنزلة
علی جمیع الانبیاء صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین عدد لوح اول آبی ١٩٣٨
عدد لوح ثانی خاکی ٢٣٩٣ عدد لوح ثالث ناری ٢٩٢٨ عدد لوح رابع بادی ٢٠٤٤ والواح بنشت

٦٢٥	٥٨٠	٥٨٤	٦٠٤
٥٨٨	٦٠٠	٦٢٩	٥٧٦
٦١٢	٥٩٢	٥٧٢	٦١٧
٥٦٨	٦٢١	٦٠٨	٥٩٦

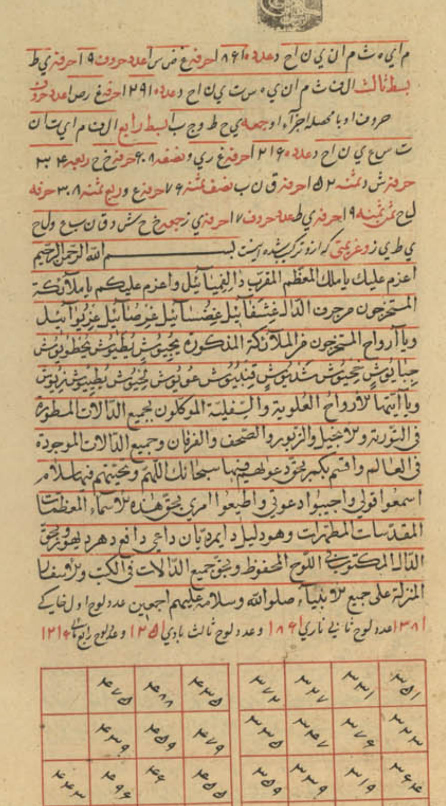
٤٩١	٤٧٢	٤٦٤	٥١١
٤٦٢	٥١٥	٤٨٧	٤٧٤
٥٠٣	٤٥٨	٤٧٨	٤٩٩
٤٨٢	٤٩٥	٥٠٧	٤٥٤

٤٨١	٥٣٣	٥٢١	٥٠٩
٥٢٥	٥٠٥	٤٨٥	٥٢٩
٥٠١	٥١٣	٤٤١	٤٨٩
٥٣٧	٤٩٣	٤٩٧	٥١٧

٧٣٠	٧٤٢	٧٥٤	٧٠٢
٧٥٠	٧٠٦	٧٢٦	٧٤٦
٧١٠	٧٦٢	٧٣٤	٧٢٢
٧٣٨	٧١٨	٧١٤	٧٥٨

٢٣٢٤	٢٣٣٦	٢٣٤٨	٢٢٩٥
٢٣٤٤	٢٢٩٩	٢٣٢٠	٢٣٤٠
٢٣٠٣	٢٣٥٦	٢٣٢٨	٢٣١٦
٢٣٣٢	٢٣١٢	٢٣٠٧	٢٣٥٢

باز مجموع اعداد اصول را درین مربع وضع کردیم
عددش ٩٣٠٣ و در حاشیه همین مربع ٨٠٣
جیم مرقوم سازد و در ظهرش ٧ مرتبه جیم باین
طریق کتابت باید کرد اج ٢ یم ٣ ایم ٤ لغایم
٥ اما لغایم ٦ لغیملغا ما لغایم ٧ اما ایما ما لغیملغا
ما لغایم جما ٥٤٩ اجم حروف نو فصل
چهارم در بسط حرف دال و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل دبران باشد بسط
حرف دال باید کرد و صفحه دال با الف کتابت باید نمود بسط اول اربع ع ه ا ح د ش
ل ش ی ن عدده ١٣٨١ احرفه غ ش ر ف ا عدد حرف ١٣ احرفه ج ی بسط ثانیه ال ف ت ل ش



م اي ه ش م ان ي ن اح دعدده ۸۶۱ احرفه غ ض س اعدد حروف ۱۹ احرفه ي ط
بسط ثالث ال ف ث م ان ي ه س ت ي ن اح دعدده ۱۲۹۱ احرفه غ رص اعدد حروف
حروف او با مهمله اجزاء او جمعه ي ح ط وج ب ا بسط رابع ال ف م اي ت ان
ت س ع ي ن اح دعدده ۱۲۱۶ احرفه غ ري و نصفه ۶۰۸ احرفه خ ح ربعه ۳۰۴
حرفه ش د ثمنه ۱۵۲ احرفه ق ن ب نصف ثمنه ۷۶ احرفه ع و ربع ثمنه ۳۸ حرفه
ل ح ثمن ثمنه ۱۹ احرفه ي ط عدد حروف ۱۷ احرفه ي ز جمعه خ ح ش د ق ن سبع ول ح
ي ط ي ز وعزيمتي که ازو ترکيب شده اينست بسم الله الرحمن الرحيم
اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب ذالغميائيل واعزم عليكم يا ملائكة
المستخرجون مرجرت الذالغيشفائيل غيصسائيل غيرصائيل عزيوائيل
ويا ارواح المستخرجون من الملائكة المذكورون بجيوش يطيوش بحطويوش
جبائيوش نجيوش شذيوش قبليوش عوئيوش لجيوش بطيبوش زيوش
ويا ايتها الارواح العلوية والسفلية الموكلون بجميع الذالات المسطورة
في التورية والانجيل والزبور والصحف والفرقان وجميع الذالات الموجودة
في العالم واقسم بكبر بحق دعوتهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام
اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا امري بحق هذه الاسماء المعظمات
المقدسات المطهرات وهو دليل دايمه بان داعي دائم دهر د يهوز بحق
الذال المكتوب في اللوح المحفوظ وبحق جميع الذالات في الكتب والصحف
المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين عدد لوح اول خاکي
۱۳۸۱ عدد لوح ثاني ناري ۱۸۶ و عدد لوح ثالث بادي ۱۲۵ و عدد لوح رابع مائي ۱۲۱۶

[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

باز مجموع اعداد اصول را که عدد او اينست
۵۷۴۹ در ين مربع درج نموديم و در حاشيه
همين مربع مذکور ۷۰۲۵ مرتبه دال مرقوم سازند
و در ظهرش ۷ مرتبه دال با ين طريق کتابت
بايد کرد که نموده ميشود ۱ د ۲ ال ۳ لفام
۴ اما لغيم ۵ لغيملفا مايم ۶ امايماما
لغيمالغالفايم ۷ لغيمالغلفايملغيمالق ما ايماما اما لغايم جمعا ۲۳۵۶ جمع حروف
فصل پنجم در بسط حرف ها و عزيمت والواح آن روز ديگر قمر در منزل جبهه
خواهد بود بسط حرف ها بايد کرد و صيغه ها با الف تکسير بايد نمود بسط اول خ م س ه
اح دعدده ۷۱۸ احرفه ذ ي ح نصفه ۳۵۹ حرفه ش ن ط عدد حروفه ۱۷ حرفه ز سبع
احرفه اجمعه ش ن ط ز ا بسط ثاني س ب ع ح م اي ه ع ش ر ه ث م ان ي ه عدده
۱۳۶۹ احرفه غ ش س ط عدد حروفه ۱۷ احرفه ي ز بسط ثالث ال ف ث ل ث م
اي ه س ت ي ان ت س ع ه عدده ۲۲۵۲ حرفه غ ن ر ن ب ا نصفه ۱۱۲۶
حرفه غ ق ک و ربعه ۵۶۳ حرفه ث س ج عدد حروفه ۱۸ احرفه ي ح مع اجزائه
ط وج ب ا جمعه غ ق ک و ث س ج ي ح ط وج ب ا بسط رابع ال ف ال ف م اي ت
ان خ م س ين ان اث ن ان عدده ۲۰۸۶ حرفه غ ف و نصفه ۱۰۴۳ احرفه
غ م ج سبعه ۲۹۸ حرفه رص ح نصف سبعه ۱۴۹ احرفه ق م ط عدد حروفه ۲۲
حرفه ک ب نصفه ۱۱ احرفه ي ا جمعه غ م ج رص ح ق ام ط ک ب ي ا وعزيمتي که ازو
مرکب شده اين است بسم الله الرحمن الرحيم

۱۶۰۴	۱۶۱۶	۱۶۲۹	۱۵۷۹
۱۶۲۵	۱۵۸۰	۱۶۰۰	۱۶۴۲
۱۵۸۴	۱۶۳۷	۱۶۰۸	۱۵۹۶
۱۶۱۲	۱۵۹۲	۱۵۸۸	۱۶۳۳

۶۰۵ مرتبه ام قوم سازند و در ظهرش مرتبها
به بنظر لن لتابت باید کرد و با خود داشت
ا ۵ ۲ ۳ الف ۴ اما ۵ لعیلف ۲ اما یماما ۷
لعیلماعلعا یملعیلمت جما ۲۰۴۴ اجمع حروف طل

فصل ششم در بسط حرف واو و عزیمت

والواح آن روز دیگر قمر در منزل هنعه خواهد
بسط حرف واو باید کرد و صفحه واو را با آلف
تکسیر باید نمود **بسط اول** س ت ه اح د س ت ه **عدده** ۹۲۳ **احرفه** ظ م ج **عدد حروفه** ۹
حروفه مع اجزائه ط ج ا **بسط ثانی** ت س ع م ا ی ا ر ب ع ی ا ن ث ل ث **عدده** ۱۹۴۹
حرفه غ ظ م ط **عدد حروفه** ۴ **احرفه مع اجزائه** ی و ح د ب ا **بسط ثالث** الف ت س ع م ا ی
ا ر ب ع ی ل ن ث س ح ه **عدده** ۱۶۵۱ **احرفه** غ ث س ه **خمسه** ۳۱۳ **حرفه** ش ی ج **عدد**
حروفه ۲ **حروفه مع اجزائه** ک ی م د ب ا **جمعه** ش ی ج ک ی ه د ب ا **بسط رابع** الف ت م س
م ا ی س ت ی ل ن ح م س ه **عدده** ۲۰۹۲ **حروفه** غ ص ب **نصفه** ۱۰۴۶ **احرفه** غ م و **ربعه**
۵۲۳ **حرفه** ث ک ج **عدد حروفه** ۱۸ **احرفه مع اجزائه** ی ح ط و ج ب ا **جمعه** غ م و ث ک
ج ک ی ح ط و ج ب ا **و عزیمت این است** بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب والغمیائیل واعزم علیکم یا ملائکة المتخرجون
من حرف الواو ظمجائیل غظمطائیل غلسهائیل غغصبائیل ویا ارواح المتخرجون
من الملائکة المذکورة ظجایوش یوحیوش دبایوش شجیوش کیبوش هدبایوش
غموسوش تکجیوش بجیوش طوکوش جبایوش ویا ایتها الارواح العلویة والسفلیة
الموکلون بجمیع الواوات المسطورة فی التوریة والانجیل والزبور والصحف
والفرقان وجمیع الواوات الموجودة فی العالم واقسم بکم بحق وتوکل علی الحی
الذی لا یموت اسمعوا قولی واجیبوا دعوتی واطیعوا امری بحق هذه الاسماء
المعظمات المقدسات المطهرات وهو واحد وهاب واحد ودود ودیع
وهوب واهب وحید والی وافی ولی وفی وانی واصل وتر وارث وبحق الواو
المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الواوات المسطورة فی الکتب الالهیة
والاسفار المنزلة علی جمیع الانبیاء سلام الله علیهم اجمعین و الواح بدین دستور



اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب هالغمیائیل واعزم علیکم یا ملائکة المتخرجون
من حرف الهاء ذبجائیل غشسطائیل غغرثائیل غغفوائیل ویا ارواح المتخرجون
من الملائکة المذکورة شنطیوش زایوش یزیوش غقکوکوش تجیوش
بحیوش طویوش جبایوش عجیوش رصحیوش منطیوش کبیوش یایوش
ویا ایتها الارواح العلویة والسفلیة الموکلون بجمیع الهاءات المسطورة
فی التوریة والانجیل والزبور والصحف والفرقان وجمیع الهاءات الموجودة
فی العالم واقسم بکم بحق هو الله الذی لا اله الا هو اسمعوا قولی واجیبوا
دعوتی واطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات
وهو هادی هو هازم الاحزاب وبحق الهاء المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق
جمیع الهاءات المسطورة فی الکتب والاسفار المنزلة علی جمیع الانبیاء
صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین لوح اول ناری عددش **۷۱۸** لوح ثانی بادی
عددش **۱۳۶۹** لوح سیم آبی عددش **۲۲۵۲** لوح چهارم خاکی عددش **۲۰۸۹** و الواح این است



۳۱۲	۳۶۵	۳۵۲	۳۴۰
۳۵۴	۳۳۴	۳۱۶	۳۶۱
۳۳۲	۳۴۳	۳۷۳	۳۴۰
۳۶۹	۳۲۴	۳۲۸	۳۴۸

۱۷۷	۱۸۹	۲۴۰	۱۴۹
۱۹۹	۱۵۳	۱۷۳	۱۹۳
۱۵۲	۲۱۱	۱۸۱	۱۶۹
۱۸۵	۱۶۵	۱۶۱	۲۰۷

۵۴۸	۵۰۳	۵۰۷	۵۲۸
۵۱۱	۵۲۴	۵۵۲	۴۹۹
۵۳۶	۵۱۵	۴۹۵	۵۴۰
۴۹۱	۵۴۴	۵۳۲	۵۱۹

۵۶۹	۵۴۹	۵۶۵	۵۸۹
۵۴۱	۵۹۳	۵۶۵	۵۵۳
۵۸۱	۵۳۷	۵۵۷	۵۷۷
۵۶۱	۵۷۳	۵۸۵	۵۳۳

باز مجموع اعداد اصول را که این است **۶۴۲۵** در این مربع درج نمودیم و در حاشیه این مربع مذکور

لوح اول بادی عددش ۹۳۳ لوح ثانی آبی عددش ۹۳۹ لوح ثالث خاکی عددش ۵۴۵ لوح رابع آتشی ۲۹۲

۳۹۴	۳۷۳	۴۶۹	۵۱۴
۴۶۵	۵۱۸	۴۸۹	۴۷۷
۵۰۶	۴۱۶		۵۱۰
۴۸۵	۴۹۷	۵۱۰	۴۵۷

۲۰۵	۲۵۸	۲۶۴	۲۳۴
۲۵۰	۲۲۰	۲۹۰	۲۴۵
۲۲۶	۲۳۸	۲۶۲	۲۱۳
۲۶۲	۲۱۷	۲۲۲	۲۴۲

۵۲۱	۵۳۳	۵۴۵	۳۹۳
۵۴۱	۴۹۷	۵۱۷	۵۳۷
۵۰۱	۵۵۳	۵۲۵	۵۱۳
۵۲۹	۵۰۹	۵۰۵	۵۴۹

۴۱۸	۳۷۳	۳۷۷	۳۹۷
۳۸۱	۳۹۳	۴۲۳	۳۶۹
۵۴۰	۳۸۵	۳۶۵	۴۱۰
۳۶۱	۴۱۴	۴۰۱	۳۸۹

۱۶۳۵	۱۶۴۷	۱۶۶۰	۱۶۰۷
۱۶۵۶	۱۶۱۱	۱۶۳۱	۱۶۵۱
۱۶۱۵	۱۶۶۸	۱۶۳۹	۱۶۲۷
۱۶۴۳	۱۶۲۳	۱۶۱۹	۱۶۶۴

باز مجموع اعداد اصول را که این است ۶۵۴۹ در
همین مربع ارج کردیم و ۵۰۶ مرتبه وا ورشم باید
کرد در حاشیه همین مربع و ۷ مرتبه در ظهرش به نظر لق
وا و کتابت باید کرد و با خود نگاه باید داشت
۱ و ۲ و ۳ الفا و ۴ الفا و ۵ لیفملفا ملفا و ۶ ایماما
ایماما لیفملفا ما لفا و ۷ لیفملطلفا یملعیملفاما
ایماما لیفملفا ما لفا و جماد ۲۵ جمیع حروف فح

فصل هفتم در بسط حرف زا و عزیمت والواح آن روز و بکر قمر در منزل ذراع خواهد بود
بسط حرف زا باید کرد و صفحه زا با الف کتابت باید کرد بسط اول س ج ح ا ح عدده ۵۰۱
حرفه ق ن نصفه ۲۵۱ حرفه ع ه ثلثه ۱۶۷ حرفه ن خمسه ۱۰۰ حرفه ل سدسه ۸۳ حرفه ک
ثلث خمسه ۳۳ حرفه ی سدس خمسه ۱۶ حرفه ج خمس خمسه ۲۰ حرفه و عشر خمسه ۱۰ حرفه ج
ثلث خمس خمسه ۷ حرفه ب سدس خمس خمسه ۳ حرفه اعداد حروفه ۷ حرفه ز سبعه ۷۱
حرفه اجمع ه ن ل ک ت ه ی ه و ج ب ا ز ا بسط ثانی م ا ی و خ م س ی ن عدده ۱۸۶

حرفه ض ی و نصفه ۸۴ حرفه ت ج ثلثه ۲۷۲ حرفه ع ب رابعه ۴۲ حرفه ر د سدسه
۱۳۶ حرفه ق ل و ثمنه ۱۰۲ حرفه ق ب نصف ثمنه ۵۱ حرفه ن انصف سدسه ۶۸ حرفه س ح
ربع سدسه ۳۴ حرفه ل د ثلث ثمنه ۳۴ حرفه ل د ثمن سدسه ۱۷ حرفه ی ز عدد حروفه ۸ حروف
مع اجزائه طح اجمعه ت ح ر ع ب ر د ق ل و ق ب ن اس ح ل د ی ز طح ابسط ثالث ش
م ا ن م ا ی و ع ش ر ه س ت ه عدده ۴۸۷ احرفه ع خ ق ز سبعه ۲۴۱ حرفه رم اعداد
حروفه ۵ احرف مع اجزائه ی ه و ج اجمعه رم ا ی ع ه ج ابسط رابع الف س ت م ا ی ش م ن
ی ا ن س ب ا ع ه عدده ۱۴۱۵ احرفه غ ت ی ه خمسه ۲۸۳ حرفه ر ف ج عدد حروفه ۹ احرفه ی ط
جمعه ر ف ج ی ط و عزیمت اینست بسم الله الرحمن الرحیم
اعزم علیک یا ملک المعظم المقرب زائیل و اعزم علیکم یا ملائکة المستخرجون
من حرف الزاء قناییل صنیوائیل غخفرائیل غیهائیل و یا ارواح المستخرجون من
الملائکة المذکورة عهیبوش تلیبوش کهیوش لهیوش بایوش زرایوش تخیوش
ربمیوش بردیوش فلوبیوش قبیوش نایوش سخیوش لدیوش یزیوش تجایوش
رمایوش یمهیوش جایوش رتجیوش سطیوش و یا ایها الارواح العلویة
والسفلیة الموکلون بجمیع الزاءات المسطورة فی التوریة والانجیل والزبور
والصحف والفرقان وجمیع الزاءات الموجودة فی العالم واقسم بکم بحق رب الناس
خالق السموات من الناس والنبیین سمعوا قولی واجیبوا دعوتی واطیعوا امری
بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو زکی زاکی زایل الهموم
وبحق الزاء المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الزاءات المسطورة فی الکتب والصحف
المنزلة علی جمیع الانبیاء صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین و الواح بدین دستور لوح اول آتشی
عددش ... لوح ثانی زابی عددش ۸۱۶ لوح ثالث ناری عددش ۶۸۷ لوح رابع بادی ۱۴۱۵

۲۲۰	۱۸۶	۱۹۰	۲۱۲
۱۹۴	۲۰۶	۲۲۴	۱۸۲
۲۱۸	۲۹۸	۱۷۸	۲۲۲
۱۷۴	۲۲۶	۲۱۴	۲۰۲

۴۴	۲۲	۱۶	۴۶
۱۵	۶۸	۴۰	۲۷
۵۶	۱۱	۳۱	۵۲
۲۵	۴۸	۶۰	۷

۳۲۳	۳۷۵	۳۶۳	۳۵۱
۳۶۷	۳۴۷	۳۲۷	۳۷۱
۳۴۴	۳۵۵	۳۸۳	۳۳۱
۳۷۹	۳۳۵	۳۴۰	۳۵۹

۳۰۴	۳۳۳	۳۴۴	۲۹۱
۳۰۴	۲۹۵	۳۱۶	۳۳۶
۲۹۹	۳۵۲	۳۳۴	۳۱۲
۳۲۸	۳۰۸	۳۰۳	۳۴۸

۱۰۱۵	۱۰۲۷	۱۰۳۹	۹۸۷
۱۰۳۵	۹۹۱	۱۰۱۱	۱۰۳۱
۹۹۵	۱۰۴۷	۱۰۱۹	۱۰۰۷
۱۰۲۳	۱۰۰۳	۹۹۹	۱۰۴۳

باز مجموع اعداد اصول را که این است ۴۰۶۸
درین مربع درج کردیم و ۱۴۰۷ مرتبه زاد در حاشیه
همین مربع باید نگاشت و در ظهرش ۷ مرتبه زا
تکسیر باید کرد و با خود نگاه داشت به این طریق
از ۳۱۲ الف ۴ اماه ۵ لعیناف ۶ اما ایماما ۷
لغیلمفلفا یملغیاف جما ۱۲۶۶ ابجد حروف
طل فصل هشتم در بسط حروف ها و عزیمت والواح آن روز دیگر قمر در منزل
نثره خواهد بود بسط حروف ها باید کرد وصفحه ها با الف باید نوشت بسط اول شم ال
ي ه اح عدده ۶۱۹ حرفش خ ي ط عدد حروفش ط مع اجزائه طج البسط ثاني س ت م ا
ي اع ش ر ه ت س ع ه عدده ۱۲۲۶ احروفش خ ك و نصفه ۸۱۳ حرفه ض ي ج
ثلثه ۴۰۲ ه حرفه ت م ب سدسه ۲۷۱ حرفه رع اعدد حروفه ۱۴ مع اجزائه ي و ز
با جمعه ض ي ج ت م ب رع اي وز بسط ثالث الف س ت م اي و ع ش ار ي
ن س ت ه عدده ۱۹۲۲ احرفه غ ظ ك ب نصفه ۹۶۱ حرفه ظ س ا عدد حروفه ۱۷
حرفه ي ز جمعه ظ س اي ز بسط رابع الف ت س ع م اي وع ش ر ي ن ا ث ن
ان عدده ۱۹۲۹ احروفه غ ظ ك ط ثلثه ۶۴۳ حرفه خ م ج عدد حروفه ۲ حروفه واجزا
ك ت ي ه د ب اجمعه خ م ج ك ت ي ه د ب اعزیمت حروف حا مرکبه از ینجهت این است

بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب حالغیائیل واعزم علیکم یا ملئکة المسخرون
من حروف الحاء خیطائیل عیخکرائیل غیظکیائیل غیظکیطائیل و یا ارواح المسخرون

من

م الملک المذکوره ططایوش صنجیوش تمیبو شرغایوش یذیوش زبایوش
طسایوش بزیوش خجیوش کیمیوش دبایوش و یا ایتها الارواح العلویة
والسفلیة الموکلون بجمیع الحاءات المسطورة فی التوریه والانجیل والزبور
والصحف والفرقان وجمیع الحاءات الموجودة فی العالم واقسم بکم بحق حمعسق
اسمعوا قولی واجیبوا دعوتی واطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات
المطهرات وهو حفیظ حافظ حاکم حی حبیب حمید حکم حاسب حکیم حسیب
حلیم حفی حق حنان وبحق الحاء المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الحاءات المسطورة
فی الکتب والاسفار المنزلة علی جمیع الانبیاء صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین
وعدد الواح بر این ترتیب است لوح اول ترابی عددش ۶۱۹ لوح ثانی ناری وعددش ۱۲۲۶
لوح ثالث هوائی وعددش ۱۹۲۲ لوح رابع مائی وعددش ۱۹۲۹ والواح چهارگانه اینست

۳۰۴	۳۱۷	۳۲۹	۲۷۶
۳۲۵	۲۸۰	۳۰۰	۳۲۱
۲۸۴	۳۳۷	۳۰۹	۲۹۶
۳۱۳	۲۹۲	۲۸۸	۳۳۳

۱۸۱	۱۳۶	۱۴۱	۱۶۱
۱۴۵	۱۵۷	۱۸۵	۱۳۲
۱۶۹	۱۴۹	۱۲۸	۱۷۳
۱۲۴	۱۷۷	۱۶۵	۱۵۳

۴۸۸	۴۶۸	۴۶۴	۵۰۹
۴۶۰	۵۱۳	۴۸۴	۴۷۲
۵۰۱	۴۵۶	۴۷۶	۴۹۶
۴۸۰	۴۹۲	۵۰۵	۴۵۲

۴۵۰	۵۰۳	۴۹۱	۴۷۸
۴۹۵	۴۷۴	۴۵۴	۴۹۹
۴۷۰	۴۸۳	۵۱۱	۴۵۸
۵۰۷	۴۶۴	۴۶۴	۴۸۷

باز مجموع اعداد اصول را در مربع خاص ها بیفدد درج باید کرد و عددش این است ۶۰۹۶ و در
حاشیه این مربع ۳۰۸ مرتبه حا رقم باید کرد و در ظهرش ۷ مرتبه حا تکسیر باید کرد بطریقی که نموده
میشود اح ۳۱۲ الف ۴ اماه ۵ لعیناف ۶ اما ایماما ۷ لغیلمفلفا یملغیاف جما ۱۲۶۷

جمع حروف طا فصل نهم در بسط حرف طا
و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل طرفه
خواهد بود بسط حرف طا باید کرد و صفحه طا تا الف
کتابت باید نمود بسط اول ت س ع ه ا ح عدده
٥٤٨ حرفه ث م ح نصفه ٢٧٤ حرفه ر ع د
ربعه ١٣٧ حرفه ق ل ز عدد حروف ٧
حروفه مع اجزائه ز اجمعه ر ع د ق ل ز ز ا بسط

١٤٩٤	١٥٤٦	١٥٣٤	١٥٢٢
١٥٣٨	١٥١٨	١٤٩٨	١٥٤٢
١٥١٤	١٥٢٦	١٥٥٤	١٥٠٢
١٥٥٠	١٥٠٦	١٥١٠	١٥٣٠

ثانی خ م س م ا ی ه ا ر ب ع ی ك ث م ا ن ی ه عدده ١٤٩٥ احرفه غ ح ص و ثلثه ٥
٥٦ حرفه ث س و خمسه ٣٢٩ حرفه ش ل ط ثلث خمسه ١١٣ حرفه ق ی ج عدد حروفه
١٩ حرفه ی ط جمعه ث س ه ش ل ط ق ی ج ی ط بسط ثالث الف س ت م ا ی ه
ت س ع ی ك ا خ م س و عدده ١٩٢٢ احرفه غ ظ ك ب نصفه ٩٦١ حرفه ظ س ا عدد
حروفه ٨ احروفه مع اجزائه ی ح ط و ج ب اجمعه ظ س ا ی ح ط و ج ب بسط رابع الف
ت س ع م ا ی ه و ع ش ر ی ن ا ث ن ا ن عدده ١٩٢٩ احروفه غ ظ ك ط ثلثه ٦٤٣
حرفه خ م ج عدد حروفه ٢٠ حروفه مع اجزائه ك ی ه د ب اجمعه خ م ج ك ی ه د ب
و عزیمت مرکب شد از این حروف این است بسم الله الرحمن الرحیم
اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب طالغمیائیل و اعزم علیكم یا ملائكة المسخرون
من حروف الطاء بمحائیل غخصمائیل غظكبائیل غضكطائیل و یا ارواح
المسخرون من الملائكة المذكورین رغلیوش قلزیوش زایوش لیهیوش
شلطیوش فجیوش یطیوش ظسایوش یحیوش طویوش جبایوش
تجیوش كیوش كهیوش دبایوش و یا ایها الارواح العلویة والسفلیة
الموكلون بجمیع الطاءات المسطورة فی التوریة و الانجیل و الزبور والصحف
والفرقان و جمیع الطاءات الموجودة فی العالم و اقسم بكم بحق طه ما انزلنا علیك
القرآن لتشقی اسمعوا قولی و اجیبوا دعوتی و اطیعوا امری بحق هذه الاسماء
المعظمات المقدسات المطهرات و هو طاهر طیب طبیب و بحق الطاء المكتوب فی
اللوح المحفوظ و بحق جمیع الطاءات المسطورة فی الكتب و الاسفار المنزلة علی
جمیع الانبیاء صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین و عدد الواح بر ینمنوال است

لوح

لوح اول ازین عددش ٥٤٨ لوح ثانی بادی عددش ١٤٩٥ لوح ثالث آنی عددش ١٩٢٢ لوح رابع ترشی ١٩٢٩

١٠٧	١٥٩	١٤٧	١٣٥
١٥١	١٣١	١١١	١٥٥
١٢٧	١٣٩	١٦٧	١١٥
١٦٣	١١٩	١٢٣	١٤٣

٣٢٢	٤٣٤	٣٤٦	٣٩٣
٣٤٢	٣٩٧	٤١٨	٣٣٨
٤٠١	٣٥٤	٣٢٦	٤١٤
٣٠٢	٤١٠	٤٥٠	

٥٠٨	٤٦٢	٤٦٦	٤٨٦
٤٧٠	٤٨٢	٥١٢	٤٥٨
٤٩٤	٤٧٤	٤٥٤	٥٠٠
٤٥٠	٥٠٤	٤٩٠	٤٧٨

٤٨٨	٤٦٨	٤٦٤	٥٠٩
٤٦٠	٥١٣	٤٨٤	٤٧٢
٥٠١	٤٥٦	٤٧٦	٤٩٦
٤٨٠	٤٩٢	٥٠٥	٤٥٢

باز مجموع اعداد اصول را در مربع پنجم درج باید نمود
و ما جود داشت و عددش این است ٦٠٩٤ و
در حاشیه همین مربع ٢٠٩ مرتبه طا رقم باید کرد
و در اطرافش ٧ مرتبه طا بطریق تکسیر باید نمودن

١٤٩٣	١٥٤٦	١٥٣٤	١٥٢١
١٥٣٨	١٥١٧	١٤٩٧	١٥٤٢
١٥١٣	١٥٢٦	١٥٥٤	١٥٠١
١٥٥٠	١٥٠٥	١٥٠٩	١٥٣٠

ا ط ٣١٢ الف ٤ اما ٥ لفیملف ٦ اما ایما ما ٧
لفیملفلفا یملیفیملف جما ١٢٦٨ اجمع حروف
طا فصل دهم در بسط حرف یا و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل جبهه خواهد
بود بسط حرف یا باید کرد و صفحه یا تا الف کتابت باید نمودن بسط اول ع ش ر ه ا ح د
عدده ٥٨٨ حرفه ث ف ح نصفه ٢٩٤ حرفه ر ص د ثلثه ١٩٦ احرفه ق ص و ربعه
١٤٧ احرفه ق م ز سدسه ٩٨ حرفه ص ح سبعه ٨٤ حرفه ف د نصف سبع ٤٢ حرفه
م ب ثلث سبع ٢٨ حرفه ك ح ربع سبع ٢١ حرفه ك ا سدس سبع ١٤ حرفه ی د
سبع سبع ١٢ حرفه ی ب ربع ثلث و نصف سدس ٤٩ حرفه م ط نصف سدس سبع

٧ حرفه ز نصف سبع سبع ٦ حرفه و ثلث سبع سبع ٤ حرفه د ربع سبع سبع ٣
حرفه ج ربع سبع سبع ٣ حرفه ج سدس سبع سبع ٢ حرفه ب نصفه ١
حرفه ا عدد حروفه ٧ حرفه ز سبع ا حرفه ا جمعه رص د ق ص و ق م ز ص ج ف
د م ب ک ح ک ا ی د ی ب ا م ط ز و ح ج ب ا ز ا بسط ثانی خ م س م ا ی ه ث م ا
ن ی ن ث م ا ن ی ه عدده ١٣٠٤٢ حرفه غ غ ی ج ثلثه ٤٣٤٧ حرفه خ غ اعداد حروفه
١٩ حرفه ی ط جمعه خ ع ا ی ط بسط ثالث الف ال ف ا ع ش ر ه ث ل ث عدده ١٨٢٧
حرفه غ ض ک ز ثلثه ٦٠٩ حرفه غ ط سبعه ٢٦١ حرفه رس اتسعه ٢٠٣ حرفه رج ثلث سبعه
٨٧ حرفه ف ز تسع سبعه ٢٩ حرفه ک ط ثلث تسع سبع ٩ حرفه ط تسع تسع سبع ٣ حرفه
ج ثلثه ا حرفه اعداد حروفه ١٣ حرفه ی ج جمعه خ ط ر س ا ر ج ف ز ک ط ط ج ی ج
بسط رابع الف ث م ا ن م ا ی ه ع ش ر ی ن س ب ع ه عدده ١٥٢٥ احرفه غ ث
ک ه خمسه ٣٠٥ حرفه ش ه خمسه ٦١ حرفه س ا عدد حروفه ٢ حروف جمع اجزائه ک ی ع د ب ا
جمعه ش ه س ا ک ی ه د ب ا و عزیمتی که از حرف با استخراج شده بدین ترتیب است

بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیک یا ملک المعظم المقرب یا الغمیائیل و اعزم علیکم یا ملائکة المسخرون
من حرف الباء نخائیل غمجائیل غضکرائیل غشکمائیل و یا ارواح المسخرون
من الملائکة المذکورة برصندنوش قصوبوش تمزیوش صخیوش فلدیوش
مبیوش کجیوش کایوش بدلیوش بلبیوش مطیوش زودیوش جبایوش
زایوش خایوش یطیوش خطیوش برسایوش رجیوش فزیوش کطیوش
طجایوش یجیوش شمیوش سایوش کیمیوش دبایوش و یا ایتها الارواح
العلویة و السفلیة الموکلون بجمیع الباءات المسطورة فی التوریة و الانجیل و الزبور
و الصحف و الفرقان و جمیع الباءات المسطورة و الموجودة فی العالم و اقسم بکم
بحق یس و القرآن الحکیم اسمعوا قولی و اجیبوا دعوتی و اطیعوا امری بحق هذه
الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات و هو یوه بنام و بحق الباء المکتوب فی
اللوح المحفوظ و بحق جمیع الباءات المسطورة فی الکتب و الاسفار المنزلة علی جمیع
الانبیاء صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین و عدد الواح بر این منوال است لوح اول
هو آنی عددش ٥٨٨ لوح ثانی آنی عددش ٢٠١٣ لوح ثالث ز ای عددش ١٨٢٧ لوح رابع یای ١٥٢٥



١١٧	١٦٩	١٥٧	١٤٥
١٦١	١٤١	١٢١	١٦٥
١٣٧	١٤٩	١٧٧	١٢٥
١٧٣	١٢٩	١٣٣	١٥٣

٥٠٩	٤٨٩	٤٨٥	٥٣٠
٤٨١	٥٣٦	٥٠٥	٤٩١
٥٢٢	٤٧٧	٤٩٧	٥١٧
٥٠١	٥١١	٥٢٦	٤٧٥

٤٨٣	٤٣٨	٤٤٣	٤٦٣
٤٤٧	٤٥٩	٤٨٧	٤٣٤
٤٧١	٤٥١	٤٣٠	٤٧٥
٤٢٦	٤٧٨	٤٦٧	٤٥٥

٣٧٩	٣٩١	٤٠٤	٣٥١
٤٠٠	٣٥٥	٣٧٥	٣٩٥
٣٥٩	٤١٢	٣٨٣	٣٧١
٣٨٧	٣٦٧	٣٦٣	٤٠٨

١٤٨٦	١٤٩٨	١٥١١	١٤٥٨
١٥٠٧	١٤٦٢	١٤٨٢	١٥٠٢
١٤٦٦	١٥١٩	١٤٩٠	١٤٧٨
١٤٩٤	١٤٧٤	١٤٧٠	١٥١٥

باز مجموع اعداد اصول را که جمعش این است ٥٩٥٣
در مربع خامس درج نمودیم و در حاشیه همین مربع
مذکور ١١٠ یا مرقوم سازند و در ظهرش ٧ مرتبه یا
تکسیر باید کرد و بطریقی که نموده بشود ای ٣١٢ الف
٤ اما ٥ لغیمات ٦ اما ایماما ٧ لغیماغلغا یملغیملف
جما ٣٦٩ اجح حروف طل فصل یازدهم

در بسط حرف کاف و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل زبره خواهد بود بسط حرف
کاف باید کرد و صفحه کاف با الف کتابت باید نمود بسط اول ع ش ر ی ن اح د ث م ا
ن ی ن عدده ١٢٩٤ احرفه غ رص د نصفه ٦٤٧ حرفه خ م ز عدد حروفه ١٤ احرفه مع
اجزائه ی د ز ب ا جمعه خ م ز ی د ز ب ا بسط ثانی ال ف م ا ی ت ا ن ت س ا ع ی ن ا ر ب
ع عدده ١٤٨١ احرفه غ ت ف اعداد حروفه ١٩ احرفه ی ط بسط ثالث الف اربع م ا ی
ث م ا ن ی ن اح د عدده ١١٠٤ احرفه غ ق د نصفه ٥٥٢ حرفه ث ن ب ثلثه ٣٦٨
حرفه ش س ح ربعه ٢٧٦ حرفه ر ع و سدسه ١٨٤ احرفه ق ف د ثمنه ١٣٨ احرفه ق ل

ح نصف سدس و ثلث ربع ۹۲ حرفه ص ب نصف ثمن ۶۹ حرفه س ط ثلث ثمن و ربع
سدس ۴۶ حرفه م و سدس ثمن ۲۳ حرفه ک ج عدد حروف ۲۰ حروف مع اجزائه
ک ی ه د ب ا جمعه ث ل ب ش س ح ر ع و ق ف ا ذ ل ح ص ب س ط م و ک ج ک
ی ه د ب ا بسط رابع الف م ا ی ه ا ر ب ع ه عدده ۴۴۵ حرفه ت م ه خمسه ۸۹ حرفه ف ط
عدد حروف ۱۲ حروف مع اجزائه ی ب ه د ج ب ا جمعه ف ط ی ب و د ج ب ا عزیمتی که از حروف کاف
استخراج شده این است بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیک یا ملک المعظم المقرب کافلمیائیل و اعزم علیکم یا ملائکه المتخرجون
من حرف الکاف عرصدائیل غیتغائیل غیقدائیل تمهائیل و یا ارواح المتخرجون
من الملائکه المذکوره خمزیوش یدیوش زبایوش یطیوش تنبیوش شمخیوش
رعویوش قفدیوش قلحیوش سطیوش مویوش کجیوش صبلیوش کیهیوش
دبایوش فطیوش سبویوش دجیوش بایوش و یا ایتها الارواح العلویه و السفلیه
الموکلون بجمیع الکافات المسطوره فی التوریه و الانجیل و الزبور و الصحف و الفرقان
و بحق جمیع الکافات الموجوده فی العالم و اقسم بکم بحق کهیعص اسمعوا قولی
اجیبوا دعوتی و اطیعوا امری بحق هذه الاسماء المقدسات المعظمات المطهرات
و هو کاف کریم کامل کفیل کبیر کاسر کاشف و بحق الکاف المکتوب فی
اللوح المحفوظ و بحق جمیع الکافات المسطوره فی الکتب و الاسفار المنزله علی جمیع
الانبیاء صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین و الواح ربع مثال است لوح اول عددش
۱۲۹۴ لوح ثانی عددش ۱۴۸۱ لوح ثالث عددش ۱۱۰۴ لوح رابع عددش ۴۳۴۵ و الواح این است

۳۳۰	۳۰۹	۳۰۵	۳۵۰
۳۰۱	۳۵۴	۳۲۶	۳۱۳
۳۴۲	۲۹۷	۳۱۷	۳۳۸
۳۲۱	۳۳۴	۳۴۶	۲۹۳

۳۹۷	۳۵۲	۳۵۶	۳۷۶
۳۶۰	۳۷۲	۴۰۱	۳۴۸
۳۸۴	۳۶۴	۳۴۴	۳۸۹
۳۴۰	۳۹۳	۳۸۰	۳۶۸

باز مجموع اعداد اصول را که عددش این است ۴۳۲۴ در مربع خامس درج کردیم و باید که در حاشیه

۲۷۴	۳۸۶	۲۹۸	۳۴۶
۳۹۴	۲۵۰	۳۷۰	۲۹۰
۲۵۴	۳۰۲	۲۷۸	۳۶۴
۳۸۲	۲۶۲	۳۵۸	۳۰۲

۸۱	۱۳۴	۱۲۱	۱۰۹
۱۲۵	۱۰۵	۸۵	۱۲۰
۱۰۱	۱۱۳	۱۳۲	۸۹
۱۳۸	۹۲	۹۷	۱۱۷

امربع ۱۱۰ مرتبه کاف بنویسند و در ظهرش ۷ مرتبه
کاف باین طریق تکسیر نمونه باجو ذنگ بهدارند ا ک
۲ اف ۳ الفا ۴ امالف ۵ لعیلفاما ۶ اما ایما ما
لغیملف ۷ لعیملفلفا ملیفیملفاما ایماما جما
۱۹۱۷ ابجد حروف سا فصل دوازدهم در بسط
حرف لام و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در

۱۰۷۹	۱۰۹۱	۱۱۰۳	۱۰۵۱
۱۰۹۹	۱۰۵۵	۱۰۷۵	۱۰۹۵
۱۰۵۹	۱۱۱۱	۱۰۸۳	۱۰۷۱
۱۰۸۷	۱۰۶۷	۱۰۶۳	۱۱۰۷

منزل صرفه خواهد بود و بسط حرف لام باید کرد و صنعت لام با الف کتابت باید نمود بسط اول
ث ل ث ی ن اح دار ب ع ی ن عدده ۱۴۳۶ احروف غ ت ل و نصفه ۷۱۸ احرفه ذ ی ح
ربعه ۳۵۹ حرفه ش ن ط عدد حروف ۱۴ احروف مع اجزائه ی د رب ا جمعه ذ ی ح ش ن ط ی
د رب ا بسط ثانی الف ا ر ب ع م ا ی ه ث ل ث ی ن س ت ه عدده ۱۹۹۵ حرفه غ ظ ه ع
ثلثه ۶۶۵ حرفه خ س ه خمسه ۳۹۹ حرفه ش ص ط سبعه ۲۸۵ حرفه ر ف ه ثلث خمسه
۱۳۳ احرفه ق ل ج سبع خمسه ۵۷ حرفه ن ز ثلث خمس سبع ۱۹ احرفه ی ط ثلث سبع ۹۵
حرفه ص ه عدد حروف ۱۹ احرفه ی ط جمعه خ س ه ش ص ط ر ف ه ق ل ج ن ز ی ط ص
ه ی ط بسط ثالث الف ت س ع م ا ی ه ث ت س ع ی ن خ م س ه عدده ۱۹۹۲ احروف غ
ض ص ب نصفه ۹۹۶ حرفه ظ ص و ثلثه ۶۶۴ حرفه خ س د ربعه ۴۹۸ حرفه ت ص ح
سدسه ۳۳۲ حرفه ش ل ب ثمنه ۲۴۹ حرفه ر م ط ثلث ربعه و نصف سدسه ۱۶۶
حرفه ق س و ثلث ثمن و ربع سدسه ۸۳ حرفه ف ج عدد حروف ۱۹ احرفه ی ط جمعه ظ ص
و خ س د ت ص ح ش ل ب ر م ط ق س و ف ج ی ط بسط رابع الف ت س ع م ا ی ه
ث س ع ی ن ا ث ن ا ن عدده ۱۸۸۹ احرفه غ ض ف ط عدد حروف ۱۲ حرف مع اجزائه ک ی

م دب وعزیمتی که از حرف لام استخراج شده اینست بسم الله الرحمن الرحيم
اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب لامغیائیل واعزم علیکم یا ملائکة المستخرجون
من حرف اللام غنلوائیل غظصمائیل غظصبائیل عنصنفطائیل وبا ارواح المستخرجون
من الملائکة المذکورة ذجیوش شنطیوش بدیوش زبایوش خسمیوش شصطیوش
رفجیوش دقهیوش ترزیوش یطصمیوش بطیوش ظمویوش خسیدیوش تحییوش
شلبیوش رمطیوش فسیوش وقیوش حبطیوش کیوش بیوش هذیوش
بایوش ویا ایتها الارواح العلویة والسفلیة الموکلون بجمیع اللامات المسطورة
فی التوریة والانجیل والزبور والصحف والفرقان وجمیع اللامات الموجودة فی
العالم واقسم علیکم بحق له ملك السموات والارض اسمعوا قولی واجیبوا دعوتی
واطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمة المقدسة المطهرات وهو لا اله الا
هو العلی العظیم وهو اللطیف الخبیر وبحق اللام المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق
جمیع اللامات الموجودة والمسطورة فی الکتب والاسفار المنزلة علی جمیع الانبیاء
صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین و عدد الواح بر این منوال است لوح اول ترابی عددش ١٤٣٦
لوح ثانی ناری عددش ١٩٩٥ لوح ثالث هوائی عددش ١٩٩٢ لوح رابع مائی عددش ١٨٨٩

٣٨٥	٣٤١	٣٥٤	٣٥٦
٣٤٩	٣٦١	٣٨٩	٣٣٧
٣٧٣	٣٥٣	٣٣٣	٣٧٧
٣٢٩	٣٨١	٣٦٩	٣٥٧

٤٩٧	٥٠٩	٥٢١	٤٦٨
٥١٧	٤٧٢	٤٩٣	٥١٣
٤٧٦	٥٢٩	٥٠١	٤٨٩
٥٠٥	٤٨٥	٤٨٠	٥٢٥

٤٦٨	٥٢٠	٥٠٨	٤٩٦
٥١٢	٤٩٢	٤٧٢	٥١٦
٤٨٨	٥٠٠	٥٢٨	٤٧٦
٥٢٤	٤٨٠	٤٨٤	٥٠٤

٤٧٨	٤٥٨	٤٥٤	٤٩٩
٤٥٠	٥٠٣	٤٧٤	٤٦٢
٤٩١	٤٤٦	٤٦٦	٤٨٦
٤٧٠	٤٨٢	٤٩٥	٤٤٢

باز مجموع اعداد اصول سالک که عددش این است ٧٣١٢ درین مربع درج کردیم و میباید که در
حاشیه همین مربع ١١٠ مرتبه لام رسم کنند و در
ظهرش ٧ مرتبه لام بدین قسم تکسیر نمایند و با خود دارد

١٨٢٦	١٨٣٨	١٨٥٠	١٧٩٨
١٨٤٩	١٨٠٢	١٨٢٢	١٨٣٩
١٨٠٦	١٨٥٨	١٨٣٠	١٨١٨
١٨٣٤	١٨١٤	١٨١٠	١٨٥٤

ال ٢ ام ٣ الغیم ٤ امایم ٥ لغیملفلفایم ٦
امایم اما اما لفایم ٧ لغیملفلفایملعیملفلفیم
لفامالفایم جمعا ٢١٦٧ جمع حروف عب

فصل سیزدهم در بسط حرف میم و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل هوا خواهند بود
بسط حرف میم باید کرد و عزیمت و الواح ازان استخراج باید کرد و صفحه میم با الف کتابت باید نمود
بسط اول اربع ی ان ع ش ره اربع ی ان عدده ١٢٤١ احرفه ع زم اعداد حروف
٤ لحروف مع اجزائه ی وج دب بسط ثانی ال ف م ای ت ان اربع ی ان اح عدده
٥٩ احرفه ظ ن ط سبعه ١٣٧ احرفه ق ل ز عدد حروف ٨ احروف مع اجزائه ی ح ط
وج با جمعه ق ل ز ی ح ط وج ب بسط ثالث س ع م ای وخ م س ی ان ش س ع ه
عدده ١٨٨ احرفه ع ض ف ا ثلثه ٦٢٧ احرفه خ ک ز تسعه ٢٠٩ احرفه رط عدد حروف ١٦
حروف مع اجزائه ی وح دب جمعه خ ک ز ط ی وح دب بسط رابع ال ف ش م ان م
ای ه ش م ان ی ان اح د عدده ١٤٢٢ احرفه ع ت ک ب نصفه ٧١١ احرفه ذ ی ا
ثلثه ٤٧٤ احرفه ت ع د سدسه ٢٣٧ احرفه رل ز تسعه ١٥٨ احرفه ق ن ح نصف
ثمن وثلث سدسه ٧٩ احرفه ع ط عدد حروفه ٢٠ حروف مع اجزائه ک ی ه دب ا
جمعه ذ ی ا ت ع د رل ز ق ن ح ع ط ک ی ه دب وعزیمتی که از حرف میم استخراج شده اینست
بسم الله الرحمن الرحيم
اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب میائیل لفائیل واعزم علیکم یا ملائکة المستخرجون
من حرف المیم غرمائیل ظنطائیل عنصفائیل غتکبائیل ویا ارواح المستخرجون
من الملائکة المذکورة یویوش حدبایوش قلزیوش جیوش بایوش
حکریوش رطیوش یوحیوش دبایوش ذبایوش تعدیوش رلزیوش
قحیوش عطیوش کیوش هد بایوش ویا ایتها الارواح العلویة السفلیة
الموکلون بجمیع المیمات المسطورة فی التوریة والانجیل والزبور والصحف



والفرقان وجميع الميمات الموجودة في العالم واقسم بكبر بحق ما قدر والله حق
قدره اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا امري بحق هذه الاسما المعظمات
المقدسات المطهرات وهو ملك محسن منان مجدد موجد مودد مجيب مبدى
مجيد موجود نجما مود ود مجزی مجازی محیط محبی مبدل مزکی ملی تلجا محول مولی
مطلوب مجد مالك ملاك مهلك محمود مانح مناح مليك مهون مبين مبيّن
متم منجي مسبب مزين مسدد منجح مجمل مسجود ملهم مكون معز مكين معاهد
مطاع معبود معيد مولانا معطي مكمل مفيد مستهل مؤمن موفق مهيمن محصى
مطلع مبقي مونس مطعم ملطف مانع منهم منبع معين مقلب موسع منطع
مطلق مقدم معلن منعم نجما مقدس ملقن موصوف موفق مراد مجير مريد
مروح مظهر ماكر مدرك مكرم منير منور مفرج مبصر مكفر مقرب مقدر
مهدي معروف مبشر مرشد محشر مقيت مغيث نجما مثيب محدث مفتح
متين منتهى متمم متكلم منتقم مرتب مرتجى متفرد مخلص مذلل معاذي
مؤخر مسخر مثبت مفضل مذكر مرضي مغني مغفر مغيثنا وبحق الميم
المكتوب في اللوح المحفوظ وبحق جميع الميمات المسطورة في الكتب و
الاسفار المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين والواح
برين منوال است لوح اول ناري وعددش اين است ۱۲۴۱ ولوح ثاني هوائي وعددش
اين است ۹۵۹ وعدد لوح ثالث اين است ۱۸۸۱ وعدد لوح رابع اينست ۱۴۲۲

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

باز مجموع اعداد اصول را كه اين است ۵۵۰۳ در مربع خامس درج نموديم و بايد در حاشيه
همان مربع ۱۱۰ مرتبه ميم كتابت نمايند و در ظهرش ۷ مرتبه ميم تكسير نمايند بدين قسم
۱ م ۲ يم ۳ ايم ۴ لقايم ۵ المالقايم ۶ لقيملقا مالقايم ۷ اما ايما ما لقيملقا مالقايم جمعاً



۵۸۶ اجع حروف لو فصل چهاردهم در بسط
حرف لون و عزيمت و الواح آن روز ديگر قمر در
منزل سماك خواهد بود و بسط حرف لون بايد كرد
و عزيمت و الواح از آن استخراج بايد نمود و صفحه لون
با الف كتابت بايد كرد بسط اول خ م س ي ن
س ت ه خ م س ي ن عدده ۱۹۸۵ حرفه
غ ض ث م خمسه ۳۹۷ حرفه ش ص ز
عدد حروف ۱۳ حرفه ي ج جمعه ش ص ز ي ج بسط ثاني الف ت سع م ا ي ه
ث م ا ين ي ن خ م س ه عدده ۳۰۵۲ حرفه غ غ ن ج عدد حروف ۲۰ حروف مع اجزائه ك
ي ه د ب ا بسط ثالث الف ت الف ت خ م س ي ن ث ل ث عدده ۲۱۲ حرفه غ ي
ب نصفه ۱۰۰۶ حرفه غ و ربعه ۵۰۳ حرفه ث ج عدد حروفه ۱۴ حروف مع اجزائه
ي د ز ب ا جمعه غ و ث ج ي د ز ب ا بسط رابع الف ت الف ع ش ر و ا ث ن ا ن
عدده ۱۳۹۹۵ حرفه غ ش ص ط عدد حروف ۵ احروف مع اجزائه ي ه ه ج اوّ عزيمتي كه از
حرف لون استخراج شده اينست بسم الله الرحمن الرحيم اعزم عليك يا ملك المعظم
المقرب نوالغمياييل و اعزم عليكم يا ملائكة المتخرجون من حروف النون
غطفنائيل غيغنخائيل غيغسيائيل غشنصطائيل و يا ارواح المتخرجون من
الملائكة المذكورة شغريوش بحيوش كيوش لهيوش دبايوش غوبوش
نجيوش ملديوش زنابيوش لهموش جايوش و يا ايتها الارواح العلوية
والسفلية الموكلون بجميع النونات المسطورة في التورية والانجيل والزبور
والصحف والفرقان وجميع النونات الموجودة في العالم واقسم بكبر بحق العلم



وما يسطرون اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا امري بحق هذه الاسماء
المعظمات المقدسات المطهرات وهو نور نصير نافع نقي ناصر ونجح النون
المكنون في اللوح المحفوظ وبحق جميع النونات المسطورة في الكتب والاسفار
المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وعدد الواح برين
منوالست لوح اول بادي عددش اين ١٩٨٥ لوح ثاني آبي عددش اين ٢٥٣ لوح ثالث ٣
خاكي عددش اين ٢٠١٢ لوح رابع ٤ بادي عددش اين ١٣٩٩ اباز مجموع اعداد اصول را

٥١٩	٤٩٩	٤٩٥	٥٠٤	٤٩٦	٥٠٦	٤٩٦	٤٩٤
٤٩١	٤٤٥	٥١٥	٥٠٣	٥٠٠	٤٩٠	٤٧٤	٥٠٥
٥٣٢	٤٨٠	٥٠٧	٥٢٧	٤٨٦	٤٩٨	٥١٧	٤٧٤
٥١١	٥٢٣	٥٣٦	٤٨٣	٥١٣	٤٧٨	٤٨٢	٤٩٢
٣٤٨	٣٦٠	٣٧٢	٣١٩	٥٢٩	٤٨٥	٤٨٩	٥٠٩
٣٦٨	٣٢٣	٣٢٣	٣٦٤	٤٩٣	٥٠٥	٣٣٥	٤٨١
٣٢٧	٣٨٠	٣٥٢	٣٤٠	٥١٧	٤٩٧	٤٧٧	٥٢١
٣٥٩	٣٣٩	٣٣١	٣٧٦	٤٧٢	٥٢٥	٥١٣	٥٠١

که جمعش اين است ٧٤٤٩ در اين مربع درج
كرديم و بايد كه ١١٠ مرتبه نون بر حاشيه همين
مربع بنويسند و در نظرش ٧ مرتبه نون باين
قسم تكسير نمايند و باخود نگاه بدارند ان ٢ ون
٣ او ون ٤ لفاواوون ٥ امالفاولفاواوون
٦ لفيملفامالفاوامالفاولفاواوون ٧ اما
ايمامالفيملفامالفاولفيملفامالفاوامالفلو

١٨٩٠	١٨٧٢	١٨٨٥	١٨٣٣
١٨٨١	١٨٣٦	١٨٥٤	١٨٧٦
١٨٤٠	١٨٩٣	١٨٦٤	١٨٥٥
١٨٤٨	١٨٤٨	١٨٤٤	١٨٨٩

لفاواوون جما ٢٧٨٧ جمع حروف حق فصل پانزدهم در بسط حرف سين و عزيمت
والواح آن روز دیگر قمر در منزل غفر خواهد بود بسط حرف سين بايد كرد و عزيمت خواند و صفحه
سين با الف كتابت بايد كرد بسط اول س ت ي ن ع ش ر و خ م س ي ن عدده ١٨٥٥
حروفه غ ض ن ه خمسه ١٧١٣ حروفه ش ع اسبعه ٢٦٥ حروفه ر س ه خمس سبعه ٥٣
حرفه ن ج عدد حروف ١٣ حرفه ي ج جمعه ش ع ا ر س ه ن ج ي ج بسط ثاني الف
ث م ا ن ي و خ م س ي ن خ م س ٩ عدده ٢٢٢٣٠ حروفه غ ر ك ج ثلثه ٧٤١
حرفه ذ م التسعه ٢٤٧ حرفه ر م ز عدد حروف ٢٠ حروف مع اجزائه كسبه د ب ا
جمعه ذ م ا ر م ز ر ك ي ه د ب ا بسط ثالث الف الف م اي ث ان ع ش ر ي ن ث ل ث
عدده ٢٣٨٤ حرفه غ ش ف د نصفه ١١٩٢ حرفه غ ق ص ب ربعه ٥٩٦ حرفه ث
ص و ثمنه ٢٩٨ حرفه ر ص ح نصف ثمنه ١٤٩ حرفه ق م ط عدد حروفه ٢٠ حرف مع اجزائه
ك ي ه د ب ا جمعه غ ق ص ب ث ص و ر ص ح ق ا م ط ك ي ه د ب ا بسط رابع الف
الف ث ل ث م اي ه ث م ا ن ي ن ا ر ب ع ه عدده ٢٢٣٧ حرفه غ غ ر ل ز
عدد حروفه ٢٤ حرف مع اجزائه ك د ي ب ح و د ج ب و عزيمتي كه از حرف سين استخراج شده اينست

بسم الله الرحمن الرحيم

اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب سيدنا لغميائيل و اعزم عليكم يا ملائكة المستخرجون
من حروف السين غيضنهائيل عغزكجائيل عغشقدائيل عغزلزائيل ويا ايها المستخرجون
من الملائكة المذكورة شعائيوش رسهيوش نخيوش تجيوش دمايوش رمزيوش
كيهيوش ديايوش غقصبليوش رضوبوش رصحيوش قمطيوش كيوش
هدبايوش كديوش ببيوش حوبوش دجيوش بايوش ويا ايتها
الارواح العلوية والسفلية الموكلون بجميع السينات المسطورة في التورية
والانجيل والزبور والصحف والفرقان وجميع السينات الموجودة في
العالم واقسم بكم بحق سلام قولا من رب رحيم اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي
واطيعوا امري بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو
سماح سامح سند سني سلام سالم سلطان سابق سامع سميع ساتر
ستار سبوح وبحق السر المكتوب في اللوح المحفوظ وبحق جميع السينات
المسطورة في الكتب والاسفار المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين

وعدد الواح بر غیبوالست لوح اول آبی عددش این ۸۵۵ لوح ثانی خاکی وعددش این است ۲۲۲۳

۵۹۴	۵۳۷	۵۴۱	۵۶۱	۴۷۰	۴۵۰	۴۴۵	۴۹۰
۵۴۵	۵۵۷	۵۹۰	۵۳۳	۴۴۱	۴۹۴	۴۶۴	۴۵۴
۵۶۹	۵۴۹	۵۲۹	۵۸۲	۴۸۲	۴۳۷	۴۵۶	۴۷۸
۵۲۵	۵۸۰	۵۶۵	۵۵۳	۴۶۲	۴۷۴	۴۸۶	۴۳۳
۵۲۹	۵۸۲	۵۶۹	۵۵۷	۵۹۴	۶۰۶	۶۱۸	۶۰۵
۵۷۳	۵۵۳	۵۳۳	۵۷۸	۶۱۴	۵۷۰	۶۰۵	۶۱۰
۵۴۹	۵۴۱	۵۹۰	۵۳۷	۵۷۴	۶۳۴	۵۹۸	۵۸۶
۵۸۶	۵۴۱	۵۴۵	۵۶۵	۶۰۲	۵۸۲	۵۷۸	۶۲۲

لوح ثالث ناری عددش این ۲۳۸۴ لوح رابع بادی عددش این ۲۲۳۷ باز مجموع اعداد اصول را که عددش این است ۸۶۹۹ در بیمربع درج کردیم و باید که در حاشیه همین مربع ۱۱۰ مرتبه سین را بنویسند و در ظهرش ۷ مرتبه سین تکسیر کنند بنوعی که نموده میشود و با خود نگاهدارند

۲۱۷۳	۲۱۸۵	۲۱۹۷	۲۱۴۴
۲۱۹۳	۲۱۴۸	۲۱۴۶	۲۱۸۹
۲۱۵۲	۲۱۵۲	۲۱۷۷	۲۱۶۵
۲۱۸۱	۲۱۶۱	۲۱۵۶	۲۲۰۱

۱ س ۲ ین ۳ اون ۴ الفاو ون ۵ اما لفاو ون ۶ لفیملفا ما لفا ولفا واو ون ۷ اما یما ما لفیملفا ما لفا واما لفا ولفا واو ون جما ۲۸۱۴ بج حروف فافصل شانزدهم در بسط حرف عین وعزیمت والواح آن روز دیگر قمر در منزل زبانا خواهد بود بسط حرف عین باید کرد وصفحه عین ما ابلف کتابت باید نمود بسط اول س ب ع ی ن ع ش ر و خ م س ی ن عدده ۲۴۷۵ احرفه غ ش ک ز ثلثه ۸۲۵ حرفه ث ط عدد حروف ۱۴ حروف مع اجزائه ی د ز بـ جمعه ث ط ی د ز بـ بسط ثانی الف ثاح م س م ا ی ع ش

ری ل س ب ع ه عدده ۴۳۳۴ احرفه غ خ ل د نصفه ۲۱۶۷ حرفه ض ی ز عدد حروف ۱۹ احرفه ی ط جمعه ض ب ی ز ی ط بسط ثالث الف س ت م ا ی و ث ل ث ی ن ا ر ب ع ه عدده ۱۹۹۵ احرفه غ ظ ص ه ثلثه ۶۶۵ حرفه خ س ه خمسه ۳۹۹ حرفه ش ص ط سبعه ۲۸۵ حرفه ر ف ه ثلث خمسه ۱۳۳ احرفه ق ل ج خمس سبعه ۵۷ حرفه ن ز ثلث خمس سبع ۱۹ احرفه ی ط عدد حروف ۱۹ احرفه ی ط جمعه غ س ه ش ص ط ر ف ه ق ل ج ن ز ی ط ی ط بسط رابع الف ت س ع م ا ی ه ث س ع ی ن خ م س ه عدده ۱۹۹۲ احرفه غ ظ ص ب نصفه ۹۹۶ حرفه ظ ص و ثلثه ۶۶۴ حرفه خ س د ربعه ۴۹۸ حرفه ت ص ح سدسه ۳۳۲ حرفه ش ل ب ثمنه ۲۴۹ حرفه ر م ط نصف سدس و ثلث ربعه ۱۶۶ احرفه ق س و ربع سدس و ثلث ثمن ۸۳ حرفه ف ج عدد حروف ۱۹ حرفه ی ط جمعه ظ ص و خ س د ت ص ح ش ل ب ر م ط ق س و ف ج ی ط وعزیمتی که از حرف عین مرکب شده بدستور لیست ذکر نموده میشود بعون الله

بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب عینا لغا ایل واعزم علیکم یا ملائکة المستخرجون من حرف العین غشکز آئیل غخلدا ایل غظصها ایل غظصبا ایل ویا ارواح المستخرجون من الملائکة المذکورة نظیوش بلنزایوش ضیزیوش یطیوش خسهیوش شسطیوش رقهیوش قلجیوش نزیوش طیطیوش ظصویوش خسدیوش تصحیوش شلبیوش رمطیوش قسویوش فجیوش ویا ایها الارواح العلویة والسفلیة الموکلون بجمیع العینات المسطورة فی التوریة والانجیل والزبور والصحف والفرقان وجمیع العینات الموجودة فی العالم واقسم بکم بحق عیسی الله ان یرحکم وان علتم عدنا اسمعوا قولی واجیبوا دعوتی واطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو علیم عالم علام عزیز علی عالی عدل عفو عاطوف وبحق العین المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع العینات المسطورة فی الکتب والاسفار المنزلة علی جمیع الانبیاء صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین والواح حرف عین بدستوری که از کسر حروف مستخرج شده وبعدد در آمده بنحویست که نوشته میشود لوح اول خاکی وعددش این ۱۵۲۷ لوح ثانی ناری وعددش این ۱۴۳۴ لوح ثالث بادی وعددش این ۱۹۹۵ لوح رابع آبی عددش این ۱۹۹۲

۴۰۹	۴۱۹	۴۳۱	۳۷۸	۴۰۸	۳۶۳	۳۶۸	۳۸۸
۴۲۷	۳۸۴	۴۰۲	۴۲۳	۳۷۲	۳۸۴	۴۱۲	۳۵۹
۳۸۶	۴۳۹	۴۱۱	۳۹۸	۳۹۶	۳۷۶	۳۵۵	۴۰۰
۴۱۵	۳۹۴	۳۹۰	۴۳۵	۳۵۱	۴۰۴	۳۹۲	۳۸۰
۵۰۴	۴۸۴	۴۸۰	۵۲۴	۴۶۸	۵۲۱	۵۰۹	۴۹۷
۴۷۶	۵۲۸	۵۰۰	۴۸۸	۵۱۳	۴۹۳	۴۷۳	۵۱۷
۵۱۹	۴۷۲	۴۹۲	۵۱۲	۴۸۹	۵۰۱	۵۲۹	۴۷۶
۴۹۶	۵۰۸	۵۲۰	۴۶۸	۵۲۵	۴۸۰	۴۸۵	۵۰۵

۱۷۸۵	۱۷۹۷	۱۸۰۹	۱۷۵۷
۱۸۰۵	۱۷۶۱	۱۷۸۱	۱۸۰۱
۱۷۶۵	۱۸۱۷	۱۷۸۹	۱۷۷۷
۱۷۹۳	۱۷۷۳	۱۷۶۹	۱۸۱۳

باز مجموع اعداد اصول سه که جمعش این است ۷۱۴۸
در مربع خامس درج کردیم و در حاشیه همین مربع
۱۱۰ مرتبه عین رسم باید کرد و در ظهرش ۷ مرتبه
عین باینطریق تکسیر باید کرد و با خود نگاه باید داشت
اع ۲ ين ۳ اون ۴ لفاوون ۵ املفاواون
۶ لفيملفا ملفا ولفاواون ۷ اما ايا ما العيملفا
مالفاوا المالفا ولفاواون جمعا ۴۹۲ جمع حروف فاقصل هفدهم در بسط
حرف فا و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل اکلیل خواهد بود متوجه عمل باید شد و صفحه
فا با الف کتابت باید نمود بسط اول شم ان ي ن اح عدده ۶۶۴ حرفه خ س د
نصفه ۳۳۲ حرفه ش ل ب ربعه ۱۶۶ احرفه ق س و ثمنه ۸۳ حرفه ف ج عدد
حروفه ۹ حرف مع اجزائه طج جمعه ش ل ب ق س و ف ج طج ابسط ثانی س ت م ا ي ه
س ا ت ي ن ار ب ع ه عدده ۱۳۱۴ حروفه غ ش ي د نصفه ۶۵۷ حروفه خ ن ز ثلثه
۴۳۸ حرفه ت ل ح سدسه ۲۱۹ حروفه ر ي ط تسعه ۱۴۶ احرفه ق م و ثلث سدسه

الفف

ولنصف لثه ۷۳ حرفان ع ج عدد حروفه ۵ احروف مع اجزآئه ي م م ج اجمعه خ ن ز
ت ل ح ر ي ط ف م و ع ج ي ۴ ه ج ابسط ثالث ال ف ث ل ث م ا ي ب و ع ش ر ه
اربع ه عدده ۲۰۵۰ حرفه ش غ ن نصفه ۱۰۲۵ احرفه غ ك ه خمسه ۴۱۰ حرفه ت
ي عشره ۲۰۵ حرفان ر ه خمس خمسه ۸۲ حرفان ف ب خمس عشره ۴۱ حرفان م ا عدد
حروفه ۱۹ حروفه ي ط جمعه خ ك ث ۴ ث ي ر ع ن ب م ا ي ط ابسط رابع ال ف
الث خ م س ي ن عدده ۹۸۲ حرفه ظ ف ب نصفه ۴۹۱ حروفه ت ص ا عدد
حروفه ۱۱ احرفه ي ا جمعه ت ص ا ي وغرميني كه از حرف فا استخراج شده بدين طريق است
بسم الله الرحمن الرحيم
اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب فالميائيل واعزم عليكم يا ملائكة المستخرجون
من حروف الفاء خسدائيل غشيدائيل غيغنائيل ظغفبائيل ويا ارواح المستخرجون
من الملائكة المذكورة شلبيوش قسويوش تخيوش طجايوش خزيوش تلجيوش
ريطيوش قمويوش عجيوش لهبيوش همجايوش غكهيوش تبليوش رهيوش
قبيوش مايوش يطيوش نصايوش يايوش ويا ايتها الارواح العلوية والسفلية
الموكلون بجميع الفاءات المسطورة في التورية والانجيل والزبور والصحف
والفرقان وجميع الفاءات الموجودة في العالم اقسم بكم بحق فعل حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي
واطيعوا امري بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو فاتح
فارج فتاح فعال فائق فاخر فايض وبحق الفاء المكتوب في اللوح المحفوظ
وبحق جميع الفاءات المسطورة في الكتب والاسفار المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه
عليهم اجمعين ۰ وعدد الواح برين منوال است لوح اول ناري وعددش اين ۶۶۴ لوح ثاني بادي ۱۳۱۴

۲۹۸	۳۵۱	۳۳۹	۳۲۶	۱۶۴	۱۷۶	۱۸۸	۱۳۶
۳۴۳	۳۲۲	۳۰۲	۳۴۷	۱۸۴	۱۴۰	۱۶۰	۱۸۰
۳۱۸	۳۳۱	۳۵۹	۳۰۶	۱۴۴	۱۹۶	۱۶۸	۱۵۶
۳۵۵	۳۱۰	۳۱۴	۳۳۵	۱۷۲	۱۵۲	۱۴۸	۱۹۲



٥١٩	٤٩٨	٤٩٤	٥٣٩
٤٩٩	٥٣٤	٥١٥	٥٠٢
٥٣١	٤٨٨	٥٠٤	٥٢٧
٥١٠	٥٢٣	٥٢٥	٤٩٢

٢٦٩	٢٢٧	٢٣١	٢٥١
٢٣٥	٢٤٧	٢٧٢	٢٢٢
٢٥٩	٢٣٩	٢١٩	٢٦٣
٢١٥	٢٦٥	٢٥٥	٢٤٣

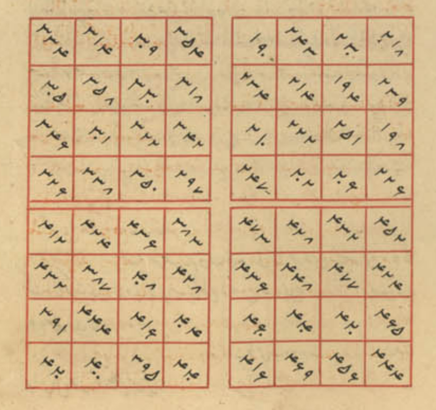
ولوح ثالث آبی وعددش این ۲۰۵۰ ولوح رابع خاکی وعددش این ۹۸۲ باز مجموع اعداد اصول را که جمعش این است در مربع خامس درج کردیم و باید در حاشیه همین مربع ۱۱۰ مرتبه فا رقم کنند و در ظهرش ۷ مرتبه فا تکسیر نموده با خود دارند باین طریق که نموده میشود

١٣٥٠	١٣٦٢	١٣٧٤	١٣٣٢
١٣٧٢	١٣٤٤	١٣٤٩	١٣٦٤
١٣٢١	١٣٨٤	١٣٥٤	١٣٤٢
١٣٥٨	١٣٣٨	١٣٤٤	١٣٨٠

اف ۳۱۲ الف ۱۴ اماه ۵ لفیملف ۶ اما ایا ما ۷ لفیملفا یملفیملف جما ۳۳۹ جمع حروف طلکفضکل هجدهم در بسط حرف صاد و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل قلب خواهد بود باید بسط حرف صاد کرد و صنعه صاد با الف کتابت باید کرد

بسط اول ت س ع ی ل اح دار بع ه عدده ۸۸۱ حروفه ض ف ا عدد حروفه ۱۳ حرفان یج بسط ثانیه ش م ان م ای ه ش م ان ی ن اح د عدده ۱۳۱۱ احرفه غ ش ی ثلثه ۳۷ ۴ حرفه ت ل ز عدد حروفه ۱۲ احرفان ی زجمعه ت ل زی ز بسط ثالث الف ش ل ش م ای ه ع ش ر ه اح د عدده ۱۷۸۵ احروفه غ ذ ف ه ثلثه ۵۹۵ حروفه ث ص ه خمسه ۳۵۷ حروفه ش ن ز سبعه ۲۵۵ حروفه ر ن ه خمس ثلثه ۱۱۹ احرفه ق ی ط ثلث سبعه ۸۵ حرفان ف ه خمس سبعه ۵۱ حرفان ن ا خمس ثلث خمسه ۱۷ احرفان ی ز عدد حروفه ۱۷ احرفان ی زجمعه ش ص ه ش ن ر ن ه ق ی ط ف ه ن ای زی ز بسط رابع الف س بع م ای ه ش م ان ی ن خ م س ه عدده ۱۶۵۵ احروفه غ خ ن ه خمسه ۳۳۱ حروفه ش ل ا عدد حروفه ۳ حروفه مع اجزائه ک ی ه دب ا جمعه ش ل اک ی ه دب ا و عزیمتی که از حرف صاد استخراج شده

ابن است بسم الله الرحمن الرحیم
اعزم علیک یا ملک المعظم المقرب صادلفیائیل و اعزم علیکم یا ملائکة المستخرجون من حرف الصاد ضنفائیل غشیائیل غدفهائیل غختمائیل و یا ارواح المستخرجون من الملائکة المذکورة یجیوش تلزیوش برزیوش یصهیوش ششتریوش رلفیوش قیطیوش لفیوش نایوش برزیوش زیوش شلایوش کیوش لهیوش دیوش بایوش و یا ایتها الارواح العلویة والسفلیة الموکلون بجمیع الصادات المسطورة فی التوریة والانجیل والزبور والصحف والفرقان وجمیع الصادات الموجودة فی العالم و اقسم بکم بحق ص والقران ذی الذکر اسمعوا قولی واجیبوا دعوتی واطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو صادق صابر صبار صمد صنع صانع وبحق الصاد المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الصادات المسطورة فی الکتب والاسفار المنزلة علی جمیع الانبیاء صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین و عدد الواح برین منوال است لوح اول بادی و عددش این ۸۸۱ لوح ثانی آبی و عددش این ۱۳۱۱ لوح ثالث خاکی و عددش این ۱۷۸۵ لوح رابع



١٣٧٨	١٤٠٢	١٤١٨	١٤٠٩
١٤٢٢	١٤٠٢	١٣٨٢	١٤٢٦
١٣٩٨	١٤١٠	١٣٤٨	١٣٨٦
١٤٣٤	١٣٩٠	١٣٩٤	١٤١٤

ناري وعددش اين ١٦٥٥ باز مجموع اعداد اصول
راكه جمعش اين است ٥٦٣٢ در مربع خاكش پر
كرديم و در حاشيه همين مربع ١١ مرتبه صاد در قسم
بايد كرد و در ظهرش ٧ مرتبه صاد تكسير بايد نمود
وباخود داشت بدين طريق ١ ص ٢ اد ٣ لغال ٤
المالغام ٥ لغيملفاماالغيم ٦ اما ايماما لغيملفامالغيم
٧ لغيملغلغا يملغيملفا ما ايماما لغيملغلغايم

جما ٢٦٦٦ جمع حروف هفت فصل نوزدهم در بسط حرف كاف و عزيمت
والواح آن روز دیگر قمر در منزل شوله خواهد بود بسط حرف كاف بايد كردن وصفحۀ كاف
را باالف كتابت بايد كردن بسط اول م اي ه اح دث م ان ي ن عدده ٧٢٠ حرفان
زك نصفه ٣٦٠ حرفان ش س ثلثه ٢٤٠ حرفان رم ربعه ١٨٠ حرفانه قف خمسه
١٤٤ حرفه قم د سدسه ١٢٠ حرفانه ق ك ثمنه ٩٠ حرفه ص تسعه ٨٠ حرفه ف
عشره ٧٢ حرفانه ع ب ثلث ربع ونصف سدسه ٦٠ حرفه س ثلث خمسه ٤٨
حرفانه مح نصف ثمنه ٤٥ حرفانه مه ثلث سدس ونصف تسعه ٤٠ حرفه م
ثلث ثمن وربع سدس ٣٠ حرفه ل ثلث عشره ٢٤ حرفه كد نصف عشره وربع
خمسه ٣٦ حرفه ل و تسع ربع وسدس سدس ٢٠ حرفه ك ربع عشره وخمس
ثمنه ١٨ حرفانه يح تسع خمس ١٦ حرفانه ي و ثمن سدسه ١٥ حرفانه يه سدس
عشر ١٢ حرفانه يب تسع ثمن ١٠ حرفه ي عشر ثمن خمس عشر تسع
حرفه سدس نصف عشر حرفه نصف تسع ثمن حرفه
ربع تسع خمس وثلث سدس عشر حرفه خمس ثمن سدس حرفه
ربع عشر تسع حرفه ثمن عشر تسع حرفه عدد حرفه
حرفانه جمعه ش س رم قف قم د ق ك ص ف ع ب س مح مه م ل
ك دل و ك يح ي و يه ي ب ي طح و ه وج ب ا يج بسط ثاني س سبع م اي
ه ع ش ري ن عدده حرفه نصفه حرفانه عدد حرفه
حروف مع اجزائه جمعه ث ط ي ب و وج ب ا بسط ثالث ش م ن
م اي ه ع ش ره ث م ان ي ن عدده حروفه نصفه حرفه

ربع

ربعه حرفه عدد حروفه حروف مع اجزائه جمعه
ظ ي د ت ن ز ي ح ط و ج ب بسط رابع ال ف ث م ان م اي ه ع ش ر ي ن ث م ا
ن ي ه عدده حروفه نصفه حروفه عدد حروفه
حروف مع اجزائه جمعه ظ ص ز ك ب ا وعزيمتي كه از حرف قاف استخراج شده اينست

بسم الله الرحمن الرحيم

اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب قلميا ئيل و اعزم عليك يا ملائكة المستخرجون من حروف
القاف ذكائيل صنحائيل غضكخائيل غظصدائيل ويا ارواح المستخرجون من الملائكة
المذكورة شسيوش رميوش قفيوش قمديوش قكيوش صفيوش عبيوش
سيوش محيوش مهيوش ميوش ليوش كديوش لويوش كيوش يحيوش
ولهيوش يبيوش يطيوش حويوش هديوش جبيوش ايجيوش تطيوش بيويوش
دجيوش بايوش ظيديوش تزيوش يحطيوش وجايوش ظصزيوش كبيوش
بايوش ويا ايتها الارواح العلوية والسفلية الموكلون بجميع القافات المسطورة
في التورية والانجيل والزبور والصحف والفرقان وجميع القافات الموجودة في العالم
واقسم بكم بحق ق والقرآن المجيد اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا امري
بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو قديم قائم قدير قوي
قابل قيوم قدوس قاسم قادر قاهر قهار قريب قابض قاضي وبحق القاف المكتوب
في اللوح المحفوظ وبحق جميع القافات المسطورة في الكتب والاسفار المنزلة على جميع الانبياء
صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وعدد الواح بدين منوال است لوح اول آبي عددش اين ٧٢٠ لوح
ثاني خاكي عددش اين ٨١٨ لوح ثالث ناري عددش اين ١٨٢٨ لوح رابع بادي عددش اين ١٩٩٤

٢٠٤	٢٤٦	٢٠٦	١٨٦
١٧٠	١٨٢	٢١٠	١٥٨
١٩٤	١٧٤	٢٠٤	١٩٨
١٥٠	٢٠٢	١٩٠	١٧٨

٢١١	١٩٠	١٨٦	٢٣١
١٨٢	٢٣٥	٢٠٧	١٩٤
٢٢٢	١٧٨	١٩٨	٢٠٩
٢٠٢	٢١٥	٢٢٧	١٧٤



٤٥٥	٤٦٧	٤٧٩	٤٤٧
٤٧٥	٤٣١	٤٥١	٤٧١
٤٤٣	٤٨٧	٤٥٩	٤٤٧
٤٦٣	٤٤٣	٤٣٩	٤٨٣

٤٦٨	٥٢١	٥٠٩	٤٩٤
٥١٣	٤٩٣	٤٧٣	٥١٧
٤٨٨	٥٠١	٥٢٩	٤٧٦
٥٢٥	٤٨٠	٤٨٤	٥٠٥

١٣٣٨	١٣٥٠	١٣٦٢	١٣٣٠
١٣٥٨	١٣١٤	١٣٣٤	١٣٥٤
١٣١٨	١٣٧٠	١٣٤٢	١٣٤٢
١٣٤٦	١٣٢٩	١٣٣٢	١٣٦٦

باز مجموع اعداد اصول را که جمعش این است ٥٣٦ در مربع خامس درج کردیم و در حاشیه همین مربع ١١٠ مرتبه قاف باید نوشت و در طرفش ٧ مرتبه قاف تکسیر باید کرد و با خو نکه باید داشت ١ ق ٢ اف ٣ لقا ١٤ امالف ٥ لقیملقاما ٩ اما ایماما لقیملف ٧ لقیملقلقا یملقیملقاما ایماما جمگا ١٩٩٢ لبج حروف

سا فصل بیستم در بسط حرف را و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل نعایم خواهد بود

بسط حرف را باید کرد و صغیر را با الف کتابت باید نمود بسط اول م ا ي ت ان اح د عدده ٥١٥ حرفه ث ي م خمسه ١٠٣ احرفانه ق ج عدة حروفه ٩ حروف مع الجزائه طج اجمه ق ج طج بسط ثانی خ م س ا م اي ه ع ش ر وخ م س ه عدده ٢٠٣٦ حرفه غ ل و نصفه ١٠١٨ احرفه غ ي ح ربعه ٥٠٩ حرفا نه ث ط عدد حروفه ٥ احرفه مع الجزائه ي ه ه ج لجمه غ ي ح ث ط ي ه ه ج البسط ثالث الف الف ث ل ث ي ن س ت ه عدده ٧١٧٧ حرفه غ ز ع زعد حروفه ١٤ احرفه مع اجزائه ي د ر ب بسط رابع الف س ب ع م الي ه س ب ع ي ان س ب ع ه عدده ٦٢٨ حرفه خ ک ح نصفه ٣١٤ حرفه ش ي د ربعه ١٥٧ احرفه ق ن ز عدد حروفه ١٩ احرفانه ي ط جمه ق ن ز ي ط وعزیمتی که از حرف را استخراج شده اینست بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب الغمیائیل و اعزم علیكم یا ملائكة المستخرجون من حروف الراء بتهمائیل غیغلوائیل غیذعزائیل خیكطائیل و یا ارواح المستخرجون من الملائكة المذكورة فجیوش طیوش جابوش غیجیوش تطیوش لهیوش هجابوش یذیوش زرابوش شیذیوش قرنیوش یطیوش و یا ایتها الارواح

العلوية

العلوية و السفلية الموكلون بجمیع الراءات المسطورة فی التوریة و الانجیل و الزبور و الصحف و الفرقان و جمیع الراءات الموجودة فی العالم و اقسم بکبر یاء ربنا تقبل منا انك انت السمیع العلیم اسمعوا قولی و اجیبوا دعوتی و اطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات و هو رحمن رؤف رحیم راحم رزاق رازق رقیب رفیق رشید رب و بحق الراء المکتوب فی اللوح المحفوظ و بحق جمیع الراءات المسطورة فی الکتب و الاسماء المنزلة علی جمیع الانبیاء صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین و عدد الواح بر نمونه الست لوح اول خاکی و عددش این ٥١٥ لوح ثانی ناری و عددش این ٢٠٣٦ لوح ثالث بادی و عددش این ٧٧١ الوح رابع آبی و عددش این ٦٢٨ باز مجموع اعداد اصول را که این ٣٩٥٦ است

٥٠٧	٥١٩	٥٣١	٤٧٩
٥٢٧	٤٨٣	٥٠٣	٥٢٣
٤٨٧	٥٣٩	٥١١	٤٩٩
٥١٥	٤٩٥	٤٩١	٥٣٥

١٥٥	١١٠	١١٥	١٣٥
١١٩	١٣١	١٥٩	١٠٦
١٤٣	١٢٣	١٠٢	١٤٧
٩٨	١٥١	١٣٩	١٢٧

١٦٣	١٤٣	١٣٩	١٨٣
١٣٥	١٨٧	١٥٩	١٤٧
١٧٥	١٣١	١٥١	١٧١
١٥٥	١٦٧	١٧٩	١٢٧

٤١٤	٤٦٧	٥٥٤	٤٤٢
٤٥٨	٤٣٨	٤١٨	٤٦٣
٤٣٤	٤٤٦	٤٧٥	٤٢٢
٤٧١	٤٢٦	٤٣٠	٤٥٠

است در مربع خامس درج کردیم و باید در حاشیه مربع مذکور ٢٠٩ مرتبه آرام قوم سازند و در طرفش ٧ مرتبه بدین قسم که نموده می شود تکسیر کرده با خو نگاه دارند ١ ر ٢ ا ٣ لف ١٤ اما ٥ لقیملف ٦ اما ایماما ٧ لقیملقلقا یملقیملف جمگا ١٤٥٩ ج حروف طل فصل بیست و یکم در بسط حرف شین و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل بلده خواهد بود بسط حرف شین باید نمود و صغیر شین با الف کتابت باید کرد بسط اول ث ل ث م اي ه ع ش ر وخ م س

۱۲۳۷	۱۲۴۹	۱۲۶۱	۱۲۰۹
۱۲۵۷	۱۲۱۳	۱۲۳۳	۱۲۵۳
۱۲۱۷	۱۲۶۹	۱۲۴۱	۱۲۲۹
۱۲۴۵	۱۲۲۵	۱۲۲۱	۱۲۶۵

ي ن عدده ۲۴۲۱ حروفنغ غ تک آ ثلثه
۸۰۷ حرفانه ض ز تسعه ۲۶۹ حروفه رسط
عدد حروفه ۱۶ احروف مع اجزائه ي وح د ب آ جمعه
ض ز ز ر س ط ي وح د ب ابسط ثاني الف الف
اربع م اي ه ع شش ر ي ن اح د عدده ۱۱۹۴
حروفنغ ق ص د نصفه ۵۹۷ حروفه ش ص ز
ثلثه ۳۹۸ حرفنه ش ص ح سدسه ۱۹۹ احرفه
ق ص ط عدد حروفه ۲۲ حروف مع اجزائه ک ب ب آ جمعه ث ص ض ز ش ص ز ش ص ح ق ص ط
ک ب ي ابسط ثالث الف م اي ه ت س ع ي ن اربع ه عدده ۱۰۳۵ احروفه
غ ل ه ثلثه ۳۴۵ حروفه ش م ه خمسه ۲۰۷ حروفه ر ز تسعه ۱۱۵ احروفه ق ي ه خمس
ثلثه ۶۹ حرفانه س ط خمس تسع ۲۳ حرفانه ک ج عدد حروفه ۱۷ احرفانه ي ز جمعه
شم ه ر ز ق ي ه س ط ک ج ي ز ابسط رابع الف ت ث ل ث ي ن خ م س ه عدده ۱۹۰۶
حروفنغ ظ و نصفه ۹۵۳ احروفه ظ ن ج عدد حروفه ۱۲ احروف مع اجزائه ي ب و د ج ب آ
جمعه ظ ن ج ي ب و د ج ب آ دعزيمتي که از حروفات ششين استخراج شده اين است

بسم الله الرحمن الرحيم

اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب شينا لنا ئيل واعزم عليكم يا ملائكة المسخرون
من حروف الشين غغمتکائيل غيقصدائيل غلمائيل غيظوائيل ويا ارواح المسخرون
من الملائكة المذكورة ضريوش زسطيوش يوحيوش دبايوش ثضريوش شعحيوش
قصطيوش ککبيوش بايوش شمهيوش ربريوش قيهيوش سطيوش کجيوش
يزيوش ظجيوش يبيوش وذيوش جبايوش ويا ايتها الارواح العلوية والسفلية
الموكلون بجميع الشينات المسطورة في التورية والانجيل والزبور والصحف
والفرقان وجميع الشينات الموجودة في العالم واقسم بكم بحق شهد الله انه لا اله
الا هو والملائكة واولوا العلم قائما بالقسط اسمعوا قولي اجيبوا دعوتي
واطيعوا امري بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو شا
شهيد شكور شاهد شفا شفيع شفيق وبحق الشين المكنونة في اللوح المحفوظ
وبحق جميع الشينات المسطورة في الكتب والاسماء المنزلة على جميع الانبياء

صلو

صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وعدد الواح بر تنمنوال است لوح اول را باب وعددش
اين ۲۴۲۱ لوح ثاني با دي عددش اين ۱۱۹۴ لوح ثالث آبي عددش اين ۱۰۳۵ الوح رابع هاي عددش ۱۹۰۶

۲۶۸	۳۲۱	۳۰۹	۲۹۶
۳۱۳	۲۹۲	۲۷۲	۳۱۷
۲۸۸	۳۰۱	۳۲۹	۲۷۶
۳۲۵	۲۸۰	۲۸۴	۳۰۵

۶۰۳	۶۱۵	۶۲۸	۵۷۵
۶۲۴	۵۷۹	۵۹۹	۶۱۹
۵۸۳	۶۳۶	۶۰۷	۵۹۵
۶۱۱	۵۹۱	۵۸۷	۶۳۲

۵۰۳	۴۵۸	۴۶۲	۴۸۳
۴۶۶	۴۷۹	۵۰۷	۴۵۴
۴۹۱	۴۷۰	۴۵۰	۴۹۵
۴۴۶	۴۹۹	۴۸۷	۴۷۴

۲۶۵	۲۴۵	۲۴۰	۲۸۵
۲۳۶	۲۸۹	۲۶۱	۲۴۹
۲۷۷	۲۳۲	۲۵۳	۲۷۳
۲۵۷	۲۶۹	۲۸۱	۲۲۸

۱۶۳۷	۱۶۴۹	۱۶۶۱	۱۶۰۹
۱۶۵۷	۱۶۱۳	۱۶۳۳	۱۶۵۳
۱۶۱۷	۱۶۶۹	۱۶۴۱	۱۶۲۹
۱۶۴۵	۱۶۲۵	۱۶۲۱	۱۶۶۵

باز مجموع اعداد اصول ستة كه جمعش اين است ۶۵۵۶
در مربع خامس درج كرديم وبايد كه در حاشيه همين
مربع ۳۰۸ مرتبه ششين رقم نمايند و در ظهرش
۷ مرتبه ششين تكسير نموده با خود نگاه دارند بدين طريق
اش ۲ ين ۳ اون ۴ لفا وون ۵ امالفاوا
وون ۶ لعيملفا مالفا ولفا واوون ۷ لعيملفا

۴ اما ايماما

مالفا وامالفا ولفا واوون جمعا ۲۳۲۴ جمع حروف فا فصل بيست ودويم در بسط
حرف تا وعزيمت والواح آن روز دیگر قمر در منزل ذابح خواهد بود وبسط حرف تا بايد كرد
وصفحة تا با الف كتابت بايد كردن بسط اول اربع م اي ه اح د عدده ۳۴۲
حرفه شم ب نصفه ۱۷۱ احروفه ق ع ا ثلثه ۱۱۴ احرفه ق ي د سدسه ۵۷ حرفانه
ن ز تسعه ۳۸ حرفان ل ح نصف تسع وثلث سدس ۱۹ احرفان ي ط عدد حروف ۱۱ احرفان ي جمعه

ق ع ا ق ي د ن ز ل ح ي ط ي ابسط ثاني ث ل ث م ا ي و ا ر ب ع ي ن ا ث ن ا ن
عدده ۲۰۲۱ حروفه غ ک اعداد حروفه ۸ الحروف مع اجزائه ي ح ط و ج ب ابسط ثالث ا ل ف ا ل ف
ع ش ر ي ن ا ح د عدده ۸۶۵ حروفه ض س ه خمسه ۱۷۳ احروفه ق ع ج عدد حروفه
۱۴ الحروف مع اجزائه ي د ز ب اجمعه ق ع ج ي د ز ب ابسط رابع ث م ا ن م ا ي ه س ت ي ن
خ م س ه عدده ۱۸۷۲ حروفه غ ض ع ب نصفه ۹۳۶ حروفه ظ ل و ثلثه ۶۲۴ حرفه
خ ک د ربعه ۴۶۸ حروفه ت س ح سدسه ۳۱۲ حروفه ش ي ب ثمنه ۲۳۴ حروفه
ر ل د تسعه ۲۰۸ حروفه ر ح نصف سدس و ثلث ربع ۱۵۶ حروفه ق ن و نصف ثمنه ۱۱۷
حروفه ق ي ز نصف تسع و ثلث سدس ۱۰۴ حرفانه ق د ثلث ثمنه و ربع سدس
۷۸ حرفانه ع ح ربع تسع و سدس سدسه ۵۲ حرفانه ن ب سدس ثمنه ۳۹
حرفانه ل ط ثمن تسع ۲۶ حرفانه ک و نصف ثمن تسع ۱۳ حرفانه ي ج عدد حروفه
۶ احروف مع اجزائه ي و ح د ب ا جمعه ظ ل و خ ک د ت س ح ش ي ب ر ل د ر ح
ق ن و ق ي ز ق د ع ح ن ب ل ط ک و ي ج ي و ح د ب اعزيمتي که از حروف نا مستخرج شده است

بسم الله الرحمن الرحيم

اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب يا الغيثيائيل واعزم عليكم يا ملائكة المستخرجون
من حروف الثاء شميائيل غيغكائيل ضيهائيل غيضغيائيل ويا ارواح المستخرجين من الملائكة
فعايوش فيلديوش نيزيوش لحيوش يطيوش بايوش نحيوش طويوش حيايوش
مجيوش يديوش زبايوش ظلويوش خكديوش تحيوش شيبيوش
رلديوش رحيوش قنويوش قيزيوش قديوش عحيوش نبيوش لطيوش
كويوش يجيوش يويوش حيوش دبايوش يا ايتها الارواح العلوية
والسفلية الموكلون بجميع الثاءات المسطورة في التورية والانجيل والزبور
والصحف والفرقان وبحق جميع الثاءات الموجودة في العالم وادنيه بكم بحق تبارك
الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا
امري بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو تام تواب
تقي وبحق الثاء المكتوب في اللوح المحفوظ وبحق جميع الثاءات المسطورة في الكتب
والاسفار المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين و عدد الواح
بر نمونه ال است لوح اول بادي و عدد شش این ۳۴۲ لوح ثانی آب و عدد شش این ۲۰۲۱

لوح

لوح ثالث خالک و عدد شش این ۸۶۵ لوح رابع ماربر و عدد شش این ۱۸۷۲ باز مجموع اعداد اصول را

۵۵	۱۰۸	۹۶	۸۳
۱۰۰	۷۹	۵۹	۱۰۴
۷۵	۸۸	۱۱۶	۶۲
۱۱۲	۶۷	۷۱	۹۲

۵۱۱	۴۹۱	۴۸۷	۵۳۲
۴۸۳	۵۳۶	۵۰۷	۴۹۵
۵۲۴	۴۷۹	۴۹۹	۵۱۹
۵۰۳	۵۱۵	۵۲۸	۴۷۵

۲۴۳	۱۹۸	۲۰۲	۲۲۲
۲۰۶	۲۱۸	۲۴۷	۱۹۴
۲۳۰	۲۱۰	۱۹۰	۲۳۵
۱۸۶	۲۳۹	۲۲۶	۲۱۴

۴۶۶	۴۷۸	۴۹۰	۴۳۸
۴۸۶	۴۴۲	۴۶۲	۴۸۲
۴۴۶	۴۹۸	۴۷۰	۴۵۸
۴۷۴	۴۵۴	۴۵۰	۴۹۴

که جمعش این است در مربع خاسی درج کردیم ۵۱۰۰
و باید در حاشیه همین مربع ۴۷ مرتبه نام مرقوم سازند
و در ظهرش ۷ مرتبه تا به سطر تکسیر نموده باشد
دارند ۱ ت ۲ ۳۱۲ الف ۴ اما ۵ لفیملف ۶ اما
ایاما ۷ لفیملفا یملفیملف جمعا ۱۶۵۹
جمع حروف طلفصل بیت تسیم در بسط

۱۲۷۳	۱۲۸۵	۱۲۹۷	۱۲۴۵
۱۲۹۳	۱۲۴۹	۱۲۶۹	۱۲۸۹
۱۲۵۳	۱۳۰۵	۱۲۷۷	۱۲۶۵
۱۲۸۱	۱۲۶۱	۱۲۵۷	۱۳۰۱

حرف ثا و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل بلع خواهد بود بسط حرف ثا باید کرد
و صفحه ثا ا الف کتابت باید نمود بسط اول خ م س م ا ي ه ا ح د عدده ۷۶۹
حرفه د س ط عدد حروفه ۱۰ احروف مع اجزائه ي ه ب ا بسط ثاني س ب ع م ا ي ه س
ت ي ن ت س ع ه عدده ۱۲۴۳ احروفه غ ر م ج عدد حروفه ۵ احروف مع اجزائه
ي ه ج ا بسط ثالث ا ل ف م ا ي ت ا ن ا ر ب ع ي ن ث ل ث عدده ۱۹۷۶
حروفه غ ظ ع و نصفه ۹۸۸ حروفه ظ ف ح ربعه ۴۹۴ حروفه ت ص د ثمنه ۲۴۷



حروفه رم ز عدد حروفه ۱۸ احروف مع اجزائه یح ط وج ب ابسط رابع الف ت س ع
م ای ه س ب ع ی ان س ت ه عدده ۱۳۵۴ احروفه غ ش ن د نصفه ۶۷۷ حروفه خ
ع ز عدد حروفه ۱۸ احروف مع اجزائه ی ح ط وج ب جمعه غ ز ی ح ط وج ب وعزیمتی
که مرکب شده از حروف این است بسم الله الرحمن الرحیم
اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب یا کمیائیل واعزم علیکم یا ملائکة المستخرجون
من حرف الثاء ذسطائیل غرمجائیل غطغوائیل غشندائیل ویا ارواح المستخرجون
من الملائکة المذکورة بهبایوش بهمهیوش جایوش طمحیوش بصدیوش مربوش
بحیوش طوبوش جبایوش خیزیوش بحطیوش وجیوش بایوش ویا ایتها
الارواح العلویة والسفلیة الموکلون بجمیع الثناءات المسطورة فی التوریة
والانجیل والزبور والصحف والفرقان وجمیع الثناءات الموجودة فی العالم والزم
بکم بحق ثانی عطفه لیصنل عرسبیل الله اسمعوا قولی واجیبوا دعوتی واطیعوا
امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو ثابت ثواب
وبحق الثناء المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع الثناءات المسطورة فی الکتب والاسفار

۳۳۷	۲۹۲	۲۹۷	۳۱۷	۱۹۸	۱۷۸	۱۷۴	۲۱۹
۳۰۱	۳۱۳	۳۴۱	۲۸۸	۱۷۰	۲۲۳	۱۹۴	۱۸۲
۳۲۵	۳۰۵	۲۸۴	۳۲۹	۲۱۱	۱۶۶	۱۸۶	۲۰۶
۳۸۰	۳۳۳	۳۲۱	۳۰۹	۱۹۰	۲۰۲	۲۱۵	۱۶۲
۳۰۸	۳۶۱	۳۴۹	۳۳۶	۴۹۲	۵۰۴	۵۱۶	۴۶۴
۳۵۳	۳۳۲	۳۱۲	۳۵۷	۵۱۲	۴۶۸	۴۸۸	۵۰۸
۳۲۸	۳۴۱	۳۶۹	۳۱۶	۴۷۲	۵۲۶	۴۹۶	۴۸۴
۳۶۵	۳۲۰	۳۲۴	۳۴۵	۵۰۰	۴۸۰	۴۷۶	۵۲۰

المنزلة

المنزلة علی جمیع الانبیاء صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین وعدد الواح بر نهج ثبت
لوح اول آبی وعددش این ۷۶۹ لوح ثانی خاکی وعددش این ۲۴۳ لوح ثالث ناری عددش ۱۹۷۶
لوح رابع بادی عددش این ۱۳۵۴ باز مجموع اعداد
اصولرا در مربع خامس درج کردیم ۵۳۴۲ و باید
۵۰۶ مرتبه تا در حاشیه مربع مذکور رقم نمایند
و در ظهرش ۷ مرتبه تا تکسیر نموده با خود نگاه
دارند بدین طریق ا ث ۳۱۲ الف ۱۴ اماه لغیملف
۶ اما ایاما ۷ لغیملغلغا یلغیملف جمگا ۹
۵۷ اجمع حروف طل فصل بیست چهارم در

۱۳۳۳	۱۳۴۶	۱۳۵۸	۱۳۰۵
۱۳۵۴	۱۳۰۹	۱۳۲۹	۱۳۵۰
۱۳۱۳	۱۳۶۶	۱۳۳۸	۱۳۲۵
۱۳۴۲	۱۳۲۱	۱۳۱۷	۱۳۶۲

بسط حرف خا و عزیمت والواح آن روز دیگر قمر در منزل السعود خواهد بود بسط حرف
خا باید کرد وصفحه خا با الف کتابت باید نمود بسط اول س ث م ای ح ا ح د عدده
۵۲۹ حروفه ش ک ط حروف مع اجزائه طج ابسط ثانی خ م س م ای و ع ش ر ی ن ت
س ع ه عدده ۱۹۲۱ احروفه غ ظ ک ا عدد حروفه ۱۶ احرف مع اجزائه ی وج د ب
بسط ثالث الف ت س ع م ای ه ع ش ر ی ن اح د عدده ۱۳۱۴ احروفه غ ش م
نصفه ۶۷۰ حروفه خ ع ربعه ۳۳۵ حروفه ش ل ه خمسه ۲۶۸ حروفه ر س ح عشره
۱۳۴ احروفه ق ل د نصف عشر ۶۷ حروفه س ز عدد حروفه ۱۸ احروف مع اجزائه ی ح
ط وج ب اجمعه خ ع ش ل ه ر س ح ق ل د س ز ی ح ط وج ب ابسط رابع الف
ث ل ث م ای ه ار ب ع ی ن عدده ۱۵۳۰ احروفه غ ث ل نصفه ۷۶۵ حروفه
ذ س ه ثلثه ۵۱۰ حروفه ث ی خمسه ۳۰۶ حروفه ش و سدسه ۲۵۵ حرفه ر ن ه
تسعه ۱۷۰ حروفه ق ع عشره ۱۵۳ احروفه ق ن ج ثلث خمسه ۱۰۲ احرفه ق ب
ثلث سدس ونصف تسع ۸۵ احرفانه ف ه ثلث عشره ۵۱ احرفانه ن ا خمس تسعه ۳۴
حرفانه ل د تسع عشره ۱۷ احرفانه ی ز عدد حروفه ۱۶ احروف مع اجزائه ی وج د ب جمعه
ذ س ه ث ی ش و ر ن ه ق ع ق ن ج ق ب ف ه ن ا ل د ی ز یے وج د ب
وعزیمتی که از حرف خا استخراج شده اینست بسم الله الرحمن الرحیم
اعزم علیك یا ملك المعظم المقرب خالقمنائیل اعزم علیکم یا ملائکة المستخرجون
من حرف الخاء تکطائیل غظکائیل غشمائیل غثلائیل ویا ارواح المستخرجون

م الملائكة المذكورة طحايوش يويوش حذيوش بايوش خعيوش شلهيوش
رسحيوش قلذيوش سريوش يحيوش طعيوش جبايوش ذسميوش ثيوش
شويوش رهفيوش قعيوش فنجيوش قبيوش فهفيوش نايوش لذيوش بريوش
يوجيوش درنايوش يا ايتها الارواح العلوية والسفلية الموكلون بجميع
الخاءات المسطورة في التورية والانجيل والزبور والصحف والفرقان
وجميع الخاءات الموجودة في العالم واقسم بكم بحق خلق الانسان من صلصال
كالفخار اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا امري بحق هذه الاسماء
المعظمات المقدسات المطهرات وهو خبير خلاق وخالق وخلع وبحق الخاء
المكتوب في اللوح المحفوظ وبجميع الخاءات المسطورة في الكتب والاسفار
المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين و عدد الواح برين
منوالست لوح اول خلكي و عددش اين ٥٢٩ لوح ثاني ناري و عددش اين ١٩٢١
لوح ثالث بادي و عددش اين ١٣٤ لوح رابع آبي و عددش اين ١٥٣٠ اما زمجموع اعداد

٤٧٨	٤٩٠	٥٠٣	٤٥٠
٤٩٩	٤٥٤	٤٧٤	٤٩٤
٤٥٨	٥١١	٤٨٢	٤٧٠
٤٨٦	٤٦٦	١٤٦٢	٥٠٧

١٥٩	١١٤	١١٨	١٣٨
١٢٢	١٣٤	١٦٣	١١٠
١٤٦	١٢٦	١٠٦	١٥١
١٠٢	١٥٥	١٤٢	١٣٠

٣٨٩	٣٦٨	٣٦٤	٤٠٩
٣٦٠	٤١٣	٣٨٥	٣٧٢
٤٠١	٣٥٦	٣٧٦	٣٩٧
٣٨٠	٣٩٣	٤٠٥	٣٥٢

٣٠٥	٣٥٧	٣٤٥	٣٣٣
٣٤٩	٣٢٩	٣٠٩	٣٥٣
٣٢٥	٣٣٧	٣٦٥	٣١٣
٣٦١	٣١٧	٣٢١	٣٤١

اصول را که جمعش این است ٥٣٢٠ در مربع خاص درج کردیم و باید در حاشیه همان مربع ٦٠٥ مرتبه

خارقسم نمایند و در ظهرش ٧ مرتبه خا با ینطریق
تکسیر نموده با خود نگاهدارند اخ ١٢ ٣١ الف ٤
الم ٥ لفیماف ٦ اما ایماما ٧ لفیملفلفا بملفیملف
جمعا ٩ ١٥٨ اجم حروف طل فضل ٢٥
در لبط حرف ذال وغریت والواح آن روز
دیگر قمر در منزل اخبیه خواهد بود لبط حرف ذال
نمایند و صفحهٔ ذال سالا با الف کتابت کنند

١٣٢٨	١٣٠٤	١٣٥٢	١٣٠٠
١٣٤٨	١٣٠١	١٣٢٤	١٣٤٤
١٣٠٨	١٣٦٠	١٣٣٢	١٣٢٠
١٣٣٦	١٣١٦	١٣١٢	١٣٥٦

بسط اول س ب ع م ا ي ه م ا ح د ث ل ث ي ل عدده ١٢٩١ احرفه غ رص اعدد حروف
٥ احرفه مع اجزائه ي م ه ج ابسط ثاني ال ف م ا ي ت ا ن ت س ع ي ل ا ح د عدده
٢١٢ احروفه غ ر ي و نصفه ٦٠٨ حرفه خ ح وربعه ٣٠٤ حروفه ش د ثمنه ١٥٢ احروفه
ق ن ب نصف ثمنه ٧٦ احرفان ع و وربع ثمنه ٣٨ حرفان ل ح ثمن ثمنه ١٩ احرفاني ط عدد
حروفه ٧ احرفاني ز جمعه خ ح ش د ق ن ب ع و ل ح ي ط ي ز بسط ثالث الف
م ا ي ت ا ن ع ش ر ه س ت ه عدده ٢٦٥٣ احروفه غ خ ن ج ثلثه ١٥١ احروفه ث
ل اعدد حروفه ٦ احروفه مع اجزائه ي و ح د ب اجمعه ث ن ا ي و ح د ب البسط رابع
الف س ت م ا ي ه ح خ م س ي ل ب ث ل ث عدده ٢٢٤١٧ حروفه غ ت ي عدد
حروفه ٧ احرفاني ز وعزميتي كه از حروفات ذال مستخرج و مركب شده اين است والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب في الفيّال واعزم عليكم يا ملائكة المستخرجون
من حرف الذال غرضا بيل غخيحا بيل غغيز آئيل ويا ارواح المستخرجون من الملائكة
المذكورة يهيوش هجايوش جنيوش سذيوش قنلبيوش عويوش لحيوش
بيوش طيزيوش نايوش يويوش حدبا يوش بزيوش ويا ايتها الارواح العلوية
والسفلية الموكلون بجميع الذالات المسطورة في التورية والانجيل والزبور والصحف
والفرقان وجميع الذالات الموجودة في العالم واقسم بكم بحق ذي الطول والنعمة
ذو البطش الشديد ذو القوة المتين اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا امري
بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو ذو الحلم ذو الامان
ذو البقاء ذو الاحسان ذو الفرج ذو المعارج ذو الرفعة ذو الفضل العظيم وبحق

غرنوآئيل



الذال المكتوب في اللوح المحفوظ وبحق جميع الذالات المسطورة في الكتب والاسفار المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين و عدد الواح برنمونه الحت لوح اول ناري و عددش اين ١٢٩١ لوح ثاني بادي و عددش اين ١٢١٦ لوح ثالث

٢٩٢	٣٤٥	٣٣٣	٣٢١
٣٣٧	٣١٧	٢٩٦	
٣١٣	٣٢٥	٣٥٣	٣٠٠
٣٤٩	٣٠٤	٣٠٩	٣٢٩

٣٠٢	٣١٤	٣٢٦	٣٧٤
٣٢٢	٢٧٨	٢٩٨	٣١٨
٢٨٢	٣٣٤	٣٠٦	٣٩٤
٣١٠	٢٩٠	٢٨٦	٣٣٠

٤٠٤	٣٩٥	٣٩٩	٤١٩
٤٠٣	٤١٥	٤٤٤	٣٩١
٤٢٧	٤٠٧	٣٨٧	٤٣٢
٣٨٣	٤٣٦	٤٢٣	٤١١

٦١٠	٥٩٠	٥٨٦	٦٣١
٥٨٢	٦٣٥	٦٠٦	٥٩٤
٦٢٣	٥٧٨	٥٩٨	٦١٨
٦٠٢	٦١٤	٦٢٧	٥٧٤

آبي و عددش اين ١٦٥٣ لوح رابع خاكي و عددش اين ٢٤١٧ باز مجموع اعداد اصول را كه جمعش اين است ٦٥٧٧ در مربع خامس درج كرديم و بايد در حاشيه همين مربع ١١٠٤ مرتبه ذال رقم نمايند و در ظهرش ٧ مرتبه ذال باين طرق تكسير نموده باخو نكا هدا زند اذ ١٢ ال ٣ الفام ١٤ اما الغيم ٥

١٦١٤	١٦٦٧	١٦٥٤	١٦٤٢
١٦٥٨	١٦٣٨	١٦١٨	١٦٦٣
١٦٣٤	١٦٤٦	١٦٧٥	١٦٢٢
١٦٧١	١٦٢٦	١٦٣٠	١٦٥٠

لغيملفاما ايم ٦ اما ايماما الفيملفلفايم ٧ الفيملفلفا يملغيملفاما ايماما اما لفايم جمعاً

٣٠٥٢ جمع حروف فصل بيست وششم در بسط حرف ضاد و عزيمت والواح آن روز ديگر قمر در منزل مقدم خواهد بود بسط حرف ضاد بايد نمود و ضم ضاد با الف كتابت بايد كردن

بسط اول ث م ا ن م ا ي م ا ح د ا ر ب ع م عدده ٩٣٨ حروفه ظ ل ح نصفه

٤٦٩ حروفه ث س ط عدد حروفه ١٦ حروفه مع اجزائه ي و ح د ب اجمعه ث س ط ي و ح د ب

بسط ثاني ث س ع م ا ي ه ث ل ث ي ن ث م ا ن ي ه عدده ٢٢٨٢ حروفه غ غ ر ف ب نصفه ١١٤١ حروفه غ ق م اسبعه ٣٢٦ حروفه ش ك و نصف سبعه ٣ ٦ احروفه ق س ج عدد حروف ١٨ حروفه مع اجزائه ي ح ط و ح ب اجمعه غ ق م ا ش ك و ق س ج ي ح ط و ح ب

بسط ثالث ا ل ف ا ل ف م ا ي ت ا ن ث م ا ن ي ن ا ث ن ا ن عدده ١٩٧٧ حروفه غ ظ ع ر ثلثه ٦٥٩ حروفه خ ن ط عدد حروفه ٢٣ حرفاً ن ك ج جمعه خ ن ط ك ج

بسط رابع ا ل ف ث س ع م ا ي ه س ب ع ي ن س ب ع ه عدده ٢٠٢٦ احروفه غ ك و نصفه ١٠١٣ حروفه ث ي ج ثلثه ٣٤٢ حروفه ش م ب سدسه ١٧١ احروفه ق ع ا سبعه ١١٤ حروفه ق ي د نصف تسع وثلث سدسه ٥٧ ثلثه ن ز ثلث تسعه ٣٨ حرفانه ل ح سدس تسعه ١٩ حرفانه ي ط عدد حروفه ١٩ حرفانه ي ط جمعه ث ي ج ش م ب ق ع ا ق ي د ن ز ل ح ي ط ي ط

و عزيمتي كه از اين حروفات مركب شده اينست بسم الله الرحمن الرحيم

اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب ضادلقميائيل و اعزم عليكم يا ملائكة المستخرجين من حروف الضاد ظلحائيل غغرفبائيل غظعرائيل غكوائيل و يا ارواح المستخرجين من الملائكة المذكورة لشطيوش يويوش جلديوش يايوش غقمايوش شكويوش قسجيوش يحيوش طويوش جبايوش خنطيوش كجيوش ثيجيوش شميبوش قعايوش قيديوش نزيوش لحيوش يطييوش طيبوش و يا ايتها الارواح العلوية و السفلية الموكلون بجميع الضادات المسطورة في التورية و الانجيل و الزبور و الصحف و الفرقان و جميع الضادات الموجودة في العالم و اقسم بكم بحق ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشاكسون اسمعوا قولي و اجيبوا دعوتي و اطيعوا امري بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات و هو ضامن ضار و بحق الضاد المكتوب في اللوح المحفوظ و بحق جميع الضادات المسطورة في الكتب و الاسفار المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله و سلامه عليهم اجمعين و عدد الواح برنمونه است لوح اول بادي و عددش اين ٩٣٨ لوح ثاني آبي و عددش اين ٢٢٨٢ لوح ثالث خاكي و عددش اين ١٩٧٧ لوح رابع ناري و عددش اين ١٠٢٦ باز مجموع اعداد اصول را كه اين است ٦٢٢٣ در مربع خامس درج كرديم و بايد در حاشيه همان مربع ٨٠٣ مرتبه ضاد رقم نمايند



دو ز ظهرش ٧ مرتبه ضا د با بنظر تي تکسير مخصه با خود نگاه دارند اض ٢ اد ٣ لفال ٤ الملفام

٥٧٧	٥٥٦	٥٥٢	٥٩٧	٢٠٤	٢٥٧	٢٤٥	٢٣٢
٥٤٨	٦٠١	٥٧٣	٥٩٠	٢٤٩	٢٢٨	٢٠٨	٢٥٣
٥٨٩	٥٤٤	٥٦٤	٥٨٥	٢٢٤	٢٣٧	٢٦٥	٢١٢
٥٦٨	٥٨١	٥٩٣	٥٤٠	٢٦١	٢١٦	٢٢٠	٢٤١
٢٥٤	٢٦٧	٢٧٩	٢٢٦	٥٢١	٤٧٦	٤٨٠	٥٠٠
٢٧٥	٢٣٠	٢٥٠	٢٧١	٤٨٤	٤٩٦	٥٢٥	٤٧٢
٢٣٤	٢٨٧	٢٥٩	٢٤٦	٥٠٨	٤٨٨	٤٦٨	٥١٣
٢٦٣	٢٤٢	٢٣٨	٢٨٣	٤٦٤	٥١٧	٥٠٤	٤٩٢

١٥٥٤	١٥٦٦	١٥٧٨	١٥٢٥
١٥٧٤	١٥٢٩	١٥٥٠	١٥٧٠
١٥٣٣	١٥٨٦	١٥٥٨	١٥٤٦
١٥٦٢	١٥٤٢	١٥٣٧	١٥٨٢

٥ لغيملغا ما لغيم ٦ اما ايا ما لغيملغا ما ايم ٧
لغيملغلغا بملغيملغا ما ايا ما لغيملغلغايم
٣٣٧٦ جمع حروف هف فصل ٢٧
در بسط حرف ظا و عزيمت والواح آن روز که
قمر در منزل مؤخر خواهد بود بسط حرف ظا
بايد کرد و صفحه ظا با الف کتابت بايد نمود

بسط اول ث س ا ع م اي ه اح د عدده ٥٩٩ حروفه ث ص ط عدد حروف ١٠
حروف مع اجزائه ي ه ب بسط ثاني خ م س م اي ه ت س ع ي ن ث س ا ع هـ
عدده ١٨٨١ حروفه غ ض ق أثلثه ٦٢٧ حروفه خ ک ز تسعه ٢٠٩ حروفه
رط عدد حروفه ١٦ حروف مع اجزائه ي وح د ب اجمعه غ ک ز ر ط ي وح د ب ا
بسط ثالث ال ف ث م ان م اي ه ش م ان ي ن اح د عدده ١٤٢٢ حروفه
غ ث ک ب نصفه ٧١١ حروفه ذ ي أثلثه ٤٧٤ حروفه ت ع د سدسه ٢٣٧

حروفه ر ل ز تسعه ١٥٨ حروفه ق ن ح نصف تسع و ثلث سدس ٧٩ حرفان ع ط
عدد حروفه ٢٠ حروف مع اجزائه ک ي ه د ب ا جمعه ذ ي ا ث ع د ر ل ز ق ن ح ع ط ک
ي ه د ب ا بسط رابع الف اربع م اي ه ع ش ر ي ن اث ن ان عدده ٢٤٧٢ احرفه
غ خ ع ب نصفه ١٢٣٦ حروفه غ ض ل و ربعه ٦١٨ حروفه ث ي ح ثمنه ٣٠٩ حرفانه
رط عدد حروفه ٢١ حروف مع اجزائه کا ز ج ا جمعه غ ض ل و ث ي ح ر ط ک ا ز ج ا و عزيمتي
که از اين حروفات مستخرج شده اينست بسم الله الرحمن الرحيم اعزم عليك يا ملك المعظم المقرب
ظالقميائيل واعزم عليكم يا ملائكة المستخرجون من حرف الظاء ثيصطائيل غضغائيل
عتكيائيل غخغبائيل ويا ارواح المستخرجون من الملائكة المذكورة يهيايوش خكزيوش
رطيوش يوحيوش دبابوش ذيايوش تغذيوش رلزيوش قنحيوش عطيوش
كبيوش هديوش بايوش ضلويوش ثيحيوش رطكيوش ازيوش جايوش
ويا ايتها الارواح العلوية والسفلية الموكلون بجميع الظاءات المسطورة
في التورية والانجيل والزبور والصحف والفرقان وجميع الظاءات الموجودة
في العالم واقسم بكم بحق ظهر الفنا في البر والبحر اسمعوا قولي واجيبوا دعوتي واطيعوا
امري بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات وهو ظاهر ظهير وبحق
الظاء المكتوب في اللوح المحفوظ وبحق جميع الظاءات المسطورة في الكتب والاسفار
المنزلة على جميع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين و عدد الواح بر نميوال است
لوح اول آبي و عددش اين ٥٩٩ لوح ثاني خاکي و عددش اين ١٨٨١ الوح ثالث ناري و عددش
اين ١٤٢٢ الوح رابع بادي عددش اين ٢٤٧٢ ا باز مجموع اعداد اصول را که جمعش اين است
٥٥٧٤ در مربع خامس اسج کرديم و بايد در حاشيه همان ربع ٩٠٣ مرتبه ظا رقم زنند و در ظهرش

٤٩٧	٤٥٢	٤٥٦	٤٧٦	١٥٦	١٣٦	١٣١	١٧٦
٤٦٠	٤٧٢	٥٠١	٤٤٨	١٢٧	١٨٠	١٥٢	١٤٠
٤٨٤	٤٦٤	٤٤٤	٤٨٩	١٦٨	١٢٣	١٤٤	١٦٤
٤٤٠	٤٩٣	٤٨٠	٤٦٨	١٤٨	١٦٠	١٧٢	١١٩

۳۲۵	۳۷۸	۳۶۶	۳۵۳	۴۱۶	۴۲۸	۴۴۰	۳۸۸
۳۷۰	۳۴۹	۳۲۹	۳۷۴	۴۳۶	۳۹۲	۴۱۲	۴۳۲
۳۴۵	۳۵۸	۳۸۶	۳۳۳	۳۹۶	۴۴۸	۴۲۰	۴۰۸
۳۸۲	۳۳۷	۳۴۱	۳۶۲	۴۲۴	۴۴۰	۴۰۰	۴۴۴

۱۳۶۳	۱۴۱۶	۱۴۴۰	۱۳۹۱
۱۴۰۸	۱۳۸۷	۱۳۶۷	۱۴۱۲
۱۳۸۳	۱۳۹۶	۱۴۲۴	۱۳۷۱
۱۴۲۰	۱۳۹۶	۱۳۷۹	۱۴۰۰

باینطریق ۷ مرتبه طانکسیر نموده باخود نگاه
دارند ظ ۲ ۱ ۳ لف ۴ اما ۵ لفیملف ۶ اما ایما
۷ لفیملفلفا یملفیملف جعا ۵۹ ک ۲۱ جمع
حرف طل فضل بیت و هشتم در بسط حرف غین
و عزیمت و الواح آن روز دیگر قمر در منزل
رشا خواهد بود بسط حرف غین باید نمود
وصفحه غین تا الف کتابت باید نمود بسط اول الف ع ش ر ع خ م س ش ی ن عدده
۱۴۴۶ احروف غ ت م و نصفه ۷۲۳ حروفه ذ ک ج ثلثه ۴۸۲ حروفه ت ث ب
سدسه ۲۴۱ حروفه رم احد حروفه ۲ احروف مع اجزائه ی ب و د ج ب جمعه ب ک
ج ت ف ب رم ای ب و ج ب بسط ثانی الف اربع م ای ه اربع ی ن
س ت ه عدده ۱۲۳۸ احروف غ ر ل ج نصفه ۶۱۹ حروفه خ ی ط عدد حروفه ۲۰
حروف مع اجزائه ک ی ه د ب جمعه خ ی ط ک ی ه د ب بسط ثالث الف م ای ت ان
ث ل ث ی ک ث م ان ی ه عدده ۹۰۲ حروفه ع ب عدد حروفه ۲۰ حرف
مع اجزائه ک ی ه د ب بسط رابع الف ال ف ث ل ث م ای ه ت س ع ه
عدده ۱۸۴۳ احروف غ ض م ج عدد حروفه ۷ احرف ان ی زعفرمیتی که مرکب شده است

بسم الله الرحمن الرحیم

اعزم علیک یا ملک المعظم المقرب غینا لغمیائیل و اعزم علیکم یا ملائکة المسخرین
من حروف الغین غیمتوتائیل غرلحائیل غغشطائیل غضمجائیل و یا ارواح المسخرون
من الملائکة المذکورة ذکجیوش تغشبوش رمایوش بدیبوش فذیوش جیالیوش

خیطلو

خیطیوش کیهیوش دبایوش کیبوش هدیوش بایوش ریوش و یا ایتها
الارواح العلویة والسفلیة الموکلون بجمیع الغینات المسطورة فی التوریة
والانجیل والزبور والصحف والفرقان وجمیع الغینات الموجودة فی العالم و
انتم بکبر بحق غافر الذنب وقابل التوب شدید العقاب اسمعوا قولی واجیبوا
دعوتی واطیعوا امری بحق هذه الاسماء المعظمات المقدسات المطهرات
وهو غنی غفار غفور غافر غفران غوث غیاث غیاثی غایت رغبتا غالب کل
مغلوب غیاث المستغیثین وبحق الغین المکتوب فی اللوح المحفوظ وبحق جمیع
الغینات المسطورة فی الکتب والاسفار المنزلة علی جمیع الانبیاء صلوات الله
وسلامه علیهم اجمعین و عدد الواح برین منوال است لوح اول خاکی و عددش این
لوح ثانی ناری و عددش این لوح ثالث بادی و عددش این ۲۳۰۹ لوح رابع آبی ۱۸۴۳

۳۶۸	۳۴۷	۳۴۳	۳۸۸	۲۷۹	۳۳۲	۳۲۰	۳۰۷
۳۳۹	۳۹۲	۳۶۴	۳۵۱	۳۲۴	۳۰۳	۲۸۳	۳۲۸
۳۸۰	۳۳۵	۳۵۵	۳۷۶	۲۹۹	۳۱۲	۳۴۰	۲۸۷
۳۵۹	۳۷۲	۳۸۴	۳۳۱	۳۳۶	۲۹۱	۲۹۵	۳۱۶
۵۷۵	۵۸۷	۶۰۰	۵۴۷	۴۸۷	۴۴۲	۴۴۷	۴۶۷
۵۹۶	۵۵۱	۵۷۱	۵۹۱	۴۵۱	۴۶۳	۴۹۱	۴۳۸
۵۵۵	۶۰۸	۵۷۹	۵۶۷	۴۷۵	۴۵۵	۴۳۴	۴۷۹
۵۸۳	۵۶۳	۵۵۹	۶۰۴	۴۳۰	۴۸۳	۴۷۱	۴۵۹

باز مجموع اعداد اصول را که جمعش این است در مربع خامس درج کردیم و در حاشیه همان
مربع ۱۰۰۱ مرتبه غین رقم زنند و در ظهرش ۷ مرتبه غین باینطریق تکسیر نموده باخود نگاه
دارند غ ۲ ین ۳ او ن ۴ لفا و ن ۵ اما لفا و او ن ۶ لعینملفا ما لفا ولفا و او ن

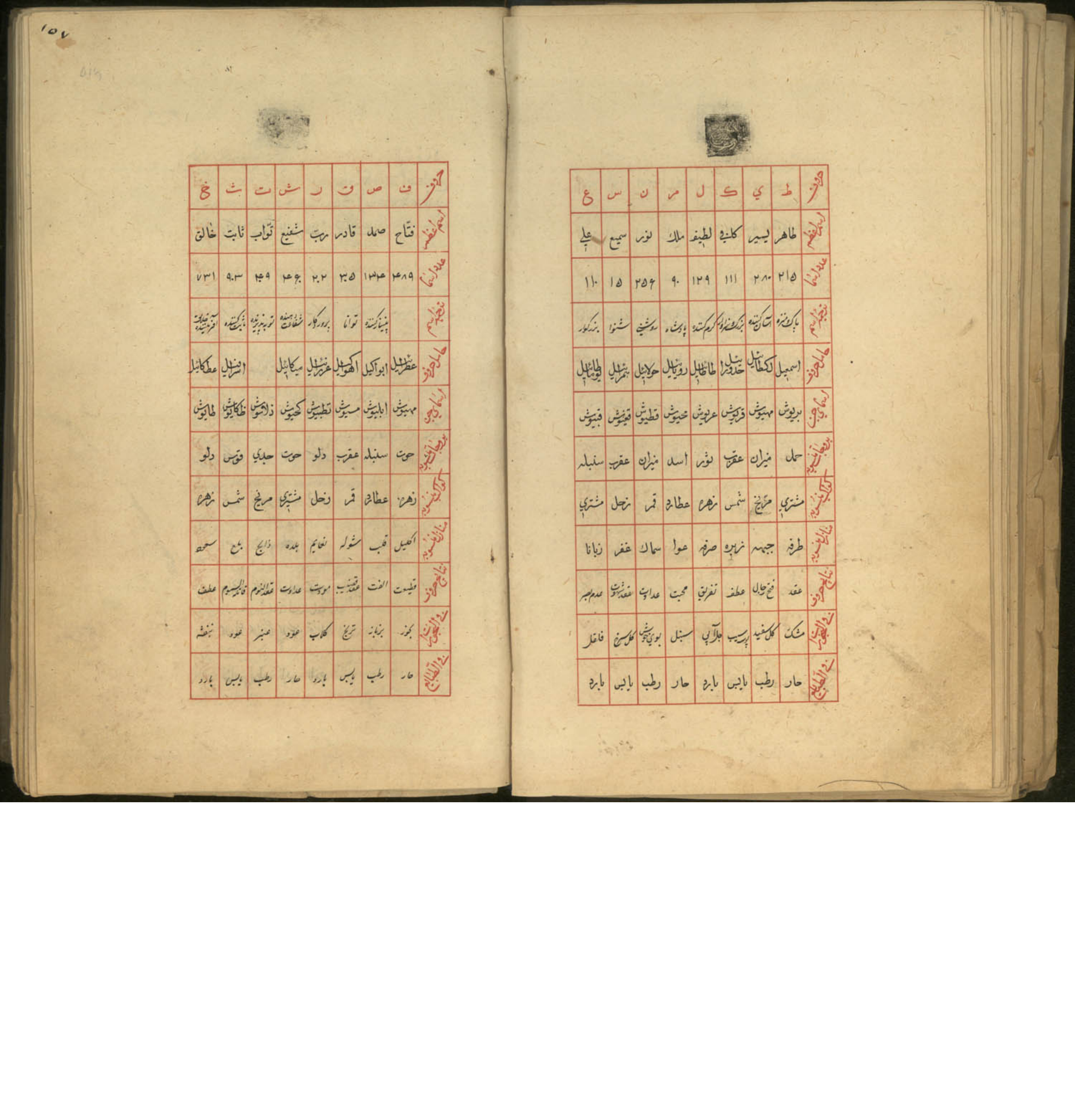
٧ اما ایماما لفیملفا ما لفا و اما لفا و لفا و او
ون جمگا ٤٣٢ بب جمع حروف فا **خاتمه**

١٦٧٩	١٧٣١	١٧١٩	١٧٠٧
١٧٢٣	١٧٠٣	١٦٧٣	١٧٢٧
١٦٩٩	١٧١١	١٧٣٩	١٦٨٧
١٧٣٥	١٦٩١	١٦٩٥	١٧١٥

در دانستن خاصیت حروف مفردات اگر خواهی حروف مفرده سا بدست آوری و حمله و اعوان الحروف در هر کار مدد و معاون تو باشند اولا باید دانست که هر حرفی از حروف ٢٨ گانه تهجی خاصیتی دارد و جهة کاری مخصوص شایسته و سزاوار است مثل حب و بغض و تسلط و تفریق و عزل و نصب و امثال اینها و هر یک اسم اعظمی دارند و ملکی حامل الحرف است و جنی متابعت الحرف میکنند و مخصوص برجی از بروج می باشد و کوکب علیحده دارد و از منازل قمر هر یک منسوب بجزئیت و نتیجه دارد و بخوری متعلق باوست که در حالت دعوت و قرآءت عزیمت البته باید سوخت تا روحانیات ببوی آن مددکاری تمام نمایند و هر حرفی طبیعتی دارد از حرارت و یبوست و برودت و رطوبت که باید هر حرفی سا بطبع خود رساند و هرگاه یکی ازین شروط بعمل نیاید این است که عمل ناقص و بی اثر است و در اعمال جلالیه هم رجعت است و اکثر عملی که درست نمی آید و تاثیر تمام نمی نماید سببش آنست که در شروط خلل واقع شده پس چون قواعد درست بعمل آید عزیمت باید ترکیب نمود و بخواندن مشغول شد تا آنکه بمطلوب رسید و طریقه صحیح که از ائمه علیهم السلام مرویست این است که اسم اعظم الف الله است و عددش شصت و شش است و ترجمه او اینست که خدای سزای پرستش و ملک او اسرافیل است و جن او قیدیوش و برج او حمل و کوکبش زحل و منزلش شرطین و نتیجه او مودت و محبت و بخور او عود و عنبر و لادن و طبع او حار و هر حرفی سا علی هذا القیاس در جداولی که کشیده شده در صفحات آینده معلوم است

تمت هذه الکتاب بعون الملک الوهاب
کاتبه اقل خلق الله الملک الصمد [illegible]
ابن حاجی حسن محمد [illegible]
١١٢٤

حروف	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح
اسماء اعظم	الله	باقی	جامع	دیان	هادی	ولی	زکی	حق
عدد اسما	٦٦	١١٣	١١٤	٦٥	٢٠	٤٦	٣٧	١٠٨
ترجمه اسم	خدای سزای پرستش	همیشه	جمع کننده	پاداش دهنده	راه نماینده	دوست دار	پاک شونده	دوست راست
حامل حروف	اسرافیل	جبرئیل	کلکائیل	دردائیل	درفیائیل	رقمائیل	صرفائیل	تنکفیل
اسماء جن	قیدیوش	ایوش	لوکوش	طیوش	بیوش	بدکوش	کایوش	نجیوش
بروج منسوبه	حمل	جوزا	سرطان	ثور	حمل	جوزا	سرطان	جدی
کواکب منسوبه	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زهره	عطارد	قمر	زحل
منازل منسوبه	شرطین	بطین	ثریا	دبران	هقعه	هنعه	ذراع	نثره
نتایج حروف	مودت	عطف	محبت	عداوت	سموم	محبت	مودت	قطع
نوع البخور	عود	مشک	دارچینی	صندل	صندل سفید	کافور		زعفران
نوع الطبایع	حار	رطب	یابس	بارد	حار	رطب	یابس	بارد



حروف	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع
اسم اعظم	طاهر	يسير	كافي	لطيف	ملك	نور	سميع	علي
عدد اسما	٢١٥	٢٨٠	١١١	١٢٩	٩٠	٢٥٦	١٥	١١٠
ترجمهٔ اسم	پاك منزه	آسان كننده	بزرگوار	كرم كننده	پادشاه	روشني	شنوا	بزرگوار
حامل حروف	اسمعيل	لكطائيل	خدورائيل	طاطائيل	رويائيل	حولائيل	همرائيل	يوطائيل
اسماء جن	بريوش	مهيوش	قركيوش	عريوش	محيوش	قطيوش	قعيوش	قبيوش
بروجات منسوبه	حمل	ميزان	عقرب	ثور	اسد	ميزان	عقرب	سنبله
كواكب منسوبه	مشتري	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر	زحل	مشتري
منازل منسوبه	طرفه	جبهه	زبره	صرفه	عوا	سماك	غفر	زبانا
نتائج حروف	عقد	فتح حال	عطف	تفريق	محبت	عداوت	عقد شهوت	عدم صبر
نوع البخور	مشك	گل سفيد	پرسيب	جلآبي	سنبل	بوي خوش	گل سرخ	فاقله
نوع الطبائع	حار	رطب	يابس	بارد	حار	رطب	يابس	بارد

حروف	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
اسم اعظم	فتاح	صمد	قادر	رب	شفيع	تواب	ثابت	خالق
عدد اسما	٤٨٩	١٣٤	٣٠٥	٢٠٢	٤٦٠	٤٠٩	٩٠٣	٧٣١
ترجمهٔ اسم		بي نياز كننده	توانا	پروردگار	شفاعت دهنده	توبه پذيرنده	ثابت كننده	آفريننده خلق
حامل حروف	عطرشائيل	ابوآكيل	اكهوائيل	عزرائيل	ميكائيل		اسرائيل	عطكائيل
اسماء جن	مهيوش	ابليوش	مسيوش	تطبيوش	كحيوش	ذالهوش	ظكايوش	لمايوش
بروجات منسوبه	حوت	سنبله	عقرب	دلو	حوت	جدي	قوس	دلو
كواكب منسوبه	زهره	عطارد	قمر	زحل	مشتري	مريخ	شمس	زهره
منازل منسوبه	اكليل	قلب	شوله	نعايم	بلده	ذابح	بلع	سعد
نتائج حروف	قطيعت	الفت	عقد غضب	مودت	عداوت	عقد النوم	قائم السوم	عطف
نوع البخور	جوز	بزباز	ترنج	گلاب	عود	عنبر	عود	بنفشه
نوع الطبائع	حار	رطب	يابس	بارد	حار	رطب	يابس	بارد

قاعده اعمال قطب الزمانی ملا عبد الکریم سیستانی که فقیر از نتایجات ایشان بیرون نوشتم و از عمل مجربه صحیحه است عمله که بسیار بسیار معتقد این عمل بوده و در هر وقت که باشد عمل کردن باین معتقد و راست چرا که در چهار عنصر عمل نموده شود زیرا که چون قمر در برج حمل باشد عمل ناری کنند و چون بثور رود عمل خاکی کنند و چون بجوزا رود عمل بادی کنند و در سرطان متوجه عمل آبی شوند بنا برین بدین شش همیشه ممکن است مثاله مط لل ط X ؟ عدد ۹۹۱ طالع برج ... عمل ناری خوانده شد در طلوع برج حمل ۳۷ مرتبه موافق عدد حروف زمام ناری که اینست زمام ع م ن ح ق ل ا ح ظ ر ل م ط ب ا ی ب ط ق ت م ق و چون اسم مط بطح ۷ منسوبست بقمر حروف قمر را داخل نموده ام که سوختیم

ع ح ط ق م ح ب ت ن ظ ا م ح ر ی ق ق ل ب ا م ط

پس زمام مرکب با معرب ساخته و فتیله نموده سوختیم و عزیمت خواندیم الحمد لله که بتمام بالفعل آمد و قمر نیز در حمل بود بطالع حمل نیز بالفعل آمد و اثر بسیار بسیار عظیم از وی بظهور رسید و عزیمت اینست عزمت علیکم ایها الارواح العلویة والسفلیة الموکلون على هذا العمل بحق ربنا و ربکم و الهنا و الهکم و بحق رؤسائکم من الملائکة المقربین ان تحرقوا و تهیجوا و تحرکوا حرکة محبة الساکنة فی قلب لل ط X ؟ علی محبة ؟ II X ع II X ؟ العجل ۳ الساعة ۳ الوحا اما عمل هوائی عزیمت در طالع برج جوزا خوانده شد و قمر نیز در جوزا بود زمام اع م ن ن م ق ب ل ح ح ظ ت ش ل و ع ط ب ا ص و ب ی ج ق ت م ض ش ل

ال غ ج ل ع ط ق م ح ب ت لل ط X ؟ ن ت ص ش م ش و ش ق ل ب ب و ی

پس زمام سالم مرکب ساختیم و معرب نموده هم در فتیله سوختیم و هم در تصویر ثبت نموده و عزیمت در دو ر نوشته باد آویختیم و عزیمت بعدد سطر زمام ۳۱ مرتبه خوانده شد اثر عظیم بظهور رسید و عزیمت اینست اقسمت علیکم یا ارواح العلویة والسفلیة الموکلان على هذه الحروف و هذا العمل باسماء ربنا و ربکم و بحق رؤسائکم من الملائکة المقربین و الارواح المقدسین و الجن المسلمین المطیعین ان تهیجوا و تحرقوا و تشوشوا قلب لل ط X ؟ علی محبة ؟ II X ع II X ؟ حتی لا یصبر عنه ساعة و لا یکون له صبر و قرار الا ان یأت الیه العجل العجل العجل بارک الله علیکم و تصویر بادی در عقب منحوس کشیده شده اما عمل مائی در طالع برج سرطان و قمر هم در برج سرطان بود زمام ع ا ن ش ا ج ح ل ظ ه ل ز ط ف ا و ح ک ف ت م ش ا ب پس زمام مرکب سالم که این است ع ح ط ق ال ف ن ت ن ظ ا م ش ه و ت ال ح ب ج ز ک معرب ساخته بموم گرفته در آب پاک انداختیم و فتیله کرده احراق نمودیم و عزیمت سالم هم بعدد سطر زمام ۲۳ مرتبه خواندیم و در سه یوم این عمل نمودیم اثر نمود

قلم کریم بینا

حروف	ذ	ض	ظ	غ
اسم اعظم	ذاکر	ضار	ظاهر	غفور
عدد اسما	۹۲۱	۱۰۰۱	۱۱۰۶	۱۲۸۶
ترجمه اسم	زبان کننده	ذکر کننده	پیدا و هویدا	آمرزنده گناه
حامل حروف	اسرافیل	عطکائیل	لوزائیل	سرحائیل
اسمای جن	ظکائیوش	طائیوش	عفرتوش	عزفیتوش
بروج منسوبه	قوس	دلو	حوت	سنبله
کواکب منسوبه	شمس	زهره	عطارد	قمر
منازل منسوبه	اخبیه	مقدم	مؤخر	رشا
نتایج حروف	عداوت	عقد رجال	عداوت	عداوت
نوع الجنة	گل ریحان	گل ارغوان	گل سوسن	قرنفل
نوع الطبایع	حار	رطب	یابس	بارد

ظاهر شد که در آب اثر کمتر است پس چون قمر به برج اسد انتقال کرد عمل دیگر ما را ساخته شد بدین طریق

زمام ع م ن م ح ق ط ح ح ظ و ر ل م ط ب ا ر ی ب ف و ت م ت ق پس این زمام را مرکب و معرب ساختیم با این نسبت ع ح ط ق و در فتیله نوشته سوختیم و عزیمت هو آنچه که مذکور شد بعد و سطر م ع ب ت ن ظ ا م زمام ۲۶ مرتبه خوانده شد در طالع اسد و دو یوم خواندیم م و د ت شد اثر زمام بظهور رسید اما عزیمت تمام مذکور با عزیمت ح ر ب ا ق ق ل ب هو آن متغایر بی اثر داشت در بین بود که ان تهیجوا ط م ف

و تحرقوا و تشوشوا قلب لا ط ۲ ۶ علی

و ۲ ۷ باالشهوة و الغلبة

والحب حتی لا یکون له صبرا و قرارا الساعة الوحا

العجل

اما عمل تصویر که استادان ما تقدم قرار داده اند برین نوع است که صورتی بکشند و این حروفات را برسر و روی او بنویسند ﻫ ح ی ع و بر دستها این حروف د ن خ غ و بر سینه این حروف ا ت م د و بر پاها این حروف بنویسند ج ل س ف و بر محل فرج این حروف ش و ظ ذ و بر اطراف گردن این حروف پ ج ک پ ث و بر میان شکم صورت اسم مطلوب و مادرش و عزیمت را باید در صورت نوشته یکی در

محل باد آویختیم و هر روز صورت نوشته با عزیمت فتیله نموده میسوختیم و ۳۲ مرتبه عزیمت را هم می خواندیم در طالع قوس سه یوم این عمل کردیم اثر بسیار ضعیف از و بظهور رسید و الله اعلم بالصواب

ولهٔ عملی فی جلب المال در عمل کلی که فقیر دعوت کرده ام کهنه جناب آخوندی و این قاعده بقاعده امام بحق ناطق جعفر صادق علیه السلام مذکور میشود و از آن در مرولیت و بسیار بسیار مؤثر است و تجربه نیز شده زمام اصل جلب المال للفلان بن فلان یا جواد منسع عدده ۸۳۰ ال حروفش ش ق ج این زمام را بسط عددی کردیم عددش ۱۳۲۹۷ حروفش این شد ج ی غ ر ض ذ پس حروف زمام بسط عددی و مداخل وی و حروف مداخل زمام را خلاصه کردیم بر توالی چنین شد ث ل ﻫ ی ن ا و ح د ر ب ع س ش ت خ م ف ج ز غ ص پس خلاصه این سطر بیست دو حرف بود تکسیر نموده اسمای ملایک بیرون آوردیم بعد از آن ملایک را هم تکسیر نموده اسمای

اعوان

اعوان بیرون آوردیم و عزیمت ساخته در روز شنبه هفتم شهر رمضان المبارک سنه ... و الف شروع در قرآءت وی نمودیم هر یوم ۲۲ مرتبه خواندیم بعد و سطور تکسیر او لا تا هفت یوم اثرهای عظیم از وی بظهور رسید و عزیمت این است بسم الله الرحمن الرحیم عزمت واقسمت علیکم ایتها الارواح الطاهرات المطهرات والملائکة المقربین یا نا و حائیل یا حیدر یائیل یا بقرسائیل یا زعشتائیل یا تجفائیل باسماء ربنا و ربکم و الهنا و الهکم و بحق الحامد الاحد الرب السمیع الهوان لتسرعوا و تمروا مع خیلکم و اتباعکم بالاقالیم السبعة و تجلبوا المال الکثیر للعلام سریعا و اقسمت علیکم ایتها الارواح و الاعوان حیدریوش بز تدیوش صاشر یوش بجوز و ساز کم من الملائکة المقربین و بحق هذه الاسماء الطاهر انصیم شوجس خحیل نصغ تدشب حا ان تذهبوا فی اقطار الارض من الاطراف و الجوانب و تجلبوا المال الکثیر للعلام سریعا و اعجلوا اما تومرون و الا فسلط الله علیکم هذه الملائکة نا و حائیل حیدر یائیل بقرسائیل زعشتائیل تجفائیل من السماء بایدیهم شواظ من نار و نحاس فلا تنتصران یضربون وجوهکم و ادبارکم و از اجبتم فبشرکم الله تعالی بالجنة العجل الساعة ۳ الوحا ۳ بارک الله فیکم و علیکم

نوعی دیگر جلب المال للعلام یا جواد منسع ۲۶ حرف بود مداخل کبیر و وسیط و صغیر گرفتیم و داخل نمودیم و مداخل ثلثه بسط عددی نیز داخل کردیم و مجموع را خلاصه نکرده زمام کردیم ۲۴۱ حرف بود چونکه نسبت جلالی جمالی داشت حرف اول را مکرر نمودیم ۲۴۲ شد تکسیر نموده اسمای ملایکه بیرون آوردیم پس ملایک را تکسیر نموده چون مخارج نداشت بعد از حروف مکرره اعوان بیرون آوردیم و اسمای اعوان را با اسم طالب میزان گرفتیم بتبدیل حروف تا موافق آمد و عزیمت را در ماه مبارک رمضان مذکور ۸ یوم خواندیم روزی ۸ نوبت بعد و سطور تکسیر اثر بسیار عظیم از وی بظهور رسید و عزیمت این است بسم الله الرحمن الرحیم عزمت و اقسمت علیکم یا ایتها الارواح الطاهر المطهرات المستخرجون من تکسیر هذه الحروف الشریفة الموکلون علیها یا عجسونائیل یا تجولائیل یا یز فلائیل یا لنا جائیل باسماء ربنا و ربکم و الهنا و الهکم و بحق الجواد الغنی المجیب

ماکیه سا تکسیر نموده بودیم که اسمای اعوان بیرون آوردیم

المنيد السميع العليم وبحق الاسم الاعظم عجيصا مغا بيلان تسرعوا وتروامع خيلكم واتباعكم بالاقاليم السبعة وتجلبوا المال الكثير للعلام سريعا
واقسمت عليكم ايتها الارواح والاعوان ابا حنيوش نغسليوش وولليوش
خليليوش جو جليوش بحق روسا نكم من الملائكة المقربين وبحق هذه الاسماء
الطاهرات جيدي بابح عجيجل وح ان تذهبوا في اقطار الارض من الاطراف
والجوانب وتجلبوا المال الكثير للعلام سريعا وافعلوا ما تومرون والا فسلط الله
عليكم هذه الملائكة محبسوا آيل بحق الايل بزقلاييل لنا جاييل عز السما بايديهم
شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران يضربون وجوهكم وادبارهم وان اجبتم فبشرا
لكما بالجنة العجل ٣ الساعة ٣ الوحا ٣ بارك الله فيكم وعليكم وله في تسخير المنافع
غريبي كو فقير قرآت نمود، كمية آخوندي بجهة تسخير منافع اعتصام اجمل ٤٠ مرتبه خوانده شد بصدق
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بميم منك وبنون نصرك وبالف الوهبيك
وبفاء فتحك وبعين عونك ان تصلي على محمد وآل محمد وان تجلب المنافع وتسخرها للعلام
وان تسخر لخدام المنافع وارواحها الموكلين عليها بحق ذاتك وصفاتك انك
على كل شيء قدير وبالاجابة جدير عزيمت بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك
بميم منك ان تجلبوا المنافع عن الخلايق وعن الاطراف والجوانب وعن اقطار الارض
وتسخرها للعلام بحق معونتك يا منان انعزيمت ٤٠ مرتبه خوانده عزيمت نون بسم الله
الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بنون نصرك ان تجلب المنافع عن الخلايق وعن الاطراف
والجوانب وعن اقطار الارض وتسخرها للعلام بحق نصرتك يا نافع انعزيمت ٥٠ مرتبه
خوانده شد عزيمت الف اللهم اني اسئلك بالف الوهبيك ان تجلب المنافع عن الخلايق
وعن الاطراف والجوانب وعن اقطار الارض وتسخرها للعلام بحق اوليك و
اخريك يا اجود انعزيمت ١ مرتبه خوانده شد عزيمت فا بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني
اسئلك بفاء فتحك ان تجلب المنافع عن الخلايق وعن الاطراف والجوانب
وعن اقطار الارض وتسخرها للعلام بحق فاطريتك يا فتاح اين عزيمت ٨٠ مرتبه
خوانده شد عزيمت عين اللهم اني اسئلك بعين عونك ان تجلب المنافع عن الخلايق
وعن الاطراف والجوانب وعن اقطار الارض وتسخرها للعلام بحق عليميتك
يا علام انعزيمت ٧٠ مرتبه خوانده شد عزيمت ارواح اجمل بعدد منافع ٢٤١ مرتبه خوانده شد

کمرالله

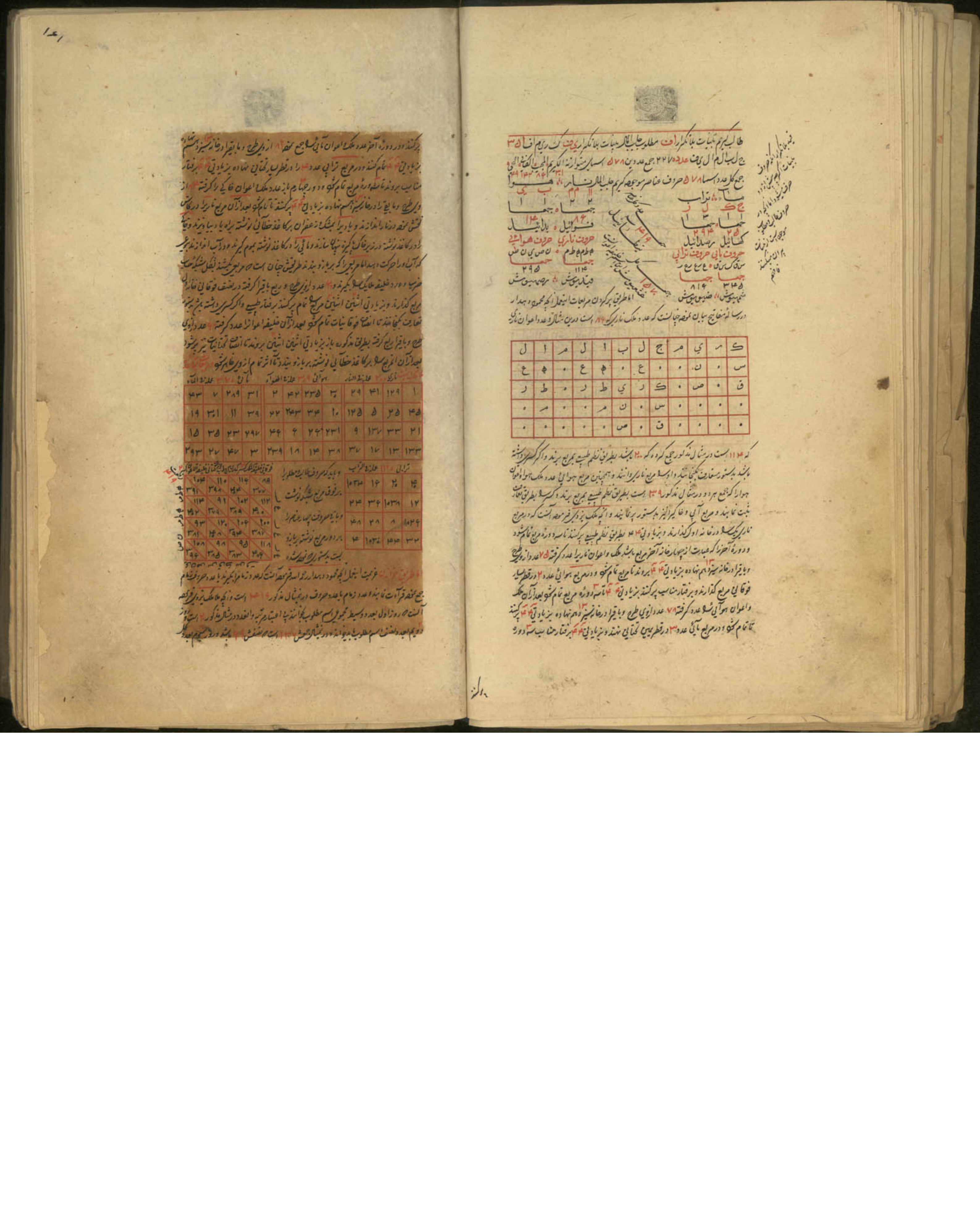
بسم الله

بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليكم يا معشر الروحانية وخدام الاسماء
الالهية الموكلين على جلب المنافع وتسخيرها عزمت عليكم بالاسماء
المعظمات المكرمات النافعات الالهيات الفاتحات العاليات
المنان النافع الاجود الفتاح العلام ان تجلبوا المنافع عن الخلايق
وعن الاطراف والجوانب وعن اقطار الارض وتسخرها للعلام وتقضوا
حوائجه سامعا مطيعا عجلوا عجلوا بحق من له الحكم والامر عليكم عجلوا
ولا تسا هلوا بحق انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا علي
واتوني مسلمين بارك الله فيكم وعليكم پنج يوم انعزيمت خوانده شد في الجمله
تاثيرات ازوی بظهور رسيد و لوحی كه با نيعمل مناسبت بايد نوشت لوحي ديگر على مذكور باين
طريق خوانده شد ٢٤١ مرتبه كنضور قلب

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك
بميم منك وبنون نصرك وبالف
الوهبيك وبفاء فتحك وبعين
عونك ان تصلي على محمد وآل محمد
وان تجلب المنافع وتسخرها للعلام
وان تسخر لخدام المنافع وارواحها

منان	نافع	اجود	فتاح	علام
نافع	اجود	فتاح	علام	منان
اجود	فتاح	علام	منان	نافع
فتاح	علام	منان	نافع	اجود
علام	منان	نافع	اجود	فتاح

الموكلين عليها بحق معونتك ونصرتك وفاطريتك وعليميتك يا آمر اين
عزيمت كه مسطور ميشود ٢٤١ مرتبه خوانده شد عزيمت عزمت عليكم يا معشر الروحانية
وخدام الاسماء الالهية الموكلين على جلب المنافع ويا رما آيل ان تجلبوا
المنافع من الخلايق وعن الاطراف والجوانب وتسخرها للعلام وعزمت عليكم
ايتها الاعوان الموكلين على جلب المنافع ويا امريوش بحق روسائكم من الملائكة
المقربين ان تجلبوا المنافع وتسخرها للعلام عجلوا عجلوا بحق من له الحكم والامر
عليكم الساعة ٣ العجل ٣ الوحا ٣ بارك الله فيكم وعليكم اين عمل
را نيز هجوم خوانديم اثرها بكلي بمعمول رسيد و كفور لايق نبر سوختيم عمل تنوير بسيار بسيار مجرب
و موثر است از نهار زنهار كه در عمل غير مشروع بعمل نياورد كه رجعت عظيم دارد و اثم وجرمش بنام
مولف است اميد كه عاملان در عمل مشروع ازين مستفيد شده فقير را بدعا كه ياد آورند





اسم مطلوب بخوانند را اثر نمایان از ز البته ظاهر خواهند شد ان بعون الله تبارک و تعالی و دیگر اگر حروف
نار زمام را بر دو مربع نار نویسند بر چهار طرف اضلاع مربع در بیرون خانه و حروف هوا را بر دور
مربع هوا همچنین حروف آب و خاک را بر دو مربعات ایشان و در حین مسعود بعون الله بخور حسب
بسوزانند و مناسبا بعمل شکر سفید است و در وقت خواندن عزیمت بطریق اولی و ایضاً علماء حروف
قدس رحمه الله میفرمایند آنست را عزیمت بعد حروف زمام از سبب توان خواندن هر روز حروف
زمام را هشت هشت طرح نمایند آنچه باشند ابتدا از زحل کنند بشمارند تا بهر کوکبی را منتهی شود در آن
کوکب و صاحب آن کوکب برج وی باشد عمل کنند و در ایام عمل و قرائت ملاحظه سعادت ساعت و
لوازم عبادت و طهارت و اکل حلال از جمله واجبات است و ابتدای عمل یوم السور با ابتدا النور
باید آغاز نهار را در اعمال خیر مشروع عمل نمایند را رجعت عظیم خواهد بعون الله المتعال و عزیمت
بسم الله الرحمن الرحیم عزمت علیکم و اقسمت علیکم یا ایتها الارواح العالیات
الطاهرات النورانیة المستخرجون من بسط هذه الحروف الشریفة الموکلون و الحاکمون
علیها ما فوآئیل یا یدآئیل یا کهآئیل یا رصدآئیل بحق اسماء الله العظام الکرام
و هو الکافی الکریم المجیب الحی و بحق رئیسکم و خلیفتکم تطائیل ان ترعوا
الی هؤلاء ثم تعوا قیدیوش رصهیوش شمهیوش ضیایوش حتی تمروا و اجیلکم
و ابناعکم ما یزال قالیم السبعة و تجلبوا مال الکثیر الحلال من الذهب و الفضة الکثیرة
الی و عزمت علیکم ایتها الارواح و الاعوان المطهرات المقدسات قیدیوش
رصهیوش شمهیوش ضیایوش بحق خلیفتکم غنتیوش ان تذهبوا اقطار الارض
من الاطراف و الجوانب و تجلبوا المال الکثیر الحلال الی و انا کریم بن فلان و اهلوا
ما تومرون بحق الف الف لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم العجل العجل الوحا
الساعة بارک الله فیکم و علیکم

الاعظم الاعظم الاعظم المحیط بملکوت السموات و الارض و بالاسم الذی اشرقت
به الشمس و اضاء به القمر و سجرت به البحار و نصبت به الجبال و بالاسم الذی قام
به العرش و الکرسی و باسمائک المکرمات المقدسات المکنونات المخزونات فی علم
الغیب عندک اسئلک بذلک کله ان تصلی علی محمد و آل محمد و ان تفعل بی کذا و کذا
ومن ذلک دعاء عظیم الشان مروی عن علی بن الحسین علیهما السلام الهی کیف ادعوک
و انا انا و کیف اقطع رجائی منک و انت انت الهی اذا لم اسئلک فتعطینی فمن
ذا الذی اسئله فیعطینی الهی ادعوک فتستجیب لی فمن ذا الذی ادعوه فیستجیب لی الهی اذا
لم اتضرع الیک فترحمنی فمن ذا الذی اتضرع الیه فیرحمنی الهی فکما فلقت البحر لموسی
و نجیته اسئلک ان تصلی علی محمد و آل محمد و ان تنجینی مما انا فیه و تفرج عنی فرجا
عاجلا غیر آجل بفضلک و رحمتک یا ارحم الراحمین ومن ذلک دعاء مروی عن الصادق
اللهم انت الله الحی القیوم الخالق الرازق المحیی الممیت البدیء البدیع لک الکرم
لک المجد و لک المن و لک الجود و لک الامر وحدک لا شریک لک یا واحد یا احد یا فرد
یا صمد یا من لم یلد و لم یولد و لم یکن له کفوا احد صل علی محمد و آل محمد و افعل بی کذا و کذا
و سل حاجتک ومن ذلک دعاء مروی عن الصادق ع اللهم یا ذا القدرة الجامعة و الرحمة الواسعة
و المنن المتتابعة و الآلاء المتوالیة و الایادی الجمیلة و المواهب الجزیلة یا من خلق فقدر
و الهم فانطق و ابتدع فشرع و علا فارتفع و قدر فاحسن و صور فاتقن و احتج فابلغ
و انعم فاسبغ و اعطی فاجزل و منح فافضل یا من سما فی العز ففات خواطف الابصار و دنا
فی اللطف فجاز هواجس الافکار یا من تفرد بالملک فلا ند له فی ملکوت سلطانه و توحد
بالکبریاء فلا ضد له فی جبروت شانه یا من حارت فی کبریاء هیبته دقائق لطائف
الاوهام و انحسرت دون ادراک عظمته خطائف ابصار الانام یا عالم خطرات
قلوب العالمین و شاهد لحظات ابصار الناظرین یا من عنت الوجوه لهیبته
و خضعت الرقاب لعظمته و جلاله و وجلت القلوب من خیفته و ارتعدت

الفرائص من فرقه يا بدي يا بديع يا قوي يا منيع يا علي يا رفيع صل على من شرفت الصلوة
بالصلوة عليه وانتقم لي ممن ظلمني واستخف بي وطرد الشيعة عن بابي واذقه مرارة الذل
والهوان واجعله طريد الارجاس وشريد الانجاس والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على محمد واله الطيبين الطاهرين **الفصل الثلثون** في ادعية منسوبة الى الانبياء
والائمة عليهم السلام **ادم عليه السلام** روي انه ركع الى جانب الركن اليماني ركعتين **ثم قال** اللهم
اني اسئلك ايمانا تباشر به قلبي ويقينا صادقا حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبت لي ورضني
من العيش بما قسمت لي يا ارحم الراحمين **وقوله تعالى** فتلقى ادم من ربه كلمات **قيل الكلمات هي قوله**
ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين **وقيل هي قوله** لا اله
الا انت ظلمت نفسي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت **وقيل هي قوله** سبحانك اللهم
وبحمدك لا اله الا انت عملت سوء وظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي انك انت العفو
الرحيم سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت عملت سوء وظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي
انك خير الغافرين سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت عملت سوء وظلمت نفسي واعترفت
بذنبي فاغفر لي انك انت التواب الرحيم **وقيل التسبيحات الاربع** وفي رواية اهل البيت عليهم السلام
هي اسماء اصحاب الكساء محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام **نوح عليه السلام**
روي انه لما نظر الى هول الماء والامواج دخله الرعب فاوحى الله تعالى اليه **قل** لا اله الا الله
الف مرة انجك فقال ذلك فنجاه الله تعالى ثلث ودعاء نوح ع الذي سماه الله تعالى به في كتابه
عبدا شكورا تقدم ذكره فيما مر في الفصل الرابع عشر **ادريس عليه السلام** له دعاء عظيم مشهور
في كتب الادعية وله خواص كثيرة وسيأتي ذكره ان شاء الله في الفصل الخامس والاربعين فيما
يعمل في شهر رمضان في ادعية السحر **ابرهيم عليه السلام** دعا بهذا الدعاء لما القي في النار فجعلها الله
تعالى عليه بردا وسلاما **بسم الله الرحمن الرحيم** اللهم اني اسئلك يا الله يا الله
يا الله يا الله يا الله انت المرهوب رهبتك جميع خلقك يا الله يا الله يا الله يا الله
يا الله انت الرفيع في عرشك فوق سبع سمواتك وانت المطلع على كل شيء ولا يطلع شيء

عليك

عليك يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله انت اعظم من كل شيء فلا يصف احد عظمتك
يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا نور النور قد استضاء بنورك اهل سمواتك وارضك
يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله لا اله الا انت تعاليت ان يكون لك شريك وتكبرت
ان يكون لك ضد يا نور النور يا نور كل نور لا خامد لنورك يا مليك كل مليك
يفنى غيرك يا نور النور يا من ملاء اركان السموات والارض بعظمته يا الله يا الله
يا الله يا الله يا الله يا هو يا هو يا من ليس كهو الا هو اغثني الساعة الساعة
يا من هو كلمح البصر او هو اقرب اهيا شراهيا اذوناي اصباووت الشداي
يا الله يا الله يا الله يا الله يا رباه يا رباه يا غاية منيتاه ورغبتاه **يعقوب عليه السلام**
روي ان ملك الموت ع علمه هذا الدعاء فدعا به فلم يطلع الفجر الا في قميص يوسف ع
وهو يا ذا المعروف الذي لا ينقطع ابدا ولا يحصيه غيره يا كثير الخير يا قديم الاحسان
يا دائم المعروف يا معروفا بالمعروف يا من هو بالخير موصوف اكفنا شر ما يعمل الظالمون
دعاء اخر ليعقوب ع دعا به لولده فتاب الله عليهم **وهو** يا رجاء المؤمنين لا تقطع رجائي
يا غياث المؤمنين اغثني يا مانع المؤمنين امنعني يا محب التوابين تب علينا **يوسف عليه السلام**
رايت في كتاب قصص الانبياء لسعيد بن هبة الله الراوندي ان هذا الدعاء علمه
جبرئيل ع ليوسف ع في الجب فدعا به فخرج منه **وهو** اللهم اني اسئلك بان لك الحمد لا اله
الا انت بديع السموات والارض ذو الجلال والاكرام ان تصلي على محمد وال محمد وان
تجعل لي من امري فرجا ومخرجا وترزقني من حيث احتسب ومن حيث لا احتسب **ورايت هذا**
الدعاء بعينه في تفسير الطبرسي وتفسير علي بن ابراهيم قال ولما دعا به جعل الله له من الجب
فرجا ومن كيد المراة مخرجا واتاه ملك مصر من حيث لا يحتسب **وراى** في كتاب زبدة البيان
عن الصادق ع ان يوسف ع وضع خده في الجب على الارض **وقال** اللهم ان كانت ذنوبي
قد اخلقت وجهي عندك فاني اتوجه اليك بوجوه ابائي الصالحين ابرهيم واسمعيل
واسحق ويعقوب ففرج الله عنه **قال** الراوي وهو شعيب العقرقوفي قلت اندعو بهذا

فقال ع قولوا اللهم ان كانت ذنوبي قد اخلقت وجهي عندك فاني اتوجه اليك بوجه نبيك
نبي الرحمة وعلي وفاطمة والحسن والحسين والائمة ع ورايت في مهج الدعوات انه دعا
في الحبس بهذا الدعاء يا صريخ المستصرخين ويا غوث المستغيثين ويا مفرج كرب المكروبين
قد ترى مكاني وتعرف حالي ولا يخفى عليك شيء من امري ورايت في كتاب المجتبى ان يوسف ع
دعا في الجب بهذا الدعاء يا لطيفا فوق كل لطيف الطف في جميع احوالي كما تحب وترضى في
دنياي واخرتي قلت وهذا الدعاء بعينه ذكره احمد بن داود النعماني في كتابه نفي الهموم
والاحزان وقمع الغموم ولا سبحان ايوب ع ودعاؤه اللهم اني اعوذ بك اليوم فاعذني
واستجير بك اليوم من جهد البلاء فاجرني واستغيث بك اليوم فاغثني واستصرخك
اليوم على عدوك وعدوي فاصرخني واستنصرك اليوم فانصرني واستعين
بك اليوم على امري فاعني واتوكل عليك فاكفني واعتصم بك فاعصمني وآمن بك
فامني واسئلك فاعطني واسترزقك فارزقني واستغفرك فاغفر لي وادعوك فاذكرني
واسترحمك فارحمني موسى عليه السلام ودعاؤه لما استكفى الله شر فرعون فكفاه
اياه لا اله الا الله الحليم الكريم الى اخر كلمات الفرج اللهم اني ادرءك في نحره واستعيذ
بك من شره وايضا ... عليه كفيتهم شئت دعاء اخر لموسى ع لما دخل على فرعون قال بسم الله وجهه اللهم
بديع السموات والارضين الذي نواصي العباد بيدك فان فرعون وجميع اهل السموات
واهل الارض وما بينهما عبيدك ونواصيهم بيدك وانت تصرف القلوب حيث شئت
اللهم اني اعوذ بك من شره واسئلك بخيرك من خيره عز جارك وجل ثناؤك
لا اله غيرك كرانا جاء امر فرعون وجنوده يوشع بن نون وهو سبحان الله كما ينبغي لله
الى اخره وقدم ذكره في الفصل الخامس عشر الخضر والياس ع ودعاؤهما بسم الله ما شاء الله
الى اخره وقدم ذكره في الفصل السادس عشر الخضر ع ورويا بدعائه هذا وسمعه سماعا امن
من الجوسسة اربعين سنة وهو يا شامخا في علوه يا قريبا في دنوه يا متدانيا في بعده
يا رؤفا في رحمته يا مخرج النبات يا دائم الثبات يا محيي الاموات يا ظاهر الآيات

يا جار

يا جار المستجيرين يا اسمع السامعين يا ابصر الناظرين يا صريخ المستصرخين
يا عماد من لا عماد له يا سند من لا سند له يا ذخر من لا ذخر له يا حرز من لا حرز له يا حرز الضعفاء
يا عظيم الرجاء يا منقذ الغرقى يا محيي الموتى يا امان الخائفين يا اله العالمين
يا صانع كل مصنوع يا جابر كل كسير يا صاحب كل غريب يا مونس كل وحيد
يا قريبا غير بعيد يا شاهدا غير غايب يا غالبا غير مغلوب يا حيا حين لا حي يا حي يا محيي
الموتى يا حيا لا اله الا انت الخضر دعاء اخر مر ذكره في الفصل الخامس يدعا به عقيب كل
فريضة وله دعاء اخر سيأتي ذكره ان شاء الله في الفصل الرابع والاربعين فيما يعمل في شهر شعبان
وهو دعا ليلة النصف منه يونس بن متى عليه السلام ذكر صاحب كتاب الحيوة فيه ان النبي ص
قال اني لاعلم كلمة ما قالها مكروب الا فرج الله كربه ولا دعا بها عبد مسلم الا استجيب له دعوة
اخي يونس التي حكاها الله عنه في كتابه وهي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من
الظالمين وذكر الطبرسي في جوامعه ان قوم يونس لما خافوا نزول العذاب قالوا
اللهم ان ذنوبنا قد عظمت وجلت وانت اعظم منها واجل فافعل بنا ما انت
اهله ولا تفعل بنا ما نحن اهله وقال بعضهم انهم قالوا يا حي حين لا حي يا محيي الموتى يا حي
لا اله الا انت فكشف عنهم العذاب هود عليه السلام عن الصادق ع ان النبي ص دخل المسجد
فراى رجلا ساجدا وهو يقول ما مليك يا رب لو رضيت على كل من له قبلي تبعة
وغفرت لي ما بيني وبينك وادخلتني الجنة فان مغفرتك للظالمين وانا من
الظالمين قال له النبي ص ارفع واسئل فقد استجاب الله لك فهذه دعوة ما
دعا بها عبد مؤمن الا استجاب الله له وهي دعوة اخي هود عليه السلام داود ع روي انه
لما حمد الله تعالى بهذا التحميد اوحى الله اليه قد ابقيت الحفظة وهو اللهم لك الحمد دائما
مع دوامك ولك الحمد باقيا مع بقائك ولك الحمد خالدا مع خلودك ولك الحمد
كما ينبغي لكرم وجهك وعز جلالك يا ذا الجلال والاكرام سليمن ع روي انه
دعا بهذا الدعاء على قفل فانفتح وهو اللهم بنورك اهتديت وبفضلك استغنيت

وبنعمتك اصبحت وامسيت هذه ذنوبي بين يديك استغفرك منها واتوب اليك
روي انه اتي بعرش بلقيس بهذا الدعاء وان به كان عيسى يحيي الموتى وهو اللهم اني
اسألك بانك انت الله لا اله الا انت الحي القيوم الطاهر المطهر نور السموات
والارضين عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال المنان ذو الجلال والاكرام ان
تصلي على محمد وآل محمد وان تفعل بي كذا وكذا وله دعاء اخر سيأتي ان شاء الله تعالى في
الفصل الآتي عيسى عليه السلام روي انه لما دعا بهذا الدعاء رفعه الله اليه ونجاه الله
سبحانه من اليهود وهو اللهم اني ادعوك باسمك العظيم الواحد الاعز وادعوك اللهم
باسمك الصمد وادعوك اللهم باسمك العظيم الوتر وادعوك اللهم باسمك الكبير المتعال
الذي هو اثبت اركانك كلها ان تصلي على محمد وآله وان تكشف عني ما اصبحت فيه
وامسيت محمد صلى الله عليه وآله الادعية المنسوبة اليه اكثر من ان يحصى او تعد وتستقصى
وسنذكر في هذا المقام ادعية شريفة له ع منها من كتاب الشهاب للقضاعي انه كان من
دعاء النبي ص اللهم اني اعوذ بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع ودعاء لا يسمع ونفس لا تشبع
اعوذ بك من شر هؤلاء الاربع اللهم اني اعوذ بك ان اضل او اضل او اذل او اذل
او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل علي ومنها دعاؤه ص يوم بدر اللهم انت ثقتي
في كل كرب وانت رجائي في كل شديدة وانت لي في كل امر نزل بي ثقة
وعدة فكم من كرب يضعف فيه الفؤاد وتقل فيه الحيلة ويخذل فيه
القريب ويشمت به العدو وتعيي فيه الامور انزلته بك وشكوته اليك
راغبا فيه اليك عمن سواك ففرجته وكشفته عني وكفيتنيه فانت ولي كل
نعمة وصاحب كل حاجة ومنتهى كل رغبة فلك الحمد كثيرا ولك المن فاضلا بنعمتك
تتم الصالحات يا معروفا بالمعروف ويا من هو بالمعروف موصوف انلني من معروفك
معروفا تغنيني به عن معروف من سواك برحمتك يا ارحم الراحمين ومنها دعاؤه
يوم احد لما تفرق الناس عنه مروي عن الصادق اللهم لك الحمد واليك المشتكى

الفرد

وانت المستعان ومنها دعاؤه ص ليلة الاحزاب ذكره الحسين بن سعيد في كتابه
كتاب الدعاء والذكر عن ابي جعفر عليه السلام وهو يا صريخ المكروبين ويا مجيب المضطرين
اكشف عني همي وغمي وكربي فانك تعلم حالي وحال اصحابي فاكفني هول عدوي
فانه لا يكشفه غيرك ومنها دعاؤه يوم الاحزاب ذكره عبد الله بن حماد الانصاري
في الجزء الخامس من كتابه عن الصادق وهو الحمد لله وحده لا شريك له الحمد لله الذي
ادعوه فيجيبني وان كنت بطيئا حين يدعوني والحمد لله الذي اسأله فيعطيني وان كنت
بخيلا حين يستقرضني والحمد لله الذي استعفيه فيعافيني وان كنت متعرضا للذي
نهاني عنه والحمد لله الذي اخلو به كلما شئت في سري واضع عنده ما شئت من
امري من غير شفيع فيقضي لي حاجتي والحمد لله الذي وكلني اليه الناس فاكرمني ولم
يكلني اليهم فيهينوني وكفاني ربي برفق ولطف بي ربي لما جفوني فلك الحمد
رضيت بلطفك يا رب لطفا ورضيت بكنفك يا رب كنفا ومنها دعاؤه يوم حنين
رب كنت وتكون حيا لا تموت تنام العيون وتنكدر النجوم وانت حي قيوم لا تأخذك
سنة ولا نوم ومنها دعاؤه يوم خيبر نزل به جبرئيل ع اللهم اني اسألك تعجيل عافيتك
وصبرا على بليتك وخروجا من الدنيا الى رحمتك ومنها دعاؤه في الغار وهو يا مونس
المستوحشين ويا انيس المتفردين ويا ظهر المنقطعين ويا مال المقلين ويا قوة
المستضعفين ويا كنز الفقراء ويا موضع شكوى الغرباء ويا متفردا بالجلال ويا معروفا
بالنوال ويا كثير الافضال اغثني عند كربتي وصلى الله على محمد وآله اجمعين علي
امير المؤمنين عليه الصلوة والسلام الادعية المروية عنه كثيرة جدا وغير محصورة
عدا وفي كتاب نهج البلاغة انه كان دعاء علي ع اللهم اغفر لي ما انت اعلم به مني فان
عدت فعد علي بالمغفرة اللهم اغفر لي ما وأيت من نفسي ولم تجد له وفاء عندي
اللهم اغفر لي ما تقربت به اليك ثم خالفه قلبي اللهم اغفر لي رمزات الالحاظ وسقطات
الالفاظ وشهوات الجنان وهفوات اللسان وفي كتاب دفع الهموم ان ابن عباس

المتفردين

قال العبد عليه السلام ليلة الهرير اما ترى الاعدآء قد احدقوا بنا قال وقد داخل هذا قلت
نعم فقال قل اللهم اني اعوذ بك من ان اضام في سلطانك اللهم اني اعوذ بك ان
اضل في هداك اللهم اني اعوذ بك ان افتقر في غناك اللهم اني اعوذ بك ان اضيع في
سلامتك اللهم اني اعوذ بك ان اغلب والامر لك وفي كتاب صفين لعبد العزيز الجلودي
ان عليا عليه السلام لما حث اصحابه باللوآء يوم صفين عند ابتدآء القتال بسمل وحولق
وقال اللهم اياك نعبد واياك نستعين يا الله يا رحمن يا رحيم يا احد يا صمد يا اله
محمد اليك نقلت الاقدام وافضت القلوب وشخصت الابصار ومدت الاعناق
وطلبت الحوآئج ورفعت الايدي اللهم افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين
ثم قال لا اله الا الله والله اكبر ثلثا وفي كتاب الدعاء والذكر للحسين بن سعيد الاهوازي
عن البرمعي ان الناس لما رجعوا للقتال يوم صفين استقبل امير المومنين عليه السلام القبلة
وقال اللهم رب هذا السقف المرفوع المكفوف المحفوظ الذي جعلته مغيض الليل
والنهار وجعلت فيه مجاري الشمس والقمر ومنازل الكواكب والنجوم وجعلت سكنه
سبطا من الملائكة لا يسامون العبادة ورب هذه الارض التي جعلتها قرارا
للناس والانعام والهوام وما نعلم وما لا نعلم مما نرى ومما لا نرى من خلقك العظيم ورب الجبال التي
جعلتها للارض اوتادا وللخلق متاعا ورب البحر المسجور المحيط بالعالم ورب السحاب المسخر
بين السماء والارض ورب الفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس ان اظهرتنا على عدونا
فجنبنا الكبر وسددنا للرشد وان اظهرتهم علينا فارزقنا الشهادة واعصم
بقية اصحابي من الفتنة فاطمة عليها السلام زاد فيهما ما ذكره السيد ابن طاوس في مهجه
يسمل وقل يا قيوم برحمتك استغيث فاغثني ولا تكلني الى نفسي طرفة عين واصلح لي
شاني كله ومنها الدعآء الذي يجي الله به المحبوس وقد مر ذكره في الفصل الثاني
والعشرين ومنها الدعآء الذي يدعى به في عقيب صلاتها التي يأتي ذكرها في صلوة
يوم الجمعة في الفصل السابع والثلثين وهو يا اعز مذكور واقدمه قدما في العز

مفيض

والجبروت يا رحيم كل مسترحم ومفزع كل ملهوف اليه يا راحم كل حزين يشكوا
بثه وحزنه اليه يا خير من سئل المعروف منه واسرعه اعطآء يا من تخاف
الملائكة المتوقدة بالنور منه اسئلك بالاسمآء التي تدعوك بها حملة عرشك
ومن حول عرشك بنورك يسبحون شفقة من خوف عقابك وبالاسمآء التي يدعوك
بها جبرئيل وميكائيل واسرافيل الا اجبتني وكشفت يا الهي كربتي وسترت
ذنوبي وغفرتها يا من امر بالصيحة في خلقه فاذا هم بالساهرة يحشرون وبذلك
الاسم الذي احييت به العظام وهي رميم احي قلبي واشرح صدري واصلح
شاني يا من خص نفسه بالبقآء وخلق لبريته الموت والحيوة والفنآء يا من
فعله قول وقوله امر وامره ماض على ما يشآء اسئلك بالاسم الذي دعاك
به ابرهيم خليلك حين القي في النار فاستجبت له وقلت يا نار كوني بردا وسلاما
على ابراهيم وبالاسم الذي دعاك به موسى من جانب الطور الايمن فاستجبت له وبالاسم
الذي خلقت به عيسى من روح القدس وبالاسم الذي تبت به على داود وسخرت
به لسليمن الريح تجري بامره والشياطين وعلمته منطق الطير وبالاسم الذي خلقت به
العرش وبالاسم الذي خلقت به الكرسي وبالاسم الذي خلقت به الروحانيين
وبالاسم الذي خلقت به الجن والانس وبالاسم الذي خلقت به جميع الخلق وبالاسم
الذي خلقت به جميع ما اردت من شيء وبالاسم الذي قدرت به على كل شيء اسئلك
بهذه الاسمآء الا ما اعطيتني سؤلي وقضيت حوآئجي يا كريم الحسن عليه السلام ومن دعآئه
ما تعلمه من ابيه يا عدتي عند كربتي يا غياثي عند شدتي يا وليي في نعمتي يا منجحي في حاجتي
يا مفزعي في ورطتي يا منقذي من هلكتي يا كالئي في وحدتي اغفر لي خطيئتي
ويسر لي امري واجمع لي شملي وانجح لي طلبتي واصلح لي شاني واكفني ما اهمني و
اجعل لي من امري فرجا ومخرجا ولا تفرق بيني وبين العافية ابدا ما ابقيتني
وفي الآخرة اذا توفيتني برحمتك يا ارحم الراحمين الحسين عليه السلام ومن ادعيته ع

اللهم إني أسألك توفيق اهل الهدى واعمال اهل التقوى ومناصحة اهل التوبة
وعزم اهل الصبر وحذر اهل الخشية وطلب اهل العلم ونية اهل الورع وخوف
اهل الجزع حتى اخافك اللهم مخافة تحجزني عن معاصيك وحتى اعمل بطاعتك
عملا استحق به كرامتك وحتى اناصحك في التوبة خوفا لك وحتى اخلص لك
في النصيحة حبا لك وحتى اتوكل عليك في الامور حسن ظن بك سبحان خالق
النور سبحان الله العظيم وبحمده **والخيم** هذه الادعية بادعية ينسب الى
الحسين والى التسعة من ولده عليهم السلام نقلتها من حديث طويل باسناد
صحيح الى النبي ص **الاول** للحسين ع ودعاؤه ان يقول بعد صلوة الفريضة اللهم
اني اسألك بكلماتك ومعاقد عرشك وسكان سمواتك وارضك
وانبيائك ورسلك ان تستجيب لي فقد رهقني من امري عسرا فاسئلك
ان تصلي على محمد وال محمد وان تجعل لي من عسري يسرا **الثاني** للسجاد
يا دائم يا ديموم يا حي يا قيوم يا كاشف الغم يا فارج الهم ويا باعث
الرسل ويا صادق الوعد صل على محمد وال محمد وافعل بي ما انت اهله **الثالث**
للباقر ع اللهم ان كان لي عندك رضوان وود فاغفر لي ولمن اتبعني من اخواني
وشيعتي وطيب ما في صلبي برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على محمد
وال محمد **الرابع** للصادق ع يا ديان غير متوان يا ارحم الراحمين اجعل
لشيعتي من النار وقاء وعندك رضى واغفر ذنوبهم ويسر امورهم
واقض ديونهم واستر عوراتهم وهب لهم الكبائر التي بينك وبينهم
يا من لا يخاف الضيم ولا تأخذه سنة ولا نوم اجعل لي من كل غم فرجا ومخرجا
الخامس للكاظم ع يا خالق الخلق ويا باسط الرزق وفالق الحب وبارئ النسم
ومحيي الموتى ومميت الاحياء ودائم الثبات ومخرج النبات افعل بي ما
انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله فانك اهل التقوى واهل المغفرة

السادس للرضا ع اللهم اعطني الهدى وثبتني عليه واحشرني عليه امنا امن من لا خوف عليه ولا
حزن ولا جزع انك اهل التقوى واهل المغفرة **السابع** للجواد ع يا من لا شبيه له ولا مثال
انت الله لا اله الا انت ولا خالق الا انت تفني المخلوقين وتبقى انت حلمت عن عصاك
وفي المغفرة رضاك **الثامن** للهادي ع يا نور يا برهان يا منير يا مبين يا رب اكفني شر
الشرور وافات الدهور واسئلك النجاة يوم ينفخ في الصور **التاسع** للعسكري ع
يا عزيز العز في عزه ما اعز عزيز العز في عزه يا عزيز اعزني بعزك وايدني بنصرك
واطرد عني همزات الشياطين وادفع عني بدفعك وامنع عني بمنعك واجعلني من
خيار خلقك يا واحد يا احد يا فرد يا صمد **العاشر** للمهدي ع يا نور النور
يا مدبر الامور يا باعث من في القبور صل على محمد وال محمد واجعل لي ولشيعتي
من الضيق فرجا ومن الهم مخرجا واوسع لنا المنهج واطلق لنا من عندك ما يفرج
وافعل بنا ما انت اهله يا كريم **تتمة** اعلم ان للمهدي ع دعائين اخرين خفيفين
على اللسان ثقيلين في الميزان يليق وضعهما في هذا المكان الاول نقلته من كتاب
مهج الدعوات والثاني من كتاب الادعية المستجابات **بسمك** يا من الك الرقاب
وهازم الاحزاب يا مفتح الابواب يا مسبب الاسباب سبب لنا سببا لا نستطيع
له طلبا بحق لا اله الا الله محمد رسول الله صلوات الله عليه واله اجمعين
الهي بحق من ناجاك وبحق من دعاك في البر والبحر صل على محمد واله وتفضل
على فقراء المؤمنين والمؤمنات بالغنى والسعة وعلى مرضى المؤمنين والمؤمنات
بالشفاء والصحة وعلى احياء المؤمنين والمؤمنات باللطف والكرامة
وعلى اموات المؤمنين والمؤمنات بالمغفرة والرحمة وعلى غرباء المؤمنين و
المؤمنات بالرد الى اوطانهم سالمين غانمين بحق محمد واله اجمعين **الفصل الحادي
والثلاثون فيما روي في ذكر الاسم الاعظم** اعلم ان الاقوال في ذلك لا تكاد
تنحصر في كتاب مصنف ولا مجموع مؤلف ونحن نذكر من ذلك اقوالا **الاول**

ان الاسم الاعظم هو الله لانه اشهر اسمائه تعالى واعلاها محلا في الذكر والدعا
وجعل امام ساير الاسماء وخصت به كلمة الاخلاص ووقعت به الشهادة
وقد امتاز عن ساير الاسماء بخواص اخر ثانی انشاء الله في الفصل الاتي انفا في شرح
الاسماء الحسنى قال صاحب العدة وهذا القول قريب جدا لان الوارد في هذا الجنة
كثير ب انه في المصحف قطعا ج انه في الاسماء الحسنى وهي تسعة وتسعون قطعا د
انه الله الرحمن ه انه يا حي يا قيوم وبالعبرانية اهيا شراهيا و انه يا ذا الجلال والاكرام
ز انه يا الهنا واله كل شيء الها واحدا لا اله الا انت وهذه الاربعة
اقوال ذكرها الطبرسي في مجمع البيان ح انه الله والحي القيوم ط عرض انه البسملة
ي انه يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا عن النبي صلى الله عليه وآله انه في ثلث
ايات من اخر سورة الحشر يب عنه صلى الله عليه وآله انه في اية الملك يج عنه صلى الله عليه وآله انه في ثلث سور في
البقرة اية الكرسي وفي ال عمران الله لا اله الا هو الحي القيوم وفي طه وعنت الوجوه
للحي القيوم يد ذكر محمد البخاري في كتاب التذييل عنه صلى الله عليه وآله انه في قوله والهكم اله
واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم وقوله الله لا اله الا هو الحي القيوم يه انه الله
لا اله الا هو الرحمن الرحيم يو ان الاسم الاعظم هو ربنا روي ذلك عن الصادق عليه السلام
يز ذكر القضاعي في كتابه دستور معالم الحكم عن علي عليه السلام انه من اول سورة الحديد
الى قوله وهو عليم بذات الصدور واخر سورة الحشر من قوله لو انزلنا هذا القران
السورة ثم ارفع يديك وقل يا من هو هكذا اسألك بحق هذه الاسماء ان تصلي
على محمد وال محمد وصل حاجتك تقضى انشاء الله يح انه يا ارحم الراحمين يط انه لا اله
الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ك انه خير الوارثين كا انه حسبنا الله ونعم الوكيل
كب انه القريب كج انه الوهاب كد انه الغفار كه انه سميع الدعاء كو انه السميع العليم كز
انه الودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد كح انه توكلت على الحي الذي لا يموت كط
انه بين الجلالتين في الانعام ل انه في الحواميم لا انه في يس لب انه فيما بين الحواميم

ولیس

وليس لج في حروف التهجي في اوايل سور القران يجمعها قولك اذا حذفت المكرر على صراط
حق نمسكه وعددها في الجمل ستمائة وثلث وتسعون لد انه المتكبر لكونه يحوي على
اصول جميع الحروف النورانية اعني المقطعة التي ذكرنا انها ستمائة وثلث
وتسعون له عن الصادق عليه السلام انه قال لبعض اصحابه الا اعلمك الاسم الاعظم قال بلى قال
اقرأ الحمد والتوحيد واية الكرسي والقدر ثم استقبل القبلة وادع بما شئت
ذكر ذلك الشيخ محمد بن الحسن فروخ الصفار في كتاب فضل الدعاء لو انه الله لا اله
الا هو وهو موافق لجميع الاخبار لز عن الصادق عليه السلام انه في فاتحة الكتاب انها لو قرئت على
ميت سبعين مرة ثم ردت فيه الروح ما كان ذلك عجبا ذكر الشيخ المفيد في كتاب
البصرة لح عن الرضا عليه السلام انه من بسملة حولها بعد صلوة الفجر ما انه كان اقرب الى اسم الله الاعظم
من سواد العين الى بياضها وانه دخل فيها اسم الله الاعظم لط انه في هذا الدعاء
اللهم انت الله لا اله الا انت يا ذا المعارج والقوى اسألك ببسم الله الرحمن
الرحيم وبما انزلته في ليلة القدر ان تجعل لي من امري فرجا ومخرجا واسألك
ان تصلي على محمد وال محمد وان تغفر لي خطيئتي وتقبل توبتي يا ارحم الراحمين
ذكر ذلك صاحب كتاب الفوايد الجليلة م من كتاب البهي للدعوات النبي لابي محمد الحرمي
عن النبي صلى الله عليه وآله انه في هذا الدعاء اللهم اني اسألك بان لك الحمد لا اله الا انت
المنان يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام ما من كتاب التحصيل
عن النبي صلى الله عليه وآله انه في هذا الدعاء اللهم اني اسألك بانك انت الله لا اله الا انت
الاحد الصمد السورة مب عنه صلى الله عليه وآله انه في هذا الدعاء اللهم اني اسألك باسمائك
الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم واسألك باسمك العظيم الاعظم الكبير
الاكبر مج انه في دعاء يوشع بن نون الذي حبست له به الشمس وهو اللهم اني اسألك
باسمك الطهر الطاهر المطهر المقدس المبارك المخزون المكنون المكتوب على
سرادق الحمد وسرادق المجد وسرادق القدرة وسرادق السلطان وسرادق

الرآئي ادعوك يارب بان لك الحمد لا آله الا انت النور البار الرحمن الرحيم
الصادق عالم الغيب والشهادة بديع السموات والارض ونورهن وقيامهن
ذو الجلال والاكرام حنان نور دائم قدوس حي لا يموت يد عنه ص انه في هذا
الدعاء اللهم اني اسئلك باسمك العظيم وبرضوانك الاكبر يه عنه ص انه
في هذا الدعاء اللهم اني اسئلك باسمك الطاهر الطيب المبارك الاحب
اليك الذي اذا دعيت به اجبت واذا سئلت به اعطيت واذا استرحمت به رحمت
واذا استفرجت به فرجت يو عنه ص انه في هذا الدعاء اللهم اني اسئلك
بمعاقد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك واسمك الاعظم وجدك
الاعلى وكلماتك التامات يز عنه ص انه في هذا الدعاء اللهم اني اسئلك
باسمائك الحسنى ما علمت منها وما لم اعلم واسئلك باسمك الاعظم الذي اذا دعيت
به اجبت واذا سئلت به اعطيت فان لك الحمد لا اله الا انت المنان بديع السموات
والارض يا ذا الجلال والاكرام يح من كتاب اغاثة الداعي عن زين العابدين
انه في هذا الدعاء يا الله يا الله يا الله وحدك وحدك لا شريك لك انت
المنان بديع السموات والارض ذو الجلال والاكرام وذو الاسماء العظام
وذو العز الذي لا يرام والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم وصلى الله
على محمد وآله اجمعين ثم سل حاجتك يط عنه ص ايضا انه في هذا الدعاء اللهم
اني اسئلك باسمك الله الله الله الله الله الله لا اله الا هو رب العرش العظيم ك
انه في هذا الدعاء اللهم اني اسئلك باسمك المخزون المكنون المبارك المطهر
الطاهر المقدس كا انه في هذا الدعاء يا فارج الغم ويا كاشف الهم
ويا موفي العهد ويا حيا لا اله الا انت كب انه في هذا الدعاء بسمله وحوقله
وقل يا قديم يا حي يا دائم يا قائم يا فرد يا صمد يا الله يا رحمن يا رحيم يا حي
يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا نور السموات والارض وما بينهما ورب

العرش العظيم ويا من لم يلد السوء يا كافي يا هادي يا باري يا عالم يا صادق يا كهيعص
يا رب الارباب يا سيد السادات يا مالك الملوك يا ولي الدنيا والاخرة اللهم
انت اله من في السماء واله من في الارض لا حكم فيهما غيرك وقدرتك
في الارض كقدرتك في السماء وسلطانك في الارض كسلطانك في السماء
اسئلك باسمك الكريم ووجهك المنير انك على كل شيء قدير ان تصلي على محمد وآل
محمد وان تفرج عني فرجا عاجلا واجعل لي من كل غم فرجا ومخرجا ويسر لي كل عسير
يا ارحم الراحمين كج انه في هذا الدعاء بسمله وقل يا الله يا الله يا الله يا رحيم يا رحمن
يا رحمن يا نور يا نور يا نور يا ذا الجلال والاكرام ثلثا كد في كتاب الدعاء لابن ابي
ليلى ان الاسم الاعظم يا الله يا رحمن يا ذا الجلال والاكرام كه انه الاحد الصمد
كو في كتاب التهجد لابن ابي قرة عن الكاظم ع انه في هذا الدعاء يقول ثلثا
يا نور يا قدوس وثلثا يا حي يا قيوم وثلثا يا حيا لا يموت وثلثا يا حيا حين
لا حي وثلثا يا حي لا اله الا انت وثلثا اسئلك بلا اله الا انت وثلثا
اسئلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم العزيز المبين كز انه في دعاء يعقوب الذي
تعلمه من ملك الموت ع وقد مر ذكره في الفصل المتقدم انفا في ادعية الانبياء
والائمة كح عن علي ع انه في هذا الدعاء اللهم اني اسئلك باسمك المخزون المكنون
العظيم الاعظم الاجل الاكبر البرهان الحق المهيمن القدوس الذي هو
نور من نور ونور مع نور ونور على نور ونور فوق نور ونور في نور
ونور اضاء به كل ظلمة وكسر به كل جبار رجيم ولا يقوم به سماء ولا يقوم
به ارض يا من به خوف كل خائف ويبطل به سحر كل ساحر وكيد كل حاسد
وبغي كل باغ ويتصدع لعظمته الجبال والبر والبحر وتحفظ الملائكة حتى
تتكلم به ويجري به الفلك فلا يكون للموج عليه سبيل ويذل به كل جبار
عنيد وشيطان مريد وهو اسمك الاكبر الذي سميت به نفسك واستويت

به على عرشك واستقرت به على كرسيك يا الله العظيم الاعظم يا الله
النور الاكرم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسألك
بعزتك وجلالك وقدرتك وبركاتك وبحرمة محمد وآله الطاهرين اسألك بك وبهم
ان تصلي على محمد وآل محمد وان تعتقني ووالدي والمؤمنين والمؤمنات من النار وصلى على
محمد وآله انك حميد مجيد نط روي عن الصادق ع قال وفيه الاسم الاعظم وتدعو به
في كل صباح وهو على حروف المعجم اللهم اني اسألك بالف الابتداء وبباء البهاء
الى آخره وقد مر ذكره في الفصل الرابع في تعقيب صلوة الصبح سر ان هذه الاحرف
صفة الاسم الاعظم ✡ ١١١ م ⊟ ١١١١ ه و سا انه يا هو يا هو يا من لا يعلم
ما هو الا هو قال الشيخ احمد بن فهد رحمه الله في عدة وهذه آحد وستون
قولا غير ما تقدم في كتابنا هذا من الادعية التي روي ان فيها الاسم الاعظم
كدعاء الجوشن ودعاء المشلول ودعاء المجير ودعاء الصحيفة وغير ذلك خاتمة
ذكر صاحب كتاب بصائر الدرجات فيه عن الصادق ع انه تع جعل اسمه الاعظم
ثلثة وسبعين حرفا فاعطى آدم ع خمسة وعشرين حرفا واعطى نوحا ع خمسة عشر
وابراهيم ع ثمانية وموسى ع اربعة وعيسى ع حرفين فكان بهما يحيي الموتى
ويبرئ الاكمه والابرص واعطى محمدا ص اثنين وسبعين حرفا واستأثر سبحانه
بحرف واحد وفي رواية اخرى عن احدهم عليهم السلام انه كان عند آصف
حرف واحد من الاسم الاعظم وبه اتى عرش بلقيس قبل ارتداد الطرف وعندنا
نحن من الاسم الاعظم اثنان وسبعين حرفا وحرف استأثر الله سبحانه به وفي
كتاب التوحيد عن الصادق ع ما ملخصه ان الله تع جعل اسماءه اربعة اجزاء اظهر
منها ثلثة لفاقة الخلق اليها وحجب منها الاسم المكنون المخزون وجعل لكل
اسم من الاسماء الظاهرة اربعة اركان ولكل ركن ثلثين اسما فالاركان اثنى عشر
والاسماء ثلثمائة وستون اسما مثل الرحمن الرحيم الملك القدوس الخالق البارئ

هذه النسخة الصحيحة الصريحة بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين في قواعد استخراج السؤال والجواب

الكلام وبالله التوفيق على الابتداء من الالف الى الطائية اوله وهي اجل النسب وفيها الطريقة
الكبرى ومن الباء الى الضاد المنقوطة نسبة ثانية تحتوي على اثني عشر طريقة اقل من الاولى ونسبة الثالثة
تحتوي على تسعين طريقة اقل من الاولى والثانية ومنها الى الشين رابعة تحتوي على ثلثمائة وستين
طريقة تخرج كلما في عالم الاكوان اعلم ان الزايرجة علما قديما الا ان من اطلعه الله تعالى ذكر من بعض
طرايقها انموذجا واعلم ان السبيل الى ذلك معرفة النسبة فمن عرف النسبة الطبيعية الحرفية
بان عليه ذلك كله ولولا اختلاف نسبها لعرفها كل احد ونسبها ان كانت في الظاهر مختلفة
فهي في الباطن مؤتلفة وهي ست نسبة ١ نسبة السؤال ٢ ونسبة السؤال ٣ ونسبة حروف السؤال ٤ ونسبة
الطالع ٥ ونسبة العاشر ٦ ونسبة الطبايع ٧ ونسبة العناصر ٨ ونسبة العدد ٩ ونسبة الترتيب ١٠ ونسبة
النظاير ١١ ونسبة الاضافة ١٢ ونسبة الاسقاط فاذا احكمت معرفة النسبة فقد وصلت الى المراد
وهذه النسبة اصلية ويتبعها نسبة البيت المنظوم لان النظم انما هو عليها بطريق العوض
ويمكن ان يأتي تنظومه على اعاريض مختلفة اذا اعتمد الاصل ونسبة حروف السؤال ونسبة الضمير ان
يعرف ما السؤال فاذا عرف الضمير يأخذ نسبة معنى السؤال وتضيف اليه نسبة اخرى وهو ليس
معنى السؤال الطريق الاضافة فيأتي جوابه كفلق الصبح لا يختل وهذا بيت القماير الشعر
ضديع ضياج لا يصل طعفرا ٨ واحداث شفقة بالسواهر تنظيم ه وهذا اوايل الطريقة الكبرى
من علم الزايرجة ليكون لك مثالا وتفهم معاني النسبة وما المراد بها ولنذكر مثالا اتانا ات
ولم يذكر لنا ضميره وكان الماضي من النهار ساعتين واردنا ان نستخرج ضميره ونعرف بعد ذلك
ما يريده وما السبب الى وصوله لما يريد على التدريج ان شاء الله تعالى الاول ما نبتدي بذكر الله تعالى
ونقرأ شيا من الايات الشريفة الدالة على الكشف ونقرأ دعاءها واعدادها الا سيما مخصوصة
بكشف الله ثم نكتب هكذا وهذا مثال س ل ع ت ي ا ن م ١١ ل ذ ي ف ا ي من م ي ا ل س ي ا ل
الط الع ال م ي ز ا ن ال ع ا ش ر س ر ط ا ن فنسبة الوقت ٦ ونسبة السؤال مجهول ١٢
ونسبة حروفه ١٨ والباقي ٦ ونسبة الطالع ٧ ونسبة العاشر ١٤ ونسبة عدد جملة الحروف ١٨
الباقية ١٢ ونسبة الترتيب ٥ ونسبة النظاير ٣ ونسبة الاسقاط ١٢ ونسبة البيت المنظوم
معلوم ثم من هنا نبتدي ونستخرج فنقول لما كانت نسبة الوقت ٦ وهي نسبة الساعة الثانية
حولناها من اتباع العدد فاثبتنا س وهي الاول من اسم الساعات والاول من حروف
البيت فصارت نسبتهما معنا واحدا اخذنا الاول من حروف ابجد وهو الالف اثبتنا
ايضا فخرج لنا من اول نسبة حرفين ٢ كتطنا من ٦ بقي ٤ دخلنا من حرف البيت و
جدنا الا اثبتناها ثم دخلنا بالاربعة ايضا من الاول الحروف المثبتة هنا فوجدنا ت

ابتنا ها ثم دخلنا بالاربعة ايضا في اول بيت النظاير وجدنا ع ابتنا ها ثم دخلنا بالنسبة
في اول الحروف المثبتة فوجدنا ن فاثبتنا ها فهذه ٦ حروف من اول النسبة ثم اخذنا
ثاني النسبة وهي ١٢ ادخلنا بها في الحروف المثبتة فوجدنا ها يا فنقلنا ها الى مرتبة
الاحاد لانا لم ناخذ الان في هذه النسبة ولا حرف فاثبتنا ا ثم دخلنا في حروف
ابجد فوجدنا الثاني عشر د فاثبتنا مكانها لانها ثاني رتبة ثم دخلنا بالاثني عشر
في اول حروف السؤال الذي هو الميم وعددنا ١٢ فوجدنا د وهي ثالث رتبة في العدد
والحروف اثبتنا ها ثم اخذنا اعظم اجزاء الاثني عشر وهو الثلثان ح اثبتنا لانها ثاني
نسبة وهو ضعف عدد المراتب ثم دخلنا بها اعني الثمانية في حروف البيت وجدنا
م ثم اثبتنا ها ثم اخذ نصف الاثني عشر وهو ٦ دخلنا بها في الحروف المثبتة فوجدنا
ن اثبتنا ها ثم دخلنا بالثمانية في حروف النظاير لانها لم تفرغ نسبتها وجدنا ج اثبتنا ها
ثم اخذ ثلث الاثني عشر وهو ٤ اخذنا بها في حروف البيت وجدنا د اثبتنا ها ثم اخذنا
ربع الاثني عشر فكان ٣ وهو جيم اثبتنا ها ايضا ثم دخلنا بالاربعة في حروف البيت
لان النسبة عادت معنا وجدنا ل ايضا اثبتنا ها ثم دخلنا ها بالثلاثة في حروف
البيت فوجدنا ا اثبتنا ها ثم راينا ان الثلاثة في النسبة الثانية نقلنا ها مرتبة صارت
ل اثبتنا ها وراينا قد تكرر لنا ثلاث لامات وجيم اثنان فحذفت نسبة في هذه ما
لتكرار وهي ه دخلنا بها في اول ابجد وجدنا ه وهي في اول ظهورها اثبتنا ها وهنا
انتهت النسبة الثانية ثم جئنا الى النسبة الثالثة فوجدنا ٦ اثبتنا ولان نسبتها
تقدمت معنا ثم اسقطنا منها واحد لانه ظهر منها حروف واحد ونسبتها تقدمت صارت
ه اثبتنا ها ه ثم اثبتنا ها الواحد الذي اسقطناه منها وهو ا ثم دخلنا بها في حروف ابجد
وجدناه ه اثبتناه ولم ننقلها في مراتب العدد لعدم الوقت لنو فيها ولما راينا الكها قد
تكررت علمنا ان النسبة عادت الى اصلها وهي ٤ دخلنا بها في حروف ابجد وجدنا د و
اثبتنا ها ثم اخذنا اعظم اجزاء الستة وهي ثلثها ٤ نقلنا ها في مراتب العدد صارت م
اثبتنا ها ولما انعكست النسبة معنا من ي وجدنا في الميم في حروف ابجد لعدد ٣ الذي
هو نسبة الستة فوجدنا ك اثبتنا ها ودخلنا بالاربعة في الحروف المثبتة فوجدنا ف
ولما راينا ان النسبة عادت ٤ الاجزاء من النصف الى الثلث ل وجب ان نعود الى الاصل
وهو ٦ دخلنا بها في حروف ابجد وجدنا و اثبتنا ها ولما اخذنا من اجزاء النسبة الثلثان
والنصف وجب ان ناخذ الثلث وهو ٦ اثبتنا ب ثم دخلنا بها في حروف ابجد فوجدنا ب
ايضا ولما كانت ثالث نسبة وجب ان ننقلها في العدد لانه ثالث رتبة فصير ل اثبتنا ها ثم

وتفسير هيئة مجتمعة فان كان مختلفه اعلم ان علم الزايرجة يخرج منظومة وغير منظومة يخرج على اغراض
مختلفة منها على رسم بيت النظاير الذي اريناك وله في ذلك قاعدة اصلية البدة جامعة
جليلة وهو كالسندان للحداد ويمكن ان يخرج منها زجرا وان شئت غير ذلك وانا نفهمك ذلك
اردنا ان يخرج الجواب شعرا ومن غير الاول نكتبه اولا وتاخذ نسبة ونثبتها معاني الاستخراج
فيخرج على ذلك الروي فافهم واذكر قول الماهر في العلم الصنعوي اذ قال شعر واجمع المفترقات النسبت
تجد تصيرها بالام والاب ه ويمكن ان يخرج منها علم الصنعة الاكسير خروج ذلك بحد السؤال
فلو كان ذلك كذلك لكان كل من اطلع على طرف من الزايرجة ولخرج الجواب منظوما اطلع على
الصنعة الكريمة واعلم انه ابدا اذا اردت استخراج شيء من علم الصنعة ان تذكر في السؤال انب
اصابتي صنعوية وكذلك علم السيميا وعلم الطلاسم وغير ذلك لا بد ان تصنع مع حل السؤال اب
من اصل ذلك العلم لتظفر بالمقصود ولهذا اشرنا اليك بما تقدم نسبة وقت السؤال ونسبة
الضمير ونسبة مبلغ السؤال ونسبة دليل مبلغ السؤال كل هذه اصول اشاير لما ينبت لك
وكذلك اشرنا اليك في استخراج الجواب من الضمير المجهول نكتب مجهول واخذنا نسبة فلو كان
معلوما كتبنا معلوم واخذنا نسبة واذا اردنا استخراج معلوم من مجهول ومجهول من معلوم
ومعلوم من معلوم ومجهول من مجهول لا بد ان تاخذ نسبة ذلك لا كيف يكون واعلم ان الحروف
اذا اجتمعت مادتي نسبة من النسب وتقصد النسبة النظمية صارت بيتا منظوما واعلم انه يمكن ان
يخرج منها الضمير بغير بيت منظوم واذا قصد الضمير قصد نسبة السؤال له ومن سؤاله اخرج له
ما يطابق الواقع زيادة بيان وانارة وتبيان لا بد ان نشرح لك شيئا مما تقدم على المثال الذي
مثلناه لك فتفهم اقوالنا نسبة الوقت مخروف ساعتين ستة واما قولنا نسبة السؤال
مجهول فكان ٨٤ ٨ اسقطناه ١٢ ٢ ه ١٢ ٢ بقي ١٢ فقلنا النسبة الثالثة واما قولنا نسبة الطالع
٧ فاذا قلنا الميزان فهي ٧ احرف فهي سابع برج فكتبنا النسبة الرابعة ٧ واما قولنا نسبة
العاشر ٤ فهو رابع برج وهو خامس نسبة واما قولنا نسبة الحروف فعدتها ٤ فجعلها
١٢ وهي النسبة السادسة واما نسبة الترتيب ه لعدد حروف هماحمة واما قولنا نسبة النظاير
٣ قلنا ثلاث نظاير واما قولنا نسبة الاصابة ٩ فهي نسبة اصول التي ثبت تعلمها واصول
هذا العلم كما قدمنا من الالف الى الطا واما قولنا نسبة الاسقاط في غالب النسب ١٢
واما قولنا نسبة البيت المنظوم لان عدده معلوم واسقاط كذلك شرح وايضاح ولوح
وانصاح واما مبلغ قوله من اليا الى الصاد المنقوط انما اراده في ذلك الصاد قوله منها
الى الشين فمراده الغين وانما ذكر ذلك وهو افاده ام جزوي منها وهو اسلوب
يسير موافق الى وضعه ستيني لانه ما وضع ذلك الا على انيس وهذه الافادة والالقا

فايده وكيفية مثاله كان السوال على معنى ثلاث ساعات من الغروب ٣ ث ل ا ث س ا ع ا ت
ال س ل ى ل ا ح م د ى س ل ا ع ن ق و ل ع ب ا ل ر ح م ن ص ح ى ح ا م ب ا ط ل ا ل ط
ال ع د ل و ال ع ا ش ر ع ق ر ب فنسبة الوقت ٩ ونسبة السوال ايضا ٩ لانهما تسع كلمات
والباقي منه لسته ونسبة حروف السوال ١٠ بعد الاسقاط ونسبة الطالع ١١ ونسبة الطالع وهنا
شرح وفايدة لما تقدم لك من الافادة ز ه ر ه ر ط ب ه وهي صاحبة السعد ا م د ح ا ر ة
ال ط ا ل ع ر ط و ب ة ال ع ا ش ر ب ر و د ة عدد ها ٨٧٨ نسبتها بعد الاسقاط ا ونسبة
العناصر هو ا ح م د ل و ع ق ر ب فالنار ه ا م والهواز ق والماء ح د ر ل ع والتراب
و ب ا علد نهاها النسبتها ٣ ونسبة العدد وهو عدد الوقت والسوال والطالع والعاشر فعدة
حروفها ٤ ٧ فنسبته ٤ فاذا جمعنا النسب الكل واسقطناهم ١٢ ١٢ ابقى ٣ وهي الدليل فاذا
اخذنا الاربع لنسبة الاول وجمعنا عدد وهم يكون ٧ ٤ ٢ علمنا ان اول بيت يخرج من ٢٤ ٤
حرفا الى اقل من ذلك فيكون ذلك قانون ثم اكتب لنسبة العدد والترتيب الاصلي فعلى هذه
الاسلوب ث ل ا ث س ا ع ا ت ا ل س ل ى ل ا ح م د ع ن ق و ل ع ب د ا ل ر ح م
ص ح ى ح ا م ب ا ط ل ا ل ط ا ل ع ب ر ج ا ل د ل و ا ل ع ا ش ر ب ر ج ا ل ع ق ر ب
ر ط و ب ه ح ا ر ه ر ط و ب ه ب ر و د ه ا م ر ق ه ر ج د ر ل ع ر ه ٤ ب س ع ا ل
ع ظ ى م ا ل خ ل ق ح ز ت ف ص ل ا ذ ا غ ر ا ى ب ش ك ص ب ل ط ه ا ل خ د
م ث ل ا النبذة بالاستخراج على الطريقة الواضحة ادخل بالنسبة الاولى التي هي السعود فخرج في
الترتيب عدد وخذ التاسع الى الآخر يخرج لك هذه الحروف ت م د ى ا ل ر ب ه د ر
وبقي من الحروف المرتبة ٨ زدنا عليها ٩ ونسقط منها ١٢ يبقى ٥ تدخل بها في حروف البيت
يخرج ع ل ا ز ا ا خمسة حروف تعد الخامس وتاخذه حتى يخرج لك خمسة احرف ثم ادخل السوء
في حروف السوال تفعل كالاول يخرج لك هذه الحروف م د ى ع ل ا وقد انتهت النسبة الاولى
ثم تزيد عدد النسبة الاولى على الثانية يبقى ١٨ اسقطها ١٢ الباقي ٦ تدخل بها في حروف
الترتيب تفعل كالاول تعد وتاخذ السادس وتطرح عند انتهى كل سنة حروف ان وجد ما صح فا
ملايما للنسبة اخذناه والا طرحناه لتستمر على العدد فخرج معك من الحروف المضافة المرتبة
ا س م ل ر ى ل ا ل ع ج ب و م د ثم تفعل في حروف السوال ٤ تدخل في اربعة في حروف البيت
يخرج لنا هذه الحروف ل م ق ت ذ ا ك ه د ا وقد تكمل معنا ما ياتي منه بيت منظوم
وعدة الحروف الخارجة من النسبة الاولى ٢٣ ومن الثانية ٣٠ حرفا جملتهما ٥٣ فالقها بالنظام
طبيعيا ونقصد القاعدة النظمية ونسقط من المكرر حرفا لانه زايد على عدد البيت كما قدمنا
اول فنقتصر على هذه النسبة م ى ق ك ا ل ش ع م ب ك ي س ا ر م و ا د ى ق ع ل ا ت ح

واعلم ان

واعلم ان فايدة هذا العلم جليلة جلا الاشيا اذ سالت عن شكلا واجزت بها مثال في عليل
ما دواوه اذا اردت ذلك اجعل العليل سايلا وتزيد علته واذكرها واذكر الغالب على مزاجه الطالع
وبما الحروف واذكر الطبايع والعناصر ونسبتها وانظر الطالع ونسبة الخرج دليل الصحة ودليل المرض
بالنسبة ثم استبدي واستخرج يخرج لك ما سبب مرضه وما دليل علاجه وبما يكون دواوه ومتى
يكون ذلك في عدة ابيات مطابقة للواقع اذا استعملت صحة النسبة وكذلك في جميع الاشياء
ذكر النسبة المماثلة المعين السوال صح جوابك لم يوجد ما يال بالجواب بما العقل قد اوضحنا
لك طرايقا وفتحنا لك باب العلم من جهات شتى ولوحنا على المقصود بمسايل كثيرة تميزها العاقل
النجيب وقل رب زدني علما **فصل** في حل الزايرجة اما هو موضوعها في اسرار حرفية مرتبطة بنسب طبيعية
وقوة فكرية وقاعدة نظمية هذا حد ما العلمي ويمكن ان يستخرج من هذا العلم سرا ومن ساير العلوم
الا كيف ذلك والان فاقول **فايده** جليلة اعلم ان الزايرجة داخلة في حد العلوم الحكمية والصنايع
العملية وقوله النسبة الطبيعية النسب الطبيعية قد صادفت في العلوم اسبابها سماوية وجزئيها
شعاعية وحوادثها فلكية واعلم ان العلم الفلكي اصل للكل الا ترى ان جميع ما ذكر في العلوم
مركب عليه ما ذا اوضحنا ذلك فنقول ان الزايرجة علم وصناعة فاذا تحرر وتحقق قلنا السبيل الموصل
الى ذلك هو علم تاليف فاذا علمنا طريق الوصول اليها واطلعنا على الاستخراج منها الكلام
منظوما وغير منظوم فيجب ان تدخل اليها الا باصل لانه ما دسوال هذا العلم قد قدمته لك واغني
بذلك عن استخراج العلوم منها **واعلم** ان كل العلوم لا تستخرج منها فانها وان كان في سرها
كون ذلك كما قدمنا لا تكلف العلم غير طاقته وانا امثل لك مثال الفلك وعليه اعلا منها
سر اسمه ويمكن ان تسال السوال في وقت وتختار اختيارا اليس يكون ذلك في طاقته وقوة
فكيف يكون في قوتك يا اخي وطاقتك ان تعرف تاليف جميع النسب التي اوجدها الله
بحكمته وتستخرجها كلها من فرد علم واحد هذا لا يمكن ذلك واوضح لك الحد الموصل لذلك ما شرحته
لك نقول ان تحت الحروف الثمانية والعشرين داخل كل شي وعلى ما ينطق به اللسان وما يصوره
العقل تستخرج منها فما لا يدخل تحت تصور العقل وتحت النطق باللسان كيف يكون استخراجه
لعالم الحروف وايضا فطريق الاستخراج ان يستخرج معلوم او مجهول من معلوم ولا يمكن ان
يستخرج معلوم من مجهول ولا مجهول من مجهول **واعلم** ان في قوة علم الزايرجة استخراج غرايب كل
علم اذا عرفت النسبة لا جملة موضوع كل علم **مثال** ذلك نسبنا آية من القران ولا نعلم ما هي
ولا ما قبلها ولا ما بعدها ولا في اي سورة هي فتسال بمجرد سوال المخرج تلك الآية بعينها هذا
لا يمكن وليس هو في طاقة العلم ومثال طريق العلم اذا سوال عن آية ما كم عددها وما خاصيتها
كتبت حروف تلك الآية والسورة التي هي منها وكتبت نسبة وطبيعة حروفها والغالب عليها

من العناصر والطبايع وتالف النسبة الطبيعة فيخرج لك السؤال كغلق الصيان نثرت نظما
وان شيت نثرا موافق للمقصود فهذا مجهول من معلوم كما ذكرنا ومثال اخر لذلك اذا
اردنا ان نستخرج علم الفقه منها ومسائله ولو عرفنا النسبة والاستخراج فالوقت يضيق عن
مسئلة واحدة كاملة مطول فهذا قلنا انه لا نستخرج منها الكثير اذ غامضة في كل علم
لا يمكنه موضوع كل علم اذ مكنه موضوع كل علم لا تاخذ الا من واذا اردنا استخراج ما ذكرنا
لا يمكن الا نسبة ماخوذة في ذلك العلم ايضا وتزيدك افادة اذا اخذت السؤال فينبغي
لا يصح الطالع كما تعرف وتاخذ نسبة وتعرف بيت الحاجة وتاخذ نسبة والكواكب
ودليل الحاجة وتاخذ نسبة والكواكب الكاين في الوتد وتاخذ نسبة فهذه هي النسب الطبيعية التي
تعينك على المقصود ولا تهمل دليل لذلك فان هذا العالم مركب عليه فاذا فعلت ذلك
صح عملك ونذكر لك فايدة مما تقدم في الارشاد والتعليم ايضا وافيدك النظاير وهي
طا ات ° زث ° دم ° يض ° اج ° حق ° بص ° اش ° لس ° وت ° علي ° غم ° لظ ° وهو قلم اصيل
يستعمل ايضا عند الحاجة اليه ولم صورة تعالى وان شاء الله تعالى نعا ولكل حرف فيه مكان
نسبة معلومة فيمكانه وعللنا بعض ذلك كقولنا الجامع المتقدم ذكره انها مناسبة للتسع من
البيت المعلوم كونه على وزنه ونسبة ٦ من الجهات الست ولما كانت الدايرة الكاملة
٢٤ جزوا اخذنا عدده وهو ٦ اسقطناه ٢٨ ° ٢٨ يسقط من ذلك ٢٤ الباقي ٣٤
عددناه في حروف ابجد ٢٤ وجدناه ح فاستحق ان يكون ابتدا او اسقطناه بالابدال
مقام الجهات الاربع وايضا فاذا جمعنا الاربعة والستة تصير ١٠ فيكون الثالث كما
فاذا اخذنا عدد الجهات الاربع والابعاد والثلاثة التي هي الطول والعرض والعمق
تصير ٧ وفي هذه الرتبة من الاسقاط والمناسبة تصير ٤ وكذلك جميع ترتيب الحروف
في نسبة موضوعة على قانون طبيعي ما لو ذكرناه لطال وطريق استخراج اعداد نسب الحروف
المستعملة معنا ان نسقط كل حرف ٢٨ ° ٢٨ ان كان اكثر منها وما كان اقل منها
فنزيد ٢٨ يزاد على ٢٨ وما بقي اقل من ٢٨ او حرف زدناه على ٢٨ نسقط ١٢ ١٢ فما
بقي فهو عدد النسبة هذا في البيت الذي اريناك وفي بيت الاخر الذي على رويه وهو سؤال
واما في استخراج نسب هذه الحروف النظاير الذي اريناك يسقط الحروف من عدده
٢٨ ° ٢٨ ان كان اقل او نزيده على ٢٨ ان كان اكثر ويسقط ذلك ايضا ١٢ ١٢ فما بقي
فهو نسبة ذلك الحرف فهذه قواعد النسب قد حصلت معنا نستعملها تارة بالنسبة
وتارة بالعدد وتارة بنفس الحروف يحصل المطلوب ان شاء الله وهذه كفاية في التعليم
وطرايق في التفهيم وقد كمل بحمد الله وهبة الطريقة الكبرى وطرق الاشياء قليلا يمكن

فهو وكذا الطريقة الواضحة ايضا كاملة فايدة اذا اتبعت النسب يستعصي العمل يخرج لك بيت
وابيات وخطوط ومنثورا وغير ذلك كما قد مثالك واعلم ان سر المصون عجايب تعينك
عند القصد علما وتفهما واعلم بانك ان عملت طرايق هذا العالم على نسبها الصحيح تطلع على عالم معجز
ليس في قدرة البشر وتنال الرفعة في الدارين وهنا قاعدة لا بد منها واعلم انك متى اختلطت
في النسب الاصلية تخرج معك مطابقة الواقع ومتى عرفت نسب الاستخراج يخرج معك معنى
الكلام ومن اخطات في نسب البيت اخطا معك النظم ومن اخطات بمقابلة العروض اخطا
معك الوزن ومتى اخطات بحروف النظاير ونسبها تغير معك الكلام وكل نسبة ان اخلت
بها اخطا معك الامر المنسوب اليها في الاستخراج فافهم فهذه زيادة في الشرح ان علم
وتبيانا ان فهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل تبيان وافادة وبيان وزيادة
قد تقدم آنفا ان الزايرجه لها ثلاث نظاير تقدم الاخبار بها والدلالة عليها وقد يخرج
منها ما ثنتين وهو الثالث وهذا هو بيت قط امس عن خل حن ضم ظو ست
عر فذ ة شج لش زد فاما كيفية استخراجه وهي فايدة جليلة جميع الحروف وكل الكاف
وهذا مثال ذلك الف جملة عدده ١١١٢ واحد عدده ١٩ اشل اثي ان عدده ١٩١٠١
شم ان ي ان عدده ١٤ ال ٦ عدد حروف بسطها ٢٠ عدد حروف الاعداد والجملة عدد حروف
البسط ٨٨٣ ١ واذا اخذنا تضعيفها يكون ٩٤٠ واذا بسطنا الحروف المبسوطة بسطا
ثانيا على هذا الوصف واحد ١٩ اشم ان ي ٤٦٠ اربع ٢٧١٥ خ م سسام اي
٦ ال ٧ اشل اشي ان ١٠٩١ خ م سين ٧٦ اربع ي ان ٣٣ ٣ عدد مراتب
البسط الاول ١٣ وعدد مراتب البسط الثاني ٢٧ واذا اضفنا اعداد حروف البسط الثاني
الى اعداد حروف البسط الاول خرج معنا ٢٢ ٧ ال لان عدد حروف البسط الثاني ٢٦٨٢٩
اضفناها لاعداد الحروف البسط الذي هي ١٨٨٣ ابلغ الجميع ٢٧٢٢ ال عدد مرتبة ذلك
٤ وتاخذه وتبتدي باخراج الحروف من حروف الاعداد ولا من حروف البسط اذ هو قانون
يخرج معنا هذه الحروف المتقدمة على التوالي ٢٨ وهي النظاير الثالثة واعلم ان علم
الاولين والاخرين يخرج من حروف الالف فاعرف قدرها التي اليك واشكر نعمة الله
لديك واسال الله من عطائه وفضله وقل رب زدني علما ابتدا مدخل علم الانتهاء من علم
الحروف اعلم ان اول ما صدر عن الباري عز اسمه العقل الفعال الذي هو المبدع الاول
وعنه كان كل كاين وهو الواحد الذي لا يتجزا واول ما صدر عن ذلك حرف الالف
فافهم هذه الاشارة لان العقل الفعال هو القلم واول ما صدر عنه الالف مناسبا له
ومن الالف كان كل حرف وكل شيء اذ ليس هناك لا صوت ولا حرف اذ ذاك ومنه

لا يدرك سرها وبذا ذكر معناه على حسب ادراك العقل لان الحروف ومظهره هناك ليس هو هذا الذي
نكتبه ولكن فيه معناه اذ ذلك اصل مظهره ومنشه بدا واليه يعود وانهم فاول كيفية استخراج الاسماء
الالهية من علم الحروف اعلم ان اسماء الله تعالى تخرج من هذه الالف الى الطا فاذا كتبنا الف
ثم واح د ش ل ا ث ي ن ث م ا ن ي ك ثم اخذناه وان كانت خامس حروف فمظهرها
واحد لانها بعد الرتبة الرابعة فكتبناه ا خ م س ه واح د فيخرج من اسماء الله تعالى من هذه
الحرفين اسم الله تعالى والالف واللام مستخرجة من الحروف الاول وهو الالف والها منهما و
يخرج من باقي الحروف المستخرجة من هذه الحرفين عده اسمائهم اول واحد احد رحمن رحيم
باعث باري عليم حليم رافع واهب سميع خبير عدل مؤمن مهيمن حسيب واسع ودود بديع
ولي حميد معيد محيي نور داول اخر مؤخر وال وارث بر عفو رؤف جامع مانع نور
هادي مدبر الامور فيخرج معنا من هذه الحرفين احد واربعين اسما ويخرج معنا الى ما لا
نهاية فانظر هذا السر وكل حرف من هاذه الحروف يخرج منه من اسماء الله تعالى ما لا يحصى
وبيان قوله من الالف الى الطا يخرج جميع اسماء الله تعالى لان كل الحروف داخلة تحتها و
ضمنها واعلم ان الحرفين الذين هما الالف والها من حروف اسم الله الاعظم حقيقة وهما
الله بالالف وبالالف الجبراني ومن العولي زادني ذلك ولتتمثل مثال استخرجه منه اسماء الله
تعالى والاسماء الكاينة من عالم الامر الى العقل الفعال ومن العقل الفعال الى النفس الكلية ومن
النفس الكلية الى الروح المجرد ومن الروح المجرد الى الهيولى والصورة وتستخرج من هذه الحروف اسم
الارواح الروحانية المنبعثة من تلك المبادي الاربعة الرتبة فيها اطلع على سر الله تعالى من غير تحريف
ولا تبديل وهذا مثال ايضا تستخرج اسماء الارواح النورانية التي هي منبعثة من فوق الفلك
السابع الى فلك القمر لتتوقف الاطلاع على اسماء الملئكة بكل سماء وفلك والمثل مثالا في استخراج
الاقسام التي تقسم بها على الارواح الروحانية فتصير في عوالمها متصرفا باذن الله تعالى
تلك الاقسام والمثل لك مثالا في استخراج اسماء الارواح باختلاف اجناسها مما
تحت فلك القمر الى كرة الارض والاقسام التي تقسم بها لتكون في عوالمها متصرفا بقدرة الله
تعالى سميع وجمع تلك الاقسام والاسماء واعلم ان ذكرته لك لا يسعه كتاب ولا يحصيه الا جوده
وباريه فاعلم قدر ما وصل اليك واشكر نعم الله عليك وافيدك هنا فايده اذا اردت استخراج
اسرار الحروف واسماء الملئكة وما فوق الفلك السابع لا تذكر هناك الطبايع والعناصر
مع النسبة الاصلية التي القيناها لان العناصر والطبايع انما هي دون ذلك مما هو تحت
فلك القمر ولكن اذ ترك الطبايع والعناصر فيما تحت ذلك اذا التكاين هناك عن هيولى
كانت صورته وجرمه وبواسطتها تكون تكون شكله وتسهيم وتركيب بعد ذلك حقيقه

اعداد

اعداد حروف البسط الاول يخرج معنا ٢٢ ... ومن هذه الاعداد تستخرج اسماء الله تعالى و
اللغات واسماء الملائكة المقربين وغير ذلك من اسماء خدامهم من الارواح الروحانيين
وبعد ذلك برتبة وترتيب تخرج اسماء الجن والانس على اختلاف لغاتهم وكذلك الطير و
الوحش والمعادن والنبات والحيوان بقواعد اصلية ولهذا الاشاره بقوله تعالى
وعلم ادم الاسماء كلها واذا اخذت جملة العدد المستخرج المضافات من البسط الاول
والثاني وصنعته فيه ونوع الذي هو منتهى مراتب الاحاد على جدول الاحساب المطهرة
وكتبت تلك الاعداد ايضا على انفراد دايرة به واضعت الى كل عدد ال فتكون اسماء
الملئكة وتضيف الى تلك الاعداد ايضا طاش او طوش او طيش الى كل عدد فيكون اسماء
روحانية وتستخرج ما يوافق اعداد تلك الاسماء من اسماء الله تعالى سريا وعجمية فتكون القسم
الذي تقسم به على الملئكة والروحانيه وتجمه ٣ ليال او ٧ فيكون متصرفا بحروف الالف
فيما شئت وان شئت واعلم ان جميع الحروف تفعل بها كما فعلت بالالف ان اردت
التصريف بذلك الحروف فهذه الاسرار ابتدبتها فافهم والكم فايده تفهيم وتريبي في قواعد
تعليم وتكسير ولنذكر الان كيفية استخراج الاسماء من الحروف والتبيين قواعد بسط الحروف
وهم القواعد الكافية ونقول ان الحروف كالبسايط تنتج عنها الاسماء بالتركيب كما تنتج
المولدات بالتركيب ايضا والتركيب على وجوه اما تركيب المجانسة وتركيب المرتبة وتركيب
البسط وفي البسط ينقسم التركيب على ٤ اوجه والبسط هو ايضا على ٤ وجه الاول ان تبسط
الحروف كالها الى بعضها وبعضها الثاني ان تبسط الحروف مع مخرج اسم الثالث
ان تبسط اعداده مفردا الرابع ان تبسط اعداده مع مخرج اسم واما تركيب المتوالي كالحرف
والذي بعده او تركيب المقلوب كالحرف والذي قبله او تركيب التكسير والتكسير على عدة وجوه
اجلها واعظمها ان تكسر الحروف صدور ومؤخرات وهو ان تاخذ الاخر فتجعله اولا والاول
ثانيا وكذا الى الاخر والثاني تكسير التوالي وهو ان توضع الحروف الى اخرها وتاخذ الاخر
فتجعله اولا والاول ثانيه تستتم بباقي الحروف على التوالي والثالث ان توضع الحروف
وتوخذ ثالث ثالث حرف فتجعله اولا والاول ثانيا وتختم بالثاني وتاخذ ثلاث حروف
اخر وهكذا الى الاخر والرابع ان توضع الحروف وتاخذ الرابع فتجعله اولا والاول
ثانيا والثالث ثالثا والثاني رابعا وكذا الى اخر التكسير وطلوع الزمام الخامس
ان توضع الحروف وتجعل الحرف الخامس اولا والاول ثانيا والرابع ثالثا والثاني رابعا
والثالث خامسا السادس ان توضع الحروف وتاخذ الحرف الاخر الاخر والذي
قبله فتجعلهما اول وثانيا وتاخذ الحروف الاول والثانيه فتجعلهما ثالث ورابع وهكذا

الى الاخر
السابع ان توضع الحروف وتاخذ ثلاثة
احرف من اخر السطر فتجعلهم اول وثانيا
وثالث ويكون الاخر من الحروف هو الاول
والذي قبله ثانيا وتاخذ من اول
السطر ثلاثه حروف ايضا وتجعل الاول
رابعا والثاني خامسا والثالث
سادسا وكذا الى الثامن ان تاخذ
من اخر السطر ٤ احرف وتجعلهم
اول وثانيا وثالث ورابع وكذلك
من اول السطر ٤ احرف وتجعلهم
خامس وسادس وسابع وثامن
التاسع ان تقسم الحروف الزوج
بنصفين وتجعل اول حرف من النصف
الثاني اول والاول من النصف الاول ثانيا
وكذلك الى الاخر العاشر ان تقسم الحروف
الزوج ايضا وتاخذ حرفين من اول
النصف الثاني فتجعلهما اولا وثانيا
وتاخذ حرفين من اول النصف الاول
فتجعلهما ثالثا ورابعا وكذلك الى الاخر
١١ ان تقسم الحروف
الزوج

بنصفين وتاخذ ثالثة حرف من اول النصف الثاني تجعلهم اول وثاني وثالث وتاخذ
ثلاثة حروف من اول النصف الاول تجعلهم رابع وخامس وسادس وكذلك الى الآخر ١٢
ان تقسم الحروف المزوجة بنصفين وتاخذ اربعة حروف من اول النصف الثاني تجعلهم
اول وثاني وثالث ورابع وتاخذ اربعة حروف من اول النصف الاول وتجعلهم خامس وسادس
وسابع وبكمل ما قلت لك في المفردة وذلك ان تجعل الاول ازيد بحرف لان الابتداء به ١٣
ان تقسم الحروف بنصفين وتاخذ اول حرف من النصف الثاني تجعله اولا واخر حرف من
النصف الاول تجعله ثانيا وكذلك الى آخره ١٤ ان تاخذ حرفين من اول النصف الثاني تجعلهم
اولا وثانيا وتاخذ حرفين من اخر النصف الاول تجعلهم ثالث ورابع ١٥ ان تاخذ من اول
النصف الثاني اربع حروف ومن اخر النصف الاول ثلاثة حروف وتفعل كذلك ١٦ ان تاخذ
من اول النصف الثاني اربع حروف ومن اخر النصف الاول اربعة حروف وتفعل كذلك ١٧
ان تاخذ حرف من اخر النصف الثاني وحرفين من اخر النصف الاول ويمكن ان تاخذ حرفين و
حرفين وثلاثة وثلاثة واربعة واربعة على ما اريناك في هذه الطريقة اربع طرق اخر فيصير
٢١ وجها ٢٢ ان تقسم الحروف ثلاثة اقسام وان اتفق ان يكون قسم زايد فتجعله القسم
الثالث وتاخذ اول حرف من القسم الثالث تجعله اولا واول حرف من القسم الاول ثانيا واخر
حروف من القسم الثاني ثالثا وكذلك الى الاخر وكتب هذه الطريق طرق عدده ٢٣
اذا قسمت الحروف الثلاثة اقسام اجعل حرف القسم الاول من اخرها ابتداها وتبث بعدها
حرف القسم الاول من اولها وتتبع ذلك بحرف القسم الثاني من اخرها وكتب هذه الطريقة
عدده طرق ايضا وكذلك يمكن ان تقسم الحروف اربعة اقسام وخمسة اقسام وتستخرج كما
اريناك ومعكوس هذه الطريقة تخرج عدده طرق وهنا قد كلمنا لك بالتكسير فتميز بعقلك
واستخرج كلما اريناك والقينا اليك مما لا يعرفه احد غيرك الا افراد العالم ولا يعرفها
شرحنا واعلم ان كل طريقة من هؤلاء تشتمل على اصناف من التركيب لتخرج الاسماء الالهية
والروحانية وغيرها واعلم ان من الطرايق ما يخرج على لغات مختلفة فاذا اردت استخراج
الاسماء على اللغة ما تستعمل اصول تلك اللغة في نظم الاسماء اعرف مصادر الحروف وكيفية
استخراجها كما اريناك واعلم ان الاسماء في اللغة العربية من ثلاث حروف واربعة وخمسة الاكثر
ومن اثنين وستة وسبعة في الاقل فافهم فقد اطلعت على السر المصون من اول مصدره وتمثل
لك مثالا من التركيب واستخراج اسماء الله وهو هذا ابا ج اد اه او اب اح اط اي
الس ال ام ان اس اع اف اص اق ار اش ات اث اخ اذ اض اظ اغ اهكذا تركب
الحروف والباء يليه ثنائي حرفان ثم ثلاثي ثلاثة ثم رباعي وهذا هو البسط الذي يكون

هواللطيف در باب سلطنت ... اگر خواهند اگر حرفی بلند باشد یا کسی مطلق وشب ... از شب ... خنکش ... سوره والضحی دو ... تبدل این ... بخواند یا ... یا ... یا ... بعد ازان ٣٣٦ یا ... و بعد ازان ... بخواند اللهم سلط ... صوت ... ٢٢٤ لا ینام ولا یرقد ولا یاکل ولا یشرب ولا یجد ساعة وساعة ولا لحظة الا عندی ... تطیعه طاعة تامة العجل ٣ الساعة ٣ الوحا ٥ و اگر ... بخواند اللهم سلط ... ٢٢٤ ... ولا یاکل ولا یشرب ولا یجد ساعة وساعة ولا لحظة الا عند فلان ... طاعة تامة فایده ... در مصر ... بغداد ... مصر ... در محبت ... طالب ... مطلوب ... اسماء این یا صفصفیال یا صدقیال یا میمون الطیار یا مصیطاوون یا ... یا ... فلان خاطف قلب ... ١٢٦ ... عدد اسم ... مطلوب ... فایده ... احضار در ساعت زهره ... آب ندیده بنویسد ودر آتش اندازد ... ح ح ح ح ح ح ح ح ح ح ... ایضا برای احضار بر برگ ترنج بنویسد ودر نار اندازد ... حافظ ... ایضا احضار محبوب ... سیاه ... ودر نار اندازد ... البته ... کاهوی کالا ... ایضا ... عشق ... حافظ ... ودر نار اندازد ... منتظر ...

ان انند بدانند بکانند بحانند انانند احوانند احلانند ان ثم انند احمانند
ایملانند امانا اشمنا انند احترانند ای تا انند احتانند فایده صورت
لوحی کرم ... بر ... ٢٧٤٨١ ... ٣٠ عدد ...
... ٦١٢ ... اول نهاده ودر هر خانه ده عدد اضافه ... لوح ...

١	١٥	١٤	٤
١٢	٦	٧	٩
٨	١٠	١١	٥
١٣	٣	٢	١٦

و نقش لوح ٢٧٤٨ ... عهد نامه ... آفتاب ... بگیرد ... چون آفتاب ... بلند ... مقابل آفتاب ... وذکر ... کرده ... استغفار ... ومرتبه صلوات ... سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اکبر

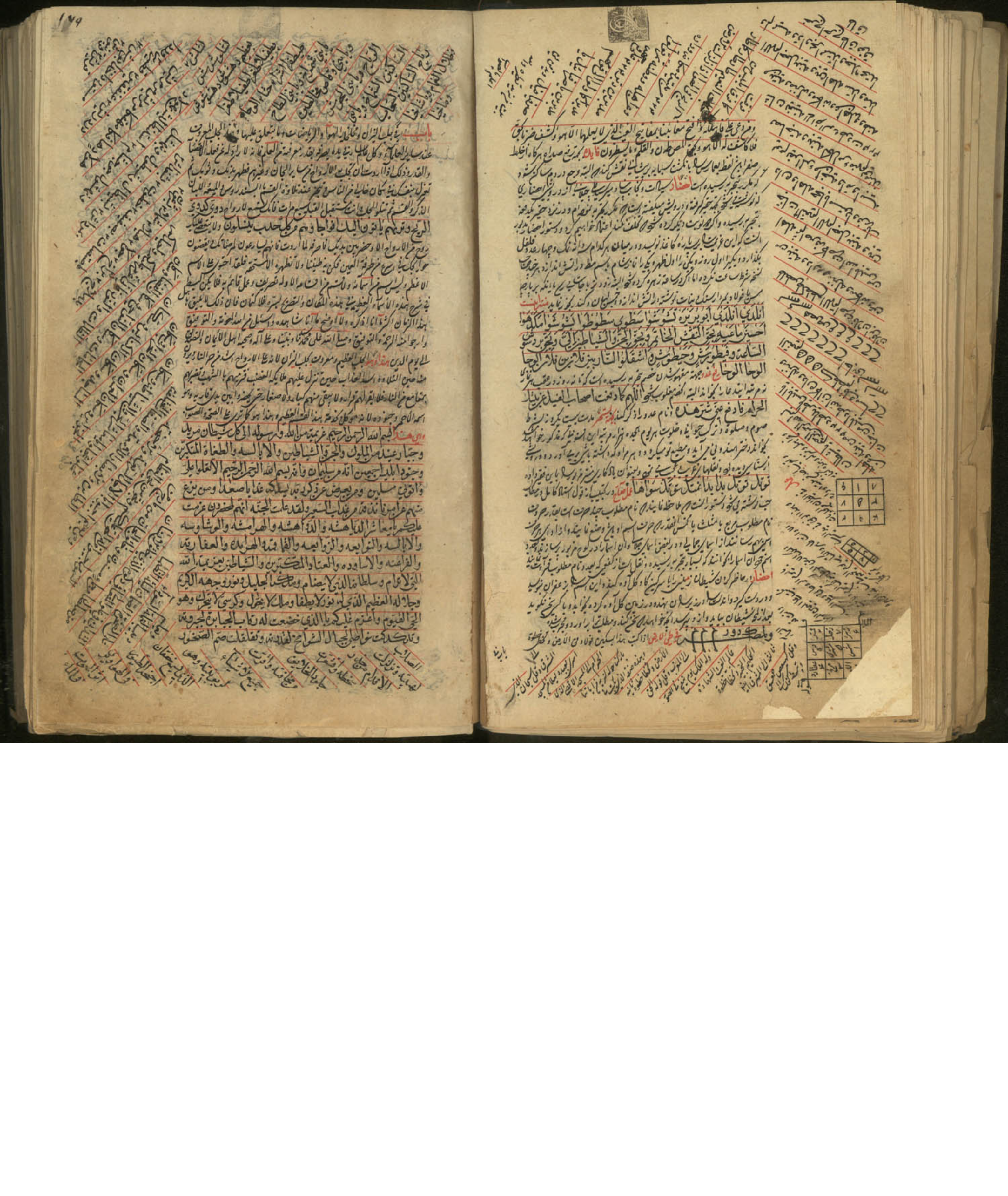
عزیز مح ٦١٢	غالب مد ٧٥٢	ظاهر با ٧٤٢	مطاع قر ٦٤٢
ظاهر با ٧٢٢	مطاع قر ٦٦٢	عزیز مح ٦٧٢	غالب مد ٦٩٢
مطاع قر ٦٨٢	ظاهر با ٧٠٢	غالب مد ٧١٢	عزیز مح ٦٥٢
غالب مد ٧٣٢	عزیز مح ٦٣٢	مطاع قر ٦٢٢	ظاهر با ٧٦٢

ولاحول ولاقوة الا بالله العلی العظیم بگوید و از حرمت و تعظیم تمام این عهدنامه را بخواند که
مسطور میشد حافظ الخ یا شمس النیل خلقک الله تعالی فی نور جلالک و خلقت علی ربک ارسلت علی حبیبی
و ختم علی قلبه و انقص النار فی قلبه و حط علیه رقیبا و توسل عندی و جعلا جنوبا علی بلیة یا شمس
حرق و یا شمس شیخ کلی من خلقک بحق النور و النار و بحق السموات السبع و الارضین و بحق
جلال الله و بحق جماله یا شمس اعطف و شیخ و حرق بحق النور و النار و بحق اللیل و النهار
و بعظمة الله و سلطان الله و قهار الله یا شمس حرق و شیخ بحق ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج
ج و بحق و السماء ذات البروج یا شمس حرق و شیخ بحق الشمشاء و بحق شالیخ حضور حبیب هرگاه
خواهد که احدی را حاضر سازد بکره زعفران و با آب دریا محو کند این طلسم را بر جام پولاد
نقش کنند و اینها را بر توی آن انقاط نوشته میخ جای کنند و سه روز عقب آن بر ساده در آتش
آتش اندازد که ناالفور آن مطلوب حاضر کرد و ١١١١١٦ ٧ ٨ ٥ ٢ م ع
ع ٤ ١١١ ٨٧٦١١١ اخر اخرکن بحق نون و القلم **فایده** بجهة
قضای حوایج از جمله دعاهای سریع الاجابات و بخط شیخ المحققین شیخ بهاء الملة و الدین
دیده شده از برای قضای هر حاجتی از حاجات شنبه و عنبری شب در سحرگاه و هم
صد و یازده مرتبه دعای نور نوشته بخواند و بعد از فراغ دعا هزار و یکمرتبه بگوید
استغفر الله ربی و اتوب الیه و صد مرتبه و افوض امری الی الله ان الله بصیر بالعباد و
صد مرتبه حسبنا الله و نعم الوکیل نعم المولی و نعم النصیر و صد مرتبه بگوید لاحول و لاقوة
الا بالله العلی العظیم پس بیست یکمرتبه بگوید یا ذا الجلال و الاکرام و ده مرتبه صلوات بفرستد
و چهل یکمرتبه بیک نفس بگوید یا الله و طلب حاجت نماید که اجابت است **دعا** یا من احتجب فی
السموات العلا الی السموات و ارکون الارضین غیاث لاحد عنده شدة ترکنا بغیرک یا الله
فرج ما بنا و انجح طلبتنا فانا عرفت بحاجتنا و قصد مطالب دیده و فیه سحر در خط شیخ مرحوم
بنود علما فیه سحر و برکت نحو کرده ام و اگر با غسل باشد البته بهتر است **فایده** جهة رفع صداع شدید
کهیعص را در مربع ادراک بر فتا نفرس چنانکه کاف در خانه اول و یا در خانه دویم الی
آخره بر فتار خم او بر ساز و بر صاحب صداع بندد مجرب شده **ایضا** جهة قوة باصره بعد از
فراغ هر نماز یکمرتبه آیة الکرسی بخواند و دستها را بر چشمها مالد و سه مرتبه بگوید اعیذ نور
بصری بنور الله الذی لا یطفی روز بروز نور چشم او زیاد گردد و از آفت شب کوری و نزول
آب و اکثر آزارهای دیگر چشم عارض نگردد در حفظ امان حق تعالی باشد **ایضا** اگر شخصی بار سوزن
به بندد سه نوبت اعوذ را بخواند و بر مار و عقرب نماید از جای خود حرکت نتواند **انعقاد**
سوزن یا ساز در ... سوراخ داشته باشد و نخ ابریشم از سرخ و زرد و سفید مهیا نماید

اگر بعضی را خواهد که سر برهنه بیاید در سوراخ بالا ابریشم زرد بکشد و اگر سر و پای برهنه خواهد
سوراخ وسط ابریشم ابیض بکشد و اگر پای برهنه خواهد در سوراخ پایین ابریشم سرخ
بکشد و عزیمت را از برای سوراخ اول اگر مراد باشد بخواند و اگر سوراخ وسط هر تمام مرتبه و اگر سوراخ
پایین هر سیزده مرتبه بخواند و بعضی باین نحو کرده اند که سه رنگ ابریشم را در هر سه سوراخ کشیده اند
و عزیمت را از نوبت خوانده اند و ابریشم سه را بیرون کشیده اند اگر مطالعه نمود المراد و الا
ابریشم ابیض را بیرون کشیده اند و هشت مرتبه عزیمت را خوانده اند و سیم هذا **عزیمت** شنوطی
وشنوطی زهاش شطویل شقولوح مفلیح فلفلفلیح یاها و طاهلیطا
اهیه و بحق سلیطرون اهیه هیج و احرق قلب ٢٢٦ ٢٢٦ فلان بن فلان حتی
لیس له و لا نوم و لا اکل و لا شرب حتی یاتی الی بعلا ساعته و لحظة
یا رحمن یا رحیم **قواعد** که بستن زلزله باید زنی بیارند نقد صاحب زلزله از میان
بر کاند و دو حصه نماید و در یک حصه در درون آن بنویسد اسرافیل و عزرائیل و در حصه دیگر
بنویسد جبرئیل و میکائیل و صاحب زلزله مربع بنشیند و ایشان و حصه را هر یک بدستی بگیرد چنانکه
نوشته بالا باشد و بعضی دیگر آن زلزله را باشد و اول سوره حمد را بخواند و صلوات فرستاده
شروع بخواندن دعا کند تا دو آن حصه هر دو بنا از ... بهم رسد پس شخص خواننده آن ... بگیرد و به
که بهم رسیده بهم بسپاند و دعا بخواند و بر پیمانه بگیرم ... پس ... از آن وقت ... صاحب آن بر جا
... از زلزله ... و بعد در جایی ... در دست بگیرد و ... با ... البته
انت آیسه ... زلزله دیگر نه بیند و نخم بر رسیده **عزیمت** بسم الله الرحمن الرحیم
کشی یا ما هو کشی اما ... کعاش کعاش شاطر ... الو حاقیر یا ... سلیمان
وانه بسم الله الرحمن الرحیم الا تعلوا علی و اتونی مسلمین اجب یا جبرئیل انت و ...
اللهم صل علی محمد و آل محمد الا و صیانة **فایده** بجهة قمار بنویسد و در زیر زبان گرفته و
بگفته شروع ببازی نماید البته ... یا شلکمغیا یا ... **ایضا** ابنده نام ...
نوشته در سوم کرده و بزیر زبان نگاهدارد ... بازی ... یا شلکفینا یا شکیفا
ایضا یا ... مرتبه بیک نفس بگوید ... شروع ببازی نماید از هم حریفان ببرد
فایده این اسماء را بر کف دست نحو بنویسد و با وضو در خانه تنها بخواند ... بیاید
و از هر چه خواهد او را خبر دهد بسم الله ... **فایده** اذا اردت ان تدخل
علی الملوک و السلاطین او غیرهم ... المحبوب علی ... و ... و ...
و المنام فتاخذ ... ذلک الانسان و ... ای حیوان ترید و تحمل علی جلد واحد و ...













هواء موضوع على القدرة والقدرة على العظمة والعظمة دائمة بالجبروت
محتجبة بالحمد والحمد بالشكر والشكر بالسكينة والسكينة بالوقار والوقار
بالملكوت والملكوت بيد الحي القيوم الدائم الذي لا يموت الذي له
ملك لا يبلى وعرش لا يزول وكرسي لا يتحرك خلق الانسان من صلصال كالفخار
وخلق الجان من مارج من نار ذلكم الله ربكم ورب ابائكم الاولين فاسمعوا
لما يوحى اليكم فاني اقسم عليكم بالاسم الذي خلق الله به السموات السبع والارضين
السبع وما بينهما من اجناس الملائكة المسبحين فاحتجب بنوره في نوره فلم تعلم السموات
السبع والارضين السبع اين الرب جل جلاله فاضطربت بامره من شدة خوفه حتى
نادى من فوق الفوق الرحمن على العرش استوى اجيبوا بالله الذي بيده نواصي الجبال
الرواسي فتقلقلت صم الصخور الصلاب من هيبته وتدكدكت نواصي الجبال الرواسي
الشوامخ المطاولات البواذخ من خشيته والنشرت جلود الخلائق لعظمته
الذي له اسم لا ينسى ونور لا يطفى وعرش لا يزول وكرسي لا يتحرك خلق الانسان
من صلصال كالفخار وخلق الجان من مارج من نار ذلكم الله ربكم ورب
ابائكم الاولين فاني اقسم عليكم باسماء المحيطة بالسموات السبع والاسماء
المكنونة في السموات السبع باهيا شراهيا براهيا ادوناي اصباؤت ال
شداي هصباؤت هصبوات يا على النور تعاليت يا الهي علوا كبيرا
يا الجاهون يا عظيم الطول يا شديد الحول يا ذو الجلال والاكرام اجيبوا
يا معاشر الارواح الروحانية واصعقوا بخدام هذا الاسم العظيم
والقسم الكريم بحق صاحب البينة العليا والكلمة الاولى وبحق الملك
والبهاء والمنهاج الاوفى والرقيم على المحجوب يرى ولا يرى اجيبوا يا معاشر
الارواح المستمعين لطالب اهل الدنيا بتهليل الروحانيين وتسبيح الملائكة
الكروبيين عالي المتعالي السبوح قدوس خضعت له الاملاك وطاعت له
الرقاب وتسمت بالواحد القهار خالق الليل والنهار بتقديس تحميد كبريائك
وتهليل تسبيح تمجيد تعظيم ملائكتك وبحق طولك وجودك وتمكينك
خضع لك كل شيء الظلال والنجوم صائم لا يدركك الغي هيد هيود قيد قيود
قيد تكم يا معاشر الارواح اجيبوا الله مسرعين بحق الاسم الذي يدعوا به
الارواح اجيبوا الله مسرعين بحق الاسم الذي يدعوا به الارواح الفانية
فيعيدها الى الاجساد البالية والشعور واللحوم المتمزقة والعروق المنقطعة

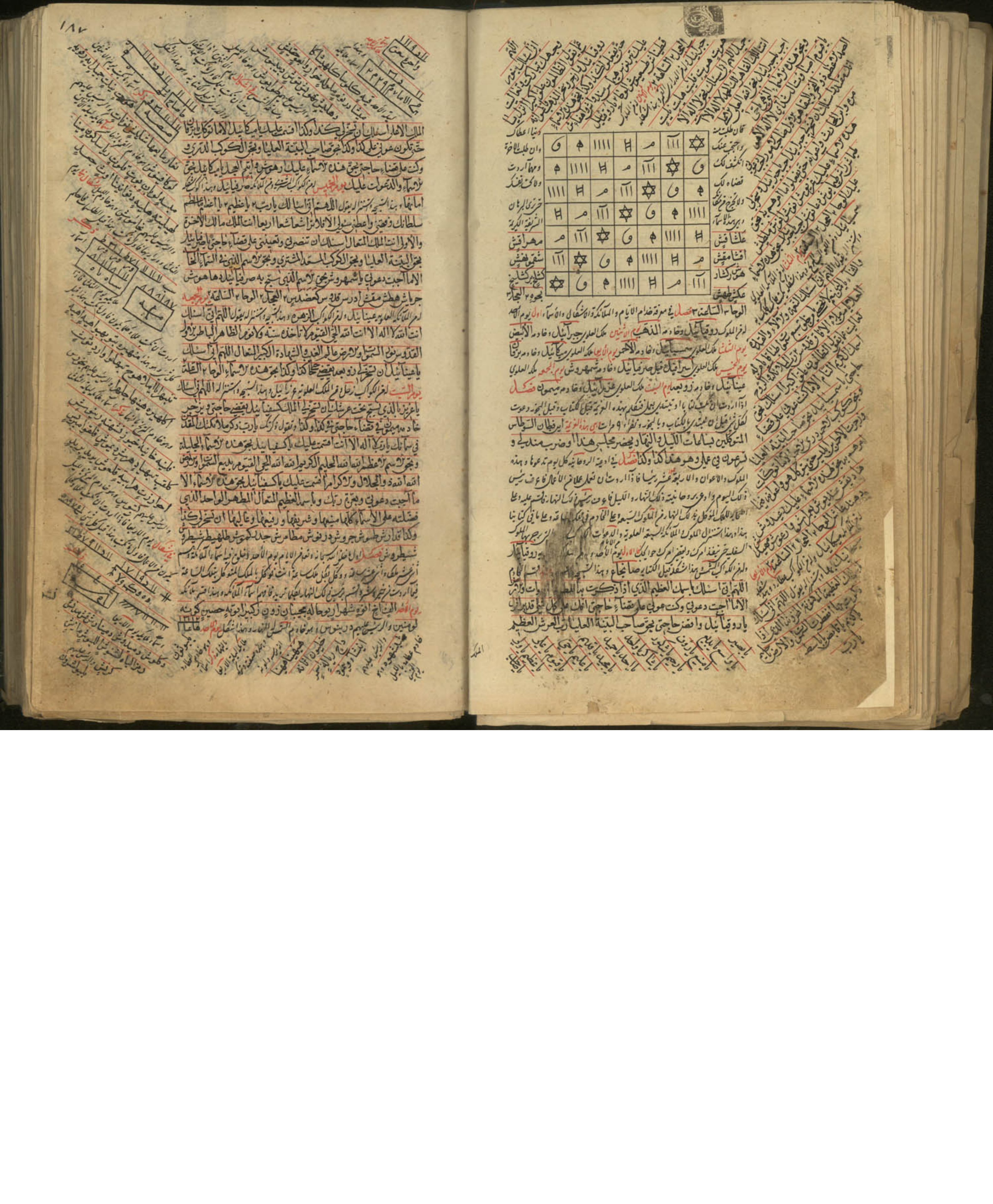
يا روقيائيل الا ما امرت خادما من الجن يخدمني ويمتثل امري ويراعي حقي ولله
علي عهد وميثاق ان لا اصرفه في معصيته وكان عهد الله مسئولا يا الله يا رحمن
اسئلك باسمك العظيم الاعظم يا الله واسئلك باسمك الكبير الاكبر يا الله واسئلك
باسمائك التامات الكاملات يا الله واسئلك باسمائك الرضية المرضية يا الله
واسئلك باسمائك التي لا تفنى ولا تزول ولا تحول يا الله واسئلك باسمك
السريع القريب يا الله وفقني للخير واهدني واعطني سؤلي يا الله يا مجيب
يا من لا تاخذه سنة ولا نوم يا من يدبر الامر ويفصل الايات يا من تقدس
فعفر وعلم فستر برحمتك يا ارحم الراحمين باب في خواص الاسماء في الامراض وما يتعلق بها
من العزايم والرقى والاقسام بسم الله الرحمن الرحيم وكانت الحكماء تعمل به في العلاج والسحرة والعقد
والربط ودعوة الارواح العلوية والسفلية العلم المنقول عن عبد الله بن هلال الكوفي باسناده عن صالح يرفعه











الوجه السابعة ٣ فصل في معرفة خدام الايام والملائكة والاشكال والاسماء اول يوم الاحد
لفر الملوك روقيائيل وخادمه المذهب يوم الاثنين ملك العلوي جبرائيل وخادمه الابيض
يوم الثلث ملك العلوي سمسائيل وخادمه الاحمر يوم الاربعا ملك العلوي ميكائيل وخادمه برقان
يوم الخميس ملك العلوي اسرافيل قيل صرفيائيل وخادمه شمهورش يوم الجمعه ملك العلوي
عينائيل وخادمه زوبعه يوم السبت ملك العلوي عزرائيل وخادمه ميمون فصل
اذا اردت ان تعمل شيا او تبتدي بعمل فتكلم بهذه العزيمة قبل الكتاب وقبل البخور دعوت
لكل شي قبل ان تبتدي بالكتاب وبالبخور وتقرا ٩ مرات اي بهذه العزيمة اين فطان السوطاس
المتوكلين بساعات الليل والنهار يحضر مجلسي هذا وضرب منديلي و
تسرعون في عملي وهو هذا كذا وكذا فصل في ادعية الروحانية كل يوم تدعوها وهذه
الملوك والاعوان والاربعة عشر رئيسا فاذا اردت ان تعمل عملا من الاعمال فادع رئيس
ذلك اليوم وادعو روحانية ذلك النهار والليل فادعو رئيسه في ذلك النهار فاقسم عليه وعلى
الملك الموكل بذلك النهار من الملوك السبعة وعلى الخادم في … وعلى ما في كتابنا
بهذا وهذا استنزال الملوك والملائكة السبعة العلوية والدعوات …



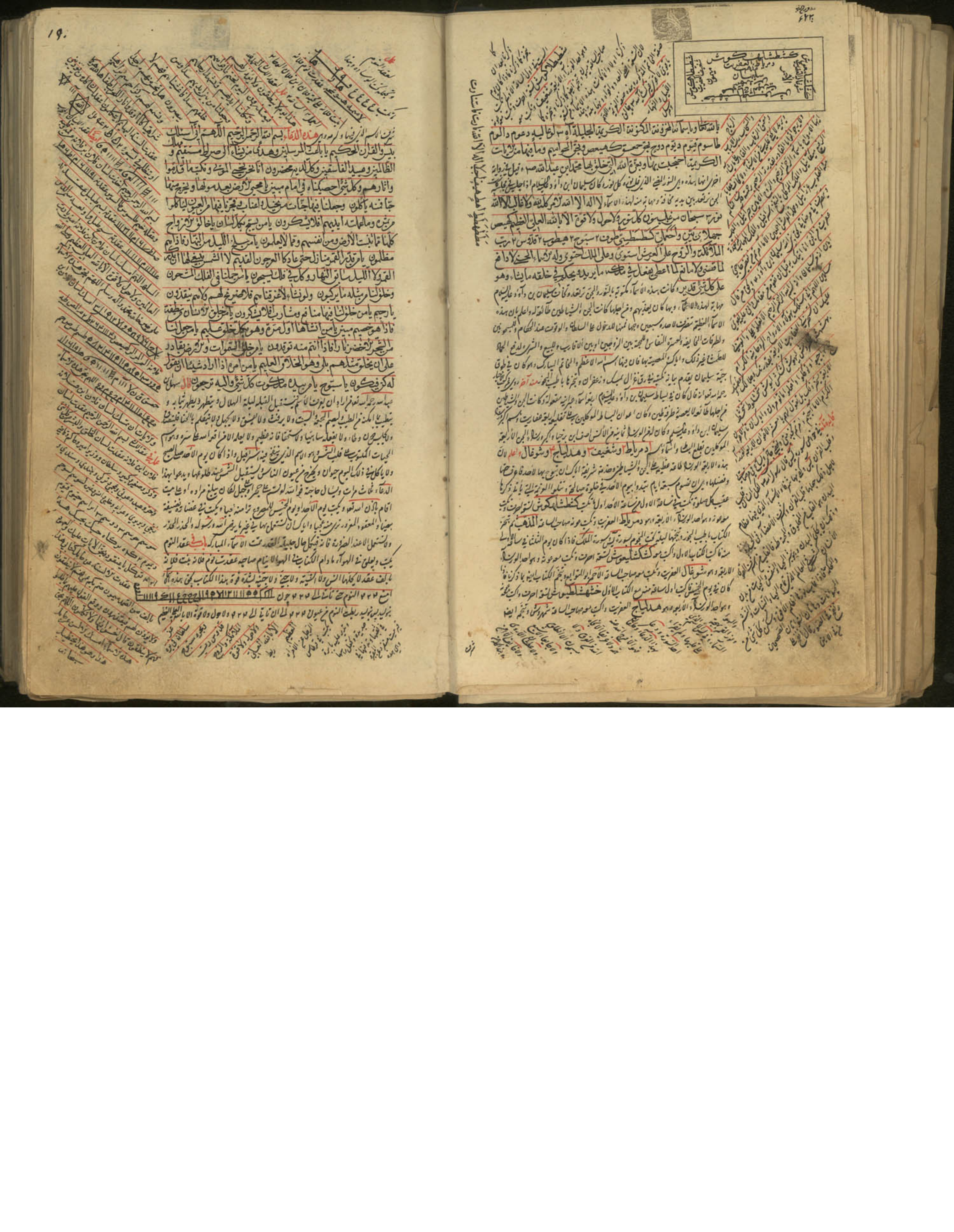
الخدام والأعوان بسم الله الذي اذا بلغ الشمس كورت واذا بلغ النجوم انكدرت
واذا بلغ الجبال سيرت واذا بلغ العشار عطلت واذا بلغ القبور بعثرت
واذا بلغ البحار سجرت واذا بلغ الارض زلزلت واذا بلغ القلوب وجلت
واذا بلغ الوحوش حشرت واذا بلغ النفوس احضرت احضروا الحضر وايها
الخدام وتوكلوا بكذا وكذا بحرمة شماخ شماخ الوحا ٣ العجل ٣ الساعة ٣
عزيمة برهتية وهذا العهد الذي تعاهد بسم بين الخدام والملائكة ثلاث مرات واربع على انفاذ العمل
استخلفهم برهيت كريرتقلت طوران مزجل بزهر برهش غلمش خوطر قلبهود
برسيان كضهير بوشلخ برهبوا لشلخ بشلخ قرمز نفلليط فترات عياهيا
كيدوها ولاي شمخاهير لشهاهير بجوهتك الاسماء المأخوذ عليكم انفاد
فيما امركم به بعزة المعتز في عز عزة الوحا ٣ العجل ٣ الساعة ٣ اسرعوا
بطلسعويل امويل واو فوا بعهد الله الذي عاهدتم به ولا تنقضوا الايمان
بعد توكيدها بحق هذه الاسماء والعهد كهطهوية العجل شارش
طوش طرهشاش شفاهت لمونهرت شكمشا بكشين في موقد العزيم السريانية
وبي لكل بن في الاشياء لكلما تقسم به عليه وبي تحضره فرد تماما السيف وبي هنده اعزم
عليكم ايها الارواح الروحانية بمحمد المصطفى ذو الجود والاكرام
والالاء والنعم بشلعون طهشون كها نون ها نون ايها الملك الاحمر
انتدب لي خادما من الجن واحد من خدامك واعوانك يجيبني بهال اهيلول
بالذي فلق الجنة وبرى النسمة ان لا استخدمه في معصية الا في حاجة
يرضى بها الله ورسوله وليس فيها ذنب ان كان غير ذلك فاحجبه عني وافعل
ذلك ايها الملك الاحمر بهيوب ٣ لهيوب ٢ كهيوب لها يوب واعزم
عليكم يا ملائكة ربي ويا خدام هذه الاسماء بما عزم عليه مخلوق
من طين على مخلوق من نار ابجو ابوش هنوشا وبحق مهرش بطرش ملهيوش
هاش هيشنا هيا عجلوا فيما دعوتكم اليه بحق وخشيا بهشيا وهيا
مهرشيا دهشيا لخاهيا شهتنا ملشا هيوشا همشا بلخشا هلوشيدشا
لخشا مها يش غهير ياهش يا يهيا ش كلهيشا مدهوشا هلوهاشا
خشيهشا مهليشا بهنا هوشا هيا مليموشا هلوشا نما طهينا معا
شهيشا محيا برهيا هيا شراهيا ادوناي اصباوت الشداي واعزم
عليكم يا خدام هذه الاسماء ويا سكان الارواح الروحانية الذين امنوا

فاذا اردت ان تكتب عمل او شي من الاعمال فاول ما تكتب هذه الاشكال قبل كل شي
كرهيل اطواس صورد ذكر اسماء ملايكة يوم
شايبي اخاديش قلدا ايه جحب اموات همومنش يتيف درفش درعوذش اغطوش
دفروش لويلد والرئيس عليهم دهالله وهو خادم المشتري بالنهار فصل في اشكال يوم الجمعة اذا اردت
ان تكتب عمل من الاعمال او كلما يكون فاول ما تكتب هذه الاشكال
ذكر اسماء ملايكة يوم الجمعة ابابل جليش بروه وهو فلودهيه لهواع طوا
بهيادكرين حوتايا شدادق فلوكث والرئيس عليهم دزيشه وهو خادم الزهره بالنهار
ذكر ملايكة ليلة الجمعة كلر اكلوه ياتا دبقر بيثوره انبليش ابوتت حلويث بروح ميركث
شبركث وهو خادم الزهره بالليل في اشكال يوم السبت فاذا اردت ان تكتب عمل من الاعمال فاول
ما تكتب هذه الاشكال قبل الوفق وهو هذا خرس
ذكر ملايكة يوم السبت فاذا اردت ان تكتب عمل من الاعمال فاول
ما تكتب هذه الاشكال قبل الوفق وهو هذا كلولو بدوح مكيش درويش باج سال دشير
دبراه بشويه يهوادكيه والرئيس عليهم بلاهد ولش وهو خادم زحل بالنهار ذكر
اسماء ملايكة ليلة السبت ابراف ودكور بشلهول عطردوث دامقش دفروت قريث
قلوث محلا بوث والرئيس عليهم الشاليوس وهو خادم الزحل بالليل فصل في ذكر ابواب
الساعات الكواكب ساعة الزحل اسم عونها رناطائيل ساعة الزهرة اسم عونها فيطرونش ساعة عطارد
اسم عونها مكمكائيل ساعة القمر اسم عونها هوشها هويطوش ساعة المشتري اسم عونها
ههصصائيل ساعة المريخ اسم عونها عشطيوش ساعة الشمس اسم عونها ادسطائيل
فصل في اضمار الملوك والتوابع وما يث كلها تقسم بها على الملوك المتوكلين بذلك اليوم
بهذا القسم وذلك سماء يوم الاحد اقسمت على المذهب وساعة يوم الاثنين اقسمت على الابيض وساعة
يوم الثلثاء وساعة على الاحمر يوم الاربعا وساعة على البرقان يوم الخميس وساعة على شمهورش يوم الجمعة
وساعة على زوبعة يوم السبت وساعة على ميمون تقول اجب يا فلان المتوكل بيوم وجميع الايام
تاخذ خادمه وتقسم عليه بهذه العزيمة يوم الاحد تقول اجب اجب يا مذهب اجب ايها الملك
المذهب العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ ها هيا ها يا فلان بعز يا خادم اليوم
الذي انت فيه يا هيوش هيوش كرنش طيسوش هيوش هرش موش
فتوش فيروث عقيث ليثيا شر ترقعل وشهر واي يوثا ٢ برهف ٢ تيسلخ ٢
برش ٢ كمش ٢ طمش ٢ عمش ٢ ايت ٢ اه ٢ هيا شراهيا شهر وان مرهوش
كمهرايش عانيه بلوك طلحوش طالوش كمرطوش كمش عشكش ٢ مركش سر [illegible]

فاذا كان اليوم السابع فليكتبها في رق غزال بماء الورد وزعفران ثم تمحى ثم تدعوا باسماء الملائكة الشافعة والعوانها والرياح والكواكب التي لها حسابا بنية انك آمنة ذكره وبيانه ثم تعلق الكتاب وقال فانك ترى عجبا وان امكن ان تكون الكتابة على ماء جار فهو فضل قيل بهذه الاسماء كان عيسى عليه السلم يحيى به الموتى ويبرئ به الاكمه والابرص باذن الله تعالى وهو مكتوب في سماء الدنيا وقد جمع المامون الفقهاء والعلماء والحكماء حتى تحقق عنده قسمها واتفقوا عليها فكانت عنده والنقربه وادام ذكرها اخرق الله لها العوايد وادرك بها المطالب والفوايد واياك الاهانة بهذه الاسماء العظام فاجعلها في اكبر همك تمسك بها دهرك واجعلها نصب عينيك يبرك اليك تفز بمقام الاولياء واكثر اتباع الاتقياء وان اردت ان تكتبها فصورة داير لاربع ما اصفه لك ثم اصنع وادع بهذا الدعاء وهو هذا الدعاء العظيم اللهم اني اسالك يا سالك بني اسرائيل عليه السلام حين يجد عند عرشك العظيم بعز اسمائك يا الله يا الله يا الله ان تحرك ميكائيل وخدمة عرشك وحضرة ملكك كسفنائيل ودردبائيل وشمخائيل ورزفيائيل ونورنائيل وممعيائيل وطلهكيائيل وجبرائيل ودرعيائيل وسمسيائيل وطاطائيل وحرميائيل وطينائيل واسرافيل وعزرائيل وميكائيل وخرقائيل وكرسائيل وصرفيائيل وعرفيائيل وبطيائيل وعينائيل اعينوني معشر الملائكة الكرام والارواح العلويين اعينوني على ما اريد اللهم اني اسالك بعلمك وحكمك على الخلايق وباسمك العزيز العظيم المعظم المقدس العظيم المتعالى الكريم المطهر الواحد الذي فضلته على جميع الاسماء كلها عزيزها ومنيعها ورفيعها وشريفها وجليلها وكبيرها ان تسخر لي هؤلاء الملائكة الكرام يقضوا حاجتي وهي كذا وكذا وتذكرها وهي ما لله فيها رضى واياك وما لا يحل فقد كان بلعام ابن باعورا يحمل الاسم الاعظم فلما دعى به على قوم موسى عليه السلام انعكس عليه الدعاء وسلب الله تعالى منه الاسم الاعظم والعياذ بالله ونعوذ بالله سبحانه وتعالى واتل عليهم نبا الذي آتيناه آياتنا

فصل في معرفة هذه الاسماء المباركة الشريفة وهي عزيمة مباركة لكل شي اردت تقراء على جميع الاشياء وتتخذ ورد وتقراء كل يوم وهي غير جميع ما خلق الله سبحانه وهي اذا اردت ان تتم ينظر تقرا سبع مرات وهو هذا الاسم المبارك بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الله الشديد القوي القاهر الكافي احتجبت بالله العلي العظيم الرحمن الرحيم وادراء الروحانية العلوية والسفلية ومن يا برجها بي واعتززت بعز الله العزيز المعتز في عزة عزم شمهيادوش

ياجردون يامرجون يامن قضاوه مضموك يامن يقل للشي كن فيكون تباغيا ٢ شلغيا ٢ شاغيا هليوب ٢ طالوب ٢ طرب ٢ بالقدرة والقوة والعزة والعظمة ياذو الجلال والاكرام اركميش انوش قططكوش الهيت الهيت اهيا ٢ شراهيا ٢ برخيا ٢ ايه ٢ عال ٢ اصوفاى اصباوت الشداى وانه لقسم لو تعلمون عظيم انه لقران كريم في كتاب مكنون ثم تقسم بالسور الى ان تسير الجبال سيرا سيري ايتها الخزن الى بيتك ومستقرك لا اله الا الله محمد رسول الله العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢ عمل عظيم في هذه العزيمة الجلمود وعلى الجلية وعلى جميع الاشياء من الحطب وكلما يكون بسر باذن الله تعالى وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا علي واتوني مسلمين اجب يا دوقيائيل اجب يا جبرائيل اجب يا سمسائيل اجب يا ميكائيل اجب يا مذهب اجب يا مرة اجب يا احمر اجب يا برقان اجب يا صرفيائيل اجب يا عينائيل اجب يا عزرائيل اجب يا شمهورش اجب يا زوبعة اجب يا ميمون وتكتب بعد خادم اليوم وتقول اجب يا خادم يوم الفلاني وتقول سيرلها الجلمود الى مطالع فلان ابن فلانة بحق هذه الاسماء فصل في ذكر عزيمة الجن اذا اردت ان تخرجهم من البيت تقوم عليه بهذه العزيمة فلما خر تبينت الجن ان لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين عزمت عليك يا جني ويا جنية لما خرجتم من بيت فلان ابن فلانة الى ارض الله البرية وتقراء عليه الحمد والطور الى آخر الآية عزايم فاذا اردت عملا من الاعمال في ساير الايام ايام الجمعة فابدا بسر ذلك اليوم ثم باسماء الله تعالى العظام بالروحانية ثم بالملائكة الكرام فتقول في يوم الاحد بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين يا حي يا قيوم اجب يا دوقيائيل سامعا مطيعا بحق رب العالمين الحي القيوم وبحق الملك الموكل بقايمة العرش المجيد وفي يوم الجمعة تقول الرحمن الرحيم يا رحمن يا رحيم يا رؤوف يا عطوف اجب يا عنبيائيل سامعا مطيعا بحق الرحمن الرحيم الرؤوف العطوف وبالملك الموكل بقايمة العرش هو زح وفي يوم الاربعا تقول مالك يوم الدين يا مقلب القلوب اجب يا ميكائيل سامعا مطيعا بحق مالك يوم الدين مقلب القلوب وبحق الملك الموكل بقايمة العرش طيكار وفي يوم الاثنين اياك نعبد واياك نستعين يا سريع يا قريب اجب يا جبرائيل سامعا مطيعا بحق المعبود المستعان السريع القريب وبحق الملك الموكل بقايمة العرش منصع وفي يوم السبت اهدنا الصراط المستقيم القادر المقتدر وبحق الملك الموكل



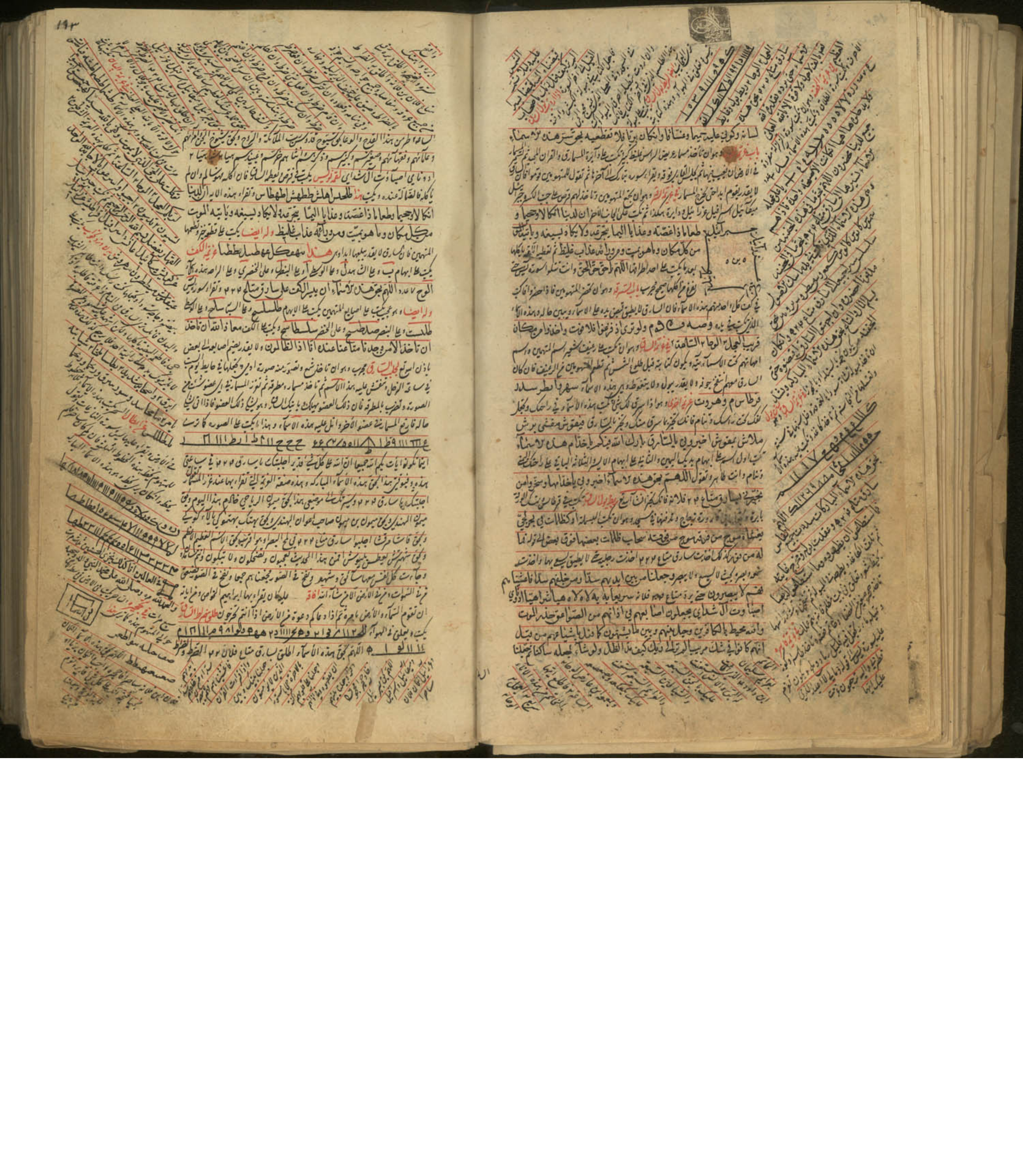


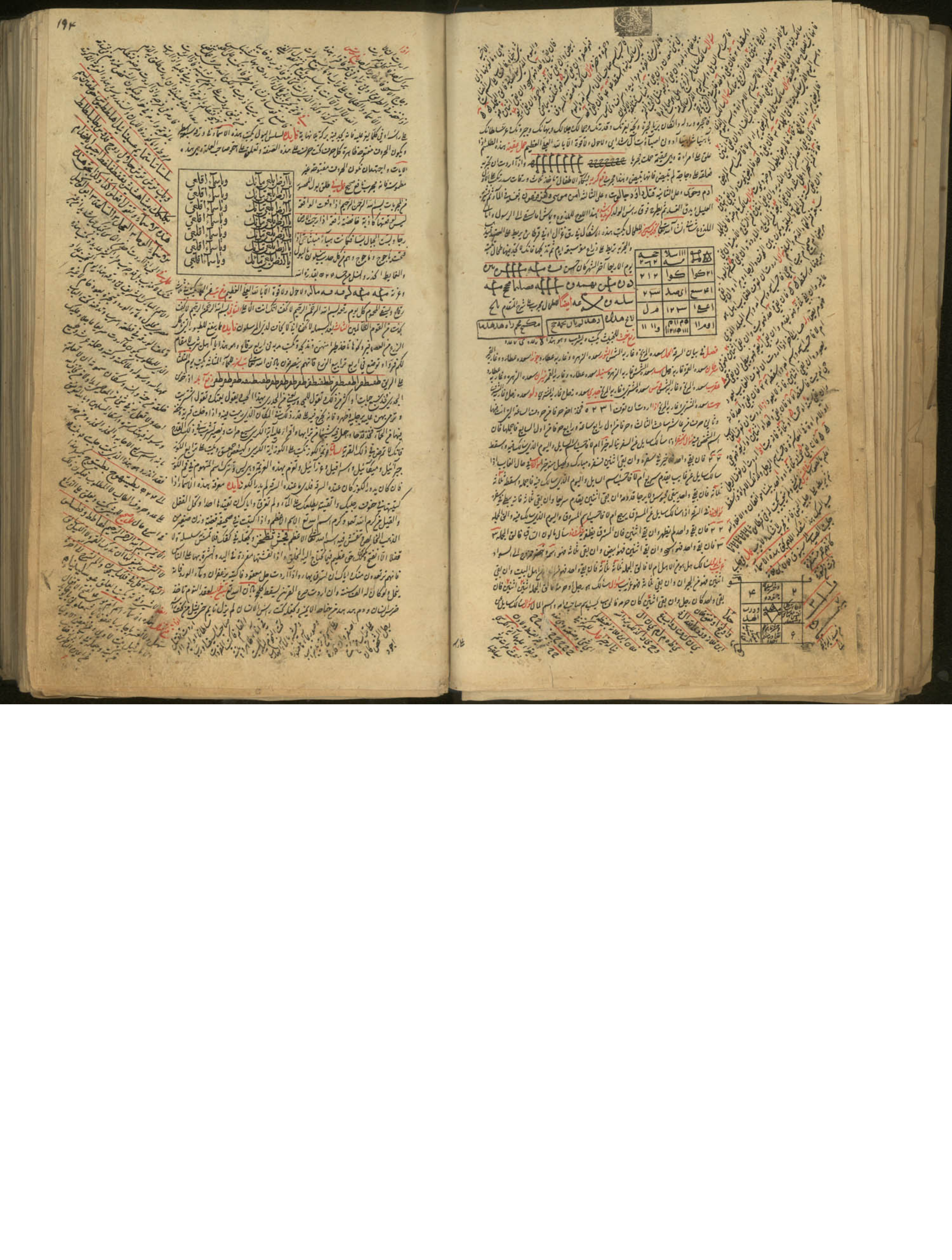


فانه اسم الله الاعظم ان هذا الوفق المثلث وهو يكتب يوم الجمعة في ساعة الزهرة وانت على وضوء
وعلى طهارة البدن والثياب وتحضر عندك البخورات المعلومة وانت في محل خالي عن الناس وانت مقابل
القبلة تكتب بالمسك والزعفران وماء الورد وتكتب هذه الآية وسيرت الجبال فكانت سرابا
ان جهنم كانت مرصادا للطاغين مآبا كذلك تسير فلانة بنت فلانة ذليلة حيرة خاضعة
خاشعة الى محبة فلان ابن فلانة من قبل ان نطمس وجوها فنردها على ادبارها الخلاف
فؤاد وسمع وبصر فلانة بنت فلانة بحق هذا الوفق المثلث وهو هذه

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

قال الموالي في شرح المثلث تعمل وانت طاهر البدن والثياب فاذا اردت العمل به تكتبه
يوم الاثنين او الساعة والقمر في منزلة سعيدة فيما ايها الناظر اتق الله ولا تعمله
الا للحلال وعند المصائب لانه من اسماء الله تعالى المقدسات فاذا اردت العمل به









٣		١ ٨	١ ٢
٤		٢ ٤	١ ٦

١		٦	٤
١		٦	٤
٩		٥ ٤	٣ ٦

١١٢٩٩٧٦

ولد ایضا در غلب مغلوبی که مکرر ٣ ٤ بتجربه رسیده است عدد غالب را در عدد اسم خصم ضرب نمایند و با عدد

٣٧١٠٧	٤٠٣٠٩	٣٤٩١٤	٣٦٩٩٤
٤٢٤٢٧	٣٠٧٢٣	٣٤٠٤٣	٤١٣٦٣
٣١٧٨٧	٤٥٦١٩	٣٨١٧١	٣٤٩٧٩
٣٥٩٤٣	٣٤٩١٥	٣٢٨٥١	٤٤٥٥٥

ایو ربی انی مغلوب فانتصر که ٢١٤٢ عدد است جمع کنند و عدد اسم خصم را در عدد مغلوب ١٠٧٨ عدد است ضرب نماید و حاصل را با عدد سابق جمع ٣٠ طرح و ربع را در مربع بساعت مریخ یا عطارد بر فتار مخصوص غالب و مغلوب تمام نماید و رفتارش باین طریق است

نقش ١٦ ...

١٤	١١	٨	١
٤	٥	١٠	١٥
٩		٣	٦
٧	٢	١٣	١٢

ولد ایضا که عزیزی صحیح القول بتجربه رسانیده مگر در غلبه شخص بر شخصی یا جوان بر جوان نمایی یا ع یا کسب مطلوب بنویسی اللهم اغلب ٢٢ یا الله یا الهی غالب ساز فوج ٢٠ بر فوج فلان کتب الله لاغلبن انا ورسلی لن یغلب الله شیء وهو غالب علی کل شیء بعد از این اسم آن کسی اراده غلبه او داری در ٣٠ ضرب کن و حاصل الضرب را از عدد مجموع آن عبارت و آیه کم کن و باقی را بر ضلع آن لوح که اراده پر کردن داری قسمت کن و بهترین الواح در غلبه مثلث مصری است و مربع ٤ در ٤ باین نحو که اگر مراد مغلوب شدن شخصی باشد بهر تقدیر بعد از قسمت بر ضلع خارج قسمت را در خانه اول بنه اضافه بکذار و بعد از آن باضافه اسم غالب اگر آن کسان باشد یا اسم صاحبان غالب اگر جوان باشد لوح را تمام کن مثلا اسم شخص را در ٣٠ ضرب کردیم و حاصل را از عبارت و آیه کم کردیم ٣٠ ماند آنرا بر ضلع مربع قسمت کردیم خارج قسمت ٥ شد آنرا در خانه اول نهادیم و بعد از آن عدد اسم آن شخص را که در ٣٠ ضرب کرده بودیم بر ٥ اضافه کردیم و در خانه ٢ نهادیم تا باخر و این کمال صحت دارد فایده للامساک من خواص المکتوم عند حکماء الهند از جامع الکلی الکتابة و نعقد ذکره ما وجد بخط العلماء یکتب فی ورق کرم و تربطها علی الفخذ الایسر الجدیدة لی ضنظغ و قیل یا ارض ابلعی ماءک و یا سماء

اقلعی وغیض الماء وقضی الامر واستوت علی الجودی کلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله اسکن ایها الماء النازل فی صلب ٢ بلا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم و بعد الفراغ من الجماع تفتحها فایده لوجع الضرس فی کتب قوله تعالی لکل نبأ مستقر و سوف تعلمون فی ورقة صغیرة را وظهاها الضرس حال ضربانه سکن وجعه لساعته مجرب فایده وهی للمسجون قال من قرأ سورة الفاتحة مائة واحدی عشرة مرة وهو مقید فان القید ینفک ایضا و یعمل للمسجون یکتب هذا الوفق علی هذه الصورة تحت دیمینه و غر شماله و مقابلا له یتخلص سریعا بلطف الله تعالی و کذلک فی اخذ من التراب السجن من بیت للمسجون و علیه فی صمام بعاما و اذا کان القمر فی القوس یکتب علی القرص الوفق الثلاثی جمیعه ثم یکتب تحته اللهم خلص ٢ مهم من السجن کما خلصت هذا الشقف فانه یتخلص سریعا ایضا و اذا قال المسجون او المکسور ما شاء الله کان ولا قوة الا بالله العلی العظیم وحسبنا الله ونعم الوکیل الف مرة فی مجلس واحد خلصه الله تعالی مستعجلا مجرب ذلک صداع بجهة درد سر بانکشت بر پیشانی نویسد الکلیطش قطیر قاعده بدانکه حکما و محققین اهل این فن کفته اند که کسر در مثلث درست نمی آید

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

پس از برای دفع آن اسم یکی را وضع کرده اند چون مغلوب سازی یک بر یک و تا فرغ جیب دارد پس در جمع و تقسیم اعداد اگر کسر یکی باشد عدد فاک که ٢٠ باشد بر عدد مطلوب ملحوظ افزوده ١٥ آرا از وطرح و باقی را بر قسمت سازند و بر خارج قسمت آعداد افزوده شروع و تنزایدا آوا شکل را باتمام رسانند و اگر کسر ٢ باشد عدد دیرا که ٢ باشد قبل از طرح ١٥ او تقسیم بر ٣ باز یاده و احد و احد شکل را تمام سازند و این را قانون کویند و هکان مصر عدد و هر خبر را که خواهند از خیر و شر و مطلوب دارند در نظر نویسند و بعدد اسم مشغول شوند و باقی اعمال بر صاحب قوت پوشیده نیست مثال در کسر ٢ بدوح ٢٠ ضهاة ی ١٠ جمع ٣٠ طرح ١٢ سم ١٨ ثلث ٦ مثال در کسر اجیب ٢٢ اضافه ک ٢٠ جمع ٤٢ طرح ١٢ سم ٣٠ ثلث ١٠ فایده بجهة عقد اللسان عدد اصم بکم ١٠٢٤ با عدد اسم وی در مثلث وزیر سنک کران یا مکان نمناک مجرب عقد بجهة بستن شهوة حرام عدد اسم مذال حمیت و شهوت ٢٢٢ را در مثلث و بمکان نمناک مدفون مجرب فایده بجهة دل بستن عدد سوره والعصر ٣٨٣٧ با عدد نام وی ثبت در مثلث و در کوزه نو آب ایران بخورد بغض تفرق عدد و القینا بینهم العداوة والبغضاء الی یوم القیمة قال هذا فراق بینی و بینکم بعد المشرقین و بعد المغربین ٣٣٣٧ و عدد اسم مط در مثلث و در خانه وی یا پای التغیر یا مسجد کهنه دفن نماید فایده فی الاکابر فی خواص الخواتیم للنقل والتحویل اذا کان جاز جارک السوء او جماعة علی غیر طاعة الله و اردت نقلهم من ذلک المکان الی غیره تکتب الخاتم الشریف فی ورقة

وتبيل في قشر بصلة ومحاها بماء وهي في الحمام وترش على عتبة دار من شئت في ليلة السبت بعد
انقطاع الرجل وتقول توكلوا يا خدام هذه الأسماء بترحيل فلان بن فلانة ٢٢٦ او فلانة بنت
فلانة من هذا المكان فاصبحوا لا يرى الا مساكنهم كانهم حمر مستنفرة فرت من قسورة كانهم يوم
يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحيها هيا الوحا باخدام هذه الأسماء للرجم اذا اردت
العمل بها فاكتبها في قطعة طين وتدفن في المكان فانك ترى العجب ومن خواصه لتسلط حمى
يكتب على جبهة الغنم ويدفن في الرماد الحار او تحت الكانون بعد ان يكتب الاسم المعمول له واسم
امه ويكف تسعا اثر الغضب فانك ترى العجب جلب غائب ومن خواصه لاجلاب الغائب يكتب الخاتم في رقعة
ويكتب من حوله والسماء والطارق انه على رجعه لقادر ويكون الكتابة بحروف مقطعة ويكتب
اسمه واسم امه ثم يعلق الورقة الى ناحية الشخص الذي هو بها فانه يهب الريح فتحضره الخدام وتجلبوه
وهو من مجربات ومن خواصه للرمد فانقش الاسم ٥ ش ٣٠٣ على شمع الغذاء على اسم من
تريد واسم امه وتجعل في عين تمثال ابرتين بلا خرم وضع التمثال في قدرة علانة جم الا لطيفا
ورش على جمرة قليلا من الماء وتدفن القدرة في بيان مستوقد الحمام ويكون عملك في ساعة
كذا وان كان في ساعة المريخ اجود واياك ان تخلي عملك اكثر من سبعة ايام فان معمول له يعمى
ومن خواصه اذا اردت تعطيل عضو من اعضاء من اردت فخذ شمع واصور منه تمثالا
كاملا ويكون قد اخذت الشمع على اسم شخص ليس التمثال شيء من اثر المعمول له ثم تجزه الجوز
الآتي ذكره واتلوا العزيمة احدى وعشرين مرة وتاخذ سكينا تكون نصابها منها ثم
تنقش عليه الاسم بمدادك ثم اضرب الشخص بها في اي عضو اردت من اعضائه انه من ساعته
يبطل وترد ذلك العضو الى مكانه اذا اردت ذلك تاخذ شمع فرخ بنته بكر ثم تنقش عليه
الاسم الشريف الذي للنجح وتصور مثل الذي ابطلته ثم تضعه مكانه وتقرأ العزيمة احدى
واربعين مرة والجوز الشريف الذي للنجح ساعد وتقول توكلوا يا خدام هذه الأسماء
الشريف برد هذه العضو الى مكانه بحق هذه الاسماء عليكم فان ذلك العضو يرجع مثل
ما كان باذن الله تعالى ومن خواص الخاتم للمحبة اذا كتبت في جام زجاج ازرق بمسك
وزعفران ومحي بماء الورد ثم ترش منه على ثياب من تريد محبة لك من حيث لا يدري
فان المعمول له لم يتمالك عقله من محبتك ويكون حال الكتابة تتبخر بميعة سائلة او يابسة
وعود الهندي ومصطكي وتقرأ العزيمة احدى وعشرين مرة وتقول يا خدام هذه
الاسماء توكلوا اينما امرتكم به وعلقوا محبتي في قلب ٢٢٦ او فلانة وان كنت ما
تعرف اسم امه فتقول ابن حواء وهذه صفة الخاتم للنجح كما ترى [illegible]
وهذه الخاتم الذي للشر كما ترى [illegible] وهذه العزيمة المذكورة

التي تتم بها جميع الأعمال وهي على العلوية والسفلية تقول شمنيال ٢ شدجال ٢ كسرفيل ٢
بكربايل ٢ تسحرميال سطرون ٢ جبرائيل ٢ هيا ٢ الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢
بارك الله فيكم وعليكم افعلوا ما امرتكم به من كذا وكذا بحق هذه الاسماء عليكم والجوز
للنجح كل ذي بركة طيبة وللشر كل ذي بركة كريهة جهة احضار در شب جمعه دو ركعت نماز
حاجت بگذارد و در هر ركعت حمد يكبار و قدر يازده بار و اين خاتم را در سجاده گذارد
و بعد از سلام خاتم را بر كف دست گرفته طالب مطلوب شود اما سوره الطارق بر دور
خاتم نويسد بحروف مقطعه و ابتدا از برابر حرف ما كند و بعد از آن عزيمت خاتم را بخواند
خاتم مجرب خاتم مجربة وهي من نسخة التي حللناها من الكتاب الافرنجي المكتوب بالذهب واللازورد
وهو ان يعمل الى الحشيشة التي تنبت في اصل الكروم وهي سيبا نكر يسوسن تكتب على
كل ورقة من اوراقها هذين الاسمين والقمر في الغروب تحت الشعاع واحملها في راسك
او في جيبك واين حيث شئت فانه لا يراك احد وهذا الذي يكتب على الورق وتحفظ به
٧ ... ا و با هر ط ١١٩١ اا ه ح ى بير شا د ها مو لا ه
ام موسى طريق قرائت عزيمه ام موسى ع بايد كه تا روز پرهيز از حيوانيات و از مباشرت و از منهيات
كند و ترك نفس از واجبات است در ايام چهار ماه و در زايد باشد ابتدا از سه غره آفتاب بايد.
و هر روز يكبار عزيمه ملك شمس را بخواند و بعد از آن عزيمه ام موسى را در روز اول ٣٣ ٦
مرتبه موافق با اسم است بخواند و هر روز ٣٠ عدد از عدد قرائت كم بايد كردن تا به
تا روزى كه در روز ينهم مي خواند همان عدد سالها جهت فتح مهمات و اغلال و ساير كارها
كه مثل اينها باشد بخواند كه البته بعمل مي آيد در هر وقت كه خواند بايد كه عزيمت ملك شمس را
بخواند و در ساير ايام نيز در ساعت شمس بايد خواند اما بايد چون اسم مبارك را ورد خود
سازد دايم الاوقات و در پرهيز منهيات سعي كند و الا بيم خطرها است عزيمه ملك شمس اين
بسم الله الرحمن الرحيم عزمت عليك يا ابو عبد الله المذهب اغثني ابو جلال الله وبنور
وجه الله وبحق فتاح المرتاح وصلى الله على خير خلقه محمد واله الطاهرين عزيمه ام موسى ع
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم رب النور الاعلى والبينة العليا رب السموات والارض
وما بينهما ورب الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين صلوات الله عليهم اجمعين ورب
يحيى بطه ٣٣ ٦ بعث راعنا ام موسى عليها وعلى نبينا وعلى ساير الانبياء سلام الله
وبركاته يا فتاح يا مرتاح يا هادي من شاء ويا موفق من شاء ويا مذل من شاء يا طيب
يا بهت كايا وكوليا يفتح به الاشكال والاطباق واستنارت به الآفاق وتحت
به الآفاق الاغلال الفتح ٣ بار وصلى الله على خير خلقه محمد واله وعترته الطاهرين

اگر خواهد کسی در خواب ببیند که با او جماع می کند باید طریق عمل کند عدد حروف آن ۱۵۹۰
ج ز ک س ق ت ث ظ عدد اسم مطلوب فرضنا ۱۰۹ جمع عددین ۱۶۹۹ اثمن ۲ ۶ ۲ ۵
این عدد را در مثلث آبی درج و در ظرف آبی اندازد و نظر در و کند و این اسما بخواند
در شب بعد د اسم مطلوب کشکشان یا کنجور یا کنجور طریق اعداد رکه ر قدارا اسم ط و مط
بعد ذوج الزوج مثال ط علی ۱۱۰ رکب ۲۰ ۲ جمع ۳۰ ۳ نصف ۶۵ اطرح ۴ اسمه ۱۶۱
مثال مطحسین ۱۲۸ رفد ۱۴۸ ۲ جمع ۲۱۲ ۴ نصف ۲۰۶ طرح ۴ تمه ۲۰۲ در خانه نهم
نهاده تا خانه ۱۶ پر کردیم و عدد ط را در خانه اول نهاده تا خانه ۸ پر کردیم که نصف
لوح اسم ط باشد و نصف دیگر اسم مط و در خانه ۱۳ یکعدد افزودیم چون زوج الزوج
بود و قانون فرد الفرد ط احمد ۵۳ رکب ۲۰ ۲ جمع ۲۷۳

٢١٠

١٦٩	٢٠٤	٢٠٨	١٦١
٢٠٧	١٦٢	١٦٨	٢٠٥
١٦٣		٢٠٢	١٦٧
٢٠٣	١٦٦	١٦٤	٢٠٩

طرح ۱ تمه ۲۷۲ نصف ۱۳۶ و باز یک عدد دیگر طرح
کردیم باقی ماند ۱۳۳ و در خانه اول لوح نهادیم
بدین صورت اسم مط ۱۷ رفد ۱۴۸ ۲ جمع ۳۵۵
طرح ۱ تمه ۳۵۴ نصف ۱۷۷ اطرح ۳ دیگر باقی
۱۷۴ در خانه نهم نهاده تمام کردیم و اگر در یک لوح عدد اسم ط بار زوج باشد
و عدد نام مط بار فرد باشد ط را بطریق زوج و مط را بدستور فرد پر کنند که گفتیم

دعوت آیة الکرسی از جمله ضوابط دعوت آیه الکرسی و این از جمله اسرار

١٨١

١٤٠	١٧٦	١٧٩	١١٣
١٧٨	١٣٤	١٣٩	١٧٧
١٣٥		١٧٤	١٣٨
١٧٥	١٣٧	١٣٦	١٨٠

در روایت آن است الی محمد اکبر شاه و در روایت آن بر توسم است
که دعوت این نگاه دار و بیاموز بغیر اهل ضابطه است
که در زاده و وقت ده انگشت ابتدا از خنصر دست راست
تا به ابهام دست چپ عقد نما و چون و هو العلی العظیم
بگوید ده مرتبه تکرار نما و هر دو انگشت نر را حرکت ده پس آیه و الهکم اله واحد لا اله
الا هو الرحمن الرحیم را سه مرتبه بگو و انگشتان ابهام را حرکت ده پس سه مرتبه بگو لا اله
الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین و هر دو انگشت ابهام را حرکت ده پس بگو و عنت
الوجوه للحی القیوم و هر دو انگشت حرکت دهد پس حاجت جمالی که در میان هر علی و جلالی
که در میان تو میم طلبیده بخاطر آورد مثلا اگر تسخیر اعادی باشد بگوید آکرن خوارا بجای آیة
الکرسی و این اسما عظام مسخر و مطیع مر گردان پس سه نوبت اخلاص و سه نوبت
الم نشرح و سه مرتبه صلوات بفرستد و بجانب آسمان دمد و حاجت خود سوال طلب نماید
پس بهر عقدی یکبار الحمد بخواند از ابهام چپ تا خنصر راست فتح نماید یا آنکه بهر حرفی از کهیعص

عقدی از دست راست فتح و بهر حرفی از حمعسق عقدی از دست چپ فتح نماید و این هر دو نوع
اختیار استادان است پس ۳۰ مرتبه لفظ یس را بگوید و با بنان انگشتان شماره کند و
بعد از اتمام به ۳۰ مرتبه بگوید و القرآن الحکیم و بعده ۱۹ مرتبه بگوید سلام قولا من رب رحیم
بعده ۱۰ مرتبه بگوید یا حی یا قیوم پس ۵ مرتبه بگوید یا ناصر یا معین برحمتک استغیث
پس آیة الکرسی را از لا اکراه فی الدین تا خالدون بخواند و هر دو دست را بر روی مالد
و بر تمام اعضا و بعد از هر نماز در خواندن تقصیر ننماید جمیع مخلوقات از انس و جن
و وحوش و طیور مسخر و منقاد تو می شوند و این از اسرار اهل او راد است و بعد از دعوت
۲۱ مرتبه آیه و اذا استسقی موسی لعبادی عنی تا تعقلون را بخواند طریق قراءت در محل طلوع صبح ۹ روز
هر یوم ۲۱ مرتبه بخواند الله لا اله الا هو الحی القیوم لا تاخذه سنة و لا نوم له ما فی السموات
و ما فی الارض من ذا الذی بسم الله الرحمن الرحیم عزمت علیکم یا خدام هذه الآیات قسما عظیما
اجیبوا دعوتی الامام اسرعتم الی ۲۲ و الفواید قلبه لهیب النار و هیجوه و اقلقوه
و اجلبوه و طیروه و احضروا قلب ۲۴ الی المحبة و الکرامة اسرعوا یا خدام هذه الآیات
یشفع محبة ۲ الی ۴ عنده الا باذنه یعلم ما الی الاولین و ادفع عنی شر الظالمین بحق محمد
و آله اجمعین ما بین ایدیهم و ما خلفهم و لا یحیطون بشیء من علمه الا بما شاء وسع کرسیه السموات
و الارض و لا یؤده حفظهما و هو العلی العظیم پس دو روی بسوی آسمان کرده ۳ مرتبه سوره الم نشرح
و باقی بنوعی که در پیش گذشته عمل نماید و تکرار لفظ لقیه را بدان که بقرینه است محبت الیه تحت
ما فی الارض سبا از حکیم بر موی زند ۳۳۶۹ مرتبه بخواند و بمطلوب خود رساند فایده نقل من
خط الشیخ بهائیه فاجر بته و صح عندی من کان له حاجة الی احد فینبغی ان یکتب علی کفه الایمن
سورة النصر مع هذا الشکل ✡ و یقبض علی یده فاذا توجه المطلوب فتح یده عنده
بحیث لا یفهم هذا الملعون المطلوب و هی مجرب فایده بجهة مطالب مشروعه اسم بزرگوار یا علی
را باین ترتیب بخواند اول ۱۱۰ مرتبه دیگر ۷۷ مرتبه دیگر ۱۲۱۰۰ مرتبه الحمد بلا شبهه
بمقصود فایز شود بنفس بجهة اخراج عدد و آیه اول را در مثلث باید و بر ساز دو آیه ثانی را
رحوالی لوح بحروف منقطع با اسم آن شخص بنویسد که مجرب است اول یوم یفر المرء من اخیه
و امه و ابیه و صاحبته و بنیه لکل امرئ منهم یومئذ شأن یغنیه ۵ ۳ ۴ ۶ ۲ ۴ مثلثه ۱۳۵
ثانی فتح منها خاتف یترقب و هی تمر مر السحاب ۲۲ ۲ اخرجت من هذه المکان الی هذا
الزمان و قسم رفتار مثلث حر با آن است که اصل عدد را سه حصه نمایند و یک حصه را
در خانه اول نهند و جمع آن خانه اول را در دوم و حصص از خانه اول را در سیم و چهار
مقابل سیم را در چهارم و نصف چهارم را در ۵ و جمع ۲ و ۵ را در ششم و جمع ۵ و ۶ را



افتند غالب آید و وضیع و شریف اورا عزیز دارند و اگر عدد این ایه را که ۲۸۹۸ عدد دارد در زمین
آفتاب در مربع رسم کنند بنوعی که تعلیم یافته یا در شرف زهره در مخمس رسم کنند مربع را که با خود
دارد سلاطین مطیع وی گردند و از منسوبان آفتاب با و نفعها رسد و مخمس زهره را چون با خود دارد
نزد یک او هر که رسد از بسران عالم در پیش وی کنگ و لال شوند و این لوح را چند مثال بنمایم
اما باید در وقت نوشتن و عدد گرفتن با طهارت باشد و بخور بر آتش نهد و خود را ببوی های
خوش معطر سازد و لوح ساعت دارد و پاک نگاهدارد و بیشتر او را در پس نگاه بدارد
و اگر عدد این لوح را با نام خود و نام هر که خواهد در مخمس بلوح مس نقش در شرف زهره
بنوعی که شیخ منزله برای خود ساخته با خود دارد بسیار موثر بود مثال عدد و ایه کریمه تا عزیز ۹۳۰
و عدد نام طالب با مادر و سلطان عصر با مادر ۲۰۲۴ عدد است و از جمله ۶ کم نمودیم
به ۱۴۶۴ ماند این عدد و سلا خمس گرفته بیم ۲۹۸ کسر ۴ و رسم دستور باید کنند و چون
بعد از نماز صبح قبل از تکلم آمرینه این ایه را بخواند و باد بر کف دست خود دمیده بروی
خود و تمام اعضا بمالد البته در آن روز بهیچ بلیه مبتلا نشود و این ایه را لعل کپک خواص نوشته اند

لقد جاءکم رسول من انفسکم ۵۸۵	عزیز علیه ما عنتم ۵۰۱	حریص علیکم ۱۰۳۸	بالمؤمنین ۲۲۹	رؤف رحیم ۵۴۵
۲۳۰	۵۴۶	۵۱۶	۴۹۷	۱۰۳۹
۴۹۸	۱۰۳۵	۲۳۱	۵۳۴	۵۱۳
۵۴۸	۵۱۸	۴۹۹	۱۰۳۶	۲۲۷
۱۰۳۷	۲۲۸	۵۴۴	۵۱۹	۵۰۰

تا عزیز ۹۳۰ تا رحیم
۲۸۹۸ دفع عدو
سوره انا اعطینا
را بر ۱۰ برگ سبد
بر هر یک یکمرتبه
بخواند و باب روان
اندازد که برای

۵۹۲

۵۶۹	۵۸۷	۵۷۳	۵۹۱	۵۷۸
۵۸۳	۵۷۴		۵۷۹	۵۷۰
۵۷۵	۵۸۸	۵۸۰	۵۷۱	۵۸۴
۵۸۹	۵۸۱	۵۶۷	۵۸۵	۵۷۶
۵۸۲	۵۶۸	۵۸۶	۵۷۲	۵۹۰

ع مربع برای تحبب بدن [illegible]

۱۰	۴	۲۳	۱۷	۱۱
۱۸	۱۲	۶	۵	۲۴
۱	۲۵	۱۹	۱۳	۷
۱۴	۸	۲	۲۱	۲۰
۲۲	۱۶	۱۵	۹	۳

دفع دشمن از مجربات است
لیکن در کنار نهر آب باید
نشست و بر هر ریگی که نوشته
خوانده بکو دفعه باب باید
انداخت

۷۱۷	۷۳۰	۷۲۷	۷۲۴
۷۲۸	۷۲۳	۷۱۸	۷۲۹
۷۲۲	۷۲۵	۷۳۲	۷۱۹
۷۳۱	۷۲۰	۷۲۱	۷۲۶

غنی کلی از مشایخ عظام مرویست که از ختم ابجد
فتوحات کلی یافته اند و وقت خواندن ابجد از نماز خفتن است تا طلوع صبح صادق و ممنوع است
از خواندن همه وقت و اسم اعظم از این حروفات بیرون نیست اعتصام و اختتام ختم انکه اعوذ بالله
بگوید اللهم اعنی علی ذکرک و شکرک و احسن عبادتک و اجتناب معصیتک انک انت المعز ۱۳۰ و
مرتبه بگوید یا انک انت المعین پس ۳ بار بگوید اللهم اغننی بحلالک عن حرامک و بطاعتک عن معصیتک

و بفضلک عمن سواک انک انت الغنی پس انک انت الغنی را ۱ مرتبه بگوید پس سه بگوید و ختم
در ختم ابجد کنند و هر ایه ۱ مرتبه بگوید یا الله یا باسط یا جمیل یا دیان یا ماجد یا والی یا زکی
یا حی یا طاهر یا حیی یا کافی یا لطیف یا مالک یا نافع یا سلام یا علیم یا فتاح یا صانع یا قیوم
یا رب یا شاهد یا تواب یا ثابت یا خبیر یا ذا الطول یا ضار یا ظاهر یا غنی یا لا اله الا انت
۱ بار بگوید سبحان الله و الحمد لله و لا اله الا الله و الله اکبر و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم
پس ۱ بار بگوید سبحان الله و بحمده سبحان الله العظیم و بحمده استغفر الله و اسئله من فضله است

کتاب ناموس هندی و بیان قواعد مناصرات اربعه بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

الحمد لله الذی طهرت العالمین بامره القدیم و نور قلوب العارفین به بتلاوة اسم العظیم و الصلوة
و السلام علی مظهر ذات نبیه و آله و اصحابه الطیبین الطاهرین اما بعد هذا مختصر من عمل ناموس
الهندی رحمه الله اعلم ایها الحبر اللبیب ان الاشیاء رکبت من اربع عناصر و هم النار و الهواء
و الماء و التراب فهو حقایق الاسرار و عناصر الانوار و الابرار و درجات الاخیار و منبع العلوم
الربانیه و شهود حقایق الروحانیه و اعلم ان کل عنصر له اربعة اقسام و لبعض ارباب العقول
قال عنصر الماء له اربعة اقسام و هذه صفة العناصر عنصر النار اهطم فشذ و اعدادهم
۱۱۳۵ و عدد بسطها هذا ۳۵۱۱ الدرجة الاولی من النار نار مستعمل الثانی نار با کل و شرب
الرابعة نار بارد و منه العنصر الثانی فهو الهواء ب و ی ن ص ت ض اعداد ۱۳۵۸۱ و عدد
بسطها ۷۷۹۳ الدرجة الاولی من الهواء یهب بما ینتفع الناس فی البر و البحر الدرجة الثانیه
بهوی العشق و المحبة الثالثة هو اجتیع الطایر الرابعة هواء بارد و منه العنصر الثالث و هو الماء
ج ز ک س ق ث ظ و اعداد ۱۵۹۰ و عدد بسطها ۳۷۲۱ الدرجة الاولی من الماء الماء
المحلو العذب الفرات الثانی الماء المر المنتنة الثالث الماء الرطب الرابع الماء الا و کالذی
لا طعم له التی یستعمل علی الانسان العنصر الرابع و هو التراب د ح ل ع ر خ غ و اعدادها
۱۹۱۲ و عدد بسطها ۳۰۴۳ الدرجة الاولی من التراب تراب قابل الزرع و العمارة
الثانیه تراب المعادن الثالثة التراب المستعمل للعمارة الرابعة تراب لا سباخ الذی لا یطلع فیه
النبات و عدد العناصر الاربعة جمیعا ۵۹۹۵ فاذا اردت عمل فی اعمال الخیر او الشر و للحق و
الباطل و التصریف فی الکون فاذا اردت ذلک فاکتب ذلک الشیء و ابسطه و تنظر ما له
من العناصر الغالب علی عنصر من العناصر الاربعة ثم بعد ذلک تضیف الیه عنصر ذلک ان کان للعمل
فی اللیل تضیف الیه اللیل ان کان فی النهار تضیف الیه النهار و تضیف الیه الساعة ثم صاحب
ذلک الیوم من الکواکب بعده ان کان مرادک جلب تکتب جلب و ان کان مرادک خیر تکتب خیر
و ان کان غیره کذلک ثم تجعلها سطر واحد و تنظر ما لهم من العدد بالجمل الکبیر و بعده تنظر

ما لهم من الحروف تضيف بها الى عدد الذي خرج منهم ثم بعد ذلك تبسطهم ان كان العدد
المنبسط زوج تبسطهم اربع مراة وان كان فردا تبسطهم خمس مرات ثم بعد ذلك تعد بهم
وتنظر حروفهم فردا ام زوجا فان كان فردا تبسطهم ثماني وان كان زوجا تبسطهم
رباعي ويكون ذلك اسماء الكتابة فان بقيه بقي حروف فاهمله من ذلك كله من حروف
العنصر الذي اضفته الى اسماء المط ثم تاخذ اسماء الكتابة وهو اخر اسم منها وتبسطهم
كما تقدم وتخرج منه اسماء الاعوان فان بقي حروف تممها من اول اسماء الاعوان تبسطه
كما تقدم وتخرج منه اسماء القسم الذي تقسم على الاعوان حتى يقضوا حاجتك فاذا اكمل العمل
فان كان العنصر ناري تدفنه تحت النار وان كان هوائي تعلقه في الهواء وان كان
مائي تدفنه في الماء او ليسقط وان كان ترابي تدفنه في التراب فافهم وهذه عدد الحروف
الناري من العناصر ج ق ل ٥ حروف الهوائي ا غ ش لا ح حروف المائي غ ث ص
حروف الترابي غ ض ى ب وحروف لبسطها بسط النار جخشيا بسط الهوى خظغ
بسط الماء جخذ كما بسط التراب جخش وان اردت لبسط شي من جميع ما يكون في العالم
تنظر في الجداول الاربع ما لهم من الحروف تصرف في جميع العالم في كل ما تريد فافهم
ذلك واعلم انك تصرف بي هذا العلم في الانس والجن والملك الوحوش والطيور وجميع
ما كان في الدنيا فافهم ذلك مثاله مطلوب ابراهيم فابسطنا اسم ابراهيم هكذا ا ب
ر ى م فهو سته احرف فانظر ما في الحروف على العناصر فالنار غالب فاضفنا اليه
عنصر النار هكذا ا ه ط م ف ش في الثالث مطلوبنا جلب الرابع العمل في النهار
هكذا ان ه ا ر الخامس اسم اليوم هكذا ا ح د السادس من الكواكب الشمس السابع
من الساعة الاولى الثامن ماخذ التاسع ميزان الغالب من العناصر المنسوبة الغالب
على ذلك ان ا ر م س ت ع م ل ثم بعد ذلك نجمع الجميع سطر واحد ونجمع عدد هم بالجمل
الكبير كما تقدم ونضيف الى العدد عدد الحروف ايضا ونجمع الجميع نبسطهم كما تقدم فا
جمعنا حروف ابراهيم مع الموازين المقدم ذكرها فاخرج هكذا ١٠٤٢٢١ فا
ستنطقنا هم فاذا هم ك ش ا ى ق د وذلك ستة احرف كل حرف ستة مراة
كما تقدم فابسط حروف الكاف هكذا ا ش م ن ع ر ي د وحروف الباء هكذا
ر ص س ب غ ق ع ح وحروف الغين هكذا ق ت ب غ ر ك س ذ وحروف الكاف
هكذا ا ن غ ذ ن ز وحروف الدال هكذا ى ع ا غ ق س د فاجمعنا الحروف المستنطقات
التي خرجت من اعداد الموازين التسعة الذي خرجت من اسم ابراهيم فاذا هم اربع
وثلثين حرفا فافهم شمزع ريدر صبغوع محقف بغرك ازروغ ذ ثزر عاعق

سبح فبقي حرفين من اخر حروف اسماء الكتابة فاخذنا حرفين من عنصر حروف النار
ليتم اربع حروف هكذا ا س ج ج غ فاذا هم اربع حروف فاستنطقناهم كما تقدم هكذا
من البسط الرابع حروف السين هكذا ن ب غ س ز حروف الدال هكذا ن د غ ظ
ك حروف الجيم هكذا ا س ج غ ن ا حروف الغين هكذا ا ل و غ ظ ل ط فالجملة اثنين
وعشرون حرفا فاربطنا اربع اربع لانها زوج وهو اسماء الاعوان هكذا ابنغس
زيدغ طكاكس جحنا لوغظ لطجج فان بقي حرفين فاخذنا من اول اسماء الاعوان
وجمعناهم اربع حروف وبسطناهم لاجل القسم الذي نقسم به على الاعوان حتى يقضوا
حاجتك فاخذنا اخر حروف الاسماء وهو هكذا ا ل و غ ظ فابسطنا حروف اللام هكذا
ع ز غ ض ع و وحروف الواو هكذا ا ل ن غ ر م ب وحروف الغين هكذا ا ل غ ظ
ل ط وحروف الظا هكذا ا ف ب غ ت ي د فالجملة اربع وعشرون حرفا فربطنا بالا
زوج هكذا اغ غض عولز غرب لوغظ لطغب عتيد فاذا جمعتهم جميعا وتركبهم
على قانون الاسماء تكتب اسماء الكتابة في حديد او شقفة وتدفن تحت النار
وان كان هوائي تكتب في ورقة وتعلق في الهواء وان كان مائي تكتب في
ورقة وكاغذ في قصبة وتختم عليه بالشمع وتدفن تحت الماء وان كان ترابي
تكتب في شقفة نية وتدفن في المقابر ان كان للشر وان كان للخير تدفن عتبة الباب
وتتلوا عليه اسماء الاعوان مع القسم وتوكل عليه ملك ذلك اليوم الذي انت فيه
لقضاء الحاجة والبخور ان كان للخير تبخر بطيب الرايحه وان كان للشر تبخر بالرايحه
الكريهة ثم تدفن وتداوم بالاعوان مع القسم اين ما يكون جايزا بان الاعوان
يعرفون الاسماء التي خرجت يفعلون ذلك بعون الله تعالى وتحصيل مرادك من كل ما تريد
فاحذر من الغلط في الحساب فان يقع حرف واحد يبطل عملي فافهم ذلك وميز بعقلك
وهو صفة مثال الاسم الذي اخرجته وهو ابراهيم نقس على ما تقدم وما ربطهم هكذا
الاخر ليهل الشمت عليكم ايها الارواح الروحانية ذوو الزواد الزرانية المتشعة
المنبعثة بالمن الرحمانية النواميس الربانية القايمة في تصريف لطايف الحروف
ودقايق معانيها المكنونة الموكلة بتسخير ارواح روحانيتها وعوارف اسرارها
المخزونة يا نيف ويا ذندغ وشكاس ويا جحنا ويا لوغظ بحق ع غض وبحق
عولز وبحق غرب وبحق لوغظ وبحق لطغب وبحق عتيد اقسمت عليكم ان تجيبوا
بالسمع والطاعة وتحضروا بالقوة والاستطاعة وتسرعوا الى ما دعوتكم اليه وهو ان
تجلبوا الي ابراهيم بن فم باستعانة العنصر الغالب والكوكب الخادم وتحضروا الي وتجيبوا

لوغ



بسم الله تعالى

القسم الثاني من الا و واج الى رأس الفؤاد وما بينهما له ٧ احرف كل حرف منها له منزلة تصرف وذلك الحروف وهي هذه ج ذ ك س ق ث ظ القسم الثالث من رأس الفؤاد الى رأس الذكر وما بينهما له ٧ احرف وهي هذه د ح ل ع ر خ غ فكل حرف منها له منزلة تصرف بذلك الحروف القسم الرابع من المقعد الى الافخاذ والقدمين وما بينهما له ٧ احرف وهي هذه ب و ي ن ص ت ض كل حرف له منزلة تصرف بذلك الحروف واعمال الحيوان المختص بالماء جميعها من د ح ل ع ر خ غ واعمال الحيوان الارضي ما كبقس بهاقس ب و ي ن ص ت ض واعمال الحيوان الهوائي مثل السباع والصاح و شاكلهما من ج ذ ك س ق ث ظ واعمال الحيوان الهوائي من الطير والجان والملئكة وجميع ذلك من احرف النار وهي هذه ا ه ط م ف ش ذ فالمصادقة الموجودة في الحيوان لبعضها بعض طبع ولكن الظاهر بينهما العداوة وكان من الواجب ان يكون المصادقة اولى فهذه الخلاف الطبع لان الجميع جميعهم جنس واحد وهي الحيوانية وذلك من استيلاء احرفهم لان الاحرف النارية على مصادقة الاحرف الهوائية وكذلك الاحرف الهوائية على مصادقة الاحرف النارية وكذلك الاحرف المائية على مصادقة الاحرف الترابية وبالعكس كل من هذه يصادق بعضها بعضا واما المعاداة فمن الاحرف النارية على معاداة الاحرف الترابية والمعاداة الواقعة بين الحيوان من هذا الوجه وكذلك المصادقة فان غرضي في هذا المقام والشرف على هذا النظام وحل هذا الرمز ان في هذا الدار او في بعث استبعد البعيد والقريب فتارة تصير ملكا علويا بالفعل وتارة تصير ملكا روحانيا بالقوة ثم يحيل في الموجود ما يريد وكلم ما تشاء باذن الله تعالى سبوح قدوس مثل مطابقة الاحرف بالملائكة والحيوان فاول ما نذكر من ان احرف النار والحيوانات المنسوبة الى هذه الاحرف خمس مظاهر فمن مظاهر النور الملئكة لان النور اصل النار والنار من النور والنور من النار لان النور شعاع بلا احراق ذات جهات ست ما ليس له انعكاس والنار نور معكوس ذات جهات ٦ فاذا انعكس النور الى المركز كان فعله نار فالنار طبعه الحرق والتسخين والدخان وطرفها الاعلى نور والنور طبعه بارد رطب لطيف ذات نور وشعاع لحرق من جميع الكثائف وكذلك كلما ارتفع الى فوق ازداد في اللطف وكلما انخفض ازداد من الكثافة نعني فعل الطبيعي مظهر املاك العلوية سماوية نورانية روحانية ملكية ربانية الهية وهم سبعة ٧ جبرائيل له اول حرف ا ميكائيل له اول حرف ه اسرافيل له اول حرف ط عزرائيل له اول حرف م روقائيل له اول حرف ف صرفائيل له اول حرف ش

...بحق روسكم من الملائكة المقربين اجب يا مذهب يا صاحب يوم الاحد وتوكل بكلب ابراهيم العجل ٣ الساعة ٣ الوحا ٣ فافهم ذلك وقس على ما تقدم وتصرف في جميع ما يكون في الدنيا وتسخير قلوب الملوك والسلاطين وطرد العساكر وعزل الحكام والتخويف في الليل والنهار وارسال الهواتف وجميع ما يكون في العالم تتصرف فيه فافهم ذلك وهذه صفة الحروف

صفة بسايط الحروف ابجاد الايام والكواكب السبعة والساعات الاثني عشر ... [illegible]

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
احد	اثنين	ثلثه	اربعه	خمسه	سته	سبعه	ثمانيه	تسعه	عشر	عشرين	ثلاثين
١٦	٦١٦	١٠٣٩	٢١٣	٧٠٩	٣٤٨	١٤١	٦١٢	٥٣٩	٥٧٩	٤٣٥	١٠٩٥
م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
اربعين	خمسين	ستين	سبعين	ثمانين	تسعين	مايه	مايتين	ثلثمايه	اربعمايه	خمسمايه	ستمايه
٣٣٩	٧٦٥	٥٢٤	١٩٧	٦٥٧	٥٩٥	٦٤	٥١٧	١٠٩٣	٣٣٧	٧٦٣	٥٢٢
ذ	ض	ظ	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سبعمايه	ثمانمايه	تسعمايه	الف								
١٩٥	٦٥٥	٥٩٣	١١٤	٢٢٩٧	٥٤٢٠	٢٦٢٤	٢٤٩٣	٣٣٥	٣٦٧٢	٣٨٩٣	١٦٥٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٨٠٧	١٩٤٦	١٩٥٨	٢٠٢٥	١٠٣٩	٩١٤	٢٠٠٧	٣٥٧٣	٢٦٥٢		١٦١٨	١٦١٢
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣١٩٠	٣٦٣٣	٣٣٢٠	٢٠٥٥	٣١١٠	٢٠٥٦	٢٠٦٣	٢٥٩٢	١٧١٣	٢٥٣٤	٣٢٨٩	٣٩٣٣

بجهت دفع درد دندان این شکل را بر کاغذی نوشته بر روی زمین گذارد و صاحب آزار را بگوید که انگشت سبابه را بر بالای دندانی که درد میکند بگذارد و بعد از ان بپرسد که شما چه نام دارید و تیر کی کن هفت مرتبه بسم الله الرحمن الرحیم بگوید و بعد از ان بپرسد که پدر شما چه نام دارد و بعد از این باز هفت مرتبه بسم الله بگوید و باز بپرسد که چند وقت است که دندان شما درد میکند انچه بگوید بعد از ان باز هفت مرتبه بسم الله بگوید پس سوزن را بر حلقه میان دعا فرو برد اگر درد ساکن شد فبها و الا که سوزن را بر حلقه اول زند و اگر باز هم ساکن نشود بر چشم واو زند و انگشت را از بالای دندان خود بردارد و سوزن را در ساکن شود

ل ل و د ر ح ه ع ح و

معكما بل له اول حرف ذ فهذه الأملاك العلويه منظر الأملاك السبعة ارضيه ترابيه غطبيه سلطانيه
وخدمة الهوائيه والسبعه ٧ المذهب له آخر حرف ا برقان وله اخر حرف ج الأحمر وله اخر حرف
ط نوبعه وله اخر حرف م دهمش وله آخر حرف ف الأبيض وله آخر حرف ش ميمون وله آخر
حرف ذ فهذه اقسام املاك الجانيه منظر الحيوانات الطايرة النسر له حرف ج العقاب
له حرف ز البازي له حرف ك الباس له حرف س وما دونهما من الطيور في باقي الأحرف
ق ث ظ يجمع احرف اي طرث وتنخج حروف الكعب والاستنطاق وتمازج الحروف بالحر
وزنا وكذلك في جميع الأسماء يكون علمك منظر حيوانات الماء الحوت له حرف د
والتمساح له حرف ح وكذلك تركيب بقية الحيوانات في باقي الأحرف وهي بهذه لع ر
خ غ فتلك اقسام الحيوانات المائيه منظر حيوانات الأرض السبع له حرف ب والنمر له
حرف و والذئب له حرف ي والحيه لها حرف ن وكذلك في باقي الحيوانات في باقي
الأحرف وهي بهذه ص ت ض والكلا الجمادات في آخر احرف الترابيه منظر اليا قوت
في اواخر الأحرف ب وكذلك الى آخر الأحرف وهي بهذه و ي ن ص ت ض فلان يذكر
الأعمال في مواضعها منظر حيوان الإنسان ختم في نفس جميع الأحرف الثمانية عشر ١٨ لأن
هي صورة الإنسان اكمل صور الحيوانات واعلاها واظهرها واعظمها واقواها واقدرها واجلها
وافكرها واحرها وادبرها واعقلها وارشدها واحكمها واتمها واسماها فهو سلطان
العوالم بأثرها وعلويها وسفليها وهو الذي اشرق على ما فوق الفوق وما تحت التحت
وذلك بإذن الله تعالى فجميع المعاني في ساير الخلق ناقص وفي الانسان كامل فلذلك
لا حل كمال الأحرف فيه فقسمها على وضع الموازين الأحرف لأن الأحرف النارية
لها ميزان يعرف به كم قوة كل حرف منها حتى يطابق لما فوقه ولما تحته وكذلك الى الصاعينا
على وزن ١٨ حرفا كل احرف منها ا مرتبة ٢ درجة ٣ دقيقة ٤ ثانية ٥ ثالثة ٦ رابعة ٧ خامسة
فلكل طبيعة يعرف بالحدود ويعرف فيه طبع كل حرف منها وقوته وفعله في العالم وهو
في هذه الجداول

يوضع على هذا
ت ث ج ح خ
من ض ط ظ ع غ
ن و ه لا ي

	النارية	الترابية	الهوائية	المائية	الكعب	الاستنطاق
المراتب	ا	ب	ج	د	١٠	ي
الدرجة	ه	و	ز	ح	٢٦	وك
الدقائق	ط	ي	ك	ل	٦٩	طس
الثواني	م	ن	س	ع	٢٢٠	كد
الثوالث	ف	ص	ق	ر	٤٧٠	عت
الروابع	ش	ت	ث	خ	١٨٥٥	ضنع
الخوامس	ذ	ض	ظ	غ	٣٤٥٥	غغغغ

ففي البسط الثاني
الوضع ا ب
د ذ ر ز س ش
ص ض ك ل م
فالأعمال جميعها

على هذا الوضع فقط الأول على المتقدم في الأول وهو الحرفي والثاني عددي وهو علم البسط الأول
وهو علم عددي حرفي مركب العددي مركب والاحاد الاعداد على بعضها بعض والحرفي هو نوعان
نوع كنا قد ذكرنا منه طرفا كبيرا ونوع يسمى البسط والتكسير مثاله انا اذا اردنا عطفه بين الذئب والغنم
يجعل الذئب طالبا والغنم مطلوبا ويبسط عددهما البعض عدد وحروفهما وحروف المحبة وتأخذ
حرفا من الأول وحرفا من الآخر حتى يفرغ جميع الحروف المبسوطة وكذلك يعمل في ثاني البسط
وكذلك في الثالث الى آخر ما ينتهي اليه الأحرف وعلامة الانتهاء ان يكتب في آخر السطر
الأحرف مثل ما في اول السطر فيعاد آخر السطر البسط ينتهي السطور وكذلك اذا اردت العداوة
بين الغنم والحروف يبسط اسم العمه والعداوه واسم الحروف ويعمل به مثل الأول وكذلك
اذا اردت زجر بعض حيوانات الموذيه مثل الحية والعقرب والسبع والذئب وكل حيوان
كاسر موذي يذكر اسم الحيوان واسم الموضع واسم المنع والزجر ويبسط حروفهما حتى ينتهي
البسط وتأخذ من زوايا البسط اربعة من الوسط حرفان ان كان البسط وترا وان كان البسط
شفعا فمن الوسط حرفان فيجمع طبايعهما ففي الموافقة يعمل طبعا موافقا وفي المخالفة طبعا مخالفا
مثاله اذا اردنا المحبة بين الذئب والغنم يعمل جدولا يعلق فيه احرف الثلثة وهو اسم الذئب
والمحبة والغنم على هذه الصورة فالاحرف المستخرجة من الزوايا والوسط ستة احرف ذ
ذ م م ح ب فالطبع الأغلب مجلا ذ ذ حرفا حرارة وم م توالي حراره وحرف ح درجة
وبرودة من رطوبة وحرف ب مرتبة يبوسة فالطبع حار يابس لهذا العمل والعدد المجموع
١١٣٥ الاستنطاق لهذا العدد غقلاه الملك الموكل بها غقلهائيل والدخ البخور عود
وفلفل والتعريب بهذا العمل انك يعمل على لوح نحاس احمر ويرسم في وجه اللوح الربيعة الاسم
في طالع الحمل والمريخ وفي وجهه الآخر صورة ذئب وغنم متعانقان والذئب ملتثم الغنم
وعلى رأس الذئب مكتوب اسم الملك غقلهائيل وعلى رأس الغنم ١١٣٥ كلاهما في دائره

محيطة بهما
الدايرة الحروف
اللوح في ارض
للدواب
والغنم راعيهم
وكذلك يكون

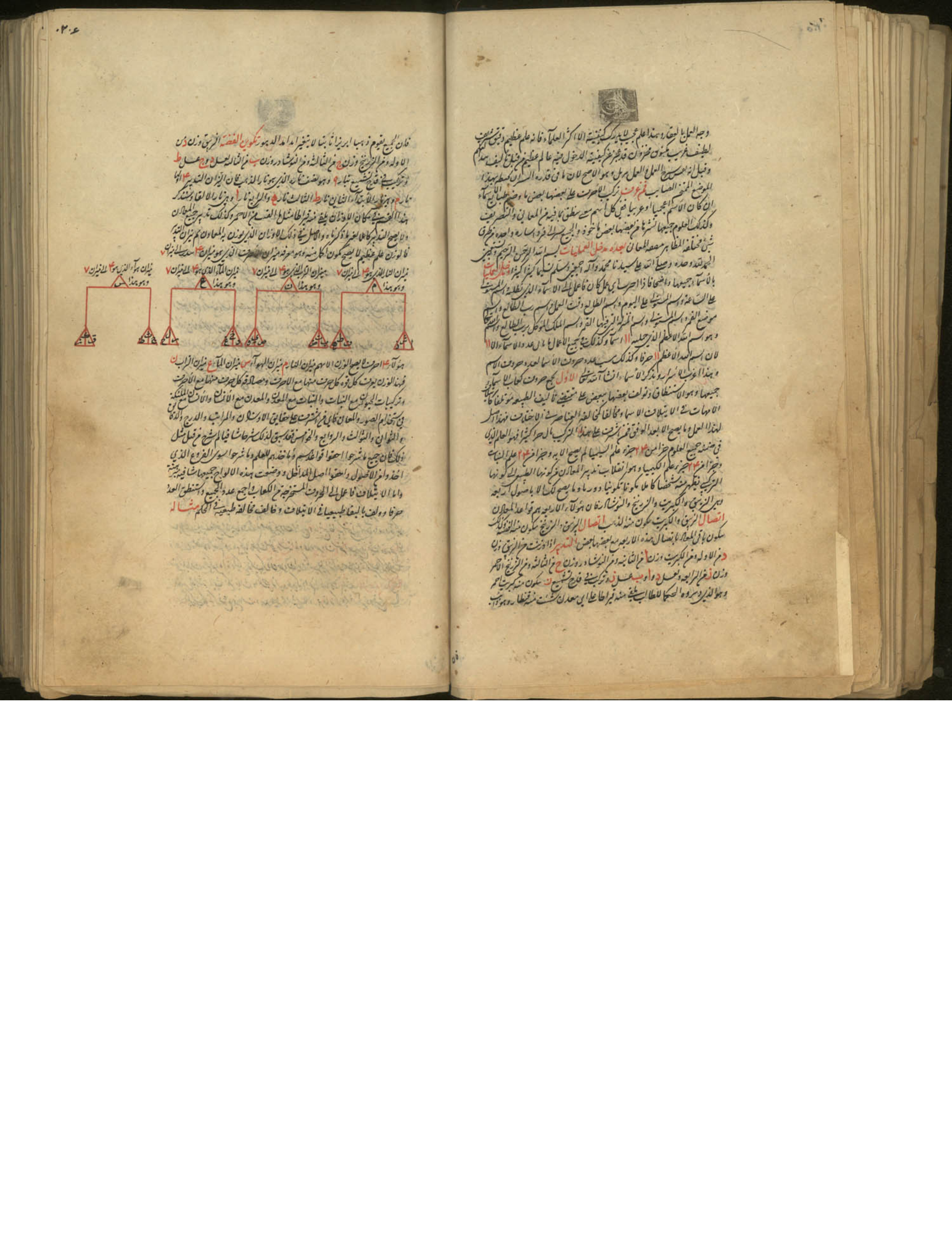
ذ	ي	ب	م	ح	ب	ه	غ	ن	م
م	ذ	ن	ي	غ	ب	ه	م	ب	ح
ح	م	ب	ذ	م	ن	ه	ي	ب	غ
غ	ح	ب	م	ي	ب	ه	ذ	ن	م
م	غ	ن	ح	ذ	ب	ه	م	ب	ي
ي	م	ب	غ	م	ن	ه	ح	ب	ذ
ذ	ي	ب	م	ح	ب	ه	غ	ن	م
م	ذ	ن	ي	غ	ب	ه	م	ب	ح
ح	م	ب	ذ	م	ن	ه	ي	ب	غ
غ	ح	ب	م	ي	ب	ه	ذ	ن	م
م	غ	ن	ح	ذ	ب	ه	م	ب	ي
ي	م	ب	غ	م	ن	ه	ح	ب	ذ
ذ	ي	ب	م	ح	ب	ه	غ	ن	م

وفي جهات
المستخرج ويدفن
المرعى الذي
فان الذئب
يجتمعون جميعا
في ساير الأعمال

وبهذا شرح علم الخافية وشرح علم الجفر وشرح علم السفر الذي لآدم عليه السلام وهو قوة
جميع علوم الرصد ما سا هو نوع من اربعة وعشرين من علم الالواح فانه اجمل ساير العلوم
جميعها لان فيها علم العوالم جميعها واقسام صورة الانسان على البسيط ٢٨ حرفا من الراس
الى القدم وقد سبق ذكره ولكن بهذا موضع ترتيب الاحرف وبهذا اقسام
الاحرف على صورة الانسان على هذا المثال والله يعلم وكل موضع منهما
موضعه في محله درس هنه الاحرف جميعها في جثته
احرف وهو تعريف حروف جميعها في الراس في الوسط
وهو حرف ا وهو تفعل في الحريق والحركة والعقل حرف الذكا و...
على المغيبات على الملايكة وما سيجون والجماد وما ينطق وكذلك النبات
والمعدن والحيوانات فهو كان بداية وبه ارتفع الى اعلى عالم العالم
الاعلى وبه سجد له الوجوه تعريف ١ حرف وهو البارى تعالى فلاجل ذلك
كان نقط على ساير الاحرف وعلى ساير آلكة وهو حرف من حروف الاسم الاعظم
١١ حرفا وفعله وقوته في الدماغ فاذا ١١ ا د الانسان ازدياد العقل والذكا
وقوة الفهم والفطنة والرياسة وكثرة الحفظ يكتب ١٢ الف في جام زجاج
بزعفران وماء الورد ومسك ويغسله بماء المطر ويضيف ذلك الماء الى عسل وعسر ويجعل عجين
مثل المعجون ويتناول في كل هلال فانه يفعل فيما ذكرناه وهو طريق علم سر خواص الاحرف
وهو نوع من ٢٤ نوعا من علم الالواح وهو اصل الشيء وكذلك شيء صح تعريف العمل ١١ حرف
يعمل به حسابا ما عملت في حرف ا الف فانها تعطي البلادة وقلة العقل تعريف حرف ٢
من ج وهو حرف الفم وقوته وعمله يفعل في الفصاحة والحراره في النطق والقراءة وجريان
اللسان وقوة الجنان والهيبة والوقار وهو كان اسم ابراهيم الخليل وموسى الكليم عليه السلام
تعريف حرف ج وهو حرف النفس والهوى والنطق فمن اراد الحرارة في اللسان يكتب ج على
لوح من ذهب بمداد يكون من فحم صعصات ويكتبه في ليلة التاسع من الشهر فانه يظهر من فاعله
فصاحة عظيم تعريف حرف ٣ من حرف د فهو حرف القلب يفعل من الذكا والنور والتشعشع وقوة
الحس والفطنة وقوة القلب والفهم والحرارة والعلم والاشراق على المغيبات والهدى والصبا
والسعادة تعريف حرف د وقوته يفعل في القلب النور والضيا يكتب ١٦ د في لوح من فضة
ويكون القمر متصلا بالمشتري زايد النور في كل هلال من اللوح في ماء ورد ويشرب الماء واللوح

معلق

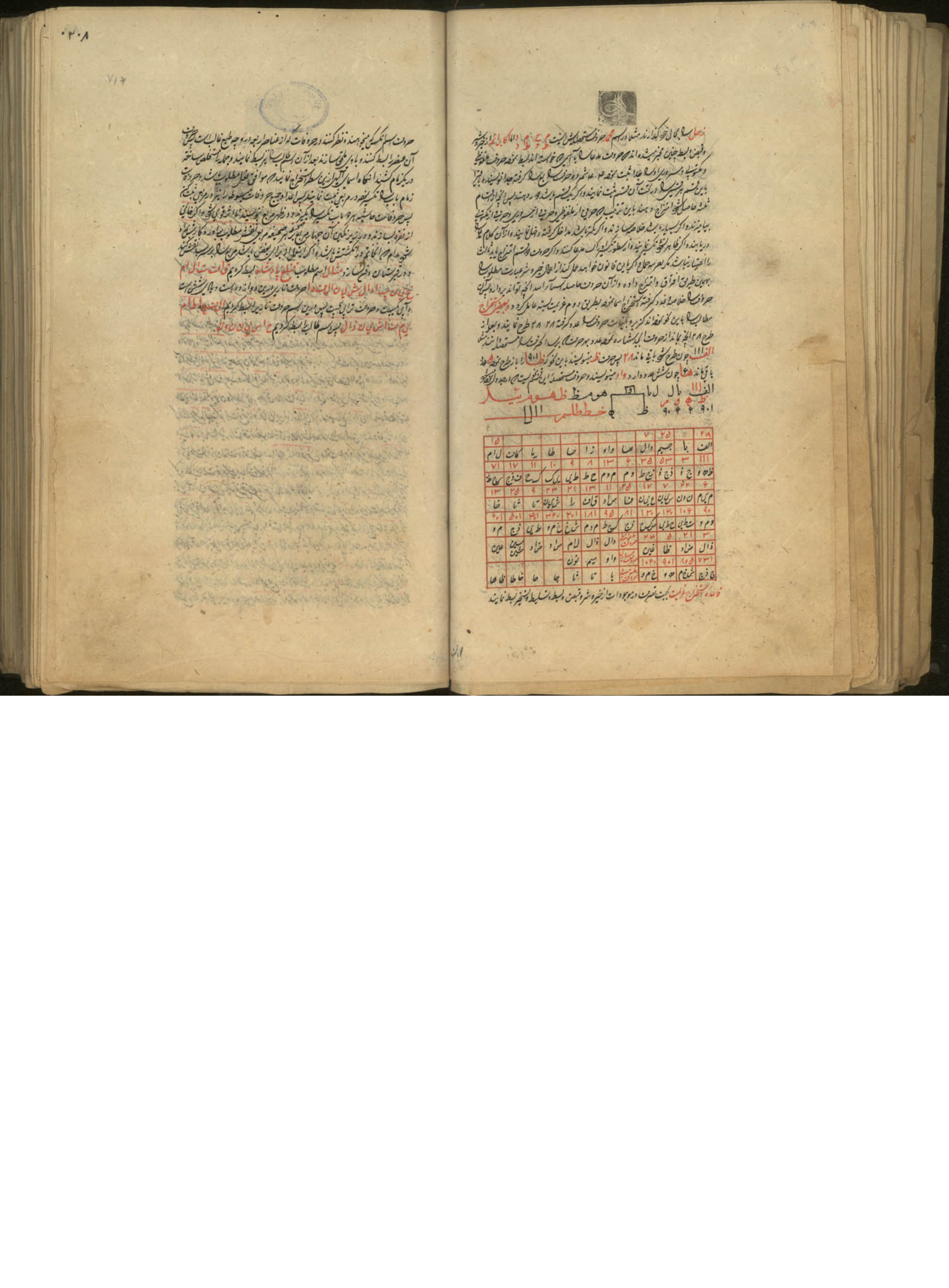
معلق على الفؤاد فان فاعله يكون له هيبة عظيمة ووقار ونور وعزة وبهاء وتسرقا على
سكان الغيب ويجتمع بهم وهم يطلبونه ويكون له حظ عظيم وبكا وان كتبت على جبين الناس
ثم يجتمع اليه حيوان الماء والطيور السماء ما دام اللوح معه وقصد بهذا العمل في حرف الغين
العمل بالصيد تعريف حرف ٤ من حرف ب حرف المقعد يفعل بالثبات والسكون من الحركة
والحركة من السكون والاقبال والادبار والهم والتعطيل والابطاء والمرض والفرح والعطب والكل
بر على محار غير مشوي وبرسه في الماء وفي طالع الثور ورب الطالع على القمر ومصدرا الانوار مسعود
والكتابة اربعة احرف ب فاذا كتبته في لوح حديد ١٨ ا ب احرف وفي وجهه الاخر فيه
دايرة فيها صورة اي حيوان شئت من الحيوانات الموذية ويوضع اللوح في اناء رصاص
ثم تختمه في طالع ثابت برصاص وكذلك الدفن ويدفن في اي موضع شئت يكون المثبت
على البلد الذي يريد الحيوان عنه مثل الحية والعقرب والجراد والجارد والاسد والنمر والضبع
والذيب والكلب واي حيوان شئت وكذلك اي نوع اردت اقباله وادباره مثل الحقول
والمزروعات والاشجار والنبات جميعها اقبالها وادبارها جميع ذلك من حرف ب تعريف
حرف ٥ من حرف غ فيه سر عجيب يفعل في الوجود فعلا عجيبا مثل الحركة والسكون في الجماع وازدياد
شهوة الرجال والنقصان اذا اراد شهوة الذكر والام الموافق بينهم تعريف حرف غ قوته
يفعل في الذكر والفرج فعلا عجيبا عظيما يصنع في البلور صورة رجل قايم وهو ينظر الى ذكره
في طالع العقرب ورب الطالع فيه متصل هو والمريخ والقمر في تربيع ويكتب على راسه ٤ حرف
غ وعلى جنبه الايمن ٤ وعلى جنب الايسر ٤ وتحت رجليه ٤ وفي ظهر البلور اسم الذكر واسم الرجل
واسم الشهوة استنطاق الجميع الموكل عليها الملك الموكل بها ويبخر العمل ببخور الجاز فاذا اردت
الجماع يجعل تحت لسانك مسلعا ولو طلب ربعين حسا فاذا اردت التعطيل يصنع صورة ذكرها
مقطوع ملعا خلف ظهرها ويكتب على جانبها الايمن ١٨ حرف غ في طالع الثور ورب الطالع
الثور في السرطان ويجعله في وسط ظهرك فان الحركة يبطل بالكلية ما دام العمل معك فاذا
نقلت على البلور او على حجر منها او زجاج او فص خاتم او لوح او خرزة واما في الاحرف
في باقي الاعضاء فان اسم اسم غريبة يفعل في الاعضاء افعالا عجيبة في اقبال
الاعضاء دون غيرها وادبارها دون غيرها وفيها انقلاب الصورة الانسانية الى صورة
الحيوانية وانقلاب صورة الحيوانية الى صورة الانسانية وانقلابها الى صورة النبات
او الصورة الانسانية الى اي صورة شئت وهو سر عجيب وغريب ووجه العمل به مثل



در استخراج مطالب و مقاصد

هرگاه فوت مطلوب باشد صفحه عزرائیل باید نوشت و چون فتح مطلوب باشد صفحه فتح را بنویسند و باقی
مطالب بدین قیاس از صفحات مطلوب جنبات یعنی حرف اول خانه را گرفته اسماء اعظام و ملائکه و جانیان
و اعوان از عرض و طول کرده از زمان شیخ کرده اند بکنور و دعوت نیز مرعی دارند و دیگر آنکه حضرت امام موسی کاظم
علیه السلام رساله تصنیف نموده اند مسمی بکنز الیقین و در آنجا شرح اظهار فرموده اند در باب مطالب مطلوب را از صفحه
اسم خدام نموده در جدول هر اسم که در آن صفحه مقدم باشد غالب و موخر مغلوب است و منصوب را مطلوب نیز
همین صورت دارد و طریق استخراج علوم از سایر صفحات و اخبارات و سوال و جواب اینست که از صفحه مطلوب
منصوب و مغلوب اسما را ملاحظه کنند یعنی از اول صفحه مطلوب جنبات اسم مطلوب بگیرد و عدد و بسط نمایند
و از آن کلام مرکب نماید از حاصل آن بیان مطلوب باشد و هم زمان سلطنت پادشاه و فوت او
از صفحه ایام و سنه و ساعات بیرون آورد که چند سال و چند ساعت دیگر پادشاهی کند و هرگاه خواهند
که تحقیق نماید که مریض چه مرض دارد و شفا یابد یا نه نظر نمایند در صفحه اسم مریض که از مرکبات کلام
موت و مرض و صحت او ساعت معلوم شود و منصوب و مغلوب و طول و عرض و قرب و بعد طلب باید نمود
و از برای محبت از صفحه محبت استخراج عمل باید نمود و همچنین هر مقصود را عمل باید نمود [illegible] از ابیات صفحات
جامع و کتب سوال سایل و استخراج جواب [illegible] استخراج اسما تقطیع نموده اسماء جنبات [illegible]
بعد از آن [illegible] که مخارج اسما [illegible] اسماء اعوان نیز بمخارج عشر و لیکن
غایه در این تکسیر از چهار حد ممکن باشد منصوب و مغلوب و طول و عرض و بعضی در غایه نیز چنین عمل
کرده اند و جواب سایل را از حروف برج طالع وقت و حروف اسم سایل و حروف [illegible] گرفته
در هر صفحه که باشد حکم کنند و اگر صفحات را بر ایام سال حصه کنند مطلوب هر وقت [illegible] طلب
دارند و بعضی حروف سوال سایل را در زمام حروف جز و صفحه گردانیده طلب مدعا کنند از حروف
برج طالع و حروف اسم سایل حروف جنبات را گرفته در هر صفحه بهر خانه که باشد [illegible] هشت هشت
خانه شمارند و خانه هشتم را بنویسند چون الف خانه گرفته هشت حروف شوند تکسیر نمایند و جواب
سایل را دریابند و بعضی از جنبات تمام صفحه بحروف مخارج دعا بنهج غایه استخراج اسماء و ملائکه
و اعوان و مقصود بجسم آورده بچهار طرف صفحه نوشته اند و عدد حروف اسم ابجد مربع [illegible]
صفحه بیک طرف رقم کرده اند و لیکن ترکیب کردن حروف این تکسیر بغیر از آنکه مطلوبی [illegible]
و اخلاص [illegible] داشته باشد ممکن نباشد و آنکس بنولید باید که دایم با طهارت باشد الحال آمدیم در باب سوال
و جواب اگر کسی گوید که فتوح بمن دست دهد یا نه نام شخص را در هر خانه که باشد بگیرند و فتوح سال

عدد گرفته ۱۲ ۱۲ طرح نمایند بهر برج که برسد از آنجا خانه شروع نمایند مثلاً اگر حمل برج [illegible] بعد دهم
در آن خانه سطر جواب باشد و سایر بروج نیز از این قرار است که خانه هر مقصود در بطرح ۱۲ دریابند
آن خانه که بعد حساب برآید حروف آنخانه را تکسیر نموده مقصود را دریابند و اگر نیابند برج
و کوکب او را دریابند و خاصیت هر یک را بیابند و اگر از و هم معلوم نشود عناصر اسما را دریابند
و از خواص هر یک معلوم شود و اگر از اینهم معلوم نشود حروف خانه را تا حروف متصله [illegible]
مدخل نموده تکسیر نمایند مقصد [illegible] معلوم شود بلکه هر جزوی و کلی که خواهند از این برآید و هر مطلب
مقصدی که داشته باشد با صفحه رجوع نموده متصرف شود اما بر عامل صحیفه چند چیز ضرور است که البته
در عمل ملاحظه نماید یکی حروف عناصر و حروف کوکب و حروف بروج و خواص اینها و خلوت
و مطالعه مقاصد باستعمال ملکه و رباید و لیکن اول که در ابجد ملاحظه حروف که اول شده در جفر جامع
نیز هر چهار جزو بکوکبی متعلق است و هر کوکبی به عنصر نسبت نمایند مگر شمس و قمر را بیک طبع منسوب نمایند و بعضی
از اکابران از جنبات مربع میان هر صفحه استخراج اسمای نموده اند و عدد جنبات [illegible] را در مربع
برده و اسمای که مستخرج را بر حول آن نوشته اند و بعضی از جنبات مذکور را بقانون تکسیر استخراج کرده اند
و بعضی از چهار خانه وسط ضلع [illegible] جنبات گرفته تکسیر استخراج اسماء علوی و سفلی نموده اند و بعضی از
جنبات تمام صفحه بحروف مخارج دعا بنهج غایه استخراج کرده بچهار صفحه نوشته اند و عدد حروف مستخرجه بر جای
ثبت نموده و بعضی در صفحه اسم خود را بر جنبات اسم اول بیوت را شمرده مربع بدان موضع داده اند
و حروف مستحصله که حرف آخر هر خانه است جمله را ناظره گرفته تکسیر نمایند و بر مغیبات مطلع شوند
و خاصه اصطلاح علمای جفر چنان است خصوصاً لفظ مواخه که آنرا بسط ترفع یعنی بجای حرف الف
و بجای الف با نویسند و بجای با جیم الی آخر الحروف و غ را بحال خود باز گذارند اما بسط ترفع سه
نوع است بسط عددی و بسط حرفی و بسط طبیعی و بسط عددی آن است که بعوض یک ده نویسند و بعوض ده
صد و بعوض صد هزار بنویسند مثلا در اسم محمد چون خواستیم که تفصیل حروف نماییم پس حروف مستحصله اش
بدین طور حاصل کردیم که بعوض م که چهل است ت که چهار صد است نوشتیم بدین دستور ت ح ت م و این بسط که
بسط ترفع عددی خوانند اما بسط ترفع حرفی آنست که حروف ما بعد را بجای حروف مطلب نویسند مثلا در
اسم محمد مستحصله اش اینست ن ط ن ه و اما بسط ترفع طبیعی آنست که ترفع نمایند حروف را که طبیعت
چنانکه بعوض حرف خاکی حرف آتشی نویسند و بعوض آتشی هوائی و بعوض هوائی آبی و حروف خاکی را
بحال خود گذارند مثلا در اسم محمد مستحصله اش اینست م ج م د و بسط کوکبی نیز چنین باشد و بسط ترفع کوکبی
آنست که بعوض حروف قمر حروف عطارد نویسند و بعوض حروف عطارد حروف زهره نویسند و حروف

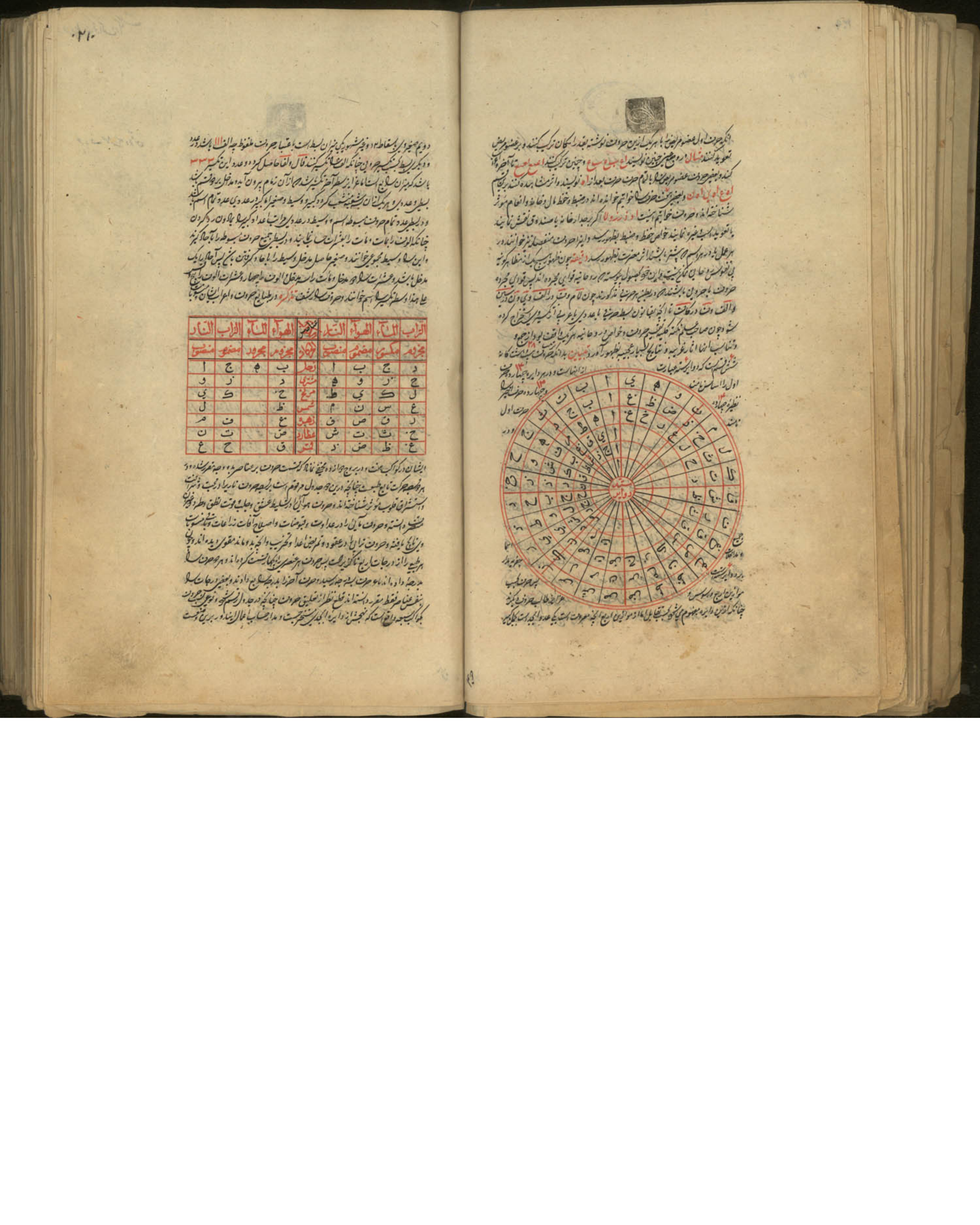


رموز الاسرار

بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

احصای ثنای بی‌نهایت ذات مجیدیست که لسان ناطقه جان و ما ینطق عن الهوی از کنه احصای او بعجز معترف است که لا احصی
ثناء علیک انت کما اثنیت علی نفسک ثنا [illegible] احصا [illegible] درخور الکاسبین و هو اسرع الحاسبین و صلوة
ارباب تحقیق بدانند که رشته اسرار ربانی را بدستیاری فکر کاتب [illegible] کشش دارند لطایف عجائب او تجلی و رویت
کاملی اینسیاست از علم احصا شمارند و چون علم احصا حسب بفحوای ام الکتاب ثابت حضرت علیهم
غیب واقع است دلیل فضل و شرافت وی بر علوم سوای این است و هو محیط بکل شیء حسبا حدان لطیفه غیبیا بکی
حضرت ابو البشر است که بعلوم ادریسیه و قوم دانیالیه تجلی طبایع بحکم و بر اثرات و نظرات معلم گردیده و این
علم را بعده و طیبین انبیا واقع بود تا زمان حضرت پیغمبر آخر الزمان علیه صلوات الله الملک الرحمن و علی آله
و اولاده التحیة و السلم و در عزیز جفر کبیر بشکل ظهور فرمود و همچنین بعده و را و اولاد طیبین علیهم السلم ساتر بود
تا از نطق امام گویا ناطق جعفر بن محمد الصادق علیه السلم جفر خانه میان گشت و همچنان بعده و ربعده و ر
تا بعد از اثنی عشر بعده و رکل اولیا مستور بود و از هر یک بطریق کشف و الهام قاعده ظهور میشود
الی یومنا هذا و چون واسطه اعجاز و خرق عادات انبیا و اولیا جز این نبود اخفای آن واجب نمود
که فاش این سر الهی کفر است توقع از واقفان این لمعه نورانی و پرتو مصباح یزدانی آنکه خلاف طریقت
انبیا و اولیا ساخته نشود [illegible] در خلوت خفا با جمال شاهد حسان و احصا عشق بازند و خاینان دین
و دنیا را از این لذت و [illegible] الوصیة الاقرب واقف علوم فکری و نظری عباد الله [illegible]
که در طلب معارف قدم [illegible] بمبالغت سفر نهاده تا از نقود علوم مخفی گنج اندوخته و از هر نکته دانایی
نکته آموخته حسب الالتماس نفس نفیس [illegible] ذخایر عرفان بود و طلب جواهر احصا که علم جفر [illegible] است
می‌نمود چون قواعد و قوانین این علم شریف در کتب و رسائل [illegible] تصنیف اکابر این دین است مطول و مرقوم
و رموز اسما که زبان سرایت باختصار و اقتصار مفهوم و معلوم ذخیره بجهة کوران گنج خانه علم اسرار
باظهار آمد مجملی از قوانین کلیه این علم و قواعد جزئیه آن که در عمل کلیه است و رموز او الحق تا غوطه
نورانی اسرار ارباب مشاهده انداز شهودی لذایذ جدید روی نماید **نظم** ما خازنان مخزن اسرار جلیم
بنود عجب ار [illegible] از ما کنند ظهور ما همچو صبح پرده ظلمت دریده ایم اینک علم [illegible] بشعله‌های نور
مطبوع انکه بجنگ این مرقوم را به رموز الاسرار موسوم است چون اهل نظر قطره [illegible] ارند تذکره جریله

رجعت راقم کرده‌اند **مقدمه در معرفت حروف** بدانکه اصل کل علوم حروف بیست و هشتگانه است که عالم اسمای
کلی اشاره بدو است و آن سه قسم منقسم است قسمی را ملفوظی خوانند که از ترکیب سه حرف غیر مکرر
در تلفظ تمام شود چون الف جیم و انچه از این قبیل باشد و این بر دو قسم باشد زیرا یا بسکون چون جیم و
عین و قاف و غیر آن و [illegible] الحرکة و آن الف است و بس و این حروف ملفوظی سیزده اند قسم دویم حروف
مسروری است که از ترکیب سه حرف در تلفظ آید و حرف آخر از جنس اول بود و آن سه حرف است
میم نون واو قسم سیم حروف مکتوبی است که ملفوظ آن بدو حرف است و آن دوازده است باصطلاح
عرب با تا ثا حا و همچنین و باصطلاح عجم با تا ثا تا آخر و نوعی دیگر حروف بیست و هشتگانه را
بدو قسم منقسم ساخته اند بعضی را نورانی گفته‌اند و بعضی را ظلمانی نورانی آنکه حروف مفرده اوائل سور قرآن
است و آن چهارده حرف است که این عبارت مرکب از وست صراط علی حق نمسکه و ظلمانی نیز چهارده است
و این عبارت نیز مرکب از وست بتثخذ [illegible] غضب [illegible] چنین را اعمال نورانی و فتوحات و طلب علا
استعلا به نتیجه حروف نورانی قرار یافته و دفع شرایر و موذیات و اعمال خبیثه بحروف ظلمانیه
مقرر گشته و باصطلاح حروف نورانی را حروف حق و حروف ظلمانی را حروف خلق خوانند
و بعضی نورانیه را حروف اعلا خوانند و ظلمانیه را ادنی و بقسم کرده اند هفت حرف را ادنی خوانند و آن
ب ث د ذ ض غ و است و هفت حرف دیگر را ادنی ادنی خوانند و آن ت ج خ ز ظ ف ش
است و انچه [illegible] نمایی [illegible] یافته اند و در هر اسمی که این حروف واقع شود از [illegible] متنوع
بوند و بعضی نسبت حروف بمنقوطه و غیر منقوطه قرار داده اند بعجمه و مهمله و ناطق و صامت نام
نهاده اند و در خواص منقوطه را در فتوحات و اشراق قلوب موثر یافته اند و غیر منقوطه را در عقود
و انحراف قلوب و بعضی نسبت حروف را بمتشابه و غیر متشابه مقرر داشته اند و حروف متشابه را در
جلب قلوب و تسخیر مطلوب بشکل [illegible] زعفران و شیر زنی که اول فرزند آن زاییده باشد نویسند و در [illegible] نهند
اثر عظیم بفعل آید و غیر متشابه را بجهت انعطاف بفعل آورند و حروف منقوطه را روز یکشنبه وقت
طلوع شمس بمشک و زعفران نوشته در زیر سنگ [illegible] نهند و این کلمات خوانند که [illegible] کلکم بالمحابا [illegible]
یا مسخر ابادان [illegible] و یا [illegible]
غیر منقوطه را در وقت خسوف یا کسوف بر صفحه سرب در قطب شکل [illegible] نهد و ابتدای
عدد در خانه [illegible] کرده [illegible] طبیعی [illegible] این شکل [illegible] نوعی که در عمل [illegible]
ذکر شد و اسم هر که خواهد در عقب قطب شکل نقش نماید [illegible]
الف در اینان [illegible] است چون الف و با و تا و غیره و در دفع امراض مجرب است و قاعده [illegible]



التراب	الماء	الهواء	النار	عناصر	الهواء	الماء	التراب	النار
مجزوم	مکسور	مضموم	منصوب	اعراب	مجزوم	مجرور	مضموم	منصوب
د	ج	ب	ا	زحل	ب	ه	ج	ا
ح	ز	و	ه	مشتری	د		ز	و
ل	ک	ی	ط	مریخ	ح		ک	ی
ع	س	ن	م	شمس	ظ			ل
ر	ق	ص	ف	زهره	غ		ف	م
خ	ث	ت	ش	عطارد	ض		ت	ن
غ	ظ	ض	ذ	قمر	ق		ح	ع

حروف حمل اسد و قوس

خمس اس س ت
مریخ ج ی ل ش خ
مشتری ه ل ق ص
زحل ز ن ک ع غ
به یمنا[illegible] قمر ب
هر حرفی از نیها به

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النار		ما تأکل و تشرب	ما تشرب و لا تأکل	النار الباقیة
الهواء	ما ینفع منه البر والبحر	الهوی فی الجسد	الهواء الذی فی القبور	المفسد الهالک البارد
الماء	العذب المحلو	الماء المنتن	الماء الرمانی	
التراب	تراب الزروع	تراب المعادن	الرماد	

ترتیب طلوع شمس
عطارد ک س ا ه
زهره و م ر ط ه
اما تقسیم حروف
ابجد و اهوز است
ترتیب مقرر و به

ترتیب ابجد و ابقع و اهطم نیز موضوع است و نسبت حروف بر بروج اثنی عشر در این دایره موضوع است
نوعی است ازین که قانون اهطمف ذر حروف است هر یکی از عناصر را اشت است که بدانها منسوب به برجی
منسوب بدان عنصر چنانچه اهطمف ذر حروف ناریست که حمل و اسد و قوس را بروج ناری
داده شده بدین نهج حمل ا ه ط اسد ط م ف قوس ش ذ باقی برین قیاس و هر کاه قسمت کرد
هر عناصر به ترتیب دوایر مجیبه باقیه از هم باشد قسمت بروج به ترتیب همین دایره مقرر باشد تحقیق
خواص حروف مفرده اگر اثر خواص فعلیه از مرکبات ظاهر تواند شد ولیکن تا در مفردات خاصیتی
نباشد در مرکبات از کجا ظاهر شود چنانکه معاجین و ترکیبات اطبا را خواص عجیبه است و از خواص
اجزا واقع است لابد خواص اسما از حروف تواند بود و اکابر این علم خواص حروف مفرده را جداگانه
نوعی دانسته اند که اعمال قریبه از آن به ظهور رسانیده اند و چون قبل ازین بیان آن هر حرفی را
چندی و حاجتی تواند بود و الحق اگر به معانی نظر کرده شود هر حرف مفرد در کلام مرکب یافته شود منکر
در بیاض فرد نیز ظاهر که در ترکیب افراد حروف اکابر تحقیق آن را بیان نهایت مقام متعذر در
انتهای نیست و وصول طالب بدان مقام لی استعداد تام ممکن نیست پس هر خاصیتی را که سبب استخراج
و نظر کواکب طلوع درجات بروج و ترکیبات مناسب از کتابت و قراءت حروف مفرده
خواسته شود با اثر مقرون بود و لهذا شمه ای به اظهار آمد الف قوت دل و دماغ است زیرکی و فهم و فطانت
و حافظه را قوت کند بنویسند صد و یازده الف بر جام آبگینه به زعفران و بشویند به آب باران
و اندکی عسل و شکر بدان ضم ساخته معجون سازند و اول هر ماهی قدری ناشتا میل نمایند و گفته اند
اگر شب جمعه صد و یازده الف بنویسند و با خود دارند عزت نزد سلاطین و روشنی دل و قضای
حاجات و رفع ضیق معاش را نیکو باشد و لیکن در وقت نوشتن یا سبحان و یا الله بخوانند
و بعضی گفته است و دل کرمی صد و یازده الف و بقولی هفت عدد در طلوع اول درجه حمل
و قمر ناظر به سعد بر صحیفه سرب نقش سازند و بخور عود کرده به آتش لطیف گرم کنند و بعضی از حکما

هفت الف را با هفت جیم و هفت دال در شکل طولانی بنویسند چنانکه بین السطور موافق باشد بوزن
بکوبر کشند بر پاره جامه خود و آن شخص را الیه از انند و خاک کنند او را به اسم
اصفهانی و گلاب بر صفحه سطح و در چشم کشند و حاجت را شابد
نمایند و شکل این است ب نوشته و در حیوانات موذی بود و بنویسند
٨ الف بر لوح حدید و در عقب لوح دایره بکشند و در صورت

ا ا ا ا ا ا ا
ج ج ج ج ج ج ج
د د د د د د د

هر حیوان موذی که خواهند نقش کنند و لوح را در اثنای رصاص نهاده و هنوز را بر رصاص
مهر کنند در طلوع برج ثابت و در مقامی مرتفع بر جایی از دفع آن موذی از آنجا خواهند دفن
کنند و گفته بعضی و دل سردی در طلوع شانزده درجه و دو دقیقه برج دلو را ب و بقولی ١٢ الف ب
بنویسد بر پوست و خو و بگوزن کنند بکنند و از نباد ببایزد و گفته اند چون روز یکشنبه وقتی
که ماه در تزاید باشد بنویسد ١٢ الف ب گفته دفع قهر در مقام قهار دفن سازد و گفته دوستی
دشمنان با خود دارد و گفته شفای مریض بر چیزی نوشته بخوراند و در حین نوشتن یا رحیم و یا جیم
بخواند و بعضی روز یکشنبه پانزدهم هر ماهی با تن دایره کشند و در اندرون و بیرون دایره
قریب خط دایره شصت ب بنویسند بی در اندرون وی در بیرون و در وسط دایره اسم هر کس
خواهند و بخور کنند کشم گربه سیاه و دفن کنند در خانه وی البته از آن خانه بیرون نتواند
رفت اما باید که هیچ ب یافته نباشد و دایره بدین وضع نویسند ج برای
عقد لسان در طلوع دقیقه ثالث از درجه اول برج سنبله ج
و بقولی ٣ ج بکاغذ کشد و حروف را بدایره نو
واسم در مرکز و بخور کنند و نوشته را بوم گرفته در آستانه
دفن کنند و گفته اند روز سه شنبه طلوع ٣ جیم بنویسند و با خود دارند

برای خاصیت و به هر حاجات برآید و جماعتی را رواج بیند و معزول به حال رسد و برکت یابد و بعضی
در وقت نوشتن یا بارئ یا کبیر بخواند د برای فرقت و دل سردی ٤ عدد و بقولی ٣ عدد در کنیف
ننهند نویسند در طلوع دقیقه چهارم از درجه اول برج جوزا و بخور کنند با گشنه و انداختن به آب
بیاویزد و گفته اند چون در شب چهارشنبه وقتی که مردم در خواب باشند در مجلس خالی
٣ د به مشک و زعفران بنویسد و با خود دارند دل و دست گشاده شود و اعتبار او را
دین را نتیجه کند و در حین نوشتن یا خان و یا منان را بخواند و گفته اند قوت حرکت
د و لیرات چون شانزده د بر لوح نقره نقش کنند و قمر زاید النور باشد و متصل به مشتری

بود اول هر ماهی لوح را در گلاب اندازند تا بیاشامد و لوح در گردن آویزد و در تشرق و اخلاق
قلوب نتیجه دهد ه بجهت جلب و محبت بنویسد بر پوست آهو ۵ عدد و بقولی ۶ در طلوع دقیقه پنجم از درجه
اول حمل و بخور کند بعود و با هفت فلفل و شکر در موم گرفته در آستانه دفن کنند و گفته اند هر که
۱۵ عدد بنویسد و با خود دارد در غیب علمهای مخفی از آتش و برآورد ذات رسیدن را ببکوشد و در حین
نوشتن یا علام الغیوب بخواند و بجهت محبت نقش نماید بر کرباس ۱۲ عدد و بقولی ۱۳ در طلوع دقیقه
ششم از درجه اول برج اسد و بخور کند بمیعه و در آتش لطیف اندازد و گفته اند هر چون روز شنبه
۱۳ بنویسد و در میان مصحف جامع نهد حصول مرادات را متصل است و در وقت نوشتن
یا حلیم و یا شکور بخواند ز بجهت دفع عقد بنویسد بر کرباس ۱۴ عدد و بقولی ۷ در طلوع دقیقه
درجه اول برج قوس و بخور کند بپوست نارنج و با کافور در گل گرفته بر آب چاه دفن کنند و گفته اند
چون روز وقت غروب ۱۷ ز بنویسند و در قبرستان قدیم دفن سازند علم و معارف مخفیه بر او
منکشف شود و دولت بوی روی نماید و در حالت نوشتن یا مبدع و یا علام بخواند ح بجهت فصل
و عقد نوم نقش نماید بر گشت خام ۱۶ عدد و بقولی ۹ در دقیقه اول از درجه هشتم برج جوزا
و بخور کند بپوست بادام و بر بالای آتش نهد و گفته اند چون شب پنجشنبه ماه در تزاید باشد
۱۸ نوشته با خود دارد و بطلان سحر و دفع شر و شفای مرض و کثرت رزق را مؤثر است و چون
بمشک و زعفران نوشته در حریر پیچد و بموم سفید گرفته بر زیر دندان نهد البته ارواح را بیند
باید که نترسد و اگر نه بیم هلاکت و در وقت نوشتن یا باری و یا زکی بخواند و بعضی از حکما گفته اند
که چون ۱۳ بر پاره کرباس که از خاکدان برداشته باشند بنویسند بنام هر که خواهند در شکل طولانی
بدین نوع و نام شخص و مادرش در وسط شکل نوشته بخور ... و تب
ظاهر شود و بجهت فصل و دلسردی بنویسد بر برگ سفیددار ۱۹ و بقولی ۱۰
در طلوع دقیقه از اول درجه برج عقرب و بخور کند بکبریت و در آب چاه طرح کنند

ح ح ح ح ح ح ح
فلان بن فلان
ح ح ح ح ح ح ح

و گفته اند چون در شب جمعه ۱۹ بمشک و زعفران بنویسند و در زیر سر نهند حضرت پیغمبر را صلعم در خواب مشاهده
شوند و چون بخور نمایند دل را فزاید ... و اگر در میان مصحف نهند و شخص بمیرد و چون
با خود دارند عزت نزد سلاطین و خلایق و کثرت جاه و حصول مرادات را مؤثر است و در وقت
نوشتن یا عالی و یا قدوس را بخوانند و حکما در رسم هندسه وی اثر دفع تب دیده اند ۷
۹ بدین شکل و ۷ رقم چنین نویسند و در وقت تب دود کنند تا مریض

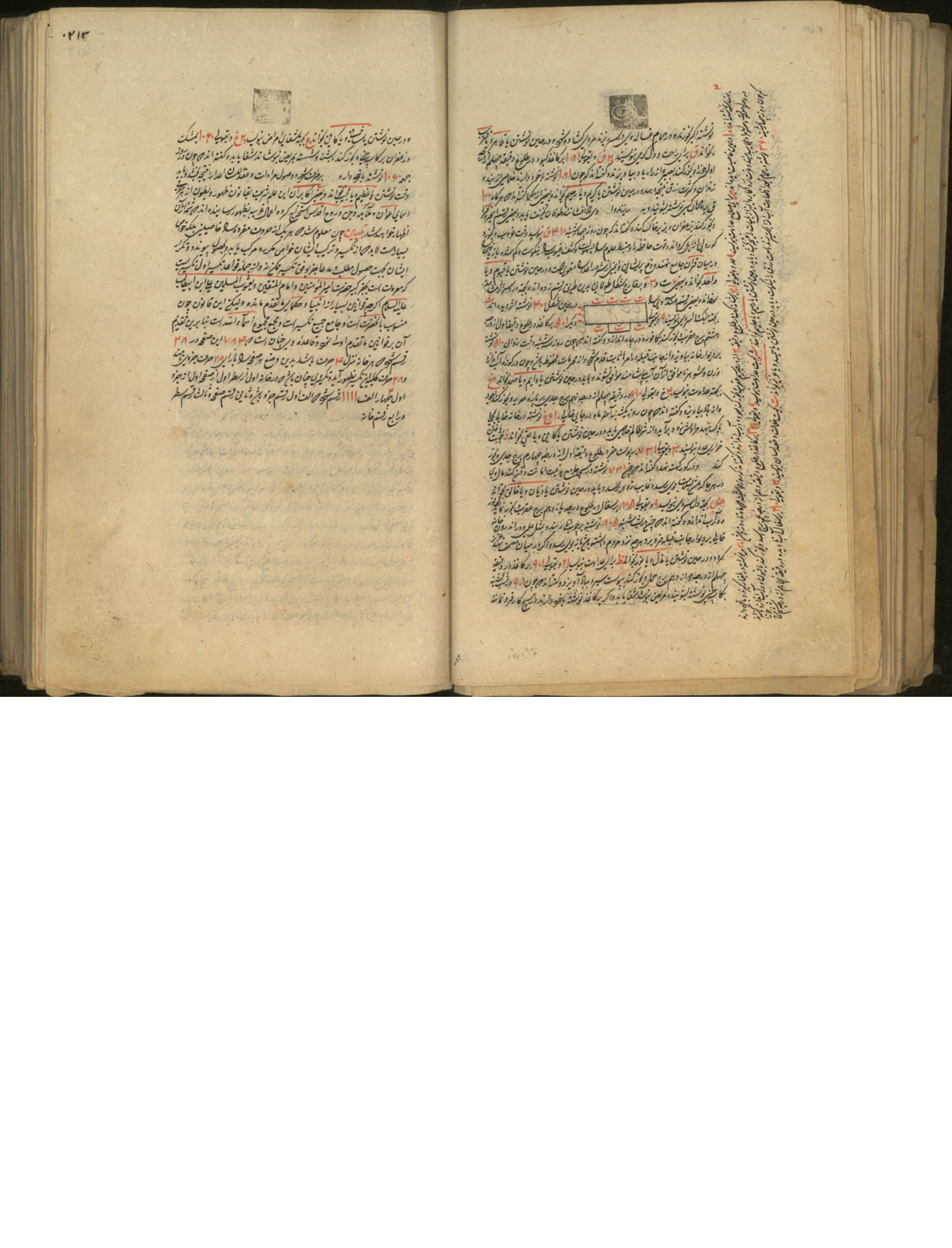
٩٩٩٩٩٩٩٩٩

کند ی بجهت محبت بنویسد ۲۱ و بقولی ۱۱ بر پاره حریر در طلوع دقیقه اول از درجه دهم برج قوس

و بخور کرده باشند و سر فتیله نموده بر روغن زیت بسوزانند و گفته اند چون ۲۵ عدد نوشته با خود دارند
در هر وقت که باشد مراد برسد و حاجات برآید و جواهر حلیه ... درین توان یافت ولی در وقت نوشتن
یا سلام و یا دائم بخواند ک بجهت قبول خلایق و عقد لسان بنویسد ۲ ک و بقولی کاف ۱۰ بر کاغذ در دقیقه
اول از درجه بیستم جوزا و بخور کند بقسط و در زمین دفن کنند و گفته اند که چون ۱۰ کاف نوشته با خود
دارند ایمن از رنجها و حصول دولت و وصول مرادات میسر شود و در حین نوشتن یا کریم و یا رحیم بخواند
ل بجهت کری و محبت بنویسد ۵ ل و بقولی ۷۱ بر سفال آب نادیده در طلوع دقیقه اول از درجه ... قوس
و بخور بصندل کنند ... در دیگ آتش دفن کنند و گفته اند چون در شب چهارشنبه ۷۱ ل نوشته با خود دارند
ایمن فکر خلایق را و عقد السنه را مؤثر است و در وقت نوشتن یا شکور و یا شکور بخواند م برای
نفع و محبت بخواند ۱۲ و بقولی ۹ مرتبه بر شکر در طلوع دقیقه اول از درجه چهاردهم برج جوزا و بخور
کند بسعد و بخور دهد مطلوب هند و گفته اند چون قبل از طلوع صبح ۹۰ میم بر کاغذ نوشته با خود دارند
قضای حاجت کند و در زراعت و اصلاح آفات و برکت و حفظ و غیرها نتیجه تمام کند و در وقت
نوشتن یا خالق و یا محیط بخواند و بعضی بجهت حفظ جنین و رفع اسقاط حمل سر و مالی دایره کشند و
۱۰۰ قلم و آن دایره نوشته پنجاه از بیرون و پنجاه در اندرون قریب خط و در وسط دایره نام حضرت
فاطمه علیها السلم را بنویسند اثر تمام بظهور رسد ن بجهت تفریح و محبت بنویسد بر کاغذ ۸ ن و بقولی ۱۰۶
در طلوع دقیقه پنجاهم از درجه اول برج اسد و بخور کند بشکر و بادام و روغن زیت و عسل و فلفل را در شیشه
کرده نزد دیگ آتش دارند و دفن سازند و گفته اند چون در شب سه شنبه ۱۰۶ ن نوشته با خود
دارند ایمن از بلیات و آسانی آموختن علم و وسعت دست و دل و عزت پیش اکابر و فتح ایتام
نتیجه تامی کند و در وقت نوشتن یا اعلا و یا محیی بخواند س بجهت رفعت و عقد لسان بنویسد ۹
س و بقولی ۱۲۰ بر تخم مرغ در دقیقه اول درجه اول برج جوزا و بخور کند بلبنا و در خاک کنند
و گفته اند چون در روز جمعه ۱۲۰ س نوشته با خود دارند در مجادله غالب آیند و در دو کهان ...
باشد و در سفر و ملک بوطن زودی میسر شود و فتوحات و هیبت خلایق را مؤثر باشد و در حین
نوشتن یا حکیم و یا معید بخواند و بعضی از حکما شکلی وضع کرده اند که بر سر این شکل یک صاد
نوشته اند و در پایین سه جو و بر آخر هر جو سین و این شکل را بر پوست آهو بخون هدهد نوشته بخور
کشند بسندروس و در سینه ... زاغ نهند مدام باشد
از افعال و بانی الضمیر شود ... جزوه هد و بعضی رشته ...
که ۶۰ است یعنی عدد بر خرقه ... بر آن برداشته باشند در شکل طولانی نوشته

٦٠٦٠٦٠٦٠٦٠

[illegible]



حروف مطالب را بعبارت و اگر بسیط ملفوظی را بنظر نمایند اگر کوکب طبیعت مطبوع است ابجد از آن حروف
عنصر منسوب الیه را نیز بسط نمایند پس اگر روز باشد حروف الیوم و اگر شب باشد حروف اللیل را بسط نمایند
پس ساعتی که عمل میکنند بسط کنند پس حروف کوکب آن روز یا آن شب نیز بسط نمایند بعد از آن مجموع را
خلاصه بنقطه تکسیر کنند بوقت کوکب مذکور و بکوکب مذکور بخورش را بسوزانند و استخراج اسمای آنچه نمایند بمخارج الحروف
کا لهم لبسم اشم الهم بشم و اسماء ملائکه و اعوان سالاشیر بمخارج اعداد عشر بیرون آورد با تمیم
او عو طه کو تا اق هو کا هی هیل بل و اگر مخارج اسما در ابواب تکسیر نباشد از صدر و تکسیر
بوضع شش مدخل و از آن عمل اتمام سازد و المثال خواستیم جلب مال کنیم بطریق عمل باید کردن که
یام لام ب ام یام الف الم و چون عمل در جمالات ابوحروف آنرا نیز بسط
کردیم از دایره مجمعان دال حال ام ع یان راغ اغ یان و چون عمل در روز یکشنبه بود که لازم
حروف میم مال است که حروف شمس باشد پس مجموع حروف شمس کوکب را دست با حروف یوم بسط کردیم
م یام ان و ان سین لیا لاج کیان ای ا داوم یام و چون ساعت اول ابوحروف آنرا نیز بسط کردیم
سن یان ال التیج کیان شا ال ف و او لام و این جمله را بترتیب مذکور جمع ساخته خلاصه نمودیم
این شج یام لاب ف وح ه لا جع وس پس تکسیر بنقطه تقا تون شش مدخل استخراج اسما
و سایر اعمال نمودیم بر وفق مطلب رسیدیم طریق ترکشانی بیست و هشت خانه جفر آنست که در خانه اول
از صفحه اول از جفر و اول چهار الف اااا رقم شود که الف دال رقم جفر و ابو دو ثانی از تسیم صفحه و ثالث از تسیم سطر
و رابع از تسیم خانه و خانه ثانی که در جب و است سه الف و یک ب ااب و بدین نهج در هر خانه حرفی رقم شود
بترتیب ابجد تا آخر آن سطر تمام شود پس سطر دوم از خانه ... در کنج خانه اول است ابتدا شود چون حرف
در سطر و قسمت از تسیم ثالث ... تعلق بسطر دارد و تغیر یافت بدین سطر ااب ا و بدین قیاس سطر سطر
بترتیب ابجد تغیر یابد تا صفحه تمام شود پس صفحه دوم ... ابتدا شود رقم ... که تعلق بصفحه دارد تغیر یابد
بدین طریق اب اا و باقی تغیرات در سطر و خانه بطریقی که ذکر شد واقع آید تا صفحه تمام شود و بدین
طریق صفحه بصفحه نوشته و بدین اطوار و ادوار کتابت کنند تا بیست و هشت جزو تمام شود و چون صفحه
خواهند نویسند بعضی از عبیات مذکور بقانون تکسیر استخراج کرده اند و بعضی از چهار خانه وسط
سطر اول و چهار خانه وسط ضلع ایمن و چهار خانه وسط ضلع ایسر عبیات گرفته و تکسیر نموده مخارج
اسماء علوی و سفلی نموده اند و بعضی از عبیات تمام صفحه بحروف مخارج دعا بنهج خافیه استخراج کرده اند
کجا جهة منصوب مغلوب و خارج و داخل و چون اکابر را درین احصا اجتهاد بسیار است
عمل هر صفحه را بهمین قرار داده اند عدد حروف اسما را باید گرفت که چون مکررات بر صفحه

شود حران نماند عدد مذکور را در مربعی نهاده و مرکب منفرد اعداد را بر جول آن بنویسند
و اسمای الله و اسمای ملایکه و اعوان و غیره از اسمای روحانی و صفاتی و افعالی از بیوت
آن صفحه صورت بسته بر اطراف صفحه بنویسند و بعضی در هر صفحه که اسم خود ببینند خانه اول بیوت
شمرده مربعی بر آن وضع دارند و حروف متصله که در مقابل هر خانه است جمله را نظیره
گیرند و تکسیر نمایند بر مغیبات مطلع شوند توجیه و ذکر فایده آن مشتمل است بر سه باب کبیر
و صغیر و متصل اول باب کبیر که ابتثج باشد بای که ۲۹ حرفست و باب صغیر ۲۲ حرف
باشد بر ترتیب ابجد و بحث حرفی که درین باب بیست حرفست که در آخر ابجد است ثخذ ضظغ
لا و حروف سبعه که بگوائیم منسوب است از باب متصل مشجر بیست و انها این است ادد دهاو
و باب متصل نیز مرتب است بر ۲۲ حرف بترتیب ابتث و حروف که در و بیست خوانیم
اکنون بباید دانست که ازین ابواب ثلثه هشت کلام حاصل می آید و آن اینست غافیطوس
طاهیثا و رشف و غبب و عشب آزوره سجع و اصل همه کلام غافیطوس است و آن عبارت است
از باب کبیر و صغیر و متصل منصوبا و مغلوبا که هر یک را علیحده تکسیر کنند بعضی ممزوج کرده تکسیر
کرده اند اما انها که علیحده تکسیر کرده اند نام باب کبیر را در اسم ۲۹ یافته اند اسیر را در شبانه
روز که ۲۴ ساعت است با غین نسبت کرده اند و هر یک را بمنزله از منازل قمر داده اند پس از
سطر صدر هر باب تکسیر زمامی ساخته اند تکسیر کنند تا سطور تکسیر بعدد ساعات سال حاصل آید
از دوازده تقسیم کنند و هر یک را برجی دهند پس از ین تکسیر اسماء الله بمخارج معهود استخراج
نمایند و ملایکه بمخارج معهود چنانکه ذکر شود استخراج نموده بر جول تکسیر بنویسند و جمیع مقاصد ازین
جفر معلوم کنند و بیابند و چون عمل طالب مطلوب خواهد کرد در هر سطری یافته شود
اگر مطلوب مقدم بود بر طالب مقلوب باید کرد پس باید تکسیر نمودن و استخراج اسما نمودن
و درین عمل بعضی دو باب استخراج کرده اند یکی از نام طالب و یکی از نام مطلوب و هر یک را
جدا تکسیر کرده اند و بعد از آن امتزاج داده کلام طاهیثا و آن بر سه وجه است اول یکی
ترکیب باب کبیر با صغیر چنانکه نظایر باب کبیر را مع الکوس صدور و مؤخر بروش تکسیر از سم
نویسند و بعد از آن باب صغیر را بهمین نهج ملحق سازند و این را زمام سازند بدین رسم
ی الا ب هوت و ث ا ن ج م ح ل خ ک د ق ذ ص ر غ ز ع س ظ ش ط ص ض ت
ا ث ب ر ج ق د ص ه ت و ع ز س ح ن ط م ی ل ا ک پس تکسیر کرده در یازده سطر
زمام حاصل آید و استخراج اسما و عمل بنوعیست که ذکر شد و این را تاج میطظرون الملک

خوانند وجه دوم ترکیب ۲۹ حرف باب کبیر است با ۲۲ حرف باب متصل و روش ترکیب همانست که در
تاج میطظرون ذکر شد بدین نوع ی الا ب هوت و ث ا ن ج م ح ل خ ک د ق ذ ف ر غ ز
ع س ظ ش ط ص ض ب ب هوت ا ث ا ن ج ح ل خ ک خ ق س ف ش غ ص ع ض ط ظ
و این را پس از کلام طاهیثا خوانند و تکسیر و استخراج وی بهمان نهج است که در کلام غافیطوس
مذکور شد و این نوع کلام طاهیثا را بعضی کتاب مناجات خوانند وجه سیم ترکیب ۲۲ حرف
باب صغیر است با ۲۲ حرف باب متصل که چهل و چهار حرف باشد و در ده سطر تکسیر وی زمام
دهد و نهج او اینست ا ث ب ر ج ق د ص ه ت و ع ز س ح ن ط ل م ی ل ک
ب ه ت ن ث م ج ل ح ک خ ق ص ش غ س ع ض ظ ط و این را حرز میطظرون
الملک خوانند و تکسیر و استخراج در جمیع ابواب ثلاثه بیک قسم است کلام رشف و این چنان
باشد که حروف متصل اول را رسم کرده شود پس حروف منقطع بر وی افزوده شود و این از باب
متصل و صغیر بود تا زمام وی ۴۴ حرف شود و این را لوح آدم گویند و تکسیر و استخراج خود
معلوم و زمام اینست ی ا ب ه و ت ا ث م ج ل ح ک خ ق س ش غ ص ع ض
ظ ط ت ا ث ب ر ج ق د ص ه ت و ع ز س ح ن ط م ی ل ک و چون این عمل در
با بهاکرده شود تا آخر باب متصل بکلام سیر باز گردد که تاج زهره و صغر آصف بر خیالست
کلام غبب بر دو قسم است از باب صغیر قسمی از حروف خارجه باب صغیر بیرون آید چنانکه از ده
باب تکسیر وی از هر باب چهار حرف خارجه بگیرند تا چهل حرف شود و این را تاج میثاقهم خوانند
و تکسیر وی بقاعده مذکوره است و استخراج همان و قسمی از حروف داخله ابواب عشره بقاعده
موقوم چهل حرف حاصل آید و تکسیر و استخراج کرده شود و اینها را اسامی بجوده نوشته گویند
کلام عشب این را بدو قسم قرار داده اند و ظهور وی از باب متصل است اول حروف خارجه
ابواب عشره این باب که چون چهار حرف خارجه هر باب جمع شود چهل حرف گردد و تکسیر و استخراج
خود معلوم و این را تاج میثاقهم خوانند به کلام عشب و آنچه بدین وضع از حروف داخله ابواب
عشره مذکوره بیرون آید اسامی بجوره آفتاب نوشته کلام آزوره از نظایر باب متصل
و صغیر خیزد اما نظایر باب متصل را میطظرون عبد المعبود و عزرائیل الملک خوانند و نظایر
باب صغیر را حرز یوشع بن نون و تکسیر و استخراج بنوعی که ذکر شد و این را میطظرون عبد
المولی نیز گویند کلام سجع از زوایای تاج زهره خیزد چنانکه از چهل زاویه چهل حرف گرفته
تکسیر کنند و استخراج اسامی نمایند چون ابواب یکصد و چهار است نمایند برساعات سال و ست

وتحت بروج نسبت دهند کلیه تمام خانه ساکن نموده باشند و جمیع مطالب را باسهل وجهی بنا بند
در ذکر بعضی از قوانین جفر در اعمال امتزاج و افتراق و جلب مطلوب و نجمیر و غیره هر چند جمیع مطالب
و مقاصد از کبیر و خانه عامل عالم حاذق بظهور تواند رسانید لیکن بجهة تفهیم مبتدی مختصری از
بیان هر یک از قوانین این فن علی سبیل الاجمال بیان می شود تا فهم رموز نماید وجه اول مرویست
از امام بحق ناطق جعفر بن محمد الصادق علیهما السلام که قدم اسم الطالب واخر اسم المطلوب
و این در قوانین جفر کلیه است یعنی بسط کن اسم طالب را بعد از آن که عدد اسم مداخل نموده گرفته
باشی و این بسط عربی نهایت معتبر است پس مداخل بسط را نیز جمع کن بعد از آن اسم مطلوب را بسط
کرده عدد اخل بکسیر و همه را بر یک توالی نصب کن و مکررات را حذف کن و مخاصیلات رام ساخته
تکسیر کن در عمل تصیر اگر حروف اسم فرد باشد حروف اول را باز الحاق کن تا زوج شود و همچنین در
عمل اگر زوج باشد و استخراج اسماء اعداد و مخارج سته الهیه بنوعی که ذکر شده بعمل آورند و اسماء
اعوان و ملایکه را بحروف دعا استخراج کنی تا یعنی مخارج اصلی حشر و اگر حروف دعا در عمل نباشد
هر جا که دو حرف از یک جنس منصوب یا مغلوب در پهلوی هم باشد حروف بردارند و تکسیر را
از تکسیر اول که بطن اسماء اعداد است بردارند و اعوان را از بطن ثانی که حروف صدر ابواب است
و بعضی اسماء اعوان را از تکسیر اسماء ملایکه استخراج کرده اند مخارج مذکوره منصوب یا کان او
مقلوبا کسب المخارج فهم من فهم پس اسماء ثابته در صدر ابواب ترکیب نما و جمیع اسماء مستخرجه را
در مروجات عدد عدد و در مفردات ه ه ترکیب کن و چون در آخر سطر اسمی واقع شود
که دو حرف باشد هر دو را از سطر بعد بردارند یا بهمان دو حرف اکتفا نمایند و اسماء سازند
و در مفرده بعضی سه سه ترکیب کنند و سرعت اثر عمل را در محبت و فتوحات بحروف فرد دانسته اند
و در عقود و انفصالات بحروف مفرده و زوج و افراد و از درجات زمام معتبر است و از
ابوابی که اسمای مستخرجه حروف آن از اکبیلات ترکیب یابد بیرون و اعراب جمله مرکبات
در این عمل بقانون دایره اعظم معتبر است و چون حرفی در مخارج مجزوم واقع آید مجرد
سازند بقواعد صرفی و اگر دو حرف مجزوم بر توالی واقع آید یکی را متحرک سازند یعنی اگر نسبت
اگر یکجنس باشند و اگر یکجنس نباشند ادغام کنند و لفظ ایل در آخر هر اسمی از اسماء مستخرجه
مذکوره ملکی سازند پس عدد و زمام را در مربعی ثبت نموده مستخرجات را بر حول آن وفق نویسند
و عزیمت چنانکه ذکر شود بعد سطور تکسیر بشکل معمول خوانند اگر عمل بعربی باشد بعربی عزیمت
سازند و اگر بفارسی باشد بفارسی و باید که هر یک از اسماء اعوان موافق بانی یکی از مطالب

طالب و اگر نباشد رقمی نمایند یا بسقاط یا آنکه ده باز نقطه با حرف و بخور مناسب بسوزانند و بمیزان باب
باب درجات عناصر عمل کنند و عزیمت اینست عزمت علیکم یا ملایکه رب العزة یا فلان بیل و فلان بیل
و اسماء ملکیه را تماما ذکر کنند یحق خالق الخلق رب الارباب والاخریون و باسمه الاعظم فلان بیل ان سلطوا و
ارعولسلی بهولآء الاعوان فلان بیل و فلان بیل جمیع اسماء اعوان را ذکر کنند و اسم اعوان الملک اسم اعوان را
تکرار کرده به ندا اداکنند هم بهمه باتمام اسم که بحق فلان و فلان ان یجیبوا و تحرقوا فلان بیل و بجمیع جوارح
فلان بن فلان و السلط الله علیکم بنده الملایکه و اسماء ملایکه را بحرف ندا ذکر کنند اسماء باید تشوابکم
نار و نحاس فلا تنتصران یضربون وجوهکم و ادبارکم و ان جهنم فرشکم اهدکم یوم الحساب الا تخافوا ولا
تحزنوا و ابشروا بالجنة التی کنتم توعدون بارک الله فیکم و علیکم العجل العجل الوحا الوحا الساعة الساعة وجه ثانی
منقولست از حضرت امام بحق ناطق جعفر بن محمد الصادق علیه السلام که چون عامل خواهد عملی کند اگر تسخیر یا تسلیط
یا جلب یا طرد و یا امتزاج یا افتراق باید که روز و ساعت عمل قرار دهد و در آن ساعت شروع کند چنانکه
بسط کند بسط عددی خواه عربی و خواه فارسی چنانکه دال را بهب اربعه و بیجی چهار بسط کند و بسط کند
اول حروف اسم شخص را با حروف عمل بهمان طریق و بسط کند حروف درجه الفیه را که نسبت عمل را
بسط کند حروف آن روز زیرا که در و عمل میکنند و حروف آن ساعت را که در و عمل مینماید بسط کند حروف
نوع الکوکب را که قائم از روز است و میزان هر یک از مطلوبات را جداگانه ضبط کند و از هر یک میزان اعداد
اسم طرح کند و زاید آن را موافق میزان زاید یوم عمل سازد و حروف کتب تنسیق دهد و افراد ترکیب نمایند اسماء
و مراتب اسماء تکسیر کنند چنین که حروف بسط اسم اگر زوج بود چهار مرتبه بسط کنند و اگر فرد بود پنج مرتبه
پس از بسط اول اسماء ملایکه ترکیب نمایند و از بسط ثانی اسماء اعوان و از ثالث اسمای قسم و از رابع
اسماء الله و اگر بسط خامس باشد اسماء خدام و در تسهیل بعضی از عدد حروف مبسوطه اسماء ساخته اند
و کیفیت آن در وجه ثالث مسطور ذکر خواهد شد و بعضی اسماء را با هر یک از منسوبات جداگانه بسط کرده
استخراج نموده اند چنانکه اول اسم را با حروف عمل بسط کرده و عدد گرفته هم از بسط اسما ترکیب کرده اند
و هم از عدد و تکسیر نامیده اند و باز اسم را با عنصر عامل بسط کرده بهمان طریق ترکیب نموده اند و اسمای
قسم قرار داده اند و باز اسم را با حرف یوم عمل بسط کرده و اسماء مستخرجه وی را اعوان دانسته اند و باز اسم
با ساعت یوم عمل بسط کرده اسم جن مستخرج دیده اند و باز اسم را با کوکب یوم عمل بسط کرده اسمای عظام
مستخرج ساخته اند و بعد از استخراج اسمای مذکوره عزیمت ساخته و بمیزان اسم مطلوب عمل نموده اند و کار کرد
دقیق و صاحب احصی در وقت عمل بقرآن این عزیمت را کنند که احتیاج کنید بر آن تکسیر تسوید و تسوید شان و این بابست
از ترکیب حروف مبسوطه مکسره کالوحی و الالهام باو رسد و طول از آنکه نظر نیست نطالب هاوجه ثالث آنکه

اگر براولیا بدین قانون از خیر و شر و قبض و بسط و عزل و نصب و حیات و ممات و آنچه در موجودات
مخفی است مطلع می‌باشند چنانکه حضرت امام محمد باقر علیه السلام بدین قانون از بسط حروف اسم جمیع
خلفای بنی عباس را خبر داد و امام شیخ دید و یمینا بدین بسط در کوه لبنان متواری بود شیخ نجم الدین
کبرا در وقت خروج چنگیز خان از بسط مذکور تخریب عالم استخراج دید و اسم خود را با وی بسط نمود
شهادت شیخ حاصل شد غرض که بدین قانون اطلاع بر مغیبات ممکن است بشروط مذکوره
و کیفیت این چنان است که بسط کند حروف مدعا را با آنچه خواهد به بسطهای عبارات
از ملفوظ حروف است و حروف ملفوظی و ملکوتی و سری را جداگانه ثبت کند پس از هر یک
چهار چهار شمرده سابع را بگیرد و جداگانه ثبت کند در تحت هر سطری و اگر یک قسم کم باشد
دور نماید پس آنچه از اقسام ثلثه حاصل شود امتزاج دهد بدین ترتیب که حرفی از ملفوظی
و حرفی از سری و حرفی از ملکوتی بیامیزد اگر کمتر از هشت حرف آید مداخل گیرد و داخل
کرده از آن کلام مدعا را دریابد و اگر کلام دلالت بر مدعا نکند تکسیر نماید از سطور تکسیر مدعا را
بیابد و اگر حروف هر قسم در امتزاج تمام شود ثالث را اعتبار نباشد و اگر بدین قانون خواهد
عمل کند از اعمال خیر و شر عبارت مطلوب را بهمین قانون افراق و امتزاج داده از آن حروف
حاصله اسماء استنطاق آنچه تواند بیرون آورد پس الحروف را خلاصه سازد و عدد گرفته استخراج اسمای
علوی و سفلی نماید چنانکه اول در عدد خلاصه اسم روح اقدس طلب دارد و کیفیت این ضابطه چنان
باشد که از عدد خلاصه نوریا که ۲۵۶ است نقصان نماید آنچه باقی ماند از آن حروف ساخته
لفظ نور با وی ملحق سازد که آن اسم روح اقدس گشت پس عدد باقی مانده را ۵۱ که عدد آیل است
نقصان کند و باقی را حروف گرفته آیل با او ملحق سازد که این اسم ملک است پس از تتمه عدد مذکور
۶۶ که عدد یون است نقصان نماید باقی عدد را حروف ساخته لفظ یون با وضم سازد
تا اسمی از اسماء اعوان ظاهر شود پس از عدد باقی ۳۱۶ که عدد یوش است نقصان نماید و باقی
را حروف برده یوش با وضم سازد تا اسم جنی صورت بندد و پس عزیمت سازد بدین طریق
که اللهم انی اسئلک ... بحرمة الافلاک الارواح العلویة والسفلیة والجن والانس
بحق هذه الاسماء العظام و اسماء آنچه مرکب را مذکور سازد و بگوید اقسمت علیکم یا ملک الموکل
بفلان یا فلان ... بحق الروح الاقدس فلان نوران اسرعوا الی هذا الجن ... الموکل
بهذا الشخص یا بهذا الیوم و یا بهذا البلد و غیره فلان یوش امر ده بقضاء حاجتی و انت یا فلان
یرشا سرعوا اسرعوا بقضاء حوائجی ... و اجیبوا فلان یون العجل العجل الوحا الوحا الساعة ...

استخراج روحانیات بایام هفته و شهور و افلاک و کواکب و بروج و غیره ممکن است و بدین روش احکام
جفر کبیر و هر صفحه که اسم شخص یا قبیله بحو از سطور ماضیه موضع اسم و از سطر اسم و سطور ما بعد آن کیفیت
ماضی و حال و استقبال ظاهر شود غرض معرفت نسبت سابع قانون ارسطاطالیس الحکیم و این چنان بود
که چون خواهی تصرف کنی در موجودات از خیر و شر و تسلیط و جلب و غیر آن بسط کن حروف مطلب را
بعبارت فصیح و بسط ملفوظ در بین وضع و نسبت پس نظر کن تا عمل که طبیعت مطلوب است حروف عنصر
منسوب آنرا بسط کن پس عمل اگر در روز باشد نهار را و اگر در شب باشد لیل را بسط کن پس ساعتی
که در او عمل میکنی بسط کن و بعد از روز یا آن شب بکدام کوکب منسوب است حروف آن کوکب را بسط
کن بقاعده ابجد پس مبسوطات را جمع کرده خلاصه کن و زمام ساخته تکسیر کن استخراج اسمای ارواح
سته الهیه و عشره ملکیه و اعوانیه بفعل آورد و اگر مخرج اسما در ابواب تکسیر مقصود تمام شد از صدر و سطر
ترکیب کن و باقی عمل بنوعیست که در شش مداخل ذکر شد مثلا خواستیم جلب ... کنیم بسط کردیم حروف آنرا
چنین ... و چون عمل در حمل است بسط کردیم حروف تراب را
... و چون عمل روز یکشنبه کنیم بسط کرده شد ...
را و چون ساعت اول بود و کوکب مذکور آفتاب بسط کردیم ... و این جمله مبسوطات
مرقوم را بترتیب مذکور جمع کردیم و خلاصه ساختیم ...
چون تکسیر و استخراج و باقی عمل بنهج عمل مداخلات بود و ذکر آن گذشته تکرار لازم نبود اقتصار نموده است
و نسبت خامس ... الشیخ ابو العباس ... مشغول است که بسط کند اسم طالب و مطلوب را و خلاصه جمع
و در زمام کشیده تکسیر کنند تا مخرج باب پس حروف صدر و مؤخر سطور تکسیر را عدد گرفته در مربع
ثبت کنند و ترکیب آن حروف را در ظهر مربع نویسند و اعداد جمع آنرا که ملفوظ را در مربع دیگر ثبت کنند
و بعد از آن باب عمل نمایند نسبت سادس مشغول الشیخ ابو سعید خدری که بسط کن اسم طالب و مطلوب را بسط حرفی
و طبیعت غالب آنها خالص تمام السنه را در حروف و ترکیب کن پس حروف خلاصه مذکوره را تکسیر کن
تا مخرج باب پس اعداد جمله بسط را در مربع درج کن و اعداد اسماء را که مستخرج است در مربع دیگر ثبت
کن و عدد مجموع را در مربعی دیگر درج نما و حروف تکسیر را ترکیب کرده در ظهر مربعات منسوب
نویس چون این عمل نمای و شیخ ابو سعید ... و اعمال کلیه بدین نوع ساخته و فرموده که انگشتری
باید ساخت نگین او چهار طبقه و در هر طبقه مربعی ثبت باید کرد و حروف ات بر حول و ظهر مربعات
نقش باید کرد ... نسبت سابع قانون امتزاج ... و این عمل از
حکمای یونان نقل است و طریقه ایشان آنست که ثبت کند حروف اسم طالب را پس حروف اسم مطلوب

پس حروف کوکب مناسب عمل را بقسمه اجب چون ثبت کرده شد حروف این هر جمله کانه کنون
ترکیب باید کرد چنانکه حرف اول اسم طالب و حرف اول اسم مطلوب چون اول کلمه را بهم پیوسته کلمه
مرکب سازد و همچنین حرف دویم از هر یک و سیوم تا آخر و اگر حرفی از حروف اسم مطلوب و کوکب باید آید
با حرف اول کلمه طالب ابتجه کلمه سازند و اعراب کنند بوضع اوبلمنع پس عدد دیگر در مجموع اسما و در بیچ
ثبت کنند و گاه باشد که حروف کوکب در میان حرفین طالب و مطلوب جای میباید نهاد در عمل
باشد و این جزئیات که در شمائل عالم مشتاق بحث و این قسم را بر خطوط کواکب مضبوط داشته اند
چنانکه در مقام خود ذکر شود و اسمای مرکبه را باید در مربع نوشته بجز آن کل عمل باید کرد و اگر حروف
ممزوجه را تکسیر کرده بقانون اعمال مذکوره استخراج اسمای علویات و سفلیات نماید و عمل کند و اثر
اقوی خواهد بود و در این عمل اگر عقد مطلوب بود حروف اسم آن شخص با حروف ثابته مناسب
با حروف صامته بر توالی رسم کرده تکسیر کنند و حروف صدر و موخر متولد السطرین عبارت
از وست ترکیب کرده صور سازد و عدد آن در مربع با شکل مناسب نهد که تیران اثر غریب
مشاهده کند البته قسمه فرانسلیمان بن داود علی نبینا و علیه السلام منقولست که رقم کن حروف
اسم طالب را بارش ۱۲ ۱۲ طرح کن و بیابی تا از بروج آتشی و غیره بکدام برج تعلق دارد و حروف
آن برج ثبت کن و همچنین حروف برج مطلوب را نیز ثبت کن پس اول حرف ثانی از اسم طالب و حرف ثانی
از اسم مطلوب بر داشته بهم ترکیب کن تا اسمی با تمام ممزوج شود اگر حروف طالب زیاد آید پیش
از حرف آخر مطلوب برج کن و اگر حروف مطلوب زیاده آید بعد از حرف آخر طالب تمم کن پس تمامی
در امتزاج برجین کن و بهمین روش ترکیب کن پس حرفی از اسمین و حرفی از برجین ممزوج چنانکه
بیکدیگر آمیز تا تمام یک سطر شود و حروف بروج موضوعه ابتدا استنباط باید کرد پس از
سطر مرکبه کلیه اسما را آنچه ممکن باشد تالیف باید نمود و از یک سطر اسمای ملائکه استخراج
کرد و حروف را اعراب باید نمود و سطور تکسیر را بعد حروف باید نوشت و بوضع اعراب بعدد
حروف قرائت کرد و عزیمت را چنین بسازد یا فلان شیل الملک الاعظم کن العلان و اسما را ادا
ذکر کند ان تمزجوا محبت فلان بن فلان فی قلب فلان بن فلان کامتزاج حروف اسمنا فالبقلبو
قلبه و فواد محبته العجل ۳ الساعه ۳ بحق العلان و اسما را اسما تکرار کن و این عمل را بطالع و وقت
و مداد مناسب و بخور مناسب مقید باید نمود و حروف صدر و موخر اولی را نیز ترکیب باید
کرد و این حروف متولد السطرین را اگر عمل نزدیکی باشد بر حریر بیضی باید نوشت و اگر برای تبعید
بر کرباس سرخ یا خرقه که از غرارستان یافته و فتیله ساخته در چراغ نهند و روسوی منزل

فالقلبوا

مطلوب

مطلوب کرده بر افروزند اکنون بدان که جهت اعمال خیر چراغ نو و روغن گاو و فتیله موم [illegible] داد
بر افروزند و در اعمال شر سطر را متقلب سازند و چراغ کهنه برنج و سطل افروزند و در وقت [illegible]
چراغ حروف متولد السطرین سوریا بعد دسطور تکسیر خوانند و بتوجه حلول [illegible] ساعت تا چهار ساعت بعد از
عمل باید که خاموش نشیند و اسما طالب فتیله یا بعد دسطور تکسیر ساخته و بر سر فتیله متولد السطرین
صوریا بعد و حروف اصل عمل خوانند و گفته که این عمل از ادریس نبی علیه السلم بمن منتقل شده و
بای القرنین ترتیب گردانیدم قسمه بلنس مشهور بخوشنبه و این چنان باشد که باید گرفت عدد اسم طالب
و عدد اسم مطلوب را جمع کرد و ۱۲ ۱۲ طرح کرد آنچه باقیماند در بروج ابتدا از حمل کرده باید شمرد تا معلوم
شود که عدد بکدام برج منتهی میشود و در مثل آن برج کدام کواکب است و از حروف بشماره تا کدام حرف
یکی بگیر و نصف عدد جمع اسمین را و همچنان ۱۲ ۱۲ طرح کند آنچه بماند آنرا ضبط کند پس از حروف اول
تا حرف بر ترتیب حساب در جدول بعد و بقیه حرف تا آن شماره تا بعد حروف تا این حروف جمع کنند
و ببینند تا حرف چه عنصر است پس بیرون آورد حرفی را مناسب و زیاد شب عمل بود این چنان
باشد از حروف عنصر خاص بر دارد و بترتیب روز عمل را حروف خاص متعلق ولیست حروف
شماره و شمار حروف ابجد و ربود مثال طالب حسن عددش ۱۱۸ مطلوب سلمی عددش ۱۱۰ جمع ۲۲۸
۱۲ ۱۲ طرح کردیم ۱۲ باقی ماند حاصل شد برج حوت و کوکب او مشتری و برین دایره یافتیم حرف اول را
ل دیگر گرفتیم نصف عدد جمع را ۱۱۴ بود ۱۲ ۱۲ طرح کردیم باقی ماند ۶ پس شماره کردیم از حرف
ل که دلیل است و ششم حرف شمردیم ق بود ثبت کردیم و باز شمردیم بهمین وضع تا آنکه ششم حرف
حاصل آمد چنین ل ق ض هو ل ق چون این حروف عناصر در ترتیب است پس از حروف اتصال که ق است و این
حرف پنجم گرفتیم سه حرف اتصال ش بود بیوم الجمعه دادیم مثلا که روز عمل بود و باز پنجم حرف ش
گرفتیم ظ بود به شب شنبه دادیم و باز پنجم گرفتیم ج بود و بروز شنبه دادیم و ز به شب یکشنبه و ک بروز یکشنبه
و س به شب دوشنبه و ق بروز دوشنبه ش به شب سه شنبه و ظ بروز سه شنبه دادیم حروف [illegible] و بوضع [illegible]
بدین طریق ق ش ظ ج ز ک س ق ش ظ پس از حروف منفصل که ظ است احصا دیگر گرفتیم هفت حرف منفصل
و ششم حرف ثبت کردیم د بود بدین نهج شمردیم چون این حروف بجهت ترتیب [illegible] حروف دوازده [illegible] شمردیم
دوازده حرف بیرون آوردیم چنین ظ د ط ن ق خ ا و ک ع ش ط پس حرف برج هفتم که [illegible] است
مقدم نوشتیم و باقی حروف از ترتیب بدنبال وی چنانکه برج چهارم در دهم واقع شد بدین نوع
او ک ع ش ظ ظ د ط ن ق خ و این ترتیب را عمال خیر است ولی در اعمال شر ترتیب چنان باشد
که حروف طالع در دوازدهم ثبت شود و حروف آخر در طالع و حرف هشتم در چهارم و چهارم در

هفتم و ششم از ششم و هشتم از ششم و دهم در یازدهم و یازدهم در دهم به همین وضع ظ ط ا ق و
ذ خ ک ش غ ظ اکنون بدان که استخراج روحانیه متوکل بدین بروج چنان است که حروف هر برج را
تمام کرده هفتم حرف را اکبر گیریم و ثبت کنیم و چهارم حروف که آن سه است بر خیز چنانچه از عمل مذکور
ظ که حروف حمل بود و مبداء ساختیم و هفتم او ه بود رسم کردیم و هشتم او ک بود و هشتم او ف
اسم ظهکف حاصل است و بر همین قیاس از حروف بروج دیگر استخراج کردیم این اسما حاصل آمد
ثور دلعت جوزا طتماطان طرطوان سرطان قذدک سنبله حطع میزان ارنش عقرب و نفص
قوس کفج جدی عثاخ دلو شلوم حوت ظهکت لس از حروف دوازده کانه مذکور هر اسمی از
اسما و اسما ترکیب توان کرد ترکیب نمایند و حروف اول برج را حرف آخر یوم است چون زحل
واو و شنبه و دویم مشتری سیم مریخ بترتیب تا حرف هشتم زحل رسد حروف ساعات نیز ظاهر شود
پس عزیمت باید ساخت بدین قسم که اسامی اعوان بروج را با تیل ضم کرده بحرف ذکر نماید چنین
کو اقسمت علیکم یا ملئکة العالیة ان توکلوا علی اعوان هذا العمل و انتم یا اعوان العمل یا فلان یا
فلان تا آخر پس بگوید ایتها الارواح الطاهرة الواصلة المقدسة الموکلة بهذه الحروف المطبوعة
تیرها الموضوع اجیبوا و افعلوا کذا و کذا بحق هذه الاسماء و اسماء و اسما ذکر کند و در وقت
عمل بخور بسوزاند و بنیران جمع اسماین در موم گیرد و عمل کند و صاحب این عمل درست حروف
اسماء بر کواکب سبعه وضع نیکو نهاده چنانچه ابتدا از شمس بنظر اول عالم کرده است و التی ابتدا
از و اولی است و بدایره ابجدی نشست کرده چنانکه درین دایره رسم زده شده و این ترتیب
نهج ساخته مرتب است و وضع او در رسالت شیخ عاشر از قطب الاولیا شیخ حسین افلاطی در تسخیر و این چنان
باشد اگر تسخیر شخصی باشد
یا کوکبی یا غیر آن مطلوب
باشد حروف اسم او را
رقم نموده از هر حرف
انقدر بطرح نماید
استخراج نماید بوضع
نصف و ثلث و ربع تا خمس
و النصف العشر الی غیر
النهایه پس حروف
حاصل باطنیه را
بر توالی ثبت نماید
و مشابه هر که کند
تا بکدام طبع غالب
آنرا تبدیل کنند بعضی
مقوی او موافق درجات حروف پس از زمام کشیده خلاصه نمایند و تکسیر نموده استخراج اسما نمایند
و اسما و اعوان و تتمه عمل بقانون عمل مداخلات خافیه با تمام رسانند و غیران و درین عمل تمام

باب بود و مثال تو اکثیر تسخیر کنیم نفس سلمان فارسی رسم کردیم و اول از آن استخراج و کسر فیتیم به نوعی
که نصف او ثبت و پنج نصف کت ه ثبت کردیم و ثلث و ربع ندارد لیکن خمس که د ه است ی و عشر او
که ح است ه رقم زدیم بار خمس عشر دارد ا الف رسم زدیم مجموع حروف مبطونه و این نخ ان ک ه ی
ه ا یا ف را نصف کردیم م و ربع ک و خمس ی و عشر ب و ثمن ح و النصف العشر د و ربع عشر ب و ثمن
عشر ا بود همه را بتوالی ثبت نمودیم این شد نسم ک ی ا ح د ب باز سین را همان طریق بطون
کردیم از نصف ل و ثلث ک و ربع ی ه و خمس ی ب و سدس ی و عشر د و النصف عشر ح و ثلث عشر
ب و سدس عشر ا همه را بجا ثبت نمودیم ل ک ی ه ی ب ی و ح ب ا اکنون نفس را با جمع بطون
بجا ثبت کردیم چنانچه ان ک ه ی ه ا ف م ک ی د ی ح د ب ا ل ک ه ی ب ی ح ب ا
و جمله بیست و هشت حرف شد حروف ناری ا ه ه ف م ا و هوائی ان ی ی و ی ی ا
ب ی ا و ب حروف آبی ک ک ت ک ح و حروف ترابی د ح ل پس عنصر هوا و نار غالب افتاد
و اعتدال در طبیعت وی مقصود بود لازم شد تعدیل چنانکه در مقابل هر درجه از درجات عناصر درجه
مقوی رسم زدیم چنانچه تعدیل نار ه و ه و ا ب ف ص م ن ا ب ه و ا ب اما تعدیل هوا ابجد
ن م ی ط ی ط و ه ی ط ی ط ی ط ی ط ی ط و ه ب ا و تعدیل آب این است ل ک ن ل
س ع ک ت ل ج و تعدیل تراب و ج ح ز ل ک اکنون حروف هر عنصر را خلاصه کردیم این شد
نار ه و ا ب ف ص م ن ا هوا ن م ی ط و ه ب ا آبی ک ل س ع ج ترابی و ج ح ز ل ک
پس مجموع را بر توالی ثبت کرده خلاصه ساختیم ۱۸ حرف شد و ا ب ف ص م ن ی ط ک
ل س ع ج و ح ز و این زمام اصل است پس از آنکه تکسیر نموده اسماء استخراج باید کرد و عزیمت ساخت
و بمیزان باب عمل کرد و عزیمت را ابجد حروف مذکوره بنظر طرح مدخل و بسیط مجموعی گرفته باشند
مداومت نمودن تسخیر نفس صورت بندد و این عمل سری از ذخایر اولیاست و بعد از حضرت شیخ حسین
بغیر از شیخ علاء الدوله دیگری را بدین سر وقوف نیافته فعلیکم بالاخفا و لیکن شرط است که عدد زمام را
در لوحی بعدد رنقش نمایند بهیئة انیکه شکل مربع و خاصیت این عمل است مسبع جاری عشری مرتب الصقوم سیاله علی
بعد این در تسخیر و این چنان بود که ثبت کنند اسم شخص را و الوف کنند او را و هر یک را عدد گرفته
علیحده رسم کنند و اینرا اصول ثلثه خوانند پس عدد اصل اول را که اسم است با آن اصل ثانی که الف است
جمع کنند و این را فاتحه اولی خوانند و باز رسم اصل اول را با اصل ثالث که کنیت است ضم کنند
و اینرا فاتحه ثانیه خوانند پس اصل ثانی و اصل ثالث را با هم جمع کرده فاتحه ثالثه خوانند چون فواتح
ثلثه مرقوم شد پس فاتحه اول را با فاتحه ثانی جمع کرده حاصل عدد را نتیجه اول نامند و باز فاتحه

اول را با فاتحه ثالث جمع کرده نتیجه ثانی دانند و جمع فاتحه ثانی و ثالث را نتیجه ثالث خوانند و عدد
اصول ثلثه را جمع کرده مجمع الاصول گویند و چون این بطون عشره حاصل شود اکنون هر یک را
مداخل کبیر و وسیط مجموعی و وسیط کبیری و صغیری گویند و اسماء اعداد متوازنه آن خوانند پس هر اسما که
مطابق اسم و مداخل آن باشد مربی ذات شخص باشد و آنچه مطابق لقب باشد به مداخل مذکور
مربی افعال آن شخص باشد و آن اسما که موافق کنیت و مداخلش باشد مربی نتایج افعال و
مراتب درجات باشد و همچنین اسماء متوازنه فواتح و نتایج و مجمع الاصول هر یک مربی مرتبه
از مراتب قوا و حواس و نفوس و عقول انسانی باشد و بعضی مجمع الفواتح و مجمع النتایج را اعتبار
کرده بطون اثنی عشر قرار داده اند و چون هر یک از حروف اسم را علامات جزو و سایر
صفحه و سطر و خانه به ترتیب بگیریم از بینات بوت مذکوره ... بیرون آید که بعد از خلط
ثلثه موافق اسم باشد و همچنین در لقب و کنیت عمل کنیم و اگر حروف بطون عشره یا اثنی عشر را
خلاصه ساخته در زمام کشند و تکسیر نمایند و استخراج اسما بحاجج معروفه فاقیه نمایند معمول استخر
کرده بیرون آید ... **وجه ثانی عشر در تکسیر که به تفال و استحصال جواب شایی** منسوب به حضرت امام
رضا علیه التحیة والثنا کاهی چنین عمل می نموده اند که حروف نیت را بوفق ترکیب ظاهر مفرد و ترسیم
مینموده اند چنانکه کیفیت حال الرضا مع المامون را بهمین وضع فرد فرد نوشته اند و این را
تکسیر کرده مقصود خود را جواب شافی یافته اند و کاهی بروش انفصال حروف ملفوظی و زبری
و مکتوبی چنانکه سابقا مذکور شد **وجه ثالث عشر از شیخ محی الدین اعرابی** است و استعمال چنان باشد
که هر یک از حروف اسم را در اعداد ضرب سازند تا تمام شود و صرف حاصل عدد در ابجد حروف کرده آرند
و این زمام را تکسیر کرده عمل نمایند و حضرت میر سید ... این اسمای وضع را چنان معتبر داشته اند
که بعد از استخراج حروف مراتب مفرد و به حروف ناری و هوایی و مایی و ترابی را جدا جدا ثبت
نموده بسط و عدد کنند هر چه عدد او از علویات باشد در آخر اسما داخل نمایند و هر چه چنان نباشد
بحال خویش بگذارند پس مجموع عدد را در مربی بنهند و عزیمه برای اسما ساخته بر جدول شکل نویسند
و بعدد حروف بخوانند مطلوب حاصل شود و بخور مناسب و طالع وقت شرط است **و دو ... قسم**
نوعیست منقول ایم از شیخ محی الدین و این چنان بود که ضرب کنند حروف اسم را در ...
آنها بحروف ... کنند تا تمام حروف اسم را همچنین وضع موضوع دارد و ...
و تکسیر و استخراج بوضع عناصر برکات ... ما قبل رفته است قدس الله سره **وجه رابع عشر** ... **از**
سید حسین اخلاطی چنانکه منبع ... هر اسمی را اسماع بینات بر ... مقسوم است ...

وی با اعتبار حروف ملفوظه و دیگری منفصله و آن اعداد اوست با اعتبار حروف مکتوبه بی لفظ ملفوظ
حروف مارغه و بسائطه بدون شرط اما اعداد و حروف منفصله متعلق است با تمام امور ظاهره کلیه
و بینات ... اش مربی امور معهوده قریبه و اعداد و حروف منفصله مربی امور ظاهره کلیه بعیده
و بیناتش مربی امور معهوده کلیه بعیده و هر یک از این حروف متصله و منفصله بسوطش مع مبیّنات
با عتبار ترکیب ۹ مرتبه از اعداد دارند ۱ عدد حروف ۲ عدد نقاط ۳ عدد کبیر ۴ عدد وسیط ۵ عدد
صغیر ۶ عدد مجموع ۷ عدد عربی و هر یک از اعداد تسعه تعلق با موری چند دارند که مناسب گویی از کواکب
سبعه باشد و این قاعده نیز و بینات اثر قواعد اهل این فن است **وجه حادی عشر در طالب و مطلوب**
و غیر آن و این چنان باشد که بسط کند اسم طالب را بسط صرفی و باز اسم مطلوب را و مکررات را
حذف کند و از مام تکسیر کند تا مخرج باب اساس تا کلمه از این تکسیر بیرون آید پس حروف صدر را
گرفته تکسیر دیگر کند و اسمای اعوان بیرون آورد و زمام اول را عدد گیرد و بمیزان وی عمل نماید
و ذکر موا ... در مقام خود بیان خواهد شد **وجه ثانی عشر** بدانکه بعضی از کاملان این علم در ذات
و صفات حروف تامل است و چنان قرار داده اند که عدد هر حرفی به رسم معهود وی عدد ذات
اوست و تضعیف آن عدد صفات اوست چنانکه الف یکی است و ضعفش دو و علی هذا القیاس فی البواقی
و بدین وضع در اسمای ذات و صفات اسما اعتبار کرده لوحی بعدد ذات هر اسمی وضع کرده اند
و لوحی بعدد صفات و عدد حروف ... اگر چه بدایره الجدی معروف است اما بعضی حکمای قدیم
بدایره ابتثی موضوع داشته اند و بعضی بدایره ایقغ و بعضی بدایره ابطحی و لیکن بطون اسما را
کملای این علم شانزده مرتبه رسانیده اند و کمال وسعت و قدرت در آن دیده اند **و بطون عشر**
اینست ۱ اسمایی که در عدد اصول ثلثه که اسم و کنیت و لقب است بیرون آید ۲ اسمایی که از عدد جمع
اصول مستخرج شود ۳ اسمایی هر از تکسیر حروف اصول مذکوره ظاهر شود ۴ اسمایی که از تکسیر بینات
حروف اصول مذکوره صورت بندد ۵ اسمای مستخرجه از بسط حروف عددی اسمای اصول ۶ اسمای
مستخرجه از تکسیر حروف بسط عددی اصول ثلثه ۷ اسمای مستخرجه از بسط حروف عددی و بینات ملفوظ
۸ اسمای حاصله از بسط تکسیر حروف و تکسیر بیناتش ظاهر شود ۹ بطن اول بود با عدد حروف اصول
و نقاطش ۱۰ بطن دویم بود با عدد حروف و نقاطش ۱۱ بطن سیم با عدد حروف و نقاطش ۱۲
بطن چهارم بود با عدد حروف و نقاطش ۱۳ بطن پنجم بود با عدد حروف و نقاطش ۱۴ بطن ششم بود
با عدد حروف و نقاطش ۱۵ بطن هفتم بود با عدد حروف و نقاطش ۱۶ بطن هشتم بود با عدد حروف
و نقاطش ... استخراج اسما کرده هر حرف اسما را علامت جزو و صفحه گردانند و حروف سطر و خانه را

کہ حروف متصله خوانند نظیر دیگر فته یکبار تکسیر منصوب نمایند موافق اسم حاصل آید و بعضی انکار این عمل مبالغه بسیار کرده اند بجهت اختفاء الوصیة توفیق منفی نماند که کار این فن در استخراج اسما اقوال مختلف دارند چنانکه بعضی دو حرف از هر اسمی بردارند بشرط آنکه حرف اول متحرک و ثانی ساکن باشد و استخراج چنین دهند المثال الوارث والباقی ال ال وا با رث قی و بعضی بشرط آنکه بدستور حرفی از هر اسمی بردارند المثال اللطیف الرزاق ال ال لط ی زا ف ق و درین نوع مرتبه اول بر حرف ممتزج کرد و بعد از آن بر دو حرف بعد از آن بر یک حرف و بعضی در تکسیر حروف موخر را بر صدر مقدم دارند و این روش شیخ ابو العباس بونی است فی اللواحت اگرچه در اکثر نسخ و رسالات اهل این فن ذکر شده ولی تکرار بسبب اتمام عمل لازم شد تا رساله از جایی باز نماند لا حقه اول خطوط کواکب بجهت استخراج نیرنج لازم الظهور است زحل مشتری مریخ شمس زهره عطارد قمر الجنب علی در خطوط کواکب امتزاج حروف و اسما در خیر و شر موثر شناسند و از جمله منسوبات کواکب بخور و مداد و اهل نسبت هر کوکبی دانستن از شرایط عملست چنانچه درین جدول ارسال شده تا عمل برمز مناسب مداد مناسب و بخور مناسب مع نسبت کواکب معمول نکرده توقع اثر نباید داشت و توجه تام و حرکات مناسب عمل عمده است والدرک علم واقف رموز نا لاحقه چون تعلیق اعمال بمیزان لازم آمد باید دانست که میزان اعمال چهار است و آن جهت استعمال عناصر بعد از طرح ...

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	مشایخ و دهاقین	قضاة و علما	اتراک و عساکر	ملوک و سلاطین	خواتین و اهل طرب	عمال و تجار	عوام الناس
[illegible]	سنبل و سکه	شنجرف و سرخ	شنجرف	مشک زعفران	گلاب و شکر	گلاب زعفران	مداد و زعفران
[illegible]	مورد و لادن	عود و شکر	عود و گلاب	عود و صندل سرخ	عود و صندل سفید	عود و کافور	عود و شهد
[illegible]	سرگین گاو	چوب رز	چوب گز	چوب سرو	چوب بید	چوب گل	چوب صنوبر

... از عدد مطلوب حاصل کرد و چون یک و دو میزان لعو و بسیار آتش و چهار میزان آب و شش میزان خاک و واقع است میزان باد و پنج میزان آب آمد تا چون عامل عدد ای کسب میزان خواهد در شکلی درج کند اما رسا چهار در چهار و پنج در پنج و شش در شش است و در هر شکلی از آن خانه ابتدا رسم باید کرد ای مناسب میزان باشد در پنج از خانه چهارم و در مخمس از پنجم و در مسدس از ششم اما مسدس از چهار خانه ابتدا توان کرد و هر یک کار را باشد بر خانه ۲ بجهت فتوحات جهت کار و ششم تقویت ششم خروج و چون از هر خانه ابتدا کنند بدو ضلع سر کشند باید است وضع ...

بندد و ما اشکالی که در موازین بکار می آید بیان کنیم و نظم الطبیعی هر یک را بشماریم تا درین عمل احتیاج بنسخه دیگر نباشد ۳ در ۳ بدانکه در تسبیح یکی از اشکال عددی ای بقدر شرایط موضوع نیست اما درین شکل از آنجمله چهار اسم موکل چهار خانه مفتاح این شکلست که از خانه که ابتدا کنند اسم موکل آن خانه در حساب و رسم باید کرد چنانچه در تمثال رسم شود و دیگر از هر خانه کلمه استخراج کرده اند که در وقت رسم زدن آن را آن کلمه را بعدد آن خانه باید خواند چون لوح تمام شود چهارده اسم علوی و سفلی از آن استخراج باید کرد و عزیمه ساخته بعدد بیوت شکل باید خواند و در اکمال بخور باید سوخت و باکس متکلم نا مدعا بفعل آید ۱ چهار اسمی که بر مفتاح بنشیند و هر یکی از این اسما بعضی منسوب بند ۱ مالیسواه نا ۲ امسعیهاه نا ۳ هاکنفلوتاه و آبی ۴ ما سطیلیخا و خاکی ۱ انه اینکه در وقت رسم بروی لوح باید خوانده شود خانه اول آه ا خانه دوم بقطرایل ۲ بار خانه سیم جلیش ۳ بار خانه چهارم دمیال ۴ بار خانه پنجم هطططیش ۵ بار خانه ششم و هیم ۶ بار خانه هفتم زنقطا ۷ بار خانه هشتم حرایه بار خانه نهم طفیال ۹ بار ...

	۱	
۱		۱
	۱	

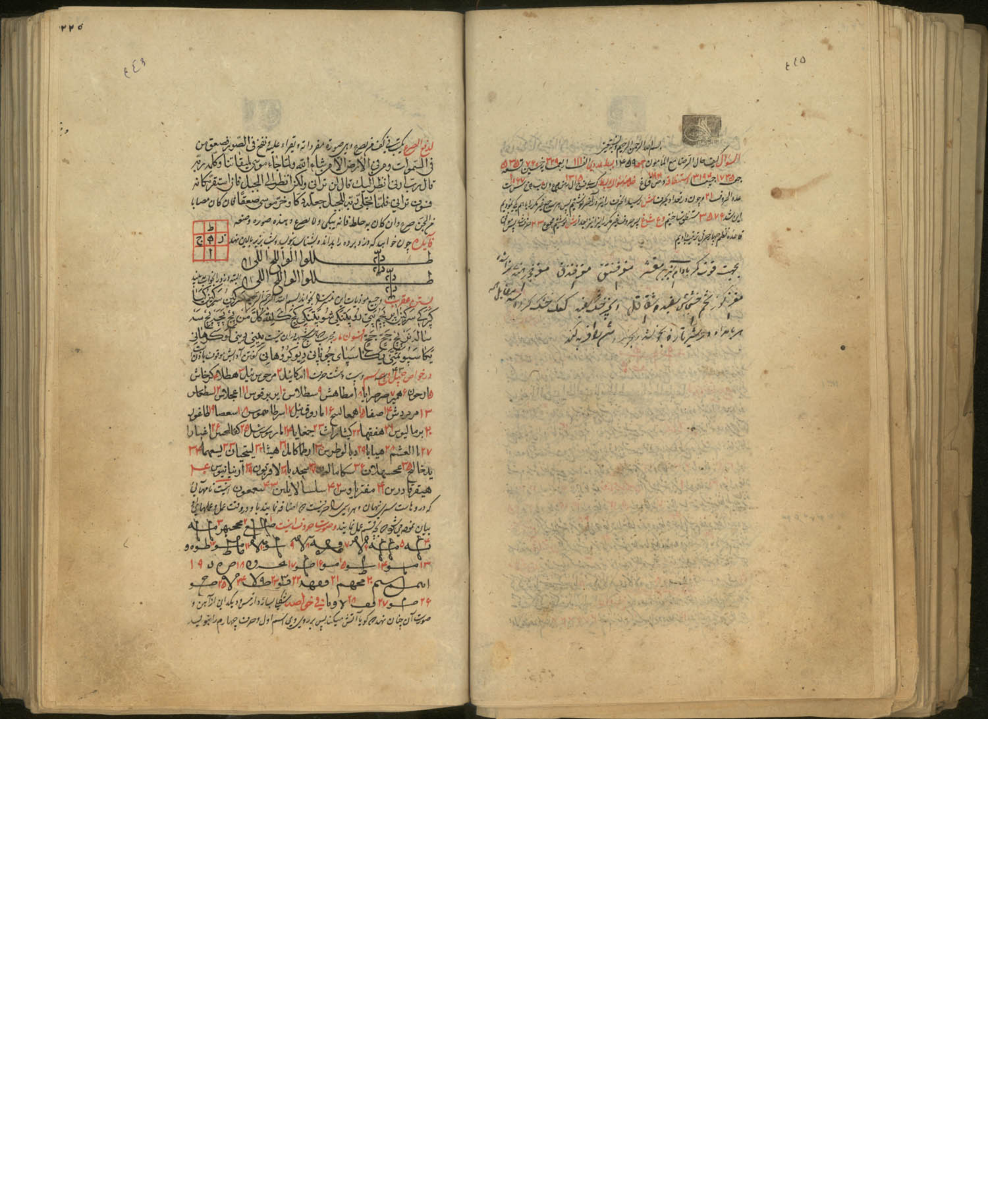
اسامی مطالب بجانب شکل باید نوشت و سه جانب چهارده کانه از بهر عدد استخراج باید کرد ۱ مفتاح که خانه اول شکلست ۲ مغلاق که خانه آخر رسم است ۳ جمع مفتاح و مغلاق ۴ عدد وفق ۵ مساحت که ضرب میزان و فق است در بیوت ضلع ۶ ضابطه که جمع وفق و مساحت است ۷ غایت که تضعیف ضابطه است ۸ اما عدد بلع که ما خذ اسمات ضرب نمودن عدد و غایت است در بیوت شکل و چون این عدد حاصل شود ۸ که عدد اثیل است از وی طرح کنیم باقی را با مفتاح جمع کنیم و حرف ساخته اثیل داخل کنیم و باز الف و سا با مغلاق جمع سازیم و حرف گرفته اثیل داخل کنیم و باز با میزان جمع کنیم و باز با وفق ... ساخته پس با ضابطه پس با غایت چون به نوضع هشت اسم ملکی حاصل شود باز عدد بلوغ را ما خذ ساخته ۹ و ۳ از وی طرح سازیم که عدد طیش است پس باقی عدد را با مفتاح جمع کنیم و حرف سازیم و طیش مطروح را ملحق سازیم پس با مغلاق جمع ساخته همان عمل کنیم پس با میزان همچنین تا غایت هشت اسم اعوان استخراج کنیم و بر حول شکل ثبت کنیم و عزیمت چنین ساخته شود اقسمت علیکم یا ارواح العلویة و السفلیة ... و یا فلان طیش ... بهذا اللوح الاعظم ان تفعلوا کذا و کذا بارک الله فیکم و علیکم و چون عمل بر میزان ... شکل مذکور بعمل آتشی منسوب باید و لیکن عدد صحیح درین شکل توان درج کرد و عددی که درو ... در مثلث وضع توان کرد که مثلث گنجایش کسر دارد و لهذا لازم شد بیان نظم طبیعی آن اظهار نمود اگرچه با توان رسم توان نمود چون از یکبار منبع مدعا حاصلست بر زواید چه احتیاج و باقی شرایط بجهت آنکه ذکر شد اما چون خواهند در لوح سه نهند دوازده از وی طرح کنند و باقی را بر رسم

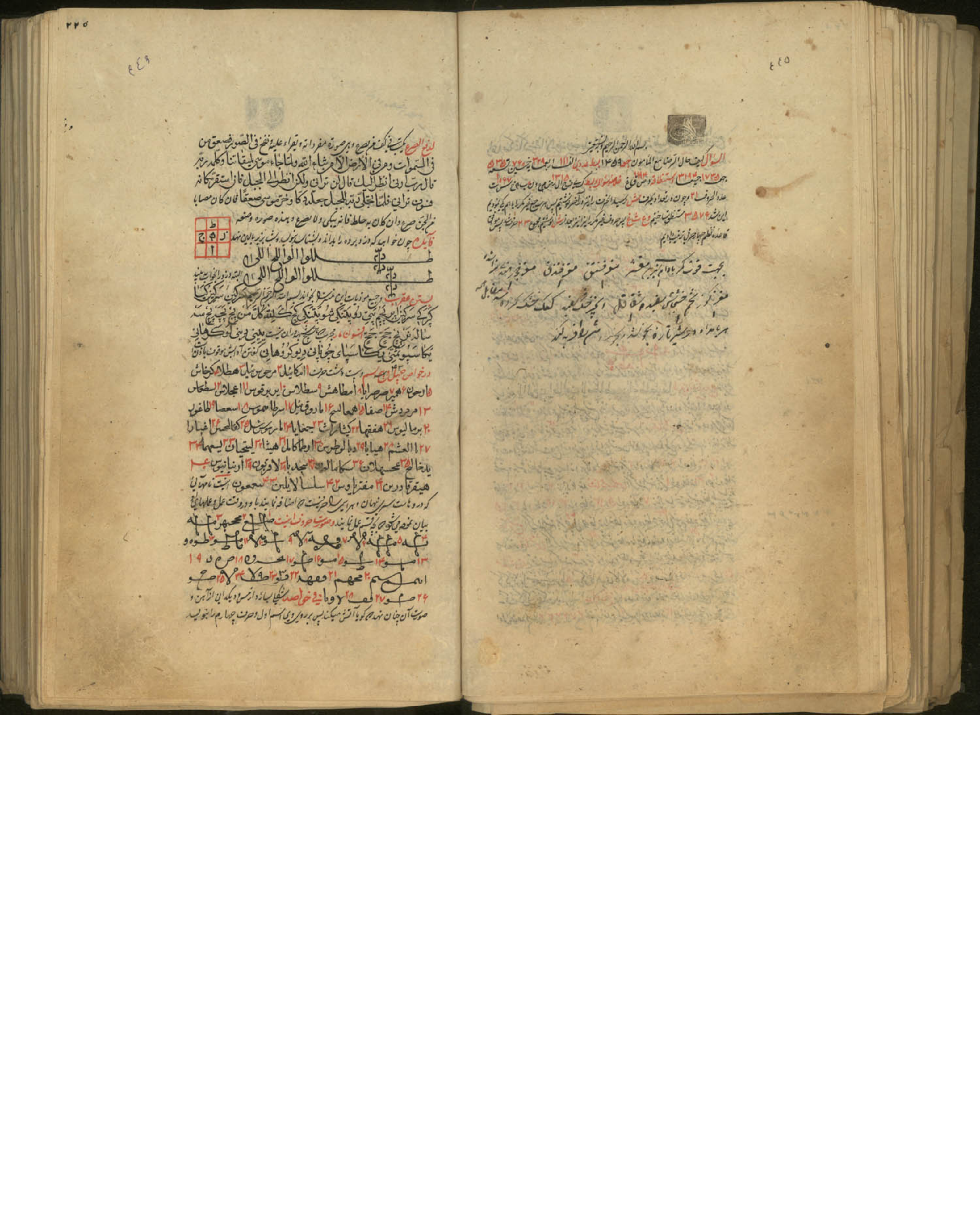
کنند اگر بجلب باشد قبل را در خانه دوم که بیست تقسیم زده بوضع طبیعی تمام کنند و اگر بدفع و بغض بکسر بکیدن باشد در خانه هفتم داخل کنند چرا اول و دوم و سوم است در مثلث و اگر سیزده جزو باشد در خانه چهارم که اول جزو بالی است داخل ساخته مثلث را تمام سازند لاحقه چهارم در مربع و این منسوب الیه بادست و نظم طبیعی او اگرچه بانواع لایحه کل علم عدد قرار داده اند ولیکن آنچه ما را درین مختصر بکار است موافقه نیران عمل است و درین شیوه ابتدا از خانه چهارم باید کرد بدین طریق و چون عددی درین مربع نهند یکی از آن طرح باید کرد و باقی را چهار قسم کرده قبل را در خانه اول رقم زده و بنظم طبیعی مذکور تمام باید کرد اما کسور مربع از هر حالت که گرفته در اعداد ۱۱ اگر یک باشد اندر سیزده بلوک دوم را در نهم جای ۵ منقام ۳ به هشت همچنین به ۱۱ و باقی شرایط و قواعد استخراج اسمای از مربع عشر علوی و سفلی بهمان نوع است که در مسدس ذکر شد شکل مربع چون مفرغ ازخانه چهارم ابتدا باید کرد بنا بر وضع نوشت لاحقه پنجم در ذکر مخمس که میزان در اعمال جفری و آب منسوب است و شرط ترقیم آن ابتدا کردن است از خانه پنجم و بدین نظم که طبیعی اوست بر کردن چون عددی خواهند درین درج کنند بدستور مخمس طبیعی را دفع و تمام دارد و پر سازند لاحقه ششم در ذکر مسدس که میزان اعمال جفری خاک منسوب است و ابتدای این شکل از خانه ششم است بموافق میزان بدین نظم و چون عددی درین لوح باید درج کرد اول صد و پنج عدد از وی طرح ساخته باقی را شش قسم کرده قبل را در خانه ششم درج کنیم اول و بنظم طبیعی مذکور تمام کنند و کسور همان درین شکل بنا بر قاعده سابق است و استخراج اسمای علوی و سفلی نیز مستلزم ختم در استخراج اسما از صفحات کسر و کیفیت سؤال سایل استخراج جواب اگرچه در مقام نحو بعضی ازین اعمال ذکر شد اما تتمه دیگر برغز او اکتفیم فافهم بدانکه استخراج اسماء العطع در سوت لوح بجروف دعاکه منیج اسمای الله اند و اسماء اعوان سر بمنج و بیل این استخراج کلمات خاصه از چهارصد ممکن باشد منصوب مقلوب علاج بازل و بیل جواب سؤال سایل از حروف برج طالع وقت و حروف اسم سایل و صورت چهار چهار کرفته در پنج که باید حکم کنند و اگر صفحات را برایام سال حصه کنند و این مطلوب را از صفحات حصه آن روز هر سایل سؤال کنند شرایط مذکوره بجویند بهتر یابند و این اطلاع مغیبات را باصطلاح اهل این فن رشحه خوانند و در مقابل کشف واقع است و بعضی حروف سؤال را دو قسم جزو و صفحه گردانیده طلب کنند مخفی نماناد که جفر کبیر را حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام بدایره ابتث کتابت فرموده امام جعفر صادق علیه السلام بدایره ابجد

ولقد مکناکم فی الارض وجعلنا لکم فیها معایش قلیلا ما تشکرون الواسع دح لح ک لله در جمیع دعای مذکور را نوشته در کیسه پول اندازد و دعای سابق را بیرون آورده بآب بشوید برکت عظیم یابد طریقه وفق بدانکه استادان کهنه وفق هر عدد در شکلها وضع کرده اند هرگاه خواهند عدد در شکلی نهند موافق بابخ طریقش آنست که هر شکلی که عدد خواهند در و وضع کنند خانهای یکضلع آن شکل را در ضلع دیگر ضرب کنند و حاصل الضرب را در ضلع دیگر ضرب نمایند و حاصل الضرب را نیز با ضلع ثانی جمع نمایند بعد از آن مجموع را دو قسمت کنند هرچه باشد عدد وفق آن شکل باشد مثلا ۴ در ۴ عدد یکضلع آن چهار است در چهار ضرب کردیم ۱۶ شانزده شد باز شانزده را در چهار ضرب کردیم ۶۴ شصت و چهار شد ضلع آخر که ۴ چهار است با شصت و چهار جمع کردیم ۶۸ شصت و هشت شد نصف آن ۳۴ سی و چهار است که وفق شکل باشد امتحان مریض این طلسم را بر تخم مرغ نوشته وزن کند و هم وزن او زنگار همدار و تخم را یکشب در زیر بالین مریض نهد و صباح برابر وزن نماید اگر برابر آمد مرض بطول انجامد و اگر زیاد آمد البته زود صحت یابد و اگر کم آمد از مرض تلف شود م ه و ب ه ۹ ا ۵ ط ه هر که این چهار اسم را بمشک و زعفران نوشته با نام خود و در زیر سنگ گران نهد هیچ آفریده با و نقصان و ضرر نتواند رساند یا الوحی یا طالف یا مطلطه یا مطلطیفا طریق نقش مربع نوعی که از خانه اول تا دوازدهم بدستور طبیعی قسم زنند پس عددی که فراهم آورده باشند ۲ عدد از و طرح و باقی را در خانه ۱۳ سیزدهم نهاده بروش طبیعی بسر روند نقش مخمس طریقه آنکه عددی که فراهم آورده باشند شصت و پنج از و طرح و باقی را پنج قسمت نموده چهار را طرح و یک قسم را در خانه اول رقم و بدستور نظم طبیعی پر سازند و هرگاه کسر داشته باشد ۱ را در خانه ۲۱ و ۲ را در خانه ۱۶ و ۳ را در خانه ۱۱ و ۴ را در خانه ۶ زیاد نمایند نقش مسدس اگر کسر داشته باشد ۱ را در خانه ۳۱ و ۲ را در خانه ۲۵ و ۳ را در خانه ۱۹ و ۴ را در خانه ۱۳ و ۵ را در خانه ۷ زیاد ساخته بدستور نظم طبیعی پر سازند نقش مسبع اگر کسر داشته باشد چهل و دو خانه را بنگارند و در خانه چهل و سیم عدد بیفزایند و پر سازند نقش مثمن اگر کسر داشته باشد پنجاه و شش خانه را بنگارند و در خانه پنجاه و هفتم بیفزایند نشر محبت بر قند سیاه کهنه سه ۳ مرتبه بخوانند و مطلوب خورانند بیشک فریفته و شیفته شود کرکرکر یا سبحو کیجر یا ۵ جوکر کاهوی کالاموریا ۶ یابوت اوی سومیری ۵ سکت کرکی بهکت یسر یاجا عدد لوح مربع هرگاه عدد سوره انا فتحنا را خواهند در مربع نهند در خانه اول این عدد را ۲۷۲۲۳۴ قسم زنند و یک کسر دارد در خانه ۱۳ افزایند و بدستور پر نمایند

۱۳:۱

۲۷۲۳۶۳





لدفع الصرع يكتب في كف المصروع هذه الصورة مفرداته ويقرأ عليه ونفخ في الصور فصعق من
في السموات ومن في الارض الا من شاء الله ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه
قال رب ارني انظر اليك قال لن تراني ولكن انظر الى الجبل فان استقر مكانه
فسوف تراني فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا فان كان مصابا
من الجن صرع وان كان به حالط فانه يبكي ولا يصرع وهذه صوره وصفه

	ط	
ز	ه	ج
	ا	

فایده چون خواهد که دزد و برده را بداند و بشناسد بنویسد و در زیر بالین نهد
[illegible]
البته دزد را بخواب بیند
بستن عقرب [illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
السؤال كيف حال الرضا مع المامون [illegible]

[illegible]

بجهت قوت کرباه [illegible]

در طلوع برج نماید و در روز شنبه این عمل حمام را بنا گذارد و پس آن صورت را بخور کنند بلبنا و اصطرک
و نقاشش باید روزه باشد و در گلخن حمام چراغی از مس برافروزد و بیک فتیله و خاصیت این اسم آنست که چون بلند
دیگر طلسم عقارب عقربی را بسازد از مس بر پشت وی نام حکیم و صورت بیت یکم را بنویسد در وقت
طلوع جوزا و شمس در درجه عاشره باشد و در روز دوم طباشیر هندی کنند و مدفون سازد در موضعی
که خواهد البته کژدم بدان موضع نیاید و اگر کژدم گزیده بدان موضع رسد زهر او کار نکند بیک
طلسم اسب صورت اسبی بسازد از آبنوس و چوب چشم او را از آبگینه بسازد و در زیر او اندکی قلعی
بنهد پس نقش نماید بر روی اسب اسم حکیم و صورت حکیم را و چهار چوب بید از چهار جانب فرو برد
و صورت را بلبنا بخور کنند و این عمل را در طلوع برج جوزا نماید و عطارد در سنبله باشد و در روز
سه شنبه باشد پس برای اسب را بجانب مطلوب بگذارد و راکب اسب را در میان آن گذارد و چشم را بر هم
نهد در لحظه او را بدان موضع مقصود رساند یا مانع علوم در علم بهم رساندن [illegible]
و دانستن آنچه در شهرها واقع شود بنویسد اسم ششم و حرف سیم و صورت را بشکل آدم بر
کاغذی در روز تیر طالع برج قوس باشد و زحل در تحت الارض باشد و [illegible]
درست بین و باید درون مندل رود و بنویسد اسم و حرف مذکور را بر ورق دیگر و در
بیرون مندل گذارد و در پیش مجمر عود و لبان بخور کند شخصی نزد وی ظاهر شود در غایت ضعیفی
و تو را اطلاع دهد از احوال ماضی و مستقبل عالم و این سریست از اسرار الهی خفاء الاخبار
چون خواهی از نظرها پنهان شوی بستان پوست گفتار دباغی کرده لیکن او را بسیار نازک باید بود
و کلاهی باندازه سر خود بسازد و اندرون او را از پوست [illegible] کنی و اسم [illegible] و حرف
ثانی را بر کاغذ مصری نوشته و به [illegible] الخیر بخور کنی در وقتی که طالع برج سنبله باشد و در [illegible] ششم
ماه جلالی یا ۲۹ [illegible] باشد و مشتری در تحت الارض باشد و این نوشته را در میان آن پوست
نهد و بدوزد [illegible] خواهد البته مخفی شود در تسخیر ارواح بسازد خاتمی از رصاص
قلعی و نقش نماید بر او اسم [illegible] اسم [illegible] دهم و بیت یکم و چهارم و یازدهم و از حروف حرف
[illegible] اسم و بیت [illegible] و اول [illegible] در وقت طلوع عقرب و زحل در وی باشد پس خاتم را بعسلی و عود
و مویی بخور کند و نگاه دارد و چون خواهد که طلب ارواح کند شبی [illegible] بخور کند تا بیاید و خاتم را
در مندل نهد ارواح حاضر شده آنچه فرماید چنان نمایند

[illegible] بعض و دیگر در [illegible]

را در خاطر گذراننده کمال توجه بباطن اسم نماید و چون ملفوظی این اسم یازده حرفست یازده نوبت
در مرتبه سیم بخوانند و چون عدد جمل این اسم یکصد و پنجاه است همین عدد باید خواند و عدد ملفوظی
این اسم چون سیصد و دو میشود باین عدد باید خواند و دیگر چون جمل مکتوبی و ملفوظی این اسم
چهار صد و پنجاه و دو عدد میشود باین عدد مرتبه دیگر باید خواند و باز همین عدد که جمع شده
در هفت و چهارده که عدد عناصر اربعه و کواکب سبعه و موالید ثلثه که چهارده میشود ضرب
نموده حاصل الضرب را باید خواند که این مرتبه عدد قرائت تمامست و ان شاء الله تعالی اثر اجابت با
مرتبه خواهد شد و بخور لبانی باید سوخت و اگر بکفته با یک اربعین خواهند که دعوة نمایند
طریقش آنست که هفت مرتبه در هر روزی مداومت نمایند این اسم شریف را در یک مجلس بدین نوع
اول عدد اسم ۱ دویم عدد حروف اسم ۴ سیوم عدد ملفوظی ۱۱ چهارم عدد جملی ۱۵۰ پنجم عدد
جملی و ملفوظی ۳۰۲ ششم جمع العددی ۱۵۰ هفتم ضرب در چهارده که این ۶۳۲۸ باشد اما
قاعده دیگر بطریق علمای مغاربه قرائت باین نوعست که فرضا همین اسم که ذکرش گذشت
دعوة نمایند چون ظاهر این اسم چهار حرفست اول مرتبه چهار بار بخوانند که عدد ظاهر است
و مرتبه ثانی چهار را که عدد حروف اسم است در چهار ضرب نمایند شانزده میشود
که حاصل الضربست بخوانند و اینعدد را زبر اسم خوانند و مرتبه ثالث جمل این چهار حرف
که یکصد و پنجاهست بخوانند و این را عدد بینات نامند اکنون عدد مرتبه اول و مرتبه ثانی
را باهم جمع کرده آنرا عدد متوسطی نامند و در این قاعده بیست میشود پس اینعدد را از مرتبه
سیوم کم کرده آنچه باقی ماند آنرا نصاب میخوانند و درین اسم عدد مرتبه سیوم یکصد و پنجاهست
چون بیست را کم کردیم صد و سی باقی ماند پس این عدد نصاب این اسم است و قاعده نصاب
در هر اسم از اسماء الله یا هر ترکیب که باشد همین است که درین اسم ذکر شد و مرتبه چهارم
عدد ملفوظی اسمست که سیصد و دو بود پس در مرتبه چهارم باینعدد باید خواند و اینعدد را
صغیر میخوانند و مرتبه پنجم جمع عددین مکتوبی و ملفوظی که آن چهار صد و پنجاه و دو باشد
و این عدد را وسیط میدانند و قاعده درین دستور العمل اینست که عدد متوسط علیحده است
تا معلوم باشد و مرتبه ششم بسط عدد ملفوظی علیم اینست ع ی ن لام ی ا م ی م و بسط اینست
س ی ن ع ی ن ش ی ن [illegible] ا ل ف د ا ل ع ی ن ش ی ن
[illegible] و مجموع [illegible] ۴۶۹۳ و این عدد کبیر است
و در مرتبه ششم باید خواند و مرتبه هفتم حاصل الضرب چهار صد و پنجاه و دو در هفت و چهار

و سه است که مجموعش ۶۳۲۸ باشد و این را عدد اکبر میخوانند و مرتبهٔ ششم حاصل الضرب عدد
اکبر است در چهار که عدد حرف اسم علیم که آن ۲۵۳۱۲ است و این عدد کبایر است
در مرتبهٔ هشتم با سعدد باید خواندن و مرتبهٔ نهم حاصل الضرب عدد کبایر است در مرتبهٔ خودش
که آن بجهت در اسم علیم و عددش اینست ۱۲۶۵۶۰ و اینعدد اکبر کبایر است با این عدد باید
خواند و در این قاعده مراتب قرآءت از نه زیاده نیست بعدد افلاک و بعضی که زیاده برین
قرار داده اند بنوعی دیگر است اکنون در هر اسم از اسماء الهی که دعوت آن را اراده داشته
باشند عدد خواندنش باین قسم است که ذکر شد اما قاعدهٔ خواندن چنانست که روز اول
که اراده دعوت میکنند اسم مذکور را اول بعدد نصاب بخوانند و بعد از آن بعدد متوسط
و در هر عددی که تمام میشود طلب مدعا از حق کرده بعد از آن شروع در مراتب خواندن
دیگر کنند و یکهفته هر روزه این هفت مرتبه را که مقرر شده بخوانند مرتبه اول قبل از
نماز صبح مرتبه دویم بعد از نماز صبح مرتبه سیم بعد از نماز ظهر مرتبه چهارم بعد از نماز عصر
مرتبه پنجم بعد از نماز مغرب مرتبه ششم بعد از نماز عشا مرتبه هفتم در ثلث آخر شب قبل از
نماز تهجد و در اتمام هر عددی طلب مدعا از جناب احدیت باید کردن اگر چنانچه بعد از هفته
مدعا بحصول انجامد فبها و الا شروع در اربعین نماید و چهل یوم بعدد کبایر یا بعدد اکبر
کبایر بخواند بنوعی که عدد مزبور جمع کرده شد بچهل قسمت کنند و هر روز قسمی از آن بخوانند
و طلب مدعا کنند ان شاء الله تعالی اگر عمل مشروع اراده نموده اند البته بحصول میرسد
و اگر احیانا آن یک قسم را رسد یکروزه است در یکمجلس خواندنش متعذر نبود باشد
بنوعی که در قسمت بعد گذشت بهفت قسمت نموده به سه روز بخوانند و بعد از اتمام هر قسمتی
طلب مدعا از حق نمایند که بسیار شده که از هفته اول نگذشته که مدعا بحصول [illegible] میده
و اینقدر وابسته قابلیت صاحب دعوت و توجه و تقوی و خلوص عقیده و عدد اکبر کبایر
در ذکر علیم ۱۵۱۸۷۲ صد و پنجاه و یک هزار و هشتصد و هفتاد و دو عدد است و این را
که بچهل قسمت نمایند هر قسمتی سه هزار و هفتصد و نود و شش میشود که بی دو کسر داشته
باشد پس عدد کسر را در روز اول یا روز آخر میتوان خواندن و باز اگر خواهند این را
بهفت قسمت نمایند هر قسمتی پانصد و چهل و دو میشود و دو کسر دارد آنکسر را در آخر وقت
اضافه نموده بخوانند قاعدهٔ دیگر در تسخیر روحانیات آنست که اسمی را و اسم یا اسم
تسخیر که اراده داشته باشند بدو نوع میشود فرضا اسم کال را تسخیر مینمایند اولا حرف اول

اسم کال را مطابق پیدا باید کرد یا الکریم یا اسم کافی که حروف اولش همان حرفست بعددی
معین که تعیین کرده خواهد شد بخوانند و باز شروع در حرف دویم نموده که میم باشد اسم ملک
یا ماجد یا اسمی که اول او میم باشد و مناسب فعل مطلوب باشد بخوانند و باز شروع در کلمه سیم نموده
و علی هذا نوع دیگر آنست که حرف اول اسم کافست و عدد ملفوظیش صد و یکست اسمی که
در عدد مطابق صد و یک باشد حاصل کرده بخوانند و همچنین تا آخر کلمه اسم اکنون تعین اعداد
خواندن هر اسمی از اسماء در هر دو نوع که ذکر شد اینست ک کریم م ملیک ا الله ل لطیف
تعیین اول از هر یک اینست ۲ ۱۴۲ ۳۰ و تعیین دویم اینست که ملفوظ گیرند کاف ۱۰۱ میم ۹۰
الف ۱۱۱ لام ۷۱ و تعیین سیم آنست که عدد اسم را حساب نمایند کریم ۲۷۰ ملیک ۱۰۰
الله ۶۶ لطیف ۱۲۹ اما جمیع مجمل اول صغیر ۹۱ دویم وسیط ۳۷۳ سیوم کبیر ۷۶۳ جمع الجمع
۱۲۲۷ عدد اعتصام اینه دعوت ۲ عدد اختتام اینه دعوت ۳ اما نوع دویم جمع تفصیلی
ک ۱۰۱ م ۹۰ ۱۱۱ ل ۷۱ منهو ۲۰۱ ملک ۹۰ کافی ۱۱۱ حاسب ۷۱ جمع مجمل ۳۷۳ جمع الجمع ضرب
عدد مجمل در چهار که عدد حروف اسمست یعنی ضرب ۳۷۳ در ۴ که ۱۴۹۲ بود عدد اعتصام
۱۰۱ عدد اختتام ۷۱ و عزیمتش اینست بسم الله الرحمن الرحیم اللهم انی اسئلك بكاف
كرمك و بميم منك و بالف الهتك و بلام لطفك ان تصلی علی محمد و ال محمد
و تسخر لخدام اسمائك بحق ذاتك و صفاتك انك علی كل شیء قدیر و بالاجابة
جدیر و این عبارت را بیست مرتبه باید خواندن و بعد از آن عزیمت روحانیات با سبعهٔ
یا معشر الروحانیة و خدام اسماء الالهیة عزمت علیكم باسماء العظام
الكرام الكریم الملك الا الله اللطیف ان تقضوا حاجتی و هو تسخیر كال بن ف
و تهیجوا روحانیة الساكنة فی قلبه علی محبتی سامعا مطیعا عجلوا عجلوا
بحق قل الحكم و لام علیكم عجلوا الا تعلوا و اتونی انه من سلیمان و انه بسم الله
الرحمن الرحیم ان لا تعلوا علی و اتونی مسلمین بارك الله فیكم و علیكم
اما نوعی دیگر باز در تسخیر کال حرف اول از اسم کال اسم کافیست و لیست و دو نوبت
باید خواند و حرف دویم که میم است اسم مجید را ششصد و بیست بار باید خواند حرف سیم الف
اسم الله را یکنوبت باید خواند در بقا عدد تا اینجا از قاعده خود گذشته است و مراد ازین قاعده
آنست که کاف که حرف اول اسم کافیست بیست عدد دارد و از یکی تا بیست در تکثیر تصرف او است
پس از یکی تا بیست را چون جمع کنیم ۲۱۰ میشود و از انفراد لام از یکی تا سی و در مجموع اسما بتبع

است و حرف چهارم لام لطیف ۱۲۰ چهار صد و شصت و یکبار باید خواندن و اعتصام ایند عوت بیست نوبت و اختتامش سی نوبت و در کل مجموع اسما را بود و یکبار باید خواند و اگر تسخیر کل خواهند در اعتصام و اختتام تفاوتی نیست اما در عوض بود و یکبار هزار و دویست و هشتاد بار باید خواندن که عدد تسخیر با تمام رسیده باشد اما عدد کل اسما اینست که بمنهج می‌شود کافی ۱۲۱ مجید ۱۸۲ الله ۲ لطیف ۴۶۵ جمعا ۱۴۹۶ ابغده کل اسماست و ممکن است که اگر بعدد جمل حروف خواهند بخوانند ت ۴۰۰ س ۶۰ خ ۶۰۰ ی ۱۰ ا ن ۲۰۰ جمعا ۱۲۷۰

و عزیمتش اینست بسم الله الرحمن الرحیم

اللهم انی اسئلك بکاف کرمك و بمیم مجدك و بالف الوهیتك و بلام لطفك یا کافی یا مجید یا الله یا لطیف ان تصلی علی محمد و آل محمد و تسخر لی کمال ابن فلان انك علی كل شیء قدیر و بالاجابة جدیر و این عزیمت را بعدد تسخیر باید خواندن یا آنکه بحرف بحرف را دعوت می‌باید کرد که بعدد خودش بخوانند و شروع در حرف دیگر نمایند و آن باین نوع است بسم الله الرحمن الرحیم اللهم انی اسئلك بکاف کلامك ان تسخر لی کمال ابن فلان بحق کرمك یا کافی یا کافی یا کافی و این اسم دویست و ده بار باید خواند و بعد از آن شروع در اسم دویم کرده بگوید بسم الله الرحمن الرحیم اللهم انی اسئلك بمیم مجدك ان تسخر لی کمال ابن فلان بحق ملکتك یا مجید یا مجید یا مجید یا مجید و این اسم هشتصد و بیست بار بخواند و باز شروع در اسم سیم نموده بحضور قلب بگوید بسم الله الرحمن الرحیم اللهم انی اسئلك بالف الوهیتك ان تسخر لی کمال ابن فلان بحق اولیتك و آخریتك یا الله و اگر این اسم بعدد ملفوظی الف که صد و یازده است یا بعدد خودش که شصت و شش است بخواند هم درست است والا درین قاعده یکبار است و باز شروع در حرف لام و اسم لطیف نموده بخواند که بسم الله الرحمن الرحیم

اللهم انی اسئلك بلام لطفك ان تسخر لی کمال ابن فلان بحق لقائك یا لطیف یا لطیف یا لطیف یا لطیف یا لطیف و این اسم چهار صد و شصت و پنج نوبت بخواند نوعی دیگر آنست که اسم مطابق اسم کمال که آن کامل و مالك است بود و یکروز هر یوم بیست نوبت به نیت اعتصام بخواند

و سی نوبت به نیت اختتام و بود و یک نوبت به نیت دعوت و عزیمت روحانیش نیز بخوانند و روحانی این اسم و هر اسم که خواهند بکنند و جهه بیرون نمی‌توان آورد و اینجا برشته عدد ذکر کرده شود اول کمال ثانی کمال ثالث کمال غرض که تصرف در هر اسم و هر عمل وابسته قدرت صائیل اصیوش ملکائیل اکلیوش میکائیل هیموش و دانش عاملست که از قاعده غلط ننماید اگر عمل بیقاعده بباشد و دیگر از برای هر اراده و مقصودی که باشد بدین قاعده که باسم محمد نموده شود مثلا محمد را دولت مدعاست عملش بر یک قاعده اینست م ح م د حروفش ۴ عدده ۹۲ صب د و ل ت حروفش ۴ عدده ۴۴۰ ت م جمع الجمع الحروف ۸ والعدد ۵۳۲ ث ل ب پس عدد جمع را که پانصد و سی و دو است در عدد حروف که هشت است ضرب کردیم حاصل الضرب ۴۲۵۶ است مستنطق ساختیم دغ رن و باز همان عدد جمع که ۵۳۲ بود بر هشت قسمت کردیم هر قسمی ۶۶ شد و کسرش چهار ماند اکنون آمدیم بر سر استخراج دغرنو پس گوئیم حاصل قسمت ۶۶ و س کسرش ۴ د پس اسم اعظم دغرنو اسم ملایکه وساتیل داتیل و چون حروف حاصله اعداد مزوجه است چهار چهار ترکیب می‌شود بدین طریق دصبد نحث لب این اسامی اعوانست اکنون اولا آنست که مطابق اسم اعظم که دغرنو شده آیتی از کلام الهی با اسمی و ترکیبی از اسما که با آن عدد موافق باشد و حجب مغز نیز مناسب مدعا پیدا نماید و آنرا ذکر نماید و اگر میسر نشود هالکر فراجرد باید ذکر کرد و مجموع اسما موکب باید نمود که اول اسما اعوان را که آن ۵۳۲ است بخوانند و بعد از آن اسما ملایکه را بعدد حاصل قسمت که ۶۶ بوده باشد بخوانند و بعد از آن اسم اعظم را بعدد حاصل الضرب که ۴۲۵۶ بوده باشد بخوانند و بخور از جمله لوازمست که بسوزند و اسما که مطابق عدد اسم اعظم باشد عمل شده اینست مالك الملك عالم السر هنات المستغیثین جمعا ۴۲۵۶ دیگر قاعده مراتب اعداد که علمای مشارقه قرار داده اند در اسم علیم نموده می‌شود تا واضح باشد اول حروف ۴ دویم ضرب چهار در چهار که عدد حروفست در نفس خودش ۱۶ سیوم جمل مکتوبی ۱۵۰ چهارم ملفوظی حروف اسم ۳۰۲ پنجم جمع مکتوبی و ملفوظی ۴۵۲ ششم حاصل ضرب عدد جمعین در هشت و چهار و سه که مجموع ۱۴ باشد یعنی حاصل ضرب ۴۵۲ در ۱۴ که ۶۳۲۸ اما نزد مشایخ و بندگان هند باین طریق قرار گرفته که اول عدد حروف اسم ۴ دویم حاصل الضرب چهار در چهار که ۱۶ باشد سیوم عدد جمل مکتوبی ۱۵۰ چهارم حاصل الضرب عدد مکتوبی در عدد حروف ۶۰۰ پنجم عدد حاصل الضرب ۶۰۰ در ۴ که ۲۴۰۰ و اینرا عدد کبایر خوانند

ششم حاصل الضرب عدد پنجم ۲۴۰۰ در چهار که ۹۶۰۰ باشد و این را عدد کبار گویند و هفتم
حاصل الضرب عدد ششم باشد در چهار یعنی ۹۶۰۰ در ۴ که ۳۸۴۰۰ باشد و اینعدد را
اکبر کبار گویند اما در نزد علمای مغاربه طریقه چنانست که حرف مشدد را دو حرف
گیرند مثل محمد را که در آن سه حرف میم اعتبار میکنند و عدد میم را یکصد و بیست و دو می
دانند و از عدد جملی مقرر در نمیگذرند برین وجه اول ۵ عدد حرف اسم محمد را دویم
ضرب ۵ در ۵ که ۲۵ بود سیوم جمل مکتوبی ۱۳۲ چهارم جمل ملفوظی ۳۱۴ پنجم بسط عدد
مکتوبی ۱۳۲ مایة ثلاثین اثنین ۱۷۵۷ ششم بسط عدد ملفوظی ث ل اث م ای ۹
ع شن ره اربع ۱۹۴۰۵ هفتم جمع الجمع فرا لابتدا الی الانتها ۱۳۲۲۵۵
۱۹۴۰۱۷۵۷۳۱۴ پس جمع کردیم هفتم شد ۳ ۱۷ ۴۱ اما قاعده دیگر آنست
که فرضا عدد یک اسم را ملاحظه مینمایند و در همین مثال محمد نموده شود اول ۱ زیرا
که محمد یک اسم است ثانی ۴ که چهار حرفست ثالث ۱۱ که ملفوظ آن یازده حرفست رابع
۱۶ که ضرب چهار در چهار است خامس ۱۲۱ که ضرب یازده در یازده است سادس
۹۲ که عدد جمل اسم است سابع ۲۲۳ که جمل ملفوظی اسمست و غیر ازین نیز قواعد
مختلف بسیار است که هر کس بنوعی عمل نموده اند و پیش بعضی صغیر معتبر است و پیش بعضی
جمل کبیر و پیش بعضی عدد ختم و عدد ختم به یک نوعست که جمل ظاهری اسم را ملاحظه نمایند
که چند است و در عدد حروف اسم ضرب کنند و حاصل الضرب را خاتم آن اسم خوانند
و بهمان عدد اکتفا نمایند و یکنوع دیگر آنست که فرضا عدد اسم نود و دو بوده باشد
و نود یک خطا است و این دو عدد را با هم جمع باید کردن که در نود و دو ضرب کنند
و حاصل الضرب عدد ختم است اما قاعده دیگر در دعوت اسما چنین قرار داده اند
که اسمی که عمل با آن خواهند کرد از آن اسم سه عدد بیرون آورند و بعد از آن بعمل مشغول
شوند فرضا بجهة ترتیب احوال الشخص المورخ بجهة استخراج سه عدد مرقوم میشود باین
وجه که اول عدد جملی اسم انس و دویم عدد بسط حروف اسم و سیم عدد بسط ملفوظی
اسم شخص و درین باب قرار برسه عدد معین دهیم و عمل بر آن اعداد کنیم تا دستور
العمل باشد فرضا عدد جملی اسم ۴۰۰ و عدد بسط اسم ۵۸۱ و عدد بسط ملفوظی اسم
۱۵۰۲ اکنون قاعده انست که بمراتب عمل مخصه عدد جمل را در وسط نهیم و عدد دیگر
باقی بر طرفین او تا آنچه کمتر است در اول و آنچه بیشتر است در آخر واقع شود عدد اول

بسط ۵۸۱ ث ن ان اعداد دویم جملی ۴۰۰ ث عدد سیوم ملفوظی ۱۵۰۲ اب ث ن ع اکنون
این اعداد ثلاثه را مستنطق ساخته این استنطاق را در کف حروف استنطاق نوشتیم بنوعی که مرقوم
شده پس عدد حروف بین ثلاثه را بطریق برداشته در جدول نهیم و بسط میکنیم تا هفت مرتبه
یا دوازده مرتبه تکرار آن عددی حاصل کنیم که مطابق عددی باشد از بین استنطاق و تفصیلش
اینست عدد بین حروف استنطاق اول ۱۱۲ عدد بین حرف استنطاق ثانیه ۱ عدد بین
استنطاق ثالث ۶۲ بسط عدد او میکنیم که ملاحظه رود که در چند مرتبه از مراتب عدد مذکوره
ظاهر میشود و بدینسان استنطاق عدد اول ق ی ا ب ۱۳ ا ف ج ا ه ان ۱۶۴
ق س و ۱۴۸ ق م ج ۱۳۲ ق ل ب ۱۲۳ ق ک ج ۲۱۲ ر ی ب ۳
پس شروع در عدد بسط ثانیه نمائیم تا وقتی که منتهی شود بعددی که در بسط اول در آمده با عدد
خود و شش و استنطاق دویم اینست که مرقوم میشود خود الف ۱۱۰ ق ی ۸۲ ف ب
ب چون این عدد و بعد خود منتهی شد محتاج بسط نیست اکنون آمدیم ببسط ثالث و استنطاق
ثالث ۶۲ س ب س ا ۶۱ س ا ین لف ۱۷۰ ق ع اف ی ن ۱۴۱ ق م اف یم لف
۲۴۱۱ رم ایم لف ۱۶۱ ق س ل اف ی ن لف ۲۵۱ و ن ۱۱ ا ون لف ۱۶۷ او س
ز اف ی ن ۱۴۲۱ ق م ب اف یم ۱۳۲ ق س ب ۱۶۴ ق ل ب اف ام ۳۱
۱۲ ق ک ج اف اف یم ۲۱۲ ر ی ب این عدد مطابق بسط اول شد و تمامست
اکنون استنطاق حروف های ثلاثه را جمع کنیم و از تکرار حروف خلاص ساخته بدستور ابتثی کید
هر کدام خواهیم نظامی بسازیم و از آن نامها استخراج کنیم و چون درین دستور العمل استنطاق
عددها را بلا تکرار جمع کنیم این میشود ق ی ب ف ج ن اس و م ح ل ک ر ع ز و ا
شانزده حرفست و بقرار ترتیب حروف ابجدی نظام نمودیم چنین شد ابج وزح یک
لمن سع ف ق ر اکنون قسمت عدد را بنابر شانزده باید نهاد بجهة انکه حروف
استنطاق بلا تکرار شانزده است پس اسما از این حروف استخراج میکنیم بنوعی که هر حرفی مفتاح
اسمی از اسمای جناب احدیت باشد برین ترتیب الله بدیع جمیل وهاب زاکی حکیم
یسیر کافی لطیف مجید نافع سلام علیم فتاح قریب رحمن و این شانزده
اسم اسامی اعتصام است و دیگر همین عدد شانزده را با عدد حروف شانزده اسم جمع
میکنیم چنانچه مجموع حروف اسما شصت و چهار باشد و شانزده که در کل هشتاد بوده باشد
و اینعدد متوسط است در عمل و دیگر عدد بینات اسما شانزده کاره را جمع نمائیم
و اینجا غرض از عدد بینات عدد جملی اسماء مذکوره است که به بینات چند است اکنون فرضی

میکنیم که عدد جمل اسماء شانزده گانه سه هزار است پس از عدد سه هزار مفرد و متی عاد و بسیط
را که هشتاد است حذف مینمائیم باقی دو هزار و نهصد و بیست ماند و عدد و نصاب قرائت
اسماست پس ابجد و باقی سایر شانزده قسمت میکنیم چون عدد اسما شانزده است و در
شانزده روز باید قسمت یافته بی باید خواند اکنون دو هزار و نهصد و بیست را چون
بر شانزده قسمت کنیم هر قسمی یکصد و هشتاد خواهد بود و هشت عدد کسر دارد و این کسر را
بار روز اول با آخر اضافه قسمت باید کرد که بخوانند و بار قسمت بکروزه را برای اوقات
فرایض خمس قسمت توان نمود که بخوانند چنانچه هر قسمی از یکصد و هشتاد و دو و شش
نوبت باشد بعدد اسم آنکه اگر کسر داشته باشد اضافه یک وقت از اوقات فرایض
خمس باید کرد والله الموفق اکنون باستخراج اسم اعظم استعمل مشغول باید شد و اینجاست
که مجموع عدد ثلاثه را باین حروف استنطاق یکجا جمع نمایند و تا بدوازده بطن استخراج
نمایند و اگر در اثنای این بطون عددی ظاهر شود که مطابق باشد از اعداد آن بسط
باشد ثانیه یا ثالثه باشد بهمان اکتفا باید کرد و الا بدوازده بطن بسط باید نمود
که عددی که در دوازدهم ظاهر شود مطابق آن اسمی از اسمای اکبر پیدا نمایند و آن را
اسم اعظم دانند اکنون بهین استنطاق ثلاثه است عدد اصل ۳۳۲ استنطاقش
بب لج بین این ام میم ۱۵۲ اقنب بین اف ون ۱۳۸۱ قالج بین ان
ام ۱۲۳ قکج بین اف اف یم ۲۱۲ کرد ربط ثلاثه اول و دو بهمین اکتفا
نمودیم و بدوازده بطن احتیاج نیفتاد اکنون از اسمای اکبر اسمی که مطابق ابجد
باشد مالک الملک ۲۱۲ است پس این اسم را بکثیر صدره و موخر کرده با خود باید داشت
و در این شانزده روز بعد از قرائت اسماء شانزده گانه دویست و دوازده بار
این اسم را باید خواند و مدعا طلب کرد که ان شاء الله بسیار موثر خواهد بود اما بشرط
صوم و ترک اکل حیوانی و عزلت و خلوت و بجز لایق والا خود را بیفایده معطل
ندارند اما قاعدهٔ دیگر در اسمای اکبر هر عدد باید خواند برین نوع است که اول بعدد
کلمه بخوانند و ثانیه بعدد حروف کلمه و ثالث بعدد حروف ملفوظی کلمه و رابع بعدد جمع
حروف و حروف خامس عدد ملفوظی حروف کلمه سادس عدد بینه مکتوبی و ملفوظی
سابع جمیع اعداد این هفتگانه ثامن جمع این اعداد که مذکور شد تاسع عدد بسط
مکتوبی جمع عاشر عدد بسط ملفوظی جمع احدی عشر عدد جمعین بسط مکتوبی و ملفوظی
ثانی عشر عدد جمع الجمع ثالث عشر عدد اعتصام رابع عشر عدد اختتام خامس عشر عدد

فضل که عبارت از عدد جمع اعتصام و اختتام است سادس عشر عدد دور عدد و رکن مجموع کل اعداد باشد
والله الموفق اما قاعده در کیفیت اعتصام و اختتام و زبر و بین و غیر ذلک درین فن آنست
که چون غرض از لفظ اعتصام و مغز آن و عدد آن اینست که اگر کسی اسمی از اسماء اکبر را
دعوت کند حرفی که در اول آن اسم واقعست آنرا اعتصام میگویند و حرف آخر اسم را
اختتام و در ادعیات و غرایبات اعتصام دعائیست یا آیتی که قبل از شروع در خواندن دعا و غیره
میخوانند و بعضی آیات و ادعیه مقرر داشته اند که بعد از خواندن باید خواند و آن را اختتام
گویند اما در بنفاعده که اعمال تکسیر است و غرض از عدد اعتصام کلمه اول دعاست یا حرف اول
اسم و غرض از اختتام کلمه آخر دعاست یا حرف آخر اسم و بهر تقدیر هر یک از علمای این فن آنرا
عددی مقرر داشته اند و هم صحیح است و از انجمله بحث الممزوج چند قسم نموده میشود اولا در اعتصام
بدانکه اگر کسی یک اسم را مداومت نماید حرف اول آن اسم اعتصام آن اسمست و حرف آخرش
اختتام و عددش عدد همان حرفست مثل اسم فتاح که اگر کسی بجهت فتوحات این اسم را مداومت
نماید اعتصام این اسم بیک قاعده هشتاد است و بیک قاعده هشت که جمل صغیر است و بیک قاعده
بیست زیرا که در دایره ابتث فا حرف بستم است و بیک قاعده هفده زیرا که در ابجد حرف
هفده هم است پس عدد اسم فتاح بقواعد مذکوره چهار سه دارد اول ۸۰ ثانی ۸ ثالث ۲۰
رابع ۱۷ و بیک قاعده دیگر سه هزار و دویست و چهل میشود زیرا که از یک تا هشتاد را که جمع کنی
این عدد میشود و غرض که حرف فا از یک تا هشتاد در یکت تصرف دارد و گاهی که عدد اعتصام
را قرار باین عدد و هند جمل حروف را قرار چنین باید گرفت و ابجد در دعوت کبیر اسم
میباید چنانچه اعداد مجموع فتاح برین وجه است ف ۳۲۴۰ ت ۸۰۲۰ ا ۱ ح ۳۶ جمعا ۳۴۷۷۸
هشتاد سه هزار چهارصد هفتاد هفت عدد باین اسم تعلق گرفت و عدد اختتامش سی و شش
و عدد فضلش عدد اعتصام و عدد اختتامست و در هر قاعده چنانچه از پیش گذشت که جمع ابجد و
عدد و باهم عدد فضل است و در بعضی اصطلاحات اهل این عدد زبر و بینات بنوعی قرار داده اند
که غیر مداولست و آن برین نهجست فرضا کسی ده اسم مداومت میکند بیک قاعده خاص
ازین قواعد که مذکور شد و این ده اسم را بقاعده جملی مقرر عدد گرفته اند چنانچه اسم فتاح
را در آن میان ۴۸۹ عدد گرفته اند و نه اسم باقی را برین قیاس عدد گرفته پس هر اسم را که مقدم
اسما داشته اند عدد آن اسم اعتصام اسماء مذکوره است پس این ده اسم را بنیت اعتصام
باید خواند و هر اسم که در آخر واقع شده بنیت اختتام باید خواند و هر دو عدد را بنیت فضل

و این یک قاعده است **اما قاعده دیگر** آنست که درین ده اسم مذکور عدد اعتصامش ده است و اختتامش ده و قفل بیست و درینقاعده انواع مراتب بر ینوجه است که فرضا این ده اسم از چهل حرف صورت بسته که هر اسمی چهار حرف بوده باشد و مجموع چهل میشود یا آنکه اختلافی دارد بهر تقدیر و اعداد مذکوره بر ینوجه است **اعتصام ۱۰ اختتام ۱۰ همزه ۱ قفل ۲۰ زبر ۴۰** که چهل حرفست و عدد جملهٔ این چهل حرف که فرضا در تمثال ۲۲۸ است اکنون چون عدد و زبر و عدد اعتصام را ازین جمع کم کنیم باقی عدد نصاب اسما و برین تقدیر تفصیلش اینست **عدد اعتصام ۱۰ عدد اختتام ۱۰ عدد قفل ۲۰ عدد زبر ۴۰ عدد متوسط ۵۰** که جمع عدد اعتصام و زبر است اکنون از عدد مجموع اسما چون عدد اعتصام و زبر را کم کردیم **۱۹۷۸** باقی ماند که نصابست چون این عدد را باصطلاح این طایفه در عدد مراتب اعداد ضرب نمایند حاصل الضرب عدد کبیر است باینوجه که چون مراتب اعداد چهار است خانهٔ صورت خطی عدد نصاب قرار گرفته و چهار مرتبه دارد پس چون این عدد را در چهار ضرب کنند **۷۹۱۲** حاصل میشود و اینرا عدد کبیر گویند و در این اعداد آنچه اکابر علمای این فن قرار داده اند در ضمن هر یک نکته و حکمتی عظیم هست و الا در قاعده زبر و بینات آنچه در اسم **فتاح** مقرر نموده اند اینست که چهار حرف **فتاح** را زبر قرار داده اند و بین **فتاح ۱۱ الف ا** سه الف و یک لام و یک فا و تکرار این عبارات بجهة تفاهیم مبتدیانست و درین اظهار دو فایده ملحوظ بود یکی آنکه چون درین اوان ابنای زمان از آموختن مضایقه نمایند چون قواعد آن ثبت شده باشد گاهی که طالب مدعا آگاهی یابد شاید بر که آموزش دعای خیری بجهة این فقیر از جناب الهی درخواهد و ثانیا آنکه معلوم شود این فقیر بقدر استطاعت کسب علمی کرده و از فواید صوری و معنوی خالی نبوده **اما قاعده دیگر** در تعیین عدد نصاب و زکوة و عشر و قفل و دور مدور و بذل و ختم که قرار داده اند در خواندن اسماء عظام چهل اسم که معروف و مشهور است اگرچه در هر اسم از اسمای الهی بعلاحیه توان آورد اول در عدد قفل و دور مدور و بذل و ختم و آنچه در هر اسم از اسمای الهی و هر دعوت آن مقرر است و تغییری ندارد **قفل ۳۶۰** بعدد روز سال **دور مدور** بعدد نصاب یا زیاده و نقصان **بذل ۷۰۰۰** هفتهزار بار **ختم ۱۲۰۰** هزار و دویست مرتبه و درین باب خلافی نیست **اما در عدد نصاب و زکوة و عشر** عدد نصاب آنست که اسمی را که دعوت نمایند **مثلا** اگر حروف آن اسم تکرار ندارد چون **فتاح** تا آنکه تکرار دارد بعدد حروف به تکرار آن اسم

هزار بار باید خواند چنانچه **فتاح** را چهار هزار بار و بازاین چهار هزار بار فتاح را در چهار ضرب میکنند که شانزده هزار بار میشود و اینعدد را نصاب خوانند و عدد زکوة نصف عدد نصابست که درینصورت هشت هزار بار میشود و عشر نصف عدد زکوة است که چهار هزار بار بلکه باشد و دور مدور بعدد نصاب مقرر است و درین اعتصام و اختتام مقرر نیست و اینقاعده ایست که از روی کلام و در نظام امام کافه انام اسد الله الغالب مقرر داشته اند که آنحضرت فرموده بلفظ مبارک **خذ الفا قل جرنا** این برین تقدیر است و در هر اسم که باشد حرف آن را هر یکی هزار بار اعتبار نماید و عدد روز را از روی عدد حروف اسم چنانچه اگر چهار حرفست چهار روز و اگر زیاده باشد زیاده پس اگر خواهند که دعوت اسمی کنند سوای عددی چند که پیش گذشته اگر آن اسم چهار حرفی باشد چهار یوم هر یوم چهار هزار بار باید خواند بر نیت دعوة **و باید دانست** که هیچ دعوتی بعزیمت روحانی نیست و اسیری دعوت آن میکنند قسم عزیمت و استخراج آن از پیش گذشته اما درینقاعده که مذکور شد دستور العمل بیان خواهد شد و چون اینقاعده مخصوص چهل اسم است یک اسم از آن اسما را طریق دعوت بیان میکنیم **مثلا** اسم اول **سبحانك لا اله الا انت یا رب کل شیء و وارثه و رازقه و راحمه** و درین اسم حروف غیر مکرر شصت و سه است و عدد نصاب هفتده هزار مرتبه و اینعدد را چون در هفتده ضرب کنی دویست و هشتاد و نه هزار بار میشود **۲۸۹۰۰۰** و این عدد نصابست و نصف اینعدد **۱۴۴۵۰۰** یکصد چهل چهار هزار پانصد و عدد زکوة است و عشر و قفلش **۳۶۰** سیصد و شصت و دور مدورش هما لعدد نصابست و بذلش **۷۰۰۰** هفتهزار و ختمش **۱۲۰۰** هزار و دویست بار اکنون بعد از آنکه این اعداد در مدت هفتده روز خوانده باشند هفتده روز دیگر به نیت دعوة دیگر هر روز هفده هزار مرتبه باید خواند و در جمیع قرآت بخور باید سوخت و عزیمت باید خواند و عدد خواندن عزیمت بعدد دلو دو و نه نام کرلود و نه بار باشد باید خواند و در هر روزی بعد از آنکه اسما بعدد خوانده باشند و روحانیات این اسم را قاعده استخراج آنست که عدد جمله اسم بر هیئتی که چند است در لوحی موافق بنگارند باعی سعد و تکسیر اسم مذکور بکنند خواه بقاعده که وفقی باشد و خواه صدر و مؤخر و باخذ نگاه دارند و از لوح عددی اسماء روحانی استخراج نمایند بنوعی که از پیش گذشته و قسم العزیمت همان است که دعوتش مینمایند و عدد اسم مذکور **۲۵۷۱** است و لوحش اینست که در صفحه ضمن قلمی شده و چون این لوح زوجیت باید که اسم اول از نصف عدد عدل استخراج شود زیرا که اگر لوح فرد بود اسم اول از عدد مکرر بیرون

می آمد که آن عدد قطب است و نصف اعداد متقابله است از قریب و بعید و عدد عدل این لوح هزار
و دویست و هشتاد و شش است که
باشد پس اسم اول از این عدد
قابل طرح است بچاه و یک کم کردیم
حاصل شد و چون از عدد مذکور

۶۳۵	۶۴۹	۶۴۵	۶۴۲
۶۴۶	۶۴۱	۶۳۶	۶۴۸
۶۴۰	۶۴۳	۶۵۱	۶۳۷
۶۵۰	۶۳۸	۶۳۹	۶۴۴

۱۲۸۶ نصف آن ۶۴۳
استخراج میشود و چون این عدد
و آئیل اضافه کردیم تا اسم حاصل
بچاه و یک طرح شد باقی ۵۹۲
بحرف بردیم ضبا آئیل شد و دویم از عدد منتهای لوح ۶۵۱ بود بچاه و یک کم نمودیم ۶۰۰ باقی
ماند بحرف بردیم خا آئیل شد سیوم از عدد عدل ۱۲۸۶ بود بچاه یک طرح شد باقی ۱۲۳۵ ماند
بحرف بردیم غرلها آئیل شد چهارم عدد وفق لوح ۲۵۷۱ بچاه و یک طرح شد باقی ۲۵۲۰
ماند بحرف بردیم بغتکا آئیل شد پنجم عدد کل لوح که ۱۰۲۸۴ بچاه و یک طرح شد باقی این
۱۰۲۳۳ شد یغزلجا آئیل و ترکیب غزلیت مکرر نموده شده حاجت بتکرار نیست والله اعلم

فصل در تقسیم حروف بسم الله الرحمن الرحیم بر منازل قمر ۲۸ منزل

بدان ارشدک الله تعالی که قسمت حروف بر منازل قمر نزد ارباب تصوف چنین قرار یافته
که آنرا از روی مخارج قسمت و تفصیل آن برین نوعست که مسطور میشود فتح صوفیه موحده
میگویند که نفس انسانی از روی مثال مطابق نفس رحمانیست و چنانچه نفس انسان بسبب عروض
تعینی خاص صوت میشود و صوت بسبب عروض بهانی چند مختلف که مخارج ظاهری اوی شود
بیست و هشت حرف میگردد و از ترکیب آن حروف کلمات تحقق می یابد فیض نفس رحمانی
که او را هیولای کلیه و کتاب مسطور و رق منشور گویند چون در خارج تعین یافت
جوهر باشد که بمنزله صوتست و جوهر تعینات مختلفه بیست و هشت مرتبه وجود میشود که بمنزله
حروفست و از ترکیب ایشان اشیا تحقق می یابد بمنزله کلماتست کما قال الله سبحانه تبارک و تعالی
قل لو کان البحر مدادا لکلمات ربی لنفد البحر قبل ان تنفد کلمات ربی ولو جئنا
بمثله مددا پس چنانچه طبیعت انسان متعبر آنست که دم بدم نفس او از باطن او ظاهر میشود
فیض نفس رحمانی متعبر آنست که دم بدم حقایق صور که در و مستور است بارز گردد و در
مرتبه از مراتب بیست و هشتگانه که منزل قمر است حیثیتی ظاهر شود و حقیقت مفردات حروف
و بعضی از اسمای الهیه بر وجهی که در باب نود و هشتم از فتوحات مسطور است مرقوم میشود
والله اعلم بحقایق اسراره اولا عقل اول که محیط است بحقایق اشیا بر وجه اجمال او را
عرش مجید و لوح قضا و ام الکتاب و قلم اعلی و روح القدس و روح اعظم و حقیقت محمدی

صلی الله علیه وآله وسلم و درّه بیضا و آدم معنی و ظلّ اول گویند مناسب اسم البدیع است بمعنی مبدع
و همزه که الف عبارت آنست و شرطین که دو کوکب است و یک منزل است از منازل قمر و نفس کلیه که محیط است
بحقایق اشیا بر وجه تفصیل او را عرش کریم و لوح قدر و لوح محفوظ و کتاب مبین و ورقا و درمروه
و یاقوت حمرا گویند و حضرت شیخ محی الدین اعرابی در فصوص فرموده که هو الروح المنفوخ
فی الصور المستواه بعد تعدیلها مناسب اسم الباعث است و حرف ب و بطین
که سه کوکب است و منزل دیگر است از منازل قمر و طبیعت کل که او را عقاب خوانند مناسب اسم
الباطن است و حرف ع مهمله و ثریا که شش کوکب است و منزل دیگر است از منازل قمر و قیصری
در شرح گفته که الطبیعة عندهم عبارة عن معنی روحانی سار فی جمیع الموجودات
عقولا کانت او نفوسا مجردة او اجساما وان کانت عند اهل النظر نوع من
تلك الطبیعة الكلیة وجوهر هبائی که صور اجسام در و ظاهر شده مناسب اسم
الآخر است و حرف ح مهمله و دبران که یک کوکب است و منزلیست از منازل قمر و جسم کل
که او را غراب گویند مناسب اسم الظاهر است و حرف غ معجمه و هقعه که سه کوکب است و
منزلیست از منازل قمر و شیخ محی الدین اعرابی در باب یازدهم فتوحات میگوید که طبیعت و هبا برادر
و خواهر یک پدری و یک مادرند و طبیعت با هبا نکاح کرد و جسم کل متولد شد و شکل کل
مناسب اسم الحکیم است و حرف خ معجمه و هنعه که او کوکب است و منزلیست از منازل قمر
و عرش مناسب اسم المحیط و حرف ق و ذراع که دو کوکب است و منزلیست از منازل قمر
و کرسی مناسب اسم الشکور و حرف ک و نثره که دو کوکب است و منزلیست از منازل قمر
و فلك اطلس مناسب اسم الغنی و حرف ج معجمه و طرفه که دو کوکب است و منزلیست از
منازل قمر و ظهور ایام ازین فلک است و او مظهر عرش روحانیست که عقل اول عبارت از
آنست و لهذا از کواکب ساده است و فلك منازل مناسب اسم المقتدر و حرف ش
معجمه و جبهه که چهار کوکب است و منزلیست از منازل قمر و کجب درجات سیصد و شصت است
مطابق حرف شین ملفوظ و این فلك ارض جنت و سقف جهنم است و مظهر کرسی روحانیست
که نفس کل عبارت از وست و لهذا کواکب ثابت اینجاست در و مرکوز است و فلك زحل
مناسب اسم الرب و حرف ی یا و نقطه تحتانی و زبره که دو کوکب است و منزلیست از
منازل قمر و اقلیم اول با این فلک منسوبست و بروز شنبه متعلقست و روز حضرت ابراهیم
علیه السلام است و فلك مشتری مناسب اسم العلیم است و حرف ض معجمه و اقلیم ثانی و حضرت

مناسب اسم النور است

موسی کلیم الله علیه السلم و روز پنجشنبه و صرفه که یک کوکب است و منزلیست از منازل قمر و فلک مریخ و حرف ل و اقلیم ثالث و حضرت هارون علیه السلم و روز سه‌شنبه و منزل عوا که پنج کوکب است و منزلیست از منازل قمر و فلک شمس و حرف ن و اقلیم چهارم و حضرت ادریس علیه السلم و روز یکشنبه و سماک اعزل که یک کوکب است و منزلیست از منازل قمر و ظهور لیل از ین فلک است و فلک زهره مناسب اسم المصور است و حرف د مهمله و اقلیم پنجم و حضرت یوسف علی نبینا و علیه السلم و روز جمعه و غفر که سه کوکب است و منزلیست از منازل قمر و فلک عطارد مناسب اسم المحصی است و حرف ط مهمله و اقلیم ششم و حضرت عیسی علی نبینا و علیه السلم و روز چهارشنبه و زبانا که دو کوکب است و منزلیست از منازل قمر و فلک قمر مناسب اسم المعین است و حرف د مهمله و اقلیم هفتم و حضرت آدم صفی الله علیه السلم و روز دوشنبه و اکلیل که سه کوکب است و منزلیست از منازل قمر و کرهٔ آتش و حرف ت معجمه با دو نقطهٔ فوقانی و قلب که یک کوکب است و منزلیست از منازل قمر مناسب اسم القابض است و مرکز هوا مناسب اسم الحی و حرف ذ معجمه و شوله که دو کوکب است و منزلیست از منازل قمر و کرهٔ آب و حرف ص مهمله و نعایم که چهار کوکب است و منزلیست از منازل قمر مناسب اسم المحیی و کرهٔ خاک مناسب اسم الممیت و حرف ض معجمه و بلده که خالیست از کوکب و منزلیست از منازل قمر و معادن مناسب اسم العزیز و حرف ظ معجمه و سعد ذابح که دو کوکب است و منزلیست از منازل قمر و نبات مناسب اسم الرزاق و حرف ث معجمه با سه نقطهٔ فوقانی و سعد بلع که دو کوکب است و منزلیست از منازل قمر و حیوان مناسب اسم المذل و حرف ذ معجمه و سعد السعود که دو کوکب است و منزلیست از منازل قمر و ملک مناسب اسم القوی و حرف ب و سعد الاخبیه که چهار کوکب است و منزلیست از منازل قمر و جن و حرف ف معجمه بیک نقطهٔ تحتانی و فرع مقدم که دو کوکب است و منزلیست از منازل قمر مناسب اسم اللطیف است و انسان مناسب اسم الجامع و حرف ه و مؤخر که چهار کوکب است و منزلیست از منازل قمر و مرتبهٔ جامعیه مناسب اسم الرفیع و حرف م و رشا که یک کوکب است و منزلیست از منازل قمر والله اعلم بحقایق اسراره و بعضی در تعیین حرف بر منازل غیر اینهم قرار داده اند و شرح آن قبل ازین گذشت اما بر خواص حروف و اسما و آیات قرآن و تقسیم آن بر منازل قمر و افلاک سیارات و مرکز دایرهٔ سعادت امیر سید علی اعظم قدس سره العزیز قرار داده آنست که بطریق ابجد الاخره نسبت فرموده و مناسب هر حرفی از منازل قمر حرفی و اسمی و آیتی قرار داده اند و بعضی خواص بر آن مرتب داشته اند و قاعدهٔ دعوت حروف اگر صاحب دعوت اراده نماید اولی و انسب آنست که با آن ترتیب علی الخصوص آنچه آنحضرت قرار داده آنست که کمال تقوی

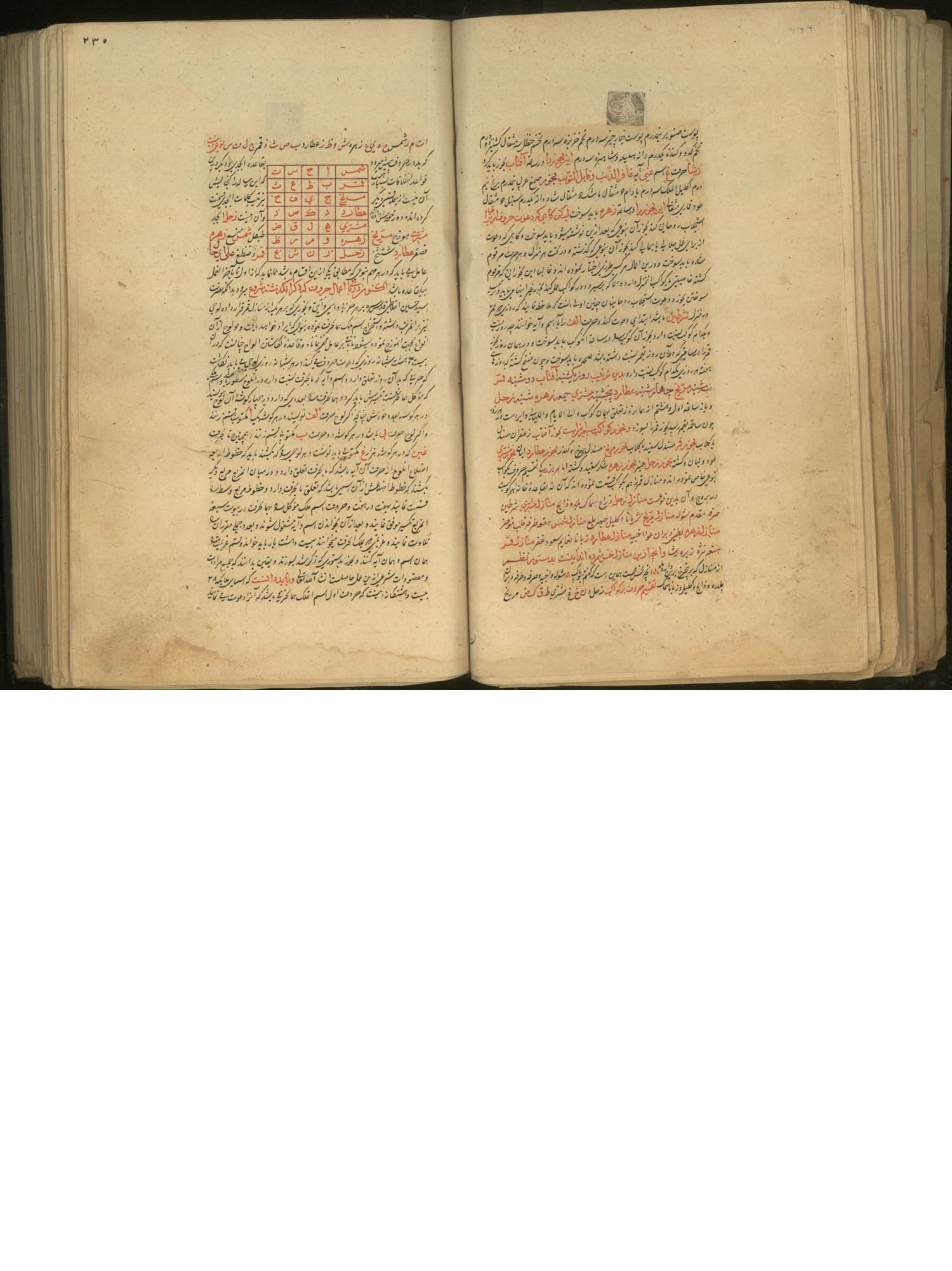
و طهارت ملحوظ داشته در خلوتی با پاکیزه ساکن شود و لباس پاکیزه در پوشد و خلوت و لباس را خوشبو سازد و بخور هر منزل از منازل قمر را علیحده باید سوخت بنوعی که ذکر خواهد شد و بعد از آنکه تمام حروف را دعوت کرده باشد و بعد از آن شروع در مقصود نماید و از برای اعمال جلالیه در مقام منزه و روشن مشرف بسبزه و باغ خرم بسط خاطر مقام باید کرد و از ملبوسات آنچه مناسب آن باشد باید پوشید و طعام لذیذ افطار باید کرد بشرط آنکه از وجه حلال بهم رسانیده باشد و بجهة اعمال جلالیه مقام تیره که مدر بقبض خاطر کند باید بود و لباس مناسب آن باید پوشید و از طعام تلخ و شور باید افطار نمود و در هر عمل بخور مناسب آن باید سوخت و بوجهی که مسطور میشود اما دفتر دعوت حروف از برای تسخیر روحانیات باشد در کل ایام دعوت عنبر خالص باعتبار قول بعضی از ارباب این علم باید سوخت و اگر میسر نشود لبان الذکر با کشته خوشبوی بخور نماید کافیست و بعد از آن بجهة هر مقصودی که دارد بخوری که مذکور میشود باید سوخت و حروف و آیات و اسما و بخور و منازل برین ترتیب است بالله الموفق شرطین حرفش الف اسم الله آیه الله نور السموات و الارض الی آخره بخورش مشک جزو زعفران دانگی و ورق مورد ۲۱ عدد و ورق زیتون ۲۱ عدد و پوست اندرون پسته و پوست فندق بقدر آنکه این بخور بسوزد در ساعت آفتاب باید سوخت در روز یکشنبه اگر قمر در منزل شرطین باشد بهتر است بطین حرفش ب اسم باسط آیه بدیع السموات و الارض بخورش عود و صندل از هر یک مثقالی بنفشه و زرنباد خشک هر یک دانگی با بونه و شاه تره خشک نیم دانگ از هر یک این بخور را در ساعت قمر و روز دوشنبه باید سوخت ثریا حرفش ج اسم جواد آیه جنات تجری من تحتها الانهار بخورش اکشته چوب کاج اشق و ورق مورد و نیل از هر یک نیم مثقال این بخور را در ساعت مریخ در روز سه‌شنبه باید سوخت دبران حرفش د اسم دائم آیه درجات منه و مغفرة و رحمة بخورش ماش سه درم پوست انار دو درم طلق بقدر آنکه این بخور را در ساعت عطارد روز چهارشنبه باید سوخت هقعه حرفش ه اسم هادی آیه هو الله الذی لا اله الا هو بخورش دانه کدو یک مثقال شکر سفید و اسفند تر از هر یک یک درم عود و سعد و سنبل از هر یک دو مثقال این بخور را در ساعت مشتری و روز پنجشنبه باید سوخت هنعه حرفش و اسم وهاب آیه و سعت کل شیء بخورش هلیله شاه تره خشک از هر یک سه درم دانهٔ انار شیرین یک درم میعه و سعد هر یک سه درم این بخور را در ساعت زهره و روز جمعه باید سوخت ذراع حرفش ز اسم زاکی آیه زین للناس حب الشهوات بخورش ورق گل سرخ و ورق مورد از هر یک مثقالی بنفشه و صندل از هر یک دو مثقال ماه فرفین بقدر آنکه این بخور را در ساعت زحل و روز شنبه باید سوزانید

نثره حرف ح اسم حفیظ آیه حم تنزیل من الرحمن الرحیم بخور افیون نیم درم برگ زیتون
دو دانگ اشق سه درم کبر اده درم ماه فرفیون یکدانگ بنجدانگ این بخور را در ساعت
آفتاب روز یکشنبه باید سوخت طرفه حرف ط اسم طبیب آیه طه ما انزلنا علیک
القرآن لتشقی بخور نمک سرخ سه درم حلتیت سه درم پیه خرگوش یا پازن سه درم خردل سه درم
پوست سیر قدری این بخور را در ساعت مریخ باید سوخت جبهه حرف ی اسم یس آیه
یهدی الله لنوره من یشاء بخور پوست کرده ماهو و نمک قلیا از هر یک مثقالی در ساعت
باید سوخت زبره حرف ک اسم کافی آیه کهیعص ذکر رحمة ربک عبده زکریا مریخ
اذ نادی ربه بخور پیه شکر سفید کهربا عود از هر یک سه مثقال مشک تبت نیم دانگ صندل
سفید یکمثقال پوست هلیله زرد یکمثقال این بخور را در ساعت مشتری باید سوخت صرفه
حرف ل اسم لطیف آیه له ملک السموات والارض بخور جوفلفل از هر یک سه درم دانه هلیله
نیم درم شونیز یکدرم سنبل یکدرم بید انجیر سه درم پوست خربزه سه درم دانه کدو سه درم
این بخور را در ساعت عطارد باید سوخت عوا حرف م اسم مالک آیه ما قدروا الله حق
قدره بخور ماهو صنوبر سه درم دانه آلو بالو نیم درم بادام تلخ سه درم دانه انگور سه درم پوست
خیار چنبر سه درم تخم حنظل سه درم نمک سرخ و قلیا سه درم پوست مار افعی سه درم این بخور را
در ساعت زحل یا مریخ بجهة دفع خصم شدید باید سوخت سماک حرف ن اسم نور آیه نعم المولی
ونعم النصیر بخور درمنه ترنجبین خشک سعد پوست انار شیرین از هر یک سه درم موم اشق
از هر یک مثقالی سداب نیم درم این بخور را در ساعت مشتری باید سوخت غفر حرف س
اسم سمیع آیه سلام قولا من رب رحیم بخور مرم (?) عود ورق زیتون از هر یک مثقالی عنبر اشهب
نیم دانگ اشق کندر از هر یک دو مثقال سنبل و سعد سه مثقال این بخور را در ساعت مشتری
باید سوخت زبانا حرف ع اسم عظیم آیه عم یتسائلون عن النبأ العظیم بخور شکر سرخ
پیه گرگ یا روباه نفط سفید از هر یک یکمثقال قلیا سه درم پوست گردکان دو مثقال
استخوان کلاغ سیاه سه درم این بخور را در ساعت عطارد باید سوخت اکلیل حرف
ف اسم فتاح آیه فالله خیر حافظا و هو ارحم الراحمین بخور ورق گل سرخ زیتون
از هر یک یکدرم طباشیر دانگی جوز دو مثقال عنبر نیم دانگ بنفشه چهار مثقال ورق ترنج خشک
دو دانگ این بخور را در ساعت مشتری باید سوخت قلب حرف ص اسم صادق آیه
صم بکم عمی فهم لا یبصرون بخور سعد حب دو درم ترمس دو مثقال سداب جو

علیه

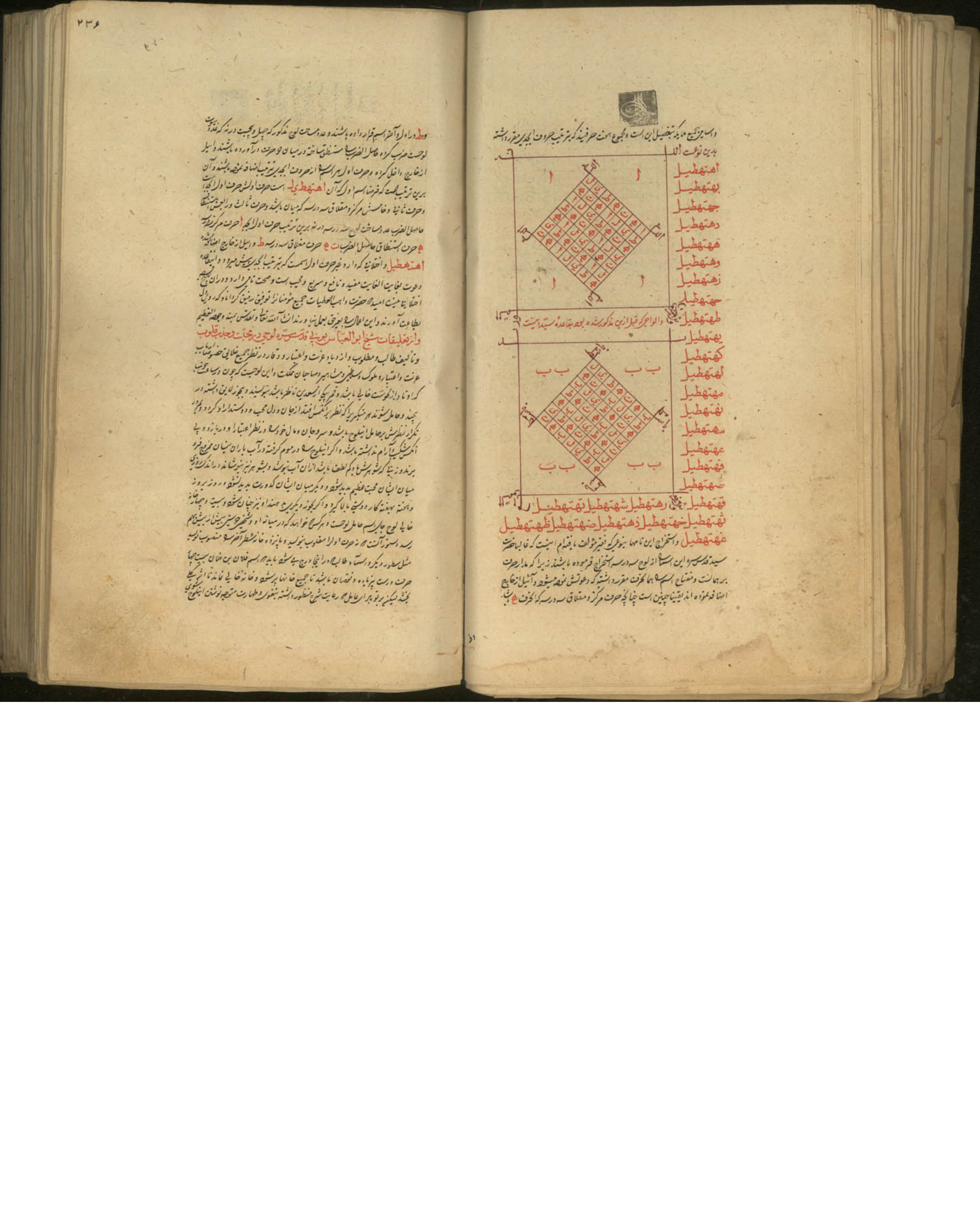
درم

درم موم سفید مثقالی درمنه مثقالی زعفران نیم مثقال شب یمانی سه مثقال دانه کدو سه مثقال این بخور را
در ساعت زهره یا مشتری باید سوخت شوله حرف ق اسم قادر آیه قل جاء الحق و زهق
الباطل ان الباطل کان زهوقا بخور عود کشته بهدانه اشق از هر یک مثقال ورق زیتون
دانگی ورق مورد چهل یکعدد شبید ده مثقال این بخور را در ساعت عطارد باید سوخت نعایم
حرف ر اسم رحمن آیه رب المشرقین و رب المغربین بخور دانه کدو شکر سفید از هر یک سه درم
مغز پسته مغز فندق از هر یک سه مثقال اسفند پنج مثقال هلیله زرد دوازده عدد عاقرقرحا سه مثقال
سعد و سنبل سه مثقال تخم ریحان مثقالی مخلصه خشک دانگ این بخور را در ساعت زهره باید سوخت
بلده حرف ش اسم شکور آیه شهد الله انه لا اله الا هو بخور پوست کرد و تخم خاروب
از هر یک دو مثقال ماهو و قلیا از هر یک سه مثقال استخوان مرده ده مثقال پیه گرگ یا روباه یا کفتار
یکمثقال کله مار افعی یکعدد خردل دو دانگ سر گربه کلاغ قدری شیطرج هندی یکمثقال این بخور را در ساعت
مریخ باید سوخت بجهة برطرف شدن خصم و اجب القتل ذابح حرف ت اسم تواب آیه تخفیف
من ربکم و رحمة بخور عود مثقالی پنجه مریم و صندل سرخ سه مثقال دانه هلیله دو مثقال اسفند
دو مثقال مصطکی مثقالی سداب دو درم بنفشه یکمثقال این بخور را در ساعت مریخ باید سوخت
بلع حرف ث اسم ثابت آیه ثم انظر انی یوفکون بخور بجهة خود در ساعت عطارد اسفند
اشق عود از هر یک دو مثقال ورق مورد چهل یکعدد دنبه خصم پوست خشخاش سه مثقال پوست
گردکان دو مثقال ماهو و نمک سرخ و قلیا از هر یک دو مثقال موم سیاه مثقالی پوست خیار چنبر
دو درم پوست صنوبر دو درم این بخور را در ساعت زحل در مکان تاریک باید سوخت
سعود حرف خ اسم خبیر آیه خالق کل شیء فاعبدوه بخور طلق محلوب نیم درم
صمغ عربی نیم درم مغز بادام یکمثقال مشک سه درم پوست خربزه سه درم هلیله و شاهتره سه درم
سنبل و عود از هر یک دو درم این بخور را در ساعت آفتاب باید سوخت اخبیه حرف ذ اسم
ذی القوة آیه ذو العرش المجید فعال لما یرید بخور افیون نیم درم ورق زیتون دو دانگ
اشق سه درم کندر سه درم سنبل نیم درم عرطنیثا نیم درم عود و مشک نیم دانگ این بخور را در ساعت
زهره به نیت مطلوب باید سوخت مقدم حرف ض اسم ضار آیه ضرب الله مثلا
بخور مشک دانگی عود دو مثقال اشق سه درم سعد نیم درم پوست صنوبر سه درم
ورق زیتون نیم درم نوشادر دانگی زعفران نیم مثقال این بخور را در ساعت زهره بجهة طالب و مطلوب
باید سوخت موخر حرف ظ اسم ظاهر آیه ظهر الفساد فی البر والبحر بخور کاورس یکدرم



ات م ر شمس ح ه ي ك ع زهره ش و ظ ز عطارد ب ص ث ذ قمر ج ل ف س

شمس	ا	ح	س	ت
قمر	ب	ط	ع	ث
مریخ	ج	ي	ف	خ
عطارد	د	ک	ص	ذ
مشتري	ه	ل	ق	ض
زهره	و	م	ر	ظ
زحل	ز	ن	ش	غ

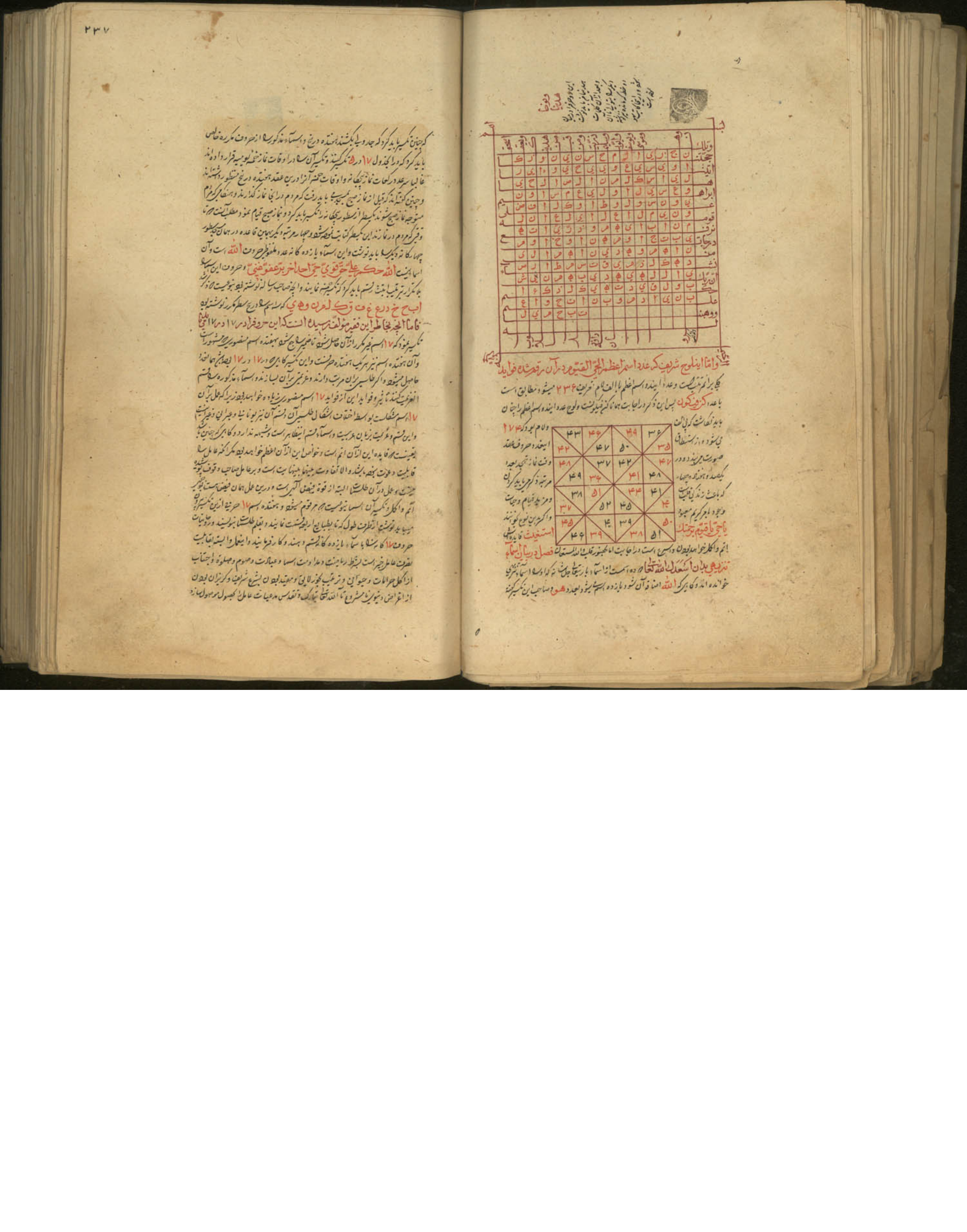


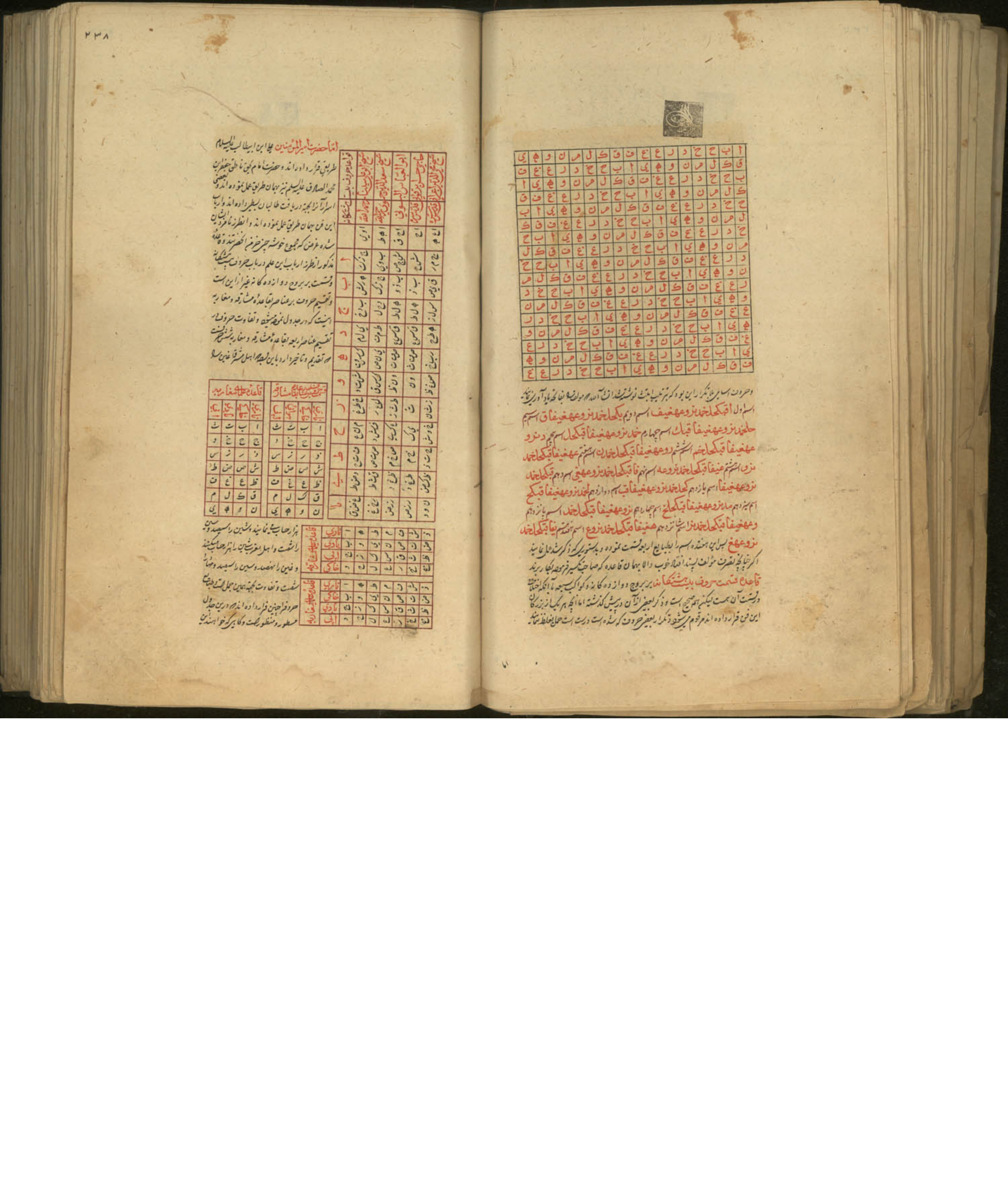
و از تعلیقات شیخ ابو العباس بونی قدس سره لوحی در محبت و جذب قلوب

و اسامی جمیع مایه بتفصیل این است و مجموع هشت حرفیند که بترتیب حروف ابجدی مقرر داشته

بدین نوع است

اهتهطیل
بهتهطیل
جهتهطیل
دهتهطیل
ههتهطیل
وهتهطیل
زهتهطیل
حهتهطیل
طهتهطیل
یهتهطیل
کهتهطیل
لهتهطیل
مهتهطیل
نهتهطیل
سهتهطیل
عهتهطیل
فهتهطیل
صهتهطیل
قهتهطیل رهتهطیل شهتهطیل تهتهطیل
ثهتهطیل خهتهطیل ذهتهطیل ضهتهطیل ظهتهطیل
غهتهطیل





اما حضرت امیر المؤمنین علی ابن ابیطالب علیه السلام طریقی قرار داده اند و حضرت امام بحق ناطق جعفر بن محمد الصادق علیه السلم نیز بهمان طریق عمل نموده اند و بعضی اسرار آنرا بجهة دریافت طالبان بسطی داده اند و ارباب این فن بهمان طریق عمل نموده اند و انطرز نا فرد ایشان شده غرض که مجموع خوشه چین خرمن الحضرتند و علاوه مذکور از طرز ارباب این علم درباب حروف بشکل و نسبت بر بروج دوازده کانه غیر از این است و تقسیم حروف بر عناصر بقاعدهٔ مشارقه و مغاربه اینست که در جداول نموده میشود و تفاوت حروف در تقسیم عناصر اربعه بقاعدهٔ مشارقه و مغاربه ششش حرفست در تقدیم و تاخیر دارد باین لهجه اهل مشرق غین سه

قواعد حروف بشکل	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تقسیم حروف بر عناصر بقاعدهٔ علما مشارقه

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ک	ل	م
ن	و	ه	ی

قاعدهٔ علما مغاربه

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ک	ل	م
ن	و	ه	ی

قاعدهٔ علما مشارقه

ناری	ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
بادی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
خاکی	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

قاعدهٔ علما مغاربه

ناری	ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
خاکی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
بادی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
آبی	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

هزار حساب مینمایند و شین را سیصد و سین را شصت و اهل مغرب شین را هزار حساب میکنند و غین را نهصد و سین را سیصد و صاد را شصت و تفاوت بجهة همین جمل است و حساب حروف را چنین قرار داده اند در این جدول مسطور و منظور است و کاری که خواهند

ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي
ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف
ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا
ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق
ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب
ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک
خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح
م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل
د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ
ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م
ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د
و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن
ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر
ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و
غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع
ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه
ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ي	ا	ب	ح	خ	د	ر	ع	غ

و حروف اسامی ملائکه را این بود که بترتیب ابتث نوشته شد از آنجمله مولف بنا بجهة یادآوری نمود

اسم اول اقبکلحلخدبزوعهغیف اسم دویم بکلحلخدبزوعهغیفاق اسم سیم حلخدبزوعهغیفاقبک اسم چهارم خدبزوعهغیفاقبکحل اسم پنجم دبزوعهغیفاقبکحلخم اسم ششم روعهغیفاقبکحلخدن اسم هفتم عهغیفاقبکحلخدبزو اسم هشتم عیفاقبکحلخدبزوعه اسم نهم فاقبکحلخدبزوعهغی اسم دهم قبکحلخدبزوعهغیفا اسم یازدهم کحلخدبزوعهغیفاقب اسم دوازدهم لخدبزوعهغیفاقبکح اسم سیزدهم مدبزوعهغیفاقبکحلخ اسم چهاردهم نزوعهغیفاقبکحلخد اسم پانزدهم وعهغیفاقبکحلخدبز اسم شانزدهم هغیفاقبکحلخدبزوع اسم هفدهم یفاقبکحلخدبزوعهغ پس این هفده اسم را بطبایع اربعه قسمت نموده و بدستوری که ذکر شد عمل نمایند اگر چنانچه تصرف مؤلف پسند افتد خوب و الا بهمان قاعده که صاحب تکسیر فرموده بکار برند

قاعده قسمت حروف بیست و هشتگانه بر بروج دوازده کانه و کواکب سبعه تا آنکه اختلاف در قسمت آن بسیار است لیکن همه صحیح است و ذکر بعضی از آن درپیش گذشته اما آنچه هر یک از بزرگان این فن قرار داده اند مرقوم میشود و تکرار بعضی حروف که شده است درست است حمل بغلط ننمایند

طبایع اینها بر بروج قسمت نمایند طبایع بروج را منظور باید داشت که هر برجی را طبیعت از حمل
ناموت و حروف را چنانچه بطبایع قسمت نموده اند خواه در ابتث و خواه در ابجد ترتیب طبیعت
قسمت نمایند و تکرار حروف در بروج مستحسن است لهذا در این قسمت تا هر برجی را حرف قسمت
باشد چنانچه در جدول نموده شده **و دیگر بدانکه حروف را بر ساعات** شبانه روزی قسمتی نموده اند چنانچه
هر ساعتی از ساعات شبانه روزی بحرفی تعلق دارد و باسمی از اسماء الهی نیز مقرر داشته اند و این
تقسیم اختلافیه است بعضی از روی طبایع قسمت کرده اند و بعضی از غیر آن و از آن جمله یکی منیع
بجهة الممزوج نوشته اینها شود و شرحش در آخر بیان خواهد شد و ابتدای تقسیم از روز یکشنبه و ساعت
اول کرده اند و اگر از حروف که قسمت روز شنبه و شب یکشنبه و همچنین تا روز شنبه شده در
ابتدای شب چهارشنبه تکرار نموده تا شب شنبه پس این هر دو اینها را در یک جدول میتوان ثبت
کرد که خلافی در آن نباشد و این قسمت اینها بعضی از روی ترتیب **اویلمنع** قرار داده اند اما آنکه
براهطمفشذ قرار یافته از روی قسمتهای مذکوره که ترتیب اینها شود و بر متأمل صاحب وقوف
پوشیده نخواهد بود که اگر بقاعده علمای مغاربه عمل نمایند چون تقسیم باید کرد و اگر بقاعده
عمل نمایند چون باید کرد و اگر بقاعده ابتث خواهند هم میسر است علی ای حال هر حرفی اسمی مقرر داشته اند

تعداد ساعات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
روز شنبه	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
شب یکشنبه	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
روز یکشنبه	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح
شب دوشنبه	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر
روز دوشنبه	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د
شب سه‌شنبه	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع
روز سه‌شنبه	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
شب چهارشنبه	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
روز چهارشنبه	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
شب پنجشنبه	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح
روز پنجشنبه	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر
شب جمعه	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د
روز جمعه	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع
شب شنبه	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

از اسمای الهی و آن بر این منوال است که بعضی حرف اول اسم را منظور داشته اند چنانچه در حرف **الف**

ساعات روز و شب	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
روز یکشنبه شب پنجشنبه	ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ	ب	و	ي	ن	ص
روز دوشنبه شب جمعه	ث	ض	ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ	د	ح	ل
روز سه‌شنبه شب شنبه	ع	ر	خ	غ	ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ	ب
روز چهارشنبه شب یکشنبه	و	ي	ن	ص	ت	ض	ج	ز	ك	س	ق	ث
روز پنجشنبه شب دوشنبه	ظ	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ	ا	ه	ط	م
روز جمعه شب سه‌شنبه	ف	ش	ذ	ب	و	ي	ن	ص	ت	ض	ج	ز
روز شنبه شب چهارشنبه	ك	س	ق	ث	ظ	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

الله یا بدیع جمیل تا بحرف **غین** که اسم **غنی** تا آن تعلق دارد و بعضی حرف آخر اسم
منظور داشته اند چنانکه در حرف الف **یا آحیا یا آعلا** و در با **یا حبیب یا مجیب** و در جیم
یا فارج و در دال **یا حمید یا صمد** تا حرف غین **ابلغ یا آصبغ** باشد و بعضی حرف اول
و آخر هر دو اسم منظور داشته اند چنانچه در حرف **الف یا آله المرتجا یا آله الارض و**
السماء و در با **یا بدیع الوهاب** و در جیم **یا جبار الفارج** تا حرف غین **یا غنی**
السابغ و بعضی بجمل حرف رفته اند و حرف ملفوظ اسم را منظور داشته اند چنانچه حرف **الف**
صد و یازده میشود **کافی** با تعداد موافق است قرار داده اند و حرف **ب** با مالحساب
نموده اند دوازده باشد و حرف **جیم** را پنجاه و سه را باید علی هذا القیاس پس عامل باید
باید که ساعات شبانه روز را در هر وقتی از اوقات فصول اربعه بدوازده قسمت نماید
بی تفاوت چنانچه در ایامی که ده ساعت یا چهارده ساعت رسد آنرا باید دوازده قسمت
نموده ابتدای حساب اینها از تحویل حمل یا تحویل میزان گرفته دوازده قسمت منظور دارد چه
در هر بلاد تفاوت بوجهی خاص دارد تا در هر وقتی داند که چه حرف با آن وقت تعلق دارد
که با اسم مناسب آن متوجه ذکر شده و روحانیات اسما حکم نماید که بمقصود او متوجه شوند
که اصلا و قطعا خطا نخواهد داشت ان شاء الله تعالی **و اگر احیانا** ایمعنی ممکن نباشد ساعت اول
هر روز و ساعت اول هر شب را حاجت به قسمت نیست الحرف ساعت اول اسما بعمل آورده و باقی
حروف اسما با آیات حاصل التعیین بخوانند مفید است و از این قواعد که ذکر نموده شد آن
قاعده که حرف اول اسم اسما با حرف اول ساعت مناسبت باشد بهتر است با ینظر لیکه حرف

ساعت اگر الف باشد اسم الله و اگر با باشد اسم بدیع تا بحرف غین که اسم غنی مناسب آنست

اکنون سکینا عدد اسم ملک و اسم عون درین دستور العمل چنانست که اسم اعظم اکبر را عدد

گرفته مستنطق سازد و آییل از خارج اضافه کرده ملک دانند و عکس اسم ملک را اسم عون

چنانکه اسم او که الله است و عددش ۶۶ و استنطاقش وس آییل اضافه کردیم وسائیل

شد و عکس او سو شود چون یوش اضافه کردیم سوکیوش صورت یافت اسم عون است

و باقیه اسامی برین قیاس پس عزیمت مرتب ساخته بجوز لایق باید سوخت و ملک و عون را با اسم

الله قسم باید دادن که رجوع کنند که مهمات شرعیه عامل باید ادایشان ساخته شود و چنانچه

بساعات شبانه روزی متعین نباشند و خواهند که مطابق همین عمل نمایند و حروف

مفرده را بآن درست سازند برین نوع عمل باید کرد که قسمت حروف بر بروج واقع

شده و این سه دولت که هرگاه حروف را دور دهند که دوازده دور تمام شود هر

برجی را بیست و هشت حرف خواهد رسید تبکرار حروف پس این هشت حرف را بر درجات

هر برجی قسمت نماید و در هنگام طلوع آن درجه حرفی که بآن تعلق دارد با اسم اعظم و اسم ملک

حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ک	ل
م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح
ط	ي	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح	ط	ي	ک	ل	م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

و عون بعمل آورد و این چنانست که هر چهار درجه و ده دقیقه و کسر دقیقه از هر برجی بحرفی

نسبت دارد چنانکه چهار درجه و ده دقیقه و کسر دقیقه از اول برج حمل به الف تعلق دارد

و پاره از درجه پنجم و چهار درجه دیگر بحرف میم و بر همین قیاس تا آخر و اگر مدار بر ساعات

و طلوع و افول نهند قسمت آن از پیش گذشته و حاجت بتکرار نیست و بعضی دیگر از اهل

و صاحبان این علم شریف چنین قرار داده اند که این کس را هر مطلوبی که توجه بحز عدد آن

منظور دارد و مطابق آن اسمی یا دو اسم یا سه اسم از اسمای اکبر در عدد موافق طلب

باشد پیدا نموده بهمان عدد بخواند که مدعا حاصل است فرضا مطلوب کسی یوسف نام دارد و طالب

او خواهد که او را تسخیر کند یوسف صد و پنجاه و شش عدد دارد و اسم قیوم نیز همین عدد دارد

پس باید این اسم را بقصد تسخیر او بخواند البته زود این مطلوب مسخر او شود و بانیه علی هذا القیاس

و همچنین از اعلی علیین گرفته پیش آمده اند تا مرکز خاک و بر هر یکی اسمی یا دو اسم قرار داده

و خوانده اند چنانچه که بکیفیت الخیر و بعضی از اسرار آن واقف شده اند و آن برین طریق است

الحق الدین ۱۰۸ الاله الامر آمر العقل منعم ۲۸۱ النفس معلن ۱۹۰ هیولا محیب ۵۲ محدد مبدی

معدل معدل ۱۴۴ حمل حکیم ۷۸ ثور حیار متین ۷۰۶ جوزا ابدی ۱۷ سرطان وهار

وهاب ۱۳۲ اسد دیان ۶۵ سنبله اول علی ۱۲۷ میزان حق ۱۰۸ عقرب ملک لا یرام

قوس موصل ۶۶ جدی بهی ۱۷ دلو ودود هادی ۲۰ حوت معدل کریم ۴۱۴ زحل

حبیب طیب ۴۵ مشتری معفضل ۹۵۰ مریخ محیر ۸۵ شمس مدرک مؤمن ۴ زهره

مبدع مهون ۲۱۷ عطارد فارج ۲۸۴ قمر سریع ۳۴۰ نار ملک قایم ۵۱ هوا ۱۲

ما طیب ودود ۴۱ تراب مجمل ممیت ۳۰۴ ملک ملاک ۹۰ جن حامد ۵۳ نبات

مهیمن رزاق ۴۵۳ حیوان ملاذ ۱۷۵ انس کافی ۱۱۱ جبرئیل نور ۲۵۶ میکائیل الحسیب ۲۱

اسرافیل رفیع حبیب ۳۸۲ عزرائیل وهار ابواب ۳۱۸ رضوان عظیم اول عزرائیل

وهار ابواب ۳۱ مالک باسط واحد ۹۱ حور نافع احد ۲۱۴ سفید مؤمن حی ۱۵۴ سرخ

لطیف خالق ۱۶۰ زرد ملیک کافی ۲۱۱ سبز مجید ابواب ۶۹ سیاه حمید واجد کبود

احد واحد ۳۲ بنفش رقیب لحسان زمین عزیز لحد ۱۷ آسمان مؤمن مبدی ۱۵۲

درخت مغنی جاعل ۱۲۰۴ ابر مجیب مجیب ۲۰۳ باران علیم عدل ۲۵۴ کوه هو

ودود ۳۱ دریا واجد نافع ۲۱۵ عالم عدل اول ۱۴۱ یوم الاحد ملیک ۱۰ یوم

الاثنین فتاح مقسط ۶۹۸ یوم الثلثا مغنی حی ۱۱۱۸ یوم الاربعا قدیر والی

یوم الخمیس الله خالق ۷۹۷ یوم الجمعه معطوف ۲۰۵ یوم السبت تواب کفیل ۵۴۹

سر ملک قدوس ۶ چشم باری مکمل ۳۴۳ دست تواب مجیب ۴۶۴

پوست رافع معز ۴۶۸ گوشت مستکفی قوی ۲۶۷ دل جبار وهاب ۲۲

خون متین قیوم ۴۵۶ شکم ناطش ۳۰۶ پشت متین بر ۲۰۷ پهلو جلی ۴۳ دل

مودود ۶۰ زبان حامد ابد ۶۰ گوش سمیع و سبیع ۳۲۶ و هرچه خواهند برین قیاس

ودیا بعضی قواعد دیگر که بعد ازین نوشته میشود از جمله صدر الحروف شیخ محی الدین اعرابی قدس سره
و گنج الحروف خلاصه عین القضاة همدانی و کلید الحروف خواجه محمود منور است که طریق بسط و
تکسیر از قواعد انها بزرگ باز نموده میشود ضابطه این قواعد از بسط کوکب المورخی نموده باشود
تا در هر امری از امور دستور العمل تو باشد درست زحل ۴۵ ها میم ۹۶ واو صاد ۱۰۸ حا قاف
۲۹۰ صاد قاف ۲۷۶ واو عین را ۳۴۴ دال میم شین ۳۸۵ ها فا تا ۴۸۸ حا فا تا
۴۹۱ الف صاد تا ۴۰۷ زا خا ۴۰۹ اینده عدد بیّن استنطاق دوم میشود بعضی رقم هندی جریم
و باز دوم استنطاق مثل هند جمع اعداد بسط اول این شد ۳۷۳۹ بسط ثانی یا ۱۱۱ الف
یا ۲۶ واو کاف ۳۰ لام ۱۱ الف یا ۲۶ واو کاف ۳۰ لام ۱۱ یا ۲۶ واو کاف ۳۰ لام ۱۱ الف یا
۲۶ واو کاف ۳۰ لام ۱۱ الف یا ۲۶ واو کاف ۳۰ لام ۱۱ الف یا ۲۶ واو کاف ۳۰ لام ۱۱ الف یا
۲۶ واو کاف ۳۰ لام ۱۱ جمع بسط ثانی ۴۸۳ جمع الجمع ۴۲۲۲ اسمای اعظم موافق این اعداد
غنی ۱۰۶۰ سلام ۱۳۱ حفیظ ۹۹۸ عفو ۲۸۶ جامع ۱۱۴ بصیر ۳۰۲ رقیب ۳۱۲ واحد ۱۹
جمعا ۴۲۲۲ و این نوع بسط اول و ثانیه که یک بسط یازده بود و دیگر بیست و یک یک عدد است
و هرچه خواهند با بیظر عمل می توان کرد قاعده دیگر نیز نموده میشود که اینهم قاعده بجا است و اینمل
بینات است شمس عددش ۴۰۰ است و صاحب سه حرفست چنانکه سه چهارصد عدد هزار و دویست
میشود و از بینات حروف شمس سه حرف بلا تکرار بیرون می آید و الحروفات اینست ی م ن
و عددش ۱۰۰ صد است و عدد صغیر حروف ۱۶ و یمن یک کلمه است و شمس یک کلمه پس مجموع عدد
شمس این باشد ۱۳۱۸ مستحصله ۹۵۰ ن ظ و ن ۱۵۷ او ن ۹ جمعا ۱۰۷۳ رحمن
۲۹۸ رحیم ۲۵۸ عدل ۱۰۴ علی ۱۱۰ مجیب ۵۵ ولی ۴۶ رب ۲۰۲ جمعا ۱۰۷۳
۴۲ ری ۲۱۰ اح ۲۴ یا کاف ۱۰۴ دال قاف ۲۴ دال کاف ۲۸ حا کاف ۲۶ واو کاف
بعد بلا مرتبه حساب [illegible] جیم ۸۰ جمعا ۲۶۲ بسط ثانی اصل ۲۲ یا کاف ۲۰ کاف ۱۷
زا یا ۱۹ طا یا ۲۱ الف کاف ۳۲ یا لام ۱۴ دال یا ۲۲ یا کاف ۲۰ کاف ۱۷ زا یا
۱۹ جمعا ۲۲۳ زهره ۲۱۷ زا یا را ۲۰۲ کاف را ۲۰۲ یا شین ۳۶۳ جیم سین شین
۳۳ جیم لام ثا [illegible] ۳۷ زا لام ۱۹ طا یا ۲۱ الف کاف ۳۲ یا لام ۱۴ دال یا ۲۲
بین یا کاف ۱۱ الف ۱۰ [illegible] جمع الاعداد ۲۸۰۷ اسمای اعظم فتاح ۴۸۹ علیم ۱۵۰
حی ۱۸ قیوم ۱۵۶ اجل ۳۴ یا ذل ۲۳ جمعا ۱۸۰۷ و همچنین از عطارد و قمر و هرچه خواهند

ملک

ممکن است و اشعار انام باید کردن و هر سطر که عددی چند بهم رسد جمع و اسماء اعداد با بعدد
بید انماید و صبح و شام بخواند و مثال خواندن اسما اینست بسم الله الرحمن الرحیم اللهم انی
اسئلک باسمک الکبیر فعال لما یرید یا هو یا من هو یا من لیس هو الا هو یا حی
یا قیوم یا ذا الجلال و الاکرام برحمتک یا ارحم الراحمین اسامی که موافق
اعداد کرده اند الف ۱ کافی ۱۱ بی ۱۲ ابواب ۱۲ جیم ۵۳ حامد ۵۳ دال ۳۵ دال ۳۵ هی ۱۵
وداد ۱۵ واو ۱۳ احد ۱۳ زی ۱۷ ابدی ۱۷ حی ۱۸ حی ۱۸ طی ۱۹ ولد ۱۹ یبی ۲۰ هادی ۲۰
کاف ۱۰۱ امین ۱۰۱ لام ۷۱ حاسب ۷۱ میم ۹۰ ملک ۹۰ صاد ۹۵ مهالک ۹۵ قاف ۱۸۱
فعال ۱۸۱ اری ۲۱۰ ریح ۲۱۰ شین ۳۶۰ ناطش ۳۶۰ لی ۴۱۰ مصرف ۴۱۰ ثی ۵۱۰ تقی ۵۱۰
خی ۶۱۰ مستقی ۶۱۰ ذال ۷۳۱ خالق ۷۳۱ ضاد ۸۰۶ باعث کبیر ۸۰۶ ظی ۹۱۰ ثابت ابد ۹۱۰
غین ۱۰۶۰ غنی ۱۰۶۰ قاعده دیگر از مشایخ و بزرگان مشهور است که از آن قاعده ترتیب
یکروز از ایام هفته نموده میشود تا دستور العمل تو باشد یوم السبت رخ ل ۳۵ یا ماده ۳۵
جدی ۱۷ ابدی ۱۷ دلو ۴۰ حی جلیب ۴۰ حروف اصل زی ۱۷ ابادی ۱۷ احی ۱۸ حی ۱۸ الام
۷۱ املا ۷۱ حروف فرع جیم ۵۳ حامد ۵۳ یبی ۲۰ هادی ۲۰ دال ۳۵ ادل ۳۵ حاسب ۷۱
واو ۱۳ احد ۱۳ پس در روز شنبه این اسما باید خواند و در روزهای دیگر از ایام هفته برین
طریق قیاس باید کردن و غرض ازین همه قواعد آنست که بنده دیر از ذکر آخر یاد کار غافل نباشد
طریق دعوت سوره شریفه الم نشرح قاعده آنست که هفت مرتبه سوره را بخواند بعد از آن بگوید

بسم الله الرحمن الرحیم

اللهم انی اسئلک یا اول الاولین و یا اخر الاخرین یا الم نشرح لک صدرک
ان تشرح صدری بالاسم الذی شرحت به قلب محمد صلی الله علیه و اله و سلم
یا سلام یا سلام یا سلام اشرح لی صدری و یسر لی امری و احلل عقده
من لسانی یفقهوا قولی یا مومن یا مهیمن یا الله یا الله یا الله بالقول الذی
قلت فیه سیدنا محمد صلی الله علیه و اله و سلم و وضعنا عنک وزرک
یا وزیر من لا وزیر له یا الله یا الله یا الله اسئلک بکلامک الکریم الذی
لیس بمخلوق الذی انقض ظهرک یا ظاهرا یا ظاهر لم یخف یا خفی عن الابصار
اخفنی عن ابصار الظالمین یا الله یا الله یا الله اسئلک بالاسم الذی
رفعت به السموات و بسطت به الارضین و رفعنا لک ذکرک یا رافع یا ذا کر



كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم	كريم
كريم	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	اهذا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	بشرا	اهذا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	[illegible]	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	ماهذا	اهذا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	[illegible]	[illegible]	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	حاش لله	[illegible]	[illegible]	[illegible]	اهذا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	وقلن	وقلن	وقلن	وقلن	وقلن	وقلن	وقلن	وقلن	وقلن	وقلن	وقلن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	اهذا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ايديهن	ايديهن	ايديهن	ايديهن	ايديهن	ايديهن	ايديهن	ايديهن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	اهذا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	وقطعن	وقطعن	وقطعن	وقطعن	وقطعن	وقطعن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	اهذا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	اكبرنه	اكبرنه	اكبرنه	اكبرنه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	اهذا	الا	ملك	كريم
كريم	ملك	الا	اهذا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	رأينه	رأينه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	اهذا	الا	ملك	كريم

این عزیمت در محبت و الفت و مودت بسیار بسیار مجرب و سریع الاثر است

بسم الله الرحمن الرحیم

بسم الله و بالله و الی الله و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم اقسم علیکم
یا معشر الارواح الروحانیة و الاشخاص النسبة الموکلون باقطار الارض الحالین
ما بین الرفع و الخفض الا ما فعلتم ما امرتکم به من امر کذا و کذا بهکوش هکوش
طیطل طیطل لطیطول طهیول هیطل اطیل بیا مون شهیون شهمون ملیثیاس
مشرش شندش شندیوش شابل شول هیهلاء اهیل اهیل ایل ایل ایل
اهیا شراهیا اصبا وت اصبا وت اذونای اجیبوا یا کسفیائیل و یا صرفیائیل
و یا سمعیائیل و یا روقیائیل و یا عینیائیل و یا دردائیل و یا جبرائیل اجیبوا
و توکلوا با مر کذا و کذا اللهم یا حی یا قیوم یا من لا تاخذه سنة و لا نوم یا من وسع
کرسیه السموات و الارض و لا یؤده حفظهما و هو العلی العظیم یا علی یا عظیم
اللهم انی مومن بک و موقن بکتابک و رسلک لا نفرق بین احد منهم و انا
سمیع مطیع لک اغفر لی ربی و الیک المصیر ربنا لا تؤاخذنا ان نسینا او اخطانا
ربی و لا تحمل علی اصری و لا تحملنی ما لا طاقة لی به و اعف عنی و اغفر لی و ارحمنی
مولای فانصرنی علی القوم الکافرین اللهم انی کافر بالطاغوت مستمسک
بالعروة الوثقی لا انفصام لها و الله سمیع علیم اجب دعائی و اقض حاجتی کذا و کذا
انک سمیع قریب مجیب و الحمد لله رب العالمین حجاب الابصار روی لابن عباس
شهلش هول کشطع طلس اهلا مطیع ارش ارش مارش شهش هش طوش طوشا
توکلوا یا خدام هذا الکلمات لسد افواه العالم و اطمس اعینهم و ذلل رقابهم بل
تاتیهم بغتة فتبهتهم فلا یستطیعون ردها و لا هم ینظرون عمل محبت و تهییج
یوخذ دم الرجال و دباغ الجلود بعد الدبغ و طین قبر الارض علی اسم من ترید و ملح
سمک و عنکبوت الخرائب و اعمل من جمیع صورته من ترید و تکتب علی صورة الخاتم هذا
الوجه الرأس ط کتف الایمن ر کتف الایسر د کف الایمن ب کف الایسر ح موضع القلب
فخذ الایمن و فخذ الایسر ح محل الفرج ان کان ذکرا او انثی ثم تضمر علیه ان کانت لا الله
واحد فاذا هم جمیع لدینا محضرون اقبل یا فلان بن فلان بالذی قال للسموات و الارض
ائتنا طوعا او کرها قالتا اتینا طائعین برحمتک یا رب وجهت نفس ۲۱۹۰۰ آدمی



ذکر فی به الذاکرین الذین یذکرون الله قیاما وقعودا وعلی جنوبهم ویتفکرون
فی خلق السموات والارض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانک فقنا عذاب
النار انت وقایتی من القوم الظالمین یا الله یا الله یا الله اسئلک بحکم
کتابک العزیز یا عزیز اعزنی یا عز از عزة قدرتک ویسرلی امور الدنیا والاخرة
یا خیر من یرضی یا الله یا الله یا الله فان مع العسر یسرا یسرلی کلما تعسر علی
بتیسیر منک یا الله یا الله یا الله فاذا فرغت فانصب والی ربک فارغب
اسئلک بالراغبین الیک وبالایات البینات والذکر الحکیم
ان تحرس وتحفظ عنی السنة الخلایق اجمعین وتسخرلی روحانیة هذه
السورة المبارکة فی جلب الرزق الی حیث کنت وفی عطف العباد الی
اجمعین وفی دفع المضار یا لطیف یا حفیظ یا لطیف یا حفیظ یا لطیف
یا حفیظ برحمتک یا رب **خواص خاتم شریف** این خاتم عزیز را خواص بسیار است
باید در ساعت سعد که نحس در طالع نبوده باشد نوشت و حامل آن باشد که فوایدش از
حد و حصر متجاوز است **ایضا بجهت تسخیر قلوب و جلب نفوس** و ازدیاد محبت و عطوفت
و فتوحات ظاهری و باطنی مربعی بکشند بیست و شش در بیست و شش که در آن لوح آیه کریمه
فلما رأینه اکبرنه وقطعن ایدیهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا
الا ملک کریم را تکسیر نمایند بنوعی که چهار لفظ **فلما** در چهار خانه مرکز لوح واقع شود

لوح شریف بر هر کوه ایشت

و در دوازده خانه دور
رأینه نوشته شود و دور
و بر سبیل تکسیر تا دور آخر
این لوح چهار آیه باید نوشت
تمام واقع شده باشد
لفظ **ق** مکتوب باید نوشت
ساخت و از روز یکشنبه

آن دوازده مرتبه لفظ
اکبرنه دیگرش از کلمه
از کلمه **کریم** نوشته و بر دور
که در هر یک ده حرف
و بر هر طرفی با بیست و پنج
با اسم چهار ملک مرقوم باید
تا یکشنبه دیگر که هشت یوم

انا الله تعززت بالعدل والارکان
انا الله توحدت بالملک والسلطان
انا الله قیوم لا ینام
لا اله الا الله محمد رسول الله علی ولی الله
انا الله قادر و مطیع لکل شیء

باشد حیوانی ترک باید کرد و نخورد و هر روز از بعد هر فریضه هفت نوبت این دعا را باید خواند
و بخور لایق سوخت که در محبت و جذب قلوب و مزید الفت و مودت اثر عظیم دارد و بسیار
بسیار مجرب است اول آیه مذکوره را بخوانند و بعد از آن این دعا را بحضور قلب خضوع و خشوع

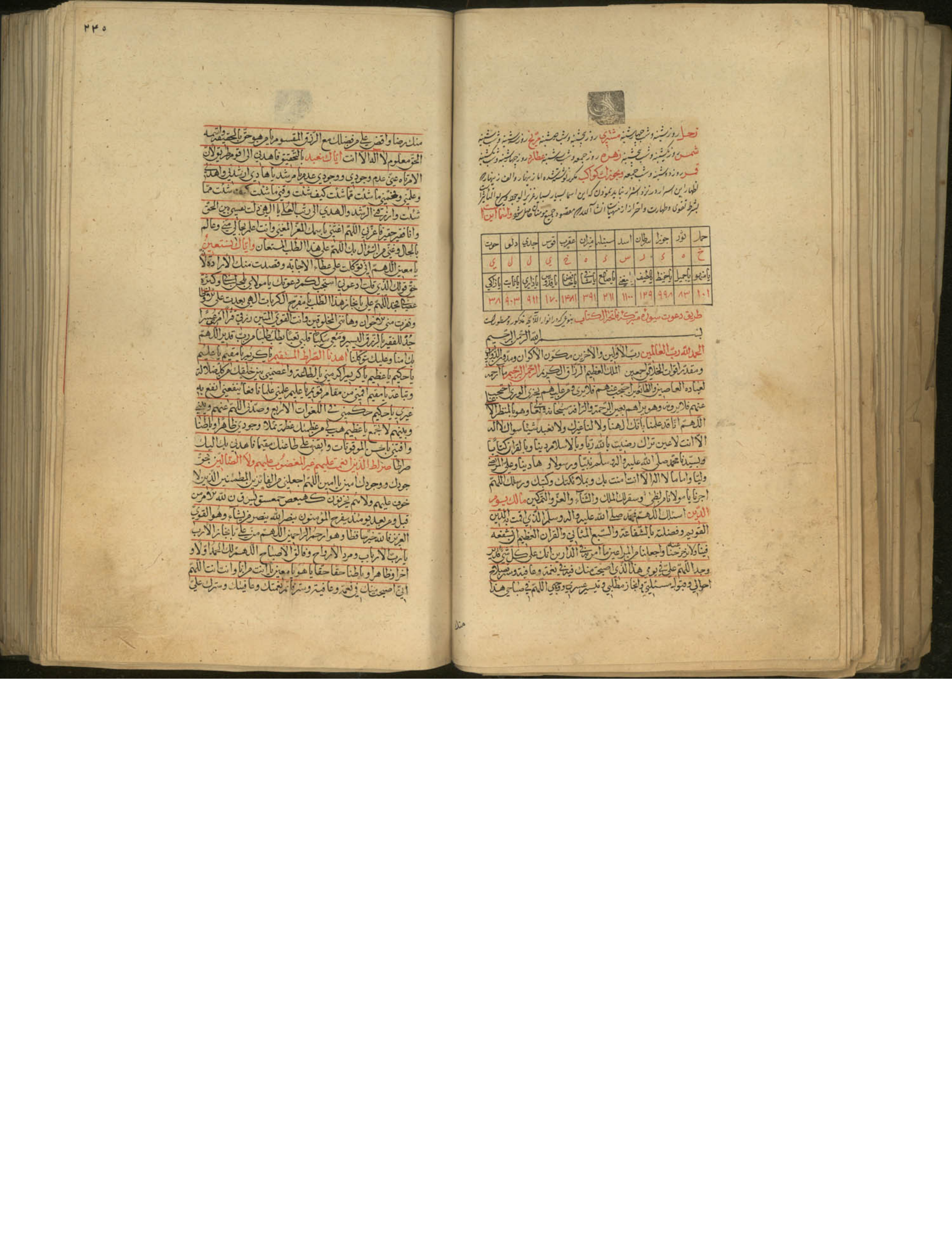
فوائد

بخواند بسم الله الرحمن الرحیم
یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن
یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم
یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم لا تکلنی الی نفسی فی حفظ
ما ملکتنی مما انت املک به منی وامددنی ببرکة یوم اسمائک الحفیظ الذی حفظت به
نظام الموجودات واکسنی درعا من کفایة منک وقلدنی سیف نصرک وحمایتک
وتوجنی بتاج عزک وکرمک وردنی برداء منک واسکنی فی ظل وقایتک وارکبنی
علی مرکب النجاة فی الحیاة بعد الممات بجیش من رعایة اسمک القهار تدفع به عنی طوارد
بسوء من جمیع الموذیات وتولنی ولایة تخضع لها کل جبار عنید وشیطان مرید یا عزیز
یا جبار اللهم البسنی من زینتک ومحبتک وکرامتک وتعنو ربوبیتک یا من تهزه
له النفوس وتتبدل به الافکار وتخضع له کل متکبر جبار یا عزیز یا جبار یا الله یا رحمن
یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن یا الله یا رحمن
یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم یا الله یا رحیم
یا الله یا رحیم یا واحد یا احد یا قهار لا تکلنی الی نفسی فی حفظ ما ملکتنی مما انت
املک به منی وامددنی ببرکة یوم اسمائک الحفیظ الذی حفظت به نظام الموجودات واکسنی
درعا من کفایتک وکلائتک وقلدنی سیف نصرتک وحمایتک وتوجنی بتاج عزک وکرمک
وردنی برداء منک وعافیتک واکنفنی فی ظل وقایتک وکلائتک وارکبنی مرکب النجاة
فی المحیا والممات وامددنی بجیش من رعایة اسمائک القهریات ادفع بها عنی من
ارادنی بسوء من جمیع الموذیات وولنی ولایة تخضع بها رقاب کل جبار عشوم
مکار یا عزیز یا جبار یا واحد یا احد یا قهار اللهم سخرلی جمیع خلقک کما سخرت
البحر لموسی علیه السلام وسخرت النار لابراهیم علیه السلام وسخرت الثقلین والبراق
لمحمد صلی الله علیه وآله وسلم ولینی فی قلوبهم کما لینت الحدید لداود علیه السلام
فانهم لا ینطقون الا باذنک ونواصیهم فی قبضتک وقلوبهم بیدک تقلبها کیف
شئت یا مقلب القلوب یا علام الغیوب اطفئت غضب الناس بلا اله الا الله
واستجلبت محبتهم بمحمد رسول الله وبعلی ولی الله صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین
فلما رأینه اکبرنه وقطعن ایدیهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملک کریم

از کلمه بانجاست و حروف ۵۱۷۰۶۰۱۴ بر آن نقش کرد و بعد از آن ۴۲۰۰۱۲۱۲۱۲ بر جرقه که
اثر عضو الصورت ۲-۱۴-۰۰۱۲-۰۳-۰۴۵ قصوری در آن عضو بیک پیدا کرد و ترتیب آب بر نوع
راس ا منکب الایمن و منکب الایسر ح جنب ایمن ز جنب ایسر ج قلب و حوالیه فخذ ایمن ب
فخذ ایسر د فرج ط اما بعضی از خواص سه در سه که بسیار سریع الاثر است نوشته میشود
طریقه انکه باید هشت دانه از جنس خوردنی بستانند و بر هر دانه یکمرتبه آیة الکرسی با آیه شریفه کریمه
مثل الذین ینفقون اموالهم فی سبیل الله الی علیم بخوانند و اگر مجموع دانها هشت نوبت
آیة الکرسی را با آیه مذکوره بخوانند انهم ممکن است و لوح سه در سه را بنویسند و لوح را با دانها در خرقه
پاک بپیچیده در میان اجناس خوردنی گذارند برکت بسیار در آن پدید شود باذن الله تعالی بشرط انکه
چهل و هشت نوبت سوره اخلاص را خوانده با اجناس دمند و اینعمل را در ساعت اول روز
دوشنبه می باید کرد و قمر قمر زاید النور و منحوس نباشد و بخور این عمل عود و لبان رطب جاره
باید کردن و این لوح را بعد تطهیر زایچه وضع باید کرد و بر یمین لوح اسم صدقیائیل
و بر ایسرش اسم کهیائیل و بر فوقش اسم کصفیائیل باید نوشت و در سطر اول لوح بطد
و سطر دویم زهج و سطر سیوم واح و اگر عدد سوره اخلاص را مع بسمله در لوحی رسم نمایند همین
خواص می بخشد و بخور و فوقش نیز بطریق مذکور است و املاک مثلثه که بعد از ین مذکور میشود بر لوحی که
لوح باید رسم نمود بر نیه سور بر فوقش قهعائیل و بر یمین لوح مهمائیل و نقش لوح بر نوشت
اول واح دویم زهج سیم بطد و اگر آیة الکرسی را عدد گرفته بهمین نوع بنگارند و فوقش
بر او در لوح نویسند هم در روز دوشنبه با دستور مذکوره اول بطد دویم زهج سیم واح و بر لوح
سهوم و بر یمین لوح هادیائیل و بر یسار لوح قهوم و این مختصر از غرایب عملیات کوچک را که آن بخوانند
و یک خواص انتزیت انکه هر را بخوانند و نظر خصم را و البته منهزم شود بسم الله الرحمن الرحیم
اللهم بعزة فقیائیل هر یو قد فارس صمهر شکر هش لشع لیطاش اهیط ایها الملك
الجلیل صدفیائیل واجبنی بالحجب العالیات من بوذ یبی مرة الارواح الجن والانس
والحشرات اجمعین با سلامع سلاسل بالذی خلقك من نور شعشعانیة
الغالب الذی یهزم العساکر والمراکب کتب الله لاغلبن انا و رسلی ان الله لقوی
عزیز و اگر همین عزیمت را چهل و هشت مرتبه بر چهل و هشت جزء از جنس خوردنی بخوانند
و با لوح موفق در میان الطعم نهند برکت بسیار در و پیدا شود و اگر بر سر لوح مذکور شمخیثا
و بر یمین لوح کهیعص و بر یسار لوح حمعسق را بحروف مفرده بنویسند و لوح را ... بخور

(margin:) ایلیانا و ریاش ... اعداد نقطی ... از حروف او ...

دهند و هشت نوبت آیة الکرسی را با آیه مثل الذین ینفقون تا آخر آیه برد و در لوح نوشته در میان
اطعم نهند برکت عظیم پیدا شود جهت اجابت دعا و حصول مقاصد باید سه روز روزه دارد
با صفای باطن و روز سیوم روز دوشنبه باشد و بعد از نماز صبح که قمر زاید النور باشد و مسعود با مشک
و زعفران و گلاب بر کف دست راست خود کهیعص را با دست چپ خود بنویسد و با دست راست
بر کف دست چپ حمعسق را بنویسد و بعد از آن دو رکعت نماز حاجت بگذارد و دست خود را
بدعا بر دارد و حاجت معین مشروع خود را بتکرار از جناب احدیت طلب نماید البته حاجت روا شود
بشرط انکه ممکن الوقوع باشد و باین عبارت حاجت طلب باید کردن اللهم بحق سر هذه الاسماء
علیك ان تقضی حاجتی کذا و کذا و میباید که لوح سه در سه را تمام کتابت نموده در مقابل خود
بسجده گاه نهاده باشد و اینکلمات را بر دور لوح نوشته باشد و در وقت سجده نیز اینکلمات را
باید گفت مکرر ساخت گفتن را که البته المقصود بحصول پیوسته رسد أَبْجِیٍ صَعْطِيٍ کَلُوهِیٍ
شرح دوازده اسم شریف بدانکه دوازده اسم از اسماء الهی بزرگان استخراج نموده اند
و بر بروج دوازده گانه قسمت کرده اند و اسامی مذکور جامع حروفات ابجد است و سر
درین اسما مندرج است و هر اسمی متعلق بکوکبی از کواکب سبعه سیاره است و جامع الفوایدات
و بزرگان فرموده اند که هر کس هر روز این اسما را مداومت نماید بعدد معین که در تحت
هر اسم نوشته شده پس بهر کاری شروع نماید از مهم آسانی و روزی و خوبی حاصل گردد و اگر هر روز
سیصد و شصت نوبت بعدد درجات فلکی بخوانند هر قسم دعای مشروع را کنند مستجاب شود و دوران
شود و اگر هر روز و شب هر اسمی را بدان آن تعلق دارد علیحده بخوانند از همه آفاتی سالم باشند
و در هر عملی از اعمال که مشغول شوند اسماء العمل را بخوانند بغایت الغایت مؤثر آید خواه عمل ناری
و خواه هوایی و خواه مائی و خواه ترابی باشد و طریق خواندن این اسما بر ینوجهست که مثلا
روز چهارشنبه بنیاد میکنند که یکی ازین اسما را بخوانند چون روز بعطارد نسبت دارد و برج
جوزا خانه اوست اسمی که بآن متعلق است بعمل کبیرش باید خواند در اول روز چنانچه در نیم
ساعت اول روز خوانده شود و بخور آن کوکب باید سوخت و ملک آن روز را بمدد باید طلبید
تا اجابت نمایند و همچنین در شب یکشنبه هم را بعطارد منسوبست اسمی را به برج سنبله که هم خانه
عطارد است بعمل کبیرش باید خواندن در ساعت اول آنشب و بخور آنکوکب باید سوخت و ملک آنشب
را بمدد خواند و نیز ممکن است که این دو اسم را باهم ضم کرده در روز و در شب و بعد خواندن
خواندن و باقیه روزها و شبها برین قیاس و ایام و لیالی را برین طریق بکواکب اتصال داده اند



زحل روز شنبه و شب چهارشنبه مشتری روز پنجشنبه و شب دوشنبه مریخ روز سه‌شنبه و شب شنبه
شمس روز یکشنبه و شب پنجشنبه زهره روز جمعه و شب سه‌شنبه عطارد روز چهارشنبه و شب یکشنبه
قمر روز دوشنبه و شب جمعه و بحوزات کواکب مکرر نوشته شده اما زنهار و الف زنهار که
اظهار این اسرار در نزد اشرار نباید نمودن که این اسما بسیار بسیار عزیز الوجود و سریع التاثیر است
بشرط تقوی و طهارت و احتراز از منهیات ان شاء الله مقصود جمیع مومنان حاصل شود والسلام آمین

حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
خ	ه	ک	د	س	ک	ه	خ	ی	ل	ل	ی
یا منهو	یا جمیل	یا حفیظ	یا لطیف	یا مغنی	یا صانع	یا شافی	یا خافض	یا قدوس	یا ذاری	یا ثابت	یا زاکی
١٠١	٨٣	٩٩٨	١٢٩	١١٠٠	٢١١	٣٩١	١٤٨١	١٧٠	٩١١	٩٠٣	٣٨

طریق دعوت سورهٔ متبرکهٔ فاتحة الکتاب بنوعی که در انوار اللائحه مذکور و مسطور است

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين رب الاولين والآخرين مكون الاكوان ومدور الدوائر ومقدر اقوات الخلائق اجمعين الملك العظيم الرزاق الكريم الرحمن الرحيم ما ارحمه لعباده العاصين والطائعين احتجب عنهم فلا يرى وهو عليهم يجزي الورى احتجب عنهم فلا يرونه وهو يراهم بعين الرحمة والرأفة سبحانه وتعالى وهو بالمنظر الاعلى اللهم انا قد علمنا بانك الهنا ولا لنا غيرك ولا نعبد شيئا سواك لا اله الا انت لا عين تراك رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبالقرآن كتابا وبسيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم نبيا ورسولا وهاديا وعلي المرتضى وليا واماما لا اله الا انت آمنت بك وبملائكتك وكتبك ورسلك اللهم اجرنا يا مولانا من لظى وسقر لك الملك والثناء والعز والتمكين مالك يوم الدين اسئلك اللهم بمحمد صلى الله عليه وآله وسلم الذي اقمت به الدين القويم وفضلته بالشفاعة والسبع المثاني والقرآن العظيم ان تشفعه فينا ولا تزحزحنا عنه واجعلنا من المراعين ما امرته في الدارين انك على كل شيء قدير وجدّ اللهم علي في يومي هذا الذي اصبحت منك فيه في نعمة وعافية وستر واصلاح احوالي وقبول مسئلتي وانجاز مطلبي وتيسير عسري وقضي اللهم في صباحي هذا

منك رضا واقض علي من فضلك مع الرزق المقسوم يا من هو حق بالحقيقة واسمه الحق معلوم لا اله الا انت اياك نعبد بالتحقيق فاهدني الى اقوم طريق لان الامر اياه عين عدم وجودي ووجودي عدم يا مرشد يا هادي ارشدني واهدني وعلمني وفهمني ما شئت مما شئت كيف شئت وفي ما شئت كما شئت مما شئت وارزقني الرشد والهدى الى رتب العلى يا الهي ذلت نفسي بين الحق وانا فقير حقير فاعزني اللهم اغنني باسمك المعز المغني وانت اعلم بحالي مني وعالم بالحال وغني من السؤال بك اللهم على هذا الطلب المستعان واياك نستعين يا معين اللهم اني توكلت على عطاء الاجابة وقصدت منك الارادة لا حق قولك الذي قلت ادعوني استجب لكم دعوتك يا مولاي بالحاجات وكثرة عصياني تجد اللهم علي بانجاز هذا الطلب يا مفرج الكربات الهي بعدت علي وطالت و نفرت مني الاخوان وهانني المخلوقين وانت القوي المتين رزقي فرأا من عسرا جد للفقير بالرزق اليسير ومعي سكينا قلبي تعبا بطلب طلبا من رب قدير اللهم بك آمنا وعليك توكلنا اهدنا الصراط المستقيم يا كريم يا مقيم يا عليم يا حكيم يا عظيم يا كريم اكرمني بالطاعة واعصمني بين خلقك من كل ضلالة وتباعة يا مقيم اقمني من مقام قويم يا عليم علمني علما نافعا ينفعني انفع به غيري يا حكيم حكمني في اللغات الاربع وصدني اللهم عنهم وبيني وبينهم لا تجمع يا عظيم هب لي من عظمتك عظمة تملأ وجودي ظاهرا وباطنا واقمني باحسن الموقوتات وابقني على طاعتك مقيما فاهدني بك اليك صراطا صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين بجود جودك ووجودك آمين يا امين اللهم اجعلني من الفائزين المطمئنين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون كهيعص حمعسق يس ق ن لله الامر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو القوي العزيز فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين اللهم من علي بانجاز الارب يا رب الارباب ومرد الارواح وفالق الاصباح اللهم لك الحمد اولا واخرا وظاهرا وباطنا حقا حقا يا هو يا معين يا انت من انا وانا انت اللهم اني اصبحت منك في نعمة وعافية وستر فاتمم نعمتك وعافيتك وسترك علي

يا ارحم الراحمين واجعلني من ورثة جنة النعيم اللهم اني اسئلك رضاك والجنة
وخير الدنيا والآخرة واعذني من النار وشر الدنيا والآخرة برحمتك استغيث
لا اله الا الله محمد رسول الله علي ولي الله اللهم اني اصبحت لا ادري ان
اعيش الى المساء منتظر منك الغفران وامسيت لا ادري ان اعيش الى الصباح
فتب علي يا حنان يا منان يا فتاح لا اله الا الله محمد رسول الله علي ولي الله
اللهم اني اصبحت اكل رزق الله الكريم الرحمن واطلب التباعد من النفس
والهوى الشيطان لا اله الا الله محمد رسول الله علي ولي الله اللهم اني اعوذ
بك من فتنتهم وكيد النساء وسحر الدنيا يا جزيل العطاء يا غني الاغنياء
لا اله الا الله محمد رسول الله علي ولي الله اللهم اني اصبحت وعمري في
نقص وذنبي في زيادة نستغفرك اللهم ونتوب اليك من كل ذنب علمناه
في ليل ونهار لا اله الا الله محمد رسول الله علي ولي الله اللهم اني اسئلك
بانك انت الله الذي لا اله الا انت اللهم لك الحمد ومنك العطايا واسع العطايا
عظيم الرجاء اغمسني في بحار الجمال والجلال يا كبير يا متعال طلبتك يا ذا الجود
يا واسع العطايا يا منتهى الشكوى ويا مغني الفقراء يا جابر كسري يا رحيم
برحمتك ومن علي بعد عسري باليسرى يا جابر الكسير ويا مغني الفقير ويا من
هو على كل شيء قدير مولاي يا متجلي من عظمته في ليلة النصف من الشهر المكرم
اكشف عني ما انت اعلم به مني سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد
واله اجمعين نوعي ديكر طريق دعوت فاتحه ٧ مرتبه بخواند وخواص اين بسيارا
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا من
هو كذا الا هكذا غيره بديع السموات والارض اسئلك بانك انت الله الذي
لا اله الا انت الاحد الصمد الفرد الوتر الحي القيوم الحنان المنان ذو الجلال
والاكرام ان تصلي على محمد وال محمد وان اعود على بركة ذلك في ديني ودنياي
واخرتي واحجبني من الشيطان باسمك النور پس الونت بگويد يا نور النور
وفاتحه بخواند پس بگويد اللهم اني اسئلك بان لك الحمد يا رب العالمين يا رحمن
يا رحيم يا مالك يوم الدين يا من هو المناجا والاشارة يا من هو المنادا بالعبا

يامعبود

يا معبود يا مستعان يا هادي يا منعم ان تصلي على محمد وال محمد وان تقضي
حاجتي وتهون على العسير بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن
الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين على قضاء حوائجي يا قاضي
الحاجات ويا مجيب الدعوات پس فاتحه را تمام بخواند و ها النوبت سوره اخلاص بخواند و بگويد
اسئلك اللهم باسمك الاعلى الاعلى الاعلى الاعز الاعز الاعز الاكرم الاكرم
الاكرم الاجل الاجل الاجل الاعظم الاعظم الاعظم ان تصلي على محمد وال
محمد وان نعبد على بركة ذلك في ديني ودنياي واخرتي وان تقضي حاجتي
يا قاضي الحاجات واسئلك اللهم باسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبما انزلت
في ليلة القدر ان تنزل على رحمة من عندك وان تقضي حوائجي و فاتحه بخواند پس بگويد
اسئلك اللهم باسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبالسبع المثاني والقران العظيم
ان تفرغني بقضاء حوائجي يا قاضي الحاجات و فاتحه بخواند بعد از آن بگويد اسئلك
اللهم باسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبسورة الفاتحة ان تفتح على خزائن
رحمتك وان تقضي حوائجي فاتحه بخواند و بگويد اسئلك اللهم بسمك بسم الله
الرحمن الرحيم وبسورة ام الكتاب ان تجعلني من الامنين وان تقضي حوائجي
و فاتحه بخواند و بگويد اسئلك اللهم باسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبسورة الحمد ان
تجعلني من الحامدين لك وان تقضي حاجتي و فاتحه بخواند و بگويد اسئلك اللهم
باسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبسورة الاستعانة ان تعينني على قضاء
حوائجي و فاتحه بخواند و بگويد اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبسورة
الهداية ان تهديني على قضاء حوائجي و فاتحه بخواند و بگويد اسئلك اللهم
باسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبسورة النعماء ان تنعم علي بقضاء حوائجي
و فاتحه بخواند و بگويد اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبسورة الكفاية
ان تكفيني كفاية من عندك استعين بها على قضاء حوائجي و فاتحه بخواند و بگويد
اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبسورة الشفاء ان تشفي قلبي
بقضاء حوائجي و فاتحه بخواند و بگويد اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحيم
وبسورة الاحاطة ان تحط على نور اقض حوائجي فاتحه بخواند و بگويد اسئلك
اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحيم وبسورة العبادة ان تجعلني من المتعبدين

یا سمائك المقربین لنعمائك و فاتحه بخوانند و بگوید اسئلك اللهم بسمك بسم الله
الرحمن الرحیم وبسورة الحفظ ان تحفظنی کما حفظت اولیائك و فاتحه بخوانند و بگوید
اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحیم وبسورة النور ان تنور قلبی بنور استعین
به علی قضاء حوائجی و فاتحه بخوانند و بگوید اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحیم
وبسورة الرحمة ان ترحمنی و تقضی حوائجی و فاتحه بخوانند و بگوید اسئلك اللهم بسمك
بسم الله الرحمن الرحیم وبسورة التوبة ان تتوب علی توبة من عندك حتی اتوب
و فاتحه بخوانند و بگوید اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحیم وبسورة العطاء
ان تعطینی خیرا من عندك حتی استعین به علی طاعتك و فاتحه بخوانند و بگوید اسئلك
اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحیم وبسورة النصر ان تنصرنی نصرا من عندك و فاتحه
بخوانند و بگوید اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحیم وبسورة العلم ان تعلمنی
علما من عندك استعین به قضاء حوائجی و فاتحه بخوانند و بگوید اسئلك اللهم بسمك
بسم الله الرحمن الرحیم وبسورة الفضل ان تتفضل علی بقضاء حوائجی و فاتحه را
بخوانند و بگوید اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحیم وبسورة العز ان تجعلنی
من المعززین باسمائك عزا اقضی به حاجتی و فاتحه بخوانند و بگوید اسئلك اللهم بسمك
بسم الله الرحمن الرحیم وبسورة الملك ان تصلی علی محمد و آل محمد وان تعید
علی برکة ذلك کله فی دینی و دنیای و آخرتی و فاتحه را ١٥ نوبت بخوانند و بعد بگوید
اسئلك اللهم بسمك بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله رب العالمین ولا حول
ولا قوة الا بالله العلی العظیم اهدی دلیلا واقوی معینا یا مالك یوم
الدین ایاك نعبد و ایاك نستعین و این کلمات مالك یوم الدین ایاك نعبد
و ایاك نستعین را ١٧ مرتبه بخوانند پس بگوید اسئلك اللهم بحق اسمك العظیم و نبیك
الکریم و بحق کل اسم سمیت به نفسك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به فی علم الغیب عندك اسئلك اللهم لا تدع لی ذنبا الا غفرته ولا هما الا
فرجته ولا دینا الا وفیته ولا حاجة من حوائج الدنیا والآخرة الا قضیته
برحمتك یا ارحم الراحمین لا اله الا انت یا حی یا قیوم برحمتك استغیث اغثنی
یا غیاث المستغیثین و این کلمه را ٧ نوبت بگوید ان شاء الله تعالی بمطلب و مقصود خود برسد
طریقه حضرت شیخ سعد الدین حموی قدس سره العزیز آنست که سوره فاتحة الکتاب

تا اهدنا الصراط المستقیم بخوانند و بعد از آن سوره اخلاص سه بار با بسمله ٧ نوبت بخوانند پس باقی
فاتحه را تمام بخوانند و بعد از آن این دعا را بخوانند اللهم انی کما ضممت بین اسمائك و صفاتك
فاضمم بینی و بین جمیع مرادی برحمتك یا ارحم الراحمین این دعو را ٧ یوم یا ٧
هفته هر یوم ٧ نوبت بخوانند بعد از هر فریضه فواید کلی بر آن مترتب است و همچنین روایت است
که سوره کریمه فاتحة الکتاب را تا ایاك نستعین بخوانند و بعد از آن آیة الکرسی را به وقف بخوانند
و در هر وقفی انگشتی عقد نمایند و بر عقدی صلوات فرستاده فتح نمایند پس فاتحه را تمام نمایند که مراد
حاصل است البته وبعضی گفته اند که چون خواهند عقود عشره را بگشایند آیا یی که در ابتدای
آن و اختتام آن حروف کهیعص و حمعسق بوده باشد بقاعده که در حزب البحر قرار داده اند
بخوانند و عقود را بگشایند و صلوات بفرستند که اثر های کلی دارد ذکر اسمای طهطیل باید که
خواندن این اسما بی توقف و کشادن کنوزی که مطلسم شده باشد اثر کلی دارد و بخور این اسما
کافور هندی و حافر حمار الفرس و حلتیت و عظم و شعر انسان و و برشتر اشقر و صبر و خل خمر و وقتی
که قمر بمنزل صرفه باشد به یتمل قیام باید نمودن اما چهار اسم ازین اسما باید نوشت و در چهار
طرف مکانی که می نشینند باید گذاشت و اسم پنجم و ششم را در آستان انگشتان باید نهاد و اسم
هفتم را در دست چپ باید گرفت تخفی من الروحانیین و اسم خاتم بجهة از ذهاب عدو نفید است
اسماء ذلك طهطیلیة للطهطیل مهطهطیل قهطیطیل فهطیطیل
زهطهطیل حهلطیل نخهطیل والخاتم لمقفنجل و بعد از آن قل هو القادر
علی ان یبعث علیکم عذابا من فوقکم و من تحت ارجلکم او یلبسکم شیعا
و یذیق بعضکم باس بعض وقف یا قیطوش بعزة بارخ یبرخ یبروخ
یا لغخا اخمیخ یا هود ان شلیهو مرخ اشارخ هیلوشخ اها هوش هوشمها
هوش ازطوش طارش طاریش هو الله جبار الجبابرة سارت لنع هنع لمع
لمع اسجد وقفا بهما المنا بعزة الله و عظمته ولله یسجد من فی السموات
ومن فی الارض طوعا و کرها اجیبوا و اسمعوا و اطیعوا الحامل هذه الاسماء
بمتعال ابتلع وقفوهم انهم مسئولون ومن یزغ منهم عن امرنا نذقه من عذاب
السعیر و بالحق انزلناه و بالحق نزل حرز مبارك للمشی فی طرق المخفیة
[illegible]
وقدرنا فیها السیر سیروا فیها لیالی و ایاما امنین الله الله الله العلی العظیم

کی ۱۱۹۹ ص ب ، ۳ ، ع نعم المولی ونعم النصیر حسبنا الله ونعم الوکیل
ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم برحمتك یا رب دانستن حال خود یا غایب
در خواب بنویسند این طلسمات را وشب در زیر بستر خواب نهاده باطهارت بدست راست بخوابند
صورت حال ایشان در خواب شان بهده نمایند طلسم ذلك مهیعسط مهعلیعسعحله
هحله سلم ۹ اصهلماح دیدن حال غایب در خواب بنویسند این طلسمات را و زیر سر نهاده
باطهارت بدست راست بخواب روند کیفیت احوال غایب را کما هو حقه در خواب شان بهده نمایند
طلسم ذلك ملح مصلح مهمسطع نوع اطح مصعح مصممطع ظرتو درجات
عناصر اربعه بقاعده سفر حضرت آدم علیه السلام بدان ایدك الله تعالی که علمای
این فن کا ای که عمل بطریق سفر حضرت آدم علیه السلام می نمایند درجات عناصر را با آن ضم مینمایند
و از برای هر عملی درجه قرار داده اند از درجات عناصر و حروف اندر جه را بسط میکنند و داخل
موازین عمل مینمایند با بیطریق که مسطور میشود عنصر ناری حروف درجه ۱ بجهة عقد اللسان
و عقود حروف درجه ۲ بجهة فتوحات و حروف درجه ۳ بجهة دل کری و مثل آن و حروف
درجه ۴ بجهة دلسردی و امثال آنها عنصر هوایی حروف درجه اول بجهة تسخیر حروف درجه ۲
بجهة محبت و حروف درجه ۳ طرد و دلسردی و حروف درجه ۴ بجهة کردانیدن دل از جایی بجایی
عنصر آبی حروف درجه اول بجهة دوستی و محبت حروف درجه ۲ تسکین هر شغل و حروف درجه
۳ بجهة خواب بستن و حروف درجه ۴ بجهة دلسردی عنصر خاکی حروف درجه اول بجهة محبت حروف
درجه دویم ۲ بجهة عقد النظر حروف درجه ۳ بجهة محبت حفظ حروف درجه ۴ بجهة تهییج و تسکین اما عیاذ
از حروف درجات که مذکور شد اینست حروف دلبطو ناری نار المستعد حروف درجه دویم ناری
نار تأکل و تشرب حروف درجه سیم ناری نار لا تاکل و لا تشرب حروف درجه چهارم ناری
نار خامد حروف درجه اول هوایی هواء ینفع الناس فی البر و البحر درجه دویم هوایی
هواء العشق و المحبة درجه سیم هوایی هواء تجمع الطایر درجه چهارم هوایی هواء
بارد فسد درجه اول آبی الماء الحلو الفرات درجه دویم الماء المتین حروف درجه
سیم آبی الماء الزعاق درجه چهارم الماء المکدر الراکد درجه اول خاکی تراب الزرع
و المواکیل درجه دویم تراب جمیع المعادن درجه سیم تراب الرماد درجه چهارم خاکی
تراب الکحل الذی لا ینفع فیه و بجهة الموزیع کلبد هاز این درجات را بسط کردیم بجهة دستور
العمل مثبات درجه چهارم ناری اینست نار خامد خ م س ب ی ا ن ا ح د م ا ی ا ت ی ل ا ر ت

م ا ی و ا ح د ا ر ب ع ی ی ن ا ر ب ع خ م س ع حروفه ۳۸ عدده ۳۱۲۵ و کاله
که عمل سفر آدم کنند ده چیز را ملاحظه باید کرد و بسط نمود ۱ مطلوب ۲ عنصر غالب ۳ نهار یا لیل
۴ روز یا شب ۵ ساعت از روز یا شب ۶ کوکب ۷ جلب یا طرد ۸ خیر یا شر ۹ درجه عنصر غالب ۱۰ اسم طالب
و این عمل بانواع مختلف است و از آن جمله عملی نموده خواهد شد و بعضی گفته اند که زمامی از زمامات غایبه
بطایع معین منظور باید داشت که از آن زمام دو اسم بیرون نویسند منصوب و دو اسم مقلوب آن
اسامی ملک و عون النماراست و تتمه زمام مذکور طلسم العمل و انچه مرادست از روحانیات باید طلبید داشتن
که میسر است و حاجت این قسم در سر یا بیست اما زمام مذکور را پیدا کردن کار مشکلیست و کسی تواند کرد
که زمامات غایبه را تمام کتابت نموده باشد علی ای حال زمام مذکور را چون ترتیم زنند حرف ۱۲
و حرف ۱۳ و حرف ۱۷ و حرف ۱۸ از زمام مفروض بیرون نویسند منصوب را که یک اسم ملک است
باضافه آئیل و حرف ۳ و ۷ و ۲۳ و ۲۵ را هم بیرون نویسند که اسم دیگر است باضافه آئیل و باز
همین حروف را مقلوب باید نوشت باضافه یوش که دو اسم عونست پس فرضا زمامی را گرفتیم و
حروف ۱۲ و ۱۳ و ۱۷ و ۱۸ این باشد ص دم ق و حروف ۳ و ۷ و ۲۳ و ۲۵ را بیرون آوردیم
این بود ع ن ج ب اکنون دو اسم این خواهد بودن صرمقائیل عنجبائیل و مقلوب
این دو اسم این است ق م ر ص ب ج ن ع بجهت آئیل اضافه نمودیم قرمصیوش بجنعیوش
و ما بقی زمام طلسم عمل و عزیمت نموده و خواندن آن بعد حرف زمام فایدة عزیمت امر موسی
و این عزیمت بجهة فتح جمیع بستگیها و فتوحات کلی و جزئی میخوانند و اثر با عظیم دارد حتی بجهت
قفلهای بسته میخوانند و گشاده میشود و بجهة تسکین جمیع درد اعضا خصوصا اوجاع لغایت مفید است
بسم الله الرحمن الرحیم یا فتاح یا مفتاح افتح لنا بحرمة امر موسی حریایش
مریایش شریایش شیبنایش کرایش طشتایش تخفیف بوحابص بوحابص
بوخابد بوشابد یا جامرث یا کافلنا یا راحلنا یا بخیتنا یا بخیتیه بوخاء
بنت لاوی یعقوب ع یا مجری الفلك فی البحر یامره انك بالناس لرؤف رحیم
مسخر لی کذا و کذا و انچه خواهند اسم ببرند که بسیار مؤثر و مجربست حفظ از دشمنان بجهة تحفظ
شدن از نظر دشمنان در وقت ضرورت بخوانند و دیگر کارهای بزرگ از این عزیمه بر خیزد
بسم الله الرحمن الرحیم اللهم یا عظیم الشان یا شدید السلطان یا لا یشغله
شان عن شان سهو لهو طهو اجلس یا میمون بحق یویا جمیش بنظر وش
بکیکر وش فیج مخبث قیج صد و رهم و اعمی ابصارهم بقمیش قروش

ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال
وكان الله قويا عزيزا قوله الحق وله الملك ومن بعد اسقط بك تأتيهم بغتة فتبهتهم
فلا يستطيعون ردها ولا هم ينظرون طابيود صابيود طابيود طابيود
هود يا من هو يا من هو الدايم يا سلام سلمني بالف الف لا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ
وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون
ام ابرموا امرا فانا مبرمون اخسئوا فيها ولا تكلمون برحمتك يا رب

فایده در سر حروف دوایر که حروف علت در وسط ابجد حروف جمع شده و در حروف
تهجی غیر این سه حرف باین کیفیت نیست و الحروف این است میم نون واو و خاصیت
این حروف آنست که چون بسط عددی کنند و عددش را در مربعی موفق دارند در ساعت سعد
اثرش حصول مقصود است و بسط حروف مذکور اینست ی ع ش ر ه و س ت ه ا واح د ه
مجموع حروفش بی تکرار این است ع ش ر ه س ت واح د و مجموع ده حرفست و عددش
این است ۱۰۵۴ هرگاه این عدد را برای مقصدی مشروع اراده انها قه اسم انکس نموده
موفق دارند البته مدعا حاصل است و خواص ابجد حروف دوایر از شرح بیرون است زیرا که اشاره
بمفتاح اسم حضرت محمد است و نون نبوت و واو ولایت فافهم محمد مع الاسرار مدار الاخبار
و سر قوتها ی کبری و قوتهای صغری در بنا اسم شریف مندرج است فایده تامه کامله
غریبی معتبر که جهة حصول مقصودات کلی و جزئی توان خواندن که اثرش زود بعامل رسد

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم اني اسئلك بحرمة اسمائك يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله
يا الله يا الله يا رحمن يا رحمن يا رحمن يا رحمن يا رحمن يا رحمن يا رحمن يا رحيم
يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم ان تصلي على محمد وآل
محمد وتسخر لي ملائكتك وخدمة عرشك ليعينوني على ما اريد
منهم من حوائج الدنيا ومناهج الآخرة انك على كل شيء قدير وبالاجابة
جدير عزمت عليكم بالملائكة الكرام الموكلين المطيعين الخادمين
لاسماء الله تعالى طائعين اجيبوني واطيعوني واسرعوا انوار كم الزاهرة
وانفسكم العطرية واعينوني على جلب الرزق وتسخير الخلق بحق بسم الله

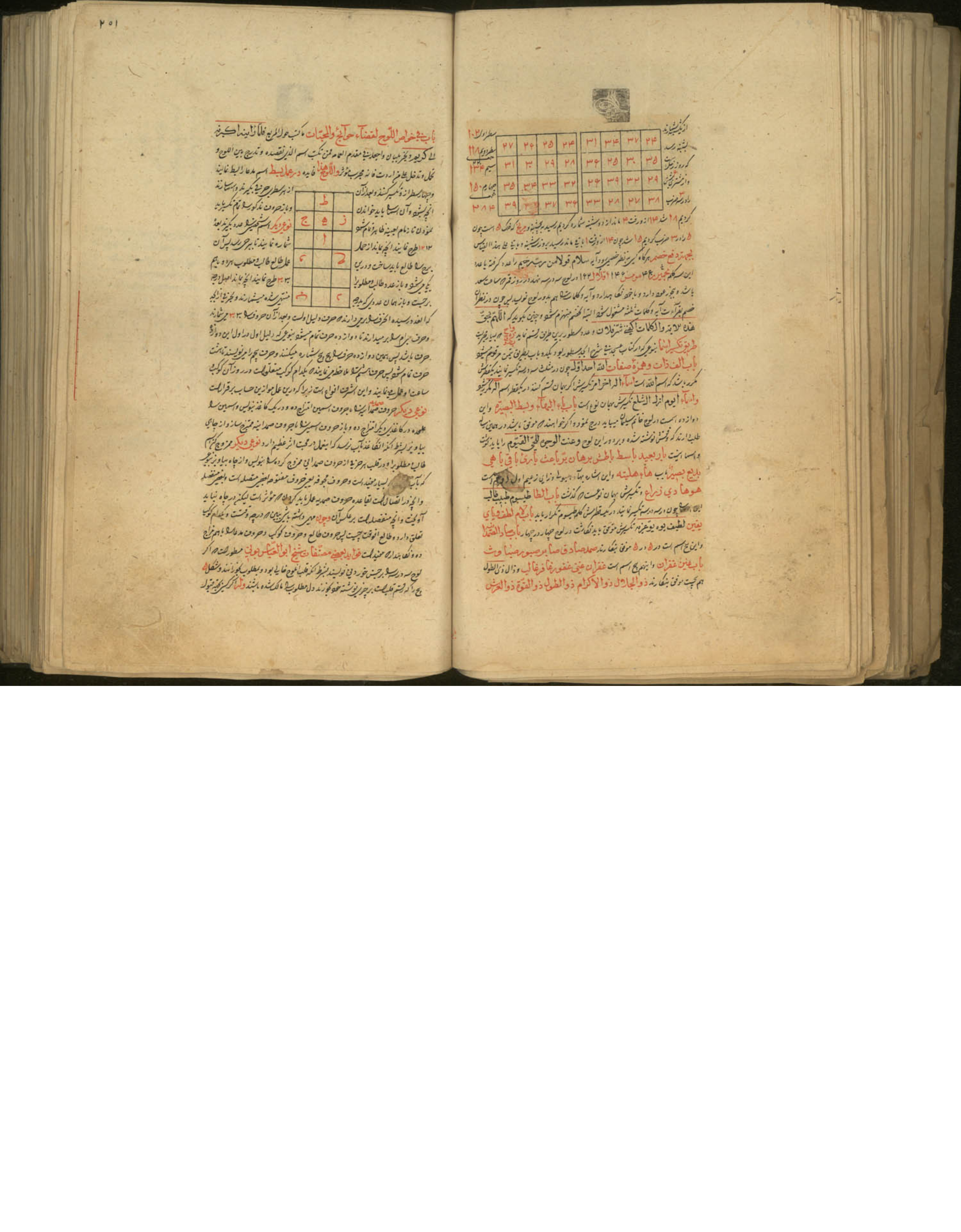
الرحمن الرحيم وآية الكرسي تا وهو العلي العظيم بخواند پس بگوید بارك الله فيكم
وعليكم فایده تامه هر هزار سال ایام این دنیا یکی از انبیا فرمان حضرت آلهی را بکار می
آوردند و بزبانی تکلم می نمودند باین ترتیب اول آدم زحل شنبه سریانی دویم ادریس
مشتری پنجشنبه بربادی سیوم نوح مریخ سه شنبه خزری ابراهیم شمس یکشنبه رهبی چهارم موسی
زهره جمعه عبرانی ششم عیسی عطارد چهارشنبه رومی هفتم محمد قمر دوشنبه عربی و صاحب هفتم
کبیر در ظهور حضرت صاحب الامر علیه السلم بعد از آنکه اسامی انبیا را بنوع مذکور بیان نموده بیابد
چند کرده امید که دیدار شریف آنحضرت جمیع شیعیان را نصیب شود بمحمد و آله الطاهرین آمین

فایده بند کردن جهت بول سارق بستانند شاشدان گوسفند بنوعی که آفتاب بروی
نتابد و پاک بشوید و بدست دباغی کنند و این آیات و اسامی بر کاغذی بنویسد و لوشیشه در میان
آن گذارد و پر از باد کنند و هر مرتبه که نفس بر آن می دمد بگوید انفخت جميع بلد سارق
مال ۲ ۲ و بطنه و راسه و عصبه و بدنه و فرجه و فروجها پس سر آنرا بابریشم
سرخ یا سبز ببندد که باد بیرون نرود و این عمل را در خانه صاحب مال بکنند و روز در آفتاب
بیاویزد و این را بر کاغذ نویسد بسم الله الرحمن الرحيم او كالذي مر على قرية وهي
خاوية على عروشها قال انى يحيى هذه الله بعد موتها فاماته الله
مائة عام كذلك الله يميت بول وغايط سارق مال ۲ ۲ ۲ من جميع
عروقه وعصبه وبدنه وذكره وفرجه وجميع منافذه سمعه وبصره حتى لا
يستطيع مهربا ولا مخرجا ولا بولا ولا غايطا ولا يلتذ بالمنام ولا اكل
ولا شرب ولا قعود ولا قيام لا في الليل ولا في النهار بالسبع المثاني
والقرآن العظيم والذكر الحكيم وبطه وبس والحواميم واللواميم والطو
والطواسيم وبالتورية والانجيل والزبور والفرقان العظيم انه لقسم
لو تعلمون عظيم وانه لقرآن كريم وبحق هذا الاسم الاعظم والقسم
المكرم ✡ ااا م ااا ه و وبحق يمليخا مكسلمينا مرطونس
موانس دبطايوس انوس كيد سطططوس سلططوس قطمير که البته
بول سارق بند می شود و جایی که از آن بدتر نباشد بکشد بی آید بعون الله تعالی و حسن توفیقه

در عمل محبت و این عمل مشهور است بعمل بیضه و اثر کلی دارد بگیرد بیضه مرغ خانگی که او را تخم
داده باشد و پاک بشوید و نام شخصین را بر آن بنویسد و این نامها را بر کرباس پاکیزه و بیضه

را در کرباس بپیچد و آن نامها که بر کرباس نوشته بر هفت دانه جو بر هر دانه یکبار بخواند و بعینه و
کرباس را در خاک دفن کند و جوها را در بالای آن در خاک پنهان کند و آتش بر بالای آن
روشن کند و بخواندن آن اسما مشغول شود و آنچه بر کرباس باید نوشت اینست هو هو
شراهیا شراهیا شراهیا شراهیا شراهیا شراهیا شراهیا شراهیا شراهیا
مهو مهو مهو مهو مهو مهو مهو بقدرة القدیر اذ ونای اصباو
صمدا صمدا صمدا احدا احدا احدا جبارا جبارا جبارا اهیا اذ ونای
اصباوت اهیا اهیا یه یه یه یه یه یه یه یه طه طه طه طه
طه طه طه لو انفقت ما فی الارض جمیعا ما الفت بین قلوبهم ولکن الله
الف بینهم انه عزیز حکیم وجعل بینکم مودة ورحمة ان رحمة الله
قریب من المحسنین فسیکفیکهم الله وهو السمیع العلیم والنا
له الحدید ان اعمل سابغات وقدر فی السرد واعملوا صالحا انی بما تعملون
بصیر فلما راه مستقرا عنده قال هذا من فضل ربی لیبلونی ءاشکر ام
اکفر ومن شکر فانما یشکر لنفسه ومن کفر فان ربی غنی کریم
در ذکر اعداد متحابه چنین گوید اسمعیل ثقلبی که قاعده استخراج این عدد چنانست
که اول عدد صامته را منظور باید داشت که جزو ندارد و آن ۱۱ است و این عدد را در عدد
مجذور اول مفردات که آن ۵ است ضرب کند و حاصل که ۵۵ است اصل است پس این
عدد را اضافه عدد مجذور اول مزدوجات که آن ۱۶ است باید کرد تا مجموع ۷۱ شود
پس این ۷۱ را در جذر اول مزدوجات که ۴ است ضرب کند تا حاصل الضرب ۲۸۴
شود رفد و این عدد از آن محب است و از اجزای این عدد ۲۲۰ حاصل شود رک
و این عدد تعلق بمحبوب دارد و این بخلاف دیگرانست که عدد محب را ۲۲۰ قرار داده اند
و عدد محبوب را ۲۸۴ و دلیل که میگویند آنست که هرگاه از عدد ۲۲۰ ۱۲۱۷ طرح نمایند
۴ باقی میماند که العدد بازای برج سرطانست که خانه قمر است و چون از عدد ۲۸۴
۱۲۱۲ طرح نمایند ۸ باقی میماند که ببرج عقرب منتهی میشود که خانه مریخ است و این خانه
سقوط قمر است و اول سعد است و ثانی نحس و اول تعلق بمحبوب دارد و ثانی بمحب
و اتفاقا این دو برج در مثلثه آبی واقعست پس حاصلست میانه ایشان نظر تثلیث
و مودت و سرطان ارفع است از عقرب و او سابق ثانی است و دیگر برج عقرب پنجم سرطان

و خانه پنجم خانه محب است و جمیع تصرفات در عالم منوط برو حاینت قمر است که سرعت سیر دارد
و مریخ دوست قمر است بواسطه جلب رطوبت از او و برای صلح تاثیر او در عالم و دایما مریخ طالب
قمر است و همچنین در حساب درجات بروج چون عدد ۲۲۰ رک را از اول سرطان که خانه قمر است
و برجیست از بروج مرتفعه کثیر المطالع چون حساب کنند باهم درجه بدلو میرسد و اگر عدد ۲۸۴ رفد
را از ابتدای برج جدی که اول برجیست از بروج منخفضه مطبقه قلیل المطالع که خانه و بال قمر است
و ضد برج اولست چون حساب کنند منتهی میشود بچهاردهم درجه برج میزان و این درجات
باهم متناظر اند بتثلیث مساوی الاضلاع در سطح فلک مستقیم و میانه ایشان ۱۲۰ درجه واقعست
در مطالع استوا و همچنین اگر هر دو عدد را از اول برج سرطان حساب نمایند و آخر شود یکی در برج
دلو و یکی در برج حمل و این قسم تثلیث واقع است والله اعلم وانچه دیگران بران قرار داده اند
در باب اعداد متحابه آنست که یکی را عدد زاید شمرده اند و دیگری را عدد ناقص و عدد زاید را نافر و محب
کرده اند و عدد ناقص را نافر و محبوب و محب را طالب محبوب دانسته اند و قاعده استخراج این اعداد
چنین گفته اند که از ۱ تا ۸ را بطریق تضعیف باید نوشت برین نهج ۸۴۲۱ و اول عدد زاید را
ازین استخراج باید کرد یعنی زاید الاجزا و اینچنانست که از ۱ تا ۴ بدستوریکه نوشته شده ۷ است اکنون
۴ که مرتبه ۳ است بر ۷ افزودیم ۱۱ شد و ۲ که عدد ۲ است از ۷ کم کردیم باقی ۵ ماند پس این
۵ را در ۱۱ ضرب کردیم حاصل ۵۵ شد و باز این ۵۵ را در همان ۴ که عقد حساب است در اول
ضرب کردیم ۲۲۰ شد که موافق رک باشد و این عدد تعلق بطالب دارد اکنون وجود طالب را
مطلوب باید باز آمدیم بر حساب عدد آخرین که ۸ است برداشتیم و عقد اول که ۱ است برو
افزودیم ۹ شد پس نه را در ۸ ضرب کردیم حاصل الضرب ۷۲ شد و آن یک عدد که افزوده بودیم
کم کردیم ۷۱ شد چون این ۷۱ را در مراتب اربعه ضرب کردیم ۲۸۴ شد که رفد باشد و این
تعلق بمطلوب دارد که ناقص است و بدانکه از ۲۴ تا ۳۰ متوافقه اند و از جمع ۲۴ و ۳۰
۵۴ حاصل شد هرگاه نگینی از طلا یا نقره بسازند و در شرف شمس اعداد متحابه را بران نقش
نمایند بنوعی که ابتدا از ۲۴ باشد و هم جا باطعام یک تمام کنند بنوعیکه مسطور شد پس چون
آن نگین را در آب یا شربت یا طعام بجنبانند و از آن بخورد و بخصم دهند البته باهم مهربان
و دوست شوند و هرگاه که عدد فلک کواکب را در ۳ ضرب نمایند و ۷۷ از آن طرح کنند و از عدد
باقی مانده شماره نمایند روز هر کوکبی که باشد بشرط آنکه از یکشنبه ابتدا نمایند مثلا فلک هفتم
که زحل است چون ۷ را در ۳ ضرب نمایند حاصلش ۲۱ باشد ۱۴ از وطرح نمایند ۷ باقی ماند



٢٧	٢٦	٢٥	٢٤
٣١	٣٠	٢٩	٢٨
٣٥	٣٤	٣٣	٣٢
٣٩	[illegible]	٣٧	٣٦

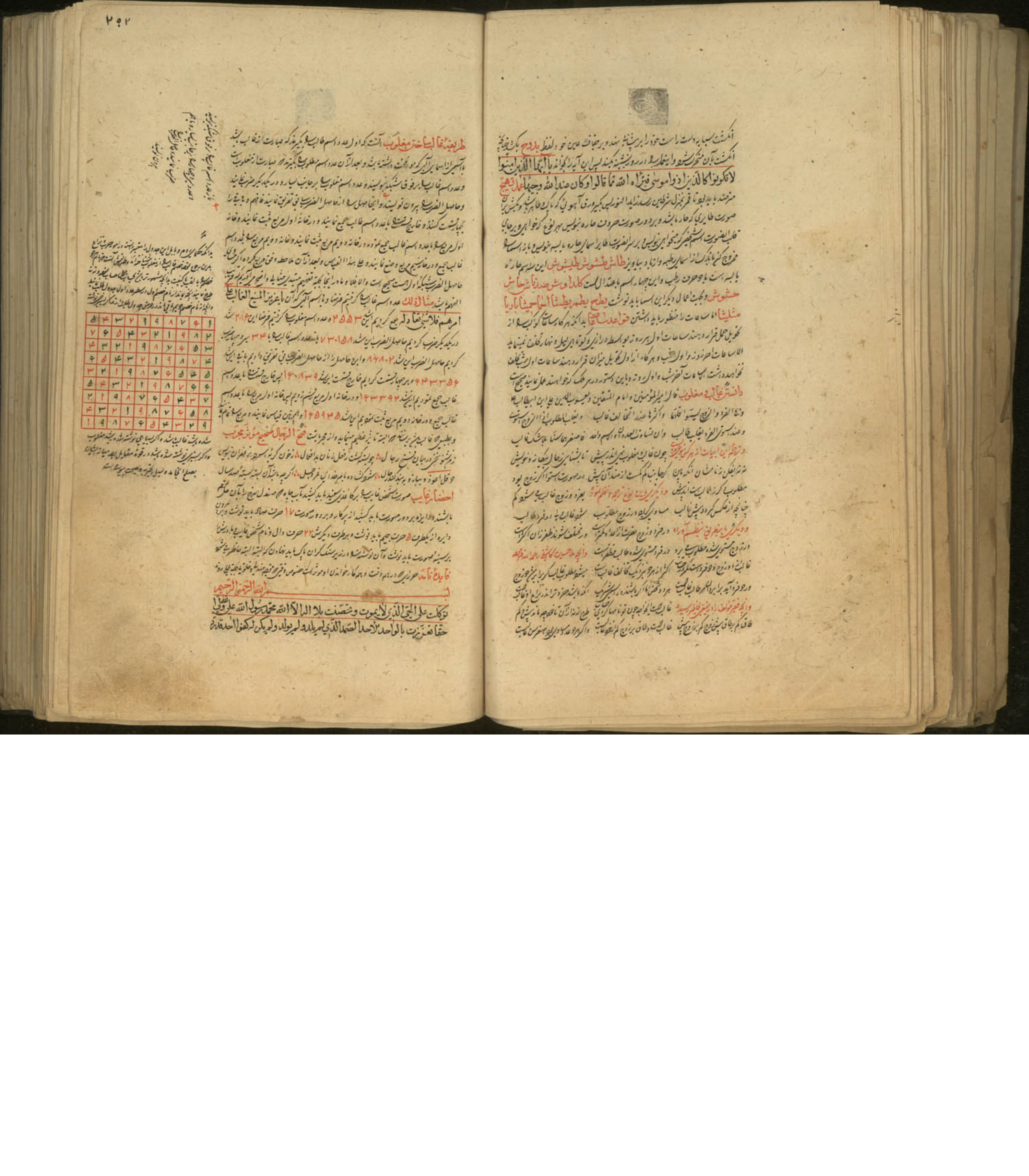
٣١	٣٤	٣٧	٢٤
٣٦	٢٥	٣٠	٣٥
٢٦	٣٩	٣٢	٢٩
٣٣	٢٨	٢٧	٣٨

سطر اول ١٠٢ — سطر دوم ١١٨ — سیم ١٣٤ — چهارم ١٥٠

بجهت دفع خصم هرگاه کسی بنظر خصمی رود آیه سلام قولا من رب رحیم را عدد گرفته

باب فی خواص اللوح لقضاء حوائج والمحبات

	ط	
ج	ه	ز
	ا	
[illegible]		[illegible]
ش		[illegible]



انگشت سبابه دست راست خود را بر پیشانی نهد و بر خلاف عین خود لفظ بدوح بکشد چنانچه
انگشت به آن متحرک شود و این عمل را در روز شنبه بکند پس این آیه را بخواند یا ایها الذین امنوا
لا تکونوا کالذین اذوا موسی فبراه الله مما قالوا وکان عند الله وجیها عمل تهیج
[illegible]
صورت طایری که حار باشد و بر دور صورت حروف حاره بنویسد بهر نوع که خواهی و بر جای
قلب الصورت اسم شخص که میخواهی بنویسی و بر سر الصورت طایر اسمای حاره با اسم بنویسی و باز اسما را
ممزوج کن مانند از اسمای رطبه و از باد و بیاور طاش طشوش طیشوش این اسم حاره
بالبه است با حروف رطب و این چهار اسم با عدد الست کلدا وش صدنا ش حاش
حشوش و جهت اعمال دیگر این اسما باید نوشت یطح یطم یطشا اسما حمیثا بادیا
مثلیثا اما ساعات را منظور باید داشتن قواعد ساعات بدانکه هرگاه ساعات کواکب را از
تحویل حمل قرار دهند ساعات اول بر روز بواسطه درازی و کوتاهی لیل و نهار [illegible]
الا ساعات احر روز و اول شب و هرگاه از اول تحویل میزان قرار دهند ساعات اول شب [illegible]
[illegible]

طریقه غالب ساختن مغلوب آنست که اول عدد اسم طالب را بگیرد که عبارت از غالب باشد
با اسمی از اسمای الهی که موافقت داشته باشد و بعد از آن عدد اسم مطلوب را بگیرند که عبارت از مغلوب است
و عدد اسم غالب را بر فوق شبکه بنویسند و عدد اسم مغلوب را بر جانب یسار و در یکدیگر ضرب نمایند
و حاصل الضرب را بیرون نویسند و [illegible] تفریق نمایند فافهم
[illegible]
مثال ذلک عدد اسم غالب را گرفتیم فرضا و با اسم الهی که آن یا عزیز المنیع الغالب علی
امره ... ۲۵۵۳ و عدد اسم مغلوب را گرفتیم فرضا این ۲۰۶ شد
در یکدیگر ضرب کردیم حاصل الضرب این شد ۷۳۰۱۵۸ ... ۳۴ ...
کردیم حاصل الضرب این شد ۸۶۸۰۲ ...
۹۴۳۳۵۶ ... ۱۶۰۸۳۹ ...
[illegible]

۵	۴	۳	۲	۱	۹	۸	۷	۶	۱
۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۹	۸	۲
۴	۳	۲	۱	۹	۸	۷	۶	۵	۳
۶	۵	۴	۳	۲	۱	۹	۸	۷	۴
۳	۲	۱	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۵
۵	۴	۳	۲	۱	۹	۸	۷	۶	۶
۲	۱	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۷
۴	۳	۲	۱	۹	۸	۷	۶	۵	۸
۱	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۹

شده باشد غالب شود و اگر بسیاهی نوشته شده باشد مغلوب
و اگر بسبزی نوشته شده باشد در قوت مقابل [illegible]
[illegible]

احضار غایب [illegible]
باشند دایره بر دور صورت باید کشید از پرکار و بر دور صورت ۱۷ حرف ... باید نوشت و بیرون
دایره از یکطرف ۵ حرف جیم باید نوشت و بر طرف دیگرش ۲۲ حرف دال و نام شخص غایب را در شکم
بر سینه صورت باید نوشت و آن نوشته را در زیر سنگ گران پاک باید نهادن که البته حاضر شود
فایده نامه حرز [illegible]

بسم الله الرحمن الرحیم

توکلت علی الحی الذی لا یموت و تحصنت بلا اله الا الله محمد رسول الله علی ولی الله
حقا تعززت بالواحد الاحد الصمد الذی لم یلد و لم یولد و لم یکن له کفوا احد

من اراد بی سوء بلا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم یا حافظ یا حفیظ یا حافظ یا حفیظ اللهم واقیة کواقیة الولید یا سند من لا سند له یا غیاث من لا غیاث له یا ودود یا ودود یا ودود یا ذا العرش المجید یا فعال لما یرید اسئلك بعزك الذی لا یضام وبملکك الذی لا یرام وبنورك الذی ملأ ارکان عرشك ان تصرف عنی شر الدنیا والآخرة وترزقنی خیر الدنیا والآخرة اللهم صل علی محمد وآل محمد برحمتك یا رب

در ذکر ایام نحس کواکب سبعه سیاره که کار کرد دعوت وعامل ارواح کواکب کنند بایام نحس ایشان عمل باید کردن زحل ایام سعد شنبه وشب چهارشنبه ایام نحس دوشنبه وشب جمعه مشتری ایام سعد پنجشنبه شب دوشنبه ایام نحس شنبه شب چهارشنبه مریخ ایام سعد سه شنبه شب شنبه ایام نحس پنجشنبه شب دوشنبه شمس ایام سعد یکشنبه شب پنجشنبه ایام نحس سه شنبه شب شنبه زهره ایام سعد جمعه شب سه شنبه ایام نحس روز یکشنبه شب پنجشنبه عطارد ایام سعد چهارشنبه شب یکشنبه ایام نحس روز جمعه شب سه شنبه قمر ایام سعد دوشنبه شب جمعه ایام نحس روز چهارشنبه شب یکشنبه

وبعضی از منجمان قرار داده اند که چون طلب تسخیر نمایند ملاحظه طالع او می کنند که چه برج است وکدام کوکب صاحب طالع است ودر روز وشب نحس آن کوکب است عمل میکنند برای آنکه فعل روحانیات سفلیات نه علوی وساعات نحس با او تعلق دارد مثلا صاحب طالع آنکس اسد است در روز سه شنبه یا شب شنبه طلب او کنند وبعضی گفته اند در روز آفتاب که یکشنبه است میتوان کرد اما هنگامی که ساعت از روز برهر ربع آن است دویم روز است یعنی آوارگی وبعضی اراده می کنند که جمعی از متقاعدان آواره شوند یا شخصی از مکان خود بیرون رود نام او را در مثلث هندی بعدد رسم مینمایند بایام مادرش ومثلث را بنه پاره میکنند یا متوالی بنوعی عددها چیده شود ودر مقام آنکس چیز زنند ویک مثلث دیگر بهمان عدد می نویسند ودر مقام آن بهمان میثمایند ویک هم مینویسند وبسر که می شویند ودر مقام آن ریشش مینمایند ودر وقت نوشتن اسم این طلب اکثر مینویسند باچیزهای تند وتریش ومثلثات را در گورستان می نویسند یعنی به یک کار وباری هرگاه عمل کنند اول خون سگ حاضر میکنند وبعد از آن از خاک سه راه یا خاک پای دار یا خاک قبرستان یهودان صورتی میسازند وشکمش را تهی کنند ومثلث هندی را دو مرتبه باسم آنکس ومادرش بعدد وعدد آیات موافق بخون سگ در پوست مرداری بعدد می نویسند ودر شکم آن صورت مینهند واین کتابت را در قبرستان یهودان در میان دو قبر میکنند وبر ریسمان سر وپای آن صورت را بهم می بندند ودر وقت بستن میگویند بستم دست وپای فلان بن فلان وهم اعضای آن صورت را با ریسمان بندی می بندند ودر وقت بستن عضو

نام م

نام عضو آن کس می برند ودر آخر میگویند بستم کار وهم فلان بن فلان وآن صورت را در پای دار یا قبرستان قدیم یا زیر کهنه قبرها مدفون میسازند وچند مثلث دیگر مینویسند ودر سوراخ آن کس ومقام او مدفون مینمایند اعاذنا الله منه حق سبحانه همه را از اغراض نفسانی نگاه دارد دیگر مثلثات تفریق وعداوت وبستن را بنیل وسرکه وزنگار وآب نوشادر وزهره مار وکفتار اینها می نویسند در وقت جنابت ودر سایه حمار وپوست حمار وپوست سگ ودر سایه سگ واستخوان میت ولته حیض وقلم آنرا از چوب گز وچوب مورد ودر میان کثافت انداخته باشد میسر اشتداد آنها این نوع اعمال شنیده از مجلس مبارک شنیده محمد وآله الامجاد مرد گریخته اگر جائی برده یا بسوی گریخته باشد این اسم را بر سفال آب نرسیده باید نوشت با اسم آن گریخته ودر آتش افکنند واین عمل تکرار باید نمود که یا خدام هذا الاسم احضروا فلان بن فلان یا احضروا حاضر یا باید در همان روز که گریخته باشد استعمال نمود اگرچه بعضی باسه روز قرار داده اند اما تأثیرش در روز اول بیشترست والله اعلم بیت یا شیعوثا شرح طلسمات کواکب سبعه سیاره واین از رسائل برهانیه انتخاب شده فواید کلی دارد وباید که زحل چون صاحب فلک هفتم است عمل در طلسم او جهت هلاک وتمرض وقهر است در روز شنبه وساعت اول باید بسرکه ونیل حروف طلسم زحل را بر جلد حمار نوشته در راهگذار آن کس مدفون سازند یا در مخلاب حمام اندازند ودر تمریض قدری موم سیاه برداشته صورتی بسازند وطلسم را باسم آنکس با نیل وسرکه بر کاغذی نوشته در میان آن صورت نهاده در لته حیض پیچیده ودر گوشه نهاده نزدیک آتش دان مدفون سازند در ساعت مذکوره مشتری صاحب فلک ششم است وعمل در طلسم او جهت سعادت ودوستی ودولت در روز پنجشنبه ساعت اول بنویسد طلسم را با مشک وزعفران وگلاب بر ورق آهو ودر دستار خود وضع وبهر جا که رود عزیز ومحترم باشد دیگر جهت وسعت رزق از روز دوشنبه ابتدا نموده سه روز روزه دارد ودر ساعت اول روز پنجشنبه غسل کند وطلسم را با مشک وزعفران وگلاب عرق بید بر ورق آهو نوشته با خود دارد ودر روز جمعه بمسجد جامع رود وچهار رکعت نماز بگذارد در هر رکعت بعد از الحمد ۳ نوبت آیة الکرسی بخواند ونوشته را در پیش سجاده خود نهاده روی بر آن بعد از فراغ نماز بر نوشته نهد وحاجت بخواهد ان شاء الله تعالی روا شود ودر حین نوشتن طلسم بخور مشتری بسوزاند مریخ صاحب فلک پنجم است واعمال طلسم او مشهور ومعروف است شمس صاحب فلک چهارم است اگر خواهند که شخص را از دوستی بغیر از آن بازدارند در ساعت اول روز یکشنبه در محاذی قرص آفتاب بر یک عدد بایستند وطلسم آفتاب را با آب مشک خود بر پارچه شکری بنویسد وصد نوبت بخواند یا الله ۱۰۲ لهذا الرفیع جلاله وآن شکر نوشته به هر نوع که تواند بمطلوب خوراند مجرب است زهره اگر کسی را بسته باشند طلسم برج

با مشک و زعفران بر جام زجاج نویسد در ساعت اول روز جمعه و در شب با عسل و عرق بید بخورد البته کشاده شود و اگر در روز هفتم خطیب بر منبر باشد بخورد نافع تر است **و اگر** طلسم زهره را با مشک و زعفران و عرق بید بر ورق آهو یا کاغذ نوشته در روز جمعه وقت نماز ظهر و با خود نگاه بدارد در دوستی زنان و امردان اثر تمام دارد **عطارد** اگر طلسم عطارد را در ساعت اول روز چهارشنبه با آب باران بنویسند و بخصم نوشانند زبانش بسته شود و اگر نتوانند خورانند در کوزه نهاده در زمین نمناک مدفون سازند هم مفید است **قمر** اگر در ساعت اول روز دوشنبه طلسم قمر را با مشک و زعفران بنویسند و از بازار بیاویزند باعث برکت و بسیاری جمعیت میشود **و اگر** بنویسد و با خود دارد عوام الناس او را مطیع شوند **و دیگر** از برای عقد اللسان نوشته با خود دارند مفید است **و طلسمات کاتب غیر مخرج** این است

طلسم زحل صلاع و ع او ب آه صلاع ولا قامد و ۷ بهدح صلاع
۷ مج محمه سکاکاهکاکلولىاعوااهاهسه به به به **طلسم**
مشتری صعلعلکهسلطهطىالاص صه العوىه مه ۷ و ده محمد ه
ا و ده معللسللسعاطوص ما ملک سعهردماملکه ما مهد ملا مراکه **طلسم**
شمس معامرماکاکامراهلکا محلما هاوهلاه کعلکعامرکما
امرکاکماسعامعاحدوامرامراهدمی می **طلسم زهره چنگی**
کمکلما طمالع هکلم سعه لولولو باح به هوهوبربه
مه ومه مامه مه ۷ ط م ا ع ط **طلسم العطارد**
ملک [illegible] ط ا ا هلعها ما ه ۷ فه طر محمه طمرهه
مهر مه مرمه مربره کورلسه هم له کرهره اعم مرحس **طلسم قمر**
ک [illegible] طع مره ۹ [illegible] ع م
ط [illegible] کم [illegible] السلمامه مه لم کسعله هو ىلعاماعاکس
مسلی و ما ماد المطارا طا احمر دا ها الا دالا رکه محمه **فایده**

در ذکر خاتم نورانیه و عزیمت آن و طریقه دعوت روحانیات نورانی هر گاه اراده ساختن نمایند شش روز قبل از پنجشنبه اول ماه رجب روزه بگیرند و در روز پنجشنبه که روز آخر صوم است خاتمی از نقره خالص بسازند و سازنده خاتم نیز باید که درین روز روزه باشد و با وضو و اگر خاتم را روز چهارشنبه پیشتر ساخته شود نیز خوبست مطلب آنست که شاید روز پنجشنبه ساختن و نقش نمودن هر دو میسر شود و اگر توانند شد بهتر است و نقاش را هم روزه باید

داشت و با وضو و لباس طاهر متوجه نقش کردن خاتم شود و چون خاتم نقش شد از سه پایه باید آویخت که یک پایه او چوب انار شیرین و یکی چوب انار میخوش و یکی چوب نعمان باشد و در زیر سه پایه مجمر پر از آتش چوب بادام شیرین و بخور از مشک و عنبر و زعفران و عود قماری و لبان باید سوخت و در آن هفت روز یکروزه روزه میدارد و هر روزه در عقب هر فریضه سیصد و یکصد و سی بار عزیمت که مسطور میشود بخواند و در روز آخر که خاتم را از سه پایه آویخته و بخور در تحت آن میسوزد همین عزیمت را سیصد و یکبار بخواند و بعد از آن خاتم مذکور را بعد از سوختن بخور بانگشت دست راست نموده دست بمناجات بردارد و هر قسم حاجت مشروع معقولی که داشته باشد از جناب احدیت طلب نماید و از روحانیان امداد طلبید در باب حصول آن مهم و این وابسته بقابلیت صاحب خاتم است و خاتم را بطریق لوح مربع باید ساخت و در یک روی خاتم که اسمای اعظم نقش شده مربع سه در سه باید کشید و حروف

آحادی از یک تا نه نگاشت و در پشت انگشت عدد از نقش باید نمود چنانچه همین صفحه در نقش لوح انموذج رسم نموده دستور العمل باشد و بسیار عزیز و گرامی

الم المص الر المر کهیعص

ب	ط	د
ز	ه	ج
و	ا	ح

بطریق وفق باید مربع مذکور جای یک تا نه بدستور حروف موفق باشد و ما در حرب عدد مذکور را بجهت انگه مبتدی را زود و در نتیجه و این خاتم باید داشت هم از خاتم

بهتر چیزی نمیباشد و دارنده این انگشتر خاتم میباید هم دایم با وضو باشد و با خلاء جنب نگذارد **عزیمت این**

بسم الله الرحمن الرحیم

بطاروه طاروه هاروه هاروه شرهیا نوخ نالوخ الوخ رهیا الوخ اهیا شراهیا
الوخ هالوخ شادخ شهاریخ الوحا یا سمسائیل و یا ابیض بشیا روخ یا دوخ
یا دوخ شملوخ یا دوقیخ هطشیخ هیطوخ هیطخ بنوخ یا نیخ الجبار القوی
النور المنیر خالق الجان من نار السموم و مسیر السحاب والغیوم و مطلع الکواکب
والنجوم الم الله لا اله الا هو الحی القیوم نزل علیک الکتاب بالحق مصدقا لما
بین یدیه و انزل التوریة والانجیل من قبل هدی للناس و انزل الفرقان شهد الله
انه لا اله الا هو والملائکة و اولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزیز

الحکیم ان الدین عند الله الاسلام قل اللهم مالک الملک توتی الملک
من تشاء وتنزع الملک ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بیدک الخیر انک علی
کل شیء قدیر الم المص الر المر کهیعص کفایتنا طه طسم طس یس وجعلنا
من بین ایدیهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشیناهم فهم لا یبصرون ص حم
حمعسق حمایتنا ق ن والله من ورائهم محیط بل هو قران مجید فی لوح محفوظ
شمخیال شدخیال اسرافیل بکریال بحریال میططرون جبرئیل توکلوا
یا معشر الارواح العلویة والسفلیة بخدمتکم هذا الخاتم بحق هذه الاسماء
علیکم وطاعتها الدیکمر الوحا ۳ العجل ۳ الساعة ۳ بارک الله فیکم وعلیکم
برحمتک یا رب فایده تامه در خواص بعضی حروف که چون با هم مرکب سازند فواید بر آن
مترتب باشد هر گاه که حرف ی و ه را بر ناخنان پای راست نویسند در ساعت مشتری بطالع جوزا
از راه رفتن مانده نشوند و چنان نویسند یه واگر یکنقطه این دو حرف کم کرده اند و حرف را
در طالع یکی از خانهای مریخ […] صاحب طالع در خانه خود باشد بر کاردی نویسند و آن کارد را بر
کسی آویزند که او را زکام و فواق باشد ۴ ۹ ۲ البته شفا یابد و اگر دو حرف جه
بر طشت مس نویسند در شرف قمر و آنرا ۳ ۵ ۷ با آب باران بشویند و بزنیا دهند که
او را نیج یا و هیج لبه باشد بر طرف شود ۸ ۱ ۶ و اگر اسم چنان این کلمات یا ه یا ه ۱۸ هجده بخوانند و بر حفو
دهند در نظر مردم گرامی باشند و اگر لوح نه در نه بکشند و در هر خانه یکعدد اسم شریف القابض العظیم
یا باسط نوشته و عدد لوح مزبور بنظم طبیعی درکت هر اسم رقم زنند هر که با خود دارد باعث
نشاط و خرمی باشد و خواص بسیار دارد جهت محبت حروف بدوح را بر چهل و هشت جه از
جهات حسن لیان باید نوشت باین دستور بر ۱۲ جه حرف ب و بر ۱۲ جه حرف د و بر ۱۲ جه
حرف و و بر ۱۲ جه حرف ح و بر یک جه بدوح را باید نوشت که ۴۹ شود و بر جه از ین جهات
اسم انکس باید نوشت و مجموع اینعمل باید که در روز یکشنبه باشد لیکن این جهات را هر روز
۷ دانه باید سوخت ۴ در ساعت اول روز و ۳ در آخر روز اما باید که حروف بدوح سوخته
نشود تا در روز آخر داخل آن ۷ دانه ساخته بسوزند یا کاهی آن در آخر مرتبه سوخته شود که در محبت
بینظیر است جهت جریان دم مفردات لوح را در روز شنبه بر رصاص باید نوشت با این آیات
وفجرنا الارض عیونا فالتقی الماء علی امر قد قدر بسم الله مجریها ومرسیها اذا
السماء انشقت واذنت لربها وحقت والقت […] وتخلت دحیها وسورة اذا

ذلزلت

ذلزلت بر آن باید خواندن و احمر […] اسمای موکل عمل باید کرد و در رصاص سوراخ کرده بر
روی آن رصاص مرغ سیاه ذبح باید کرد و دواج باید که دستها را از پشت سر کار فرماید و بخور
صندل سرخ و کبریت بسوزانند و اسم شخص را بر آن رصاص باید نوشت و در مرغ آب روان
دفن باید کردن و بطلان اینعمل بیرون آوردن رصاص و شستن و شکستن اوست و باید که
طالع سعیده هر کوکبی در طلوع برج اوست فایده تامه در بیان اسمای که صاحب کتاب […] بر نمود
در حروف ق و حروف ف که حرفین مذکور را باعتقاد بعضی از صاحبان اینعلم شریف تعلق
بشمس و قمر دارند و بجهت طالب و مطلوب این عملها میکنند و کیفیت آن علیحده است و اسمای حرف
ق چهارده است قادر قیوم قائم قدیر قابض قهار قاهر قریب قدیم قامع
قابل قدوس قوی قاضی این چهارده اسم که قاف در اول دارد متعلق بآفتاب است و چهارده
اسم که فا در اول دارد منسوب بقمر است فعال فاطر فتاح فاتح فاضل فاصل فرد فاعل
فالق فائق فایض فضل فارج فیاض فایده در خواص اعداد بدانکه حضرت حق سبحانه تعالی
خواص اشیا را در اسما درج فرموده و خواص جمیع اسماء در اعداد لا یتناهی است چنانچه اگر زاید
محبت خواهند نسبت بتسخیر اعداد او اسما مضاعف باید ساخت اثر بسیار میدهد و اگر تضعیف اسما
زیاده نمایند اثرش بیشتر باشد و اگر میان شخصین جمعیت خواهند عددین را جمع کنند و در لوحی
موفق دارند که باعث جمعیت می شود و اگر تفریق خواهند عدد اسم یکی را تنصیف مینمایند تا وقتی که از
عدد اسمش چیزی باقی نماند و اگر الفت خواهند عددین اسماین را بیکدیگر ضرب نمایند پس
حاصل الضرب را موفق سازند و اگر طلب نفع کنند عدد اسم مطلوب را بعدد اسم طالب قسمت نمایند
تا نهایت و درین شش فایده است اول در خواص عدد تضعیف چون خواهند که مال و جاه زیاده
شود اسم خود را چند آنکه خواهند مضاعف سازند و هر تضعیف را در طلسم جداگانه رقم
نموده با خود دارند اما باید که صاحب ان ساعت که در آن عمل مینمایند مسعود باشد و سعدی در طالع
نیز باشد مثال در اسم حسن چون خواهیم که او را مال و جاه زیاده شود اول عدد اسم حسن ۱۱۸
است مضاعف ساختیم ۲۳۶ شد و هر چند مضاعف کنیم اثرش بیشتر خواهد بود و اگر در هر مرتبه
عددی که حاصل می شود اسمی چند از اسماء الهی بهمان عدد پیدا نموده در پهلوی آن بنویسیم نفع او بیشتر شود
۱۱۸ حی ملک ۲۳۶ مسهل و نیه ۴۷۲ قائما بالقسط و اگر اسما بعدد جمل یا بعدد وسیط یا بعدد
صغیر یا بعدد کلمه یا بعدد حرف یا بعدد نقاط هر کدام که میسر باشد بهر روز زیاده و مداومت نماید
اثرش بیشتر خواهد بود ثانی در جمع و خواص آن در الفت و جمعیت است مثلا عدد اسمین



جمع کردیم طالب حسن ۱۱۸ مطلوب ۲۵۹ جمع اسمین ۳۷۷ جمع ثانیه با عدد اول ۴۹۵
جمع ثالث با عدد طالب ۶۱۳ جمع رابع با طالب ۷۳۱ جمع خامس با طالب ۸۴۹ جمع الجمع
۳۴۴۲ اکنون استنطاق آنچه لفظ محبت و الفت و مودت مطابق با این عدد پیدا باید نمودن
باید چنین باسم فلان بن فلان بعشق و محبت و الفت و مودت و عاطفت حسن بن
فلان السلطنة ۳ التهییج ۳ النار المحرق و امثال این الفاظ را با تمام با عدد جمع الجمع
مطابق و اگر اسمای آنچه را هم اضافه نمایند تا موافق شود تو است و طلسمات را با انواع میتوان نگاشت
اول آنکه عدد جمع الجمع را در مربع موفق ثبت نمایند میتواند بود که سطور ربع را بنوع طابع نویسند

۱۸۴	۱۹۸	۱۹۵	۱۹۲
۱۹۰	۱۹۱	۱۸۵	۱۹۷
۱۹۰	۱۹۳	۲۰۰	۱۸۶
۱۹۹	۱۸۷	۱۸۹	۱۹۴

بر ربع تمام ۷۶۹ و این اعداد وفق است و اگر بنوعی نویسند که همان عدد را از یک بنیاد نموده در چهار سطر یا پنج سطر نویسند هم می تواند بود و اینهم اثر کلی دارد و قاعده و دستور العمل این است و بهمین طریق عدد را باید نوشت تا به ۷۶۹ برسد که البته اثر کلی داده و مجرب

۱	۱۰	۱۱	۲۰	۲۱	۳۰	۳۱	۴۰	۴۱	۵۰
۲	۹	۱۲	۱۹	۲۲	۲۹	۳۲	۳۹	۴۲	۴۹
۳	۸	۱۳	۱۸	۲۳	۲۸	۳۳	۳۸	۴۳	۴۸
۴	۷	۱۴	۱۷	۲۴	۲۷	۳۴	۳۷	۴۴	۴۷
۵	۶	۱۵	۱۶	۲۵	۲۶	۳۵	۳۶	۴۵	۴۶

فایده ثالث در تفریق و در وفق این عمل گفته که تخیس در طالع باشد و ساعت هم نحس باید مثلا خواهیم که بهمن از بهرام جدا شود عدد اسم بهمن که ۹۷ است از عدد بهرام که ۲۴۸ میباید رفت برین دستور

۲۴۸
۹۷
۱۵۱

و اسما که شامل تفریق باشد مطابق هر مرتبه باید ساخت فایده رابع در تضعیف و این از برای خرابی احوال دشمن است که از دست ظلم او بجان رسیده باشند و درین عمل انصاف مرعی باید داشتن مثلا اسم شداد چون دال او مشدد است چنین حساب کردیم ۳۱۳ و مطابق هر مرتبه اسما پیدا باید کردن و ساعت موافق تا برطرف شود

۳۱۳ ۲۵۶ ۸۸ ۴۴ ۲۲ ۵۴

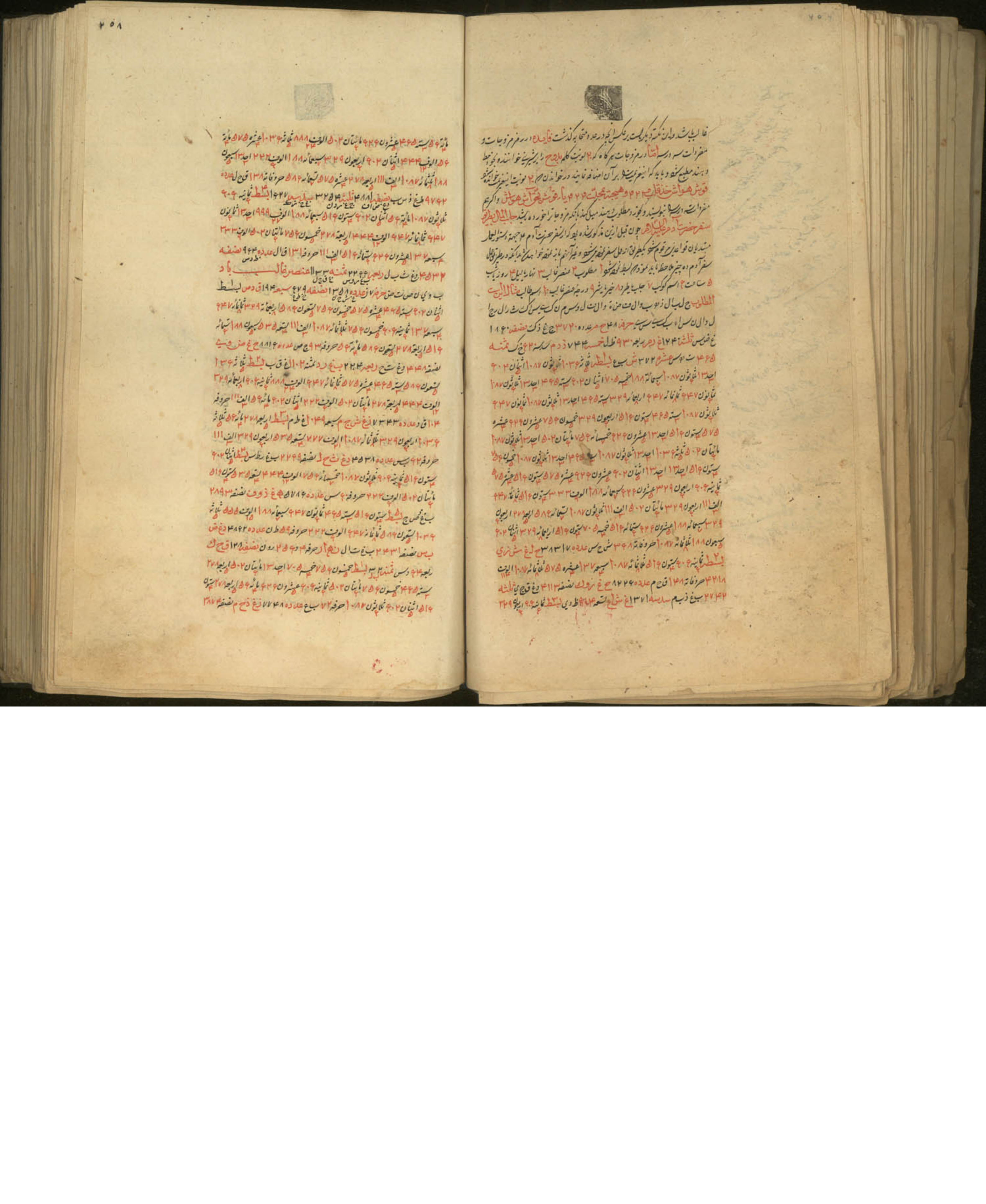
فایده پنجم در عمل ضرب و این برای خواستن و الفت مناسب است مثلا میان سلیمان و بلقیس الفت خواهیم عدد اسم سلیمان ۱۹۱ است و اسم بلقیس ۲۰۲ در یکدیگر ضرب نمودیم این حاصل آمد ۳۸۵۸۲ و هر چند بیشتر باشد بهتر است و اسما و آیه موافق عدد حاصل باید نمود مداومت نمایند و بلوح برند فایده ششم در نسبت و این برای تسخیر ما موافقت تامی دارد و درین قسم عمل اسم مطلوب را بر اسم طالب نسبت می باید کردن مثلا طالب علی و مطلوب فاطمه ۱۳۵ ۱۱۰ ۲۵ و علی هذا القیاس اما در تکسیر تام نمودار در اسم حرفیه این است رب ب ...

و در اسم حرفیه این است غ ن ي ل ن ي غ ي غ ن غ ي ل ي ل غ ل غ ي و نمودار چهار حرفیه اینست

باس ط باس ط باس ط باس ط باس ط
اس طب اس طب طب اس طب اس سطب ا سطب ا
سطب ا طب اس اس طب سطب ا طب اس اس طب
طب اس اس طب ا سطب ا اس طب اس طب طب اس

و شرح این تکسیر آنست که بنوع حرز فلک تکسیر می شود و درین تکسیر اهم جا در زمام اول ملاحظه آن شده که اسم مذکور ظاهر باشد و چون کلمات اسما چهار حرفیه از طول بر دارند ۲۴ کلمه غیر مکرر ظاهر میشود که در برابر ساعات شبانه روزی واقع شده و اما اگر بطریق جفر جامع تکسیر نمایند ۴ حرف با بسط ۲۵۶ کلمه میشود که هیچ ترکیبی مثل ندارد و ۲۵۶ کلمه غیر مکرر حاصل میشود بعدد اسم نور و مثال این تکسیر در اسم اعظم وهاب نموده خواهد شد و تمت کلمة ربك صدقا و عدلا در حقیقت این ۲۵۶ کلمه غیر مکرر بعدد نور آمده و ازین جمله ۲۴ اسم ۴ حرفیه وارد که عدد آن با ساعات شبانه روزی مقابل است و باقیه کلمات تابع این ۲۴ اسمند و آیه شریفه الله نور السموات و الارض الی علیم ۴۸ کلمه است مطابق حم و موافق اسم ماجد و سر عدد شش





نصفه ٤٧٥٣ دغ زج ن بسط ٢ سته ٤٦٥ تسعون ٥٨٦ سته ٤٦٥ خمسمائه ٧٥٦ الوف ٢٠٢
٩٩٩ ثلاثه ١٠٣٦ خمسون ٧٥٦ سبعمائه ١٨٨ الوف ٤٤٤ حرفه ٣ ج م عدده جمم ٥٩٩٥
غ خ ص بسط ٣ ثلاثه ١٠٣٦ اربعون ٣٢٩ خمسه ٧٠٥ تسعون ٥٨٦ ستمائه ٥١٦ الوف
٥٥٥ حرفه ٣ ال عدده جمم ٣٧٢٧ ج غ ذ ك بسط ٤ احد ١٣ ثلاثون ١٠٨٧ سبعه ١٣٧
عشرون ٦٢٦ سبعمائه ١٨٨ الوف ٣٣٣ حرفه ٣ دل عدده ١٣٨٤ اغ ش د ب نصفه ٦٩٢
خ ب ص ربعه ٣٤٦ ش و م ثمنه ١٧٣ ق ج ع الم ز ي خ حرفه ٦ وعدده ١٨٨١ من اف
بسط ١ احد ١٣ ثلاثون ١٠٨٧ اربعون ٣٢٩ مائتان ٥٠٢ عشره ٥٧٥ ستمائه ٥١٦ سته ٤٦٥
احد ١٣ ثمانون ٦٤٧ ثمانمائه ٦٤٧ حرفه ٥ ال عدده ٤٧٩٢ دغ ذ ب ص نصفه ٢٣٩٦
ب غ ش ز ص بسط ٣ احد ١٣ خمسون ٧٥٦ اثنان ٦٠٢ ستون ٥٨٦ سبعمائه ١٨٨ الوف ٤٤٤
سبعه ١٣٧ تسعون ٥٨٦ ثلاثمائه ١٠٨٧ الوف ٢٢٢ حرفه ٦ س عدده ٤٢٩٧ دغ ز ص
بسط ٢ ستون ٥١٦ سبعه ١٣٧ تسعون ٥٨٦ ثمانمائه ٥٠٢ الوف ٣٤٤ حرفه ٣١ ال عدده ٢١٨٥
ب غ ق ف خمسه ٤٣٩ بسط ٣ احد ١٣ ثلاثون ١٠٨٧ خمسه ٧٠٥ ثمانون ٦٤٧ مائه ٥٦ الوف ٢٢٣

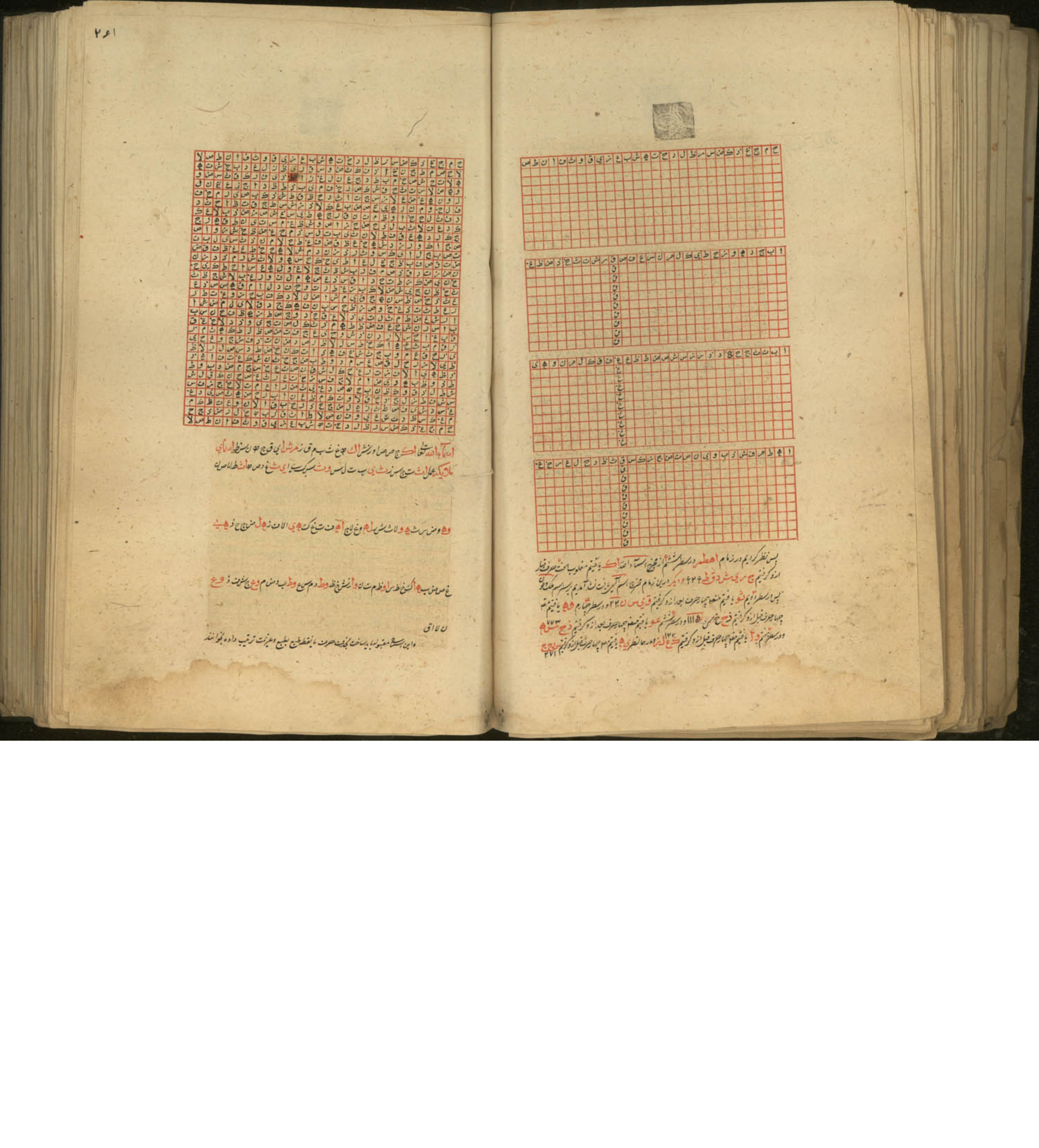


سبعه ٥٣٥ ثلاثون ١٠٨٧ اربعمائه ٣٢٩ حرفه ٣٧ زم عدده جمم ٤٢٦١ دغ خ ا ف الخ ي ر
حرفه ٥ ه عدده ١٨٤١ ص ا م بسط ١ احد ١٣ ثلاثون ١٠٨٧ ستمائه ٥١٦ عشره ٥٧٥ مائتان ٥٠٢
خمسه ٧٠٥ احد ١٣ اربعون ٣٢٩ ثمانمائه ٦٤٧ حروفه ٦ عدده ٤٣٨٧ بسط ٢ سته ٤٦٥
اربعون ٣٢٩ سبعه ١٣٧ ثمانون ٦٤٧ ثلاثمائه ١٠٨٧ الوف ٤٤٤ حرفه ٩ ط ل عدده
٣١٠٩ ج غ ق ط بسط ٢ تسعه ٥٣٥ ثلاثون ١٠٨٧ سبعه ٥٣٥ مائه ٥٦ الوف ٣٣٣ حرفه
٢٧ زك عدده ٢١٤٨ ب غ ق ح م نصفه ١٠٧٤ اغ ع ربعه ٥٣٧ ث ز ا بسط ٤
سبعه ١٣٧ عشرون ٦٢٦ ثمانيه ٦٠٦ اربعون ٣٢٩ مائه ٥٦ الوف ٢٢٢ اربعه ٢٧٨
سبعون ١٨٨ الف ١١١ سبعه ١٣٧ ثلاثون ١٠٨٧ خمسمائه ٧٥٦ حرفه ٦ س عدده ١٤٢٨١
دغ ت ا ف بسط ٢ ستون ٥١٦ احد ١٣ ثمانون ٦٤٧ اربعمائه ٣٢٩ الوف ٤٤٤
حرفه ٣ ج ل عدده ١٤٢٩ اغ ذ ط م د ج عنصر غالب عدد واي ب ب م اي ن ت
ع ال ان الس ت ى ال ب ر وال ب ح رحرفه ٣٠ ل عدده ٩٩٤ ظ د ص نصفه ٤٩٧ ت ز ص
سبعه ١٤٢ ق ي م بسط ١ خمسه ٧٠٥ سته ٤٦٥ احد ١٣ عشره ٥٧٥ خمسه ٧٠٥ اثنان ٦٠٢
اثنان ٦٠٢ اربعون ٣٢٩ احد ١٣ عشره ٥٧٥ خمسون ٧٥٦ ثمانون ٦٤٧ سبعون ١٨٨
احد ١٣ ثلاثون ١٠٨٧ خمسون ٧٥٦ احد ١٣ ستون ٥١٦ ثمانون ٦٤٧ عشره ٥٧٥ احد ١٣



ثمانون ١٠٨٧ اثنان ٩٠٢ مائتان ٥٠٢ ستة ٤٦٥ احد ١٣ ثلاثون ١٠٨٧ اثنان ٩٠٢
ثمانية ٩٠٦ مائتان ٥٠٢ ثلاثون ١٠٨٧ اربعة ٢٧٨ ستون ٥٨٦ ستمائة ٥٨٦ سبعة ١٣٧ ستون
٥٨٦ اربعمائة ٣٢٩ اثنان ٩٠٢ اربعون ٣٢٩ مائة ٥٩٦ حرفه ١٥٢ ق ب ن عدده ١٩٨٢٧
طري غ ض زل بطـ اثنان ٩٠٢ خمسون ٧٥٩ مائة ٥٩٦ سبعة ١٣٧ ثلاثون ١٠٨٧ ثمانمائه ٦٤٧
الوف ٢١٠٩ حرفه ٨٩ طف عدده ٥٢٢٤ غ ردک نصفه ٢٦١٢ بسغ خ ب ـ
ربعه ١٣٠٦ اغ ش و ثمنه ٦٥٣ خ ج ن بطـ تسعه ٥٣٥ ثمانون ٦٤٧ اربعة ٢٧٨ عشرون
٤٢٦ مائتان ٥٠٢ الوف ٥٥٥ اثنان ٩٠٢ عشره ٥٧ ستمائة ٥١٦ الوف ٢٢ ستة ٤٦٥
ثلاثمائة ١٠٨٧ الف ١١١ ثلاثة ١٠٣٦ خمسون ٧٥٦ ستمائة ٥١٦ حرفه ٩٢ ب ص عدده اصم
٩٠٢٩ طغ طک بطـ اثنان ٩٠٢ ستون ٥٨٦ تسعه ٥٣٥ عشرون ٤٢٦ الوف ٩٩٩
حروفه ٤٦ وم عدده ٣٣٤٨ ج غ شح م نصفه ٩٧٤ اغ خ دع ثمنه ٤١١١ اغ ق وي
ربعه ٨٣٧ ض زل سدسه ٥٥٨ شح ن تسعه ٣٧٢ ش بع طالب ن ظام اجزائه
عدده ٩٩٢ ظب ص نصفه ٤٩٨ تح ص ربعه ٢٤٩ رح م ثمنه ١٢٤ ق دک
بطـ خمسون ٧٥٦ الستمائة ٥٨٦ احد ١٣ اربعون ٣٢٩ احد ١٣ خمسة ٧٠٥ اثنان ٩٠٢
ستون ٥٨٦ الستمائة ٥٨٦ ثمانية ٩٠٦ ستون ٥٨٦ اربعمائة ٣٢٩ ثمانية ٩٠٦ اربعون ٣٢٩
مائتان ٥٠٢ اربعة ٢٧٨ عشرون ٤٢٦ مائة ٥٩٦ حرفه ٨٩ طف عدده ذغ ذح م ٧٢٣٨
نصفه ٣٨٧٤ ج غ ض دع ربعه غ ظ زل ١٩٣٧ بطـ تسعه ٣٧٢ ثمانون ٦٤٧ ثمانية
٩٠٦ اربعون ٣٢٩ سبعمائة ١٨٨ الوف ٧٧٧ اربعة ٢٧٨ سبعون ١٨٨ ثمانمائة ٦٤٧ الوف
٣٣٣ سبعة ١٣٧ ثلاثون ١٠٨٧ الستمائة ٥٨٦ الف ١١١ حرفه ٩٧ زص عدده ٦٥٠٠
وغ ث نصفه ٣٢٥٠ ج غ رن ربعه غ خ کت ١٦٢٥ خمسه ١٣٠٠ اغ ش عشره ن ٦٥٠
بطـ سبعه ١٣٧ ستون ٥٨٦ خمسة ٧٥٦ الوف ٩٩٩ خمسون ٧٥٦ مائتان ٥٠٢
الوف ٣٣٣ خمسه ٧٠٥ عشرون ٤٢٦ ستمائة ٥١٦ الف ١١١ ثلاثمائة ١٠٨٧ الف ١١١ خمسون
٧٥٦ ستمائة ٥١٦ حرفه ٩٤ وص عدده ٨١٤٢٤ نصفه دغ ب ص ٤٠٩٢ ربعه ٢٠٤٦ ب
غ وم ثمنه ١٠٢٣ اغ ج ک بطـ اربعة ٢٧٨ ستون ٥٨٦ اربعة ٢٧٨ ستون ٥١٦ مائة ٥٩٦
الوف ٨٨٨ اثنان ٩٠٢ ستون ٥٨٦ الوف ٣٣٣ ستة ٤٦٥ اربعون ٣٢٩ الوف ٣٣٣ ثلاثة
١٠٣٦ عشرون ٤٢٦ الف ١١١ حرفه ٩١ اح ص عدده اصم وغ ض ج کت ٦٨٢٣ بطـ
ستون ٥٨٦ ثمانية ٩٠٦ ثلاثة ١٠٣٦ عشرون ٤٢٦ ثمانمائة ٦٤٧ الوف ٩٩٩ حرفه ٤٧ زم

عدده ٤ حروفه غ ق وي حروفات بطها طالب ح م ج غ ذ ک سغ ص س غ ر م نصفه بسغ ح ن ربعه غ طک
بطـ ٣ ظ ل ذ و م خ کـ ت ص س ش ب ع بطـ ش ح س ح ل غ ش زي
قاح ل ظ غ ذ س ب دغ ضاف ج غ ر ن غ خ زک بطـ ٢ قح م ح غ ر وکت دغ قاح يا بسغ ذ
سم غ ش اغ ظ دي بطـ ٤ قا ا ظ دس دغ ث ب ل بسغ روس غ قاح ل عنصر غالب زغ ش
ح ن غ طغ ق دص بطـ ج ص ح غ ض وي دغ تح بسغ ر دغ ق ب بطـ ٢ ق دغ شح م غ ط
م بطـ ٣ بس دغ شح ل بسغ ر طس بطـ ٤ س حغ ذ وف بسغ ذ ص ج بطـ ٥ طن دغ ضاب
س بسغ ت ال نهار در ون ق ح کـ س ب ل بطـ ١ بسا نغ ذ ح م ج غ ض دغ غ ظ زل بطـ ٢
زص دغ زن بسغ طي خ ج ع بطـ ٣ دس حغ ش دن بسغ خ نغ بطـ ٤ اس دغ ذ ک بسغ ن
س غ ق ف ظ دم ث ص ت بسغ الثالث دغ ب س ش ال ش دن ق نغ قاح يا بطـ ١ قح ايا
غ اج غ خ ذ س بطـ ٢ طس ج غ شح ص اغ خ طص بطـ ٣ دن حغ ت اي ذج غ بطـ ٤ زن ج
غ ظ کح غ ظ ط ن غ ش دخ ج ن ساعة الثالثة اي غ شح ص ذ طس بطـ ١ وص ظ غ ث ا
دغ ذج ن بطـ ٢ ح م حغ خ حص بطـ ٣ الح ج غ ذ زک بطـ ٤ دل غ ش دفاخ بص ش وم
قاح غ المريخ وضرانه بطـ ١ ان دغ ذ ب ص بسغ ش زص بطـ ٢ س دغ رزص بطـ ٣
ال بسغ ق حوف ت طل بطـ ٤ زم دغ خ اف درينجا بايست حروفات بسط جانب نوشته کتوز کرده
الخير مض ام بطـ ١ وم دغ ش زف بطـ ٢ طلح غ قط بطـ ٣ زکسغ قح م غ دع
ث زل بطـ ٤ س دغ ت اف بطـ ح ل غ ذطم درجه عنصر ل ظ دص ت زص ق بم بطـ ١
ق ب ن ط ي غ ض زل بطـ ٢ طف حغ روکت بسغ خ بشغ ش دخ ج ن بطـ ٣ بص ط غ
طک بطـ ٤ وم ج غ ش ح م غ خ دغ غ ق وي ض زل شح ن ش بسغ طالب نظاما
حظ ب ص ت ح ص ر ح م ق دک بطـ ١ طف زغ ذح م ح غ ض دغ غ ظ زل بطـ ٢ زص
وغ ش ح غ رن غ خ حوک غ شح ن بطـ ٣ دص ح غ ق دس دغ ب ص بسغ وم غ ج ک
بطـ ٣ ح ص وغ ض ج کت بطـ زم دغ ق وي بسغ ح ن غ طک بسا انجروفات تطهار اخامه
ساختيم خالصة او اين شرح م ج غ ذ ک ض س بطل دخ ت حوش بسغ زي ق و
ث ف ان ط ص بسا انجروفات در اين زمام مذکور تکسير نموديم مخرج اسماء الله يافت نشد
زمام سه تغيير داديم به ابجد و تکسير نموديم در اينجا اسم مخرج اسم الله يافت نشد آنرا هم بدل نموديم
به ابتث و تکسير کرديم در اين زمام اسم مخرج اسم الهي بهم نرسيد مبدل نموديم به اهطم در اينجا يک
مخرج اسم الله يافتيم پس زمام او را سه لا در آخرش آورديم و تکسير نموديم وضمير اينست





قاعده دیگر المطلوب الذهب الفه و الکثیر بسط اح د ث ل ا ث ي ل ن س ب ع م ا ي ه
خ م س ه ا ث ا ن ي ل ن س ر ت ه اح د ث ل ا ث ي ل ن ث م ا ن ي ل ن ث م ا ن م ا ي ه ا ر
ب ع م ا ي ه اح د ث ل ا ث ي ل ن ع ش ر ي ل ن خ م س م ا ي ه ع ش ر ه م ا ي ت ي ن ا ر ب ع
م ا ي ه حرفه ۹۸ ح ص عدده ۹۷۹ ط غ ذ ط عنصر غالب نار ا ه ط م ف ش ق بسط اح د خ م س
ه ث س ع ه ا ر ب ع ي ل ن ث م ا ن ي ل ن ث ل ا ث م ا ي ه س ب ع م ا ي ه حرفه ۳۸ ح ل
عدده ۳۵۱۲ ج غ ث ب ي یوم الاحد ع ش ر ه س ت ه ا ر ب ع ي ل ن اح د ث ل ا ث ي ل ن
اح د ث م ا ن ي ه ا ر ب ع ه حرفه بط یوم ۱۳ اج ي عدده ۱۳۷۳ ا غ ش ج ع حروف بسط الاحد
۲۳ ج ل عدده ۲۰۱ ب غ ۱ الاولی بسط اح د ث ل ا ث ي ل ن اح د س ر ت ه ث ل ا ث
ي ل ن ع ش ر ه حرفه ۲۵ ه ك عدده ۳۲۴۸ ج غ ح م الشمس بسط اح د ث ل ا ث ي
ل ن ث ل ا ث م ا ي ه ا ر ب ع ي ل ن س ر ت ي ل ن حرفه ۲۷ ز ك عدده ۳۰۴۴ د م ج غ جلب
بسط ث ل ا ث ه ث ل ا ث ي ل ن ا ث ل ي ل ن حرفه ۹ او ي عدده ۲۷۳۸ ح ل ذ ب غ طالب
هدایت الله بسط خ م س ه ا ر ب ع ه اح د ع ش ر ه ا ر ب ع م ا ي ه اح د ث ل ا ث ي ل ن
ث ل ا ث ي ل ن خ م س ه حرفه ۳ ه ج م عدده ۴۱۰۰۰ ص ع غ در جهت حضرنا تا کل و ترکیب بسط
خ م س ي ل ن اح د م ا ي ت ا ن ا ر ب ع م ا ي ه اح د ع ش ر ي ل ن ث ل ا ث ي ل ن س ر ت ه ا ر ب ع
م ا ي ه ث ل ا ث م ا ي ه م ا ي ت ي ل ن ا ث ل ي ل ن حرفه ۴۶ و س عدده ۶۰۳۵ ل ش و غ
قاعده استخراج اسماء ملایکه از مجموع حروف حاصله خانهها اول حرف موازین نوشته شود و بعد از آن
حروف حرف عدد را بدستور که در جدول مرقوم شد و چون عدد حروف حاصله فرد است ۵۵ ترکیب نمودیم ۱۱ اسم
بر نهج طریق و دو ربط مذکور را اهل این فن به اختلاف در اجزا و از بیرون آمده اسم موکلات با ملایکه و جمع او الله اعلم

ط ذ ط غ ب ۱۷۲۰	ث س ع ه س ب ع م ا ي ه س ب ع ه ا ل ف ا ث ل ي ل ن	۲۳ ج ك	۱۹۸۰ ف ط غ
ي ش غ ع ج ۱۸۱۶	ع ش ر ه خ م س م ا ي ه ث ل ا ث ه ا ل ف ث ل ا ث ه	۲۴ د ك	۳۴۹۴ د ن ث غ
ع ش غ ا ب ۱۳۷۳	س ب ع ي ل ن ث ل ا ث م ا ي ه ا ل ف اح د ا ث ل ي ل ن	۲۴ د ك	۲۰۱۳ د ي ب غ
ع غ م ر ج ۱۲۵۱	ا ل ف ث م ا ن ي ه ا ر ب ع ي ل ن م ا ي ت ا ن ث ل ا ث ه	۲۶ و ك	۲۰۵۹۷ ز ص ث ب غ
ع و م ج غ ۲۰۴۷	ا ل ف ا ر ب ع ه ا ر ب ع ي ل ن ث ل ا ث ه ا ل ف	۲۲ ب ك	۱۸۶۹ ط س ح غ
ح ل ذ ب غ ۱۷۳۵	ث م ا ن ي ه ث ل ا ث ي ل ن س ب ع م ا ي ه ا ث ل ي ل ن ا ل ف	۲۷ ز ك	۲۶۰۷ ز خ ب غ
ص د ع ا ن ش ۲۱۵۴	ث م ا ن م ا ي ه ا ر ب ع ه ا ل ف خ م س ي ل ن ث ل ا ث م ا ي ه	۲۹ ط ك	۲۸۹۳ ج ف ض ب غ
ق ع ع ص ع ۱۱۱۲	س ت ه ا ل ف ث م ا ن ي ه س ب ع ي ل ن ث م ا ن ي ه	۲۳ ج ك	۲۳۷۸ ح ع ش ب غ
ل ع ي ج د ۴۶	ث ل ا ث ي ل ن ث ل ا ث ه ع ش ر ه ث ل ا ث ه ع ش ر ي ل ن	۲۵ ه ك	۲۴۴۸ ح م ش ر غ
ه ك ز ل د و ۵۸	خ م س ه ع ش ر ي ل ن س ب ع ه ع ش ر ي ل ن س ت ه	۲۱ ا ك	۲۵۴۷ ز س ث ب غ
ق ع ج م و س ۱۱۹	ع ش ر ه ث ل ا ث ه ا ر ب ع ي ل ن س ت ه س ت ي ل ن	۲۲ ب ك	۲۹۳۴ ط ك ط ب غ

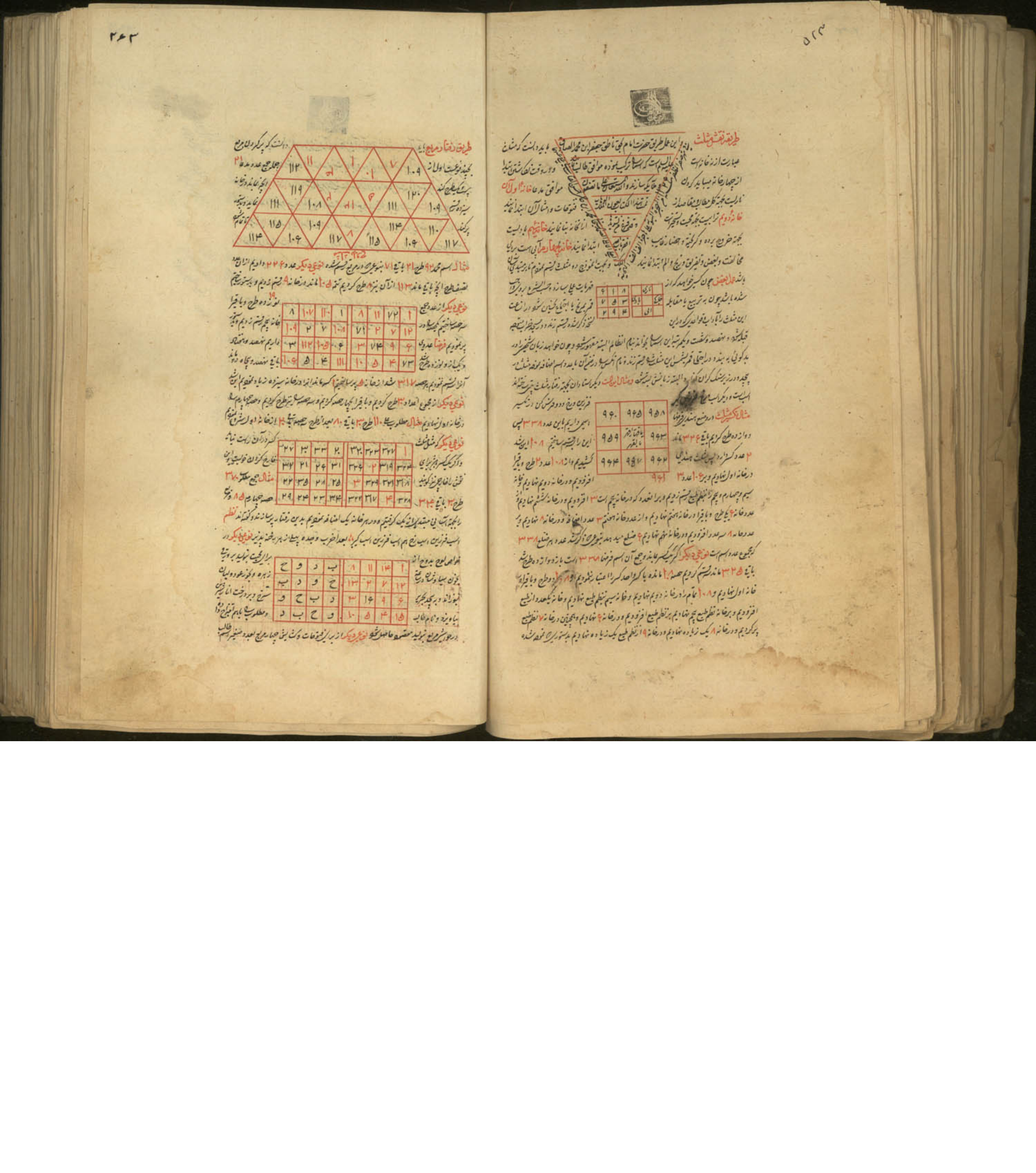
حروفات حاصله اعوان ح ك س ف ط غ ا ك د ف ا ت ج غ د ك د ي ب ا غ و ك ز ص ث ب غ
ب ك ط س ص غ ز ك ز خ ب غ ط ك ع ف ض ب غ ج ك ح ع ش ب غ ه ك ح س ش
و غ ا ك ز س ث ب غ ب ك ط ك ط ب غ خلاصه حروفات ج ك ف ظ غ د ث ي ب ز ص ث
ط س ح خ ح ع ش ه احروفات حاصله و ك د ي ج غ و ك ل ظ غ ح ك س ح ت ج

ج ك ف ظ غ ۳۰۰۳	ث ل ا ث ه ع ش ر ي ل ن ث م ا ن ي ل ن س ب ع م ا ي ه ا ل ف	۲۶ و ك	۳۰۱۴ د ي ج غ
د ث ق ب ن ۴۲۳	ا ر ب ع ه ا ر ب ع م ا ي ه ع ش ر ه ا ث ل ي ل ن س ب ع ه	۲۶ و ك	۱۹۳۰ ل ظ غ
ص ث ط س ص ۱۴۵۶	ث س ع ي ل ن خ م س م ا ي ه ت س ع ه س ت ي ل ن ث م ا ن ي ه	۲۸ ح ك	۳۰۴۸ ح م ج غ
خ ح ع ش ه ۹۸۳	س ت م ا ي ه ث م ا ن ي ه س ب ع ي ل ن ث ل ا ث م ا ي ه خ م س	۲۹ ط ك	۳۱۵۱ ا ن ق ج غ
فاضل ۱	اح د	۳ ج	۱۳ ج ي

غ ط ك ا ن ق ج غ ج ج ي خلاصه حروفات و ك د ي ا ج غ ل ظ ح ت ط ا ن ق
و چون عمل بدین محل رسید باید که اسماء کل واحد را از اعوان و ملایکه و قسم عدد گرفته در مربع

و ك د ي ۴۰	س ت ه ع ش ر ي ل ن ا ر ب ع ه ع ش ر ه	۱۷ ز ي	۱۹۴۸ ح م ظ غ
ج ع ل ظ ۱۹۳۳	ث ل ا ث ه ا ل ف ث ل ا ث ي ل ن ت س ع م ا ي ه	۲۱ ا ك	۲۸۲۴ د ك ض ب غ
ح ت ط ا ۴۱۸	ث م ا ن ي ه ا ر ب ع م ا ي ه ت س ع ه اح د	۲۱ ا ك	۱۵۲۸ ح ك ث غ
ا ن ق ۱۵۰	خ م س ي ل ن م ا ي ه	۹ ط	۸۱۶ و ي ض

درج نمایند - هر یک و دیگر مجموع اسماء جمع کرده در مربع دیگر درج باید نمود و اسماء حاصله را
مقبوله باید ساخت بنوعی که ذکر شده بحذف حرف یا نقطه یا اضافه نقطه و بحذف حرف اسم خوب
و بکند اعمال مکرر باید رسید تا سهوی واقع نشود و باید دانست که اهل این فن را در تحصیل حروف
عناصر اختلافست که از بسط مطلوب ملاحظه نمایند تا حروف هر عنصر غالب است بدان عمل نمایند و بعضی
دیگر را اعتقاد آنست که عنصر موافق مطلب عمل باید نمودن مثلا چون عمل جلب القلوب و محبت باشد
حروف ناری و هوایی موافقست تا آنکه حروف ترابی و مایی غالب باشد حروف حاره مناسب عمل است
و اگر عمل در کشیات باشد حروف ناری و هوایی غالب باشد حروف رطبه و یابسه باید اضافه نمودن
و صاحب عمل باید که از اینها باخبر باشد و دیگر طریق عمل این است که اگر حروفات زمام زوج باشد
۱۴۶ ترکیب باید نمود و اگر فرد باشد ۵۵ و اسماء ملایکه را مقبوله باید ساخت و تحقیق عمل باید نمودن
که فرد الفرد است یا فرد الزوج یا زوج الزوج یا زوج الفرد و اکثر شایسته عمل است بتقدیم باید رسید
و غرمیت را بعد حروف مطالب جمع شده است باید خواند در یک مجلس تا فایده و کمتر مناسب باید خوانده







بسم الله الرحمن الرحیم وبه نستعین

الحمد لله الذی انزل علی عبده الکتاب ای انزل الفرقان علی من هو اشرف عباده
وافضل انبیائه لیکون للعالمین بشیرا ونذیرا والصلوة والسلام من ذو تمام بذو کمال
الاشرفان علی من شرف بتشریف الاصطفا اعنی صاحب التاج والمعراج واللوا
والکرامة والوفا ابو القاسم محمد المصطفی المجتبی المعلی المزکی والد وعترته سیما
صاحب سره واخیه اسد الله الغالب امیر المومنین وامام المتقین ویعسوب الموحدین
علی بن ابی طالب علیه وعلیهم صلوة دائمة متوالیة الی یوم الجزا اما بعد غرض از تحریر
این کتاب مستطاب آنکه این کمینه محمد ابن محمد محمود دهدار المتخلص بعیانی را گاهی مجلسی با بعضی از محبان
دست میداد و از هر مبحث سخنان میگذشت خصوصا در بعضی از قواعد علم تکسیر و ضوابط کتابت
جفر جامع وخافیه شمسی وخافیه قمری واسرار اعداد وفق وکیفیت حرف ونقطه وخواص هر یک از
اینها وجمعی را در بعضی از مباحث حرف ونقطه فکر بغلط می افتاد ورای ایشان نه بر نهج صواب بود
بنابرین واجب دید که رساله تالیف نماید و از مباحث مذکوره وغیره نکتهٔ چند مسطور سازد تا مبتدیان
این علم شریف را نموزجی کلی باشد ومقصود کلی از تسطیر این رساله وتحریر این مقاله آنست که بنظر
کیمیا اثر ارباب فضل وکمال واصحاب دانش وافضال رسد وبحلیهٔ اصلاح ایشان محلی شده بدیهیه
این کمینه مولف اذره وارد پرتو اشعهٔ انوار خاطر مهر ماثر ایشان جسوری واقع شده واین
رساله را مسماه ساخت بمفاتیح المغالیق وبالله التوفیق وعلیه التکلان **فصل اول** بدان ارشدک الله
تعالی که حضرت امیر المومنین وامام المتقین وحبیب رب العالمین اسد الله الغالب ومطلوب
کل طالب امام ابی الحسنین علی ابن ابیطالب علیه السلام فرموده اند که اول ما اظهر الله من خلقه

النقطة

النقطة واول ما اظهر الله من الکون الف وهم از کلام درر نظام آن امام انام است که
العلم نقطة وکثرها الجاهلون واسرار بسیار ونکات بسیار در آن مندرج است که هم آنحضرت
که منبع عارف وعالم آنست وفهم هر کس بسرحد اسرار آن نمیرسد وشاهد این معنی است آنچه فرموده اند که
اسرار کتب سماوی در قرآن مندرج است واسرار قرآن در سوره فاتحة الکتاب واسرار سورهٔ فاتحه در
بسم الله الرحمن الرحیم مخفی واسرار بسم الله در حرف با مخفی واسرار با در نقطه منزوی چنانچه هم از کلام
درر نظام آنحضرت است که انا النقطة تحت البا بعد از وجود آنحضرت وائمه معصومین طاهرین
صلوات الله علیهم اجمعین بر حسب تبعیت اولیای کبار از خرمن فیض آن خلاصه ابرار خوشه چیده اند وهیچ
بعضی از مومنان است بقدر قابلیت بخوشهٔ رسیده اند وچون بعضی شرح تکسیرات وقواعد کتاب جفر
جامع وخواص اعداد متحابه وغیره بیان شده واین ظابطه با حرف ونقطه ربطی تمام دارد هیچ از آن
جهت حسن عقیدهٔ دوستان در خواص این علم وتا بتر آن نکتهٔ چند در نقطه وحرف مذکور می سازد وبدر
مقصود میپردازد ونعم الحقیقه برده دوستان صادق ومحبان موافق مخفی نخواهد بود که آنچه در باب نقطه
وحرف درین رساله مذکور خواهد شد از روی قاعده ایست که ائمه هدی علیهم السلام بر آن رفته اند و
مشاهیر علمای این فن بهمان قاعده عمل کرده اند واین قاعده را با قاعدهٔ نقطویان وحروفیان هیچگونه
مناسبتی نیست واین اشارت پریشان را با آن عبارت دخلی نه **نظم** این اشارت از کجا وآن عبارت
از کجا فرق بسیار است ازین تا آن که عقل کجاست غرض آنکه از نور تا نار فرق نکرده بغلط
افتاده اند تا کار بجایی رسیده که از قانون شرع شریف کجا ونحوه آنرا معرفت نام نهاده اند بغلط
هیهات هیهات **مصراع** ببین تفاوت ره از کجاست تا بکجا وبعضی نکات غریبه در هر باب مرقوم
خواهد شد اعتقاد آنکه از غیر باشد چنانچه صاحب گلشن قدس سره در این معنی بیان فرموده **نظم**
ولی این بر سبیل اتفاقست نه چون دیوانه از رشته اشتقاقست وشامل صاحبان توقف در حین مطالعه
بر آن معنی اطلاع می یابد وآنچه از سخنان اکابر بر سبیل استشهاد مناسب هر مبحث خواهد بود مذکور میسازد
امید که حضرت حق سبحانه وتعالی از سهو وخطا محفوظ دارد چه در طریق تحقیق بپایمردی توفیق قدم توان
نهاد وبپایمردی داستان دم از تصدیق ارباب تحقیق توان کشید وخاصه در تقریر معنی حدیث جناب
حضرت رسالت پناه مصطفوی صلعم وتحریر شرح کلام درر نظام مرتضوی علی که اینم نه بسی عالی چنانچه
فرموده اند **مصراع** منطق مرغان سلیمان سزاست پس کمینه محقر را چه یارا که درین مباحثه زبان گشاید
یا اظهار شرح وبیان نماید لیکن چون از جملهٔ خاک برگزیدهای خادمان آستان ملایک آشیان سلطان
جن وانسان است بر سبیل دریوزه هر روزه در آستانه عالی جوهر حقیقت ولو هر معرفت امیدوار کرامت

عاطفه ایشان از آن بحر بیکران قطره چند نصیب دوستان و محبان شود و از شجره مودت ثمره محبت
بظهور رسد آری شک نیست که بیمن همت ایشان خاک تیره زر میگردد و سنگ خاره گهر و در نفس الامر
هر که دم از ولای آل عبا زده دست اعتصام بحبل المتین محبت اهل بیت استوار کرده طریق مستقیم
پیش گیرد بهره معرفت بیش از بیش گیرد امید که بمقتضای انظر الی من قال لا تنظر الی ما قال نظر حقارت
راقم نفرموده اهل حقیقت منظور دارند نظم لمؤلفه الکتاب رواج جان چو سر زلف یار میجوید

زبان نکته شکر نثار میگوید   عجب مدار اگر خار دم زند از گل   که خار و گل همه از یک درخت میروید
اگر ز کیفیت نور شمع با خبری   بلو نه خاطر پروانه زو چه میجوید   چه حالتست که بلبل تو فهم ز گل
نمیزند دم و در وقت وصل میمیرد   هر آنکه رفته حیات طریق عشق که او   بهای دل ز شب و روز این طریق میپوید
یارب از آنجا که عنایات تست   دیده و دل سوی هدایات تست   برهان سکین تو عنایت نمای
دیده دل سوی هدایت گشای   در تحقیق رتبه توفیق بخش   راه بسر منزل تحقیق بخش

فصل در صفت حروف و بیان نقطه چون حضرت الله سبحانه و تعالی جل جلاله بمقتضای کریمه
کنت کنزا مخفیا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لکی اعرف اراده ایجاد ممکنات فرمود
از عین ذات بیچون خود بر ذات بیچگونه خود جهت اظهار نور صفات بمثابه ای که در تتق نور ذات
بی زوالش مستور و محتجب بود تجلی فرمود چه لفظ مخفیا که درین حدیث قدسی وارد است عبارت
از خفای نور صفاتست که در تتق نور ذات مستتر بود و پس از پرتو تجلی نوری هویدا شد که آن اصل
نور ذات حضرت رسالت پناه محمدی صلعم بود و لفظ نقطه کنایه از آن نور بزرگوار است نظم
صورت وحدت ز جهان مثال   نقطه ایست نقشبند خیال   و چون نقطه نور بخود نگریست خود را
مستور نظر الهی دید و از شادی هیبت این خیال نظم در دم اندر سجده معبود شد و از سجودش نقطه
موجود شد و باز چون سر از سجده برداشت همچنان لمعان تجلی الهی در نظر داشت از این
حالت نقطه دیگرش از وجود در سجود آمد چنانچه از هیات مجموعی سه نقطه طوبیل الفاجات
که مفتاح اسم شریف احمدیست بر لوح وجود نقش بست و ما ابدع الخلق پرتوی از آن لمعات
و سر ما اول ما اظهر الله من خلقة النقطة و ما اظهر الله من الکون الالف بر صحت این
دلیل روشن است و بیان این مدعا درا معنی از روی مثال آنست که همچنانکه از صفحه آینه مصفا
در محاذی نور آفتاب عکس خارج میشود که در روشنی نور آفتاب ماند و از آن نور در صفا
بصفای آینه ماند نه از آنست بل بواسطه وجود آینه در محاذی نور آفتاب آن پرتو ظاهر شده موجود
را با نزهای آن عکس بصور باید کرد و نور آفتاب پرتو تجلی الهی و آینه نور پر سرور حضرت رسالت

پناهی تا معلوم شود که موجودات طفیل وجود آنحضرت است و حدیث قدسی شاهد این معنی است که
لولاک لما خلقت الافلاک و لما خلقت الکون و آنچه حضرت امیر المؤمنین علیه السلام فرموده
العلم نقطة و کثرها الجاهلون همان معنیش راجع بوجود آن نقطه نور خواهد بود که بهجهل
روح پرفتوح حضرت رسالت پناهی است و یقین است که علم اول و آخر در نقطه نور وجود با وجود
آن صاحب مقام محمود با مر واجب الوجود موجود بود چه آنحضرت کما قال علیه الصلوة والسلام
علمت علم الاولین و الآخرین و چنانچه حضرت امیر المؤمنین علی بر اسرار وجود آنحضرت عالم و عارف
بود هیچ احدی اطلاع نداشت و این دو ذات بیقرینه از روی تحقیق عالم و عارف اسرار الهی بوده
کما هو عالم و عارف اسرار وجود یکدیگر و شاهد این قول حدیث در نظام آنحضرت والا تبار است
کما قال علیه السلام یا علی ما عرف الله الا انا و انت و ما عرفنی الا الله و انت و ما عرفک
الا الله و انا اکنون چون غرض از هر علم حصول معرفت الهی است و معرفت الهی کما هی مخصوص
وجود شریف محمدیست و اصل نور وجودش از شرح نقطه معلوم شد که از اصل نور تجلی ذات
بیچون واجب تعالی است چنانچه حدیث قدسی از آن خبر میدهد که خلقت نور محمد من نوری
و چون پس اصل و بنای علم اول و آخر همان نقطه است که نور محمدی صلعم بوده باشد و این که حضرت
امیر المؤمنین ع خود را نقطه تحت الباء فرموده اند آنست که اصل نور روح شریفش از اصل نور حضرت
محمدیست که از اصل نور واجب بیچون واجب تعالی خلق شده بموجب حدیث قدسی که ذکر شد و حدیث حضرت
رسالت پناه صلعم شاهد این مقالست که فرموده اند اول ما خلق الله نوری و انا و علی من نور واحد
و مشعر است که آن دو نقطه دیگر که بواسطه تجلیات الهی در حال سجود و قیام از نقطه اول ظاهر شد باطن
او مستتر بود یکی نبوت و یکی ولایت و در باب نقاط ثلثه هر بزرگی عبارتی بیان فرموده اند و حقیقت
آن عبارات یکیست هر چند اختلاف داشته باشد از جمله آنچه حضرت حقیقت آگاه شاه نور الدین نعمت الله فرموده
نظم
با تو گویم نکته اندر نقطه   وصف نقطه میکنم در نکته   از سه نقطه یک الف ظاهر شده
در حروفات آن الف ظاهر شده   نقطه ذاتست اصل آن عدد   در عدد نبود احد باشد احد
عقل اول نقطه ثانی بود   نقطه ثالث الف ذاتی بود   سه نقطه در یک الف چون نقش بست
آن الف در لوح دل فرقت نشست   و باز در کلمات انوار رسالت سیم نور گفته نظم   نقطه آمد سه ای که زین وسه
چون شنیدی بگو که سلطانا   اسودیه و پس بیاضیه است   سیوم احمریه ای دانا
و بعضی دیگر در تقدیم و تاخیر الوان نقاط ثلثه اختلاف نموده اند چنانچه بیاضیه را اول گرفته اند و اسودیه را
ثانی و احمریه را ثالث و بعضی احمریه را اول و اسودیه را ثانی و بیاضیه را ثالث و بر هر یک از اینها

و بعضی گفته اند که این رساله را گنجایش بسط آن نیست و خلاصهٔ اقوال شرح این چنانست که بعضی که سویدا را مقدم داشته اند اشارت بوحدت صرف کرده اند و نقطتین را باحدیت و واحدیت مناسبت داده اند و بعضی نقطهٔ اول را اشاره بهویت مطلقه نموده اند و نقطتین را بصفت جمال و جلال و این اصح اقوال است که سویدا را اول گیرند زیرا که حضرت رسالت پناهی صلعم فرموده اند که علیکم بالسّواد الاعظم و این اشاره بنقطهٔ سویدا است که وحدت مطلقه دانسته اند و حضرت داعی قدس سره فرموده اند **نظم** در کوی سیاهی که نباشد ٭ بالاتر از سیاهی رنگی دگر نباشد ٭

و آنچه مناسب بحث این رساله است آنست که نقطهٔ اول اشاره بنور روح پر فتوح حضرت رسالتست و نقطتین اشاره به نبوت مطلقه و بولایت مطلقه پس آن نقطه که اشاره بولایت مطلق دارد و از باطن وجود شریفش در ظاهر و باطن حضرت امیر المؤمنین علیه السلام متجلی بود و همچنانچه نقطهٔ باطن الف در ظاهر حرف با که یلی وست و الصست و ممیز حرف مذکور است نسبت با حرف متشابه او که الحرف تا و ثا باشد و درین باب حضرت سید نعمت الله فرموده **نظم** با الف با و بیا الف با تا ٭ الف با نقطه بود تا ثا ٭ پس معنی انا نقطة تحت البا اینجا معلوم شده باشد و حدیث صریح انا مدینة العلم و علی بابها شاهد این معنی است و آن نقطه که اشارت بنبوت مطلق بود مطلق بظاهر وجود شریف حضرت رسالت پناهی صلعم بلا مشارکت غیره همچنین که در عالم معنی این دو وجود از یک نور بوده اند در عالم صورت نیز چنان بود که میان ایشان دوئی نبود الا در امر نبوت که آن مخصوص وجود محمدی بود کما قال علیه السلام یا علی انت منی بمنزلة هارون من موسی الا انه لا نبی بعدی و حدیثی که دلالت بر یکتائی این دو وجود دارد در عالم معنی اینست که حضرت رسول فرموده اند کنت انا و علی نورا مطلقا بین یدی الله تعالی فسبح الله ذلک النور و تقدسه قبل ان یخلق آدم باربعة عشر الف عام فلما خلق آدم رکب ذلک النور فی صلبه فلم نزل فی شیء واحد حتی افترقنا فی صلب عبد المطلب فجزء انا و جزء علی و آنچه دلالت بر یکتائی این دو وجود دارد در عالم صورت این حدیث است که فرموده یا علی لحمک لحمی و دمک دمی و انت اخی فی الدنیا و الآخرة پس همچنانکه علم اول و آخر و باطن و ظاهر حاصل نبوت است بعضی از روی ظاهر به تبلیغ و بعضی از روی خفا و ستر که صلاح وقت در افشای آن نبوده همچنین باتمام حاصل ولایت مطلقه است از روی کتمان اسرار بلا زیاده و نقصان بلکه از باطن ولایت در ظاهر نبوت هویداست چنانچه الف اسرار آلهی در واو ولایت و واو ولایت در نون نبوت و نون نبوت در بای میم محمدی پس شخصی که صاحب

نبوتست البته در ولایت بکمال رسیده قبل از نبوت تا بعد از آن بخلعت نبوت مخلع شده و تفاوت بینهما در تحقیق علم و معرفت آنست که آنچه تعلق بولایت مطلق داشته باشد در صورت نبوت ظاهر شود که مجموع خلق با آن مکلفند و سر معجز انبیا از آنست و آنچه سر ولایت مطلق باشد در وجود اولیا مستور ماند زیرا که حقیقت این اسرار فراخور حوصلهٔ هر کس نیست و در همین صاحب گلشن فرموده است **نظم** ولایت در ولی پوشیده باید ٭ ولی اندر نبی ظاهر نماید ٭ و همچنانکه در عالم معنی ولایت بر نبوت مقدم است در عالم صورت نبوت بر ولایت مقدم گشته برین تقدیر درین مبحث سؤال و جوابی چند لازم می آید حقیقت سؤال اول آنکه چون در عالم معنی ولایت بر نبوت مقدم است بعکس عالم صورت پس ولایت اولیا بر نبوت انبیا مقدم باشد و حاشا که چنین نیست ثانیا آنکه هر کس که در ولایت بکمال نمیرسد رتبهٔ نبوتش حاصل نمیشود پس فرق میانهٔ انبیای سابق و حضرت رسالت پناهی نبوده باشد و حاشا که چنین نیست که فرق نبوده باشد سؤال اول را جواب آنست که ولایت بر نبوت مقدم است در عالم معنی نه آنست که ولایت هر شخص که ولی عهدی بوده باشد بر نبوت نبی العهد مقدم است بلکه ولایت همان شخص که نبی است بر نبوت خودش مقدم است در عالم معنی و در عالم صورت بعکس آنست و گفته شد که ولایت مطلق باطن حضرت محمدیست و نبوت مطلق ظاهرش و حضرت امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام صاحب علم باطن آنحضرت است بلا مشارکت غیره و گاهی که بر علم باطن که محض اسرار آلهی است گاهی عالم و عارف باشد بلا مشارکت غیره و بسیار ظاهر است که در علم ظاهر نیز چنین خواهد بود و این درجهٔ کمال از روی صورت و معنی آنحضرت صلعم حاصل است و بس و شاهد این معنی اینست که بحسب عدد ظهور تا ی دارد ٭ افضل المحامد ٭ فالله خبیر ٭ و الله بما تعملون بصیر ٭ و ذلک الفوز المبین ٭ و حقیقت سؤال دویم را جواب آنست که مقام روح محمدی صلعم احدیت جمع الجمع است چنانکه در گلشن مذکور است **نظم** مقام دلگشایش جمع جمعست ٭ جمال جانفزایش شمع جمعست ٭ و همان احدیت جمع الجمع معراج حضرت بوده در عالم صورت و درین مقام هیچ احدی با حضرت رسالت پناه شریک نیست و مقام و معراجش از مقام و معراج جمیع انبیا اعلی و ارفع است و نبوت و ولایتش سابق بر جمیع انبیا و اولیاست و در عرصهٔ محشر جمیع انبیا و اولیا در تحت لوای سرمدی آنحضرت خواهند بود چنانکه مضمون حدیث آدم و من دونه تحت لوائی یوم القیمة شاهد سابقتش بر جمیع انبیاست یا بحدیث که فرموده کنت نبیا و آدم بین الماء و الطین و انبیای سابق را هر کدام ولایت و نبوت از مقام روح خود حواله شده و در همان مرتبه و درجه و مقام تمام شد بمقتضای درجات بعضها فوق بعض

و تفاوت بینهم بسیار است و مقرر است که چون نسخ روح مبارک آنحضرت رسالت پناه احمدی
از کاف قدرت حضرت احدی در فضای قدس لاهوت جناحین همت بر گشاد یکصد و بیست و چهار قطره
نور متفاوت از و فرو چکیده از ذروهٔ عالم لاهوت تا سقف عالم ناسوت ملک که منتهای ملکوت است
نزول نموده و در مرتبه از مراتب عالم بالا قرار گرفته و حضرت حکیم علیم از هر قطره روح یکی از انبیا خلق
نموده چنانچه از ین یکصد و بیست و چهار هزار پیغمبر آنچه بشرف رسالت مشرف شده اند سیصد و سیزده
بوده اند و باقی با الهام نبی بوده اند و ازین سیصد و سیزده آنچه اسم شریف ایشان در فرقان حمید و قرآن
مجید مسطور است بیست و نه نفر اند و ازین بیست و نه آنچه بخلعت اولو العزمی سرافراز شده اند
پنج نفر اند که مقدم ایشان در معنی و موخر در صورت حضرت رسالت پناهیست و لفظ قرآن مجید شاهد است
قال الله سبحانه و تعالى منك و نوح و ابراهيم و موسى و عيسى و آنکه مقدم بود در معنی
ختم شد در صورت و خلاصه اولو العزم بود و همچنین که نبوتش بر جمیع انبیا سابق است صاحب
سر ولایتش که حضرت امیر المومنین است بعد از وجود شریف آنحضرت بهترین خلق خداست و جمیع
اولیا مقدم اکنون چون از لفظ و حروف در معنی کلام در نظام حضرت امیر المومنین علیه السلام
چند کلمه گفته شد در طریق بعضی از اولیا که جرعه خواران جام آنحضرت و خوشه چینان آنخرمنند چند کلمه
نیز گفته میشود بدانکه این طایفه بجهت اظهار اسرار توحید بر طالبان طریق تحقیق و استتار غیب قوسین
دایره احدیت و واحدیت در خاطر ایشان نقطه را علی سبیل الکفایه بهویة مطلق نسبت داده اند چنانچه
قبل ازین اشاره بآن رفت و این اشاره را جهت آن سالکان طریق تحقیق نموده اند تا شاید بجمله
بایمان نکته پی برند و غرض کلی بیان تحقیق آنست که بر طالبان مبرهن شود و الا در هویة مطلق
عقل انسان کل التسبیات است و حقیقت این سخن آنست که نقطه مشار الیه از روی ظاهریت و باطنیت
گذاشت منقسم بدو صفت بود یعنی حامل دو نقطه دیگر بود که در هنگام مشاهده تجلی که مهابط
وحی و ارواح آن بود و همچنین با اتمام حامل ولایت مطلقه است از روی تخان اسرار جاریه
و انفصال بلکه از باطن ولایت و ظاهر نبوت هویه است چنانچه الف اسرار الهی در واو ولایت
و واو ولایت در نون نبوت مشاهده تجلی الهی از و مهاجر شده ازین سه نقطه الف ظاهر الف
احدیت که مفتاح الکنز لب احمدیت و منشا مفردات عالم امر است مصور است چنانکه از
پیش گذشت و شرح اینها بتفصیل در رساله ثمرات الحقایق که از جمله تالیفات این کمینه است
مسطور است و تکرار آن درین رساله چندان ضرورتی نیست اکنون بنا بر شرح نقطه اهل تحقیق
که جهات مجموعی مبدا مفردات حرفند در عالم امر و منشا مرکبات کلامند در عالم خلق شمه ازو

هویة مطلق و دایره قوسین احدیت و واحدیت مستفاد شد پس همچنانکه معلمان مکتب خانهای ظاهر
اطفال را اول از نقطه بحرف و از حرف بمرکبات آشنا میسازند جهت سهولت مدارست کلام معلمان
مکتب خانهای حالی نیز بر طالبان طریق توحید سالکان الحقیقة طفل مکتب ایشانند همچنین اول از نقطه
بحرف و از حرف بمرکبات آشنا میسازند تا مطالعه علم توحید بر ایشان آسان بود و معلوم
و مقرر است که اصل کلام الهی و احادیث حضرت رسالت پناهی و سخنان حضرت امیر المومنین و جمیع علوم
معقول و منقول مرکب است از مفردات حروف و حرف مرکب است از نقطه و تمیز حرف هم بنقطه
میشود و اما نه اینچنانکه همین نقطه و حرف را بمحض تقسیم و مجرد حساب اصل حقیقت موجودات انگارند
بنوعی که طایفه نقطوی و حروفیه بر آن رفته اند و با خود قرار داده اند که هر کس که نقطه را دانست
اصل توحید را دانست و هر که حرف را دانست حقیقت اشیا را دانست هیهات هیهات لما توعدون نظم
این شیوه نه راه اهل توحید بود ✿ وین ظن نه طریق اهل تفرید بود ✿ قاعده که صوفیه موحده بر آن
رفته اند در بیان نقطه و حرف امریست اعتباری و حقیقت لفظ کلام را بجمله از روی این تقریر
درمیتوان یافت نه آنکه حقیقت اشیا در همین نقطه و حرفست چنانکه صاحب گلشن فرموده نظم
معانی هرگز اندر حرف ناید ✿ که بحر قلزم اندر ظرف ناید ✿ و معنی الکلام صفة المتکلم
بنوعی که طایفه حروفیه با خود مقرر داشته اند نه چنانست که نزد صوفیه مقرر است خلاصه حقیقت این
سخن آنست که کلام و متکلم صفتیست از صفات او چه حقیقت ذات آن متکلم را تمامی از روی
کلام المتکلم نمیتوان یافت و کاهی که حقیقت ذات شخص متکلم را از روی کلام آن نتوان یافت
حقیقت ذات بیچون واجب تعالی را از روی کلام مجیدش چگونه توان دانست بلکه حقیقت کلام مجیدش
که احاطه جمیع موجودات کرده که ولا رطب ولا یابس الا في كتاب مبين و در حقیقت این صفتیست
از جمله صفات کمال او و تمامی در نمیتوان یافت چه جای حقیقت ذات بیزوالش و لفظ حدیث
چنین وارد است که الكلام صفة المتكلم یعنی کلام صفتی از متکلم است که حقیقت ذات متکلم
و اگر نه چنین بودی که حقیقت ذات متکلم از روی کلام او دانسته شدی با حقیقت اشیا در همین نقطه
و حرف بودی حضرت رسالت پناه محمدی صلعم نفرمودی که اللهم ارنا الاشياء كما هي یا آنکه حقیقت
اشیا را از روی علمی که الله تعالی با آنحضرت ارزانی فرموده بود میدانست و اینهم فرموده اند که
الشريعة اقوالي والطريقة افعالي والحقيقة حالي پس از روی این کلام معلوم میشود
که حقیقت چون حالیست و مقال را در آن دخلی ندارد و هم از حدیث آنحضرت است که فرموده اند که
بعثت بجوامع الكلم پس از اینجا معلوم میشود که حقیقت اشیا و شناخت ذات بیچون واجب تعالی

نه از روی دانستن تقسیم نقطه و حرفست که اگر چنین بودی آنحضرت تفصیل میفرمود بلکه مقصود ازین بود که چون تفرقه خاطر و ظنون هر فرقه از فرق امم که بعد از آنحضرت بمیان آیند معلوم ذات شریفش بود جهة تعلیم و تفهیم است این لفظ فرموده باشند تا هر آینه تکذیب ظنون آن فرق مخالف ظاهر شود و موجب زیادتی اعتقاد مخلصان اهل البیت باشد و در راه تحقیق که تابع آن سخنان شوند و حاصل کلام آنکه حقیقت من عرف نفسه فقد عرف ربه نه آنست که بمحض تفصیل نقطه یا مجرد تقسیم حرف حاصل شود و اگر حقیقت شناخت و تحقیق معرفت ازین بیانها میسر بودی در کشور تحقیق هر گدائی پادشاهی و در عالم توحید هر پا اطلاقی ملائی بودی و اگر تحقیق ازین گفت و شنید حاصل شدی این فقیر مؤلف چندان داد سخن که قطعه بساطی باز نهفتی ای عزیز معرفت نفس و رب و علم تحقیق نه چنان سهل است که هر بیسر و پا راه بآن تواند برد و تا سالها وجود شخص در بوته ریاضت نگداز در پرتو آفتاب تحقیق بر وجود آن نتابد و راه بدار العیار ارباب تحقیق نیابد و این بطریق مجاهده است و طریق مجاهده را بخودی خود نمیتوان رفت زیرا که در آن مغلطهای بسیار است این طریق سالک مردی باید راه بین و راهدان که سلسله تحقیق از وی بصاحب سرّ ولایت که ائمه معصومین اند صلوات الله علیهم اجمعین حتی بحضرت امیر المؤمنین اسد الله الغالب رسد که وجود با وجود آنحضرت با وجود حضرت رسالت پناه محمدی صلعم یکیست تا این کس کجائی رسد که بوئی از اثر تحقیق بیابد و هر که بخودی خود این راه خطیر پیش گیرد به بیغوله افتد که راه بیرون شدن نیابد و مضمون این مقال مناسب حال می‌نماید

آنرا که بهشت حقیقت داغ نکرده است   گر از تنه دوزخ کشیش خام برآید

یعنی آنکس که سلسله مجاهده‌اش از اهل مجاهده نیافته باشد و با وامر و نواهی شریعت کار نکرده باشد اگر بخودی خود چند سال در دوزخ ریاضت سوخته شود هنگام بیرون آمدن خام خواهد بود

من نقطه و حرف اینچنین میدانم   چون درس عیان اینچنین میخوانم

حالا بجاییکه الوقت سخن دراز شد و خام ماندم از مقصود   عنان حرف سپارم بانچه مقصود است

اما چکنم که گاهی دریغ حمول صم بکم عمی فهم لا یتکلمون از پرسیدنم و گاهی از بهر سؤال و جواب در صفحه رخسار هر کتاب نظر کرده او قاتی بسر میبرم چون این دو شیوه در حقیقت حاکی نا اختیاری هر مرد آزاده است زهی صاحب اختیاری که اختیار که آدمیزاده است چنانکه گفته اند

چار پنجم بیک ره در قعر دریای محیط   زینهارم میدهد کز آب دریا تر مشو

امید که عاقبت و خاتمت همه بخیر و خوبی باشد ان شاء الله تعالی وحده العزیز

که زلف نقاب رخ کند جانانم   که نماید عکس رخ تابانم

که افکندم در ظلمات حیرت   که راه دهد بچشمه حیوانم

اللهم

لا تقتلني بغضبك ولا تهلكني بعذابك وعافني قبل ذلك یا حی یا قیوم یا ذا الجلال والاکرام

فصل اول

چون در صدد کتابت از آنچه مسطور شده مقصود بیان قواعد کتابت جفر جامع و طرز تکسیر و خواص اعداد و کیفیت اعداد متحابه و فایده بعضی از سور قرآنی و اسماء باری عز شانه و غیر ذلک و از مبحث نقطه و حرف نکته چند گذشت و آنچه درین مباحث ضرور است چند کلمه تحریر یافته باید و بعد از آن شروع در تکسیر الواح نماید و بالله التوفیق

بر ضمیر منیر ارباب دانش و اصحاب بینش مخفی نماناد که ا الف در اصل از ⁝ سه نقطه مشکل است و آنچه بعضی چهار نقطه قرار داده اند از قواعد علم رمل است که حکم طبایع اربعه بران اطلاق کرده اند و با این ضابطه دخلی ندارد و مدار تمیز جمله حروف بر نقطه است چنانکه اگر آن سه نقطه که در طول صورت الف در نظر نقش بسته اگر بعرض مسطور شود و نقطه در تحت آن فرض کنند صورت حرف ب نخواهد یافت و اگر دو نقطه بر فوقش گذارند حرف ت خواهد بود و اگر سه نقطه همان حرف گذارند ث خواهد بود و قس علی هذا جمیع حروف را بنقطه تمیز مینمایند و نقطه حروف از سه زیاده نیست و هرگاه که لفظ نقطه بر زبان جریان یابد حرف نون از اول لفظ ظاهر میشود که مبداء لفظ نور و نبوت و ولایت حرف سه چند است که ذکر آن ضروریست اولا آنکه حرف نون از حروف دوایر است یعنی حرفیست که بخود منتهی میشود چه حرف اول و آخر آن یکیست و در میان تمام حروف هجا سه حرف است که اینحال است و آن سه حرف بترتیب ابتثی بر پا یکدیگر واقع شده اند و آن میم و نون و واو است و این سه از دوایرند و مجموع از یکدیگر مستخرج میشوند و ابتدای استخراج ازین حرف میم است که مفتاح اسم شریف حضرت رسالت پناه محمد است صلعم و ختم اسم آدم و تفصیل این در رساله کشف الاسرار که از تالیفات این فقیر است مذکور گشته و علمای این فن این سه حرف را لب الحروف گفته اند علی الخصوص بمقتضی خیر الامور اوسطها حرف نون در وسط دو حرف دیگر است که آن میم و واو باشد و نون مفتاح لفظ نور و نبوت کما قال النبی صلی الله علیه واله وسلم اول ما خلق الله نوری وانا وعلی من نور واحد وقال انی کنت نبیا وادم بین الماء والطین

و ازین پیش گذشت که واو ولایت در باطن نون نبوت و الف اسرار آلهی در باطن واو ولایت و شرح حدیث انا مدینة العلم وعلی بابها که حضرت رسالت پناه صلعم در شان شاه ولایت مآب ع فرموده اند ازینجا مبرهن است چنانچه حضرت علامی مولانا شرف الدین علی یزدی در قاعده زبربینی الف بیان فرموده اند باین وجه الف و علی و آنچه این حقیر در شرح الف تقریر مینمایم اینست که الف در عدد جملی یکیست و یک سرّ عین وجود است باین ترتیب یک ١١١ ی ١٠ ک ٢٠ و ی

نیز اسم احد است و جمل عدد ۱۳ و سیزده میشود در جمل کبیر و صغیر ۴ که جمل صغیر حرف میم است
و از زبر و بینه حرف میم اسم حضرت رسالت پناه محمد ص و حضرت امیرالمؤمنین ع ظاهر میشود
باین وجه بیّنه میم ۹۲ بیّنات المیم جمع الاعداد ۱۱۰ علی ۱۱۰
و در بینه حرف میم نون و در بینه نون واو ظاهر میشود و پیش صاحب ذوقان این معنی محتاج بشرح نیست
و همچنین اگر حرف الف را بقاعده بطون سبعه بینات بیرون نویسند و استخراج نمایند اسرار بیشمار
از آن بظهور میرسد و شمه از آن اسرار اینست احد ۱۳ الف لف العف الیف
بطن اول حروف فم میم ملفوظی ایم بطن دویم ۱۳ علی ۱۱۰ فاطمه ۱۳۵ حرف جمع ۱۱۴
نقاط حروف ۵ جمع ایا ۱۱ هو ۱۱ بطن سیوم ۱۲۱ ۴۲ طالب ۴۲ بطن چهارم لفیملف ۳۷۰
کریم ۲۷ بطن پنجم ام الیم ام ۱۳۵ مستهل ۱۳۵ بطن ششم لفیم لف لف ایم لفیم
لف ۷۰۱ اقدر القادرین ۷۰۱ بطن هفتم ام الیم ام ام الف ایم ام الیم ام ۴۷۳
سبحانك المنعم ۴۷۳ جمع الاعداد ۷۳۲ اعدد صغیرش ۱۳ احد ۱۳ صغیرش ۴ ۴
حصول ۱ بینات احمد لف ۱۱۰ علی ۱۱۰ امام ۸۲ ۸۲ مصطفی ۲۲۹ ۲۲۹ زوج زهرا ۲۲۹
مرتضی بینات م ۱۱۱ دا ۵۸ ۵۸ محبوب ۵۸ بینات مصطفی م دا ۱۱۱ ۵۸ محبوب ۵۸ لیس در حقیقت غیوب
آنکه معلوم شد که حضرت رسالت پناهی ص و حضرت امیرالمؤمنین ع یکی باشند و در میان ایشان دوئی
نیست و تفاوت بینهما همین امر رسالت است و الا در حقیقت یک اصل اند بنا بشهادت حدیث دیگر حضرت
رسالت پناه در شأن امیرالمؤمنین ع بهمان فرموده اند که یا علی کنت مع الانبیاء سرا و معی
جهرا اما آنچه با انبیا در سر بوده اند اینست که در بینات موافقت دارند باین وجه رسل
بیناتش ابن ام ۱۰۲ علی بیناتش بن ام ۱۰۲ حروف مطابق عدد موافق و آنکه با حضرت
رسالت پناهی در جهر بوده اند مطابقت آن از پیش گذشت همانا در بعضی کتب بطور رسید که نام
انوار فرموده اند نظم امام انبیا آمده در ختام ظاهر با مصطفی شد سلام علیک و آنکه حضرت
امیرالمؤمنین ع در خطبة البیان فرموده اند که انا خلیفة الرابع نه آنست که تصور مخالفین
بود که آنحضرت خلیفه چهارم است از ایام حضرت رسالت پناهی ص بنا بر آنکه آنحضرت نسبت بخلفای
که الله تعالی در میان خلق برگماشته خلیفه چهارم است و تفصیل این معنی برین وجه است خلیفة الله
فی الارضین خلیفه اول آدم ۴۵ بیناتش ۱۱ م ۱۱۱ ۴۵ ثانی ... لام یا فا
۸ حروفه ۱۱ نقاط ۴ جمعا ۱۵ داود ۱۵ ثالث بینات آدم لف ال یم ۱۹۱ سلیمان ۱۹۱
رابع عدد مذکور ۴۵ ۱۵ ۱۹۱ ۲۵۱ امیر ۲۵۱ علی العلی ۲۵۱ وهو العزیز الحکیم

۲۵۱ اعلی علی ۲۵۱ و اگر بینات سلیمان را منظور داریم بن ام ایم لف ون عدده ۳۱۸
ابن الابطحی علی ولیه ۳۱۸ اعدل علی ابن ابیطالب ۳۱۸ و اگر نقطه خلافت را منظور سازیم
عدده ۱۱۱۱ کمال فضل علی ۱۱۱۱ و این نکته از همه اغربست که ملفوظی کلمه خلافت ۱۲ حرفست برین وجه
خا لام الف فا تا همان تحقیق خلافت در شأن حضرات ائمه اثنی عشر علیهم السلم متحقق میشود و باز آمدیم
بر سر حرف نون چون مفتاح حرف لفظ نقطه حرف نون است هرگاه بحساب ملفوظی عدد او منظور
شود ۱۰۶ خواهد بود و حروف ۳ و اصلش اجمع ۱۱۰ علی ۱۱۰ و اگر نون ملفوظی را با دو نقطه
بحساب در آورند ۱۰۸ خواهد بود که موافق عدد حق ۱۰۸ و اگر جمل صغیر نون ملفوظی ملحوظ باشد
۵ بیست که موافق جمل حرف ه است که آن مفتاح هویت است و موافقت دارد با عدد حضرات
خمس و عوالم خمسه و ابجروف ه مرکز مربع ۳ در ۳ که اول لوح است از الواح موافق عدد دین و خانه
مرکز لوح مذکور منفرد است چنانچه با هیچ خانه از محیط بعدل در نمی آید و معنی عدل باصطلاح اعداد بیان
عبارت از عدد ۵ خانه لوح است مرتب با مثلثی با هم درست آید ما دامی که رقم آن بنظم طبیعی باشد
و باز اگر همین حرف ها را ملفوظی حساب نمایند ۶ باشد که جمل حرف واو میشود و از هر دو حرف
اسم هو ظهور دارد و اگر واو را ملفوظی حساب نمایند ۱۳ میشود و مطابق اسم احد چنانکه بعد از هویت
احدیت است و هرگاه واو ملفوظی با ها ملفوظ بحساب در آورند ۱۹ عدد حاصل آید که جمل اسم واحد
بود و چنانچه بعد از احدیت واحدیت است و این عدد ۱۹ سر وجه و سر وجود نیز آمد پس چون غرض
توضیح اسرار عدد است چند حرفی گفته میشود بدانکه نقطه از سه زیاده نیست که آن الف است
چنانکه اشاره بدان رفت و سه هرگاه که در نفس خودش ضرب کنی حاصل الضرب نه باشد که عدد
بیوت مسطح مربع ۳ در ۳ است و عدد حروف آحاد وی همین است و آنچه در کتب تصریف این
عدد است ۴۵ است که عدد اسم آدم است و باید دانست که مربعات وفق هم ازین زیاد
نیست اول فرد الفرد ۳ و ۵ و ۷ و ۹ است و همچنین هر چند که بالا میرود و ثانی زوج الزوج
و آن ۲ و ۴ و ۶ و ۸ است و هر چند که بالا میرود و ثالث زوج الفرد است یا فرد الزوج بعکس
هر کدام که گویند زیرا که درین مبحث که ذکر الواح عددی میکند هر دو بیک معنی است و آن ۶ و ۱۰
و ۱۴ است و همچنین تا بر و افزایند و همچنانکه از ضرب سه نقطه کیفیت مربع فرد الفرد معلوم
شد هرگاه که چهار حرف نقطه را در نفس خودش ضرب نمایند حاصل الضرب شانزده باشد
که عدد بیوت مربع اولست از زوج الزوج و هرگاه که نقطه را من حیث الشکل تصور کنند
یک خواهد بود و چون حروفش سه ملفوظی ملاحظه نمایند هیچ نقطه دیگر از آن بظهور آید

مجموع شش نقطه باشد و چون این شش را در نفس خود شش ضرب نمایند حاصل الضرب سی و شش
میشود که عدد بیوت مربع زوج الفرد یا فرد از جهت هر کدام که گویند و همچنین هرگاه حروف
ملفوظی نقطه را تمام منظور دارند ده حرف باشد که عدد عدل مربع اولست که انلوح ۳ در
۳ است و چون نقاط حرکه سابر وا فزایند پانزده میشود که عدد وفق لوح مذکور است و
موافقت با جمل حوا و هود و داود و اگر مجموع پانزده را در سه نقطه اصل ضرب نمایند حاصل
الضرب چهل و پنج است که عدد مساحت لوح مربع مذکور است و مطابقت با جمل آدم علیه السلم
و اگر مجموع حرف نقطه را با هیئات شکلیه او که آن باعتبار رقمیت لعدد در آورند مطابق بود
با سر حروف مفردات لوح ۳ در ۳ و این در محل خود بتفصیل خواهد آمد اما شرح نقطه اینست
که من حیث الشکل و من حیث العدد مرقوم میشود و عدد نقطه ۱۶۴ جمعا ۱۶۵ و این عدد مطابقست
با جمل کلمه طیبه لا اله الا الله ۱۶۵ و مجموع این عدد در صغیر و وسیط بدین دستور است
در صغیر ۳ و در وسیط ۱۲ و موافق حروف مجموع اجمل کلمه طیبه لا اله الا الله و در صغیر و وسیط
موافقت مجموع کلمه طیبه و حروف محمد رسول الله و حروف علی ابن ابو طالب علیهم السلم
و همچنین موافق است با حروف اسامی ائمه معصومین علیهم السلم بعد از حروف مکرر و اگر با حصل این
عدد که یک ۵ و یک ۶ و یک ۱ است از و حذف نمایند باز ۱۵۳ بماند که عدد صد و پنجاه و سه است
و هفده عدد ابدی باشد و اگر از جمل اصل که آن ۱۶۵ باشد ۴۵ که عدد اسم آدم است از و حذف
نمایند باقی ۱۲۰ بماند که عدد مطاع و مکین باشد و سر فروجات حروف لوح ۳ در ۳ این
عدد است و همین عدد عدد غایت لوح مذکور است و موافقت با جمل اولاد آدم و حوا
در صورت و معنی و شرح صورتش آنکه لفظ اولاد آدم و حوا دوازده حرفست مطابق مذکورات
سابق و عدد ۱۲ را چون بعضی اعتبار نمایند ۱۲ است و شرح و معنیش آنکه اگر جمل دوازده
حرف مذکوره را ملاحظه نمایند ۱۰۸ باشد که مطابق اسم حق بود و موافق عدد محب محبوب
۱۰۸ و برین یکصد و هشت چون شماره ۱۲ حرف اضافه کنند همان یکصد و بیست کحصول این
انجامد اما آنچه اسرار الف است آنست که ملفوظی سه حرفست و جمل این سه حرف ۱۱۱ است یعنی
سه یک و هرگاه که صورت سه یک را از و زایل کنند یکصد و هشت باقی ماند که عدد حق است
دیگر بدانکه الف قطب الحروفست زیرا که عدد ملفوظی آن مطابق قطب آمده و صاحب کفایت ا
انما بجهت که موافق اسم کافی است و تعلق بوجود آدم دارد و من حیث الصورة ۱ و مطابق است با عدد
ناس ۱۱۱ و گفته شد که الف سه حرف و ۱۱۱ یکصد و یازده عدد اوست و چون هر دو را جمع کنیم

یکصد و چهارده شود که عدد جامع ۱۱۴ و عدد سور قرآنی همین است و سر دیگر درین عدد آنست که این
عدد مطابقت با عدد قید ۱۱۴ و موافقت با عدد عدم ۱۱۴ و موازنه است با عدد ملفوظی وجود
بطریق بسط برین وجه واو جیم واو دال و این هم ۱۱۴ عدد است یکهزار و دو و یک که شش باشد
مطابق عدد واو و پس هرگاه که شش را ازین حذف کنی باقی یکصد و هشت ۱۰۸ بماند موافق است با عدد
حق و ازین قاعده معلوم شد که سوای وجود حق هر وجودی که از روی اعتبار مقید است عدم خواهد
بود و آنچه باقی خواهد بود وجود حق است نظم کجا غیر و کو غیر و کو نقش غیر سوی الله و الله ما فی الوجود
و گفته شد که الف در جمل اعتباری یکیست و کاهی که یکی را از ۱۱۴ کم کنند ۱۱۳ بماند که عدد اسم باقی ۱۱۳
باشد و این ۱۱۳ صورت همان پنج است که جمل حرف ه است و عدد صغیر حرف ها و عدد صغیر حرف
نون و باقی ۱۰۸ میماند که عدد اسم اعظم حق ۱۰۸ باشد و الله اعلم نظم گر راه باسرار عدد یافته باشی
از بهر تن خود زرهی یافته باشی

فصل ثانی

در قواعد و کتابت جفر جامع و تکسیر
حروف و اسرار آن بدان ایدک الله تعالی که در کتابت جفر جامع فواید بسیار و منافع بیشمار است
و هر کس متوجه کتابت آن میشود می باید که از جمیع منهیات محترز باشد و در پاکی و تقوی و طهارت
کوشد و نیز با طهارت و وضو متوجه کتابت شود و در ایام سعد و نظرات مسعود کتابت باید کردن
و این کتاب جفر در اصل بیست و هشت جزو است و هر جزوی بیست و هشت صفحه و هر صفحه سی و هشت
سطر و هر سطری بیست و هشت خانه و در هر خانه چهار حرف نوشته میشود که بطریق عناصر اربعه آن
چهار حرف بطبیعی مرقوم شده و انموذجش اینست نظم حرف اول نشانه جزو است • حرف ثانی
علامت صفحه • حرف ثالث نشانه سطر است • حرف رابع علامت خانه • چنانکه از جزو اول و صفحه
اول و سطر اول و خانه اول چهار الف است برین وجه اااا و خانه دویم ااب و خانه سیم ااج و خانه
چهارم اااد و خانه پنجم اااه و قس علی هذا تا در خانه بیست و هشتم ااغ که صفحه اول از جزو اول
تمام میشود برین وجه که در سطر دویم از جزو اول و صفحه اول و خانه اول ااب و در خانه دویم
اابب و خانه سیوم اابج و خانه چهارم ااب د و قس علی هذا الی آخر الصفحه و بوابه
کتابتش بر صاحب وقوف جفر پوشیده نخواهد بود اما خواص کتابت آن اینست که جمیع اسماء
باری تعالی و اسم بهر لغت و بهر عبارت که باشد درین کتابت بتکسیر تمام تمام میشود و فواید کلی در
ضمن کتابت آنست و هرگاه صاحب دولتی را توفیق رفیق گشته این کتابت را از اول الی آخره باتمام
رساند بشروطی که گذشت شک نیست که بمقاصد دینی و دنیائی فایز خواهد گشت و انواع فتوحات
صوری و معنوی او را دست میدهد و این کتابت من حیث التفصیل لا الاجمال بسیار منوطست از جه

جامعیت کواکب سبعه هم دارد فاما شمس اما چون در اصل بیست و هشت جزو است نسبتی تمام
با قمر و منازل او دارد درین قاعده از روی اجمال هر جزوی بمنزلی متعلق باشد از منازل فلکی
و صفحاتش بدرجات آن منزل و سطورش بدقایق آن و حروفش بثوانی آن و باز همچنین بکم تبه
دیگر در صورت اجمال صفحه اول از جزو اول بشرطین تعلق دارد که اول برج حملست و اول دور آن
حساب می آید و صفحه آخر از آن بمنزل رشا متعلق است که آخر برج حوتست پس بنابرین دوازده
جزو اول از کتابت مذکور متعلق باشد بدوازده سیر قمر در منازل خودش که عبارت از
۳۳۶ شبانه روز باشد تقریبا چنانچه اگر حساب ماه گیرند یازده ماه چند یوم معین باشد
اگر چه بعضی بگمان تمام ازین کتابت را بسیر یکماه میدهند از غره تا سلخ و گاهی که چنین بود
از حساب سیر منازل بیرون خواهد بود چه هر گاه که قمر یک دور فلک را بکمالش بیست و هشت
شبانه روز و گرنه تمام کند گاهی که از غره ماه تا سلخ حساب کنند که باز نو شود بکمالش ۲۹
شبانه روز و یا سی شبانه روز خواهد بود و البته یکمنزل و نیم یا دو منزل درین میان تفاوت
خواهد رفت زیرا که فرض کردیم مثلا که ماه محرم که اول تاریخ ماه عربیست قمر در اول درجه
حمل که ابتدای منزل شرطین است نو شده و درین وقت آفتاب در پانزدهم درجه حوتست
اتفاقا و در بیست و هشت شبانه روز که قمر دور خود کرد از نقطه اول حمل رسید بنقطه
آخر حوت که منتهای منازل اوست و آفتاب درین مدت بیست و هشت درجه فلک را قطع کرده
خواهد بود که بالفعل در سیزدهم درجه حمل خواهد بود و قمر از تحت الشعاع نابرآمده و بکمالش ده
درجه مرئی نمیشود که حساب سلخ از ماه نو گیرند پس ماه صفر در بیست و چهارم درجه حمل نو خواهد
شد بلکه زیاده چنانچه یکبرج تمام تفاوت تا باز اول دور قمر گیرند و حال آنکه جزو دوم
حرف باست مخصوص بمنزل بطین و کتابتش در وقت قمر در منزل بطین باید بود و اتفاقا کتابت
حرف با متعلق میشود بمنزل دبران که رسید حرف دالست و نتیجه حسابش غلط خواهد بود
و چندان فایده نخواهد داد و در هر ماه تفاوتی از روی راستی در سیر منازل قمر است
پس مدار کتابت بر سیر قمر در منازل باید نهاد تا راست آید و موجب حصول مطلب و مقصود
باشد تا سریع الاثر بجفر و کتابت فقط ان شاء الله تعالی مدعا حاصلست چه جای آنکه کسی او را بطریق
دعوت و استخراج اسماء و ملائکه و اعوان پیش برد تا باعث تسخیر روحانیات علوی شود و حصول
امور کما صورت بندد و همچنین از نتیجه حساب سیر دور قمر تا باز بر سر دور خودش که عبارت
از سیصد و سی و شش روز است دوازده جزو تمام کتابت باید کرد چنانچه در ششصد و هفتاد

و دو روز باید که بیست و چهار جزو نوشته شود و در یکصد و دوازده یوم دیگر چهار جزو باقی را
کتابت کنند اینست حساب کتابت جفر جامع من حیث الاجمال اما من حیث التفصیل آنست که هر صفحه
از صفحات جفر جامع تعلق بیک گردش یک دور قمر چنانکه هر سطری از آن بمنزلی از منازل قمر نسبت
داشته باشد خواه طولی گیرند و خواه عرضی و هر خانه تعلق بساعتی داشته باشد از ساعات شبانه
روزی بشرط آنکه ماه در منزل شرطین نو شود که اول درجه برج حمل باشد که سر دور قمر است پس
چون هر خانه را بساعتی دهند بیست و چهار خانه در بیست و چهار ساعت تمام شود و چهار خانه
دیگر که می ماند بحصه ساعات شمس و مریخ را باعتقاد تین مناسبتی دارد باید داد که تمام کنند اما
چون بیست و چهار ساعات شبانه روزی بکواکب سبعه تعلق دارد پس هنگامی که نوبت ساعت
شمس رسد خانه را که تعلق براس دارد بشارکت شمس مرقوم باید ساخت و باز چون نوبت
ساعت بمریخ رسد خانه که بذنب تعلق دارد بشارکت مریخ بعمل باید آورد و دو خانه در روز
و دو خانه در شب تا سطر تمام شود و این یک قولست وقولی دیگر آنست که چون هر ساعتی
شصت دقیقه است چنانکه بیست و چهار ساعت شبانه روزی یکهزار و چهار صد و چهل دقیقه می
شود و یک سطر از سطور هر صفحه یکصد و دوازده حرفست و قبل حال حروف بر دقایق قسمت نموده
شود و شانزده حرف از آن صفحه حصه راس و ذنب خواهد بود و نود و شش حرف دیگر هر
پانزده دقیقه را یک حرف میرسد اکنون فرض نمودیم که روز یکشنبه که اول ماه محرم است و در آن
روز قمر در اول درجه برج حمل که ابتدای منزل شرطین است نو می شود و یک شبانه روز که بیست
و چهار ساعت باشد قمر این منزل را طی میکند اکنون سطر اول از جزو اول و صفحه اول او متعلق است
چنانچه در ساعت اول که شصت دقیقه باشد چهار حرف خانه اول این سطر با و نسبت گیرد که هر پانزده
دقیقه از ساعت یکحرف رسد چون این ساعت اول روز یکشنبه با آفتاب تعلق دارد و در ساعت دو
حرف از هشت حرف راس را با وشریک باید ساخت که بعمل آورند و در ساعت هشتم این روز
که باز نوبت با آفتاب می رسد دو حرف دیگر هم از هشت حرف راس بشارکت ساعت آفتاب
بعمل باید آورد و در ساعت بیست و دوم دو حرف دیگر تا تمام هشت حرف بشارکت شمس
مرقوم شود و همچنین ترتیب ساعات چون نوبت بمریخ رسد هشت حرف حصه ذنب را بشارکت
مریخ بوجهی که گذشت مرقوم باید ساخت و همچنین و میباید دانست که در هر شبانه روزی هر کوکبی را
چهار ساعت میرسد دو ساعت در شب و دو ساعت در روز اما قولی دیگر آنست که چون درین
بیست و چهار ساعت فلک اعظم یکدور تمام میکند و درجات سیصد و شصت گانه درین بیست و چهار

ساعت طلوع و افول نمایند مناسب آنست که معلوم کنند که راس بر کدام درجه از درجات فلکست
در هنگام طلوع آن درجه که راس در آنجا واقعست یا هنگام درجه از درجات فلکی که ذنب آنجاست
حرف هر یک را بوقت طلوع خوداش بشارکت طلوع اندر درجه بعمل آورند که مفیدست و این اصح
اقوالست و تمیز درین حساب آنست که یک سطر اول که صد و دوازده حرفست و شانزده حرف ازش
حصه عقدتین است و نود و شش حرف دیگر که هر پانزده درجه فلکی را حرفیست خواهد رسید پس
طریقش آنست که از اول درجه حمل حساب نمایند و هر پانزده درجه را حرفی دهند چنانکه تمامی
برج حمل را دو حرف رسد از خانه اول و سطر اول و صفحه اول از جزو اول و همچنین بو لایش
روند و ملاحظه نمایند که عقدتین در کدام درجه ازین درجاتند پس هنگام طلوع اندر درجه حرف
عقدتین را بشارکت حرف همان درجه بعمل آورند و حرف عقدتین حرفی خواهد بود که
در پای حرف درجه ایست که در آنجا عقدتین واقعند و اگر بطریق اجمال حساب نمایند یک صفحه
تمام بهیلید و رفلک متعلق می‌شود و آن چنانست که از بیست و شش سطر صفحه اول بیست و چهار سطر
بدرجات رسد که هر پانزده درجه را سطری رسد بوده باشد و چهار سطر رسد جوزهر باشد
که آنرا عقدتین خوانند بنوعی که از روی تفصیل درجات مذکور شد مرقوم سازند والله اعلم بالحکم
واکر احیانا مدار کتابت بر سیر آفتاب نهند نوعی دیگر است و آن چنانست که از هجرت حضرت
رسالت پناه محمدی صلعم تا زمانیکه تاریخ وقت باشد ۲۸ ۲۸ طرح کنند آنچه باقی ماند با جزای
جزو صفحات آن قسمت کنند و ملاحظه نمایند که مدعا در کدام اقلیم و کدام شهر و کدام محله و در
کدام خانه یافته می‌شود و غرضما از لفظ اقلیم جزو است و از شهر صفحه و از محله سطر و از خانه خانه
مثلا فرض کردیم که از هجرت حضرت سید البشر نهصد و هفتاد و شش سال گذشته است و چون
۲۸ ۲۸ طرح کردیم باقی ۲۴ ماند چنانچه جزو بیست و چهارم که آخر حروف خا است و از اول
سال نهصد و هفتاد و شش از هجرت بحمل متعلق بوده اکنون فرضنا در همین سال وقتی مارا
رجوع بصفحات جفر است آفتاب از تحویل حمل گذشته و به بیست درجه میزان رسیده پس از قرار حساب
صفحه بیست و دوم از همین جزو که حرف خا است تعلق باین وقت دارد و الصفحه حرف تا خواهد
بود از جزو حروف خا پس درین صفحه مقصود خود را طلب باید کرد باین قول وقولی دیگر
آنست که چون در اصل کتابت جفر بدرجات فلکی تعلق دارد پس از وقت هجرت تا وقت مدعا ابجد
طرح آنچه ماند که بایست رجوع بصفحات جفر نمایند نه بجزو زیرا که این اصح است چنانچه فرض کردیم
که بهمان حساب بعد از طرح ۲۴ باقی ماند از صفحه اول جزو اول را شماره کردیم رسیدیم بصفحه الف

باخا که صفحه بیست و چهارم است از جزو اول پس نظر کردیم دیدیم آفتاب در درجه بیستم میزانست
خانه بیستم همین سطر با او تعلق دارد پس مطلوب از همین خانه باید طلبید که خانه اخ زق باشد و درین
حساب فطرین صفحه را هم بدرجات باید داد تا سی درجه تمام شود و این قول روشن تر از قول اول
بیان شد فاما در آن قول غالبا سریست که بدوام ریاضت معلوم میشود زیرا که در طرح هر جزو را
که باید دهند در سالی که مقصود خود را خواهند بدانند رجوع بصفحات باید کرد و چون چنین شد
فرضا آفتاب در برج حوت بچند درجه معین پس صفحه دوازدهم از جزوی که شماره با او رسید
مطلوب خواهد بود و چون چنین باشد باز چون سال نو شود الجزو تمام بطرح می‌رود و نوبت
بجزو بعد از و خواهد رسید و هر آینه در هر جزو برین تقدیر حکم بر زیاده از دوازده صفحه نخواهد
بود و باقی صفحات بیکار درین حساب خواهد بود و غالبا چنین نیست پس درین طرح و حساب
البته رمزی مستور است که بریاضت معلوم توان کرد والله اعلم فایده اعظم در دانستن آنچه
در استخراج احوال در کار است بدانکه چون از وضع یک صفحه یا دو صفحه خواهند که احوال مجهول معلوم
نمایند حروفات ملفوظی و ملبوبی و مسروری را از آن صفحه بیرون آورند و اگر مطلوب در چند صفحه
باشد حروفات مذکوره را از همه بیرون آورند و هر یک از انواع سه گانه را جدا در جایی وضع نمایند
و حروف ملفوظی سیزده حرفست که حروف آخرش از اول نباشد بدین طریق الف جیم دال
ذال سین شین صاد ضاد عین غین قاف کاف لام و ملبوبی سه حرفست که اول و
آخرش یکیست بدین قسم میم نون واو و مسروری را دو حرفی گویند و آن دوازده حرف است
که با الف قایمند بوجهی که مرقوم گردیده بدین قسم با تا ثا حا خا را زا طا ظا فا ها یا و چون حروفات
را استخراج نمودند و هر قسم را جدا جدا وضع کردند چون خواهند که ترکیب کنند از حروفات هر قسم
چهار چهار شمارند و حرف چهارم را ضبط نمایند تا هر قسم تمام شود و اگر یک قسم ماند اعتبار ننمایند
اول از قسم حروف ملفوظی گیرند و دوم از ملبوبی و سوم از مسروری پس ترکیب نمایند و در جایی
ثبت کنند و اعراب نموده بخوانند و مجهول خود را معلوم نمایند و اعرابها که بطریق مرقومست حروف
أ وَ يَ لَ مَ نَ عَ را مفتوح میدانند و حروف هِ دِ شِ تِ دِ صِ طِ را مکسور و حروف جُ ذُ
كُ سُ فُ ثُ خُ را مضموم و حروف بْ خْ زْ ظْ غْ ضْ نْ ذْ را مجزوم دانند و از ابتدای صفحه
تا موضع اسم احوال ماضی باشد و موضع اسم حال و تا آخر صفحه استقبال اما باید که بملاحظه تمام متوجه
شوند تا سهوی واقع نشود که آنچه از عالم غیب چهره گشاید بهوش و ادراک دریابند و مهادی الاحکام
باشند ان شاء الله تعالی مثال چون خواهند استخراج یومیه یا عزم یا احکام امور ضروری نمایند نسبت

که آن مدعا را بلفظ عرب ترتیب دهند اگر توانند اگرچه بزبانهای دیگر هم جایز است و در احکام بیان
اسما چون خواهند که استخراج اسمای یومیه کنند اولا اسم روز را که باصطلاح راست کرده باشند
بولا و ترتیب باید نهاد و حروفات ملفوظی و ملبوبی و مسروری ازو استخراج کرده از حروف
حاصله رابعه باید گرفت و در تکسیر هر قسم وضع باید کرد و بعد از آن ممزوج باید ساخت چون حروف
رابعه و قسم در امتزاج تمام شود و اگر یک قسم باقی ماند اعتبار نباید نمود و اگر حروف ممزوجه بسیار
بود خلاصه از آن گرفته و از او استخراج اسما نمایند و اگر حروف ممزوجه اندک بود چنانچه خلاصه او
بهفت نرسند از حروفات ممزوجه مداخل ثلثه حاصل نمایند و حروفی که از مداخل ثلثه حاصل شود
اگر در خلاصه ممزوجه نبوده باشد الحروفات را داخل خلاصه نمایند و اسما استخراج نمایند و اگر
زیاده مبالغه در استعجال عمل داشته باشند شروع نمایند در استخراج اسمای علوی و سفلی بدین صورت
که اولا روح اقدس از عدد کبیر ممزوجه بنقصان ۲۵۶ که لفظ نور است بر آخر حروف عدد کبیره
منقوصه حاصل نمایند و دوم اسم ملایکه از منقوص اول بنقصان ۵۱ و باضافه ئیل بر آخر حروف
منقوص ثانی استخراج نمایند و سیوم اسم عون از عدد منقوص ثانی بنقصان ۶۶ و باضافه یون
بر آخر حروف عدد منقوص ثالث حاصل نمایند و چهارم اسم جن از عدد منقوص ثالث بنقصان
۳۱۶ و اضافه یوش در آخر حروف منقوص رابع استخراج نمایند و بعد از آن بترتیب عزایم
ساخته مداومت نمایند که نتایج غریبه در آن روز ظاهر شود ان شاء الله تعالی مثالش خواستیم که استخراج
اسمای روز جمعه کنیم شروع کردیم باصطلاح عرب که یوم الجمعه و این نه حرفست چهار ملفوظی و آن
چهار اینست الف لام جیم عین و سه حرف ملبوبی است و آن اینست واو میم نون و دو حرف
مسروری است و الحروف اینست یا ها و چون رابعه گرفتیم سه حرف از ملفوظی حاصل شد و آن اینست
ل ي ن و سه حرف از ملبوبی و آن اینست م ي و و سه حرف از مسروری بطریق دور که آن اینست
ااا پس چون حروف اصل کم بود بعد از آن حرفی از حروف ملفوظی و حرفی از ملبوبی و حرفی از
مسروری ممزوج گردانیدیم بر این صورت و تمام را ترکیب کردیم نه حرف شد بدین طریق ل م ا ي ي ا ن
و ا و خلاصه گرفتیم چنین شد ل م ا ي ن و و چون بهفت نرسید از سطر ممزوجه مداخل ثلثه گرفتیم
چهار حرف حاصل شد که در خلاصه نبود داخل کردیم ده شد بدین صورت ل م ا ي ن و ق ط د م
و از این ده حرف استخراج اسما کردیم با این قسم هو الله الهادی القیوم القدیم الملی الولی
الوالی المؤمن المهیمن الدیان الودود مان و چون عدد کبیر ممزوجه اندک بود بتصغیر او را
در ۵ است ضرب کردیم ۷۱۴۵ شد از این و ۲۵۶ که عدد نور است از عدد حاصل الضرب کم کردیم باقی ماند

۴۸۹

۴۸۹ و چون حروف این عدد را گرفتیم ت ف ط شد پس این حروف را ترکیب کردیم و یون در آخر
اضافه کردیم تفطنون شد و از ۴۸۹ پنجاه و یک کم کردیم باقی ماند ۴۳۸ حروفش ت ل ح ی
شود ترکیب کردیم تلحائیل و باز از ۴۳۸ شصت و شش کم کردیم که عدد یون است باقی ماند ۳۷۲
حروفش ش ع ب ترکیب کردیم شعبیون شد و از ۳۷۲ چون ۳۱۶ که عدد یوش است
کم کردیم باقی ماند ۵۶ و حروفش ن و است چون ترکیب نمودیم نویوش شد پس عزیمت ساختیم باین
صورت اللهم انی اسئلك ان تسخر لی فما سخرت بیوم الجمعه من الافلاك العلویه و السفلیه
و الجن و الانس بحق هذه الاسماء العظام هو الله الهادی القیوم القدیم الملی الولی الوالی
المؤمن المهیمن الدیان الودود اقسمت علیك یا ملك الموكل بیوم الجمعه یا
تلحائیل بحق روح القدس تفطنون اسرعوا الی هذه الجنی و السفلی الموکل بهذا الیوم
نویوش و امروه بقضاء حوائجی و انت یا نویوش اسرعوا سریعا بقضاء حوائجی بحق
سیدکم و امیرکم شعبیون العجل العجل العجل الساعه الساعه الساعه بارك الله علیکم
و درین عمل آنچه مرموز گفته شد در جای دیگر ظاهر نوشته خواهد شد اکنون شروع کنیم در قاعده جفر جامعه
که از سیر شمس منوط است با اتکاء سیر جمیع کواکب است علی الخصوص بدان ایدك و ارشدك الله تعالی
که کتابت جفر جامعه بی نهایت است و بعضی بر آنند که منتهی نمیشود و اما این نه عقل دور است ولیکن
بجهة آنکه قوه حافظه از ضبط عدد و صفحات آن کتابت عاجز می آید غایت مبالغه نموده اند مجملا
قاعده این کتابت مطلقا بر سیر آفتابست و مدار این کتابت بر بیست و نه حرفست که ابتدا شروع نموده
باشد از الف تا یا که آن را بترتیب زمامی سازند و تکسیر صدر و مؤخر نمایند تا همان سطر اول بعینه
در آخر سطر باز گردد و غرض از لفظ صدر و مؤخر آنست که حرفی که در اول سطر واقع شده آن را صدر
خوانند و حرف آخر سطر را مؤخر و طریق کتابتش آنست که حرف آخر سطر را در اول سطر دیگر باید نهاد
که بعد از و حروف سطر اول بنویسند و قس علی هذا تا تکسیر تمام شود و سطر آخر را که بعینه سطر اول است بعضی
ترک میکنند و نمی نویسند بجهة تکرار و بعضی که می نویسند بنا بر راستی تکسیر است که مبادا غلطی در حروف
تکسیر واقع شده باشد آن را صحت باید داد و جهت بطلان این کتابت بنوعیست که حضرت امام بحق ناطق
جعفر بن محمد الصادق علیهما السلام تعیین فرموده اند بعد از حضرت امیر المؤمنین علیه السلام بابی نوعست
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي
ي لا ب ه ت و ث ن ج م ح ل خ ك د ق ذ ف ر غ ز ع س ظ ش ط ص ض
ض ي ص ا ط لا ش ب ظ ه س ت ع و ز ث غ ن ر ج ف م ذ ح ق ل د خ ك

شد و قاعده تکسیر همچنین است در و موخر باید گرفت بدستور تا بسطری که زمام سطر اول بعینه باز آید چه
مکررات و چون این یک صفحه کتابت شده باشد صفحه دویم را از حروف اوایل سطور بنا باید نهادن
چنانکه از حروف دویم بنیاد کنند که حرف ي باشد و بعد از آن ص و بعد از آن ك تا در آخر هم حرف
ا بنویسند و باز این سطر را زمامی ساخته بقاعده که صفحه اول را تکسیر نموده اند تکسیر نمایند تا اینهم در
سطر سیوم بعینه زمام دهد و بهمین دستور عمل نموده تا وقتی که یکصد و بیست صفحه تمام شود و هر گاه که
خواهند که حروف اوایل سطور صفحه صد و بیستم را به ترتیب بردارند که زمام سازند بعینه همان
زمام اول باشد بلا زیاده و نقصان و این علامت تمامی زمامات است پس چون چنین شد از این صد و بیست
صفحه یکصد و بیست سطر اول آن را برداشته سطر بسطر و از برای بروج دوازده گانه قسمت نمایند بوجهی که
هر برجی را ده زمام برسد آنگاه هر سطری از این سطور ده گانه که رسد یک برج است باز تکسیر متوسط
باید نمود تا هر سطری نه سطر کتابت کرده شود و در سطر دهم تکرار یابد و مدار حساب باین سطور نه
گانه باید نهاد پس از بنقرار حصه هر برجی نود سطر می شود زیرا که چون رسد هر برجی ده سطر شده
بود و چون هر سطری را نه سطر تکسیر کرده شد نود سطر رسد برجی را می شود و قاعده تکسیر متوسط
باین نوعست که از حروف میان سطر بنیاد میکنند حرفی از یمین و حرفی از یسار برداشته
در پهلوی یکدیگر بنویسند تا نه سطر تمام شود و در سطر دهم همان سطر اول بعینه باز چهره گشاید

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي
ض ص ط ش ظ س ع ز غ ر ف ذ ق د ك خ ل ح م ج ن ث و ت ه ب لا ا ي
ك د خ ق ل ذ ح ف م ر ج غ ن ز ث ع و س ت ظ ه ش ب ط لا ص ا ض ي

و همچنین تا نه سطر شود اکنون چون هر برجی را نود سطر رسید از روی قسمت درجات هر درجه
را سه سطر خواهد رسید زیرا که هر برجی را سی درجه است پس هر گاه سطری از این سطور درجات را
بقاعده زمام اول تکسیر نمایند یکصد و بیست صفحه خواهد شد که در صد و بیست و یکم زمام ظاهر شود
و گاهی که چنین شود هر درجه را سیصد و شصت صفحه خواهد بود و این تکسیر یک قاعده است از این
روشن‌تر اکنون چون درجات این بروج مجموع در یک شبانه روز طلوع و افول مینمایند چنین
مقرر داشته اند که مجموع زمامات بروج ۱۲ گانه که آن یکهزار و هشتاد زمام است از قرار سطری
به ساعات سالیانه قسمت نمایند چنانکه ۳۶۵ سیصد و شصت و پنج شبانه روز و کسری و عدد ساعات آن
۸۷۶۰ هشت هزار و هفتصد و شصت ساعت می شود و چون ۱۰۸۰ یکهزار و هشتاد را باین ساعات
قسمت نمایند هر ۸ هشت ساعت را یک زمام خواهد رسید یکصد و سی ساعة ۱۳۰ بلکه زیاده

از این بواسطه کسر زیادتی ۳۶۵ سیصد و شصت و پنج روز خواهد بود که زمام نخواهد داشت اکنون
بعضی که فکر ایشان بحقیقت این نرسیده چنین گفته اند که ۱۵ پانزده زمام دیگر غیر این زمامات استخراج
میباید کرد که باین ساعات دهند و هیچ تعین نکرده اند که چون باید کردن زیرا که فکر ایشان کوتاهی
کرده بهمین قول قرار داده و گذاشته اند و اما کاری که زمامات کتابت متعلق باشد بدرجات فلکی
هر آینه چون اعداد درجات تمام شد دیگر زمامی احتیاج ندارد بلکه آفتاب این درجات را در ۳۶۵
روز طی میکند پس اولی و انسب آنست که ملاحظه نمایند که آفتاب در هر برجی که بوده باشد بایک آن
برج را قطع می کند که عبارت از ۷۴۴ هفتصد و چهل و چهار ساعت باشد و از آنجمله ۲۴ بیست و چهار
ساعت شبانه روز زیاده است پس این ۲۴ بیست و چهار ساعت را که زیاده است منظور نباید داشت که مدار
ساعات شبانه روز بهمان یکصد و بیست نهند و سه یک روز اضافه را از ۳۰ سی روز کم کرده به یک روز آخر
دهند و این خیالست که هر شبانه روزی ۲۳ بیست و سه ساعت ۱۱ و یازده دقیقه و کسری بوده باشد تا در
۷۲۰ هفتصد و بیست ساعت ۳۱ سی و یک روز رسیده باشد و حساب درست آید و مدار ساعات را بر سی
۳۱ و یک شبانه روز بساعت ۳۰ سی شبانه روز قرار دهند و همچنین در هر برجی کم و زیاد ساعات شبانه
روز را درست دارند آنچه کم است باضافه آنچه زیاد است دهند تا کتابت مذکور را از روی درجات
درست کرده شود و الا بیفایده است و باید فهمید که اینکه ساعات را در این دخل داده اند از برای
سهولت حسابست و الا مدار کار بر سیر آفتاب است در هر درجه معین و آفتاب درجات بروج را
باین دستور طی میکند نظم لا و لا لب لا و لا لا کشش مه است ۰ لل کط و کط لل مشهور گفته است ۰ پس این
بروج آنچه تفاوتی در کم و زیاد ساعات ندارند میزان و عقرب و دلو و حوت است دیگری و در
زیادتی حمل و ثور و جوزا و سرطان و اسد و سنبله است و آنچه کم دارد قوس و جدی است
و لیکن در درجات بروج هیچ تفاوتی نیست چنانکه هر برجی سی درجه تمام است پس چون چنین باشد
حساب ساعات را با درجات و سیر آفتاب در آن درجات درست باید کرد زیرا که زمامات مذکور را با
درجات فلکی درست است و هیچ حاجت اضافه ندارد و اگر بران می شوند درست نمی آید و زمامی هم
اختراع نمیتوان کرد بغیر همان زمامهایی که قرار داده ائمه اطهار است ع و اکنون هیچ فردی را از افراد
انسانی از عهده کتابت آن بیرون نمی آید بلکه قاعده چند هست که بآن عمل می باید که مدعا حاصل
کنند و آنچنان است که زمامات یکصد و بیست گانه را البته کتابت باید کرد و که بر بروج قسمت
نمایند و قسمت هر برجی را بالتمام تکسیر متوسط باید کرد که زمامات به یکهزار و هشتاد رسد و این
یکهزار و هشتاد را به سیصد و شصت درجه فلکی قسمت نمایند چنانچه هر درجه را سه زمام رسد بلکه زیاده

و نقصان و چون این قسمت شد هنگامی که مراد و مقصودی خواهند که البته حاصل شود باید دید که آفتاب
در آن وقت در کدام درجه از درجات فلک است سه زمامی که بآن درجه متعلق است که آفتاب در آنجاست
آن زمامات سه‌گانه منظور باید ساخت که عمل کنند هر یک مطلوب بحصول است ان شاء الله تعالی چنانچه اگر مطلوب
از منسوبات جلالیه است زمام سیم منسوب عمل باید کرد و اگر منسوبات جمالیه است زمام را مطلوب
بعمل باید آوردن اکنون فرض کردیم که هنگامی که آفتاب در سیوم درجه اسد است ما را مهمی روی داده
آن سه زمام که متعلق باین درجه است بیرون آوردیم و دو زمام از وطرح کردیم و مدار عمل بر زمام
آخر نهادیم زیرا که ابتدای عمل تا انتهای آن یک صفحه بیش کتابت نمیتوان کردن بجهة آنکه اسمای
ملایکه و اسمای اعوان و اسمای اعظم از آن استخراج می‌باید کردن که عزیمت سازند و هر گاه چنین
باشد یکی ممکن است که مجموع زمامات را توان بعمل آوردن پس لابد زمام آخر را می‌نویسیم تا اتمام
آن منتهای درجه مذکور بوده باشد و فایده بدهد و الا از مقصود دور میشویم و صورتش اینچنین شد
اگر روشنتر بیان کنیم آنست که چون در پیش گفته شد هر زمامی سه یکصد و بیست صفحه کتابت است
چنانکه سه زمام را ۳۶۰ سیصد و شصت صفحه کتابت بوده باشد و گاهی که چنین شود آنرا بدقایق
درست باید ساخت یکی ممکن است که کسی از عهده آن تواند برآمدن زیرا که هر دقیقه را دوازده
صفحه خواهد رسید و آفتاب این دقیقه را به نیم ساعت و ربع طی میکند و چون طی کرد و گذشت
بعد از آن کتابت آن دقیقه جهت مهم و مقصودی که است درست نمیشود و اگرچه جمعی بر آن رفته‌اند
که زمام استخراجی باید کرد از روی ادوار خمس خاییه و مدار بر آن می‌باید نهاد و با آن درست
اما در هنگامی که خواهند که زمامی بدست آورند و لیکن اگر عمل خواهند کرد بطالع درجه که آفتاب
در آنست لازم میشود کتابت آن صفحه کردن جهت مخارج اسماء اعظم و اسماء ملایکه و اعوان جهة
عزیمت و الا ممکن نیست اکنون بجهة سهولت مدار بر صفحه آخرین باید نهاد و از آن کتابت باید کردن
و زمام سه‌گانه از ادوار خمسه بدر آورد و درین عمل و درین قواعد کتابت را جهت بسیار است و کسی از عهده
آن بیرون نیامده مگر حضرات ائمه معصومین صلوات الله علیهم اجمعین که بقوت ولایت از پیش
برده‌اند و درین رساله غرض مجمل بود که از یک قاعده کتابت مذکور بیان شود تا مبتدی را قریب
الفهم باشد و الا این عمل بسیار بسیار مشکل است و کتابت این بی‌نهایت و حالا باید دانست
که ادوار خمس خاییه بعینه دور حروف بیست و نه گانه بر پنج قسمت است درین تکسیر منصوب و آن بر
نهج است که مذکور میشود و این شرح را و ایراد است که حضرت قدوة المحققین زین الملة والدین
شیخ علاء ... قدس الله سره العزیز وضع نموده‌اند جهة سهولت استخراج زمامات که باندک فرصتی هر زمامی

که خواهند

که خواهند پیدا توان کردن و این قاعده دلپذیرست تا هنگام احتیاج بر عامل آسان باشد و آن
اینست اول حرفیست که یک دور دارد و همیشه در یک خانه مقرری افتد در تکسیر حروف و الحرف
۱۳ سیزدهم است از سطر زمام خواه ابتثی بود و خواه غیر آن که در آن زمام در خانه سیزدهم
وقوع می‌یابد و الحرف ش است ثانی دو حرفست که همیشه در دو خانه مقرری افتد در
تکسیر و آن یک حرف اول از زمام است و یک حرف آخر زمام که از این دو خانه تجاوز نمیکنند و چون
زمام ابتثی بود و آنرا دو حرف ا و ی است و اگر غیر ابتثی باشد هر حرف که بجای آن واقع شود
همین حال دارد ثالث سه حرفست که دور آن سه است و آن حرف نوزدهم و بیستم و بیست
و یکم میباشد از زمام و در زمام ابتثی غ و ف و ق است رابع هشت حرفست که دور ایشان
هشت است در هر زمام که باشد خواه ابتثی و خواه غیر آن و الحرف دویم و نهم و یازدهم
و شانزدهم و هفدهم و هجدهم و بیست و پنجم و بیست هشتم خواهد بود و زمام ابتثی الحروف
ب و ذ و ض و ط و ظ و ع و ن و لا اما خامس پانزده حرفست که دور ایشان پانزده است
هر زمام که باشد اما در زمام ابتثی حرف سیوم و چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و دهم و یازدهم
و دوازدهم و چهاردهم و بیست و دویم و بیست سیوم و بیست و چهارم و بیست و ششم و بیست
هفتم و الحروف ذات اینست ت ث ج ح خ د ر ز س ص ک ل م و ه و در غیر ابتثی هر حرف
که بجای این حروف باشد همین دور خواهد داشت و خلافی ندارد اکنون اگر زمام آخرین از
سه زمامی که بدرجه سیوم برج اسد تعلق دارد خواهند که بعمل آورند پرسش آنست که زمام
ابتثی را بولا بنویسند و در تحت آن حروف زمام سیوم از سه زمامی که بدرجه سیوم برج اسد
متعلق است بنویسند و چون هر دو سطر نوشته قرار کتابت بر صفحه صد و بیستم نهند از زمام
آخرین که بدرجه سیم اسد تعلق دارد از زمام را بنویسند و الضیفر را کتابت کنند و عزیمت
از آن استخراج نمایند و بقاعده عمل نموده ان شاء الله تعالی مدعا حاصل میشود و اگر این شرح مشکل
نماید قریب الفهم تر از این آنست که چون گفته شد که هر زمامی ... صفحه کتابت است اکنون از سه
زمامی که مقصود است زمام آخرین را بر باید داشت که بنویسند و چون درین ایام صفحه آخرین
ما را منظور است که صفحه صد و بیستم از کتابت این زمام باشد تدبیر این آنست که از هر حرفی
۱۲۰ را بر دارند بدوری که بیان شده طرح کنند و به بینند که طرح بچه منتهی میشود و در کدام
خانه الحرف را میباید نوشت آنرا بنویسند و الله اعلم اکنون بجهت مثال زمامی فرض میکنیم و آنرا
زمام آخرین میدانیم از سه زمامی که بدرجه سیم اسد متعلق است و طرحش را درست میدانیم

تا مبتدا برادر یافت از انسان بود اول از زمام ابتث را مینویسیم و در تحت آن زمام مفروض
را رقم میکنیم تا مقرر شود که کدام قایم مقام کدام حرف خواهد بود تا طرحش بهمان قاعده
حرف اصل بوده باشد **اکنون** در زمام مفروض ما جیم قایم مقام الف است و دال قایم مقام

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي

ج د ر ذ س ش ا ب و ه م ل ك ن ن ق لا ت ث ح ط ظ ع خ غ

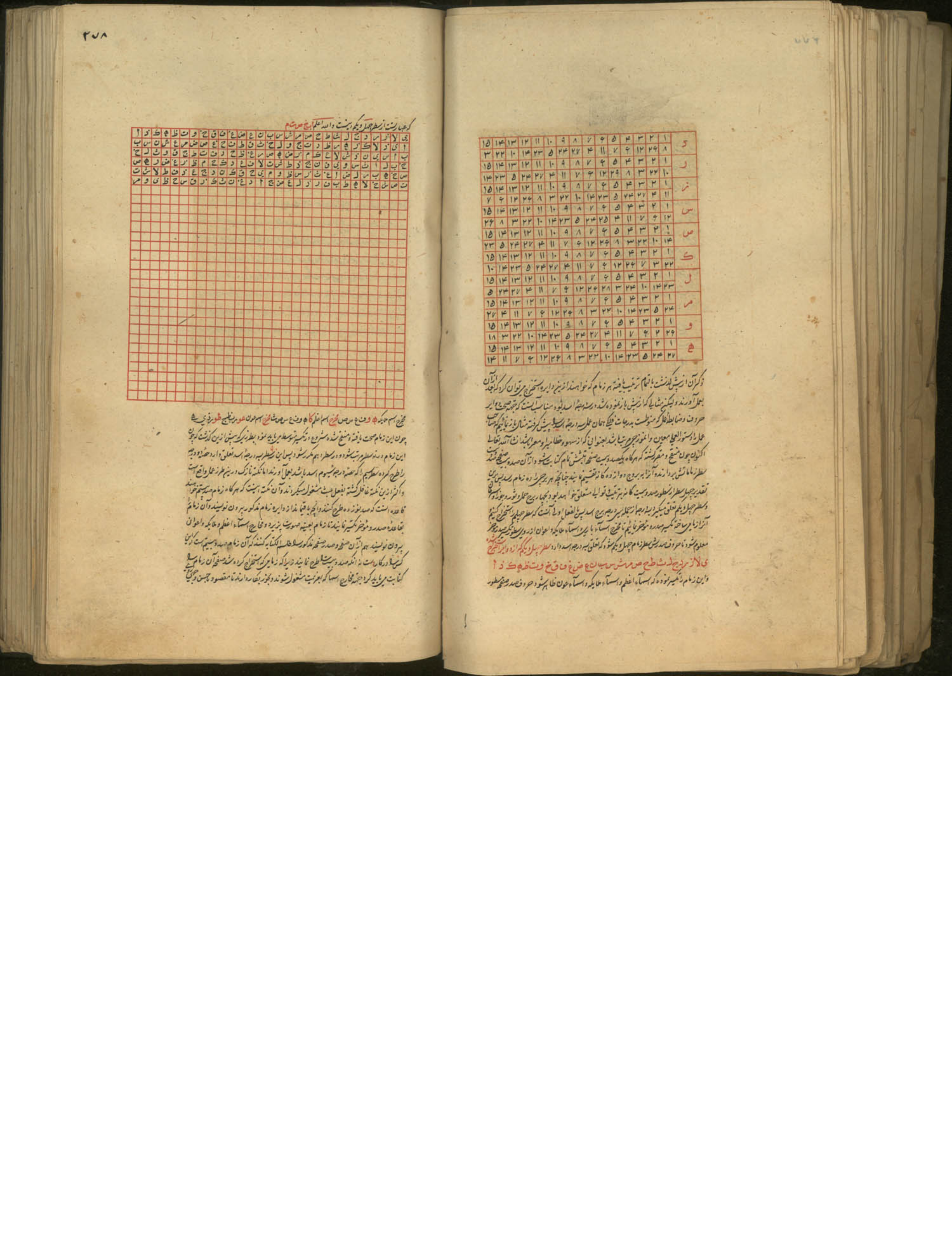
حرف با بنوعی که مسطور است حروف تحت قایم مقام حرف نوشت بدستور چنانچه حرف غین
قایم مقام حرف یا شده پس معلوم شد که الف را در دور حروف دو دور است پس حرف
جیم را که قایم مقام اوست دو دور فرض باید کردن که حرف الف دارد پس یکصد و بیست را دو
دو طرح باید کرد طرح کردیم دو باقیه ماند نگاه کردیم دیدیم که الف را دور دویم خانه بیست
و نهم بود پس حرف جیم را در خانه بیست و نهم سطری که استخراج خواهیم کرد آن نوشتیم و همچنین
بحرف بحرف ملاحظه نموده یکصد و بیست را از آن طرح کردیم بعدد دوری که الحرف دارد و آنچه
ماند خانه اش را دیدیم که کدام است حرف مذکور را در آنخانه نوشتیم تا سطری که عبارت از
بیست و نه حرف باشد تمام شده و دایره که دور حروف از آن بسهولت توان یافت باینطریق
است در روش مضروب که عدد اول در تحت هر حرفی علامت عددیست که بعد از طرح باقیه
بیماند **مثلا** اگر خواهیم که صفحه چهلم را از این صفحات صد و بیست کانه بدر آوریم هر جا چهل
طرح باید کرد از حروف مثل آنکه از حرفی که قایم مقام الف است چهل را دو دو طرح کردیم
دو ماند حرف مذکور را در خانه بیست نهم که دور دویم الف است باید نوشت و اگر این شکل
فهم باشد روشنتر آنست که مذکور میشود **بدانکه** عددی که بر سر حروفات ابتثی نوشته خواهد شد
عددیست که از انقرار طرح باید کرد و جهت علامت طرح العدد مرقوم گشته مثل آنکه فرضا
چهل را طرح خواهند کرد یا بیشتر یا کمتر باید دید که بر سر الحرف چه عدد نوشته شده آنچه را
خواهند که طرح کنند بهمان عدد باید طرح کرد و بعد از طرح ملاحظه نمایند که چه عدد باقیه
آمده بعد طرح هر حرفی رجوع کنند که آن علامت خانه است در همان خانه حرف را
رقم زنند فرضا حرف صاد نوشته شده و بر سر حرف صاد عدد پانزده رقم گشته دو در
پایین حرف صاد از یک تا پانزده نوشته شده و باز در تحت این پانزده عدد عدد چندی
نوشته شده یعنی باید دانست که از حرف صاد در طرح چهل یا بیشتر یا کمتر یا هرچه خواهند
از دو تا صد و بیست طرح باید کرد و هر حرف که قایم مقام همین حرف شود طرحش از پانزده

پانزده زیاده نیست هرچند خواهند از دو تا صد و بیست پانزده پانزده طرح باید کرد که باقیه
پانزده یا کمتر بماند یا کمتر آنچه بماند همان عدد را در تحت حرف صاد ملاحظه باید نمود که نوشته و عدد
دیگر نوشته شده که علامت خانه الحرفست در سطر زمامی که استخراج مینمایند در آنخانه که علامتش یافته
شد حرف صاد را یا قایم مقام حرف صاد هر حرف که باشد آنجا باید نوشت و همچنین در تمام
حروفات عمل باید کرد **اکنون** این سه علامت که بر تحت و فوق حروف ابتث نوشته شده علامت
فوق عدد طرح الحرفست و علامت تحتش عدد باقیه طرح است و عدد تحت تحتش علامت خانه الحرفست
که در آنخانه باید نوشت مثلا فرض کردیم که حرف صاد قایم مقام حرف شین شده و طرح
حرف شین یکبیست پس از چهل کمتر یا بیشتر یک یک طرح کردیم البته یک خواهد ماند نگاه کردیم
دیدیم که در تحت یک سیزده نوشته شده پس حرف صاد را در خانه سیزدهم آن سطری که در پیش داریم
و استخراجش میکنیم نوشتیم باقیه بدستور **اکنون** از زمام اول تا زمام آخر بقاعده ترتیب ابتثی که

طرح ۱	طرح ۲	طرح ۲	طرح ۳	طرح ۳	طرح ۳
ش	الف	ب	غ	ف	ق
۱۳	۱ ۲۹	۲۹ ۱	۱۹ ۲۰ ۲۱	۲۰ ۲۱ ۱۹	۲۱ ۱۹ ۲۰

ب	ذ	ض	ط
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸
۲ ۲۸ ۹ ۱۶	۹ ۱۶ ۲۵ ۱۷	۱۵ ۲ ۲۸ ۹	۱۶ ۲۵ ۱۷ ۱۸
۵ ۱۷ ۱۸ ۱۵	۱۸ ۱۵ ۲ ۱۸	۱۶ ۱۷	۱۵ ۲ ۲۸ ۹
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ظ	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ع	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ن	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ل
۱۷ ۱۸ ۱۵ ۲ / ۲۸ ۹ ۱۶ ۲۵	۱۸ ۱۵ ۲ ۲۸ / ۹ ۱۶ ۲۵ ۲	۲۵ ۱۷ ۱۸ / ۱۵ ۲ ۲۸ ۱۶	۲۸ ۹ ۱۶ ۲۵ / ۱۷ ۱۸ ۱۵ ۲

ز	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
	۳	۸	۲۶	۱۲	۶	۷	۱۱	۴	۲۷	۲۴	۵	۲۳	۱۴	۱۰	۲۲
ژ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
	۴	۲۷	۲۴	۵	۲۳	۱۴	۱۰	۲۲	۳	۸	۲۶	۱۲	۱۶	۷	۱۱
ش	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
	۵	۲۳	۱۴	۱۰	۲۲	۳	۸	۲۶	۱۲	۶	۷	۱۱	۱۴	۲۷	۲۴
س	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
	۶	۷	۱۱	۴	۲۷	۲۴	۵	۲۳	۱۴	۱۰	۲۲	۳	۸	۲۶	۱۲
ض	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
	۷	۱۱	۴	۲۷	۲۴	۵	۲۳	۱۴	۱۰	۲۲	۳	۸	۲۶	۱۲	۶



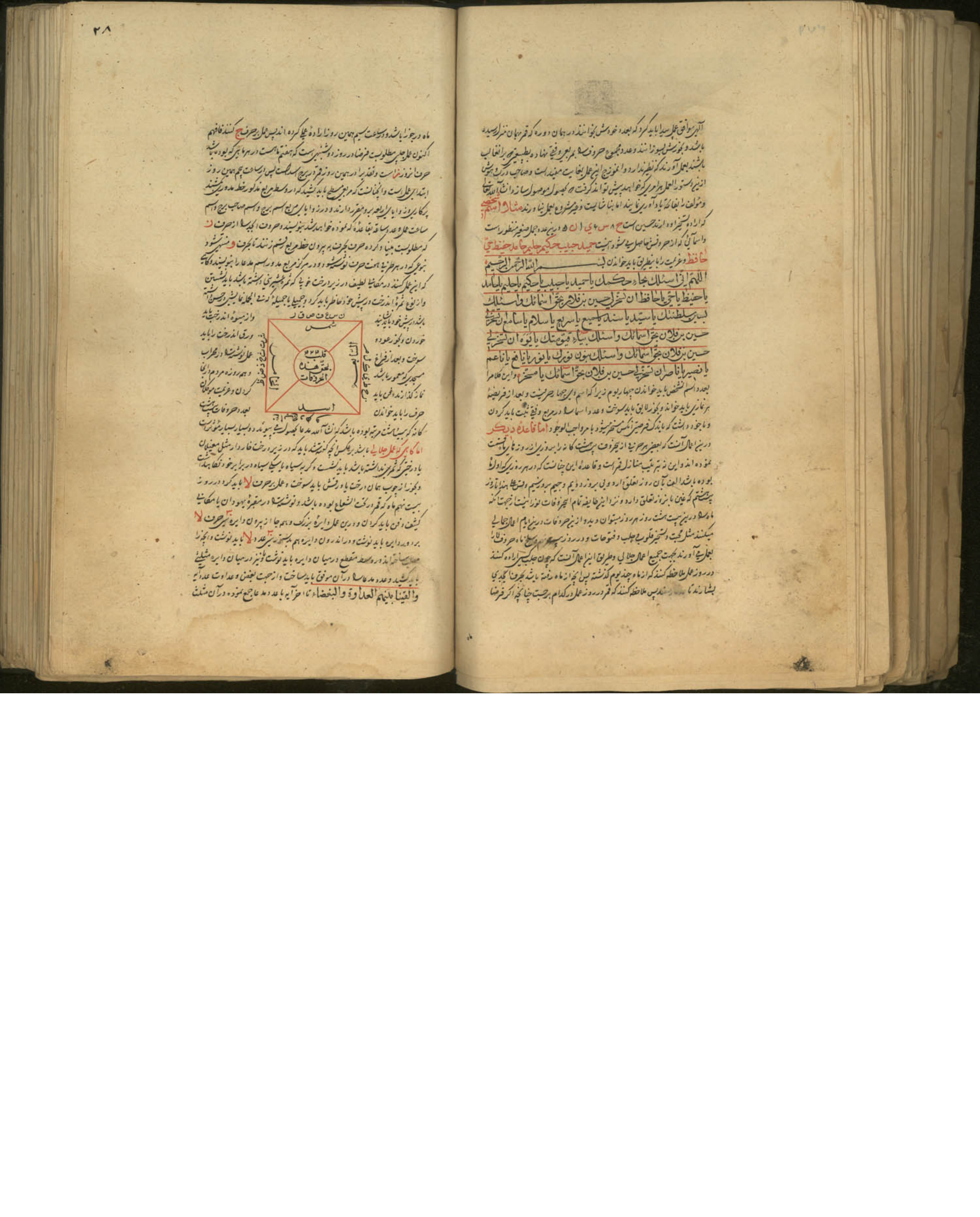
تا بدانند ان شاء الله تعالی و باید دانست که این نکته که ذکر شد بسیار بسیار عزیز است و هر کس باین اسرار پی برند والبته از نامحرمان مخفی باید داشت که هر وقت که در حساب درجات و سیر آفتاب سهوی و خطائی واقع شود طرح عدد مذکور درست داشته باشند و طالع وقت را ملاحظه نمایند و بکتابت مشغول گشته استخراج نمایند و بخواندن شروع نموده بفوز مطلوب سرفراز شوند با سهل ترین وجهی مقصود و مطلوب چهره خواهد گشود اما در اشتغال توجه باین اعمال طهارت تمام و اجتناب از اکل حرام و ترک حیوانی و شهوات نفسانی و قیام بصوم و صلوة و صلوات و نگاه داشتن بدن از جمیع محرمات پاک باید نمود که اگر بغیر این طریق توجه باین اعمال نمایند ثمر ضایع گردد بنابر آنکه آنکس اراده می کند که بر روحانیات علوی و سفلی حکم کند و ایشان را اجابت می باید نمود طوعاً و کرهاً پس مادام که مناسبتی درست نداده باشد البته در قصد این کس خواهند بود و بیم هلاکت است پس لازم است که تقوی و طهارت بدوام و نگاه داشتن جمیع اعضا از ناپاکیست و بنا مشروعات امور مطلوب قیام نمایند و شرارت نفس را دفع کرده قصد اعمال پسندیده خالق و خلایق نمایند و وجه معیشت از کسب حلال بدست آورد خواه در ملبوس و خواه در ماکول و مکان پاکیزه طیب و خلوت از خلایق اختیار کرده بآن امر قیام و اقدام نمایند که موجب ترقیات صوری و معنوی خواهد بود اکنون شروع در ذکر وضع اعمال خاصیه قمری که تأثیر آن بسیر قمر تعلق دارد و منازل او و مشارکت کواکب دیگر و درین باب ارباب کمال مثل شیخ ابوالعباس بونی و شیخ ابوالحسن نصیبی و شیخ سعدالدین محمد حموی و شیخ محی الدین اعرابی و غیرهم هر یک بنوعی خاص عمل نموده اند و قواعد هر یک در کمال صحت است و در جمیع قواعد طالع وقت را دخل عظیم داده اند و اینچنانست که حروف بیست و هشتگانه را که بمنازل قمر قسمت نموده اند باید دانست که بچه طریق است و آنچه قرار داده اند شبهه ندارد و او این است

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
شرطین	بطین	ثریا	دبران	هقعه	هنعه	ذراع	نثره	طرفه	جبهه	زبره	صرفه	عوا	سماک
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
غفر	زبانا	اکلیل	قلب	شوله	نعائم	بلده	ذابح	بلع	سعود	اخبیه	مقدم	مؤخر	رشا

پس چون حروف منازل دانسته شد هر وقت که متوجه عمل شوند بجهت محبت یا غیر آن اگر طالع شخص مدعا علیه معلوم باشد و درجه طالعش نیز معلوم پس البته بیکی از منازل تعلق خواهد داشت و حرف آنهم معلوم خواهد بود مثلا طالع شخصی ثور است و دوازده درجه اصل طالعش دبران است

از

از منازل و حرفیکه باین منزل متعلق است دال است و علی هذا القیاس و اگر طالع و درجه معلوم نباشد بقواعد مختلف قرار داده اند که بچه دستور عمل باید کردن اما آنچه اندک اعتباری بران هست آنست که اسم شخص را با اسم مادرش حرف بحرف بحساب جمل وسیط جمع نمایند و دوازده دوازده طرح نمایند آنچه باقی ماند اگر دوازده یا کمتر ابتدا از برج حمل نموده مطابق بعدد باقیه هر برج که واقع شود آنرا اعتبار نمایند و جمل وسیط آنست که حرف کاف را هشت شمارند و لام را شش و میم را چهار بنابر آنکه اصل عدد ایشان دوازده دوازده طرح میشود پس چون طالع مقرر شد درجه طالع را اینچنان گیرند که اسم شخص را با اسم پدرش حرف بحرف هم بجمل وسیط جمع نموده و بعد از آن سی سی طرح کنند آنچه باقی ماند خواه سی یا کمتر مدار درجه بر باقیه همان عدد نهند آنگاه که طالع و درجه طالع منقح گشت مثلا محبت میکنیم با شخصی که آنرا حسین نام است و طالعش ثور است بدوازده درجه نظر کردیم وقتیکه قمر بمنزل دبران رسید که عین درجه طالع است حرفیکه از اول اسم حسین با حرف دال در همین وقت بر کاغذ پاکیزه بزعفران و گلاب نوشتیم چون از برای محبت است گذاشتیم تا قمر به چهارم آن منزل رسید که اصل درجه طالع است پس حرف آن منزل را با آن دو حرف ضم کردیم و گذاشتیم تا وقتیکه قمر باز به پنجم همان منزل رسید پس آن حرف را هم برداشتیم و باسم ضم کردیم و ملاحظه کردیم که حروف مذکور را چه طبیعت غالب است عمل بر آن طبیعت قرار دادیم مثلا گفتیم که مطلوب حسین است و طالب محمد اینجا طالع مطلوب منظور است و عمل بطالع اوست پس مطلوب را طالب انگاشته طالب را مطلوب انگاشتیم فافهم که نکته ایست بسیار نازک و عزیز باید داشت که درین باب زیاده ازین اشارت جایز نیست نظم مؤلفه
اگر افتد بتو ملاقاتم گویم آنگاه آنچه باید گفت و بهمین دستور العمل هر برجی که طالع شخص شد برج دوم کیسه اوست و سیم برادران و چهارم مقام و پنجم دوستان و ششم خدمتکاران و هفتم خانه نکاح و شرکا و بر همین قیاس تا دوازدهم هر برجی بامری منسوبست پس آنچه نسبت با آن شخص خواهند از حروف آن برج که منسوبست عمل باید کرد مثل آنکه جمعیت کیسه منظور است و طالع شخص ثور است دویمش جوزاست حرفیکه کیسه را تعلق دارد با حرف اسمش امتزاج می باید دادن و عمل کردن والله اعلم
اما قاعده دیگر آنست که مثلا تسخیر شخصی اراده است باید که اول حرف اسم آن شخص را منظور دارند تا وقتیکه قمر بآن منزل رسد که با آن حرف تعلق دارد پس در ساعتی که قمر بآن منزل حلول کند حرف مذکور را بعد و کبیرش بر ورق پاکیزه کتابت باید کرد که با خود دارند تا وقتیکه قمر دیگر باره بآن منزل حلول کند که حرف دویم اسم آن شخص بآن تعلق دارد پس آن حرف را هم بجمل کبیر با حرف اول ضم باید نمود تا تمام حروف اسم آن شخص بوقت خود کتابت شود پس چون کتابت تمام شد از آن حروف اسماء



موقوف باید ساخت و آیه را مقطع نموده بر حاشیه مثلث باید نوشت و این را هم بنویسند که کذلك
فلان بن فلان بعادی فلان بن فلان **واگر** عمل جهت جدایی باشد فرقت بین فلان بن
فلان و فلان بن فلان کما فرق الله بین الارض والسماء لا یجتمعون ابدا الا
اذا اجتمعت الارض مع السماء فرقت بینهم فرقة الابد بعد بسم الله هو الله احد
الله الصمد لم یلد ولم یولد ولم یکن له کفوا احد و بخورش مقل ازرق
با آنچه ذکر شد بسوزند و در تمام کردن دایره عذری دارم زیرا که چون عمل جلالی است
اولا آنست که موقوف باشد ازا جهت که نفوس خلق بسیار بسیار ناهموار است تا دیده اند
مشوجه این قسم اعمال شنیع میشوند اگرچه درین عمل اندک چیزی باقی مانده است و بر صاحب
فهم و شعور روشن است و محتاج
بیان زیاده برین نیست اما باید
که عامل متقید بشرع بوده
باشد و خدای عز و جل را
بر خود حاظر داشته
باشد زینهار و الف
زینهار که مرتکب
اعمال شنیعه و قبیحه
مشو بدان بود
بیشتر باز میگردد
قاعده دیگر
در عمل جانیه
قمری که اگر مصروع
علاج بیمار مصروع
و غیر آن اراده نمایند
قاعده است که اول
تشخیص مرض باید کردن
و بعد از آن بعلاج مشغول
شدن و این قاعده ... غریبه است
و چنان است که بر ناخن انگشتان
مریض یا مصروع اینکلمات باید نوشتن که کف دست را بر زمین نهند و عزیمتی که مسطور
شود بخوانند تا کیفیت آن معلوم شود بعد از آن از دوا آبی و دوا پذیر نشود بعلاج روحانی
پردازند اما اینعمل را هم کس نتوانند کرد غرض که در خور مبتدی نیست که البته باید روحانیات
حروف متابعت نمایند و آنچه بر ناخنان مریض باید نوشت اینست **ابهام** قز قز
سبابه بز بز **وسطی** ظغز **بنصر** کغز **خنصر** مز مز و عزیمتی که هفت نوبت
باید خواندن و بخور ازلبان باید سوزانید تا روحانیان اجابت نمایند البته **عزیمت**
بسم الله الرحمن الرحیم یا صاحب الشرطین شرطی علیك بحق سلیمان بن داود
علیهما السلام وبالاسم الذی رسلکم به الی بلقیس وکتب الیها انه من سلیمان
وانه

وانه بسم الله الرحمن الرحیم ان لا تعلوا علی واتونی مسلمین و بعد از آنکه هفت نوبت
این کلمات خوانده باشد این عزیمت را بندای قوی بخوانند که عزمت علیکم یا معشر الطرق
و یا بنی لهطوش و یا بنی وهیلش و یا بنی دو بد و یا عبد الرحمن عزمت علیکم
و علی قبایلکم کلها الصامت منکم والناطق ان تسیروا الی کف هذا المریض
ان کان به سحرا فارعشوه کفه وان کان به دخیلا او صرعا فاضربوا بکفه بالارض
وان کان به عینا من بنی آدم و بنات حوا فعوجوا ید تجوا هیا شراهیا آذونی
اصباؤت شایل شدای و این عزیمت را تا هفت نوبت بخوانند و بخور بسوزند که البته علامتی
از بیمار ظاهر میشود چنانکه اگر او را سحر کرده انداز تعاش در دست او ظاهر شود و اگر از جن گرفته
باصرع دارد دست بر زمین خواهد زد و اگر چشم زخم بوی رسیده و از آن بیمار است استرخای
پیدا خواهد کرد و اگر دستش اصلا هیچ حرکت نکند از مرض بیمار است و علاجش را طبیب باید
پس چون ازین حالات گذشته یکی بظهور آید علاجش باید کرد بنوعی که مرقوم خواهد شد **چنانکه**
اگر سحور است فاتحة الکتاب را معکوس در جای مدور باید نوشت که بشویند و بیمار از آن شرب
نماید و در وسط فاتحة الکتاب آیه قل جاء الحق و زهق الباطل ان الباطل کان زهوقا
را بنویسند و همین آیه را تکسیر کرده تعویذ نمایند و هفت روز تا به روز فاتحه را معکوس در
جای نوشته بشویند تا بیاشامد که انشاء الله شفا یابد **و چنانکه** از چشم زخم بیمار شده آیة و ان
یکاد را تمام تکسیر نموده تعویذش نمایند و اسفند بسوزند **و چنانکه** مصروع باشد یا جن گرفته
تحقیق آن علیحده باید کرد که از کدام قسمت آبی یا خاکی یا بادی یا آتشی و بعد از آن علاجش
باید نمود و اینها هرکدام علامتی دارند اولا اگر خاکیست علامتش فریاد مصروعست و بیرون دویدن
و بی آرامی کردن و اگر آبیست علامتش تمام علامت موتست و کف بدهان آوردن و دست
و پا کج شدن و اگر بادیست علامتش بسیار گفتن از جهند یا نانست و اگر ناریست علامتش عطشست
که آنکس مرتعش باشد و اگر این علت در اول ماه یا آخر ماه بر آن کس واقع شده در وقت عصر
بیشتر پیدا شده و مصروع در باقیه روز سالم بود و لیکن زبان از دهان بیرون آورد و گردنش
میل بیکطرف کند پس چون علامت معلوم شد چون خاکیست علاجش آنست که مقوم اسم مصروع
با اسم مادرش بحساب جمل جمع کند و دوازده دوازده طرح کند و طالعش را مقرر دارد و اسم
طالعش را بنویسد و اسما از آن استخراج نماید و جن را قسم دهند تا مصروع را بگذارد و دیگر متوجه
مزاحمش نشود و اسم آنچه خاکیست قطقطش است **و مثال** عملش آنست که مثلا طالع شخص اسد باشد

اسم شمس را که صاحب طالع است بسط باید کردن که از آن اسما استخراج نمایند بر این طریق ش م س ش ی ن م ی م س ی ن و استخراج اسم چنانست که هر حرفی از حروف بسط مفتاح اسمی از اسماء الهی نمایند مثل شهید و ثابت لطیف تواب مکرم الی اخر الحروف و بخور سیاه دانه باید کردن و در پیش دماغ مصروع باید داشت و سیر بمصروع باید بویانید و عزیمت اینست

بسم الله الرحمن الرحیم عزمت علیك یا فقطش و اقسمت علیك بحق هذا الاسماء العظیمة شهید ثابت لطیف و انچه اسما حاصل شده باید خواند ان لا تعرض علی هذا الشخص فلان بن فلان من له الحکم و اقسم علیك اخرج من جوف هذا المریض و لا تعرض علیه و اگر خواهند عمل نافذ باشد کاری اخرج لفظ انطق باید گفت و عزیمت را مکرر باید خواند تا فقطش بسخن آید پس او را قسم دهند و عهد از او بستانند که من بعد متعرض حال مریض نشود و اگر تاخیر در سخن کند او را قسم باید داد و باید گفت انطق فقد نطق الشجر انطق فقد نطق المطر انطق فقد نطق الجبال انطق فقد نطق البحار انطق فقد نطق السموات انطق فقد نطق الارضون بحق الشهید الثابت الی آخر الاسماء پس اسماء مستخرجه را با اسم شمس بنویسند و در پیش گوش مصروع بیاویزند و در اول گفته شد که امثال این عمل را عامل کامل میتواند کرد و در خور مبتدی نیست زیرا که این و البته بد حولست که عامل قبل از عمل بکار آورده باشد و اما علاج عمل آیة اینست که طالع وقت را ملاحظه باید کردن که در ان ساعت که شخص را صرع میگیرد یا بیماری دست میدهد طالع انوقت چه بوده مثلا در وقتی که شخص را صرع گرفت یا بیماری رخ نمود و در انوقت طالع حمل بود اسم طالع را بسط باید کرد بر این قسم ح م ل ح ا م ی م ل ا م و انچه ز وفات اسما باری عز اسمه استخراج میباید کرد بهمان قسم که ذکر شد و قسم این با بیض باید داد و عمل تمام بقاعده عمل اول است و اسما را باید نوشت که بشویند و مصروع بیاشامد و اگر خواهند که ابیض بسخن آید همان نوع که در عمل اول گفته شد بسخن آورند و اگر از قسم بادی است صاحبش زوبعه است و در این عمل اسم مصروع یا بیمار را بسط باید کردن که از و اسما بیرون آورند و قسم بزوبعه دهند بنوعی که در آن دو عمل گذشت فرضا اسم بیمار یا مصروع حسن است بسطش چنین است ح ا ی ح س ی ن س ی ن ن و ن و اسما بهمان قسم استخراج باید کردن و اسما را باید نوشت که بشویند و بخورند مریض دهند و بخور در همه مرض سیاه دانه است که بسوزند و سیر که ببویانند و اگر از قسم ناریست صاحبش مذهب است و علاجش اینست که در سیاهی که علت برآن

کس طاری شود اسم صاحب ساعت را بسط نمایند و اسما از آن استخراج نمایند بهمان نوع که قبل از این در اعمال گذشت مثلا شخصی را در ساعت سوم از روز یکشنبه این علت طاری شد و ان ساعت نسبت بعطارد دارد پس اسم عطارد را بسط باید کرد که اسما از آن استخراج نمایند و قسم بمذهب دهند و بسط عطارد اینست ع ی ن ط ا ر ا د ا ل د ا ل ع ی ن ط ا ر ا د ا ل پس هر حرفی از این حروف بسط را مفتاح اسمی از اسماء الهی باید ساخت بنوعی که مکرر مذکور شد

بباید دانست که قواعد تکسیرات را انواع است و هر نوعی را برای مهمی خاص قرار داده اند چنانچه اگر بجهة فتوحات باشد نوعی تکسیر باید کرد و بجهت محبت نوعی و بجهت تبغیضات نوعی و مجموع آن در تکسیر قوم مذکور میشود

	جهة تبغیضات	جهة محبت	جهة فتوحات
تا و سوره العلق بوده باشد	ق ی و ها	ق ی و ها	ق ی و ها
و عزیمتی که در جمیع توان	ق ها ی و	مرق و ی	و مرق ی
خواند و قسم بروحانیت	ق و ها ی	ی ها و ق	ها و ی ق
که ذکر میشود و الله اعلم	ق ی و ها	ق ی و ها	ی ق ها و

بسم الله الرحمن الرحیم

عزمت علیکم یا خدام اسماء الله العظام بالاسماء الحسنی و الجود و الجزاء و القدرة الربانیة ان تقضوا حاجتی و تهیجوا روحانیة الساکنة فی قلوب الناس علی محبتی بحق جبرئیل و میکائیل و اسرافیل و عزرائیل و روقائیل و حملة العرش و عزمت علیکم یا معشر المطروش و یا بنی ناطوش و یا بنی دهش و یا بنی دوبد و یا عبد الرحمن و یا بانوش عزمت علیکم و علی قبائلکم کلها الصالح منکم و الطالح ان تحضروا و تجیبوا انهم و خدمکم و خدامکم و اشیاعکم و بوابکم و هرقیل و معقل و مهفال و سرجان و شجان و قسطل و دهیش و اصحاب الصلاح و بنی الاحمر و بنی الاصفر و بنی علقاش و بنی ملماش و بنی نمطوش و بنی ابلیس و بنی دهش و بنی ضرابه و بنی علجه و بنی سلابه و بنی طلانه و بنی نسطور و بنی هیتش و بنی نشیش و بنی طوارق و جمیع الجان کلها الصامت منکم و الناطق بصحف ابراهیم علیه السلام و بعصاء موسی علیه السلام و بانجیل عیسی علیه السلام و بزبور داود علیه السلام و بخاتم سلیمان علیه السلام و بفرقان محمد صلی الله علیه و آله و سلم و بالاسم الذی ارسلکم به الی بلقیس و کتبت الیها

در بیان عمل منصور و مرض میکنید اراده کرده در بنی آدم سکنی شیران نقعد و السلسان زحمتی بر الحلیعا فلان بن فلان الراهم

انه من سلیمان و انه بسم الله الرحمن الرحیم ان لا تعلوا علی واتونی مسلمین ان تجیبوا دعوتی وتقضوا حاجتی وتهیجوا روحانیة الساکنة فی قلوب الناس علی محبتی بحق سلیمان بن داود علیهما السلام وبهاروت وماروت وبحق الف الف من لا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم عجلوا عجلوا بارک الله فیکم وعلیکم

اما باید دانست که هر عملی که کنند عزیمتش باعدد بخوانند که اسم انعملست بدین طریق فافهم عقد ۱۷۴ حل ۳۸ فتح ۴۸۸ بغض ۱۸۰۲ صبر ۲۹۲ و عدد این الفاظ من حیث الحروف والعدد است اگرچه بعضی گفته اند که در فتح عدد عقد باید خواند و در بغض عدد بسط و قس علی هذا و عمل عزایم را نحس کواکب باید کرد و عزایمات مطلق انکار دارد و نحس کواکب این است **نحس زحل** روز پنجشنبه و شب دوشنبه است خصوصا ساعتی که در این شبانه روز بمشتری تعلق داشته باشد **نحس مشتری** روز سه شنبه و شب شنبه در ساعت مریخ در این شبانه روز **نحس مریخ** روز یکشنبه و شب پنجشنبه در ساعت آفتاب **نحس شمس** روز جمعه و شب سه شنبه در ساعت زهره **نحس زهره** روز چهارشنبه و شب یکشنبه در ساعت عطارد **نحس عطارد** روز دوشنبه و شب جمعه در ساعت قمر **نحس قمر** روز شنبه و شب چهارشنبه در ساعت زحل و در بروج و طوالع هم برین منوال است والله اعلم

و باید دانست که لوح سه در سه بعد از آنکه اسماء سبعه از آن استخراج نمودند اسم اعظم را بانواع استخراج می توان کرد و انچه اصح است اینست که مرقوم میشود الله ۱ وهاب ۲ زاکی ۳ بدیع ۴ هادی ۵ طیب ۶ حبیب ۷ جمیل ۸ داعی ۹ و اسماء اعوانش واح ۱ زهج ۲ بطد ۳ اهط ۴ جحل ۵ بدوح ۶ و این را جهت تجلیات و تجبیبات می باید و اما اسماء ملایکه این است **اول** مفتاح **ثانی** معلاق ۹ **ثالث** عدل ۱ **رابع** وفق ۱۵ **خامس** مساحت ۴۵ **سادس** ضابط ۶ **سابع** غایت ۱۲ **و عدد اسمش** این آنست که معلاق را در غایت ضرب نمایند و حاصل الضرب انچه شود با مفتاح بهم آورند و پنجاه و یک عدد از آن طرح کنند و با قرا بحرف برده ایل اضافه نموده اسم دانند و باز همان عدد را با عدد معلاق بهم آورند و اسم دیگر حاصل نمایند و همچنین مرتبه دیگر با عدل و مرتبه دیگر با عدد وفق تا بعدد غایت رسد و باین قاعده هفت اسم تمام شود و اسما اینست غلاثیل ۱ غلحائیل ۲ غلطائیل ۳ غمدائیل ۴ غعدائیل ۶ غفطائیل ۷ غقحطائیل ۸ و در عمل عکسش طرحش سیصد و نوزده که عدد طیش است بعوض ایل اضافه باید نمودن و بر تقدیر اسم اول در عمل این است ذسبطیش و باقی بر هوشمند خبیر معلوم است و حاجت باستخراج ندارد و اسماء اعوانش عکس اعوان

اول

اولست بر نسطریق حاوکا فهم و در عوض بدوح **اجهزط** باید گفت الله بار ولی زکی حکم جلی دهر طیب هوه و عزایمت بر بینه که مشهور است و با بیلوج متعلق است باید خواند و در عمل عکسش عزیمت برجلوا اینده و عزیمت معتبر و است که نوشته می شود فاما عامل باید که در بند آزار و ایذای خلق نباشد و الا رجعت عمل در کار است هر چند اسرار را از پرده بیرون آورده ام اما رفع رجعت عمل را بنطق و مشافهه حواله مینمایم بنابر آنکه امریست رخصتی و تا کسی قابل آن نشود نتوان گفت و اگر بنا قابل بگویند اسیر آن مرتب خواهد بود **و باید دانست** که مقصود کلی از آدمی در دنیا ماده عشق و محبت است و این ماده را هر کس بنوعی یافته و با خود قرار داده و انچه حقیقت آنست در دست کسی نیست و کسی درین امر اختیاری ندارد و با این که جمیع خلایق درین مقام مند که ما صاحب عشق و محبتیم هیهات هیهات **نظم** عشق از کجا و ما ز کجا فرق بید است ۸ بلکه حکم آن دارد که گلستانیست پر از گل و هر کس از آن گلستان بنوعی حظ میکنند و خوشنود است بعضی بدیدن و بعضی بچیدن و بعضی ببوئیدن و بعضی در مجالس و محافل رکین و بعضی بگلاب گرفتن که حقیقتا در گلاب آن قدر کمال قوت می باید که بلکه مرکب القوی است اکنون باید دید که فایده از گل کرمی برد پس انکه درین کارخانه بعشق و محبت عمر صرف می کند اگر معرفت آنهاست مثل گلاب گیر است که کار آزاده مرد است و باقی بیهوده عمر میگذرانند و بینهما تفاوت بسیار است و بنابر مناسبت چند حرفی از اسرار لفظ **محب و محبوب** و نکاتیا که در اسرار عددی آن مند رجست مذکور میسازد تا لحظه عارف آگاه بمعرفت محبت پردازد **بدان ایعزیز** که لفظ **محب** در عدد پنجاهست و پنجاه حرف نون میشود و نون ملفوظی با دو نقطه صد و شش عدد میشود با اضافه نقطه صد و هشت باشد موافق با عدد اسم **حق** و بینات ملفوظی او پنجاه و دو میشود موافق با عدد **ایلیا** که اسم شریف شاه اولیاء علیه التحیة و الثنا است و عدد ملفوظی محب مطابق است با عدد **منزه** و عدد منزه مطابق است با عدد **لسم** و عدد لسم مطابق است با بینات اسم امیر المومنین علیه السلام و اگر اسنعید را استنطاق سازند و حروف استنطاق او را ملفوظی بعدد در آورند یکصد و هشتاد و چهار میشود و باین طریق **قاف تا** ۱۸۴ و چون صورت عددی این را جمع کنند سیزده خواهد بود و مطابق **احد** و اگر همان عدد را ملفوظ سازند موافق است با عدد امام مبین ۱۸۳ و اگر عدد سیزده را از وضع کنند مطابق اسم سامع ۱۷۱ الملک الواحد ۱۷۱ است و اگر از بینات حروف محب که ۵۲ باشد همان صورت عددیش وضع کنند باقی ۴۵ میماند که عدد **ادم** میشود و عدد **محبوب** در بسط پنجاه و هشت می شود هرگاه که با عدد **محب** جمع نمایند یکصد و هشت خواهد بود که موافق عدد

حق باشد و بنیات محبوب نشست کشود مطابق هو الحی و موافق مجزی و جمل حرف
سین عدد دارد که مفتاح اسم سلام و سیداست و شرح این حروف و خواص او بعد ازین بیان
خواهد شد که از حروف پنجگانه همین حرفست که زبر و بین او باهم موافقست و چون
عدد ملفوظی محبوب را به بینید صد و هجده خواهد بود موافق اسم حسن و اگر این عدد
را که ۱۱۸ استنطاق نمایند ق اف یاح خواهد بود که از بنیات او ۸۳ بحصول میرسد
مطابق عدد جمیل و کنونه است و مقررست که حسن محبوب در نظر محب جمیل است و اگر
از کل عدد ملفوظی محبوب که آن ۱۱۸ باشد ماحصل شکل او بردارند باقی ۱۰۸ میماند که موافق
عدد حق است و با جمل محبوب و محب موافق و هرگاه صورت عددی زبر محبوب که ان ۶۳
باشد از آن وضع نمایند باقی ۴۵ میماند که ادم است بنوعی که از محب نیز ظاهر شد پس مناسبت
حقیقی میان محب و محبوب بشمه محقق گشت نظم نکته بسیارست مرد نکته دان کم در جهان
کیست هماری که با وی گردم از نو نکته خوان و از جمله نکات نکته دیگر انکه هرگاه که عدد
زبر محب با عدد بنیات محبوب جمع کنند یکصد و ده میشود که مطابق است با عدد لا اله الا
هو و با عدد اسم اشرف علی علیه السلام و اگر عکس این منظور سازند که زبر محبوب با بین محب
را ملحوظ گردانند همین کیفیت دارد و اگر بنیات هر دو راجع کنند یکصد دوازده خواهد
بود موافق جمل ولی الله و عدد زبر هر دو مطابق عدد حق و نکته دیگر انکه اگر از یکصد
دوازده ماحصل عددی او را که چهارست طرح کنی ۱۰۸ میماند که همان عدد حق باشد و فی
الحقیقه اینها شمه ایست از اسرار محب و محبوب و عدد الف ملفوظی با همان یک نقطه ۱۱۳ عدد
دارد لهذا چون صورت آن را طرح نمایند باقی یکصد و هشت میماند که مطابق عدد حق است
و باز همین عدد ۱۰۸ را صورت او طرح نمایند باقی ۹۹ میماند که سر اسماء التسعه و التسعین است
کما قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم ان الله تعالی تسع و تسعون اسما
من احصیها دخل الجنة و سرحا و میم حم درین عدد است و اگر مدار بر حذف صورت
عددی نهند لعه که اصل کثرت اعداد است از ده و در حروف ابجدی از یک تا صد که حرف
قافست بر همین کشود باین دستور حق ۱۰۸ منهاج ۹۹ حبیبا ۸۱ باسط ۷۲ نایب ۶۳
مواهب ۵۴ الواجد ۴۵ الز ۳۶ طوبی ۲۷ حی ۱۸ ط ۹ و ملفوظی حرف سین که یکصد
و بیست باشد سر زوجات لوح سه در سه است که بدوح باشد و همین عدد ۱۲۰ مطابق
هو الحکیم ۱۲۰ و الطیف ۱۲۰ و مطلع ۱۲۰ واقع شده و این حروف خواص بسیار دارد

وظاهر این حروف موافق باطن اوست و مفتاح سلام و سکینه و سیداست و آیه کریمه که در سوره
یس است که انرا قلب الیاسین گویند سلام قولا من رب رحیم است پس اگر این عدد سلام
در وقت شرف قمر در لوح سه در سه بنگارند بجهت محبت اثر تمام دارد و محبوب مسخر محب میشود
زیرا که این عدد ملفوظی سین است و سین مکتوب استنطاق عدد بین محبوب و در اصل یک
نکته از بعض گفتیم و همین باشد و در نفس الام مقصود اهل تحقیق و مطلوب ارباب تدقیق
غیر حق نیست و این اسرار چنانچه از پیش گذشت در باطن و ظاهر محب و محبوب مستتراست و از
باطن مطلوب هم ظهوری دارد با بیطریق بلبنات ۲۱۱۴ او ۱ مطلوب جمل ۱۰ حرفش ۸ جمعا
۱۰۸ حق ۱۰۸ و اگر دو لفظ نقطه یا اضافه کنند ۱۱۰ میشود که عدد لا اله الا هو باشد و مقررست
که مطلوب اهل توحید غیر ازین نیست حروف احاد که صاحب بیوت سه در سه اند چهار از آن
از واجند که حروف بدوح باشد و جمع این عدد از جهت تیلو بهاست که در شرف قمر بنگارند
در ساعت سعد و بر صاحب وقوف قاعده نگاشتن او مخفی نیست و کسر ندارد که ممکن نباشد در
مربع نگاشتن و پنج حرف دیگر از حروف تسعه حروف مفرده اند که آن اجهزط باشد و این
برخلاف آن بجهت بدیها در ساعت زحل و روز او مینویسند و درین دو عدد اسرار بسیارست
و دانستن این اسرار بسیار مشکل است اولی و انسب انست که متوجه هر عمل که شوند کیفیت
آن سابدانند و هرگاه که دست دهد شرارت نفس را برطرف ساخته حکیمانه انصاف مرعی دارند
والا نگاشتن الواح عددی از سه در سه تا صد در صد بلکه از انهم زیاده با نواع مختلف میتوان
نگاشت و از طریق ذو الکتابه و ذو القطرین و ذو المرکز و ذو الدور و محلق و موفق
و ذو المبداین و صفر و صلیب و شبکه و غیر ذلک و قطع نظر از اینها در مربع سه در سه و مثلث
هندی وده و با انواع عدد خواه باکسر و خواه بی کسر میتوان نگاشت بنقوق مختلف غرض
فاما مقصود کلی از نگاشتن این الواح حصول مدعاست در هر امر و دریافت این در
اسرار عددیت نه دانستن نقاشی مختلف و عالای بلینم که بمجرد نقاشی که کسی در اعداد
میتواند که نقوش مختلف بر صفحه الواح رقم میزند اما غالبا حکمت کل در این است که حقیقت
آن سانداننه بنقاشی پردازد زیرا که همچنانچه کسی که شنیده باشد که غاریقون مسهل است
و حقیقت آنرا ندانسته باشد که چه مقدار و بچه حد بهر کسی باید دادن که آن فعل که مطلوب
آنست شروع در عمل نماید پس بمقتضای غاریقون عملی خواهد کرد نه برطریق حکمت و در آنهم
بیم هلاکت نه امید صحت و بر نیمشان یارانی که خود سالها در غایت و قوف تصوری نمایند در

مثلث هندی و دو یا هر عددی که میخواهند وضع میکنند اگر از روی حکمت بر خاصیت عمل خود
اطلاع داشته باشند محتمل است که نتیجه بدهد لیکن وضوح تمام دارد که چندان اطلاعی ندارند و
حکمت و زینت بنا بر آنکه این علم شریف را وسیلهٔ آب نان خود ساخته اند و جهت جیفهٔ دنیا بآن
پرداخته اند و باعث صد تفرقه و پریشان شده جمعیت می طلبند و همواره ما بین الامتداد و
انواع فساد بهم میرسانند العیاذ بالله منها نظم لمؤلف الکتاب رحمه الله علم ازلی و اینهمه تلبیس از کجا
آدم کجا و صورت ابلیس از کجا ∴ امید که حق سبحانه و تعالی همه را از جهل و تعصب و شرارت نفس نگاه
داشته این نوعروسان خلوة خیال را از نظر نامحرمان و تصرف ناآهلان مصون و محروس دارد
و همه را موفق گرداند که این علم را سبب معرفت سازند نه باعث رونق زمره معیشت بی وجود رباعی
یارب دلم از نور یقین روشن کن ∴ این گلخن جسم را بمن گلشن کن ∴ روی دلم از غیر بگردان سوی خود
یعنی نظر لطف بسوی خود کن ∴ و غرض کلیا از اصل شجرهٔ انسان ثمرهٔ معرفت است و همچنین که از ذوات
مخلوقات خاصیتی مخصوص است از بنی نوع انسان معرفت سزاوار است چنانکه کلام ربانی ناطق بر این است
وما خلقت الجن والانس الا لیعبدون ای لیعرفون یعنی شخص معرفت معبود حقیقی حاصل نکند امور
تعبدی او حقیقت نباشد و اگر این شجره را این ثمره نبوده باشد عاقبت الامر هیمه آتشکده خواهد
بود الکنون عنان سخن را معطوف میداریم ببعضی از اسرار الواح تکسیری و عددی که اهم مقاصد است
وچون اسرار حروف و اعداد نهایت ندارد و بسیاری بغلط افتاده اند بجز نفوس مؤیده که جرعه
خواران جام صهبای سر و لایتند و همچنین کسانی که از فیض ایشان رشحی چشیده اند اگرچه حقیقت
عدد آنست که رسید تا بهم انوار فرموده رباعی اعداد شمرده ایم بی جمله یکی بود ∴ چون جمله یکی باشد ما در چه کاریم
و حقیقت حروف هم آنست که محققی گفته نظم جز حروف اند نهان و شمار ∴ نیست چیزی که تو میبینی بیار ∴
و بسیاری بغلط افتاده اند که در وقت مشاهدهٔ آتش و رؤیت نور یک رنگ دیده اند و فرق
نکرده اند اگرچه در رنگ اندک مناسبتی دارند در فعل مخالفت تمام بینهما واقع است زیرا که نظم
نور سازنده نار سوزنده است ∴ این فرازنده آن فروزنده است ∴ در طبیعت نور بدل حیات
می کشد و نار دیده و دل را بد و کور میسازد تعالی حال اما اعداد حروف مزوجه است متحابه
و آنچه اعداد حروف مفرده است متباغضه و لوح سه در سه این هر دو خاصیت را دارد و باصطلاح
صوفیه این دو عدد را جمالی و جلالی میگویند و از این دو عدد در روی ترقیم و تصحیح اجزائی
علما میکنند که این رساله گنجایش شرح آنهم ندارد و بهر حال هر گاه که حروف مزوجه را که آن
حروف بدوح باشد اگر بطریق ملفوظی بنگارند با دال واو حا جمله ده حرف می شود

مطابق

مطابق با اصل حروف بسمله که آنهم ده حرفست و مفتاح هر دو حرف بود و موافق است حروف
ملفوظی نقطه که آنهم ده است و مکتوبی بدوح با مکتوبی نقطه هم مطابق گشته که هر یک چهار حرفند
و حروف بدوح را یک نقطه بیش نیست در صورت ذاتی نظم یک نقطه بیش نیست غم عشق و این عجب
که هر کسی که میشنوم نامکرر است ∴ و ده حرف ملفوظی بدوح بحساب شصت عدد دارند که موافق عدد
سین است و مطابق عدد باطن حروف اسم محبوب که پیش از این گذشت و موافق است
با جمل هو الحی و چون حرف سین ملفوظی یکصد و بیست میشود همین عدد با انواع از حروف
بدوح حاصل میشود نوع اول آنکه اگر شصت را در حروف اول او ضرب کنند همان عدد یکصد
و بیست حاصل میشود ثانی آنکه از استنطاق عددش در نقطه حاصل است ثالث آنکه هر گاه
عدد او که بیست است در حروف او که چهار است و باطن حروف بدوح که چهل میشود مضاف
نمایند صد و بیست خواهد بود بر این وجه که بدوح را چون در چهار ضرب کنند ۸۰ میشود و بینات
۱۱ ا ا ا ۱۴ جمعا ۱۲۰ نوع رابع که از همه اتم و اقرب است آنست که حکم بر شمار عدد حروف کنند
ب ب د د د د و و و و و ح ح ح ح ح ح ح ح ح و بینات همین حروف را اگر ملاحظه نمایند
۲ با دال ۱۲۳ واو ۴۲ حا ۸ جمعا ۱۷۶ مطابق الله لا اله الا هو ۱۷۶
خواهد بود و از این حروف چند اسم از اسمای الهی جلوه می نماید اول واحد احد ودود و عدد زبر
بدوح ۲۰ موافقت با عدد ودود و اسم هادی ولفظ حب ۱۰ و ۱۰ از وظاهر است پس تحقیق یافت
که این حروف متحابه است و عدد بینات بدوح چهل است که جمل میم محمد است ۴۰ و هرگاه که عدد
زبر و بینات بدوح که شصت باشد در حروف او که چهار است ضرب نمایند ۲۴۰ بحصول می رسد که عدد
مقصود باشد و هرگاه از این عدد ۲۴۰ عدد زبر بدوح که بیست است از این عدد طرح کنی ۲۲۰ بماند
که اصل عدد متحابه است و اگر عدد شصت را با ده حرف ملفوظی بدوح جمع کنی هفتاد می شود که
مطابق سر عین وجود و موافق لفظ کن گشته و اگر کسور عدد شصت را جمع کنند صد و هشت
میشود و مطابق اسم حق بر این صورت نصف ۳۰ ثلث ۲۰ ربع ۱۵ خمس ۱۲ سدس ۱۰ عشر ۶
نصف سدس ۵ ثلث خمس ۴ نصف عشر ۳ ثلث عشر ۲ سدس عشر ۱ جمعا ۱۰۸ حق ۱۰۸ و این
عدد موافق است با جمل حب ۵۰ محبوب ۵۸ و اگر استنطاق این عدد را جمع نمایند چهارده
حرف میشود باین طریق ش ل ک ی ا م ی ا ب ی و م د ج ب ا مطابق با چهارده حرف نورانی
قرآنی و موافق با جمل طه ۱۴ و اسم جواد ۱۴ و اسم وهاب ۱۴ و اگر اجزو فرا بلا ملاحظه نمایند
یازده حرف میشود موافق جمل هو ۱۱ و اگر حروف اصلش را که آن سین است بگذارند

ده حرف که میماند همان ملفوظی بدوح است و ازین حروفات چند اسم استخراج میشود که هنگام
قرآت عزیمت عمل و قوت قسم ملایکه باشد و اسما اینست اول هو واحد وهاب ودود
کهیج و اگر عدد مجموع که عبارت از عدد ملفوظی بدوح باشد یا عددی که از کسور آن بهم
رسیده جمع نمایند یکصد و شصت و هشت میشود که عدد مصلح باشد پس معلوم شد که عدد بدوح
مصلح و مقصود ذات البین است که آن محب و محبوب باشد نکتهٔ دیگر در شرح عدد یکصد
و بیست که عدد اصل بدوح باشد آنست که این عدد سر مطاع و سر مکین است و هرگاه که اجزای
این عدد را جمع کنند برین دستور مجموع ۲۲ باشد که عدد متحابه است نصف ۶۰ ربع ۳۰ سدس ۲۰
ثمن ۱۵ خمس ۲۴ عشر ۱۲ ثلث ۴۰ ثلث عشر ۴ ربع ثلث ۱۰ ثمن ثلث ۵ جمع الاعداد ۲۲ و این عدد
مطابق طهور ۲۲ باشد و موافق اسم صاحب کل نجوی ۲۲ و عدد محب در اصل همین است
و ازین عدد عددی مستخرج میشود متعلق است بمحبوب و آن عدد دویست و هشتاد و چهار
باشد و استخراج اینعدد از ۲۲ چنین است کا تری نصف ۱۱۰ ربع ۵۵ خمس ۴۴ عشر ۲۲
نصف العشر ۱۱ مراتب الاعداد ۴۲ وجمع این اعداد ۲۸۴ و ازین عدد باز عدد اول که ۲۲
باشد حاصل است برین نوع نصف ۱۴۲ ربع ۱۷ مراتب الاعداد ۷ جمعا ۲۲ علمای این فن
این دو عدد را متحابه گفته اند و در هیچ رساله توضیح منشاء آن نکرده اند و بهمین عبارت
باز گذاشته و بعضی که بیان فرموده اند آن بیان با لفظ محب و محبوب هیچ مناسبتی ندارد
و آنچه این فقیر درین باب یافته آنست که هرگاه لفظی محب و محبوب را باهم حساب کنند یکعدد
ازین دو عدد حاصل میشود و از انعدد عددی دیگر بظهور می آید و این نکته بغایت
نازکست و از کسی استماع نشده و در هیچ رساله مرقوم نساخته اند و ان برین نهجست والله
اعلم میم ۹۰ حا ۹ با ۳ میم ۹۰ حا ۹ با ۳ واو ۱۳ با ۳ جمعا ۲۲ والله یقول الحق وهو یهدی
السبیل و این عدد را آن چنین مناسبتی باهم است که اهل این علم را واجبست دانستن
و بعضی از آن مرقوم میشود تا این رساله از ان خالی نباشد از فایده اول باید دانست که عدد
۴۵ که با آدم متعلق است در وقت رقم یک پنج و یک چهار مرقوم میشود ۴۵ و اگر جمع نمایند
۹ باشد و جمل اسم محب محبوب نیز که یک و هشت است ۹ باشد و جمل اسم حق نیز ۹ است
و حروف بدوح که ۱۰ است و لفظ ده نیز ۹ است و حرف آحاد هم ۹ است و نه بجا نجست که
جمل صغیر و کبیر ۹ باشد و مفتاح نقطه است و مناسبتی دیگر که میان عدد محب محبوب و عدد
بدوح هست اینست که محب و محبوب را حساب کنند بدینطریق تا مناسبت بینهما معلوم شود

الس محب محبوب را حروفش ۶ نقاطش ۳ جملش ۱۰۸ چون جمع کردیم ۱۲ و بدوح بنوعی که از پیش
گذشت ۱۲ و استنطاق عدد مذکور قک بلینا تش اف اف عددش ۱۴۲ اشان ۱۴۲ و هرگاه
که عدد حروف لا اله الا الله که ۱۲ حرفست در میان محب و محبوب در آورند همان
۱۲ میشود و اگر حروف محمد رسول الله یا حروف امیر المؤمنین یا حروف علی بن ابو طالب
یا حروف ملفوظی امام که هر یک ۱۲ حرفست داخل محب و محبوب سازند همان صورت ۱۲ بظهور
میرسد و اگر صورت ۱۲ بلا مرتبه ملاحظه کنند همان عدد ۱۲ باشد و در صغیر ۳ خواهد بود
و این دو عدد وسیط و صغیرش موافق است و عدد وسیط و صغیر عاشق ۴۷۱ و معشوق
۵۱۶ و همچنین جملات صغیر ثلاثه که از محب و محبوب و عاشق و معشوق حاصل شده است چون
جمع نمایند همان ۱۳ باشد موافق با جمل صغیر ادم و این لفظ ه همان ۵۵ است و هرگاه که صورت
عددی از آن طرح که ده و نجست همان ۴۵ باقی ماند که جمل آدم است و هرگاه که باز صورت
عددی از ۴۵ حذف نمایند ۳۶ ماند که عدد آله باشد نظم کجا غیر و کو غیر و کو نقش غیر ۸۰
سوا الله والله ما فی الوجود ۸۰ پس آنچه در خواص حروف و اعداد متحابه بین المحب والمحبوب
گذشت متعلق است بمربع سه در سه که در شرف قمر نویسند که مقصود و مصلح بینهما است بشرط
خوشحالی قمر و خواندن عزیمت و سوختن بخور و این را اعداد جمالی گویند ا م ا ف ا ع ۴
حروف مفرده این مربع که آن اج ه زط باشد آنست که چنانکه اعداد متحابه و حروف
متحابه از یکدیگر مستخرج میشود حروف مفرده و اعداد آن نیز از حروف مزوجه بلدوح
و عدد آن حاصل میشود و طریقش بیک نوعست که چون عدد آدم را اضافه حروف و
عدد بلدوح نمایند که آن ۱۲ است مجموع ۱۶۵ میشود که آن سر عدد اج ه زط و عدد الست
و جمل کلمه طیبه لا اله الا الله همین عدد است و این جمل عطوف ۱۶۵ باشد و سر حروف
اجهزط اینست ا ج ج ج ه ه ه ه ه ز ز ز ز ز ز ز ط ط ط ط ط ط ط ط ط
ط ط جمعا ۱۶۵ لا اله الا الله ۱۶۵ و حروف ه مشتقوفه مشترکست میان جمالی و
جلالی چنانکه در بلدوح هم بکار است زیرا که اینحروف مرکز لوح سه در سه است و بانج
خانه محیط در عدد شریک نیست و اینعدد جلالیست و در اعمال جلال بکار میرود و اما عجب
سری ملاحظه میرود که هر چند تفحص کرده شد چیزی غیر جوب در کار نیست و اگر اجابت عجیب
ظاهر لفظ یا عددی منظور میشود که از آن ناخوشی بخاطر میگذرد و باز چون نیک ملاحظه
کرده میشود در ضمن ان انواع نیکوئی مسطور است از جمله با وجود انیکه این عدد سر حروف

اجهزط شده که متعلق است به ۳ درجه و بروز زحل و ساعت زحل و بجهت ناخوشیها مقرر
داشته اند اما سر عطوف ۱۶۵ درین عدد است و جمل کلمه طیبه هم همانست با آنکه بعضی برآنند
که این اجهزط جلالی است غرض که در حق کسی بد نمی باید بودن نظم شد از عیان ز فلک حیرت
بر آینه خلق غباری نرسد ۵ اگرچه چند مرتبه در باب اعداد و حروف جلالیه گفته میشود اما نه از
روی تعصب نفس است بلکه بسبب آنست که هرجا که تعریف گل کرده اند ذکر خار ناچار است با آنکه
در حقیقت هرچه میگذرد ذکر گلست که کرده میشود و حق علیم و علامست که با وجود آنکه درین علم
هرگز برای هیچکس و هیچ غرض مرتکب عمل شنیع نشده ام و انجمن شنا بستم موکد میسازم بالله العظیم
که چنین است و غرض ازین مبالغه نصیحت طالبان این علم شریفست که ابواب این عدد عا نه از روی
غرض مطالعه نمایند بلکه بوسیله معرفت و حکمت اسرار الهی ناظر و دانا نموده از سرایر غافل
و عاطل نشوند زیرا که من هیچ جمعی را که اندک نقاشی در علمها میدانند باعث چه قسم عملهای ناصواب
میشوند که تغیر آن موجب وبال است چه جای عمل آن امید که حق سبحانه و تعالی همه را چاشنی نبوت
روزی کناد و از ناشروع و ناشایسته دور گرداناد بمنه وجوده اکنون بدانکه همچنانکه از حروف
مزوجه بدوح تفصیل محب و محبوب و عاشق و معشوق ظاهر شد و مقصود وصلح بظهور رسید
از عدد مفرده نیز اسمی چند ظاهر میشود که دلالت بر قهر و غلبه دارد اولا استنطاق عدد حروف
مذکور که قسه و بیناتش اف ین ا یحروف بینات لفظ فنا و نفی و فانی بظهور میرسد
و از مجموع ملفوظی و استنطاق الف مکرر را چون بیندازند باقی حروف ق س ه اف ین
میماند و عدد این حروف ۳۰۶ میشود که مطابق اسم قهار است و هم بحسب قاهر گشته و استنطاق اینعدد
تعوایف شیاطین اجنه است در الواح تکسیری که آن لفظ وش باشد و هرگاه که عدد اسم ادم
با این عدد اضافه شود مجموع سیصد و پنجاه و یک میشود که برابر است با عدد مقهور ۳۵۱
نیک دریاب که آثار جلال بچه عنوان هویدا گشته مصرع گفتم لطیفه و مکرر نکنم ۵ چون مذکور شد
که در ضمن هر بدی نیکی مسطور است و کسی باسرار آن نمیرسد و حکمتی در ضمن آن هست چنانکه گفته
نظم برحرف هیچکس منه انگشت اعتراض ۵ کان نیست کلک صنع که خط خطا کشد حالا در باب
این دو عدد رموزی چند گفته میشود اگرچه بیچیده از روی استخراجات نکته چند معلوم گشته که نیکی
بر بدی راجح است و حدیث قدسی از آن خبر میدهد که سبقت رحمتی غضبی اما بدانکه لا یزال نیک
و بد در یکدیگر آویخته جهت اسرار حکمت الهی کسی برموز آن نه برد و آنکه نیز که اندک بدان
مطلع شده اند انگشت از حرف هر چیز و هر کس کوتاه نموده اند زیرا که دانسته اند که اگر شری

قلیل

قلیل بنا بر خیر کثیر است و در تمیز نیک و بد بهم آمیختگی دارد چنانکه صاحب گلشن گفته نظم
ببین عالم همه درهم سرشته ۵ ملک در دیو و شیطان بر فرشته ۵ بهم حال این نکته ایست که عدد دوست
و بیست که از جمله اعداد متحابه است سر عدد مفرده اجهزط در بطن اوست باین طریق ملفوظی محب
میم حا با ۱۰۲ قب و ملفوظی محبوب میم حا با واو ۱۱۸ قیح استنطاق محب اف ا استنطاق
محبوب اف ا جمع بینات اف اا ف اا عدده ۱۶۵ سر حروف اجهزط ۱۶۵ و هرگاه
حروف استنطاق محب و محبوب بلا تکرار حرف جمع کنند و بنویسند لفظ قبیح ازو
بظهور میرسد که عدد الطف ۱۲۰ تا همان عدد ملفوظی بدوح نیز نموده باشد ملاحظه لطیفه
و عددی بکنید که اگرچه در لفظ قبیح است در عدد الطف است دیگر آنکه جمل حروف اجهزط
۲۵ باشد و استنطاق آن که میشود و بینات این حروف اف ا ۸۲۱ و اجزای عدد بینات
همین نصف است ۴۱ باشد و مجموع ۱۲۳ خواهد شد چون عدد سه حرف بین را حذف
کردیم همان ۱۲۰ باقی ماند که عدد حروف ملفوظی بدوح باشد و نوعی آنکه چون عدد محب
و محبوب ۱۰۸ میشود قح استنطاق اوست و بینات او اف ا شده و عدد حروف مفرده
اجهزط ۲۵ شده و که استنطاق که بینات او همان اف ا شده پس من حیث الحروف
والعدد مساوی شده اند دیگر بدانکه جمیع حروفات بر دو قسم است نورانی و ظلمانی
و چنانکه در اعداد او آمیختگی هست در حروف نیز واقع است چنانکه بعضی حروف که ظلمانیست
باطنش نورانیست و بعکس هم واقع است اول الف که از جمله حروف نورانیست و حرف
فا که در اخر اوست ظلمانیست و نا که ظلمانیست آخرش حرف الف است و نورانیست و همین
نکته در جمیع حروفات کامنست نظم هر که فهمید این سر ارسال ۵ یافت اندیشه ضمایر سال ۵ و بنا
حروف نورانیه و ظلمانیه و جمالیه و جلالیه و متحابه و متباغضه که میگویند معنیش یکیست
و ازین دو شق بیرون نیست در حرف جمل و عدد آن تجلیات و کتیبات است و در حروف
جلالیه و عدد آن تبغیضات و تهلیکات است و حروف مقطعات سور قرانی تمام نورانیست
و غیر آن تمام ظلمانیه و قاعده این اعمال آنست که صاحب عمل باید که در هنگام کار ملاحظه کند
که چه عمل خواهد کرد و نسبت با چه کس خواهد بودن و در الفاظ مدعائی که دارد یا شخص
که خواهد چند حرف بیرون آمده و الحرف از روی استعمال چه کیفیت دارد و قرار عمل بوده داده
شروع نماید و واضح تر ازین آنست که چون حروف با یکدیگر آمیختگی دارند در نیکی و بدی ملاحظه
باید کرد که هر حرفی در چه لفظ از الفاظ یا چه اسم از اسما بیشتر مستعمل تر است حکم خوبی و بدی

بر اغلبیت الحرف باید نهاد مثلا حرف خا از حروف ظلمانیست تا آنکه در باطنش نورانیتی
هست اما در افتتاح خوف و خطر و خرابی و خسران و [illegible] خطا و خجلت و خیانت و خباثت
و خواری واقعست تا آنکه در اول خیر و خوبی و خوشحالی نیز آمده اما در استعمال بدی بیشتر از
نیکیست حکم بر آن باید نهادن و حرف سین نورانیست در ظاهر و باطن و استعمالش در
سلامتی و سکون و سعادت و سود و سرور و سلطنت و سخاوت و سماع بیشتر از سیاست
و سستی آمده پس حکم بر نیکی باید نهاد و باقی حروفات بدین قیاس خواه در مفردات و خواه
در مرکبات از روی تجنیس خطی و طرد العکس ترکیب و انقلابات ملاحظه باید کرد که الفاظ خوب
در آن بیشتر باشد که این نکته بغایت دقیق است نظم چه میگویم که هست این نکته باریک
شب روشن میان روز تاریک و درین باب مثالی نموده میشود فرضا نسبت با شخصی
فتوحات میخواهیم و در اسم او و ترکیباتش چون نظر کردیم فساد بیش صورت بسته پس سعی
باید نمود که حرفی چند از خارج معاون شود خواه من حیث الطبیعت و خواه من حیث الحروف
و این قاعده سالک طالب الاعمال ناصحست و این دقیقه ایست بغایت الغایت شریف و بسیار لطیف
و اگر صد هزار عمل کنند و ازین نکته غافل باشند نفعی بر آن مرتب نخواهد بودن و خلافش
کرده خواهند بود و هر چند که پرده خفا از روی اسرار برداشته ام اما شرحش بنوشتن راست
نیاید و این که امثال این نکات مخفی مانده و هر کس بدان نمیرسد حکمت الهی مقتضی آنست که
نه هر مردی درین میدان جولان تواند نمود چرا که طبیعت آدمی ظلوم و جهولست و از ظلوم
و جهول غیر ظلم و جهل چیزی پیدا نمیشود مگر کسی که بریاضت بی نهایت رفع این صفت
از خود تواند کرد و حال در همین جای سخن گفتن نیست نظم سخن بسیار دانی اندکی گوی
یکی را صد مگو صد را یکی گوی و ختم کلام باین ابیات می نماید و اشاره بمعرفت عامل میکند نظم
نگارا هم در رونق جمیل است و جمال :: عملش هم در رونق جلیلست و جلال :: در این دو طریق هر چه خواهی بکنی
تا نیک و بدت شود هویدا ز خیال :: در ضمن مثلث و مربع هر یک :: بی تو بزمان ساعت این نیک خصال
با این دو عدد هر آنچه خواهند کنی :: ضم میکنی و بی نگار در وقت مجال :: در لوح مربع و مثلث اسما
بر آر بدید و کرم میدار خیال :: وانگاه ببوی خوش دخان میکنی :: نهاده روحانی و جن بی همال
چون یافتی اینقدر فراموش مکن :: در وقت دعا عیناتی سوخته حال :: این نسخه چو یافت تا باین حد کلام
از دست آمد ببوی فی بیغام :: کار ناداده فن عینا پاک ضمیر :: از زیور اعمال داد ایزد اتمام
بنابر درخواست و التماس آن دوست اختیار یکلک بیقرار گذاشته تا آنچه قابل و لایق این نسخه

باشد

باشد از اعمال الواح عددی و تکسیر و قواعد دعوت اسما و غیر ذلک بر صفحه اوراق رقم زند
و درین مواد از روح پرفتوح [illegible] سید انبیاء محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم و وصی با فضل
او علی ابن ابیطالب علیه السلم و ائمه طاهرین صلوات الله علیهم اجمعین استمداد همت طلب نموده
بتسطیر و تحریر این پردازد بمنه و جوده و فضله انشا الله تعالی

بسم الله الرحمن الرحیم

بدان ایعزیز که اول لوحی که قابل وفق تام است از الواح عددی لوح سه در سه است که بعضی از
فواید حروف مفرده و مزوجه او قبل ازین سمت تحریر یافته و خواص این لوح و این حروف سبعه که
صاحب بدوح این لوح چند از چیز تقریر و تحریر پرداخت و بسیاری از بزرگان در خواص و فواید
این لوح و حروفات آن نسخها ترتیب داده اند و رساله ها نوشته اند و اگر تا انقراض عالم هر کسی که
اطلاع بر این اسرار باشد رساله در فواید آن نویسد هنوز حقیقت آن در پرده خفا مستور
مانده باشد اما بنابر تجدید و ظهور بعضی نکات بجهة مبتدیان و متاخران چند حرفی مذکور می
سازد امید که بنظر عارفان تصحیح پذیرد اولا بدانکه اعداد یا آن چهار حرف ابجد را در چهار خانه
رقم زنند بنوعی که عدد عددان پنج باشد و خاصیتی چند جهة او ذکر میکنند از جمله آنکه جهت
فتوحات اثری عظیم دارد و آن بر بنا قاعده است که عدد طبیعی
و حرفی آن نموده شده و چون وفق تام که عبارت از اضلاع

١ ٢ ٣ ٤ — ا ب ج د

و اقطار باشد از آن بظهور نمیرسد اینلوح را موفق نمیدانند و الا از خاصیتی که ذکر نموده اند خالی نیست
و بعضی دیگر از هشت حرف ابجد هوز لوحی ترتیب میدهند بطریق خاتم سلیمان و از حروف مذکور با عدد
آن پر میسازند و اهم متضمن خواص بسیار است و در سرعت اجابت از لوح سه در سه بیشترست و وفق
اینلوح ۱۴ است مطابق اسم وهاب و جواد و اجود و عددش هشت است موافق ابد
و عدد کلش ۳۸ است که حروف بح ها بعدد آمده و در مرکز اینلوح مدعای خود را می توان نوشت که
بوفق درست آید اما چون اینلوح نیز در اضلاع وفق ندارد او را نیز موفق نمیدانند و لیکن خاصیت
آن بسیار است و اینلوح در اصل دو شکل مثلث است که بیکدیگر نشسته و بصورت شش پر آمده
و بخاتم سلیمان اشتهار دارد و در اینلوح هر عدد که خواهند میتوان نگاشت و کسر هم در اینلوح مبارک
زیرا که خانه آخر بمرکز رسیده که عدد مدعا هر چه باشد تمام است و اینلوح بسیار بسیار مبارکست
و اثر کلی اسم میکند و شخص صاحب وقوف شد فهم میدانند که هر مدعائی که دارد عدد آنرا
در اینلوح میتوان نگاشت و بر نوع هر رسم که خواهد میتواند کرد که و نقش ده و از ده و حتی
بیست و هشت و عددش هشت غرض که تصرف در رسم اینلوح بانواع می توان نمود بهر تقدیر

لوح را با خود داشته باشد بشرط آنکه رقم کند بهمین عدد ابجد هوز باعث برکت و جمعیت و حفظ
بدنست و اگر در میان قمشه و امتعه نهند از آفات محفوظ ماند و اینجانب را در شرف جمیع کواکب
میتوان نگاشت و در سعادات جمیع کواکب ابجل میتوان آورد و بنابر آنکه جهات بیوت سبوعات
و خانه مرکزش با آفتاب تعلق دارد و باقیه بیوت بکواکب دیگر نوعی دیگر اگر خواهند که عددی
در این لوح مرقوم شود که وفق او ما فوق ۱۴ بود اگر بیست جمیع بیوت وفا کنند بر تمام بیوت

۱ ۲ ۴ ۷ ۳ ۵ ۶ — ا ب د ز ج ه و — ۱ ۲ ۵ ۴ ۳ ۶ ۷

اضافه کنند والا هم را اضافه بمرکز باید کرد که بنگارند که البته وفق مدعا درست آید
فرضا عدد حوا را خواهیم که در این لوح برین طریق بنگاریم و اگر شانزده خواهیم که وفقش
باشد نه عدد سالم بمرکز میگذاریم یا کانه چهارم یکی می افزاییم و تمام میکنیم و اگر خواهیم
که عدد وفق ۴۵ باشد که عدد آدم است و عدد عدل یا نزده باشد که عدد حوا است
برین طریق تمام میکنیم که عدد مسدسش ۷۵ باشد که عدد دعا است و اگر خواهیم که عددش
۱۷ باشد دو را در خانه اول گذاریم و تمام کنیم و اگر خواهیم باز از ده ۳ وشروع میکنیم
و یکی هم بمرکز می افزاییم و تمام میکنیم هذا الی الغایت المراتب نوعی دیگر جهة
طالب و مطلوب عمل کنیم بنوعی که بنگاریم که اعلی و اتم از آن نباشد در هر دو شق خواه در موافقت
و خواه در مخالفت و این تصرف فقیر است که مؤلفم و تا غایت کسی در این دست تصرف ننموده
و از روی این انموذج مثال صاحب لطافت را فتوحات بسیار دست می تواند داد بقدر فهم و دانش
خود و از روی قاعده که این فقیر قرار داده هر عمل که خواهند میتوانند

۱ ۲ ۴ ۸ ۳ ۵ ۶ — ۱ ۲ ۱۲ ۳۰ ۳ ۱۳ ۱۴ — محمد علی محمد علی محمد علی فجمعناهم جمعا

کردن اما از ینها که اصلاح طلب اعمال نتیجه غیر مشروع نشوند و از جاده حق و صواب قدم بیرون
ننهند و انموذج طالب و مطلوب است که در اسم محمد و علی نموده مثلا طالب علی و مطلوب محمد و عمل
روشن ملحوظ است آیه کریمه فجمعناهم جمعا را در مرکز قرار دادیم و اسم طالب را در سه خانه و اسم
مطلوب را در سه خانه و اگر خواهیم که عدد اسم را اضافه کنیم و اگر نخواهیم عدد اضافه نکنیم یعنی عدد

کشته و بنظر شریف هر کس رسیده و میرسد و فواید کلی و جزئی یافته اند اما آنکه جایی که آب هست تیمم
بخاک جایز نیست اگر بعین عنایت تأمل نمایند حقیقت بظهور می رسد و این الواح تکسیری و
عددی و ذو الکتابه وغیره که مرقوم گشته و میگردد و اکثرش معتدل الدور است و کسر در آن
بعمل نمی توان آورد و بهمین منوال که بیان شد ممکن است که هر چند عددی یا آیتی یا اسمی
یا سوره که خواهند در هر لوحی از الواح توان درج کرد خواه تکسیری و خواه عددی و خواه
مظهر و خواه مضمر و خواه مظهر و مضمر مخلوط بیکدیگر چنانچه درین لوح و دیگر الواح مرقوم شده
و نسخ الحقیقه دستور العملیست که مبتدی و منتهی از آن نفع کلی می توانند یافت و محتاج بسایل مبسوط نیست

اما لوح ده درده / الدور بوده باشد / بسیار عزیز است / وخوشحالی جمیع / نگاشت وخوص / هست که عددی / نمایند که در آن / وآن عدد البته / ممکن نمی‌شود / لوح معتدل / قبول کسر نمیکند / لوح ده درده / مشکل است / کاری است امید / وقوف که برسد / مؤلف را نیکه / وآن لوح مظهر / مضمر البته بر خاطر

عددی که معتدل / نادر وبسیار / زیرا که در شرف / کواکب می توان / بسیار دارد وگاه / معین اراده / لوح درج شود / که دارد ویکبر / در صورتیکه / الدور نبوده باشد / پس اعتدال این / لغایت الغایت / وبسی عزیز و / از بنظر عرفا / این ضعیف / یاد آوری نمایند / ومضمر ادا / از صنعت نیست

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
ز	ح	ط	ا	ب	ج	د	ه	و
د	ه	و	ز	ح	ط	ا	ب	ج
و	ز	ح	ط	ا	ب	ج	د	ه
ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ا	ب
ط	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح
ه	ط	د	ح	ج	ز	ب	و	ا
ب	و	ا	ه	ط	د	ح	ج	ز
ح	ج	ز	ب	و	ا	ه	ط	د

۳۶۹

۶۲	۱۲	۴۹	۳۵	۶۶	۲۲	۸	۳۹	۷۶
۳۷	۷۷	۹	۱۰	۵۰	۶۳	۶۴	۲۳	۳۶
۲۴	۳۴	۶۵	۷۸	۷	۳۸	۵۱	۶۱	۱۱
۵۳	۵۷	۱۳	۲۶	۳۰	۶۷	۸۰	۳	۴۰
۱	۴۱		۵۵	۱۴	۵۴	۲۸	۶۸	۲۷
۶۹	۲۵	۲۹	۴۲	۷۹	۲	۱۵	۵۲	۵۶
۱۷	۴۸	۵۸	۷۱	۲۱	۳۱	۴۴	۷۵	۴
۷۳	۵	۴۵	۴۶	۵۹	۱۸	۱۹	۳۲	۷۲
۳۳	۷۰	۲۰	۶	۴۳	۷۴	۶۰	۱۶	۴۷

و بجهت جمیع فتوحات صوری و معنوی خواص بیش از پیش کامل میرسد و در لوح ده درده قاعده ذوالکتابه

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	الم الله	لا اله الا هو الحي	القيوم	نزل عليك	الكتاب
۲۱۵	۴۵۵	۱۸۸	۶۴	۳۳۰	۱۰۳	۱۳۵	۱۶۰	۲۹۰
۱۶۱	۲۸۸	۱۳۶	۴۵۶	۱۸۶	۲۱۶	۳۳۱	۱۰۱	۴۵۱
۳۳۳	۹۷	۶۷	۱۶۳	۲۸۴	۱۳۸	۴۵۸	۱۸۲	۲۱۸
۱۸۰	۲۱۹	۴۵۹	۹۵	۶۸	۳۳۴	۲۸۲	۱۳۹	۱۶۴
۱۴۰	۱۶۲	۲۸۳	۲۲۰	۴۵۷	۱۸۱	۶۹	۳۳۲	۹۶
۷۱	۳۲۸	۹۸	۱۴۲	۱۵۸	۲۸۵	۲۲۲	۴۵۳	۱۸۳
۴۵۱	۱۸۴	۲۲۳	۳۲۶	۹۹	۷۲	۱۵۶	۲۸۶	۱۴۳
۲۸۷	۱۴۱	۱۵۷	۱۸۵	۲۲۱	۴۵۲	۱۰۰	۷۰	۳۲۷

محلی از آن مشکل تر است و نوبتی عزیزی از اعزه صاحب عوی این فن ازین مقوله بمجیز در میان

۱۲۵

ا ۴۰۱	د ۳۵۱	ا ۹۸۸	ج ۶۷۱	ا ۲۰۵	م ۸۵۷	ع ۲۴۶	ن ۴۲۸	ص ۱۱۲۶
ق ۳۹۶	ل ۱۱۸۷	ا ۲۴۷	و ۱۰۴۳	ه ۹۸۵	ل ۳۷۳	ل ۱۷۴	ا ۸۶۲	ر ۴۷۵
ت ۴۶۴	خ ۷۶۵	و ۱۹۹	ر ۱۰۱۸	ا ۲۴۵	ي ۴۶۷	ت ۵۹۱	ا ۳۰۰	ل ۱۰۲۰
ن ۹۴۳	ق ۳۹۱	ل ۱۰۲۲	ع ۲۶۶	ده ۶۶۵	ي ۱۹۷	س ۱۱۶۰	ا ۲۴۱	ن ۴۲۹
ف ۱۶۰	ي ۴۷۰	د ۱۲۱۷	ي ۳۸۵	ك ۱۰۰۳	ا ۹۹۳	ل	ل ۱۷۸	ه ۸۶۲
ب ۲۰۷	س ۸۰۵	ف ۵۸۸	ا ۴۸۰	ج ۱۲۱۶	ا ۲۴۰	و ۱۰۴۸	ف ۹۱۲	ا ۳۹
ح ۱۰۴۸	ب ۸۸۶	ح ۳۹۰	م ۱۷۱	د ۷۵۷	ر ۴۷۰	ب ۴۸۱	ك ۱۲۹۵	و ۲۳۷
ن ۱۱۶۳	ا ۶۴۳	ه ۴۷۹	ر ۷۸۶	ق ۳۱۹	غ ۵۷	ت ۴۵۹	س ۶۱۱	ا ۲۱۱
ه ۶۶۷	ك ۱۹۰	ا ۱۵۹	ن ۱۹۵	ت ۹۲	و ۱۳۰۸	ا ۳۹۹	ب ۱۰۵۳	ا ۹۸۶

۱۰

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي
ب	ج	د	ه	ي	ا	و	ز	ح	ط
ج	د	و	ي	ط	ب	ا	ه	ز	ح
د	ه	ي	ط	ح	ج	ب	ا	و	ز
ه	ي	ط	ح	ز	د	ج	ب	ا	و
ي	ط	ح	ز	و	ه	د	ج	ب	ا
و	ا	ب	ج	د	ز	ح	ط	ي	ه
ز	و	ا	ب	ج	ح	ط	ي	ه	د
ح	ز	ه	ا	ب	ط	ي	و	د	ج
ط	ح	ز	و	ا	ي	ه	د	ج	ب

داشت بنابرین این لوح ده درده ذوالکتابه مملی بنام آن عزیز وضع کردم بعبارته که مذکور

۱	۹۲	۲۲	۴۶	۳۸	۶۵	۵۸	۷۴	۸۹	۲۰
۹۹	۷۹	۴۳	۶۴	۱۱	۱۰	۳۳	۵۹	۲۵	۸۲
۲۴	۵۷	۶۸	۱۴	۹۰	۹۱	۹	۳۵	۴۲	۷۵
۵۲	۷۰	۱۹	۸۷	۲۳	۷۶	۹۳	۷	۳۱	۴۷
۶۷	۱۲	۸۸	۲۱	۴۵	۵۵	۸۰	۹۵	۶	۳۶
۱۵	۸۴	۷۱	۵۶	۶۹	۳۲	۴۴	۳۰	۹۶	۸
۳۴	۴		۷۸	۵۳	۴۸	۲۶	۸۱	۱۸	۶۳
۵۰	۳۹	۳	۹۷	۷۳	۲۸	۸۵	۱۳	۶۶	۵۱
۷۷	۴۱	۳۷	۲	۹۸	۸۳	۱۶	۶۲	۶۰	۲۹
۸۶	۲۷	۵۴	۴۰	۵	۱۷	۶۱	۴۹	۷۲	۹۴

ساخته بوده‌اند بصیرت و اصحاب العلی بوده باشد کمینه مؤلف در آثار روز بامنت ثانیه الجلد بوی بتمام جانش ازین علم شریف آسمان کلک باغ

بسم ۱۱۵۱	الله ۱۸۳۶	الرحمن ۱۵۶۸	الرحیم ۱۵۹۷	اذا ۸۷۶	جاء ۱۲۶۶	نصر ۹۲۱
الله ۱۲۵	والفتح ۷۳۷	ورایت ۶۳۷	الناس ۱۷۵۴	یدخلون ۱۱۹۵	فی ۱۷۹۷	دین ۱۵۱۳
الله ۱۸۲۲	افواجا ۱۴۸۸	فسبح ۱۱۲۲	بحمد ۱۲۰۹	ربک ۱۰۳۳	واستغفره ۱۴۵	انه ۱۸۲۳
کان ۱۸۲۸	توابا ۱۴۸۰	بسم ۱۷۸۰	الله ۱۵۱۵	الرحمن ۹۴۴	الرحیم ۹۷۵	قل ۱۱۲۶
هو ۱۲۹۴	الله ۱۱۹۲	احد ۱۸۸۴	الله ۱۸۲۵	الصمد ۱۷۱۸	لم یلد ۱۸۷۹	ولم ۱۶۹۲
یولد ۱۵۲۴	ولم ۱۱۹۲	یکن ۱۱۸۶	له ۱۲۲۳	کفوا ۱۷۹۳	احد ۱۸۷۹	صدق ۱۶۹۲
الله ۱۸۳۳	العلی ۱۷۴۴	العظیم ۵۲۶	وصدق ۱۰۶۹	رسوله ۹۵۹	النبی ۱۱۶۶	الکریم ۱۶۰۰

نادر نظر ارباب جزرت دستور وبدانند که این دیباچه مقدار واعجب کشیده ازین گلستان رسیده و قدری بهره برده **فرد** مدعا‌شوان چید

بدانکه وفق لوح عدد مجمعنا هم جمعا **۴۰۳** شده ازین سبب یکدور بقاعده می‌بوده دوم رتبه عدد اسمین اجانا مجمعنا بما جمعا منظور داند و

۷	۷۸	۴۲	۹
۴۳	ي	و	۷۷
۱۱	س	ف	ه
۷۹	۴	۱۲	۶۱

که در ابتدای صفحه برابر قلمی شده کمتر از نظم طبیعی شده واگر دو ر محمد و علیا وفق این لوح میشود واگر لوح درین دو اسم تمام است **۴۰۴**

جناب میر	عبدالله	نموزند	کرده در	بگیتی	محلق	کیی	یرنوید	کمینه	قرنم ده
۲۰۲	۴۰۳	صفحه	عمل	محمود	دهدا	عفا الله	عنه	۴۰۱	۲۵۰
۲۲۱	۳۰۰	۱۹۹	۲۲۵	۳۲۰	۱۱۴	۱۳۵	۳۶۳	۲۵۲	۲۳۱
۲۴۵	۲۱۲	۶۸	۳۰	۷۹۷	۴۰	۳۷	۳۸۴	۲۱۴	۲۰۷
۲۲۰	۲۹۸	۳۰۰	۱۴۱	۳۶	۳۱	۷۹۶	۱۵۲	۲۳۴	۲۳۲
۱۵۵	۲۱۰	۱۴۴	۳۵	۳۸	۷۹۹	۳۲	۴۸	۲۴۲	۲۹۷
۳۱۱	۲۰۹	۲۹۶	۷۹۸	۳۳	۳۴	۳۹	۱۵۶	۲۴۳	۱۴۱
۲۲۴	۲۷۸	۸۹	۲۲۷	۱۳۲	۳۳۸	۳۱۷	۲۵۳	۱۷۴	۲۲۸
۲۸۰	۵۱	۳۶۹	۳۱۲	۳۵۴	۲۳۸	۲۳۵	۳۲۷	۲۲	۱۷۲
۹۶	۳۱۰	۲۹۸	۲۰۵	۲۰	۲۷۴	۳۶۲	۲۲۲	۳۲۷	۱۴۶

وقاعدهٔ دیگر درین باب آنست که اسم طالب فرد باشد و اسم مطلوب زوج آن را زوج الفرد باید نگاشت و اگر اسم طالب زوج باشد و اسم مطلوب فرد آنرا زوج الفرد باید نگاشت و اگر هردو زوج باشد آنرا زوج الزوج رسم باید زد و اگر احیانا عددین در نصف ایضورت داشته باشد که نصف اسم طالب فرد باشد و نصف اسم مطلوب زوج آن سا فرد الزوج رسم باید زد و اگر برعکس شد زوج الفرد و اگر نصف هردو فرد آید و جمع هردو زوج آن را فرد الزوج رسم زنند و اگر در جمع و نصف هردو زوج آید آنرا زوج الزوج باید نگاشت و این دو لوح که مرقوم شده یک لوحش زوج الفرد است باعتبار انکه یکعدد در نصف زوجیت و یکعدد در نصف فرد و عددی در خانها و محت بهمین وجهت و لوح ثانیا زوج الزوجیت باعتبار انکه هردو عدد در نصف زوجیت و عدد خانها نیز همین دارد و درین باب اگر فکر دقیق را بکار فرمایند و هر عددی که واقع شود مرتبش سا بهمان نوع رسم زنند فواید

۲۰۰	۲۲۶	۲۲۰	۲۱۴
۲۲۲	۲۱۲	۲۰۲	۲۲۴
۲۱۰	۲۱۶	۲۲۳	۲۰۴
۲۲۸	۲۰۶	۲۰۸	۲۱۸

۲۰	۷۲	۶۰	۴۸
۶۴	۴۴	۲۴	۶۸
۴۰	۵۲	۸۰	۲۸
۷۶	۳۲	۳۶	۵۶

بران مترتب خواهد بودن و بجهت دستور العمل همین دو لوح کافیست و غریمت ازین الواح بیرون می‌باید آورد و بگوزی باید سوزانید **وقاعدهٔ دیگر** آنست که همین دو عدد بهمین لوح نوشته شود که یکی در اصل زوج باشد و یکی فرد در زوج الفرد و در زوج الزوج عدد هم خانها زوج باشد خواه در نصف فرد و خواه زوج بانیطریق که رسم میشود **اما باید** که عدد زوج الزوج خاکیست مطلق چنانکه چهار دو بار دو میشود یعنی نصفش نیز زوجیت و همچنین هشت و دوازده و شانزده تا بالا رود خاکیست و یک و پنج و نه و سیزده و هفده تا بالا رود ناریست و فرد الفرد است و دو و شش و ده و چهارده تا بالا رود هوائیست و سه و هفت و یازده و پانزده عدد آبی است و اینجا حفظ سه هم باید کردن در عدد هم لوح محبت سا بعدد ناری و هوائی پر سازند و لوح عقود سا بعدد خاکی و لوح قسر دیگر سا بعدد آبی **و باید دانست** که هوا را با آتش موافقت و با آب مسالمت و با خاک مخالفت

و آب سا با خاک موافقت است و با هوا مسالمت و با نار مخالفت و آتش و باد با آب و خاک ضد مطلقند پس عمل بر نهج حکمت از برخی باید بردن نه بطریق مخالفت و اینقاعده کلیست البته باید دانستن و کاری که عدد معین در لوحی وضع نمایند مجموع این ضوابط سا مرعی باید داشتن و بعد از تحقیق ساعت و تنقیح طالع وقت شروع در نگاشتن لوح باید کردن قاعده استخراج اسمای روحانیه از الواح عددی بنوعی دیگر اسم سیا توانند بود و انچنانست که هرگاه لوحی نگارند اگر عدد آن فرد باشد اسم روحانی اول از قطب یعنی مرکز لوح بر می‌باید داشت چون مثلث که لوح فرد است و عدد مرکزش با هیچ خانه عدل ندارد و اسم دویم سا از عدد آخر و اسم سیم سا از عادل و چهارم سا از وفق و پنجم را از مساحت و اگر احیانا عدد لوح زوج باشد چون مربع اسم اول را از نصف عدد عدل بردارند و باقی بهمان قاعده که در لوح سه در سه گذشت **ولوحین که مذکور شده اینست**

۲۰۰	۲۲۳	۲۲۴	۲۱۳
۲۲۵	۲۱۲	۲۰۱	۲۲۲
۲۰۹	۲۲۰		۲۰۴
۲۲۶	۲۰۵	۲۰۸	۲۲۱

۲۲۷

۲۰	۱۰۶	۴۰	۳۴
۴۲	۳۲	۲۲	۱۰۴
۳۰	۳۶	۱۱۰	۲۴
۱۰۸	۲۶	۲۸	۳۸

و عدد را مستنطق باید ساخت و در آخر کلمه ائیل بر او اضافه نمود اگر عمل جمالی باشد و اما اگر جلالی باشد در آخر کلمه طیش اضافه باید نمود که بخوانند و لوح فرد الفرد و لوح فرد الزوج اینست که مرقوم شد **مثلا** طالب مهر **۲۴۵** مطلوب شیرین **۹۵۰** جمع فرد الفرد **۱۱۹۵** طرح **۱۲** باقی **۱۰۷۵** خمسه **۲۱۵** و عدد فرد الزوج اینست **مثلا** طالب کامل **۹۱** مطلوب محمود **۹۸** جمعش **۱۸۹** طرح **۳۰** باقی **۱۵۹** ربعش **۳۹** کسرش **۳** و بعضی اعداد هست که اگر خواهند که در سه در سه یا چهار در چهار درج نمایند که هم جا فرد باشد ممکن نیست بجهت کسری که دارد و همچنانکه کسر در لوح مصری علاج ندارد و فرد الفردی هم که کسر داشته باشد در چهار در چهار علاج پذیر نیست پس علاجش آنست که اعداد سا در سه یا در چهار ضرب باید کرد تا در سه یا در چهار گذارند **مثلا** عددی داریم **۱۱۱** و عددی داریم **۱۰۱** و صد و یک سا در سه در سه وضع نمیتوان کرد که دو کسر دارد پس

صد و یک سا در سه ضرب کردیم سیصد و سی و سه شد در سه وضع کردیم و همه جا عدد فرد نوشتیم بدینصورت و صد و یازده چهار وضع کنیم چون کسر داشت زوج در خانه از خانها واقع عدد فرد نوشته شود و پس صد کردیم و حاصل الضرب را در بیست و نه درج کردیم بشرط عدد

۲۶۳

۲۱۵		۲۵۱	۲۳۹	۲۲۷
۲۴۱	۲۲۹	۲۱۷	۲۵۵	۲۵۳
۲۵۷	۲۴۵	۲۴۳	۲۳۱	۲۱۹
۲۳۳	۲۲۱	۲۵۹	۲۴۷	۲۳۵
۲۴۹	۲۳۷	۲۲۵	۲۲۳	۲۶۱

را نخواستیم در چهار در چهار ممکن نبود الا انکه عددی میشد و مدعا آنست که همه جا و یازده سا در چهار ضرب لوح چهار در چهار ضرب فرد بنگیسه و علاجش با آنست پر شود تا بر مبتدی آسان باشد آنست که بطریق ذو الکتابه چنین وانید و لوح نظم طبیعی

۳۷	۵۹	۴۲	۵۱
۴۴	۴۹	۳۹	۵۷
۴۷	۳۸	۶۳	۴۱
۶۱	۴۳	۴۵	۴۰

مراد آنست که در اقطار مساحت مربعات را که تغییر داشته باشد و در گردش چهار مربع مختلف گردش چهار دیگر تا با نواع و دیگر بدانکه هر مربع ازین در ارقام مربع را در نظر بگردان از آن بیرون نویس و برعکس مختلف توانی نگاشت و دیگر بدانکه فواید کلی بر آن منوطست مثلا لوحی علمای این فن طریقهای بسیار دارند وضع کرده باشی با اسم طالب و مطلوب

۹۷	۹۵	۱۱۱
	۱۰۱	۸۷
۹۱	۱۰۷	۱۰۵

و عدد اسم ایشان منظور است در سطر اول مربع در خانه دویم قاعده آنست که عدد اسم مطلوب وسیم افتد و عدد اسم طالب در خانه اول و چهارم چنانکه در حقیقت عدد اسم مطلوب در میان اسم طالب مرقوم شده باشد برتمثال که مرقوم است **طالب محمد** مطلوب **محمود** و چون عدد اسم هردو مزوجه است عدد سا نیز در خانهای لوح مزوجه باید نگاشت و اگر یکی ازین دو فرد باشد و یکی زوج عدد مزوجه بمفرده تمام باید کرد و اگر هردو عدد مفرده باشد عدد ها سا فرد باید نوشت و این نکته بسیار بسیار غریبست و ازین غافل نباید شد و در این الممزوج چون هردو مزوجه بود مزوجه نگاشت

۱۰۱

۵۹	۹۷	۱۳۱	۱۵۷
۱۳۳	۱۵۵	۶۱	۹۵
۱۵۳	۱۳۷		۶۳
۹۹	۶۵	۱۵۱	۱۲۹

۱۶

۱	۸	۱۱	۱۴
۱۵	۱۰	۵	۴
۶	۳		۹
۱۲	۱۳	۲	۷

۱۵

۱	۱۱	۶	۱۶
۸	۱۴	۳	۹
۱۲	۲		۵
۱۳	۷	۱۰	۴

شده اگر احیانا لوح سه ادر سه نظم آنست که اگر لوح سه در سه بوده و عدد دو بمیش سازند شش و سیوم باید افزود تا نه خانه پر شود و بنیاد کنند و بر تمام خانها چهار طبیعی خود نگارند و یکی قاعده دیگر باشد عدد اولش سازند باید گذشت را نه تا آخر لوح هم جا سه عدد بیک اگر چهار در چهار نگارند از چهار افزود تا شانزده خانه پر شود اگر

٦٤

٥٦	٦٢	٣٠	٤٢
٢٨	٤٤	٥٤	
٤٦	٣٤	٥٨	٥٢
٦٠	٥٠	٤٨	٣٢

لوح پنج و پنج نویسند ابتدا از پنج کرده در هر خانه پنج افزایند تا پر شود و همچنین شش شش هفت و هشت و نه در نه قاعده همین است و اینقاعده ایست مستحسن و اگر عددی مفرد و ش داشته باشند و خواهند که بعمل آورند اولی آنست که ملاحظه نموده متجابه سازند متجابه و متباغضه را متباغضه و متوسط المحبة و متوسط البغض نیز چنین و این شرح در رساله دررالتاصعه بتفصیل است و این مختصر گنجایش آن ندارد والله اعلم وحسن المآب **و بدانکه** طلسم اشکال کواکب سبعه نزد علمای مغاربه بسیار معتبر است و بدین نوع است **شمس قمر مریخ عطارد مشتری زهره زحل راس ذنب** و حروف طلسم اهای نزد ایشان چنین معتبر است که **ا و ه و ط** آتشی گرم خشک **ب و** خاکی سرد خشک و در خشکی نیز یکسند و **ج ز** بادی و گرم و تر **د ح** آبی و سرد و تر و در تری شریکند با هم و حروف یا به نزد ایشان اینست **اب ه وط** و رطب اینست **ج د ز ح** و لوح **ب د و ح** بجهت محبت در عددی و نکیری چنین رسم میزنند و اشکال

لوح سه در سه گرده رسم میکنند خریف ٣٤٦ شتا ٨١٤ و اشکال سه در سه اینست

ح	و	د	ب
د	ب	ح	و
ب	د	و	ح
و	ح	ب	د

ه

٨	٤	٧	١
٦	٢	٧	
٣	٩	٢	٦
٣	٥	٤	

در هم فعیلست صیف ٦١٨ ربیع ٤٩٢ طلسم در لوح بقاعده **بطد**

زهج واح سطر اول **ب ط د** سطر ثانیا **زهج** سطر ثالث **واح** و عزیمات معتبر بقاعده ایشان و بقاعده یونانیان در لوح سه در سه ارسم میکنند اول آنکه در هر خانه از خانهای لوح مذکور عددی که مینویسند اسمی که با آن عدد مناسبتی دارد به همان عدد میخوانند چنانچه در خانه اول که الف می نویسند یکبار میخوانند **آیه آیه آیه آیه** و در خانه دویم که بی مینویسند دو بار میگویند **بقطریال بقطریال** و در خانه سیوم سه بار میخوانند **جلیش جلیش** و در خانه چهارم چهار بار میخوانند **دمیال دمیال** و در خانه پنجم پنجبار باید خواندن **هطظوش هطظمیش**

هطظوش هطظهیش و در خانه ششم شش بار باید خواندن **ولوهیم ولوهیم** و در خانه هفتم هفت بار باید خواندن **زنقطاء زنقطاء** و در خانه هشتم هشت بار باید خواندن **حدایة حدایة** و در خانه نهم نه نوبت باید خواندن **طغیال طغیال** و عزیمت ایشان اینست سیفائیل تیغاب هلیوب بهلیاء و باطوب طاطویاء طرش طرسیاء طرطروش عامرش توکلوا و اسرعوا ایتها الروحانیة بجلب ٢٢٢ الی ٢٢٢ و بر جای جلب هر اراده و مقصودی که دارند ذکر باید کردن مثل توکلوا و تحرجوا فلان عن مکانی یا مثل توکلوا و تحرقوا قلوب ساکنین هذا البلد فی محبتی و مودتی یا مثل توکلوا و تهیجوا روحانیة الساکنة فی بطن فلان بن فلان علی محبته ٢٢٢ اسرعوا و اجیبوا طائعین العجل العجل الساعة الساعة و بعضی دیگر عزیمت را بقاعده سطور مربع سه در سه میخوانند مثل آنکه اگر سه در سه با این روش رسم زده باشند چنین میخوانند

که بقطریال بقطریال طاطوس زریال زریال هاهوة هاهوة حدایة حدایة اجیبوا یا خدام الباب و هذا الرجل مشترک

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

طاطوس دمیال دمیال جریال جریال واه واه آیه آیه هذا اللوح و توکلوا بفتح هذا هر اراده که داشته باشند میگویند

و در آخر میگویند اسرعوا بحق بطد زهج واح و بعضی که **اجهزط** را جدا عمل کنند در اثنای عمل این اسما را ذکر میکنند و هر اسمی را هفت بار تکرار می نمایند آیه آیه جلیش جلیش هطظمیش هطظمیش زنقطاء زنقطاء طاس طاطوس یا خدام هذه الاسماء توکلوا بقضاء حاجتی و هو کذا و کذا افعلوا ما تومرون و در مربع **ب د و ح** را رسم میزنند انتقالات سه با بر هر اسمی هفت نوبت تکرار کنند بقطریال بقطریال دمیال دمیال ولوهیم ولوهیم حدایة حدایة توکلوا یا خدام هذه الاسماء تجلب ٢٢٢ الی ٢٢٢ فوا اسرعوا اسرعوا العجل العجل الساعة الساعة و غیر آن در کل بنوعی که ذکر رود میخوانند و در اثنای رسم کردن لوح هم ذکر آن میکنند که یا اطظهیال بحق الیماس و یا بططهیال بحق ببدة لاس و یا جططهیال بحق جلیس و یا دططهیال بحق دهیوس و یا هططهیال بحق هیماس و یا وططهیال بحق و بعد علش و یا زططهیال بحق زیعوش و یا حططهیال بحق حیدروش و یا ططططهیال بحق طهیوش ان تقضوا حاجتی کذا و کذا

العجل العجل الساعة الساعة بارک الله فیکم و علیکم **وجهی دیگر** بروحانیات سه بر بنوع ذکر میکنند در اثنای رسم زدن لوح اطروشاء بشهوشب جسم و بج دهم رشال هیمشاه وسخالو زهویز حمووسح طلوصرط اجیبوا و توکلوا یا خدام هذه الاسماء بقضای حاجتی و هو کذا و کذا و ذکر مقاصد میکنند بدانکه جمیع این اعمال پی کجوز و عزیمت میتواند بودن **وجهی دیگر** در ابیات پنجگانه **کهیعص حمعسق** چون عمل میکنند عزیمتش را چنین میخوانند یا کهف بکاف کرمک و بحاء حلمک

اطروشاء	ا
بشهوشب	ب
جسروبج	ج
دهم رشال	د
هیمشاه	ه
وسخالو	و
زهویز	ز
حمووسح	ح
طلوصرط	ط

فلان و بر جای این هر اراده اللهم بکاف کرمک و بحاء بحق ک کماء انزلناه من السماء فاصبح هشیما تذروه الریاح محبتک ان تهب بحق هو الله

بسم الله الرحمن الرحیم اللهم ان تکرم و تحکم بین فلان بن که داشته باشند میگویند بدینوع حکمک ان تکرم علی او علی ٢٢٢ فاختلط به نبات الارض اللهم بحق **هاء** هو بیتک و تم الذی لا اله الا هو عالم الغیب

والشهادة هو الرحمن الرحیم و همچنین آیه دیگر سه که قبل از این نوشته شد تمام میکنند و جهة هر مقصود و مدعائی که دارند آیتی از آیات قرآن یا اسمی از اسماء الله که مناسب مدعا باشد عددی باید گرفت و بعمل آورد **مثلا** بجهت حل عقود این آیه مناسب است مرج البحرین یلتقیان بینهما برزخ لا یبغیان یخرج بین الصلب و الترائب **و بجهت عقد اللسان** صم بکم عمی لا یتکلمون و حروف صامته هم خوبست **دفع کرب طفلان** افمن هذا الحدیث تعجبون و تضحکون و لا تبکون **ایضا** و لبثوا فی کهفهم ثلثمائة و ازدادوا تسعا **و بجهة هر قسم مدعائی** سید حسین اخلاطی قدس سره بعضی آیات با بعضی حروف قرار نموده اند و آن مذکور میشود **بجهة فتوحات** بما فتح الله علیکم م ف ١٢ ٧٦٧ **ک بجهة غنا** هو الغنی الحمید و ده ١٢ ٢٢٥١٢ ای **و از هر حروف** و عددی که در تحت هر آیه مرقوم شده تتبع شده که حرف کواکب است و عدد صغیر همان دو حرف و عدد تحت آن عدد آیه است و حروف تحت عدد حروف عدد صغیر آیه است والله اعلم **مسلط نمودن عذاب بر خصم** عذاب الحریق اج ١١٢٢ ٤ **و بجهة دولت یا فتح** ایدک الله بنصره ذغ ٣٨٢ ٨ **د بجهت محنت و عذاب خصم** عذاب شدید ه ب ١٠٩١ ٧ **ب بجهة ازدیاد و ترقی روزی** و انت خیر الرازقین لس ١١٦٦٦٩ **ا بجهة یا فتق**

قهر و من کان فقیرا ضض ١٧ ٥٧٨ **ب بجهة موت** لیحیی الموتی ان ذلک ن ت ١٢٨٦٩ **اط بجهة حزن** اذهب ان الحزن ت ظ ١٤ ٥٩٢ **ز بجهة قتل** علیهم القتال ی خ ٧ ٧١٧ **و امراض** فی قلوبهم مرض ک ش ٥ ١٢٨٤ **و بجهة یافتن فرح و سرور** حتی اذا فرحوا ع ح ٥ ١٥١٤ **ب جهة عزت یافتن** امرأة العزیز ط ق ١٠ ٣٢٢ **ج تقسیم حروف بر کواکب بدین رسم است زحل** اح ه ب **مشتری** و ز ید **مریخ** ی ک ش خ **شمس** ل س ث ظ **زهره** م ف ذ غ **عطارد** ن ت ض ض **قمر** ع ح ط ق **و تقسیم** کلمات که از حروف مرکب است و بملایک قرار داده همان بزرگ بابنظر این معتبر داشته **جبرئیل** ابجد هوز **میکائیل** حطی کلمن **اسرافیل** سعفص قرشت **عزرائیل** ثخذ ضظغ **و در اعمال کلیه** چنین قرار داده اند که سطور سه شود **و بجهة یافتن نفع** ان یشاء یذهبکم و یأت بخلق جدید ام صبرنا ما لنا من محیص ابجد هوز **بجهت صغر یافتن** و قال الشیطان لما قضی الامر ان الله وعدکم وعد الحق حطی کلمن **بجهة قهر** او لم یروا انا نأتی الارض ننقصها من اطرافها سعفص قرشت **بجهة شر** و ما هو بمیت و من ورائه عذاب غلیظ ثخذ ضظغ **و عدد باطن حروف** بجهة اسرار باطن اینست و این را بلا تکرار حروف جمع باید کرد **ادوی لمن ف** و تقسیم حروف را بکواکب بقاعده دیگر چنین قرار داده اند **زحل** ابج د **مشتری** ه و ز ح **مریخ** ط ی ک ل **شمس** م ن س ع **زهره** ف ص ق ر **عطارد** ش ت ث خ **قمر** ذ ض ظ غ **و طبایع کواکب اینست زحل** سرد و خشک است و نحس اکبر **مشتری** گرم و تر و سعد اکبر **مریخ** گرم و خشک و نحس اصغر **شمس** گرم و خشک و سعد اکبر **زهره** گرم و تر و سعد اصغر **عطارد** ممتزجست در نحوست و سعادت با سعد سعد و با نحس نحس **قمر** سرد و تر است و سعد اکبر **اگرچه طبایع حروف سه** بقوا عدات مختلفه قرار داده اند اما این ضابطه اتم است زیرا که از دور خود نمیگردد **حروف ناری** ا ه ط م ف ش ذ **حروف بادی** ب و ی ن ص ت ض **حروف آبی** ج ز ک س ق ث ظ **حروف خاکی** د ح ل ع ر خ غ **و حروف** مخالف و غیر مخالف نیز میباشد و حروف غیر مخالف **این است** ابج د ز س ص ط ع ف ق ک ل م ن و ه ی **و حروف اکبر اینست** الف جیم دال دال سین سین صاد ضاد عین غین **و حروف صغرا اینست** با تا ثا حا خا را زا طا ظا فا ها یا **و هرگاه** که جلب فیض از عالم علوی داشته باشند حروف **ب و ی ن ص ت ض** را خاکی باید گرفت و حروف **ج ز ک س ق ث ظ** را بادی و حروف **د ح ل ع**

ابخ غ را آبی وحروف ام طم ون شر ذ را بجای خود و اگر جلب فیض از عالم توقع داشته باشند بنوعی که در اوایل تبه قرار یافته عمل باید کردن و در اعداد نیز انچنین عدد سعد اکبر و سعد اصغر قرار داده اند هر یک حرفست که آن را سعد اکبر گویند و آن اینست ۱۷۱ ۴۱۷ ۲۳۱ ۲۷۱
۱۹۵ ۱۴ ۹۱ ۱۰۹ ۶۹ ۹۰۷۰ ۴۹ ۲۷۸ ۵۰۲۰۰ و این اعداد حروف مقطعات قرآنست الم تا ن والقلم و اعداد سعد اصغر اینست ۱۳۰۲ ۵ ۱۰۷ ۹۰۹ ۶۰ ۱۴ ۱۰ ۵۰ ۲ ۸ و این اعداد حروف نورانیست و اعداد نحس اکبر اینست ۳ ۳۵ ۳۵ ۸۱۳ ۸۱ ۳۶ ۱۴ ۵۰ ۱ ۶۰۱ ۷۳۱ ۸۰۵
۹۰۱ ۱۰۶ و این اعداد حروف ملفوظی ظلمانیست و اعداد نحس اصغر اینست ۲ ۳ ۴ ۶ ۷ ۸۰
۳۰۰ ۴۰ ۵۰۰ ۶۰۰ ۷۰۰ ۸۰۰ ۹۰۰ ۱۰۰۰ و این اعداد حروف ظلمانیست وحروف منقوط از جهت تکلم و سرعت با این حروف عمل باید کرد وحروف صامته یعنی غیر منقوط را جهت عقد اللسان عمل باید کردن وحروف منفصله را جهت انفصال وحروف متصله را جهت اتصال وحروف شفا جهت دوای امراض وحروف جن را جهت ترسیدن اطفال و ترتیب مجموع برین وجهست که مرقوم میشود وحروف منقوط ب ت ث ج ذ ز ش ض ظ غ ف ق ن ي
وحروف صامته این است اح د ر س ص ط ع ك ل م و ه لا وحروف منفصله اینست ا د ذ ر ز و لا و این حروف را خواتیم نیز گویند وحروف متصله حروفیست که هر یک بهم میتوان پیوست ب ت ث ج ح خ س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه ي وحروف شفا اینست ا ب ت ث ط ظ ف ك ا ف ل لا ي و این یازده حرفست بعدد هو و تفصیل این بنوعیست که صاحب درهٔ مکنونه که الف چهار نوعست اول الف قایم و آن یکیست باینصورت ا و دویم الفات مسطوحه یعنی کشیده شده و آن شش است ب ت ث ك ف ي و سیوم الفات منطوی و آن سه است ط ظ ل و این الفات جامعست میان قایم و مسطوحه و چهارم الف معطوفه و آن یکیست لا پس الف را یازده صورت باشد بچهار نوع و چهارده الف زیرا که کاف ل لا هر یک مشتمل بر دو الف است که مجموع چهارده باشد بعدد نصف حروف و این حروف از برای شفای جمله امراض است چنانچه اگر عضوی از اعضا درد کند یا آنکه جراحتی داشته باشد حرف اول آن عضو را با این حروف مکرر باید نوشت و تعویذ نمود که البته موجب صحت است وحروف جان اینست که چهار اسم از و مرکب شده باینطریق دلذل صد صد قفکفق لمود و بعد از آنکه الف را ازو حذف نمایند هشت حرف میشود د ذ ص ض ق ك ل و اکنون اگر بخواص حروف مشغول شویم از مدعا باز میمانیم و غرض

ما درین رساله قواعد بعضی اعمالست که بیان نموده شود مثلا عقد اللسان شخصی با جمیع منظور است عبارتی باید نوشت که عقد اللسان ۲۲۲ فی یوم الاربعا و چون این عبارت را حرف بحرف کنند حروف را از هم جدا باید کرد و این حروف را با آن ضم کرد دح لع لخ غ ج ز ك س ق ث ظ و عدد مجموع را گرفته در لوح درج کرد و حروف مذکور را بر دور لوح نوشت که مربع دور مربع بقلم طبیعی خود کشیده رسم شود و دور اخر عدد مدعا اگر باشد اضافه نموده تمام کنند نوعی دیگر عقد الطریق ۲۲ علی سبیل عراق این حروف را مقطعه باید نوشت و بر طبایع قسمت کرد و بعد از آن حروف کوکب عطارد که بروز چهارشنبه تعلق دارد با این حروف ضم باید کرد و حروف عطارد این است ش ث ت خ و بعد از آن خلاصه نموده اسم قابض بر خلاصه فرزوده که با حروف عطارد عدد بگیرند و بطریق دور آخر که در عقد اللسان ذکر شد در مربع درج کنند و حروف را در دور مربع بنویسند و باید دانست که آنچه تعلق بعقد دارد دایره باید کشید که مربع را در میان دایره بنویسند و بر دور این مربع این آیه او کظلمات في بحر لجي الى اخر آیه بنویسند که از مجربات است و اگر حروف را هم بقلم طبیعی نویسند انچنین باید نوشت که البته تام الاثر خواهد بودن

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م

ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض

ظ غ ۷۸ لا ح بحروف ناری را ازین حروف بقلم طبیعی در وقت طلوع یکی از برج ناری بر ورق ترنج باید نوشت بجهت تهییج نار و حروف بادی ازین حروف را بهمین قلم در وقت طلوع یکی از برج بادی بر ورق بید باید نوشت بجهت تهییج باد و حروف آبی را ازین حروف بهمین قلم بر ورق سروچ باید نوشت هنگام یکی از طلوع برج آبی بجهت تهییج آب و مطر و حروف خاکی را باین قلم بر ورق بلوط یا بر جلد سلحفاة باید نوشت در وقت طلوع یکی از برج خاکی بجهت تهییج خاک و باید که زحل در برج طالع باشد و قمر به تثلیث و زهره از کونس خالی و حروف مذکوره را بجهت هر مهمی بیت و یکبار باید خواندن و هرگاه که بطلان عمل خواهند همان حروف را بر عکس باید نوشت در وقت طلوع یکی از بروج وجهدین که بطلان عمل میکنند و این اعمال صاحب عملی را که تسخیر حروف کرده باشد میسر و ممکن است نه همه کس را بنا برین اوقات صنایع بنا باید کردن که فایده بر غیر این مرتب نیست و طبایع این حروف و این قلم این است



ناری ا ب ت ث ج ح خ بادی د ذ ر ز س ش ص آبی ض ط ظ ع غ ف ق خاکی ك ل م ن و ه لا ي نوعی دیگر از اعمال مثلا خواهند شخصی را تسخیر نمایند فرضا نام آنکس محمد یا محمود یا احمد باشد آیاتی چند از قرآن مجید بیرون باید نوشت که حروف اسم آنکس از آن آیات باین نوع بیرون آید و این آیات را بعدد اسم آنکس باید خواندن و روحانیات را بآن آیات قسم باید دادن ا انما الله الها واحد د م مبشرا برسول یاتی من بعدی اسمه احمد ح حم تنزیل من الرحمن الرحیم ح حسبي الله لا اله الا هو م ما کان محمد ابا احد من رجالکم م مثل نوره کمشکوة فیها مصباح م و لقد زینا السماء الدنیا بمصابیح د دینا قیما ملة ابراهیم حنیفا ا د دینا قیما ملة ابراهیم حنیفا ا دیگر م مبشرا برسول یاتی من بعدی اسمه احمد د ح حم تنزیل الکتاب من الله العزیز الحکیم م م مثل نوره کمشکوة فیها مصباح ح د دینا قیما ملة ابراهیم حنیفا ا و همچنین هر اسم که خواهند بدین نوع آیه پیدا باید کرد و که بخوانند باین نوع بسم الله الرحمن الرحیم اللهم انی اسئلك بالفا انما الله اله واحد وبحاء حم تنزیل الکتاب من الرحمن الرحیم و بمیم مثل نوره کمشکوة فیها مصباح و بدال دینا قیما ملة ابراهیم حنیفا ان تصلی علی محمد و آل محمد و ان تسخر لی احمد بحق ذاتك وصفاتك انك علی کل شیء قدیر و بالاجابة جدیر و اگر عزیمت روحانیات کنند باین نوع باید خواندن البته عزمت علیکم یا خدام حروف الالف والحاء والمیم والدال بحق هذه الآیات المبارکات انما الله اله واحد حم تنزیل الکتاب من الله العزیز الحکیم مثل نوره کمشکوة فیها مصباح دینا قیما ملة ابراهیم حنیفا ان تهیجوا روحانیة الساکنة في قلب احمد بن فلان علی محبتي و تجلبوا الیّ بحق الالف والحاء والمیم والدال بارك الله فیکم و علیکم مثال دیگر که عبارت از فتوحات ابراهیم است و اعمالی که بوقوع پیوسته ف فالله خیر حافظا ا ت ترزق من تشاء بغیر حساب ب و والله عزیز غفور ر د ح حم تنزیل الکتاب من الله ه ا الله لا اله الا هو الحي ي ت تنزیل الکتاب من الله العزیز الحکیم م که عدد حروفات اسم آنکس که الف را هزار عدد بنویسند و از حروف اول مریخ که میم چهل است چهل میم بنویسند و حروف اسم آنکس را بهر عدد که دارد بنویسند در روز سه شنبه در ساعت مریخ و بگور کهنه بسوزد و این عزیمت را بر آن بخوانند اقسمت علیکم یا ابو المحمد ملك احمر بحق المریخ و بحق الف و ما فیها من

الحرارة والیبوسة ان تصرع فلان بن فلان العجل العجل الساعة الساعة بارك الله فیکم و علیکم و عزیمت ابو مره بن حارث را جهت جلب شخصی میتوان خواند و قاعده این است که فلفل هفت دانه و ورق سدر هفت برگ و ورق مورد هفت و کوکب شعله شعله این اجزا را در کاروره زجاجی باید کرد و بهفت عدد این شکل را

باید نوشت و این طلسم هفت مثالست با اجزائی که مذکور شد در کاروره انداخته بر روی آتش معتدل گذاشته این عزیمت را بیست و یکبار باید خواند و چنین قصد کنند که احرقت قلب ۲۲ علی حب ۲۲ بالنار الحاطمة المسجورة و بعد از آن عزیمت ابو مره بن حارث را بخوانند که عزمت علیك یا ابا مرة بن حارث بالذي اخرجك من النار السموم و اخرجك الی یوم الوقت المعلوم و امرك ان تسجد لآدم فلم تسجد ان تحرق قلب ۲۲ علی محبة ۲۲ بحق شیطان ابن فارق و عزمت علی قیراط صلبا بحق والطور و کتاب مسطور في رق منشور والبحر المسجور اما این عزایمات مکرر گفته شده که در تحت آن صاحب عزیمت اثر دارد و بیهوده مجرد دیدن در بند عمل آوردن نباید شد که مضرتها میرساند و بعضی از علمای این فن چنین قرار داده اند که مخارج حروف که جمیع انسان بآن تلفظ میکنند در هر زبان و هر کیش بیست و شش است و ابتدای آن بعضی از شفتین گرفته اند و انتهای آن آخر حلق است که هاست و انتهای شفتین واو است و آنچه زبان عرب بآن متکلم است بیست و هشت حرفست و آنچه در زبان عجم هست و در عرب نیست چهار حرفست و چهار دیگر در لفظ هندیانست و عجم بآن تلفظ میکنند و این سی و شش حرفست مخارج همین از منتهای حلقست تا شفتین که مجموع از هوای نفس بهم میرسد چنانچه از ابتدا و انتهای لفظ هو صورت می بندد و بعضی برانند که این اسم بهیچ محل از مخارج محتاج نیست و از مجرد نفس بهم میرسد و نفس الواقع چنین است علمای جاهل این سی و شش حرف بر بروج دوازده گانه قسمت شده چنانچه هر مثلثه سه حرف رسیده باشد و هر برج را سه حرف و خواص برین نوشته اند و از جمله خواص این بعضی در آن محل که صفت قلم طبیعی کرده شده نوشته شد مخالف در کیفیت خواص است اینست که در اینجا مذکور میشود که حروف آبی را بر جلد سلحفاة باید نوشت بجهت تهییج مطر و الابواب خواص ذکر شده لیکن طبیعت حروف اینجا نه بآن وجهست که از پیش گذشته اینجا از روی قسمت مثلثات بروج بیرون باید نوشت و در اینجا چهار حرف فرس و چهار حرف هندی داخلست بنا برین تکرار حروف واقع شده و لیکن باید دانست که هر عملی از اعمال را عزیمتی و تسخیری خاص هست و بعضی بعزیمت

مثلثه آتشی		مثلثه بادی	مثلثه آبی		مثلثه خاکی
حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله
و م ر ب	پ ف ذ	ث ظ ص	س ز ڗ	ت د ط	ر ن لا
میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
ا ض ی	ش ا ج	ڪ ک ق	ق خ غ	ح ع ه	ه ا غ

ادریسیه قرار داده اند و بعد ازین مذکور خواهد شدن و در عمل بطالع بروج کار می باید
کردن چنانچه اگر طالع شخصی یا طالع شهری یا طالع جماعتی معلوم باشد حروف او تاد طالع را باید
گرفت که بآن تلفظ نمایند و اگر طالع معلوم نباشد طالع تعیین باید کرد که عمل نمایند تا مدعا
بحصول رسد و هرگاه که اراده عکس عمل داشته باشند حروف اوتاد را معکوس باید گرفت
و بعمل آورد و حروف اوتاد بیت طالع و بیت رابع و بیت سابع و بیت عاشر است و قمر
یکدرجه فلک را بیک ساعت و چهل و نه دقیقه و بیست ثانیه قطع مینماید چنانکه در بیست و هشت
شبانه روز و ثلث شبانه روزی سیصد و شصت درجه را سیر تمام کرده باشد و از نیز هر
یک برج که سی درجه است بدو شبانه روز شش ساعت و چهل دقیقه طی مینماید و اینطور
منزلی از منازل است اکنون اگر قرار عمل بر خانه قمری نهند ازین قیاس باید کردن و
اگر مدار عمل بر روش خانه شمسی نهند از تاریخی که آفتاب بنقطه اول درجه حمل رسید
از آن وقت تا سیزده شبانه روز تمام الف را قوتست در جمیع اعمال و از روز چهاردهم
تا روز بیست و ششم از تحویل حمل حرف با بالقوه زیاده از حروف دیگر است و از روز
بیست و هفتم تا روز سی و نهم حرف جیم غالبست علی این حال تا سیزده روز آخر سال که
آفتاب بمنتهای درجه حوت میرسد قوت حرف غین زیاده است والله اعلم و مثلثات
اربعه را هر کدام روحانیتی هست که اسم ایشان را در هنگام عزیمت یاد باید کردن و همچنین
عناصر اربعه را نیز هر کدام روحانیتی هست که اسم ایشان را نیز ذکر کردن در وقت عمل
ضرور است و عزیمتی که شامل جمیع اعمال باشد بیکقول عزیمت ادریسیه است و شرح
این مجموع طول دارد فاما مجمل آن با عزیمت نوشته میشود و تفصیل و روحانیات بروج
دوازده گانه را در جدول مذکور میسازیم و عزیمت ادریسیه اینست که نوشته میشود
بسم الله الرحمن الرحیم یا حی یا قیوم یا قدوس یاه یا جبار یاه یا متکبر یاه
یا فرد یاه یا من لم یلد و لم یولد و لم یکن له کفوا احد یا قریب یا علی یا متین ا

حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله	میزان
شراحیل	عزرائیل	اسرافیل	بهقائیل	شراطیل	سمکیل	صهواکیل
عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت	آتش	باد
صرفیائیل	شرطائیل	شمکائیل	صهمکائیل	فقبیائیل	قلمامیم	فاقمیم
آب	خاک	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زهره
الفاای	بذیافا	ارقیائیل	الجوائیل شمخائیل	بهقیائیل	طلیسائیل	اسیمونائیل

	عطارد	قمر	
یا فرد یا صمد یا احد یا منزل البرکات یا مجیب	اشکیائیل	تقوبیل اسمعیل	یا صانع کل مصنوع الدعوات یا من هو

حی ابدا یا من هو قیوم شهیدا و هو حی قیوم جبار عظیم یا ملائکة العرش
اجیبوا المنادی حرز کان قریب یوم یسمعون الصیحة بالحق ذلک یوم الخروج
لهم ما یشاؤن فیها و لدینا مزید اجیبوا بحق هذا الکلام العظیم و القسم
الکریم یا شراحیل و یا شراطیل و یا شرطائیل و یا اسرافیل و یا صهواکیل
و یا صهمکائیل و یا بهقیائیل و یا صرفیائیل و یا فقبیائیل و یا عزرائیل و یا سمکیل
و یا شمکائیل و یا ارقیائیل و یا الجوائیل و یا شمخائیل و یا بهقائیل و یا طلیسائیل
و یا اسیمونائیل و یا اشکیائیل و یا تقوبیل و یا اسمعیل اجیبوا و انزلوا بحق من
له الامر و الحکم علیکم و اقضوا حاجتی کذا و کذا اجیبوا و انزلوا اصواحب
الطبایع الاربعة یا قلمامیم و یا فاقمیم و یا الفاای و یا بذیافا اجیبوا و انزلوا
و اقضوا حاجتی بحق القرآن العظیم و الکتاب الکریم و انه لقسم لو تعلمون
عظیم بارک الله فیکم و علیکم و این عزیمه صحیح واتم غرائبات قلم حلقطیر اینست

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

اما قلمه دعوت اسماء الله
بانواعست و اختلاف بسیار دارد در
طریق دعوت و بعضی که اتم و اسرع است درین رساله مرقوم میشود اول شرط آنست که هر اسم
از اسماء الهی که دعوت نمایند بصوم و ترک کل حیوانی ممکن نیست خواه دعوت صغیر باشد
و خواه وسیط و کبیر و خواه اکبر که باید زوال باشت در دعوت اسما کمینه است و اوسطش
یک اربعین و کبیرش تکسیر آفتاب و اکبر کبایرش چهل اربعین و با این حال آن نیست که عامل
انچه نفسش آرزو کند تواند بعمل آورد کمال تقوی و ورع مرعی باید داشت و از جاده شریعت
قدم بیرون نباید نهاد و بناحق در بیازار بندگان خدا نباید بود و الا بیم رجعت روحانیات
غرض کرامی بغایت صعب و دشوار است و تا انیکس طبیعت خود قرار ندهد برد و ام ند
قدم درین وادی نتواند نهاد اما چون درین رساله ذکر بعضی از قواعد دعوت ضرور است
انچه مقتضی وقت مرقوم میشود بدانکه چون کسی که در دعوت اسماء الله شروع مینماید
در اول مرتبه باید ش خواندن که بسم الله الرحمن الرحیم هو الله الذی لا اله الا هو عالم
الغیب و الشهادة هو الرحمن الرحیم اللهم افتح لنا ابواب الدخول فی شواکل
الاسماء بهیا کل الدعاء مقرونا بضمایر الایماء متوجا بشعایر السیماء بعد از آن
شروع در مقصد کردن و یکی از قواعد دعوت آنست که اگر یک اسم یا دو اسم یا زیاده که
اراده خواندن نماید اول مرتبه عدد ظاهر و باطن آن اسم را ملاحظه نماید چنانچه اگر یک
اسم را دعوت کند اول یکمرتبه بخواند و اگر دو اسم باشد دو مرتبه و قس علی هذا و بعد از آن
بعد د حروفش باید خواند اکنون بیک قاعده مر اسم دعوة اسیر نموده میشود تا مبتدی را
دستور العمل بوده باشد فرضا اسم علیم را که یک اسم از اسماء حضرت باریست خواهند
دعوت نمایند روزی مناسب اختیار نموده لوازم صوم و هم اسم عبادت مرعی داشته در
[illegible] قرار گرفته یکبار اسم شریف علیم را بر زبان راند و لحظه بجهة حصول مقصود
[illegible] مستغرق گشته بعد از لحظه بعدد حروف اسم چهار مرتبه بخواند و باز همچنان حصول [illegible]

بسم الله الرحمن الرحیم و به نقتی
عزمت علیکم یا معاشر الارواح الروحانیة اجبنت یا روقیائیل
و انت یا جبرائیل و انت یا سمسمائیل و انت یا میکائیل و انت یا صرفیائیل
و انت یا عینائیل و انت یا کسفیائیل بحق جه قطرایش جه هبطرطوش
جه مندره و قنقطش جه قشا یش جه عدوا نقش جه دیبا
جه رضیبا نقش صبا نعش جه کل کل هشل الطیغوش جرکلهش ج
الطغوش جه طیش قطیش اجیبوا دعوتی یا معاشر الخدام الروحانیة و توکلوا
بحق هندر قش مندر اقش هندر و قش مندر و قش و بحق [illegible] الاعظم المخزون
المکنون الذی هو بین الکاف و النون اجیبوا یا معاشر الملوک الروحانیة
توکلوا العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة الوحا الوحا الوحا
ملشاشمو ارش ارکیا شهار شر تکه شر یموش هولش هولش یا رش مارش
ملکو ربا الها قدوسا مقدسا جبارا قدیما عظیما حیا قیوما هو جلی
جلیون الزهریون الخیل شمخ شمخیل شمخیثا یا اول یا آخر یا ظاهر یا باطن
یا عالم یا علیم ارسل الی ملائکتک فی اسرع وقت بحق عظمة ارسلک بعیون
و لیساعدونی جکهیثا یا رحمن یا رحیم و لو تری اذ فزعوا فلا فوت و اخذوا
من مکان قریب اجیبوا و اطیعوا بحق لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم

بسم الله الرحمن الرحیم

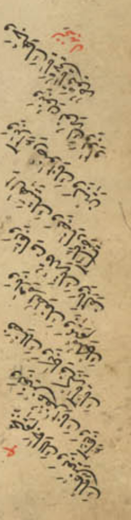
قل اوحی اللهم یا منزل الوحی الی محمد بن عبد الله رسول الله من فوق سبع
سموات الی اللهم یا من الیه یهرب الهاربون و یا من فی عفوه یطمع
الطامعون اللهم انی اسئلک بالحق لا بامرانک قلت و قولک الحق انه
استمع نفر من الجن اللهم یا من یسمع و یری و هو بالمنظر الاعلی اللهم
انی اسئلک ان تسخر لی روحانیة هذه الدعوة فقالوا انا سمعنا قرآنا
عجبا یهدی الی الرشد فامنا به اللهم انی اسئلک بحق من امن و بالنبوة
و لسنة نبیک محمد صلی الله علیه و آله و سلم و بالسال الکرام
روحانیة هذه السورة و ما اریده من امر الدنیا و الآخرة و کن لی مصیبا

ولن نشرك بربنا احدا وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا
اللهم اني اسالك ان تطوق قلبي ولساني بالحكمة وان تكون لي معينا
وان تسخر لي كل احد من ذكر وانثى من العالمين وانه كان يقول
سفيهنا على الله شططا وانا ظننا ان لن تقول الانس والجن
على الله كذبا وانه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم
رهقا وانهم ظنوا كما ظننتم ان لن يبعث الله احدا وانا لمسنا السماء
اللهم يا رافع السموات ويا خالق المخلوقات ويا رب الربابات ويا مكون
الاكوان ويا مدبر الزمان ويا منزل القران ويا من فضل بني آدم على جميع الموجودات
يا حي لا ينام يا من سخر الجن والانس بقدرتك وجعل رجال الانس يعوذون
برجال من الجن اللهم اني اسالك ان تسخر لي جميع الاشياء وان تشهر ذكري
بالخير يا حي لا ينام اللهم اني اسالك باسمك العظيم وبنورك القديم ان تسخر لي
روحانية هذه الدعوة فاجيبوني وكونوا اعواني على ما اريد اللهم اني
اتوسل به اليك يا من هو فعال لما يريد اقسمت عليكم يا ايها الارواح الروحانية
العظام بالاسماء البهية وبالاسم الذي كان مكتوبا على قلب آدم عليه السلام
وبالاسم الذي فضلكم على كثير من الاملاك لا اله الا هو رب البرية
اجيبوا ايتها الارواح الروحانية الزكية الطاهرة الملكوتية فكونوا
اعواني على ما اريد حتى لا يقدر احد ان يخالف امري من الارضية اجيبوا مستعينا
بكم يا ملائكة رب العالمين اللهم احرسني وكن لي معينا اني عبدك
استعنت بك واسالك اللهم وبالايات والذكر الحكيم ان تسخر لي روحانية
من ملائكتك انك على ما تشاء قدير اجيبوا يا ملائكة رب العالمين بحق
ما تلوته عليكم من اسماء الله العظام وبالاسم العظيم الاعظم وبحق الدعوة
والذكر الحكيم اقسمت عليكم يا ملائكة ربي اجيبوا الاسماء الله طائعين
فاني استعنت عليكم بالله رب العالمين واقسمت به عليك يا روقيائيل
بحق الاسم المكتوب على قلب الشمس وبحق الاسم العظيم الاعظم وبحق الله العزيز
اجب يا مذهب بحق رب العالمين وبحق الملك الغالب عليك روقيائيل وبحق
بناه باه وبحق يوم الاحد اجب يا جبرائيل بحق الاسم المكتوب على قلب القمر

وبحق الواحد القهار وبحق الملك الجبار اجب [illegible] الغالب عليك جبرائيل
وبحق يوم الاثنين احضرات وقبائلك وعشيرتك وكل من كان في تحت حكمك
اجمعين وكونوا اعواني على ما اريد بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظيم الاعظم
وبحق الدعوة والايات والذكر الحكيم اللهم كن لي معينا اقسمت عليك يا سمسمائيل
بحق صاحب الدعوة البينة العليا وبحق علي العظيم وبحق الشكور وبحق الاسم
المكتوب على قلب المريخ اجب وكن عوني على ما اريد اجب يا احمر بحق الملك الغالب
عليك يا سمسمائيل وبحق يوم الثلثا اجب انت وقبائلك وعشيرتك وافعل
ما اريد بحق سبوح سبوح قدوس قدوس رب الملائكة والروح كونوا لله
ولاسمائه طائعين اجيبوا يا ملائكة رب العالمين اجب يا ميكائيل بحق الدعوة
والايات والذكر الحكيم وبحق الذي هو خالق السموات والارض وهو بكل شيء
عليم اجب يا ميكائيل بحق الاسم المكتوب على قلب العطارد وبحق الله تعالى اجب
يا برقان بحق الملك الغالب عليك ميكائيل وبحق يوم الاربعا وبحق من قال للسموات
والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين اجب يا صرفيائيل بحق الملك
القديم الحي القيوم وبحق الصلوة الخمس وبحق العلي العظيم انه بكل شيء عليم
وبحق الله الطاهر الظاهر وبحق الاسم المكتوب على قلب المشتري اجب يا شمهورش
انت وخدامك وعشيرتك ولا يخالف احد منكم بحق هذه الاسماء
يا الله بحق اسم الله العظيم الاعظم وبحق الملك الغالب عليك صرفيائيل
وبحق يوم الخميس اجب انت وخدامك واعوانك وقبائلك واتباعك
ولا يخالف منكم احد بحق اسم الله العظيم الاعظم يا الله اللهم كن لي
معينا اجب يا عنيائيل بحق يوم الجمعة وبحق هو جامع الناس ليوم لا ريب
فيه وبحق الله الخبير وبحق الاسم المكتوب على قلب الزهرة اجب يا زوبعة بحق
الملك الغالب عليك عنيائيل وبحق يوم الجمعة اجب يا كسفيائيل بحق من
سخر المسخر بين السماء والارض والسحاب المسخر وبحق الملك القدير اجب
يا ميمون بحق الاسم المكتوب على قلب الزحل وبحق الملك الغالب عليك كسفيائيل
وبحق يوم السبت اجيبوا يا معاشر الارواح الروحانية والارضية طائعين
بهذه الدعوة والذكر الحكيم العظيم وبحق الملوك الروحانية اجيبوا الي



مكاني هذا واسمعوا خطابي وانصرفوا الى ما اريد الوحا الوحا الوحا
العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة ان كانت الا صيحة
واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون اجيبوا داعي الله وآمنوا بالله
يغفر لكم ذنوبكم ويجركم من عذاب اليم ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز
في الارض وليس له من دونه اولياء اولئك في ضلال مبين احضروا
واسمعوا واطيعوا وقفوا بين يدي واقضوا حاجتي واصرفكم فيما
اريد ومن تخلف منكم يحرق من الملائكة بالشهب فوجدناها ملئت
حرسا شديدا وشهبا وانا كنا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع
اسمعوا واطيعوا ومن لم يسمع ويطع الان يجد له شهابا رصدا وانا لا
ندري اشر اريد بمن في الارض ام اراد بهم ربهم رشدا وانا منا
الصالحون ومنا دون ذلك كنا طرائق قددا وانا ظننا ان لن نعجز الله
في الارض ولن نعجزه هربا وانا لما سمعنا الهدى آمنا به فمن يؤمن
بربه فلا يخاف بخسا ولا رهقا وانا منا المسلمون ومنا القاسطون
فمن اسلم فاولئك تحروا رشدا اقسمت عليكم يا ايتها الروحانيون
والارضيون بهذه الاسماء اجيبوا بحق ما تلوته عليكم ولا يتخلف
منكم احدا واحشروا الي جميع الارضيين اجيبوا يا معاشر الارواح
الارضية بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله مسرعين طائعين ولا يتاخر
منكم احدا اجيبوا ولا يقسط منكم احد واما القاسطون فكانوا
لجهنم حطبا اجيبوا يا معاشر الارواح الارضية سامعين مطيعين
غير كارهين بحق ما تلوته به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم
وان لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا لنفتنهم
فيه ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا اجيبوا واستقيموا
واطيعوا ولا يخالف منكم احد فيما اصرفه فيه بحق ما تلوته به
عليكم وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا وانه لما قام عبد الله
يدعوه كادوا يكونون عليه لبدا قل انما ادعوا ربي ولا اشرك به
احدا اللهم اني اسالك بالف الابتداء بباء البهاء بتاء التاليف بثاء



الثناء بجيم الجلال بحاء الحمد بخاء العظمة بدال الدوام بذال الذكر براء
الربوبية بزاء الزيادة بسين السلامة بشين الشكر بصاد الصبر
بضاد الضوء بطاء الطول بظاء الظلام بعين العفو بغين الغفران
بفاء الفردانية بقاف القدرة بكاف الكلمة التامة بلام اللوح بميم
الملك بنون النور بواو الوحدانية بهاء الهيبة بلام الف لا اله
الا انت بياء يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم يا الله يا الله يا الله
يا الله يا الله يا الله يا الله ادعوك بما نبئت به انبيائك وارشدت به
اوليائك وبحق اسمائك التي علمت بها وانت تولك الحق انبيهم باسمائهم
ان تسخر لي روحانية هذه السورة وارضيتها يخدمونني فاصرفهم فيما
فيما اريد ولا اصرفهم في معصيتك انك على كل شيء قدير قل اني لا
املك لكم ضرا ولا رشدا قل اني لن يجيرني من الله احد ولن اجد من
دونه ملتحدا الا بلاغا من الله ورسالاته ومن يعص الله ورسوله فان
له نار جهنم خالدين فيها ابدا حتى اذا راوا ما يوعدون فسيعلمون
من اضعف ناصرا واقل عددا قل ان ادري اقريب ما توعدون ام
يجعل له ربي امدا عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى
من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا الا من ارتضى
ليعلم ان قد ابلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم واحصى كل
شيء عددا اللهم اني اسالك بحق مساجد الله وبحق الساجدين لله
وبحق عبادك الصالحين وعبادك الداعين وعبادك الراغبين
الله يا الله يا الله يا الله يا كريم بحق من دعاك ان تسخر لي روحانية
هذه الاسماء الله العظام وكن لي معينا اللهم اني اسالك بما لا
يشرك لك ابدا وان تغنيني وتهيئ لي من امري رشدا اللهم اني اسالك
بكلامك العظيم وبسورة قل اوحي وبالوعد والوعيد وبعلمك المبين
اني استعنت بالله العظيم وبالايات والذكر الحكيم ان تسخر لي قلوب
جميع خلقك من الجن والانس اجمعين يا من احصى كل شيء عددا يا منعم
الخلائق ولم يزل دائما ابدا يا قريب يا موجود يا من لا يوصف بقيام



ولا يقعو دسخر لي عبدك خادم هذه السورة يخدمون ويطيعون
انك على كل شيء قدير اجيبوا يا معاشر الروحانية العلوية
ومن الارضية بحق ما تلوته به عليكم الوحا الوحا الوحا العجل العجل
العجل الساعة الساعة الساعة لا يتخلف منكم احد بحق ما تلوته
به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم بحق محمد وعلي وآله اجمعين
برحمتك يا ارحم الراحمين وسلم تسليما كثيرا كثيرا والحمد لله رب
العالمين عزيمت ... (red text, partly illegible)
بسم الله الرحمن الرحيم عزمت عليكم يا ملائكة رب العزة يا ارواح العاليات
الطاهرات الزاكيات وبحق الشهادة البكر وبحق اسماء العظام واقسمت عليكم
يا ملائكة رب العزة تمغاآئيل سيشصنائيل ندغائيل اجيبوني سميعا
ناصرا معينا واقسمت عليكم بحق الله وبحق اسم الله العظام الكرام ان
تأمر الجامع خيلكم واشياعكم ولهؤلاء الاعوان شصنطهوش
عطندهوش خسهوش وبحق وهم احملي بحيث يكونون معيني وناصري
في جميع ما اريد من الرفعة والعزة والتعزز بحب العاجلة والآجلة يا ايتها
الارواح العاليات ويا ملائكة هذا العمل ويا ايتها الاعوان اجيبوني بحب
ارتفاع العز والعلي عاجلة واجلة وكونوا اجيابي وانصاري واعواني
في جميع احوالي امالي يا ايتها الارواح العاليات ويا ملائكة رب العزة
ويا ملائكة هذا العمل ويا ايتها الاعوان اجيبوني سميعا مطيعا يا
تمغاآئيل يا سيشصنائيل يا ندغائيل بحق هذه الكلمات والطلاسم
يا ايتها الحاملين والباعثين على حصول مرادي وانجاح حاجتي
من الرفعة والعزة والعلو عند الله اجيبوني يا ايتها الاعوان
شصنظهوش عطندهوش خسهوش اجيبوني واعينوني واجلبوا
قلوب جميع الخلايق اجمعين لقضاء حاجتي وكفاية مهماتي من الرفعة
والعزة والتعزز وحصول القبول والعلو من الآخرة والاولى اعينوني
اجمعين بحصول مرادي في الدنيا والدين برحمة الله رب العالمين
يا ايتها الاعوان ان لم تجيبوني فسلط الله عليكم هذه الملائكة وهم

تمغاآئيل سيشصنائيل ندغائيل بايديهم شواظ من نار ونحاس
فلا تنتصران يضربون وجوهكم وادباركم ويسرعونكم [illegible] نار
وان اجبتم لي فبشركم الله تعالى يوم القيمة ان لا تخافوا ولا تحزنوا
وابشروا بالجنة بارك الله عليكم اجيبوني واعينوني واسرعوني
لقضاء حاجتي وكفاية مهماتي الكلم احفظ صاحب هذه اللوح
من عظيم ... من جميع البلاء والوباء والمرض ومن شر الجن والانس
ومن شر العين اللامة ومن الشيطان الرجيم بعزتك وبرحمتك يا ارحم
الراحمين لوح ... شيخ بهاء الدين رحمه الله ... (red text, partly illegible)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم بحق هذه الآيات الشريفة والاسماء العظيمة وبحق اللوح المبارك ان ...

هو الحي لا اله الا هو ١٧٠	فادعوه ١٦٦	مخلصين ٨٢	له الدين ١٣٠	الحمد لله ١٤٨	رب العالمين ٤٣٤
الملك القوي ٢٦٨	٣٢٩	١٨٣	٤١٥	٢١٢	ارحم المساكين ٤٦١
الولي المبدئ المعيد ٣١٩	٥٢٤	١٤٠	٦٠٧	٣٦	مالك يوم الدين ٢٤٢
المحيي المميت ٦٢	٢٩٨	١٨٨	٣١٦	١٤٤	وهو الموجد المعين ٣٠٢
حبيب المحبين ١٦٣	٩٩	٣٨٠	٢٩٠	٧١٠	الواجد العليم ٢٢٦
لمن الملك اليوم ٣٢٨	لله الواحد القهار ٤٥٢	والحكم الواحد ١٥٧	لا اله الا هو ١١٠	الرحمن الرحيم ٦١٨	الواحد الاحد الكريم ٢٠٣

در تسخیر جن بدانکه هرگاه مصروع اگر گرفته باشند و هر چند گویی آن ... دست برندارند ...
تا او ... نماید و بخوان این دعا را الدعا حبستك بما حبس به سليمان بن داود عليهما السلام
للعفاريت واثقلتك بجبل الله الذي لا نفاد له ولا براح لك حتى يأذن لك پس ...
بر دور مصروع بکار ...
تا مطلب حاصل شود ...
این دعا را بخوان ... الدعا اجب ايها الروح الامين جبرائيل
انك شاهد على لسان هذا العون انه لا يعود الى هذه الجثة لا هو ولا قبيلته
اشهدك يا جبرائيل ويا ميكائيل ويا اسرافيل ويا عزرائيل ان هذا العارض
انتم شهود عليه انه لا يعود ولا يقرب هذه الجثة ابدا اخرج من هذه الجثة وخذ
رحلك واخرج من خنصر رجله اليسرى وكفى بالله وكيلا بیرون رفتن جن از جسد مصروع
دست بر سر مصروع بگذارد و این دعا را بخوان الدعا بسم الله وبالله ومن الله والى الله
ولا غالب غير الله لا يغلبه غالب ولا يعوذه هارب رب المشارق والمغارب
بحق هذه الاسماء الذي فتحت ابواب السماء اخرج ايها الملعون اخرج من دمه
ولحمه وشحمه وعظمه بحق وسع وحدانيته ولانك كبر فانك صاغر لانك في السماء
مصعد ولا لك في الارض نبات ولا لك في البحر قرار يا ايها الملعون اخرج
بعز عز الله وبجلال ملك الله وبحق اسرار الله وبحق موسى وعلي ومحمد صلى الله
عليه وآله وسلم اجمعين واگر مصروع ...
...
...
...
... بخوان ... يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا
من اقطار السموات والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان فبأي آلاء ربكما
تكذبان يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران فبأي آلاء ربكما
تكذبان يوم يعرف المجرمون بسيماهم فيؤخذ بالنواصي والاقدام فبأي آلاء
ربكما تكذبان يصب من فوق رؤسهم الحميم يصهر به ما في بطونهم والجلود ولهم
مقامع من حديد فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق تلفح وجوههم النار

وهم فيها كالحون الم تكن آياتي تتلى عليكم فكنتم بها تكذبون كلما ارادوا
ان يخرجوا منها اعيدوا فيها وهم فيها خالدون ربنا اخرجنا منها فان عدنا
فيها فانا ظالمون نار الله الموقدة التي تطلع على الافئدة انها عليهم موصدة في
عمد ممددة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انطق ايها العارض بحق
الحجرات وبحق الذاريات وعمر والمرسلات وعلي والنازعات والحمد
والمعوذتين وبحق النون والقلم وما يسطرون وبحق الله انطق ايها العارض
بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اجب ايها العارض بنور الله
الذي تجلى فوق سرادق العرش الرب الكريم لعبده موسى بن عمران باسمائه
المكتوبة على العرش ... الوحا الوحا
در علم مصروعات بدانکه جن در تن آدمی ...
...
...
...
...
... اما اگر ...
...
... واگر ...
... وشل شدن ...
... واگر ...
...
...
...
... اما اگر ...
...
یا آنکه ...
... واگر ...

جایگاه کند آن مجنون نیز باشد بدان سبب که از جن پای بر سر نهاده یا مبتلا کرده یا کنیز یا
یا مردی بازنی از جن با آدمی عاشق شوند اذیت جن و اذیت او با آدمی و حالات او جنون شروع
نمود شد **بدانکه** معزم باید اسرار ریح جن شناسد تا زود علاج تواند نمودن **و دیگر** که دیگر باشد
که بخور مدهوش شده باشد آن نیز برود و قسم باشد **با آنکه** چشمها بیک جا نگاه باشد چون
شید نماید و متحرک باشد و بکس نگاه نکند و در چشمش خون آماده باشد آن سوداوی ساده
باشد و بمعزم تعلق ندارد **با آنکه** چون معزم بیاید هیچ هراسان شود و باز بجلی نکرد ساعتی
مدهوش شود و ساعتی بکار آید این مجنون نیز باشد **اما دیگر** دیگر باشد که بخور این سودا
شود و آن نیز برود و قسم بود **آنست** از این سو تا آن سوی جهد و دود و چون نمیزندش فریاد
بر آورد و از هر کس بهراسد آن از پریشانی خاطر و خشکی دماغ باشد **با آنکه** ساعتی بساعتی
نماید و ساعتی دود و چون بمیزندش بخفتد آن مجنون باشد **پس** اگر مصروع گوید که بیای آید
و مرا مزند معزم گوید تا بر سر هر دو پای نشیند که رانها بر زمین نهند و دستها هم باز نهند
و بر کعبها نگاه کند و بهیچ سوی ننگرد و جامه یا چادری بر سرش فرو گذارد و سه بار این بیت
بخواند و باد بروی دمد تا مصروع بخفتد چون افتاده باشد عقدی زند و بخواند و باد بر
مصروع دمد جن در تن مصروع بسته شود و بی اجازت نتواند رفت انگاه آوازش کن
و بگو چه کسی و چه نام داری و چه میکنی و چه ملت داری با تو سخن در آید از و بپرس که این چه آفت
جرمش بگوید تو شفاعت کن و بگو از برای خاطر من اینکنا هرا عفو کنید چون عفو نماید
سوگندش بده بملت وی که دیگر گرد وی نگردد و کسی را هم نفرستد و صد اعتش نداهد
و بخانه بعض نیاید و خیلش از دور و نزدیک نماید و چون سوگند خورده باشد انگاه حل
بخواند تا برود و بعد از آن حرز معزمان یکی بنویس تا با خود دارد دیگر رنجش نباشد
و اگر جائیکه جن با تو سخن نگوید قهر الارواح چند بار بخوان تا بزینهار آید یا عذابش کن و عذاب
جن آن باشد که گوگرد زیر بینی مصروع بسوزاند که هم بفریاد آید و سوگند بخورد و برود
اما اگر بهیچ سبب آواز نکند و از تو نترسد گوگرد زیر بینی مصروع بسیار بسوزان و قهر الارواح
بسیار بخوان تا جن سوخته شود **و اگر** جن شل شود یا لال شود حل بخواند بیت و یکبار و بوی
خوشش بسوزاند نوع الکلا زبانش کشاده شود و دست و پایش صحت یابد ان شاء الله تعالی و العلم

عزیمت مجنون اینست عزمت علیکم بحق بسم الله الملک المنان الذی لا یجاوزهن
بر و لا فاجر و لا جبل و لا سهل و لا مشارق الارض و مغاربها او فی الیمین

البسار بسم ارکا کرکا درکا برکا بو برقا بو برقا لا ابوک عا هدا اسلسلا لا اله
الا هو یذکرون عنکم یا شمهورش بحق هیجلیثا هیا هیو و هو الله الواحد القهار
و عجلوا حیث ما کنتم یهودیا بحق التوریة و بحق موسی بن عمران و بحق ایلوهیم
هکادولیه هنکبور هنوردع شعشع باذن الله و بحق الکوخوا او خود
یا بلها طین یا رب العالمین سعیکمهیا ال عمهیا ال لا اله الا هو ملکا ملکا
هرکعا ایتها الارواح اسرعوا سرعا صحیحا باذن الله القدوس القوی العظیم
اجابت الاجابة بحق دینکم **وهم** این اسرارها که گفتم بکار آورد تا مهمل شود **در حل**
و عقد جن بدانکه هر بندی را کشایشی است و هر معزم که بستن داند و کشایش نداند معزم
نباشد پس معزم باید که جمله این اسرارها دانسته باشد تا بوقت حاجت فرو نماند و بدانکه در
عالم بجز از هفتاد و دو گونه نیست و این آنها جمله تواند کشود و جمله بندها که دیو و جن
و پری و آدمی بندد بدین حل حل تواند کردن و تواند کشادن و اگر کسی را اطال باشد کرده
باشد باید شغر بیت تواند کشود پاره دخنه بسوزد با قدری عود و کندر و بهمت بار این حل
بخواند و بروی دمد در حال کشاده شود و اگر بر کسی سحر دبنه کرده و در خاک پنهان نمایند اگر
رنجور شود این عمل سه روز بکند و این حل بروی خواند السحر باطل شود و اگر کسی را بسته باشند
یا از راه برده باشند این عمل بکند کشاده شود و اگر در خواب ترسا نند هم این عمل بکند خوش
بر طرف شود **عزیمت حل اینست** بسم الله الرحمن الرحیم بسم الله الذی لا یضر مع اسمه شیء
فی الارض و لا فی السماء و هو السمیع العلیم بسم الله ربنا بسم الله فتحنا
بسم الله اطلقنا برب جبرئیل و میکائیل احللکم ایتها المأخوذ عن بال العقود
و عن شر جنک و انسک و الطلسم غیر انا قد بکلمات الله حلل علیک العقود
و الاوزان الهبوط و الاوتاد کلما یربطون به الابدان و یربط به الجواد و الدواب
ملا اجیا قیوما و عن نعم لاهوتیا باجام بسم الله ادخلوها بسلام آمنین علیهم
الباب فان الله یقول ان الذین سبقت لهم منا الحسنی اولئک عنها مبعدون
لا یسمعون حسیسها و هم فیما اشتهت انفسهم خالدون لا یحزنهم الفزع
الاکبر و تتلقاهم الملائکة هذا یومکم الذی کنتم توعدون اجیبا یا نوذیر الملک و تری
الی حتی اسئلک عن حاجتی فانها مهمة ثم انصرف اشدا مهدا یا سلکوا حافظا
فان لم یجب فان الله عز و جل سائلک و ناظرک و معذبک علی ما فعلت و للنبات

و کفی بالله نصیرا و کفی بالله شهیدا و کفی بالله حافظا اجب اهیا شراهیا یه
یه وه وه یهوه یهوه و بحق هذه الاسماء یا ربا علیک تا تهب لک راحة حتی
تجیبنی الساعة العجل اقبل قبلا قبل الساعة الساعة الحریق النار النار النار
حرزی که معزم با خود دارد تا از آفت جن و شیاطین ایمن باشد و از جهه هر مجنونی که عزیمت
خوانده باشد یکبار این حرز بنویسد و گو دیگا با مردی یا زنی که سخت ترسیده باشد بگوی تا
عوز دارد **حرز اول** بسم الله الرحمن الرحیم الم الم الله لا اله الا هو الحی القیوم
و عنت الوجوه یا حی یا قیوم اهیا شراهیا اذونی اصباوت آل شدای شماخ
شمعوا یشادیوا ثار ثیا لا اله الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین فاستجبنا
له و نجیناه من الغم و کذلک ننجی المؤمنین اللهم احرزت نفسی و مالی و ولدی
و خاتمی بالاسم المنقوش علی سرادق المجد مستقبل و جه رب العرش العظیم
و رب العزة هو هشاهی هشی لسلهطیط نوروح یشم کوو دملخوثو العوالم
و و عاد اللهم انی اعوذ بنور قدسک و برکة طهارتک و عظمة جلالک
من کل آفة و عاهة و من شر طوارق الجن و الانس الا طارقا یطرق بخیر منک
اللهم انت معاذی فبک اعوذ و انت ملاذی فبک الوذ یا من ذلت له رقاب
الجبابرة و خضعت له اعناق الفراعنة اعوذ بعز وجهک و کرم جلالک
من خزیک و من کشف سترک و نسیان ذکرک انا فی کنفک و اضطراب
عن شکرک الهیبة من عیهتی سوال انا فی کنفک لیلی و نهاری و نومی
و قراری و ظعنی و اسفاری ذکرک شعاری و ثناؤک دثاری لا اله الا
انت تعظیما و تکریما لوجهک و تنزیها لقدسک و تقدیسا لسبحات
وجهک احرزنی من خزیک و شر عبادک علی سرادقات حفظک و عنایتک
یا ارحم الراحمین اللهم لک الحمد و الیک المشتکی و انت المستعان و لا حول و لا
قوة الا بالله العلی العظیم اسئلک یا رب ان تسخر لی الجن کما سخرتهم لسلیمان
ابن داود علیه السلام و احفظنی من شرهم و کیدهم و مکرهم برحمتک
یا ارحم الراحمین اللهم احفظنی من الجن و الانس و اعوذ بوجه الله الکریم
و بکلمات الله التامات التی لا یجاوزهن بر و لا فاجر من شر ما ینزل من السماء
و ما یعرج فیها و من شر اللیل و النهار و من شر طوارق اللیل و النهار الا طارقا

یطرق بخیر منک یا رحمن یا رحیم بفضلک و کرمک و جودک یا ارحم الراحمین.
حرز دیگر که بدیوانگان و رنجوران و مبتلایان و لالان دهند و معزم نیز با خود نگاه دارد
بسم الله الرحمن الرحیم احرزت نفسی بجلال القوی المتین الشفیع المسلط القاهر
القادر علی کل شیء قدیر سبحان ربنا خلقنا بحکمه و علمه و قدرته و ملکوته
الغالب الذی لا یجاوزه شیء و لا یطیقه شیء و لا یتحیر شیء من المخلوقین بعزة قوته
سلطان ربنا قدیم قبل کل شیء و الصمد الذی کان قبل کل شیء لم یلد و لم
یولد و لم یکن له کفوا احد یا اهیا شراهیا اللهم احفظنی من بین یدی و من
خلفی کیف شئت و انت شئت فاحفظنی یا رباه فانک قلت ادعونی استجب
لکم اللهم احفظنی من کل داء و من کل ریح سوی و غیر سوی و من کل عین
سابق و کل سحر الساحرین و مکر الماکرین و کید الکایدین و فعل الفاعلین
و من کل یؤذی من الجن و الانس و الشیاطین توکلت علی الله فلیتوکل المتوکلون
فقد توکلنا ربنا و اکفنا بما شئت و ان شئت یا حی یا قیوم یا ربنا یا ذا الجلال
و الاکرام یا ذا الطول المعارج یا متعالیا لا اله الا انت علیه توکلت و انت
رب العرش العظیم یا قدیم الاحسان یا دائم المعروف یا کثیر الخیر یا حی یا قیوم
یا الله یا ودود یا فعال لما یرید یا غیاث المستغیثین یا معین یا ناصر یا حافظ یا
قدوس یا ابد الابدین یا اکرم الاکرمین یا ارحم الراحمین **عزایم معتبر حضرت**
سلیمان نبی علیه السلام اگر مردی از بنی آدم رنجور و درد مند باشد و کسی نداند که چه رنج دارد
اگر مرد باشد دستاری که شب بر سر داشته باشد به پیماید اگر زیاده باشد دیوانه باشد
و اگر کم آید جادوئی کرده باشند و اگر بر قرار خویش باشد بحکیم باید ش بردن و اگر رنجور زن
باشد مقنعه بر سرش به پیماید و همین حکم کند و عزایم را بر دستار یا مقنعه باید خواندن اینست
بسم الله الرحمن الرحیم و الصافات صفا و اذا روا ابه لیستحرون عزمت
علیکم ایها المستور اینما کنتم فی بلاد الله و شرقها و غربها و لا ارض و لا
بقاع و لا سماء تظلک و لا جبل و لا بر و لا بحر و لا نور و لا ظلمة و لا ماء
و لا بنیان و لا تحیب لا تدخل فی ثوب فلان بن فلان ان کان من السحر
و ان کان من الجنون فطوله و ان کان من المرض و السقم فبینوا ما بینه بعزة الله
و بعزة الله و بما جری به القلم من عند الله و علی محمد المصطفی عبده و رسوله

علیه و آله پس کسی که بزرگ را تو نهد و بابه به بیاید چون حال دستار و مقنعه افتد
کشت و در کوزه و دیوانه پس این عزیمت بخوان بر کار دیو هفت مرتبه پیرامون خود بگردان پس
خطی بگرد خویش بکش و آنجا که سر خط بهم رسد از پس پشت خویش کارد بسلا بر زمین فرو بر وین
عزیمت بخوان بسم الله الرحمن الرحیم احرزت نفسی و مالی و اولادی و اخوانی بالله الحرز
الحصین فی جوار الله و کنفه الذی الجم الجن بکلماته قال الله اذن الکرام علی الله
تفترون ان ولیی الله الذی نزل الکتاب و هو یتولی الصالحین فان تولوا فقل
حسبی الله لا اله الا هو علیه توکلت و هو رب العرش العظیم بلغت حجة الله
و ظهرت امر الله و تفرقت اعداء الله انا و اهلی و مالی و اولادی فی حرز الله و کنف
الله ولینا و حافظنا و ناصرنا من بین ایدینا و من خلفنا و عن ایماننا و عن شمائلنا
و من تحت اقدامنا و من فوق رؤوسنا شهد الله انه لا اله الا هو و الملائکة
... عند الله من الاسلام چون این عزیمت خوانده باشی خود بمیان خط رو و بیمار را پیش خود بنشان
و بر کف دست او بنویس این عزیمت را و بگوی تا دست بر ابرو بر روی خود بدارد و در سیح چنانکه بکند
الا کف دست عزیمت اینست اثا ثاموسیا لم یهی اشجاهی یوهی اهیا و هی اهیا
و هی اهیا و هی اهیا و هو موصوف اهیا و هی شرح عزیمت احضار دیو این عزیمت
باواز بلند و سیاه تمام باید خواند و بیمار در دست نگاه میکند چون عزایم تمام خوانده باشی
بیمار بیفتد و در حال سخن کند و اگر سخن نگوید بر دو انگشت میانه بر دو دست او و بار بریسمان
موی ببندد و این عزیمت بخوان تا بحال سخن در آید عزیمت سخن کردن آدمی مجنون اینست عزمت
علیکم یا آبا آسر آیل قالوا انطقنا الله الذی انطق کل شیء و هو خلقکم
اول مرة و الیه ترجعون یلوبریا یلوبریا یلوبرچون این خوانده باشی در حال سخن آید
هرچه خواهی بپرس و نامش بپرس که دیو است یا پری و بپرس که کدام دین دارد اگر جهود است
سخن زیادت کن که اگر باز آید و این لا ... بر جای تر اغدا شدید کنم چون معلوم شود
که دین دارد با یش و در ین خویش سوگند ش بده تا برود و بگوی تا بیرون رود از پای یا
از انگشت کوچک اگر این عزیمت خواند لا یفرعها و لا یرسل الیه رسل بذلک بحق
طور سینا هلقا کهوا ری حوها جا شدی چون این خوانده باشی
هم در ساعت برود و پس اگر نرود بنویس بزعفران بر کاسه چینی از اول سوره و الصافات
تا شهاب ثاقب و معوذتین و بشوی و بده تا بخورد هم بر شکر شفا یابد و باید که دو سه روز

کوشت

کوشت نخورد و دل خوش دارد و سه روز تنها نباشد و اگر زنست پهلوی شوهر خود
مرد است مجامعت نکند شرح عزیمت قنیطوس و این عزیمت از حاضر کردن جنیان از صحرا
و قنیطوس عالم ترین دیوانند نسخه مخفی اند و آزموده و مجربست بجهة دیو حاضر کردن
و پری و صرع عظیم است و نفعی کلی دارد از عقد اللسان و عقد الرجل و عقد النوم و عقد القلب
و فتح الرجل و فتح اللسان و تمامی مهمات جنیان بدین عزایم آزموده و مجربست کلام قنیطوس
اعوذ بعزة الله ان یحضرون ان الله هو السمیع العلیم استغفر الله و هو خیر
الفاتحین انه من سلیمان و انه بسم الله الرحمن الرحیم عزمت علیکم بالله الذی
لا اله الا هو وحده لا شریک له الها واحدا احدا صمدا لم یتخذ صاحبة و لا
ولدا یا قومنا اجیبوا داعی الله و رسوله اجابت ... فی ضلال مبین ما لکم من
ملجإ یومئذ و ما لکم من نکیر عزمت علیکم یا معشر الجن و الشیاطین عزمت
علیکم و علی رجالکم و نسائکم و ذکورکم و اناثکم و شاهدکم و غائبکم
صغیرکم و کبیرکم شیوخکم و اشبابکم یهودیکم و نصرانیکم و مجوسکم
مسلمکم و کافرکم عربیکم و عجمیکم رومیکم و هندیکم شرقیکم و غربیکم
سهلیکم و جبلیکم بریکم و بحریکم قریبکم و بعیدکم ملوککم و اعوانکم
و شیاطینکم و جنیکم عزمت علیکم بالله و حق الله و بالله الذی هو القاهر
فوق سبع سموات و سخر الشمس و القمر بالله الاول قبل کل شیء و الآخر بعد
کل شیء اهیا شراهیا و انت یا ذهمش و جندک و انت یا کعب بن کعب
و جندک و انت یا عبد الرحمن و جندک و انت یا مها قال و جندک و انت یا
جامنه و جندک و انت یا شمری و جندک و انت یا عاص و جندک و انت
یا فروة و جندک و انت یا ذوبعة و عمرة و جندکما و انت یا اهنا و جندک
و انت یا مالک بن عرتهر و جندک و انت یا دوداج و جندک و انت یا شمهی
و جندک و انت یا بایزید و مها قال و جندکما و انت یا میمون و تمنوک
و جندکما و انت یا شمهورش و شفطنطیوش و جندکما عزمت علیکم
و اقسمت علیکم معاشر الارواح حیث ما کنتم و الزم علیکم من مخلوق من
ماء مهین علی مخلوق من نار السموم و بالذی تجلی ربنا للجبل فجعله دکا و خر
موسی صعقا عزمت علیکم بالملکوت و ان کنتم یهود یا هر تمت علیکم

بالتوریة وبما انزل الله علی موسی بن عمران اعلی شفیر طوریا اونوحی آذونی
اواخروسندیش بریش مر تعرشن اقراش قروش هل قش قطاش عزایاناس
خیوش ید وتیش الا ما اجبتم وسمعتم واطعتم وان کنتم نصرانیا فعزمت
علیکم بحق الانجیل وبما انزل الله علی عیسی بن مریم دریش هیطیوش
قطیطیوش فیطشتا شهت شنهت هت وهت الا سمعتم واجبتم
حیث ما کنتم وان کنتم مجوسیا عزمت علیکم بالنار والنور والماء
والهواء والظلمة والشمس والقمر وبما اعزم الله علی السموات والارض
وبحق ذی القرنین شجیعیوش اثا ثا نهقا حتورا اثا شجیعیوش بغز الجنوش
شمیشتی هشتی الا ما سمعتم واطعتم واجبتم حیث ما کنتم وان کنتم
مسلما وکان من الاسلام دینکم فعزمت علیکم بحق القران العظیم وبحق
محمد رسول الله وبما وجدناه فی القران العظیم وبالطور والکتاب المسطور وبالسبع
المثانی والقران العظیم وبالسبع من الحوامیم البقرة وآل عمران والرحمن وحم عسق
وبالحق انزلناه وبالحق نزل وبالذی اتخذ الله ابراهیم خلیلا وکلم الله موسی
تکلیما وبحق موسی بن عمران والروح القدس وبعث محمدا صلی الله علیه وآله
بالحق نبیا العجل العجل الساعة الساعة الوحا الوحا
اهیا اهیا شراهیا شراهیا **شرح عزیمت صحرا** خط بکشند وعزیمت خط کشیدن
بخواند بعد از آن خود بمیان خط رود وبیمار را پیش خود بنشاند وبرکف دست راست وی
بنویسد **الدعا** یا ایها الملاء انی القی الی کتاب کریم انه من سلیمان وانه بسم الله
الرحمن الرحیم الا تعلوا علی واتونی مسلمین کهطوفید بطا کهطوفید بطا
کهطوفید بطا **و دیگر رای** آن دست برابر روی بیمار دو چشم بجای دیگر نکند و تو عزیمت
میخوان که اگر دیوانه است انگشتان وی فراخ شود و از یکدیگر برود و اگر جادو وی کرده باشد
دست بر زمین نهد و اگر چیزی خورده باشد دست بر دهن گذارد علاج باید کرد و این عزیمت
بآواز بلند بخواند و دل قوی دارد و بهیبت بخواند و ترس بدل نیاورد **و عزیمتی اینست**
بسم الله الرحمن الرحیم عزمت علیکم یا معشر الشیاطین الذین اذا سمعوا
اطاعوا واذا سمعوا اجابوا واذا سمعوا اخضعوا واذا سمعوا انطقوا واذا
سمعوا هول الکلام وهول الغرایب عزمت علیکم بعز عز الله علیکم وبنور

وجه الله علیکم وبقوة الله علیکم وبجلال الله علیکم وبسلطان الله
علیکم ان کنتم مسلما بحق القران وبحق محمد المصطفی صلی الله علیه وآله وان
کنتم یهودیا بحق التوریة وبحق موسی علیه السلام وان کنتم نصرانیا بحق
الانجیل وبحق عیسی علیه السلام وان کنتم مجوسیا بحق النار والنور عزمت
علیکم یا معشر الشیاطین بحق هذه الکلام طرا طرا اسمی کلا اذا دکت
الارض دکا دکا وجاء ربک والملک صفا صفا وجیء یومئذ یتذکر
الانسان وانی له الذکری اهیا شراهیا برحمتک یا ارحم الراحمین
شرح عزیمت فیعطوس بجهت احضار دیو پلید معزم میباید که طاهر باشد و صالح و پسری
و دختر بکر را با لباس پاک دارد و پاک اعتقاد و نمازی و آیینه هفت جوش در دست گیرد و در آن نگاه
میکند و طاس مسی پیش نهد و چوب انار بر طاس میزند و عزایم میخواند تا حاضر شود آنگاه
هر چه پرسد جواب گویند و اگر مصروع را حاضر کنند و خواهد که در شیشه کنند رجوع بپادشاه
نماید تا در شیشه کنند و موم کار نفرموده بیاید و بر سر شیشه بسمار آهن محکم کنند و اگر کسی کند
دهد و فرمان بزنند بپادشاه اشان بفرماید تا ایشان را زنجیر بر نهد و بخور عود و اشتره
بسوزد و میباید که زن جمله موی سرش پوشیده باشد و عزایم میخواند **عزیمت اینست**
بسم الله الرحمن الرحیم بسم الله الجلیل الجبار الملک القهار رب الشمس
والقمر واللیل والنهار وملک الدوار یا شدید الجبار رفیعه و دائما بلا
زوال یا ملک الجبار **شما** را بکار آید شما که دین دارانید شما که ایمان دارید بخدای عز وجل
بحق آن نام که آدم خواند صفی گشت و نوح خواند نجی گشت و ابراهیم خواند خلیل گشت و
موسی خواند کلیم گشت و عیسی خواند روح گشت و محمد خواند حبیب گشت بحق آن نامها که
حاضر شوید و کام مرا بر آورید **دیگر گرفتن دیوان** چون خواهد که دیو را بگیرد اول کاردی
بردارد و خطی بکشد و سر خط بهم رساند و انکس را بمیان خط نشاند و طاسی پر از آب
پیش وی بنهد و کارد بر طاس میزند و عزیمت میخواند و از وی میپرسد تا خود میگوید
و اگر سخن نگوید چوبی چند بر وی زند با سهم و هیبت و کارد بر طشت میزند یا چوب انار
و عزیمت را میخواند تا آنکه بسخن در آید و اگر دیوانه را در خطش نشاند این نامها بر دستش
بنویسد **الناس** ششکری سعفص بیر بیوب بنج **قهرنامه** چون فرمان برد
این اسم بخواند **من اسم** قهرتکم یا ایتها الارواح العاصیة الفاسقة



انحلوا بحق نقش خاتم سلیمان بن داود وهو الملک الجن والانس والشیاطین
باذن الله تعالی بسم الله المکنون المخزون الطاهر الطاهر الباقی الفرد السمیع
البصیر **در سخن آوردن جنیان** چون سخن نگوید این آیه بخواند **من آیه** وقالوا لجلودهم
لم شهدتم علینا قالوا انطقنا الله الذی انطق کل شیء وهو خلقکم
اول مرة والیه ترجعون انطق ایها الجن والانس والشیاطین بامر الله
تعالی **قسم نامه جن** عزمت علیکم من الجن والشیاطین بهذه العزایم
وبحق دینکم وملتکم وبحق صلیبکم الاعظم وبحق کتبکم ونبیکم وقبلتکم
وعبودیتکم ومعبودکم وبحق ابوکم وامکم واخوکم واخوانکم وبحق
هذه القسم اقسم اقسم ایها المجوسیة الکفار **عهدنامه** علیکم بعهد الله
ومیثاقه وذمة الله وذمة رسول الله ونبیه وبحق الکرسی وسلیمان
بن داود علیهم السلام وبحق جمیع الانبیاء الا تعلوا **و چون دیو را در شیشه
کند** موم بر درش نهد و سوزن فولاد بر موم و بر سر شیشه فرو برد و این عزیمت را
بخواند **عزیمت** یا معشر الاعوان بحق الخاتم وما فیه عزمت علیکم بنور
النور المنور النور وبوجه الجبار المتکبر الحنان المنان الذی یری
ولا یری وهو بالمنظر الاعلی ویبصر ما تحت الثری لما دخلت فی القارورة
ولبثت فیه کما لبث اصحاب الکهف فی کهفهم ثلثمائة سنین وازدادوا
تسعا **باب نوعی دیگر در احضار جنیان** چون خواهی که دیوان و پریان را
حاضر فرمایی قدری نیل خام در روغن چراغ بمالی و بر کف دست کودک یا دختر
ده ساله یا زن حامله بمال و دایره همچون انگشتری بکش و طاس سفید و کاردی دسته فولاد
بر لب طاس میزن و عزیمت میخوان تا آنکه یکی حاضر شود بگو برود و دو تا بیاورد
بعد از آن سه تن یا پنج تن حاضر شوند بعد از آن بگو فراشان بیارند و بگو تا تخت
سلطان را بیاورد و چون پادشاه بر تخت نشیند بگو گوسفند بیاورید و ذبح نمایید
و طبخ داده بخورید پس بگو که دختر یا زن سلام کند و بپرسد شما مسلمان یا کافرید
چون بسخن در آیند بپرس از هر چه خواهی پس بفرما آن مجرم را بیاورند و بپرسد چرا
زحمت انکس میدهد بعد از آن اگر خواهی او را در شیشه کن یا سوگندش بده و بگو تا برود
و چون دختر را در خط نشانی مداد سیاه بیاور و ناخن دست وی را سیاه کن و خط

واحدیت چه معین شد از آن
محور دایره آمد بشهود
دو ز تکرار یکی چون شد راست
جمع سه پرده ز رخسار گشود
شد ز بخشش حضرات آماده
پرده ارسم هو الله گشود
جمع ما واوش وهر دو جمل
که در او بود جمل حرف وجود
لفظ لو زده از روی جمل
وانچه مشهور شد از حضرتش
بسط جزئیه که وجود است تمام
کرد هان نوزدش آیاتی است
پس همین مدخلش از روی وجود
هست در بسط حروفش بر صد
عدد فیه بمیثت وعدم
شش ز چار وده یکش بنیاد
عددش لازم وو در کار بود
که نمود ار بود دگر دو کم
حق جا ماند که بود پا بنده
باب عرفانت بروی الحق
ملک از قدر شرافت وارد
اوست در مرحله کون ادیب
هست و یکی از جمل حق تعیل
که این اوست برین نقده گنج
سر شایان بود که آمد بعیان
جلوه کرد الوهیت ذات

نور اسمای صفت گشت عیان
خط محور که بدان دایره جاش
رنگ یک بزم تجلی آراست
سر بخشش و بهر بد و جلوه نمود
و از بخشش گشت جهات آباد
ما بخشش واوزها یافت قرار
رسم واحدیش آمد مدخل
نوزده حرف که در سلسله است
هست چون مدخل ما بسط جمل
مدخل واجب جامع باشد
ده و دو حرف بترتیب قیام
ده چه باد و جملش کرد جمع
بکیم و بیش نبود سر شهود
اینقدر ما بسوره قرآن
که یکی زان نه ز یاد است و نکم
یعنی از بخشش جهت آثار وجود
حق بهستیش سزاوار بود
با بخشش جا بود و دیگر قاف
چو ز ما ضمیر و چه از آینه
ذکر توحید از و در کار است
آدمی تاج خلافت دارد
دگری در خود این احسان هست
هست بر این سخن شاهد ولیل
نیز ان که رسم ملک شهود
تمت صحیح
شد معین صور اسما و صفات

دایره های هویت چه نمود
سر قوس است از دایره جاش
یک چه از وجه دو تکرار نمود
پرده پرده شت بتعظیم از رو
جلوه در کار چه تکرار نمود
آمد او واو احد را معیار
وجه در جمل واحد بود
راست با جلوه این سلسله است
یعنی از بسط وجود و عددش
که چه هر ظاهر و لامع باشد
جمل جزئیه واجب هست
نوزده زین دو برافزون شیخ
مدخل جامعش از روی عدد
هست ولیت اگر میدانی
نقش ظاهر در این اعداد
قید اشیا که نمود است بجود
از صد و چار ده ارشش بر تنم
بنود پس جز بدیش مضاف
از حق آدم که بعینی دم روح
کاچه بر نوزده و این آیات
جامعیت ز حق او را است تفصیل
کس چه او نبوده بعینی جانان
نه بود آدم وحدتش جل وجح
قدر رای الحق زنیست آن قد نمود
هست در کنف عیان جای بیان
از تجلی احد نام و نسب

گشت ظاهر بقوانین رتب
بلبس ذات چنین پرده گشود
گرفت کون از و شد در کار
گشت معمور ز هنگامه خلق
جلوه حالت انسان و ملک
آدمی نادرهٔ دوران شد
سر ز دار کار که نا سوتیا
گرچه اشیا همه زین تا ثر شد
کاری از همه پیش افتاد است
بحر توحید ندارد ساحل
بکنار آی و من از و بحر
بمناجات بیا یکدم لب
هرچه هر جو است دریں لب بط
پیش راهست بر کو جند وجود
ماکه در حیطهٔ این باب گهیم
وز منو جود تو داریم نمود
طوق فرمان تو در گردن ماست
زندهٔ فیض وجودیم از تو
پرتو هستیت از سایه کرم
چشم بر لطف عمیمت داریم
رحم فرمایی و از لطف و کرم
وارهانیش ز خشم قهر سیاه
لطف کن خلق از عرفانش
بخشی از حالت ابرارش ده
آنچه سر دفتر ایجاد حق است
نقطهٔ نور رسول الله است

راست چون گشت تجلی قدیم
قدرت دوست رخ اسپرده نمود
از پس پردهٔ خاص جبروت
مختتم شد بر بشر نامهٔ خلق
جلوهٔ اسم و صفات از بندی
ختم ایندایره بر انسان شد
ذکر توحید حق از آدمیان
لیک انسان همه زان بی‌بهره‌اند
با وجود هنر و استعداد
ساحلش چیست در انداز دل

مناجات

ای دو عالم بکیف قدرت تو تمام
وانچه پیداست درین بحر بسیط
زنده هستند ز ضو انوار تو اند
خاص و عامی که درین کارگهیم
غرقهٔ لجهٔ احسان توایم
گشته ثابت به ره دین ماست
ما نبودیم در اطوار شهود
راه و داد هستی ز عدم
که بماست کنه کار و فقیر
بر مایی همه از ورطهٔ خشم
دارد از فضل تو چشم جان
فارغ از قید خودی کن جانش
از وی این حسن طلب از قبول

نعت نبی و منقبت ولی

کز تقدم به دو عالم شه است

شد هویدا صفت حی علیم
نام و نسبت چو حق یافت قرار
تا سر پردهٔ ملک و ملکوت
آمد از سطح زمین تا افلاک
جلوهٔ خلق مهیا شد بی
پرتو تشعشعهٔ لاهوتی
منتشر گشت بنفر بر و بیان
کار بر منبع استعداد است
حق توحید بتواند داد
العیان توانین بحر ژرف
از سر هستی و قوانین ادب
کاینات از تو بهستی و نظام
همه از جود تو دارند وجود
جزو و کل جمله پرستار تواند
بره حکم تو داریم عبور
بندهٔ عاجز فرمان توایم
هم پروردهٔ جود یم از تو
پرتو جود تو ما را بنمود
چون بهستی ز تو در آمده‌ایم
که با هجو تو تفهیم اسیر
بعنایات نظری فرمایی
رحمتی شامل حالش گردان
راه بر جوهر اسرارش ده
بر رسول الله و آل رسول
وانچه در صفحه کن سر وقت
نقطه نور چه در جلوه‌گر بود

بس لون از سر بیرون نمود
الف احمد مختار بدان
ضوء از انوار الوهیت داشت
ظاهر از جلوه چو در کار آمد
در حد آید تجلی شکرف
ظاهر آراست بشرع ظاهر
که تحقیق بشنا بست او را
مظهر و مظهرش از یک نور ند
شده مشهور با باب علو
بیش ازین حاجت تکرارش نیست
ظاهر است از سر باب حاجت
چشم خفاش کزین ضوء دور است
کو مدانا دو مبینا حسود
کرده او راه نمونی همه را
زان میان بر همه او دست نجا
این عشق حیدر و ولی الله است
در علی او است تجت شاهی
خورده از شهد لعابش
با همه قوت دل قوت جان
دار و این کشور از اسرار عرب
رونق و زینت بازار جهان
وز دم روح فزایش دینا
رسکش حال بسر حد کمال
به همه فیض ازل تو فیقش
گوهر گنج نماید بعیان
اینکه دارد سر اینعلم و عمل

صفت بود که بنمود تمام
که حق از بهر وی آراست جهان
ز وو لایت صفتش باهر بود
مظهرش احمد مختار آمد
باطنش حاصل اسرار او بود
سر باطن نمود از ظاهر
بود انظهر شایسته سی علی
هر دو پیدا بیه از یک طور ند
شرح این رابطه در چند کتاب
از بزرگی حد اظهارش نیست
نیست حاجت بیان داد او
او چه داند که جهان پر نور است
احمد که رسل وانشه رسل
ره نابعد نمودی همه را
ختم این نامه بنام او شد
دلش از سر دو کون آزاد است
ظاهرش باطن شاه رسل است
لب الشهد بجای لبنش
معدن علم دل پاک و بست
از نمی روز و بیان زجنت و ریب
شاید از پرتو دیدار بیا
در نفس‌های ارباب یقین
نکته چند از این علم غریب
تا بمعیار رسد تحقیقش
بهر ارباب طلب در این فن
تا شود مشکل این علمت حل

در لباس الفاظ بهر نظام
اصلش آثار الوهیت داشت
وز نبوت علمش ظاهر بود
هم و حد احدی داشت بحرف
در بر خلق بظاهر بنمود
مظهر خاص ببالیست او را
کرد شد از وی ضوء اسرار جلی
سر این رابطه از حرف نمو
کرده ام ذکر بعنوان صواب
مهر و جان است که بر اوج سماست
که هویدا است فروغش ز نمو
هست این دیده و از ره مشهود
که از و بود بحق راه سبیل
مقتدای همه او بود بحق
هندوی چرخ غلام او شد
پارسا کرده بسی هم راهی
باطنش منتخب جزو و کل است
این نخستین غذا بود کزان
سر کونین در او راک وی است
هست از پرتو این پادشاهان
شاخ کونین بنی عرب بی
بعنایات برسد فیض نوال
شود دلش از ولی الله نصیب
بکشاید در گنج اسرار
بنماید ره و رسم روشش
گوش جان باز کن و دیدهٔ دل

تاکنم بهر توابن شغل حصل
برکشا گوش که وقت سخن است
اگر از علم ولی اللهی
بکنار نداری و دانایان
اهل صورت همه زان بی بهره‌اند
کاملان راست در این چند شگرف
لذ عیانان بسیج یافته ام
از عطاهای نبی و ولیست
دارم از رحمت این هر دو امید
بتولای علی در کارم
چشم دل بر خط تحریرم دار
شرح سر جاری قرار است دگر
زان تحریر درآرم صفتش

تنبیه

سخنم گوهر گوش دل کن
مطلعی و سبق بیا خوانی
نکته دانان کم از و یافته اند
اهل معنی همه زان مشهورند
فرا آن طایفه دارم بسیجی
وز بیانش درنیافته ام
گرچه از معصیتم نامه سیاه
که گشتندم ز کرم نامه سفید
هست در نعت نبی تحریرم
گوش جان بر در تقریرم دار
گوهر نظم با این کانیست

تحریر

گر ترا میل بفقر بر منت
گوهر گوش خرد حاصل کن
آنکه بحری ندارد پایان
یم ز بالش نیم از و یافته اند
بهر طلاب ازین لجه ژرف
خوانده ام در بر ایشان ورقی
در رموزات که فکرم جلا
بنبی و ولیم هست پناه
غم عیانی که تخلص دارم
هست در مدح ولی تقریرم
سخن شربکار است دگر
نظم را وسعت او صافیست
بنمایم گهر معرفتش

بدان ایدک الله تعالی که انچه درین نسخهٔ شریفهٔ نفیسهٔ معتبره مسمی بجوهر و اسرار وارد است از جمله تالیفات این ذره بیمقدار ابن محمد محمود دهدار است در باب بعضی از علوم غریبه که مخصوص حضرات ائمه معصومین صلوات الله علیهم اجمعین است مرقوم گشته و خلاصه اعمال بعضی از اکابر است که ایشان را بوسایل از حضرات ائمه طاهرین علیهم السلام نصیب شده و چون این فقیر مولف بر بعضی از آن اطلاع داشت همت بر آن گماشت که از آن اعمال شریفه خلاصهٔ صریح الفواید صحیح القواعد مسطور سازد تا مخلصان صادق العقیده را نموذجی باشد که تا به وجون بفواید آن فایز شوند این مخلص را بدعای خیر یاد نمایند و این کتاب شریف مشتمل است بر فاتحه و پنج فصل و خاتمه فاتحه در رموز کیفیت اعداد فصل الاولی در قواعد تکسیرات فصل الثانی در قوانین ربط حروفات فصل الثالث در ذکر بعضی از کیفیات حروف فصل الرابع در استخراج اسما آلهی جل جلاله و اسما رو حانی فصل الخامس در ضابطه اسما آلهی از اسم شخص معین بطریق جفر جامع احمر خاتمه در ذکر بعضی از قواعد و فیات و غیر ذلک تقریر فاتحه

فاتحه گر عدد ش بنیاد است
فتح این فاتحه در اعداد است
نزد اهل خرد و اهل عیان

حرف جسم و عدد او چو جان
جسم بی جانش بنا شد اثری
سر دعوات مقرر شده
جمل حرف چه گر مشهور است
هر بزرگیست طریقی الخواه
اثر از اسم بهر اندازه
با جابت برسد بی اهمال
تا چو ارباب عمل در ره بند

در عملهای حروف تکسیر
ند هندز و نتیجش هی سری
دارد اعداد و قواعد بسیار
لیک اینجا نه همین منظور است
جمله آن زانمه خبر است
که بخوانند بهر آو ازه
هم از آن قاعده‌ها ذکر عدد

تحریر

جان بجسم ندارد تاثیر
یعنی اعداد حروف ار نبود
که در اینهاست رموز تکرار
هست با ذکر اسمای آله
زین سبب جمله آن معتبر است
هیچ شکی نیست که در اعمال
متوسلیم بقوانین رصد
ره بمقصود میسر یابند

بدان وفقک الله تعالی که بعضی از قواعد اعداد که حضرت سیادت پناه قدوة المحققین کمال الدین حسین اخلاطی قدس سره العزیز در کتاب ذخایر الاسما که از تالیفات آن بزرگ است و از حضرات ائمه علیهم السلام و بعضی از عارفان کامل ذکر آن فرموده اند خلاصهٔ آن درین کتاب بتحریر می آید تا ارباب طلب را باعث زیادتی علم درین اعمال شریفه باشد بمنه وجوده الکرم از حضرت امیر المؤمنین علی ابن ابیطالب علیه السلام منقولست و بجهت قضای حوایج اسمای آلهی را باین عدد که در تحت هر حرف مرقوم شده باید خواند و این اعداد اجزای جفری فرموده اند و عدد اوسط ابجدی دانسته اند و بالله التوفیق و علیه التکلان دیگر

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

عدد علوی است که هم از آنحضرت علیه السلام مرویست و اینرا اسرار النور دانسته اند

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۳
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۴	۵	۶	۷	۴	۵	۶	۷	۵	۶	۷	۶	۷	۷

دیگر عدد مختار آنحضرت است که در هر امری از امور کلیه بآن مداومت و مواظبت می نموده اند

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۲	۱۳	۱۴	۱۳	۱۴	۱۴

دیگر مثلثات الاعداد لنیل المراد که از حضرت امام جعفر صادق علیه السلام مرویست

ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸

دیگر اعداد فواضل الدور است و ثمرة النور که مشتمل بجمل صغیر ابجدیست دیگر عدد

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۸	۶	۴	۲
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۱۲	۱۰	۸	۶	۴	۸	۱۲	۴	۸	۱۲	۴	۸	۱۲	۴

عناصر و سیلست که از انیس القلوب حضرت ادریس نبی علیهم السلام مرویست دیگر

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۲	۴	۸	۱۶	۴	۸	۱۶	۳۲	۸	۱۶
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۳۲	۶۴	۱۶	۳۲	۶۴	۱۲۸	۳۲	۶۴	۱۲۸	۲۵۶	۶۴	۱۲۸	۲۵۶	۵۱۲

اعداد کبیر ابجدیست که باعث سعادت ابدیست و از حضرت شعیب نبی علیه السلام مرویست.

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

دیگر عدد مثلثه ابجدیست و از حضرت رسالت پناه محمدی صلی الله علیه و آله و سلم مرویست و سبب وصول سعادت سرمدی و فتوحات جناب احدیست جل جلاله و عم نواله

[illegible]

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۳	۶	۱۰	۱۵	۲۱	۲۸	۳۶	۴۵	۵۵	۶۶	۷۸	۹۱	۱۰۵
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۱۲۰	۱۳۶	۱۵۳	۱۷۱	۱۹۰	۲۱۰	۲۳۱	۲۵۳	۲۷۶	۳۰۰	۳۲۵	۳۵۱	۳۷۸	۴۰۶

ی ۴۳۵

دیگر عدد عکس ابجدیست و روایتست از حضرت رسالت پناه محمدی صلی الله علیه و آله و سلم فرمود وحی رسید بمن از حضرت رب الارباب که یا محمد انا فرد واجب الفرد و ابعد چون یا عدد ابجدی جمع نمایند همه عددها فرد باشد دیگر وضع عدد ابتثی که آن را عدد اکمل خوانده اند

عدد مثلثه ابجدیست

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	م	ن	ل
۱	۶	۱۲	۲۴	۶	۱۲	۲۴	۴۸	۱۲	۲۴	۴۸	۹۶	۲۴	۴۸
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۹۶	۱۹۲	۴۸	۹۶	۱۹۲	۳۸۴	۹۶	۱۹۲	۳۸۴	۷۶۸	۱۹۲	۳۸۴	۷۶۸	۱۵۳۶

و این بوضع حضرت آدم علیه السلام قرار یافته و قاعده این عدد چنانست که ابتدا از آحاد نمایند تا منتهای آحاد و مراتب عشرات از منتهای آحاد حساب نمایند و مراتب تا منتهای عشرات اعتبار نمایند و دو حرف الوف که آن لا و یا بود دیگر انداشت و یکبار شنرده اعتبار

عدد عکس ابجدیست

غ	ظ	ض	ذ	خ	ث	ت	ش	ر	ق	ص	ف	ع	س
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ن	م	ل	ک	ی	ط	ح	ز	و	ه	د	ج	ب	ا
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

نمایند دیگر صاحب کتاب جامع الدرر از عبد الله عباس رضی الله عنه روایت مینماید که گفت از حضرت امیر المؤمنین علیه السلم تعلیم گرفتم اعداد و اسمای الهی و کلمات را که تلاوت نمایم آنحضرت فرمود بدانکه این عدد از مخزونات علم الهی است و کیمیای آن اطلاع نیست که چه قدر خواهد داد عبد الله فرموده که بحق خدا که هیچ حاجت بدین عدد از اسما طلب ننمودم الا آنکه بر آمد

وضع عدد ابتثی است

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۲	۴	۶	۸	۱۰
۱۲	۱۴	۱۶	۱۸	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	لا	ی
ض	ط	ظ	ع	۴	۸	۱۲	۱۶	۲۰	۲۴	۲۸	۳۲	۸	۱۶

ه ۳۶

اجابت یافتم **دیگر** از حضرت امام جعفر صادق علیهم السلم نقل میکنند ابو الیامد قطب الدین
محمد دینوری در تحفة الاسرار فی اسماء الله الملک الغفار که سوال کردم از آنحضرت که
میخواهم قاعده فراگیرم از اعداد که هر اسمی از اسماء الهی که بدان معلوم توانم نمود آنحضرت
فرمود که بدانید که اسماء الله بمنزله دفاینند و عدد بمنزله ذراع و مساحت که ذراع کمتر یا
بدانجا نرسی و چون زیاده گیری از دفینه درگذری و ضابطه عدد چنانست که هر یکی از حروف
تهجی خبریست که قابلست با چیز و یکی ذات حروفست چون بهم جمع کنی در اسما بدان العدد اعتبار
نمائی در قراءت بعد عالی که خوانی و خواص البته بر سنت نمند وجهه العزیز **دیگر**

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۲	۴	۶	۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶	۱۸	۲۰	۲۲	۲۴	۲۶	۲۸
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	لا
۳۰	۳۲	۳۴	۳۶	۳۸	۴۰	۴۲	۴۴	۴۶	۴۸	۵۰	۵۲	۵۴	۵۶

ی ۵۸

ابو ریحان مغربی در بدایع اللوامع عکس ابتثی که تعریف نموده و آن که احاد عدد
نامیده و قوت اعداد او از مبداء تا منتهاست و منتهای اعداد او بوی دانسته شود چنانچه مبادا

ی	ه	و	ن	م	ل	ک	ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

هر عددی از ابتث شده **دیگر** عدد ابتثی است بترتیب ابجدی و هر حرفیکه از حروفات ابتث
در عدد موافق باشد با ابجد آن را نظیر آن خوانند و در روایت آمده که وبا نظیران خمار اکثر
و اعداد ابجد را شمسی و ابتثی را قمری خوانند و تاثیر قمر در عالم ظاهر تر است و ابو البرکات
علوی رحمه الله روایت کند که در مسجد محمد حنفیه در آمدم در مکه حفظه و کتابی در پیش آنحضرت
دیدم که صورت جامعه و آن بخط شریف حضرت امیر المؤمنین علیه السلم بترتیب ابتث نوشته
بود و آنحضرت آن را بسر مبارک نهاده و دعا میفرمود که بجهة دفع شر ابن زبیر ملعون
از آنحرکت امام شده تفکر اقدام و عرض نمودم که یا محمد این کتاب که قدری است
که بر سر مینهی و کتاب حضرت اعلیست ایشان تشفیع مینمائی فرمود اسکت یا فلان که در آنست
که در ولیست اسمای الهی که درماندگان را صلاح است و سبب تمکین بکتاب است و دانستن

و دعا کردن بوی البته دفع شر ظالم می شود پس التماس نمودم بانحضرت که کیفیت عدد آن را
بمن بیاموزانند فرمود که ترتیب عددش باین دستور است که نموده میشود **دیگر**

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰
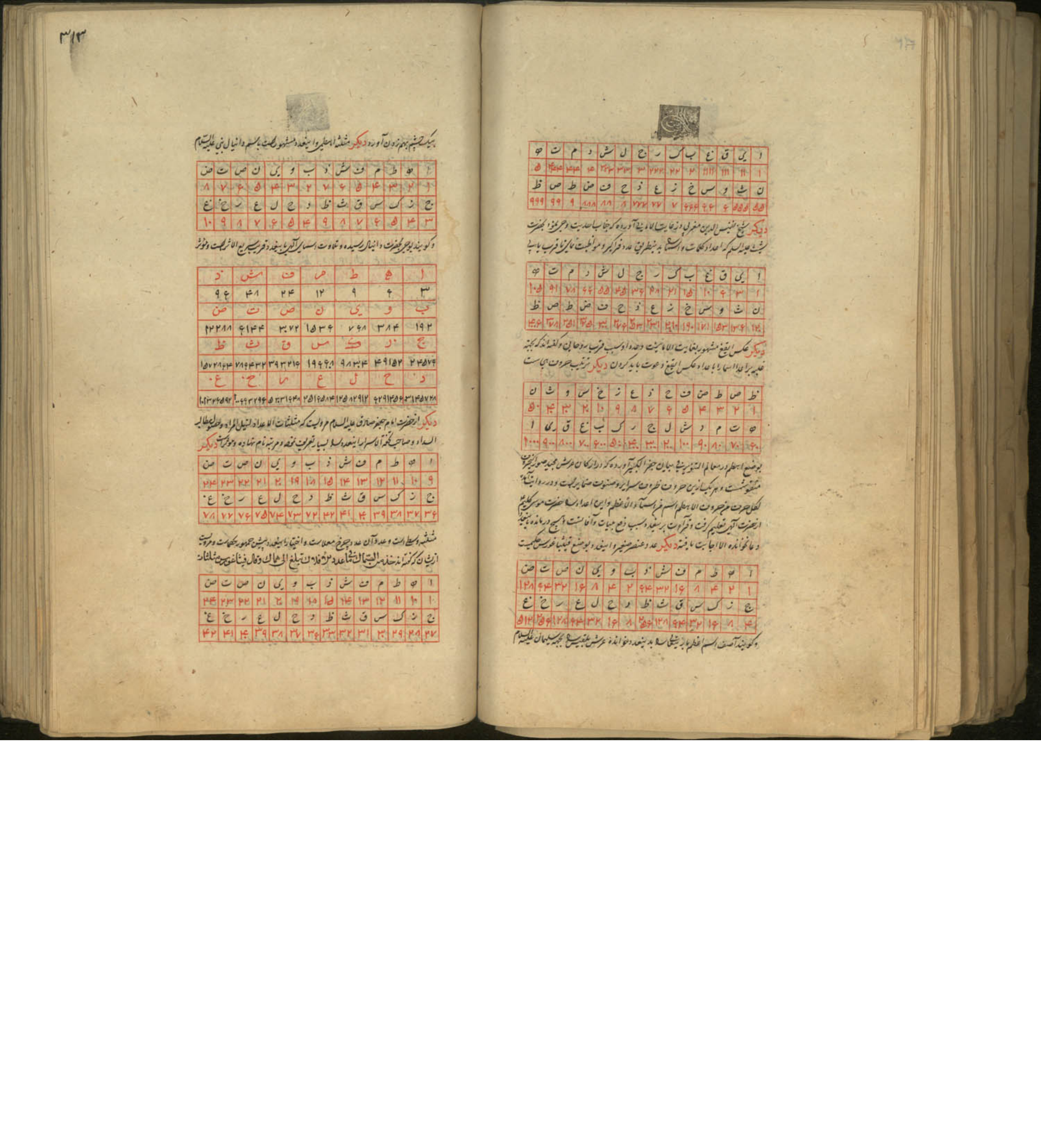
عدد ترتیب حروف هجاست بوضع ایقغ و این را مثلثات الجدی نامند و در مجمع المراصد
آورده اند که حروف آحاد متعلق بمبدایات امورست و عشرات و مات متعلق باوسط و نهایت
امورست و بعضی گفته اند که ترتیبا و به ترتیب عناصر اربعه است یعنی حروف اول ناری
و دویم بادی و سیم آبی و چهارم خاکی لاجرم تاثیر او در عالم خاک بیشتر است و بعضی
بر انند که کتاب آصف بترتیب ایقغ نوشته شده و اینچنین اعتقاد میدارند **دیگر** شیخ بهی

ا	ی	ق	غ	ب	ک	ر	ج	ل	ش	د	م	ت	ه
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ن	ث	و	س	خ	ز	ع	ذ	ح	ف	ص	ط	ض	ظ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

الدین علی اجاری در مسالک بیان نموده از حضرت ابی عبد الله جعفر ابن محمد الصادق علیه
که درخواست کردم از آنحضرت که تعلیم نماید مرا اسمای عظام باری تعالی جل جلاله فرمودند که
همه اسما عظامند و تفاضل در اسمانیست لیکن اعداد در آنها باید گرفت عرض نمودم که زوجی است
العدد که میفرمائید کدام است فرمودند حروف اسما باید شمرد و ذاکر و مواظبت نمائی

ا	ی	ق	غ	ب	ک	ر	ج	ل	ش	د	م	ت	ه
۱	۱۰	۱۰۰	۱۰۰۰	۲	۲۰	۲۰۰	۳	۳۰	۳۰۰	۴	۴۰	۴۰۰	۵
ن	ث	و	س	خ	ز	ع	ذ	ح	ف	ض	ط	ص	ظ
۵۰	۵۰۰	۶	۶۰	۶۰۰	۷	۷۰	۷۰۰	۸	۸۰	۸۰۰	۹	۹۰	۹۰۰

دیگر ابو الصلاح اخیار عددی ذکر نموده از حروف ایقغ و نقل نموده از هند و یکی
که ایقغ و اخیار ایشان لیکن وکو بینده که یوشع بن نون اعداد اسما و کلمات را برین رسم
اختیار نموده و بغایت سریع الاجابه و موثر است و اینها محرمان پوشیده باید داشت





لا عداد لمواد الحب والمراد و این مثلثه مسما بمثلثه اقدمین است و بسیار مجربست دیگر
مثلثه عشرات است و گفته اند مثلثات العشرات لنیل الامالات و تسهیل العسرات
و این را مراتب عظمی گویند و غایت تصوری خوانند و گویند ارسطاطالیس حکیم جهه اسکندر
و تسلیط او بر همه کشور و طلسمات و تلاوت اسما و آیات بنا بر این مثلثه نهاده و عددش اینست

ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ	ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
١٠	٢٠	٣٠	٤٠	٥٠	٦٠	٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠	١١٠	١٢٠	١٣٠	١٤٠
ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
١٥٠	١٦٠	١٧٠	١٨٠	١٩٠	٢٠٠	٢١٠	٢٢٠	٢٣٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٦٠	٢٧٠	٢٨٠

دیگر مثلثه مات است و اینعدد را عدد وسیط و غایت تسلیط خوانند دیگر مثلثه الوف

١٠٠	٢٠٠	ط	م	ف	ش	ذ	ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
ا	ه	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠
ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٠٠	١٣٠٠	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٠٠	١١٣٠	١١٤٠	١١٥٠	١١٦٠

و این را منتهای اعداد و نهایت مراد خوانند و در حدیث آمده که عدد الاحاد لنیل المراد
و عدد العشرات لتسهیل العسرات و عدد المات لدفع الآفات و عدد الالوف

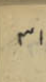
ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ	ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
١٠٠٠	٢٠٠٠	٣٠٠٠	٤٠٠٠	٥٠٠٠	٦٠٠٠	٧٠٠٠	٣٠٠٠	٤٠٠٠	٥٠٠٠	٦٠٠٠	٧٠٠٠	٨٠٠٠	٩٠٠٠
ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
٦٠٠٠	٧٠٠٠	٨٠٠٠	٩٠٠٠	١٠٠٠٠	٢٠٠٠٠	٣٠٠٠٠	٩٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠	٥٠٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠

لطرد الصفوف دیگر عدد عکس اهلیس را جزو اعظم خوانند و در حدیث آمده که قراءت
اسما بعدد عکس ... اعظم الوضیع و عدد او برین باب و باعث محبت ربانی باب است

غ	خ	ر	ع	ل	ح	د	ظ	ث	ق	س	ک	ز	ج
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	٢٠	٣٠	٤٠	٥٠
ض	ت	ص	ن	ي	و	ب	ذ	ش	ف	م	ط	ه	ا
٦٠	٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠

دیگر عدد احمت است و این را عدد صوامت خوانند بوضع ابجدی و آن از یکی تا سیزده است

میا ربط بهطیا ربط هطر هلا شهطا بیهط رمیا لوهیط هیبا طفطفوش
بعزة قصطاس میر وقص میر وقص السلهتا السلهتا وایرا در میان انگشت مصروع و در
وسط کفش بنویس بعد از آن بخوان بر آن اضمار را که ... حاضر شود و ان اینست خذه
یا شمهورش و القاه الی الارض خاضعا بنور النور شرهور قیال هشلمیال
طهشمیال هال هال روز جمعه بجهة اجابت نمودن ملک ذوبعه املاک ابیض
و روز جمعه مخصوص است در میانه ... اینست اجب یا ابو الزوابع ذوبعه و یا
ابو البقفیان احضر اجمیعا و انزلا بعزة رهبوش هیوش برقوش عطینوش
برت ... ولین و ... حرین باهیا شراهیا اذونای اصباوت ال شدای السلهت
السلهت العجل العجل والیضا برکت دست مصروع باید نوشت و ... کف دست
... و زجر کن تو او را ... و اختیار ... ملکا ببین و ذوبعه و آن اینست اجب
یا ذوبعه واحضر عارض هذه الجنة وادخلا الیها فهرا بشر یا لوش هوش یوش
لوش هشیال تلیال معی طیع مهی ززیال هشبال خذه بالقوة الربعة للاعرض
به آل عبا روز شنبه بجهة اجابت نمودن ملک میمون ابا نوح وقسم او اینست
اجب یا میمون ابا نوح بعزة صدیدش هویدیش هلوش عیلش ببرجبار الجبابرة
و قاصم ... کاسرة اسرع بعلشا قش ممزاقش عشواقش اقشاقش شمهوش
نمهش عت کرطهش صبیحا قسیحا سلا ... شلامین قبیا بعزة الله سمیعا
الوحا الوحا الوحا وایزا برکت دست مصروع بنویسد و سخن کند باو و این اسما خذه
یا میمون هویدیش دربدروش شلامین شلامین اسرع یا میمون بعزة
قمخا شمخا صلخیال بشخیال عورد هو یوس هیا بشهغلیط



ا	د	ه	و	ح	ط	ک	ل	م	س	ع	ص	ر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣

که مجموع الف و کیب باشد و کجیه قسمت نواطق منیند است و م صد ارباب اعمال است دیگر عدد
نواطق است بترتیب الجدی و انتبار رشته از حروف منقوطه و کجیه نطق صوامت است و مجموع آن

ب	ج	ز	ی	ن	ف	ق	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

بقویا سیصد و کیست و تعویلی سیصد و پانزده والله المستعان اتمام یافت فاتحه و اختتام اعداد

فتح اعداد او با تمام رسید — فکرتم پرده ازین رمز کشید
از ذخایر گنوز الاسمات — ابتغاء ثواب آورده ام راست
بهر آسایش ارباب طلب — کردم اینکار تا بار و ادب
همت از حضرت صاحب تصنیف — که ذخایر بنجیه تالیف
خواستم تا که درین علم تمام — بنهم بر قدم مردان کام
الحمدلله که توفیق احد — داد در این هنرم فیض و مدد
حق درین علم بسی بردم رنج — که طلسمات گشودم زین گنج
سر این گنج گهر بگشودم — گوهر گنج عیان بنمودم
فاتحه ختم بتوفیق آله — ساختم در رت کتب نواه
بعد ازین فصل تحت ارقام — شوم از حسن عمل فکر اندیش
زبده شرح عمل در تکسیر — **تحریر** — کنم از بهر عزیزان تحریر

فصل الاولی

در قواعد تکسیرات حروف و کلمات بعون خالق البرایات **برهو شمنان بصیر** مخفی نیست که در
اعمال تکسیرات قواعد بسیار است و هر بزرگی بروش خاص عمل نموده اند و قواید کلی یافته اند
چه صوری و چه معنوی و آنچه حضرت امام جعفر صادق علیه السلم در قواید آن فرموده اند بنسبت
التکسیر خیر من الف اکسیر و آنچه درین باب اینکمینه مؤلف ذکر خواهد نمود ان از جمله عمایات
که حضرت ولایت و منقبت پناه کمال الملة والشریعة والطریقة والحقیقة السید حسین اخلاطی
قدس الله سره العزیز نموده اند و بعضی دیگر از ارباب اینعلم شریف و بالله التوفیق علیه
التکلان **اما بعد** چون قواعد اعداد را با قواعد تکسیرات ربط مستقیم هست
چنانچه روح را با جسم پس لازمست که در قواعد تکسیرات حروف که اسما و کلام از آن
مرکب است بطریق امتزاج نوعی چند خاص که مخصوص بعضی از مشاهیر دانشمندان است

کتاب جوهر الاسرار

الحمدلله که این تازه کتیب
الرحیمش حلل عنوان است
زین اساس است بمنهاج قرآ
که نگارنده این نه طبق است
فیض یکتائی بی همتائی
هم بر وحدت ذاتند گواه
جلوه ذاتش از اسما و صفات
ساز این جوهر اسرار بیان
بسته از نیم برین گنج طلسم
باء ملفوظ و جمع رشش
دارد از شکل سین اشکال
میم با این دو که در یافته وصل
هم در بسمله بنمود عیان
چار لام از عدد لفظ سین
زان دو چار آید و اسم تمام
یارت در میم نهفته رخسار
زان دو را جلوه گر آید نظهور
الغیبا لب از این حرف ببند
لب بتوحید خداوند کشای
بگذاز سر خود جلوه نمود

بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

دارد از جلوه بسم الله رب
ظرف هر حرف که در این اسماست
هر چه در کشور کون است بکار
آنچه در حیطه چرخ نه توست
دادش آن کسوت از یکتائی
شاهد اهر خالق یکتاست
داده اشیای جهان حرکات

مرموز

باکه در فاتحه و بسمله است
نقطه اش پیش و از بهر کشش
حمل با دو و دو ورش چار راست
مخزن نسخه التعینت و اصل
لفظ بار اگر شد اصل عدد است
در حروفات اسمست مبین
دو بود ده نه از آن کشت لباز
پس دو چار است زمیمش معیار
شاهزاده حرف ز مبطون حرفست
گر تو این فکر بدیع است بند

توحید

جلوه هو چه ز وحدت دم

تالیف محمود دهدار

شرفه لوح اشرف الرحمن است
هر یکی معدنی از فیض خداست
اسم ذات و صفت ذات حق است
هم از پرتو یک جلوه اوست
گر چه در سلک جهان اند براه
ذات پاکش احد بی همتاست
الغیبا اگرت هست عیان
جلوه وحدت بر گنج اسم
با و بس این سر از رحله آمد
از شکل کشش و نقطه آن
نقطه بر چار چهل معیار است
باب سین سر میمست که آن
یکیست و سر الف شاه صد است
دور با چار و دو در چار ردو بار
نون و ما را که نمود از نظر از
چون دو چارش دو چار فکنند دور
در رسم آمده موزون و شکست
بر سر منبر توحید برای
وحدت اول که ز رخ پرده گشود
سر ز طور احدیت بر زد



علم شریف است مرقوم بشود تا مبتدیان را بسیار مفید و متوسطان را رونقی بخشد بعون الله
یؤتی العلم من یشاء و یهدی الی صراط مستقیم **جوهر** بدان نورک الله
قلبک که بعضی از اکابر اصول تکسیر بر حروف نورانی نهاده اند که مقطعات قرآن تمام
از آن مرکب است و آنچه بر ده حرف است که بدستور نظم طبیعی چنین قرار داده اند نمونه مشود

ر	ق	ص	ع	س	ن	م	ل	ك	ي	ط	ح	ه	ا
ار	اق	اص	اع	اس	ان	ام	ال	اك	اي	اط	اح	اه	اا
هر	هق	هص	هع	هس	هن	هم	هل	هك	هي	هط	هح	هه	

مدعا بوده باشد جدولی باید کشیدن که مشتمل بر یکصد و نود و شش صفحه باشد که هر صفحه از آن چهارده سطر باشد و هر سطری چهارده خانه که مجموع آن صفحه یکصد و نود و شش خانه بوده باشد مربع مستوی و رسم حروف مقطعات

اع ر	اع ق	اع ص
	اص ر	اص ق
		اق ر

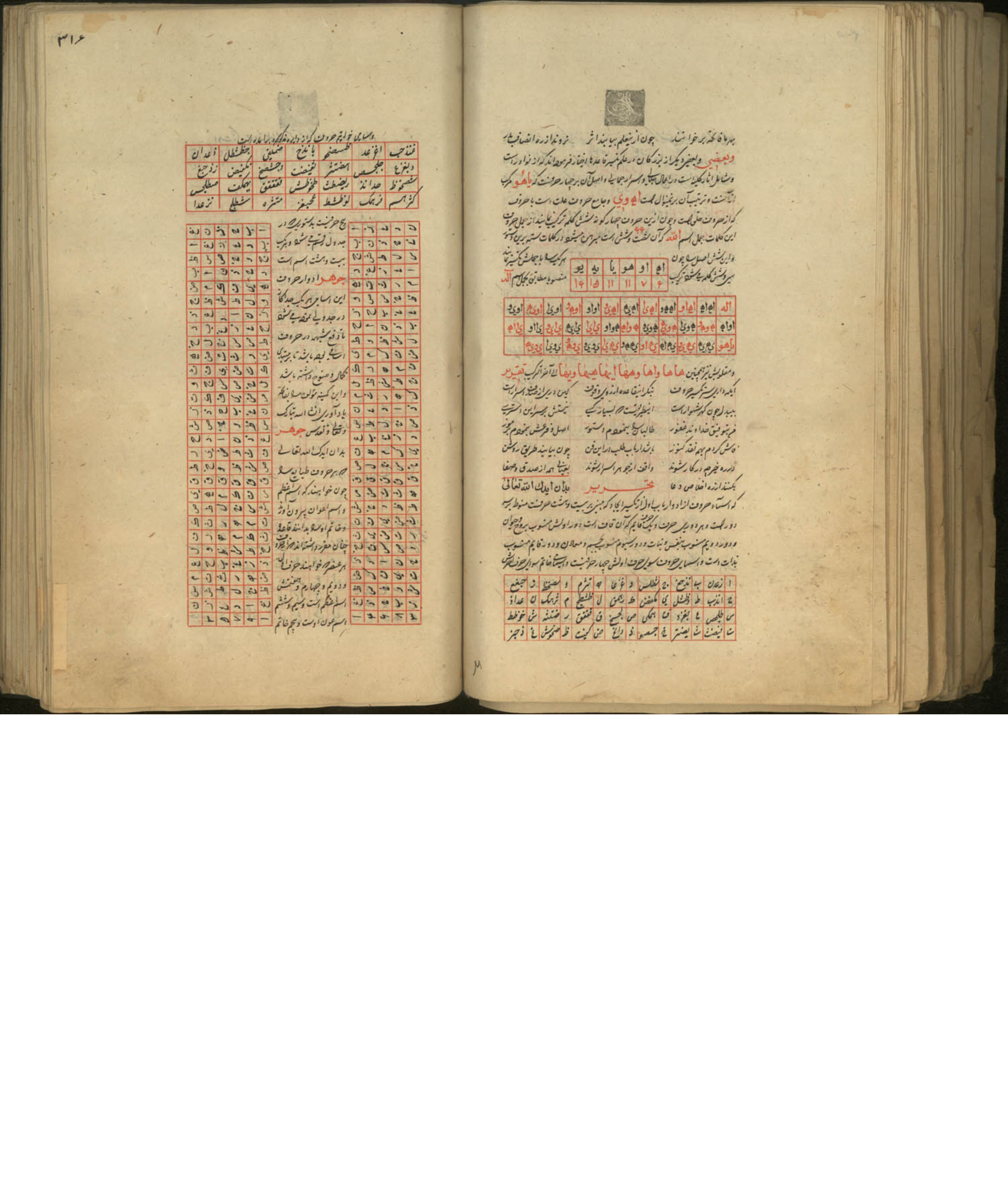
هح ر	هح ق	هح ص	هح ع	هح س	هح ن	هح م	هح ل	هح ك	هح ي	هح ط
هط ر	هط ق	هط ص	هط ع	هط س	هط ن	هط م	هط ل	هط ك	هط ي	

بقاعده کتابت جفر جامع در آن رسم زنند در ایامی که قمر شاید النور و در آن ایام اوساسیر به برج عقرب و درجه طریقه محترقه واقع نشود و هر اسم از اسمای الهی که در آن صفحات تکسیر چهره کند به آن سا بهر عدد از اعدادی که در فاتحه کتاب مسطور شد ذکر نمایند و بجوز لایق در وقت کتابت و قرآات اسما کار دارند باعث فتوحات صوری و معنوی و فیوضات دینی و دنیوی خواهد بود و بنا بر انموذج کتابت اسمای چهار حرفی سا به دستور کتابت جفر جامع چند خانه از صفحه اول آن مکتوب می گردانند تا بر مبتدیان آسان گردیده این فقیر ثواب سا بقا که یاد نمایند

اال	ااك	ااي	ااط	ااح	ااه	خانه اول از صفحه اول اااا و سطر اول
ااز	ااق	ااص	ااع	ااس	ااز	اام
ااهم	ااهل	ااهك	ااهي	ااهط	ااهح	خانه اول از صفحه اول ااهه اول از سطر دوم
	ااهر	ااهق	ااهص	ااهع	ااهس	ااهن

و بوتیب رقم سطور و بیوت صفحات از قرار همین انموذج بر متامل خبیر مخفی نخواهد بود **تحریر**

چارده حرف که خاصت مییز — بمود ار نمودم تکسیر — جوریان را هم ستر و نقاب
بنمودم بتمام احجاب — بهر طلاب کشودم سر گنج — نقد این گنج نمودم بی رنج
گوهر از کان عمل بنمودم — پرده از چهره آن بگشودم — فرد فردی که از این معدن خاص
گوهر شر اگر بیاید بغواص — عمل خیر چه بنیاد کنند — از دعای بد عا یاد کنند
غرض اینست ز ارباب طلب — نکشند از پی مقصود طلب — اینقواعد چه سزا سر دانند



واسامی خواتیم حروف که از دایره فلکی برآمده است

نغذجب	اغ عد	ظسصنو	بانذح	ضمليق	جظشطل	ذعدان
دبغزع	جلجس	اهضتشر	ثغيخنت	وجشصخ	نكمنيص	زذجخ
شصموظ	حدانذ	ريضطت	طخوطش	تغقتق	يهمكت	صطلجس
كثرهسم	قزهمك	لوظشط	محبغز	مترزه	شطلج	نزعدا

پنج حرفیست بدستوریکه در جدول مرقوم میشود و بترکیب بیست و هشت اسم است

جوهر ادوار حروف این اسامی هر یک جداگانه در جدولی مرقوم میشود تا دفع شبهه در حروف اسامی شده باشد تا بر مبتدی کمال وضوح داشته باشد و این کمینه مؤلف رساله نظم یاد آوری انشاء الله تبارک و تعالی و تقدس

جوهر بدان ایدک الله تعالی که هر حروف طبایع را چون خواهند که اسم اعظم و اسم اعوان بیرون آورند و خاتم او را بدانند قاعده چنان مقرر داشته اند که حرف هر عنصر را خواهند حرف اول و دویم و چهارم و هفتمش اسم اعظم است و سیم و ششم اسم عون اوست و پنجم خاتم

بهر مافی کتمه برخوانند چون از این علم بیابند اثر نروند از ره انصاف بدر

وبعضی و بعضی دیگر از بزرگان در علم تکسیر قاعده اختیار فرموده اند که از نوادر است و شامل آثار کلیه است در اعمال جلالی و اسرار جمالی و اصل آن بر چهار حرفست که **یاهو** مرکب از آنست و ترتیب آن بر منوال کلمه **اهوی** و جامع حروف علت است با حروف که از حروف حلقی کلمه و چون از این حروف چهارگونه شش کلمه ترکیب یابند از جمل حروف این کلمات جمل اسم **الله** که آن شصت و شش است ۶۶ مبرهن میشود در کلمات سته برین دستور و این شش اصل اسما چون هر یک اسما با جمالش یک تن نماید سی و شش کلمه میشود ترکیب منسوب با مطابق جمل اسم **الله**

اه	او	هو	یا	یه	یو
۶	۷	۱۱	۱۱	۱۵	۱۶

اله	اهاه	اهاو	اهوو	اهی	اهیه	اهیو	اواو	اوهو	اوی	اویه	اویو
اواه	هوهو	هویا	هویه	هویو	هواه	هواو	یایا	یایه	یایو	یااو	یاه
یاهو	یهیه	یهیو	یهاه	یهاو	یهوو	یهیا	یویو	یوهو	یویا	یویه	

و مقلوبش نیز همچنین **هاها واها وهها ایها هیها ویها** الی آخر ترکیب **تقریر**

ایکه داری سر تکسیر حروف بنگر اینقاعده از روی وقوف کیس دری از صدف اسرار است
ببیدار چون گهر شهوار است اینطریقیست مرا بسیار کسب نکتش بر سر این است ترتیب
فر بتوفیق خداوند غفور طالبان را بنمودم دستور اصل و فرعش بنمودم بحضور
فاش کردم بهم نقد کنوز باشد ارباب طلب در این فن چون بیابند طریق روشن
ذره خیرچه در کار شوند واقف از جوهر اسرار شوند بعیانی همه از صدق و صفا
بکنند از ره اخلاص دعا

تحریر بدان ایدک الله تعالی که استاد حروف از ادوار ابواب اول از تکسیر ایجاد که مبنی بر بیست و هشت حرفست منوط بر سه دور است و هر دوری حرف و یک حرف قایم که آن قاف است دور اولش منسوب بروح و حیوان و دور دویم منسوب بنفس و نبات و دور سیوم منسوب بجسم و معادن و دور قایم منسوب بذات است و اسمای حروف سوای حرف اولش چهار حرفست و اسما خاتم سوای حرف اول شش

ا	زعدان	ب	نذجخ	ج	ظلس	د	غحا	ه	ترزم	و	صنظ	ز	جبغع
ح	اندب	ط	ظثل	ی	مکض	ک	رهمی	ل	ظطلج	م	ترهمک	ن	عداذ
س	طلمص	ع	بغزد	ف	همکی	ص	لجسخ	ق	فغتق	ر	ضتنته	ش	خوظط
ت	نیضنث	ث	یصنتر	خ	جصمو	ذ	داخ	ض	کینث	ظ	صوش	غ	ذجز

اوست وتکسیر حروف اطبایع برین نسق است که مخفی نشود والله اعلم

مفردات اینطبایع اینست

اسمای اعظمش اینست

اسمای اعوانش اینست

خاتم اینعمل این است

تکسیر قاعده دویم برینمنوال است

مفردات اینطبایع اینست

اسمای اعظمش این است

اسمای اعوانش اینست

خاتم اینعمل این است

چون مبحث تکسیر تحریر یافت اینجا اولی وانسب آنست که قواعد تکسیرات موفق از
سه در سه تا ده در ده سابنوعی خاص مرقوم سازیم تا باعث فواید تام [illegible] والله الموفق

حيّ	طاوي	جيلب
طاوي	جيلب	حيّ
جيلب	حيّ	طاوي

ع	ل	ي	م
ي	م	ع	ل
م	ي	ل	ع
ل	ع	م	ي

ك	ه	ي	ع	ص
ع	ص	ك	ه	ي
ه	ي	ع	ص	ك
ص	ك	ه	ي	ع
ي	ع	ص	ك	ه

ا	ب	ج	د	ه	و	ز
ه	و	ز	ا	ب	ج	د
ب	ج	د	ه	و	ز	ا
و	ز	ا	ب	ج	د	ه
ج	د	ه	و	ز	ا	ب
ز	ا	ب	ج	د	ه	و
د	ه	و	ز	ا	ب	ج

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح
ه	ح	و	ز	ب	ج	ا	د
و	د	ب	ح	ا	ز	ه	ج
ح	ه	ز	ج	و	ب	د	ا
ج	ز	ح	ه	د	ا	ب	و
ز	و	د	ا	ح	ه	ج	ب
د	ج	ا	ب	ز	ح	و	ه
ب	ا	ه	و	ج	د	ح	ز

ح	ي	ق	ي	و	م
م	ق	و	ح	ي	ي
ي	م	ي	و	ق	ح
ي	و	ي	م	ح	ق
و	ح	م	ق	ي	ي
ق	ي	ح	ي	م	و

م	ل	ك	ح	ي	غ	ث	و	ر
ح	ث	ر	و	م	ي	غ	ك	ل
ل	ك	غ	م	و	ر	ي	ث	ح
ك	ح	ل	ي	ر	م	و	غ	ث
غ	م	ث	ك	ح	ل	ر	ي	و
ي	ر	ح	ل	ث	و	ك	م	غ
ر	ي	و	غ	ك	ث	ل	ح	م
و	غ	م	ث	ل	ك	ح	ر	ي
ث	و	ي	ر	غ	ح	م	ل	ك

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي
ه	ج	و	ز	ط	ا	ب	ي	ح	د
ب	ه	د	و	ح	ط	ي	ز	ا	ج
ي	ط	ا	ه	ب	ج	و	د	ز	ح
ج	ح	ط	ي	و	ه	ا	ب	د	ز
ح	و	ي	ب	د	ز	ط	ه	ج	ا
و	د	ه	ج	ز	ي	ح	ا	ب	ط
د	ز	ب	ا	ي	ح	ج	ط	ه	و
ز	ا	ح	ط	ج	ب	د	و	ي	ه
ط	ي	ز	ح	ا	د	ه	ج	و	ب

ابن الواح شریف بحروف مفرده رقم نموده شد که انموذج تکسیر و کلمات لیه باشد چنانچه اگر
خواهند از تعبیر این رقم نزنند توانند زیرا که این طریقه بسیار بسیار نادر است و فواید کلی دارد تقریر

مفصل اول ز علوم مکسر — کردم از قول بزرگان تقریر — زبدهٔ خاص بارباب طلب
فاش کردم بقوانین ترتیب — تا شد از حسن عمل اهل کمال — چون بیابند درین امر مجال
نروند از ره انصاف بدر — وز بدیها بنمایند حذر — در عمل عزم بدیها نکنند
فکر در باب بدیها نکنند — گر توانند کجا خیل ملک — طلبند از پی صحبت ز فلک
با شیاطین ننشینند که هست — دشمنی شان بخلایق پیوست — این بدانند که اند شمن دون
نشود رام تا بکار و فسون — دیو یکسان است نشود تا آن را — آدمی را بود اند شمن جان
آدم آنست که بارش ملک است — روز و شب در پی کارش ملک است — دیو با دیو نشیند ناچار
دیو هم دیو گزیند ناچار — غرض آنست که انسان با دیو — ننشیند نبرد زور ز دیو
با ملک خوی بگیرد در ذکر — خوی شیطانش نباشد در فکر — بل نهد پا بسر چرخ و فلک
بگذرد رتبهٔ انس از خیل ملک — بکند گر بود هش فکرت و هوش — حلقه بندد چنان در گوش

تحریر فصل الثانی در قوانین بسط حروفات و مجمل آن بر دو قسم است قسمی ملفوظی و نوعی
عددی و درین قسم از قاعده که حضرت سید کمال الدین حسین اخلاطی قدس سره العزیز عمل نموده اند
مسطور میشود در دو سه حرف معین بجهة انموذج تا طالبان را دستور العمل باشد مفید و الله
فلیتوکل المؤمنون جو هر در قواعد بسط تفصیل و عددی قاعدهٔ اول برین منوال است که نموده میشود

.	واحد	سته	واحد	ثمانیه	اربعه	
		٤٦٥	١٩	٦٠٦	٢٧٨	
		تسه	یط	خو	رعح	
واحد	خمسمایه	خمسین	عشره	خمسین		واحد
١٩	٧٥٦	٧٦	٥٧٥	٧٦		١٩
یط	ذنو	ذوس	شعه	ذس		یط
مائتین	اثنین	سبعین	اربعین	واحد	عشره	خمسه
٥١١	٦١١	١٩٢	٣٣٣	١٩	٥٧٥	٧٠٥
شیا	خیا	قصب	شلج	یط	شعه	ذه

واین سه حرف بجهة انموذج نموده شد و بواقی حروف را برین طریق قیاس باید نمودن باید
دانست که حرف **واو** بهترین حروفات است و طریق عملش بر نهج همان سه حرفست برین قسم



واو	ستین	اربعمائه	خمسه		الف	واحد
٤٦٥	٥٢٠	٣٢٩	٧٥		١١١	١٩
تسه	شک	شکط	ذه		قیا	یط

لسته	عشره	جمع اعداد	الف	مائه	عشره	جمع الاعداد	سبعمائه	اربعین	اثنین
٥٣٥	٥٧٥	١١١	١١١	٥٦	٥٧٥	٧٤٢	١٨٨	٣٣٣	٦١١

وهمچنین بسط عدد و بر تکرر میباید داشت تا وقتی که عدد دیگر رواج شود که بسط الحرف تمام است و باز حرف
دیگر که **با** ست بسط با نمود برین طریق و قیاس

با	ثلثه	الف	ثمنین	خمسه	الف	سبعمایه	سته
ح	١٣٥	١١١	١٩	٧٥	١١١	٥٨٦	٤٦٥

هذا الی تکرار العددین **قاعده دیگر** در بسایط و بینات حروف طبایع و انموذج این عمل هم در دو
حرف از حروف ناریه مسطور میشود و بواقی را برین قیاس باید بعمل آورند و از سهو و غلط

الف		اولغالل	مخرجه	مخرج عدد بینات	ها		ین اا	مخرج عدد سته	مخرج عدد بینات
واحد		١٤٩	یط	قمط	٤٦٥		٩٢	تسه	سب

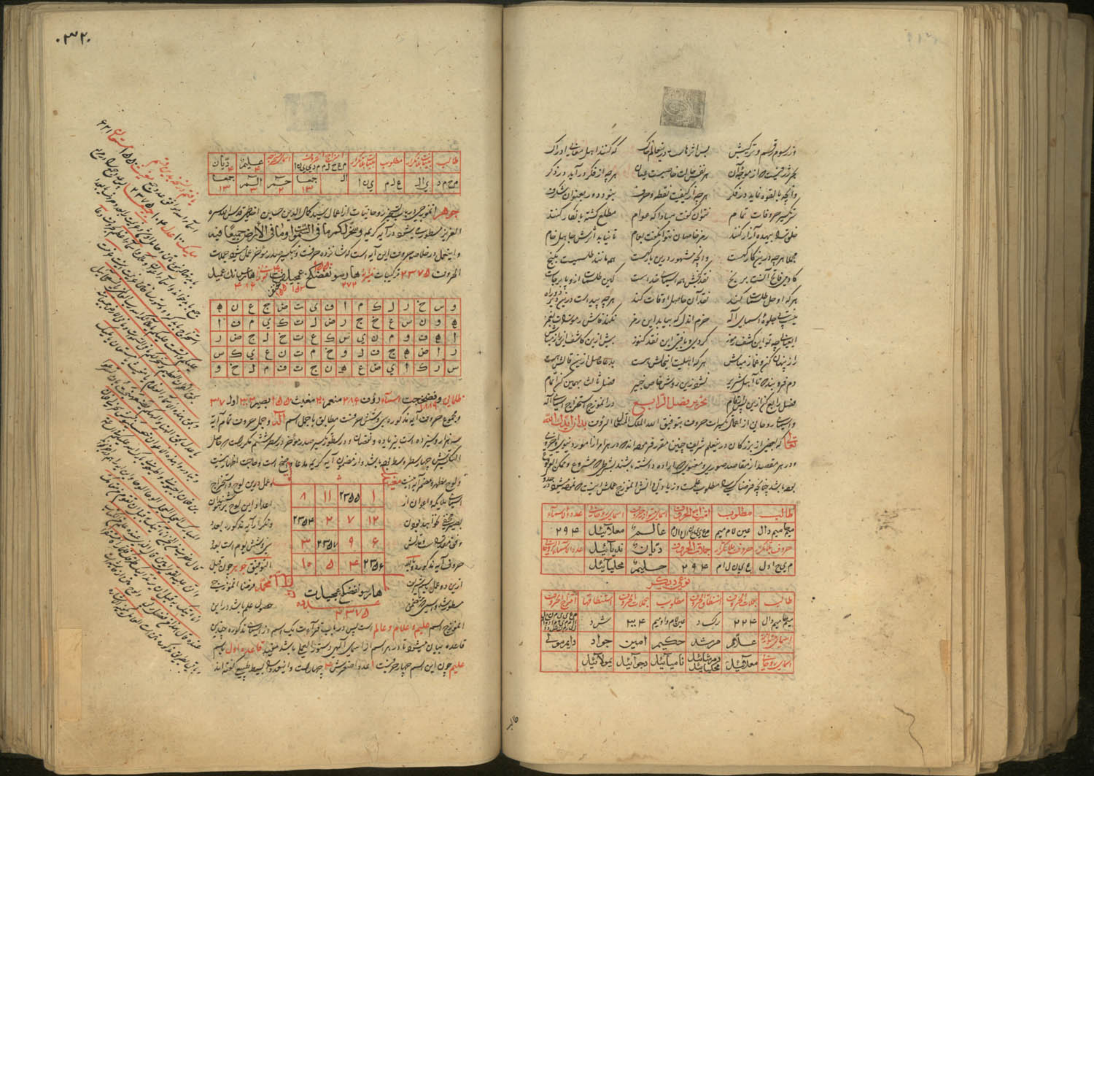
پرهیز باید نمودن و حروفات مخارج را جمع شده بترتیبی واقع شده باشد اگر مجموع الحروف
فرد به باشد اسما چهار جزئیه مرکب باید نمود و اگر مفرده باشد پنج جزئیه و ملاحظه باید نمودن
که حروف اسما که از ترتیب حروف مخارج مرکب شده بچه ترتیب واقع است اگر بترتیب
طبایع باشد آنرا اسم اعظم دانند و اگر بترتیب ابجدی باشد اسم ملایکه و اگر برخلاف هر دو
واقع باشد اسم اعوان چنانچه فرضا در استنطاق اعداد که از حرف **الف** و حرف **با**
بهم رسیده بترتیب چنین واقع است **ششهیط و خ سع ح یط ذن و ذس ش**
ع ه ذس این بیست و دو حرفست و ترکیب اسما چهار جزئی شود بدین دستور
ششهی طوخ عحیط ذنوذ شعه ذس اکنون چون اسم اول برخلاف ترتیب طبایع و
ترتیب ابجدیست اسم عونست و اسم دویم چون جزئی از حروف ناری در اول اوست
و دویم گرمی خو واقع است اسم اعظم است و اسم سیوم نیز اسم عونست و بواقی چون حرف
اولش ناریست اسم اعظم است و چون اسم ملایکه واقع نباشد از اسم اعظم جزئی
را در آخرش واقع است باید باول آوردن که اسم ملک حاصل آید و بالعزیمت تسخیر
حروف رو حانیات حروف اشتغال باید نمودن تا البته مقصود حاصلست تقریر

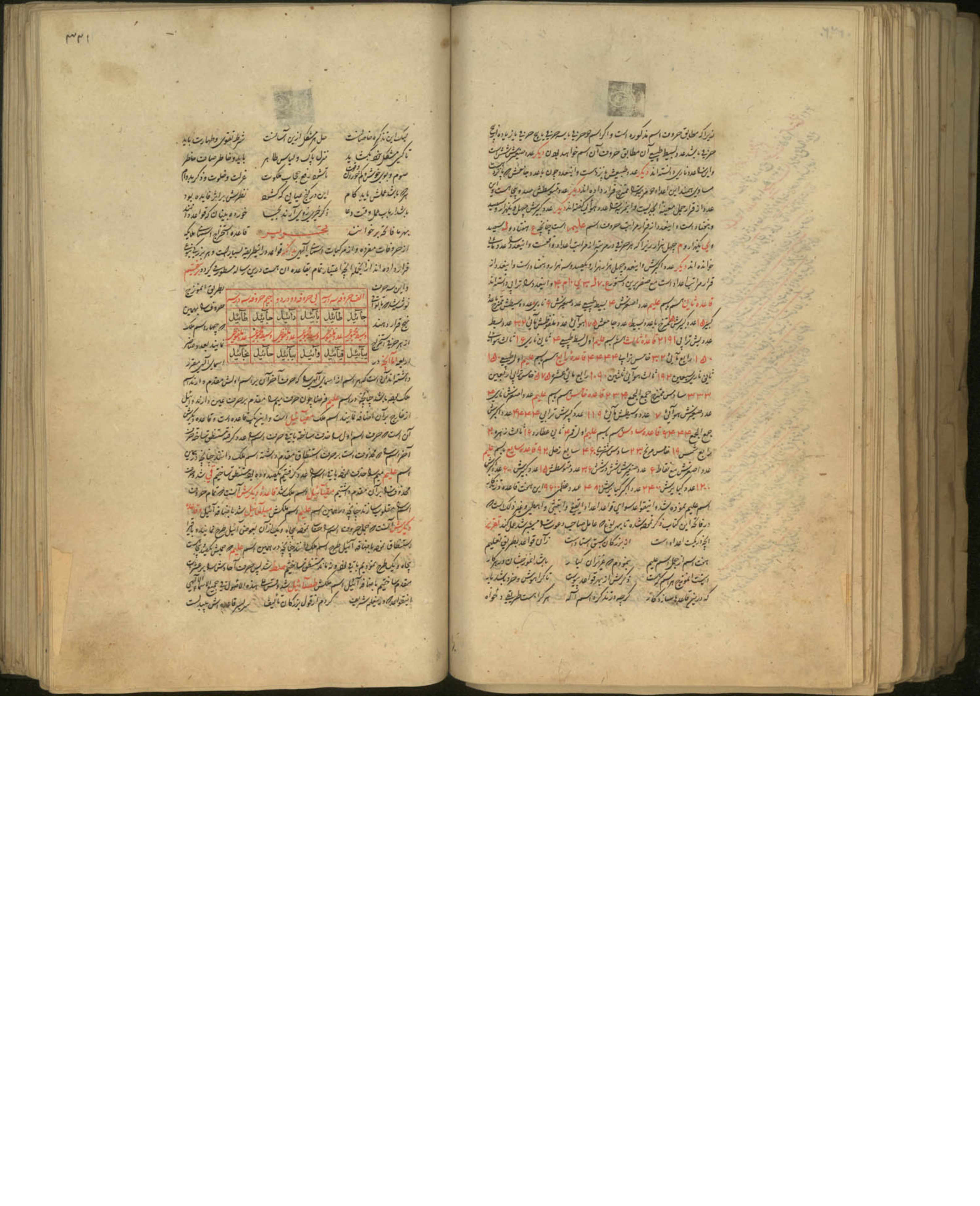
اگر که میل تو باین اسرار است / سر این علم ترا در کار است / اینست انموذجی از بسط حروف
بهر دریافتن اهل وقوف / سر این بسط حروف و مدخل / که در تفصیل نمودم مجمل
از عطاهای بزرگان امین / که شهیرند بعلم و تمکین / زبده خاص نمودم مسطور
بهر طلاب نهادم مسطور / فصلش باین تمام آوردم / تحفه خاص عزیزان کردم
که ازین علم چه یابند اثر / ور عطاهاش بیابند خبر / بدعا پس عنایت دارند
حق تعلیم فرو نگذارند / **تحریر فصل الثالث** / در ذکر بعضی از کیفیات

حروف و خواص آن **بدان وفقك الله تعالى** حروفات سی را بعضی از علمای حروف
بر دو قسم اعتبار نموده اند مذکر و مؤنث چنانچه یازده حرف سی را حروف مذکر دانسته اند
برین تفصیل **اج ذ وص ض ق ک ل م لا** و ازین جمله هیچ حرف سی را غریب یافته اند که باین
هیچ حرف از حروف مؤنث اضافه نمیشود و حروف خمسه اینست **د ص ق ک ل** و
ایشان را از بحروف مرکب است اینست **دال الصاد قاف کاف لام** و الشش حرف باقی بر دو قسم است
بر یک قسم **اجذ ضملا** و ابجده حرف باقی را حروف الاصلاح گفته اند چنانچه مصلح بین المرء و زوجه
بخلاف **دصقکل** که برای تفریق بین الاثنین و ایشان را حروف مصالحه چهار است
بر یک قسم **بتثخ خوزس شطظع غفنویی** و حروف الف را از جمله شش حرف مذکوره
ساقی است سه حرف از حروف مؤنث را بخود متصل میسازد بر یک قسم **ب ت ث** و امانس
حرف الف همین سه حرفست چون مقدم ایشان شود و دیگر حرف **جیم** را از جمله شش حرف
مذکر است دو حرف از حروف مؤنث را بخود میکشد بر یک قسم **ح خ** و ایشان اینست **جح** و حرف
ذال را از حروف مذکر است چهار حرف مؤنث را بخود متصل میسازد و ایشان اینست
ذرزشن و حرف **ضاد** را از حروف مذکر است پنج حرف از حروف مؤنث را بخود میکشد
و ایشان اینست **ضطظعغف** و حرف **میم** را از حروف مذکر است سه حرف از حروف
مؤنث سی را بخود میکشد بر یک قسم و ایشان اینست **منوه** و دیگر حرف **لام الف** را از حروف
مذکر است یک حرف مؤنث را بخود میکشد و ایشان اینست **لای** و بعضی دیگر الف سی را و حرف
لام از حروف ممنوعه شمرده اند را حامل النفس خوانده و حمل هیچ شکلی و حرفی را باضافه ندارند
و اسم ما نوا اینست **الغنی** والله الموفق والمعین **جوهر** بدان ایدک الله تعالی را حروف
حامل چهار است و در اسم **والی** جمع است و توجیهش بر تقسیم آنکه لام حامل الف است
و حرف یا حامل هشتده حرفست برین دستور **بی تی ثی جیم حی خی ری زی سین**

شین طی ظی عین غین فی میم هی و الف حامل هشت حرفست بر یک قسم **دال ذال صاد**
ضاد قاف کاف لام واو و حرف واو حامل نون است و حروف قواعد سه قسم است یکی
قاعده نفس خود و قاعده نفس غیر خود است و آن در کلمه **یمن** و اهمت که حرف اولش یا که قاعده
خود و قاعده یازده حرف دیگر است بدین دستور **ب ت ث ج ح خ ر ز ط ظ ف ی** و حرف
میم بقاعده خود است و قاعده دو حرف دیگر آن جیم و لام است و حرف **نون** بقاعده
خود است و قاعده چهار حرف دیگر آن **سین شین عین غین** است و قسم دیگر آن حرف
او بقاعده غیر است و بقاعده خود نیست سه حرفست **ف ل د** و قاعده هشت حرفست بر یک قسم
الف کاف دال ذال صاد ضاد و قسم ثالث را بر قاعده خود است و قاعده غیر نیست
حرف **واو** است و اسم حروف قاعده القواعد المفید است **و حروف صامت** هشت است
برین ترتیب **د ذ ص ض ق ک ل و** و حرف دال و ذال بلام قایم است و **واو**
بخود قایم است **و چون** حروف صایح و مصبوح سی را بهم جمع نمایند برین قسم **دل ذل**
ص دض دو ق ف ک ف لم و شخص چون کرفته سی را مفید است را تعویذش از نحروف
نویسند باذن الله تبارک و تعالی **جوهر** بدان ایدک الله تعالی حروف سی و نجس
از قرار ترتیب **ابتث** الی آخر الحروف هشت حرف **ا** است اول **ا** دال دیگر **ا** ذال دیگر **الف**
ضاد دیگر **ا** صاد دیگر **ا** قاف دیگر **ا** کاف دیگر **ا** لام و **ا** اول حروف حجاب است بر تمامی
حروف از نور اولست و باقی در کتب حجاب العقید چنانچه **ا** دال سد است بین الدال
و اللام و در ذال اسم جنین و **ا** لام سد است بین اللام و المیم پس **ا** ساده هشت است
و چون جمع شود با حروف محدوده اسمای ساده از آن ظاهر شود برین ترتیب و نظام

والله اعلم و الحکم بحر العباد / **تقریر تحریر** / گنج اسرار آنچه حرفست
گوهر مخزن شاهی حرفست / پی و ششش حرف که از گوش شنید / کس بپایان رموزش نرسید
پی و ششش بر جمل اسم آنکه / بازاین گنجینش در افواه / اثرش ناقصا هی بدوام
منتفع ز آن چه خواص چه عوام / شارح عالم خاص جبروت / فاتح عالم ملک و ملکوت
سر لاهوت از آن در حضرت / جان ناسوت از آن با نجرات / نطق هر ذره از آن در قالبست
داند این سر ز اهل حالست / هست در کون و مکان هم آن / در لباسهاست میان زمزمه اش
خاصیتهاش ندارد پایان / عارفانند بآن دانایان / ز آنچه آیات ده ترتیبش





زیرا که مطابق حروف اسم مذکوره است و اگر اسم دو حرفی یا سه حرفی یا پنج حرفی یا زیاده از پنج
حرفی باشد عدد بسیط طبیعی آن مطابق حروف آن اسم خواهد بود دیگر عدد صغیرش شش است
و این را عدد ناری داشته اند دیگر عدد طبیعیش پانزده است و این عدد چون با عدد جامعش برابر است
مساوی هستند این اعداد را مرتبهٔ ممتزج قرار داده اند دیگر عدد متوسطش صد و پنجاه است و این
عدد از قرار جمل معینهٔ ابجدیت و این مرتبه را عدد هوائی گفته اند دیگر عدد کبیرش چهل و یکهزار و سیصد
و هفتاد است و این عدد از قرار مراتب حروف اسم علیم است چنانچه ع هفتاد و ل سیصد
و ی یکهزار و م چهل هزار زیرا که هر حرفی در مرتبه از مراتب اعداد واقعست و این عدد را عدد مائی

الف حروفه سه در سه		بی حروفه دو در دو		جیم حروفه سه در سه	
جائیل	طائیل	بائیل	دائیل	حائیل	طائیل
وسیط مجبور	عدد ملفوظ	وسیط مجبور	عدد ملفوظ	وسیط مجبور	عدد ملفوظ
یبائیل	قیائیل	وائیل	یبائیل	حائیل	غبائیل

عملش بصیر و بخیلی است | سر مکتوم درین دستور است | فکر بسیار کس از این دور است

عارف قاعده وان گنج رموز | می شکافد باسالیب رموز | بیش ازین هست مجال تقریر

تا نیابد عملش هر دو شریر | صاحب کار از تعلیم شریف | رخصت دعوت اسمای لطیف

ذکر آیات از ایشان بشنید | کو نفیند از پی آن شاه و گزند | علم تسخیر نه آسان کاریست

کار آزاده و دل هشیاریست | ای عیان چه تو این کشف رموز | بنمودی باسالیب رموز

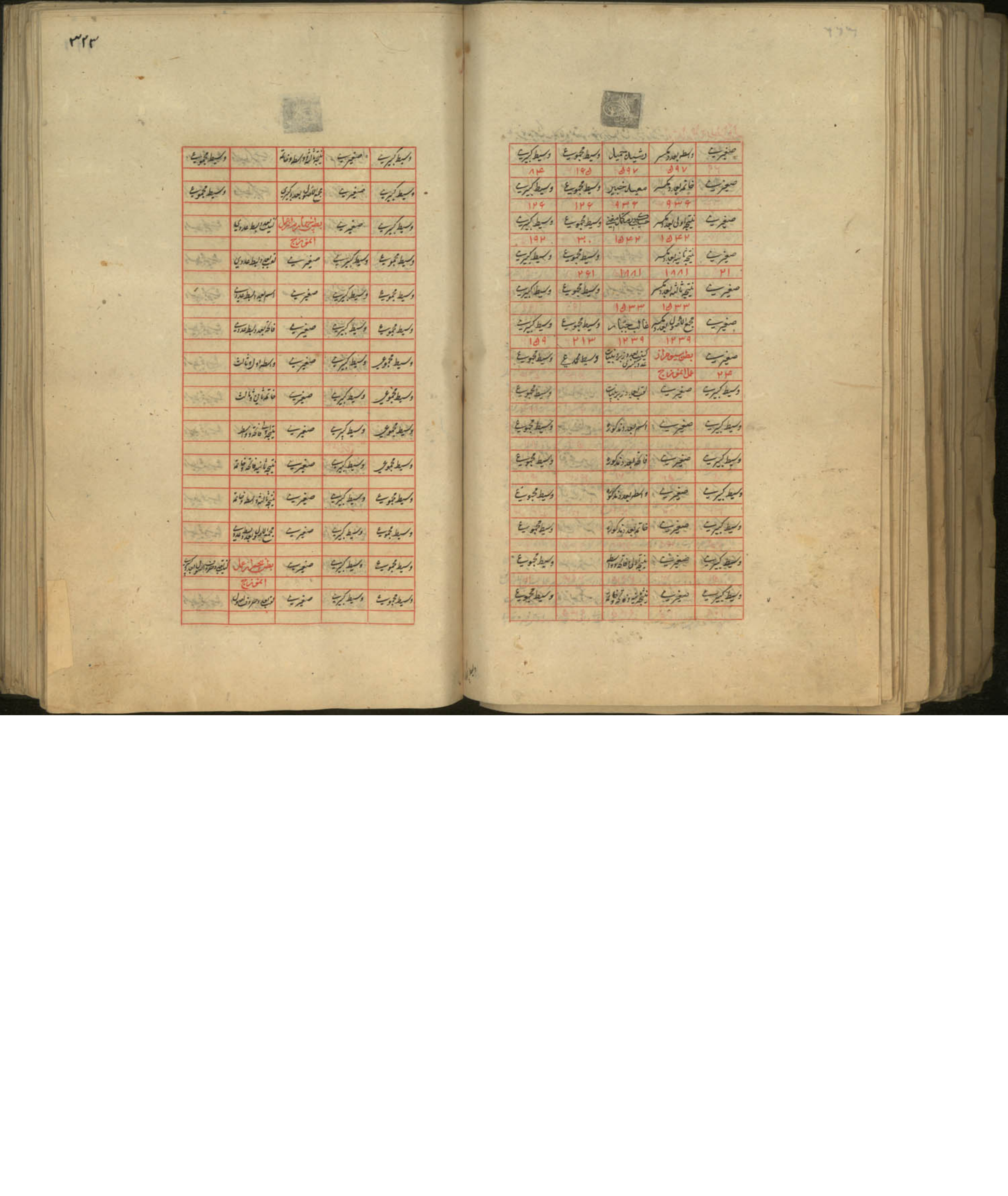
باش آزاد شکوای گنج نصیب | ای بد موقر و خوش خوی طبیب

فصل پنجم

در ضابطه استخراج اسمای الهی از شخص معین بقاعده معتبره که بطریق جفر جامع مرقوم می شود
و در ضابطه ابت خاص از حضرت سیادت و افادت پناه سید کمال الملة والشریعة والطریقة
والحقیقة حسین اخلاطی قدس سره العزیز در کتاب ذخایر الاسماء از تعلیم حضرت ولایت مرتبت
اسد الله الغالب مظهر العجایب امیر المؤمنین حیدر علی ابن ابیطالب علیه السلام که بیکان
مهان خود عطا فرموده بودند مسطور می شود وبالله التوفیق   بدان اسعدک الله تعالی
که این قاعده ایست معتبره که بوسیله معینه از حضرات اعمار سیاده تا بحضرت سید حسین اخلاطی ایشان
بطریق الممزوج هم انتمال اسما باسم شریف خود در کتاب ذخایر الاسماء نوشته اند و چون اینمعا
از نوادر اعمال جفریه است و این فقیر مؤلف را اطلاع بر آن بقدر وسع حاصل بود همت بر آن
گماشت که انموذجی تازه از العمل شریف باسم خود مسطور سازد و بعضی از رموز آن که مستور بود
مکشوف سازد تا طالبان مستحق را دستور العمل باشد مفید و چون بر آن واقف شوند این کمینه را
بدعای خیر یاد نمایند و بجهت این بیچاره فقیر آمرزش خواهند   غرض کامل و یاد بهر عیانی
کند زوری بحق دل اعانی   بلو که فیض مفضل شب هر روز   رساین بیمو اسم نو آئینی
بدان ایطالب مستحق که بعضی از علما در این علم اسما بر اصول خمسه نهاده اند
که آن کنیت و لقب و اسم و طالع و صاحب طالع باشد   چون اکثر مردم را هنگام
ولادت مشتهر نیست و بواسطه عدم التفات ابوین و استطاعت نیز در ماده فرزند صاحب
طالع اسم مقرر نیست و ازین واسطه در انموذج مدار عمل بر اصول ثلثه نهاده اند که آن
کنیت و لقب و اسم است و بنابرین انموذجش سا در این رساله شریف بهمین سه اصل
مرقوم می سازد و بیادگار میگذارد که تا طالبان مستحق که در هر عمل مشروع که ممکن الوقوع
شروع نمایند بمقصود برسند و فقیر را بدعا یاد نمایند لیکن بشرط اهلیت و قابلیت
وطهارت ظاهری و باطنی و ترک شهوات و لذات نفسانی و بقدر قدرت بر اعمال خیر و خوبیا

سیر نماید بیشک بدعا و مقصود خود برسد ان شاء الله تعالی و التقدس **ابتدای عمل در بطن اول**

کنیت ابو محمد	لقب سردار	اسم محمود	کنیت بعدد کبیر	وسیط مجموعش
۱۰۱	۳۱۴	۹۸	۱۰۱	۲۹
وسیط کبیرش	صغیره	لقب بعدد کبیر	نعم الطبیب	وسیط مجموع
۱۱	۳	۳۱۴	۳۱۴	۱۰۶
وسیط کبیره	صغیره	اسم بعدد کبیری	وسیط مجموع	وسیط کبیره
۲۵	۷	۹۸	۲۶	۱۷
صغیره	فاتحه عدد اول و ثانی	وسیط مجموع	وسیط کبیره	صغیره
۸	۳۱۵	۴۵	۳۶	۹
وسیط اول و ثالث	عالی حلیم	وسیط مجموع	وسیط کبیره	صغیره
۱۹۹	۱۹۹	۵۵	۲۸	
خاتم ثانی و ثالث	قریب	وسیط مجموع	وسیط کبیره	صغیره
۳۱۲	۳۱۲	۴۲	۲۴	۶
نتیجه اول عدد فاتحه و وسیط	راشید	وسیط مجموع	وسیط کبیره	صغیره
۵۱۴	۵۱۴	۱۰۰	۶۴	
نتیجه ثانیه عدد فاتحه و خاتم	واصل متین	وسیط مجموع	وسیط کبیره	صغیره
۶۲۷	۶۲۷			
نتیجه ثالثه عدد وسیط و خاتم	حبیب فتاح	وسیط مجموع	وسیط کبیره	صغیره
۵۱۱	۵۱۱			
جمع الامثال نتیجه بعدد کبیر	نقی مجیر	وسیط مجموع	وسیط کبیره	صغیره
۴۱۳	۴۱۳	۷۱	۵۳	۸
بطن دویم از این	کنیت بعدد کبیر	اقرب	وسیط مجموع	وسیط کبیره
عمل الممزوج	۳۰۳	۳۰۳	۸۷	۳۳
صغیره	لقب بعدد کبیر	جامع مفتح	وسیط مجموع	وسیط کبیره
۶	۶۴۲	۶۴۲	۴۸	۷۵
صغیره	اسم بعدد کبیر	قریبا	وسیط مجموع	وسیط کبیره
۱۲	۲۹۴	۲۹۴	۷۱	۵۱
صغیره	فاتحه بعدد کبیر	فارج ستار	وسیط مجموع	وسیط کبیره
	۹۴۵	۹۴۵	۱۳۵	۱۰۸



وسیط کبیر	وسیط مجموع	رشیدا حمیدا	واسطه بعد مکسر	صغیر
٨٤	١٩٥	٥٩٧	٥٩٧	٢٦
وسیط کبیر	وسیط مجموع	معیدا خبیرا	خاتمه بعد مکسر	صغیر
١٢٦	١٢٦	٩٣٦	٩٣٦	
وسیط کبیر	وسیط مجموع	[illegible]	نتیجه اولی بعد مکسر	صغیر
١٩٢	٣٠٠	١٥٤٢	١٥٤٢	
وسیط کبیر	وسیط مجموع		نتیجه ثانیه بعد مکسر	صغیر
	٢٦١	١٨٨١	١٨٨١	٢١
وسیط کبیر	وسیط مجموع		نتیجه ثالثه بعد مکسر	صغیر
		١٥٣٣	١٥٣٣	
وسیط کبیر	وسیط مجموع	غالب جبار	جمع الاصول بعد مکسر	صغیر
١٥٩	٢١٣	١٢٣٩	١٢٣٩	
وسیط مجموع	وسیط مجموع	[illegible]	بطن سیوم از	صغیر
			عمل امتزاج	٢٤
وسیط مجموع		[illegible]	صغیر	وسیط کبیر
وسیط مجموع		اسم بعد زندکوره	صغیر	وسیط کبیر
وسیط مجموع		فاتحه بعد زندکوره	صغیر	وسیط کبیر
وسیط مجموع		واسطه بعد زندکوره	صغیر	وسیط کبیر
وسیط مجموع		خاتمه بعد زندکوره	صغیر	وسیط کبیر
وسیط مجموع		نتیجه اولی فاتحه و واسطه	صغیر	وسیط کبیر
وسیط مجموع		نتیجه ثانیه فاتحه و خاتمه	صغیر	وسیط کبیر

وسیط مجموع		نتیجه اولی واسطه و خاتمه	صغیر	وسیط کبیر
وسیط مجموع		جمع الاصول بعد کبری	صغیر	وسیط کبیر
	[illegible]	بطن چهارم از عمل امتزاج	صغیر	وسیط کبیر
	[illegible]	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	اسم بعد البسط عددی	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	فاتحه بعد البسط عددی	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	واسطه اولی و ثالث	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	خاتمه ثانی و ثالث	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	نتیجه اولی فاتحه و واسطه	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	نتیجه ثانیه فاتحه و خاتمه	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	نتیجه ثالثه واسطه و خاتمه	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	جمع الاصول بعد البسط عددی	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
[illegible]	بطن پنجم از عمل امتزاج	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع
	[illegible]	صغیر	وسیط کبیر	وسیط مجموع

وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	اسم ابجد حروف اصول	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	فاتحه ابجد حروف اول و ثانی	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	واسطه ابجد حروف اول و ثالث	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	خاتم ابجد حروف ثانی و ثالث	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	نتیجه ابجد حروف اول و واسطه فاتحه	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	نتیجه ثانیه ابجد حروف اصول فاتحه و خاتم	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	نتیجه الثالثه ابجد حروف اول و خاتم	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	مجمع الاول ابجد حروف اول کبیر	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	بطن ششم از عمل امتزاج	کسر تعدد اول ابجد بعد دیگر بینات
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	تبعیه ابجد اصول زبر و بینات	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	اسم ابجد اصول زبر و بینات	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	فاتحه ابجد اول زبر و بینات اول و ثانی	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	واسطه ابجد اصول زبر و بینات اول و ثالث	
وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر	خاتم ابجد اول زبر و بینات ثانی و ثالث	

نتیجه ابجد اصول زبر و بینات فاتحه و واسطه		وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر
نتیجه ثانیه ابجد اصول زبر و بینات فاتحه و خاتم		وسیط مجموع	وسیط مجموع	صغیر
نتیجه الثالثه ابجد اصول زبر و بینات واسطه و خاتم		وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر
مجمع الاول ابجد اصول زبر و بینات بعد دیگر		وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر
بطن هفتم از عمل امتزاج	کسر تعدد لفظ اعداد بعد دیگر		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	تبعیه لفظ اعداد بعد دیگر		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	اسم ابجد لفظ اعداد بعد دیگر		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	فاتحه ابجد لفظ اعداد اول و ثانی		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	واسطه ابجد لفظ اعداد اول و ثالث		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	خاتم ابجد لفظ اعداد ثانی و ثالث		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	نتیجه ابجد لفظ اعداد فاتحه و واسطه		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	نتیجه ثانیه ابجد لفظ اعداد فاتحه و خاتم		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	نتیجه الثالثه ابجد لفظ اعداد واسطه و خاتم		وسیط مجموع	وسیط کبیر
صغیر	مجمع الاول ابجد لفظ اعداد بعد دیگر		وسیط مجموع	وسیط کبیر





وچون خواهیم که از حروف اصول ثلثه اسمای نورانیه استخراج کنیم حروف اصول را
بنویسیم برین دستور مع الاسماء که در تحت هر حرف بترتیب در جدول رقم شده

ا	ب	و	م	ح	م	د	د	ع	د	ا	ر	م	ح	م	و	د
الله	باری	ودود	مجید	حمید	مبدی	دایم	دیان	هادی	دیوم	[illegible]	رحیم	رحمن	[illegible]	حکیم	[illegible]	[illegible]

جوهر بدانکه ایدک الله تعالی که عمل بطون بسوره قبل ازین المونزج مسطور شده مجموع اعداد
بریک را مخارج حروف میباید نوشت که بعمل نظایره حروف نظیره مجموع را بنویسند پس
اسمای متوافقه و اسمای متوازنه و اسمای نورانیه را از آنها جدا جدا استخراج نمایند
و بمداومت اسما اشتغال نمایند و بجوز لایق بکار دارند که سبب ترقیات صوری و معنوی
و باعث تکمیل و تتمیم حاجات آجله و عاجله است و اسما چند است که از بطن اول مستخرج
میشود از اصول ثلثه کنیت ولقب واسم و فاتحه و خاتمه و نتیجه اولی و ثانیه و ثالثه
و واسطه و مجمع الاصول وچون این خاصیت اشتهار یافت این فقیر مؤلف بنوعی که بفهم
اقرب وبفایده الیق باشد بطریق المونزج مکرر ثبت نماید والله المستعان علی ماتصفون

کنیت ابوالقاسم	لقب شمس الدین	اسم محمد	فاتحه	واسطه
۲۴۱	۴۹۵	۹۲	۷۳۶	۳۳۳
خاتمه	نتیجه اولی	نتیجه ثانیه	نتیجه ثالثه	مجمع الاصول
۵۸۷	۱۰۶۹	۱۳۲۳	۹۲۰	

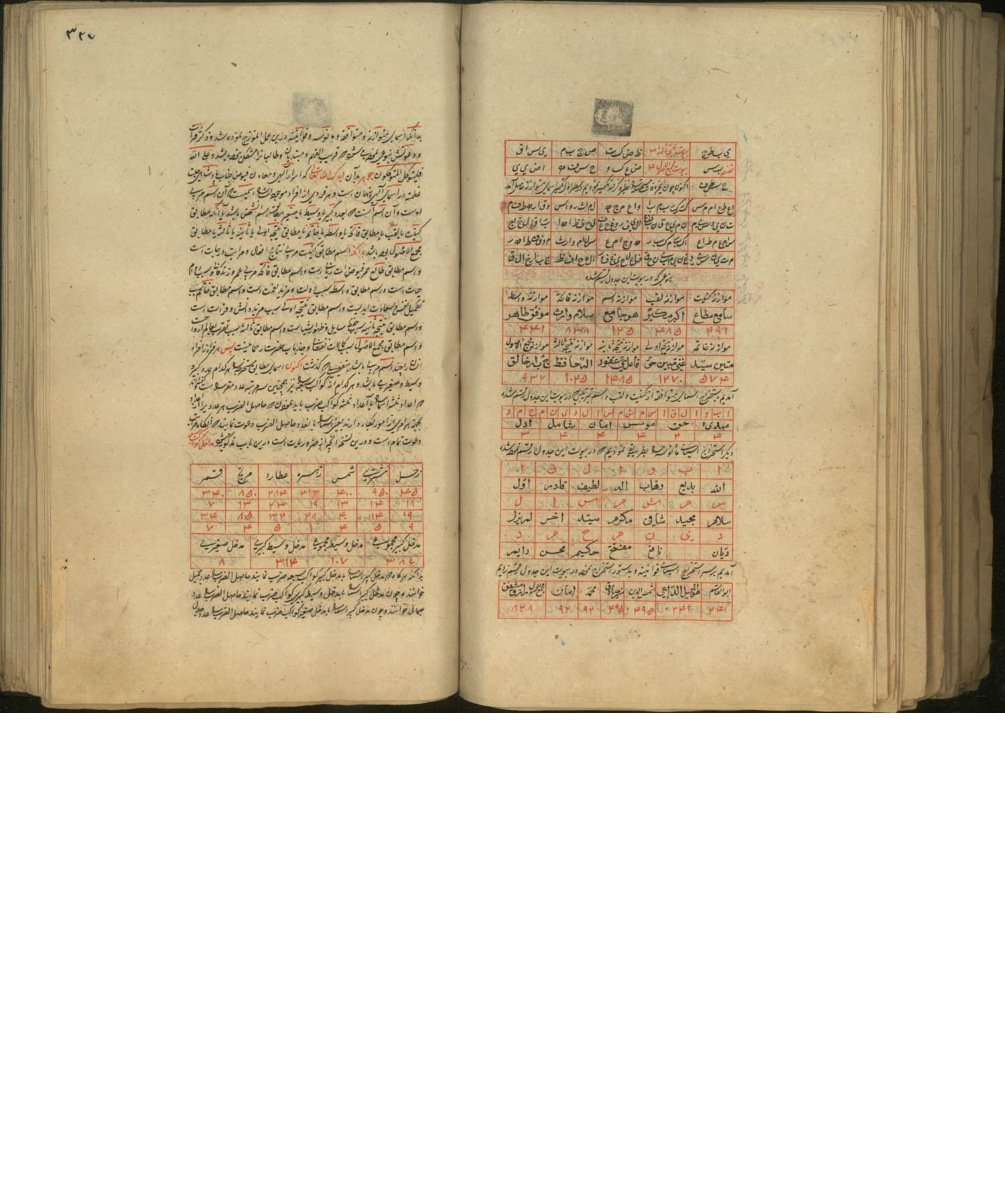
کنیت بعدد کبیر	وسیط مجموعی	وسیط کبیری	صغیری	لقب بعدد کبیر	وسیط مجموعی
۲۴۱	۲۵	۲۵	۷	۴۹۵	۲۷
مخرجه	مخرجه	مخرجه	مخرجه	مخرجه	مخرجه
رم ا	هک	هک	ز	ت ص ه	کز

حروف کنیت	حروف لقب	حروف اسم	حروف فاتحه	حروف واسطه
رم ا هک هک ز	ت ص ه ک ز دن ط	[illegible]	ذ ل و ع ط و ی ز	[illegible]
حروف خاتمه	حروف نتیجه اولی	حروف نتیجه ثانیه	حروف نتیجه ثالثه	حروف مجمع الاصول
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

انحروف را مستحضر باید داشت تا مل حروف و سطرها است و حروف صحیحه و خاتمه را حروف مستحصله میباید و حروف مستحصله مل اینهاست

اکنون بدستور جفر جامع رسم صفحات و بیوت میخواهد بدین ترتیب که رسم زده شده

بیوت کنیت ۴	د س ل م ب	ا ث ه ب	ک س ج ظ	ک ظ ز ا
بیوت لقب ۴	ب ث ذ ص و	ه ذ ک و	ن ع د ظ	ل ن ع ط س
بیوت اسم ۳	ص ر ب س	ک ب ی ظ	ا ف ب ق	بیوت فاتحه ۴
ذ ص ل ظ	و س ع ط	ط و و ر	ی س ز ا	بیوت واسطه ۴



ی ب ط ح	بیوت نتیجه ثالثه ۳	ظ ا ض ک ت	ص ا ج ب م	ی س ا ق
نفی ب س	بیوت مجمع الاصول ۴	ص ع ک و	ح س ف ه	ا ض ی ی
ح سطرت	اکنون چون نخواهد مجموعه اسما نظره کرده تکسیر نمودیم در سطر اول کسیر اسمای متوازنه حاصل آمد			
اع طع ام م س	ک ک ر س م ب	و ا ع م ج ه	ل م ا ث ر و ا س	و ق ا ر ه ط ف ا م
ت ا ن ی و س س م	ا م ی ح ق ا ن ب غ	ال ا ی ف ر و غ ح ع ع ت	ل ح ف ظ ا ه ا	ب ا ق ا ل غ اج
س ا ع م ط ا ع	ا ک ب ا م ک ب ا ر	ه و ج ا م ع	س ل ا م و ا ر ث	م و ف ق ط ا ه ر
م ت ی ن س ی د	غ ن ی م ب ی ن ح ق	ف ا ع ل ح ی غ ف و د	ا ل ه ح ا ف ظ	ج ب ا ر خ ا ل ق

بنوعی که در بیوت این جدول رسم شده

موازنه کنیت	موازنه لقب	موازنه اسم	موازنه فاتحه	موازنه واسطه
سامع مطاع	اکبر مکبر	هو جامع	سلام وارث	موفق طاهر
۲۹۱	۲۸۵	۱۲۵	۸۳۸	۴۴۱
موازنه خاتمه	موازنه نتیجه اولی	موازنه نتیجه ثانیه	موازنه نتیجه ثالثه	موازنه مجمع الاصول
متین سید	غنی مبین حق	فاعل حی غفود	الله حافظ	جبار خالق
۵۷۴	۱۲۷۰	۱۴۱۵	۱۰۲۵	۹۳۷

آمدیم باستخراج اسمای متوافقه از کنیت و لقب و اسم بترتیبی که در بیوت این جدول رسم شده

ا	ب	و	ا	ل	ق	ا	س	م	ش	م	س	ا	ل	د	ی	ن	م	ح	م	د
مبدی			حق				موس				امان				شامل				ادل	
۴			۲				۴				۴				۴				۳	

دیگر استخراج اسمای مالوفه بطریقی نمودیم که در بیوت این جدول مرتسم نموده شده

ا	ب	و	ا	ل	ق	ا
الله	بدیع	وهاب	اله	لطیف	قادر	اول
س	م	اش	م	مس	ا	ل
سلام	مجید	شافی	مکرم	سید	اخر	لمریزل
د	ی	ن	م	ح	م	د
دیان		نافع	مفتح	حکیم	محسن	دایم

آمدیم بر سر استخراج اسمای فوائنیه و بدستور استخراج نموده در بیوت این جدول رسم زدیم

ابوالقاسم	هو الجمیل الداعی	شمس الدین	منصیافی	محمد	امان	جمع الاصول متوازنه و المشفق
۲۴۱	۲۴۱	۴۹۵	۴۹۵	۹۲	۹۲	۸۲۸

بدانکه اسمای متوازنه و متوافقه و مالوفه و فوائنیه درین عمل انموذج نموده شد و ذکر قرات و دعوتش بنوعی نموده باشد که قریب الفهم و مبتدیان و طالبان را مشکل نخواهد باشد و علی الله فلیتوکل المتوکلون جوهر بدان ایدک الله تعالی که اسرار الهی و معادن فیوض جناب پادشاهی جلت عظمته در اسمای الهی پنهان است و هر فردی از افراد موجودات را اسمیست که آن اسم مربی اوست و آن اسم آنست که بعدد کبیر یا وسیط یا صغیر مطابق اسم شخص باشد یا آنکه مطابق کنیت یا لقب یا مطابق فاتحه یا واسطه یا خاتمه یا مطابق نتیجه اولی یا ثانیه یا ثالثه یا مطابق مجمع الاصول بعد باشد بدانکه اسم مطابق کنیت مربی نتایج افعال و مراتب درجات است و اسم مطابق طالع مربی فیوضات ربانی است و اسم مطابق فاتحه مربی عمر و زندگانی و سبب دوام حیات است و اسم مطابق واسطه سبب دولت و مزید نعمت است و اسم مطابق خاتمه سبب تکمیل نفس و سعادت ابدیت و اسم مطابق نتیجه اولی سبب مزید دانش و فراست است و اسم مطابق نتیجه ثانیه سبب حفظ سایل و ظهور شیاست و اسم مطابق ثالثه سبب تقرب بعالم ارواح است و اسم مطابق مجمع الاصول سبب کمالات نفسانی و جذبات حضرت رحمانیست پس هر فردی از افراد انس را چند اسم مربی باشد بتفصیلی که گذشت اکنون اسمای مطابق مستخرجه را بهر کدام عدد کبیر و وسیط و صغیر می باشد و هر کدام از کواکب سبعه نیز همچنین سه مرتبه عدد مقرر است که گویند که اعداد ثلثه اسما را با اعداد ثلثه کواکب ضرب باید نمود و آن حاصل الضرب هر عدد را اعداد جهت هر امری از امورکه دارند یعنی اسما را بعدد حاصل الضرب دعوت نمایند که آنگاه مرتب دعوت تمام است و درین نسخه انچه از ضروریات است درین باب نه گوییم مداخل کواکب سبعه

زحل	مشتری	شمس	زهره	عطارد	مریخ	قمر
۴۶۵	۹۵۰	۴۰۰	۲۱[illegible]	۲۸۴	۸۵۰	۳۴۰
۱۸	۱۴	۱۳	۱۹	۲۳	۱۳	۷
۰۹	۱۴	۴۰	۲۱	۳۲	۸۵	۳۴
۹	۵	۴	۱	۵	۴	۷

مدخل کبیر مجموعی	مدخل وسیط مجموعی	مدخل وسیط کبیری	مدخل صغیری
۳۸۶	۱۰۷	۳۱۴	۸

بدانکه هرگاه که مدخل کبیر اسما را با مدخل کبیر کواکب سبعه ضرب نمایند حاصل الضرب را عدد جمیل خوانند و چون مدخل کبیر اسما را با مدخل وسیط کبیری کواکب ضرب نمایند حاصل الضرب را عدد جمال خوانند و چون مدخل کبیر اسما را با مدخل صغیر کواکب ضرب نمایند حاصل الضرب را عدد جلال

خوانند و چون عدد مدخل وسیط مجموعی اسما در مدخل وسیط مجموعی کواکب ضرب نمایند
حاصل الضرب را عدد دلنور خوانند و چون مدخل وسیط مجموعی اسما با مدخل وسیط کبری کواکب
ضرب نمایند حاصل الضرب را عدد کشف خوانند و چون عدد وسیط مجموعی اسما با مدخل کواکب
ضرب نمایند حاصل را عدد تکمیل خوانند و چون مدخل کبری اسما با مدخل صغیر
کواکب ضرب نمایند حاصل را عدد تفهیم خوانند و چون مدخل صغیر اسما با مدخل صغیر
کواکب ضرب نمایند حاصل را عدد کاتب و عدد مراد خوانند و اصغر دکاتب را عدد مفتاح
الدعوات دانسته اند و هر عددی از این اعداد حاصل الضرب را قراری داده اند که بجهت مهام
از امور رها بغدر باید خواندن که این نسخه را گنجایش شرح و بسط آن نیست اگر کسی طالب آن
باشد از کتاب سجنجل الکساد که اسم از تالیفات این کمینه است طلب دارند اما آنچه درین نسخه ذکرش
مناسب است آنست که عدد اسمای **رازق و مشفق** را در عدد کبیر مطابق مجمع الاصول است در
عدد سیر کواکب ضرب نمایند و حاصل الضرب را بنیت زیادتی جاه و حرمت و منصب و مرتبه
و حشمت یکسار بعین کوانند بسیار مفید است و عدد صغیر اسماین شش است و عدد صغیر کواکب
هشت و حاصل الضرب عدد مذکورین چهل و شش است این اسم را باین عدد کوانند **تقریر**

فضل حیم رز موز مدخل — بنوشتم بمود ار عمل — قاعده جفر و علامات رقم
صفحه وسطر و بنوشتم سه هم — سخنم راست با آداب حساب — تا بنیابد طریقش طلاب
جفر جامع چه اگر مشهور است — سر آن لیک بسی مستور است — آن کتابیست که احوال جهان
هست در کی حروفش پنهان — زیج دور است که نیک و بد حال — زان توان یافت نتیج اجمال
کس چه داند که چه اسرار این — خاصه مرد ابرار است این — پر کسی راست رقم این گره بند
لیک از سر رقم بی خبرند — خویش را کاتب آن میشمرند — روز و شب کاتب این بحر زنند
نه وقوف از اثر آن دارند — نه خبر از ثمر آن دارند — نه با سرار تباین کاشف
نه ز اسمای تقابل واقف — غافل از قاعده بسط و کشاد — جاهل از رابطه کون و فساد
مینویسند رقوم صفحات — کاینست در کار مزید برکات — صفحه نام عزیزان و کسان
مینویسند برای احسان — هیچ ان فکر نه کالفاظ دگر — که در آن صفحه نمود است صور
سد کیفیت مقصود بود — بل زبان بنیم سعد بود — نیست شان چون خرد دور اندیشی
خوش دلند از اثر صفحه خویشی — صاحبش خواه از آن بلید شود — تا زیانش از او خواهد بود
او مباحث که خدا شد دست — نه از آن عاقبت خود خجلست — این ندانند که بهنگام رقم

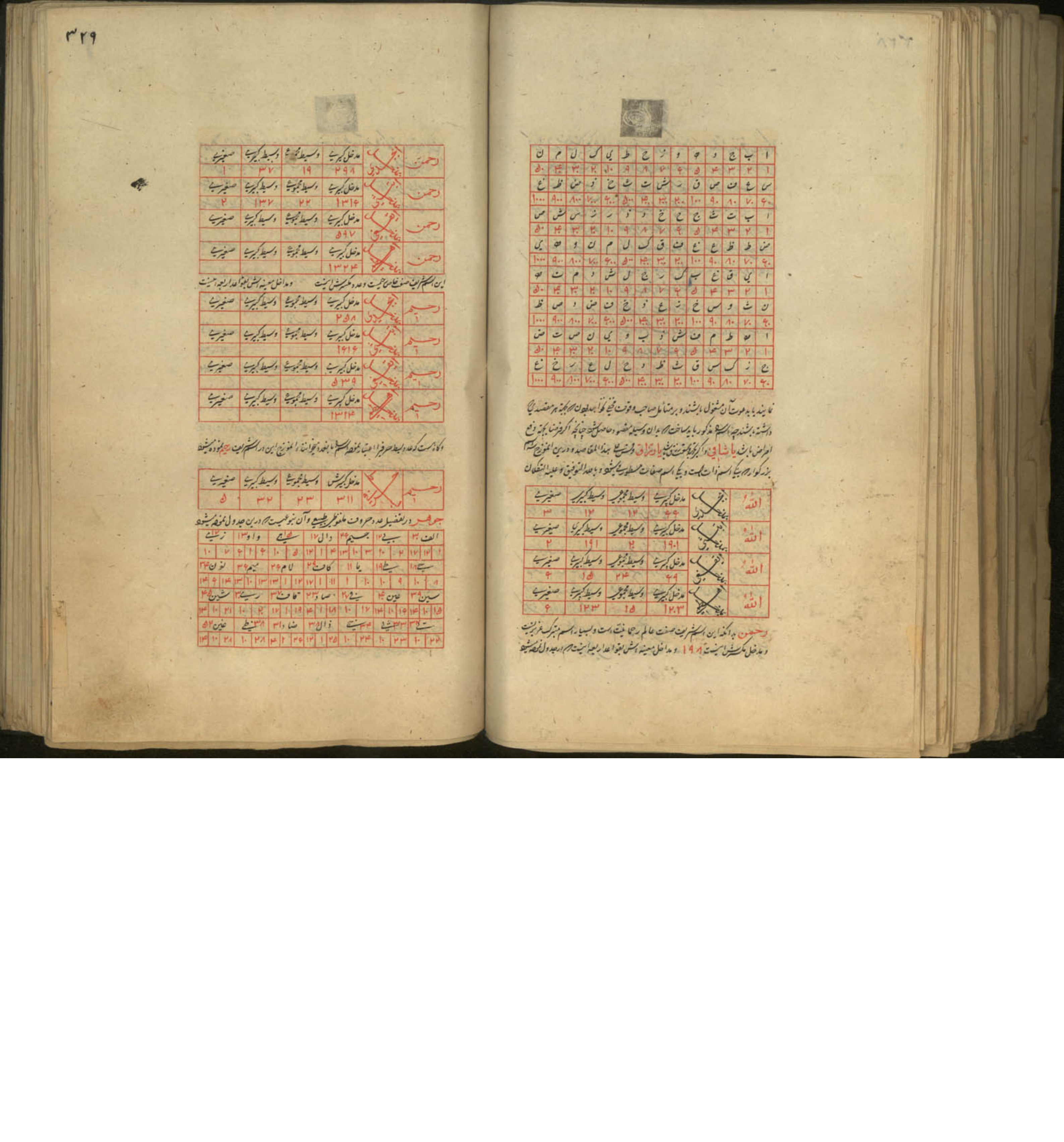
که برانند بسر صفحه قلم — طالع وقت تعین باید کرد — ساعتش نیز قرین باید کرد
صاحب طالع و ساعت را نیست — بایدا اول بهم آورد درست — پس ترتیب و با نظام نزیج
بنویسد رقم صفحه صحیح — صفحاتش هم براین دستور — گر نگارد برقم نیست قصور
شرح این قاعده از نزیج قرار — نوالمنت بیکی سازند نثار — حیف و صد حیف که ارباب تمیز
از میان رفته بکنار زند عزیز — شده فیروزه چه حرمهره بکار — جوهری نیست که داند معیار
حیف کز خلق لطافت شده کم — بر کشاف شده عرصه عالم — مکر از کردش این چرخ کبود
کرده اوهم بخسیس است سقوط — کوکب سعد در آید ز وبال — بنماید زپس پرده جمال
دو ده خویش که بنیاد کند — دل ارباب هنر شاد کند — نیست جز کوکب این بدر منیر
که تمام است بحسن و تدبیر — آنکه تنعیم و لایت با اوست — مهاری دین که بهدایت با است
آن شهنشاه که مسند دارد — کیست و نام محمد دارد — از آب وجد کرامت بر تب
خاتمت دارد بر نهج حسب — منتظر چشم عیانست براه — که منور شود از وی نیگاه
باشد امید و لت جاوید قرین — **تمام شد فصول خمسه بتوفیق حضرت** — شود از فیض الهیش نصیب

رب العالمین جلت عظمته و امداد فیوض از ارواح مطهر منور حضرت سید المرسلین و خاتم النبیین
و وصی بحق او حضرت امیر المؤمنین صلوات الله وسلامه علیه و علیهم اجمعین الطیبین الطاهرین

خاتمه و بیان بعضی از فواید اعمال مستحسنه در علوم غریبه جفر بر نهاده میشود و امید وار است
که حضرت سبحانه و تعالی نتیجه اعمال را بر وفق مراد نصیب اهل استحقاق و ارباب استعداد کناد و از
شایبه سهو و قصور مصون و محروس دارد بحرمت حضرت محمد و علی و فاطمه و حسن و آله الامجاد
والتوفیق من الله الکریم الجواد **تقریر**

بهر حاجت بدعا به خوانی — ار که اسمای خدا بی خوانی — برکشی گوش دل و دیده جان
تا ز نور عدد بنمایم — بشنو اسم ار عدد را بکوبان — بر تو این کنج گهر بکشایم
عدد شش را بنمایم بتمام — ابجد و ابتث و ایقغ بنظام — اعظم نیز بتفریر آرم
کم اسم عدد را ظاهر — جملات عدد شش بنظام — تا هر اسم که کردی و اکر
چون نما واب عدد کاربنی — لفظ هر اسم که تکرار بنی — فعل هر باب که بنی بمراد
گوش کن قول بزرگان سبق — گردی از فیض قرآن دلشاد — **تحریر** — از عجایب باب ایسبق

بدان ایدک الله تعالی که چند اسم از اسمای الهی را با عداد اعداد مذکوره ذکر نمود میشود
تا آنکه هر اسم از اسمای الهی را که اراده نمایند و بهر عدد از این اعداد که خواهند قرائت



نمایند یا به صوت آن مشغول باشند و بر متأمل صاحب و وقت نتیجه که اسماء الحسنی که به هر مقصدی داشته باشند چه اسم مذکور باید ساخت که بدان وسیله مقصود حاصل شود چنانچه اگر فرضاً بجهة دفع امراض باشد **یا شافی** و اگر بجهة وسعت رزق باشد **یا رزاق** و بر این قیاس و بعد از آن ممزوج کرده اسم بزرگوار را بیکی اسم ذات است و بیکی اسم صفات مسطور می شود و بالله التوفیق و علیه التکلان

		مدخل کبیر	وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر
الله		۶۶	۱۳	۱۲	۳
الله		۱۹۰۱	۲	۱۹۱	۲
الله		۶۹	۲۴	۱۵	۶
الله		۱۲۰۳	۱۵	۱۲۳	۶

رحمن بدانکه این اسم شریف صفت عالم رحمانیت است و بسیار اسم متبرک عزیز است و مدخل مکسرش اینست ۱۹۸ و مداخل معینه اش بقواعد اربعه اینست که در جدول ثبت شده

		مدخل کبیر	وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر
رحمن		۲۹۸	۱۹	۳۷	۱
رحمن		۱۳۱۶	۲۲	۱۳۲	۲
رحمن		۵۹۷			
رحمن		۱۳۲۴			

این اسم شریف صفت خاص رحیمیت و عدد مکسرش اینست و مداخل معینه اش بقواعد اربعه اینست

		مدخل کبیر	وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر
رحیم		۲۵۸			
رحیم		۱۶۱۶			
رحیم		۵۳۹			
رحیم		۱۳۲۴			

و کاه است که عدد بسیط حروف را اعتبار نموده اسم را بعدد می خوانند را ممزوج این در اسم شریف **رحیم** نموده می شود

		مدخل کبیر	وسیط مجموع	وسیط کبیر	صغیر
رحیم		۳۱۱	۲۳	۳۲	۵

جوهر در تفصیل عدد حروف ملفوظی طبیعی و آن نوعیست که درین جدول ثبت می شود

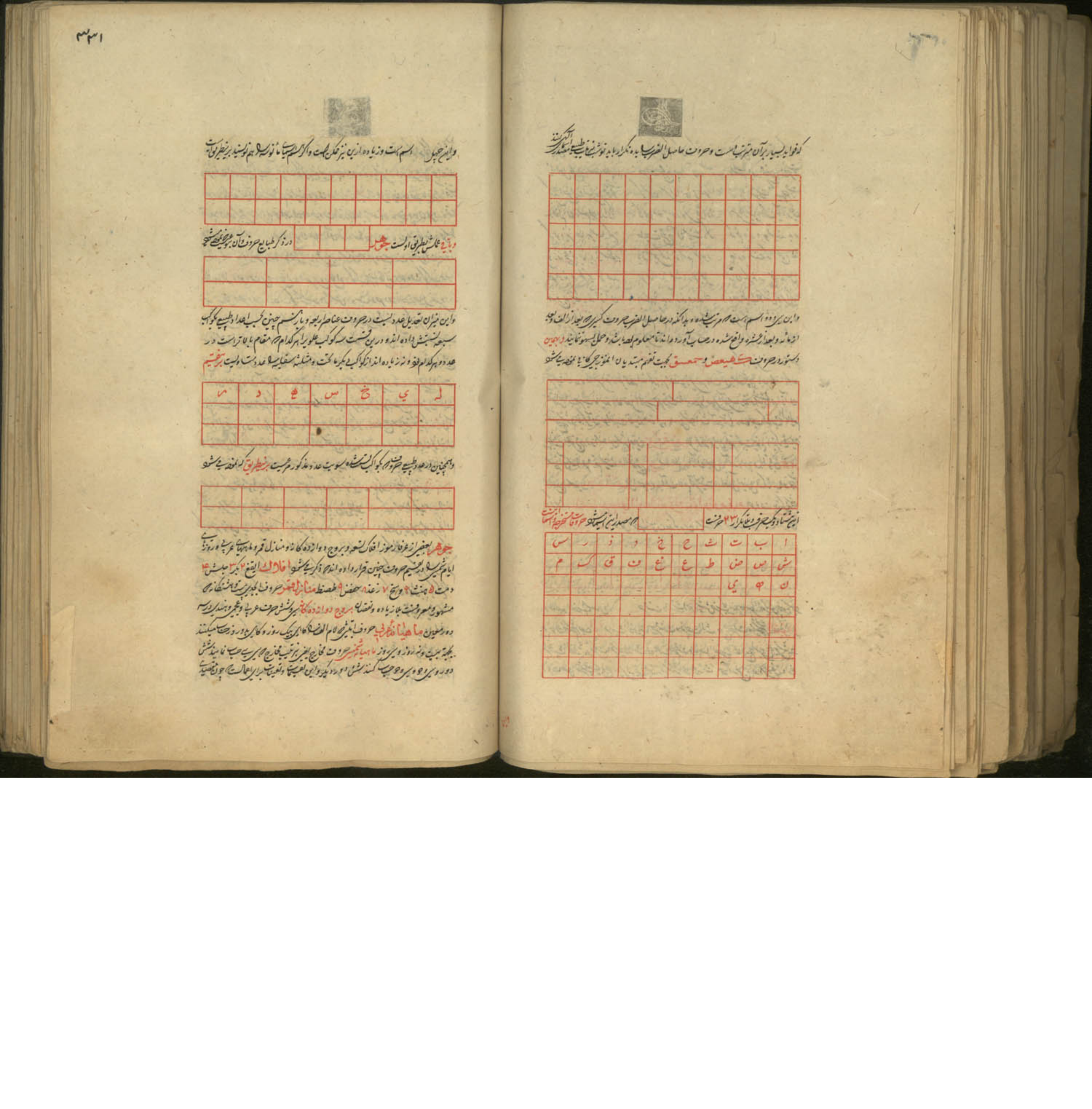


رحمن	[diagram]	عدد صغیر ناری	وسیط هوائی	کبیر آبی	اکبر ترابی
		١٩	٢٩١	٥٤٣١	٥٤٠١٢

الف	[diagram]	الف بسیط ناری	الف هوائی	الف مائی	الف ترابی
		٣	١١١	٨٣١	١٠٣١

خاص این است

مخارج اسم اعظم	مخارج اسم ملائکه	مخارج اسم اعوان	مخارج اسم عفاریت
یا له به ذا و ذو ذی او وه یه	ال ول یل ون	الس وس یس سا	الش وش یش ش



که فواید بسیار بر آن مترتب است و حروف حاصل الضرب باید مکرر باید نوشت تا طبیعت مقدار آن گرفته شد

و این بیست و دو اسم است که مرتب شده و بدانکه در حاصل الضرب حروف کبیر را بعد از الف و بعد
از مائه و بعد از عشره واقع شده در حساب آورده اند تا معلوم بوده باشد و حمل بسهو ننمایند و همچنین
دستور در حروف کهیعص و حمعسق بجهت تفهیم مبتدیان انموزجی که نموده میشود

این بیست و هشت حرف و بتکرار ۲۳ حرفست [illegible] مصداق این اسما شود حروف قاعده حرفیه اسما است

ا	ب	ت	ث	ج	خ	د	ذ	ر	س
ش	ص	ض	ط	ع	غ	ف	ق	ک	م
ن	ه	ي							

و این جهل [illegible] اسم است و زیاده ازین نیز ممکن است و اگر اسم سیاه تا نور [illegible] هم نوشته شد بر نمط لوح است

و باید ثالث بطریق اولست جوهر در ذکر طبایع حروف و آن بموجب [illegible]

و این میزان تعدیل عدد دلیست در حروف عناصر اربعه و بار اسم چنین بحسب اعداد طبایع کواکب
سبعه نسبتش داده اند و درین قسمت سه کوکب علوی را هر کدام را مقام بالاتر است در
عدد و هر کدام فوق و نه زیاده اند از کواکب دیگر مالحت و مثلثه سفلیه [illegible] عدد دست اولیست بر نمط تقسیم

ل	ي	ح	س	ه	د	م

و همچنین از اعداد طبایع حروف را بکواکب نسبت داده اند عدد مذکور مرتبست بر نمط لوح که نموده میشود

جوهر بعضی از عرفا رموز افلاک تسعه و بروج دوازده گانه و منازل قمر و ماههای عربی و روزهای
ایام شمسی را در تقسیم حروف چنین قرار داده اند که ذکر میشود افلاک ایقغ ۲ بکر ۳ جلش ۴
دمت ۵ هنث ۶ وصخ ۷ زعذ ۸ حفض ۹ طضظ منازل القمر حروف ابجدی بیست و هشت گانه که
مشهور و معروفست بلا زیاده و نقصان بروج دوازده گانه بیست و هشت حرف عربی و عجمی و هندی در سه
دور سیوم ماهیانه عربی حروف ابتثی لام الف [illegible] گاهی بیک روز و گاهی بدو روز حساب میکنند
بجهة بیست و نه روز و سی روز ماهیانه شمسی حروف مخارج یعنی بترتیب مخارج [illegible] حساب نمایند شش
دور و سی و دو سی و حساب کنند شش دور دیگر و این تقسیمات و تعیینات برای اعمالست چون تفصیل

داشته باشند ساعت وطالع وقت را با لمقصد قرار داده ملاحظه نمایند که المقصد بکدام کوکب تعلق دارد حروف افلاک آن کوکب را با لحروف کوکب بنویسند و چون در روز یا شب از ماههای عربی خواهند حروف آن روز یا آن شب را هم بنویسند و چون در آن روز یا شب که عمل نمایند ملاحظه نمایند که آفتاب در چه درجه برجی از بروج خواهد بود آن حروف اندرجه را نیز اضافه نمایند و چون قمر در وقت عمل در چه منزلی از منازل خواهد بود حروف آن منزل را هم با حروفات ضم نمایند و عمل را بتمام رسانند و اینطریق را در اعمال کلیه مرعی باید داشتن که حروف ساعت و حروف روز یا شب عمل و حروف برج و طالع و عنصر بروج طالع و کوکب صاحب طالع و حروف کوکب معاین مناسب عمل و حروف درجات کواکب سبعه و راس و ذنب و حروف روز سال شمسی و روز ماه قمری و حروف منازل آنچه واقع باشد بترتیب در سطری باید نوشت و تکسیر باید که اضافه بر همین سطر نوشته شود و سطر اول را باید کذالک و سطور سبعه تا به بعمل باید آوردن بحسب طبیعت برج طالع عمل و این مبتدیان را ممکن و میسر نیست که بسیار دقیق است والله اعلم و غرض از جمع آوردن این حروفات آنست که هر حرفی نورانیست و روحی با بسیاری از ملک و بسیاری از قوت همراه است که در عدد و حصر نمیگنجد و چون حاجتمند را توجه با مراتب از امور مشروع و معقول مستحسنه ممکن الوقوع چون از روی معرفت و وقوف حروفات مذکوره را جمع ساخته تکسیر کند بمثل او مانند حصن حصین لشکریست و چون اسماء الله از آن استخراج نمایند ماننده صلاح است و چون بخواندن دعوات مشغول شود سپاهی است و استیلاست با وم معینه که مقصود اوست و چون دعوات را بانتمام رساند ملک مقصود را بلا شک و شبهه بتسخیر آورده باشد بتوفیق الله تبارک و تعالی و تقدس تقریر

ایکه داری سر این علم شریف	هست میل تو باین فن لطیف	گوهر کان تو گنجینه سازد
کرده بهر تو عیانی اسرار	قدر این گوهر اسرار بدان	در رسی این جوهر اسرار بخوان
بتو باد اسم از اسم آنکه	که با نصاف روی در این راه	باک از مقصد به پیمان بکنی
آدمی فعل رو بیهای نکنی	چون چنین کل ازین گلبن علم	نیک رو با همه کس پیش بحلم
فن تکسیر که علمیست شگرف	کار با کاست بیا بکن صرف	بک دل باش بیا بکن کار
بر کس از جهت اعمال بدار	در بد بیهاست رجعت هست	بیبد بیهات و تو بیهائی درست
دست بر ما یده با یک آی	تا بود دست تو دایم ما را	در عمل بند لیبانی بشنو
نیک باش و بیبد بیها مگرو	تا از این علم اثرها یابی	در شجر باش ثمرها یابی
ثمرش فایده مغز دهد	مغز آن چاشنی نغز دهد	نیکی حاصل ازین نخل علوم

میوه گلشن مزه باشد ز توم	داد مت پند ز پا بی گهری	بشنو از عاقل طاهر گهری
دارم امید این گنج و گهر	نشود روزی ارباب ضرر	تلذتش از چشم بدان پنهان باد
روزی مردم صاحب جان باد	تحریر	بدان ارشدک الله تعالی

که پیش علمای جفر نیّه قدس الله ارواحهم که از جمله وارثان علوم حضرات ائمه معصومین صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین اینچنین مقرر است که اسم اعظم باری تعالی جلت عظمته بر دو قسم است یکی اسم اعظم خاص که مخصوص است بفرد معین یعنی اسمی از اسمای الهی که نسبت بشخصی از اشخاص انسانی اسم اعظم باشد که چون آن شخص بآن مداومت نماید و هو الذی آوا و عابه آجاب و اذا سئلک بعطا آن اسم وسیله طلب حاجت سازد در دعا بمقصود فایض شود که نسبت بدیگران نتیجه از آن اسم ظهور ننماید و طریق معرفت این اسم اعظم خاص لکیهان است که هر اسمی از اسمای الهی که بموافقت جمل حساب با بمناسبت قانون جفری باسم شخصی از اشخاص راست آید اسم اعظم او آنست و قانون ارباب جفر آنست که از ده یکی و از صد یکی و از هزار یکی منظور میدارند زیرا که این قاعده مصطلح ایشان است بدین اعتبار چنانچه از آحاد آنچه مطروح نشود و جهه الممزوج درین دو قاعده باسم شریف محمّد و اسم علی عمل میشود و هر اسم دیگر که باشد از قرار همین عمل باید نمود که جوهر از الممزوج اسمین محمّد جمل معینه اش بی اعتبار میم مشدد ٩٢ نود و دو میشود و مطابقش باسم امان است در جمل حساب معاین و اما بقانون جفریان عدد صغیر این اسم [20] میشود و این عدد صغیر مجموعی دانسته اند بر خلاف اکثر بعضی این عدد را وسیط مجموعی دانسته اند و مطابق این عدد بر این طریقه اسم منعم [20] است زیرا که در صغیر معینه دو عدد دارد و باسم امان [1] من حیث العدد الصغیر نسبت اما من حیث الحروف مطابقت ندارد فافهم فانه دقیق دیگر اسم علی جمل معینه اش صد و ده است و مطابق است باسم مسیح [11] و با کلمه لا اله الا هو و در قانون جفریان عدد صغیر مجموعیش یازده میشود و مطابق است باسم امین بر نهج صغیر مجموعی زیرا که صغیر معینه دو عدد وارد و با اسم مسیح [11] من حیث العدد الصغیر مساویست اما من حیث الحروف مساوی نیست و تباین این دو اسم من حیث العدد الکبیر ساویند و من حیث العدد الصغیر المجموعی مساوی نیستند بدین طریقه م ٤٠ ح ٨ م ٤٠ د ٤ جمع الاعداد ٩٢ ع ٧٠ ل ٣٠ ی ١٠ جمع العدد ١١٠ م ٤٠ س ٦٠ ی ١٠ ح ٨ جمع العدد ١١٨ ا ١ م ٤٠ ی ١٠ ن ٥٠ جمع العدد ١٠١ و مطابقت این دو اسم با دو اسم که در صغیر مجموعی دارند اینست م ٤ ح ٨ م ٤ د ٤ دویم م ٤ ا ١ ن ٥ ع ٧ ل ٣ سیوم علی ١٣٧ چهارم امین و تحریر دیگر از اسم اعظم آن است که مکشوف عارفان بود والله اعلم
١٤١٥

بحمایت الاسرار و دقایق الآثار جوهر در ذکر خواص اعداد از قرار ضرب حاصل الضرب بدان
ایدک الله تعالی بعضی از استادان چنین مقرر داشته اند که اسم اعظم هر مقصود که عدد آن را
در نفس هم آن عدد ضرب نمایند و حاصل الضرب را در مربع موفق دارند همان خاصیت بدهد و بحکم خویش
اینست که فرضنا علیم منظور است و عددش ۱۴۰ یکصد و چهل است پس همین عدد را در نفس خویش
ضرب نمودیم حاصل الضربش این ۱۹۶۰۰ شد که نوزده هزار و ششصد باشد در مربع موفق باید داشت
و اسم علیم را بجهت حصول علم بهمین عدد چنانکه پیشتر شد و باید بخوانند و عدد ایام ذکر ۱۴۰ روز است
دیگر حروف علیم را یکیک در نفس خویش ضرب نمایند و حاصل الضرب مجموع را در مربع موفق
دارند و اسم علیم را بهمان عدد حاصل الضرب بخوانند و مدت ذکرش ۴۰ چهل روز است و انموذجش اینست
ع را در نفس خویش ضرب کردیم حاصلش چهار هزار و نهصد شد دیگر ل را در نفس خویش ضرب
کردیم حاصلش نهصد شد دیگر م را در نفس خویش ضرب کردیم حاصلش هزار و ششصد شد
و مجموع اعداد ثلثه هفت هزار و چهارصد شد پس این عدد حاصل الضرب را بساعت مسعود در مربع
موفق داشتیم پس اسم علیم را هفت هزار و چهارصد نوبت باید خواند در ۴۰ چهل روز و بخور
طیب باید در کار باشد هم در وقت نوشتن لوح و در وقت ذکر اسم علیم را بسیار کند تقریر

اگر میل داری از روی نیاز / بست با جوهر این مخزن راز
حرف مقصود ملفوظ بنه / رتبتش از نظم طبیعیش بنه
یعنی اگر هست زبر و بینه و زبر / راست آور جملش را بگیر
حرف با بینه دان نفس و جسد / عددش روح که آید عدد
جسد و نفس هم با روح بود / باب مقصود تو مفتوح بود
اسم حق اسم ملک دان نیز / اسم اعوان و کر از نج قرار

١٨٤٢	١٨٥٩	١٨٥٢	١٨٤٧
١٨٥٤	١٨٤٨	١٨٤٣	١٨٥٥
١٨٤٧	١٨٥١	١٨٥٩	[illegible]
١٨٥٧	١٨٤٥	١٨٤٦	١٨٥٢

بعد از آن خلوت پاکیزه بگیر / که معطر بود از مشک و عبیر / رخت پاکیزه و بدن نیز چنین
پس به عوات عظیمت بنشین / دخنه از بوی خوش آور در کار / بطلب حاجت خود از غفار
ذکر و دعوت بتعیین اعداد / فارغش باش نه زان کم نه زیاد / چو بمقصود رسی بهر خدا
بعنایت بکن از صدق دعا / که ازین واسطه در تقریر است / قلمش را تم این تحریر است

تحریر بدان علمک الله تعالی عاملان این علم شریف چنین فرموده اند که اسم مقصود را بحساب
جمل کبیر ابجدی جمع باید کردن و بعد و منازل از آن طرح مکرر باید نمود و بقیه طرح آنچه باشد از
ابجد بشماره حروف نمایند و بهر حرف که برسد ملاحظه نمایند که آن بکدام منزل از منازل قمر

متعلق است هنگامی که قمر در آن منزل باشد حروف مذکوره را تکسیر نام کنند با حروف ابتث و حروف
مخارجی و با خود دارند و طلسمش مشترک الطبیعت همان منزل العمل آورند که مفید است انشاء الله تعالی و بعد
جوهر در انموذج عمل فرضنا سعادت مطلوب است و عددش ۵۳۵ پانصد و سی و پنج است بعد از طرح ۲۸
مکرر ۳ سه عدد باقی ماند از قرار شماره حروف ابجدی رسید بحرف جیم و منزل ثریا چون قمر در ثریا
باشد العمل مشغول باید شد و حرف جیم را با سه حرف دیگر از شماره ابتث و ایقغ و اهطم العمل باید
آوردن و سه حرف مذکوره از قرار طرح اینهاست از ابتث ت و از ایقغ ق و از اهطم ط چنانچه چهار
مذکوره مرکبش این جتقط باشد پس این چهار حرف را تکسیر نام باید کرد و طلسم العمل چون منزل ثریا
مشترک است الطبیعت ناری و ترابی باشد و طبع باید عمل نمودن و اگر احیانا بر جارح و فی ایقغ
و اهطم حروف مخارجی و حروف بروج انضمام نماید رواست و اسم مذکور انچنین باشد

تقریر

اگر ز این علم تراست نصیب / کوشش کن که شوی از این علم غریب
اسم مقصود تو تا لون جمل / جمع کن همه اعدادش عدد حل / کاف طرح کن از وی بجد
باقی از طرح در آور بر صد / پس همان باقی از ابجد بشمار / تا بحرفی که رسد و معیار
بازیابی اسم منازل که کدام / حرف ظاهرست از آن جا و مقام / چون قمر آنجا شود آن منزل جای
عمل حروف در آن وقت بجای / همه طبع آن منزل کار است / اسم آن کار بفرما که بجاست
حرفیه از ابجد و سه حرف دگر / ز ابتث و ایقغ و اهطم بنگر / جنس چار اسم زین چار حرف
بدر آور اگر هست موفق / اسم خوش تر بود در این فن / با ملایک طلب تحیت حسن
پس بخوان اسم بمعیار عدد / ورد خود خیل ملک خواه مدد / چون که مقصود بیابی ز آن کلم
خاص و مسعود طیب دلخواه / بعد از آن فاتحه از دل و جان / یاد گاهی بعیان برسان

تحریر در ختم خاتمه بدان اسعدک الله تعالی علمای کبار چنین فرموده اند که بجهت
تزاید سعادت دینی و دنیوی و ترتیب صوری و معنوی هر که اسم خود با اسم والده خود کی بی داند
عددش بگیرد اگر زیاده از ۹۹ نود و نه باشد نود و نه ۹۹ از آن بطرح رود و بقیه آنچه بماند از نود
و نه نام الهی شماره کرده بهر اسمی که عدد باقی مانده برسد آن اسم را تلاوت نماید و دعوت کند
و دیگر بیست و هشت ۲۸ از آن طرح کنند و باقی بعد از طرح بهر منزل از منازل قمر که برسد حرف
که آن منزل متعلق است آن را مفتاح اسمای الهی ساخته آن اسما بعدد معین بخواند که مستجاب
دیگر دوازده ۱۲ طرح کرده باقی طرح را از جمل شماره نموده بهر برج که منتهی شود حروف آن برج
را مفتاح اسما ساخته و بخواند دیگر بر اسم مطلب شروع که داشته باشد اسم آن مراد را با بینات جمع





بسم الله الرحمن الرحیم وبه نستعین

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی اشرف الاولین والاخرین محمد وعترته الطاهرین
اما بعد بر طالبان رموز مخفیه پوشیده ومستور نماناد که قواعدی چند بطریقه جفر
جامع که بتجربه رسیده وبفهم اقرب است درین رساله ذکر میرود امید که از نظر جهال
مخفی بماناد و باهلش واگذارند الامجاد قاعدة فی عمل المحبة فرضا اسم طالب حسن ومطلوب
علی بسط مکتوبیش ح س ن بجمل کبیر ۱۱۸ استنطاقه ح ی ق وسیطش ۱۹ استنطاقه
ط ی صغیرش ۱ حرفش ا جمع کردیم اسم طالب را با بسط ملفوظی وعدد اخلاط ثلثه بدان ضم
کردیم بدین طریق ح ا س ی ن ن و ن ح ی ق ط ی ا وعدد گرفتیم بجمل کبیر ۳۴۷
استنطاقه ج م ش وسیطش ۱۴ استنطاقه د ی صغیرش ۴ حرفش د جمع نمودیم تمام حروف را
بدین طریق ح ا س ی ن ن و ن ح ی ق ط ی ا ج م ش ی د مجموع نوزده حرف شد
باز علی که اسم مطلوب است بسط مکتوبی نمودیم ع ل ی بجمل کبیر ۱۱۰ استنطاقه ی ق
وسیطش ۱۱ استنطاقه ا ی صغیرش ۲ حرفش ب جمع نمودیم اسم مطلوب را با عدد اخلاط ثلثه
به بسط ملفوظی ع ی ن ل ا م ی ا ی ق ا ی ب وعدد گرفتیم بجمل کبیر ۳۳۵ استنطاقه
ه ل ش وسیطش ۳۱ استنطاقه ح ل صغیرش ۲ حرفش ب پس جمع نمودیم خالصات
اسم طالب ومطلوب را با عدد اخلاط ثلثه هر یک بترتیب ابجدی ۱۶ شانزده حرف شد پس تمام

ا	ب	ج	د	ه	و	ح	ط	ی	ل	م	ن	س	ع	ق	ش
ش	ا	ق	ب	ع	ج	س	د	ن	ه	م	و	ل	ح	ی	ط
ط	ش	ی	ا	ح	ق	ل	ب	و	ع	م	ج	ه	س	ن	د
د	ط	ن	ش	س	ی	ه	ا	ج	ح	م	ق	ع	ل	و	ب
ب	د	و	ط	ل	ن	ع	ش	ق	س	م	ی	ح	ه	ج	ا

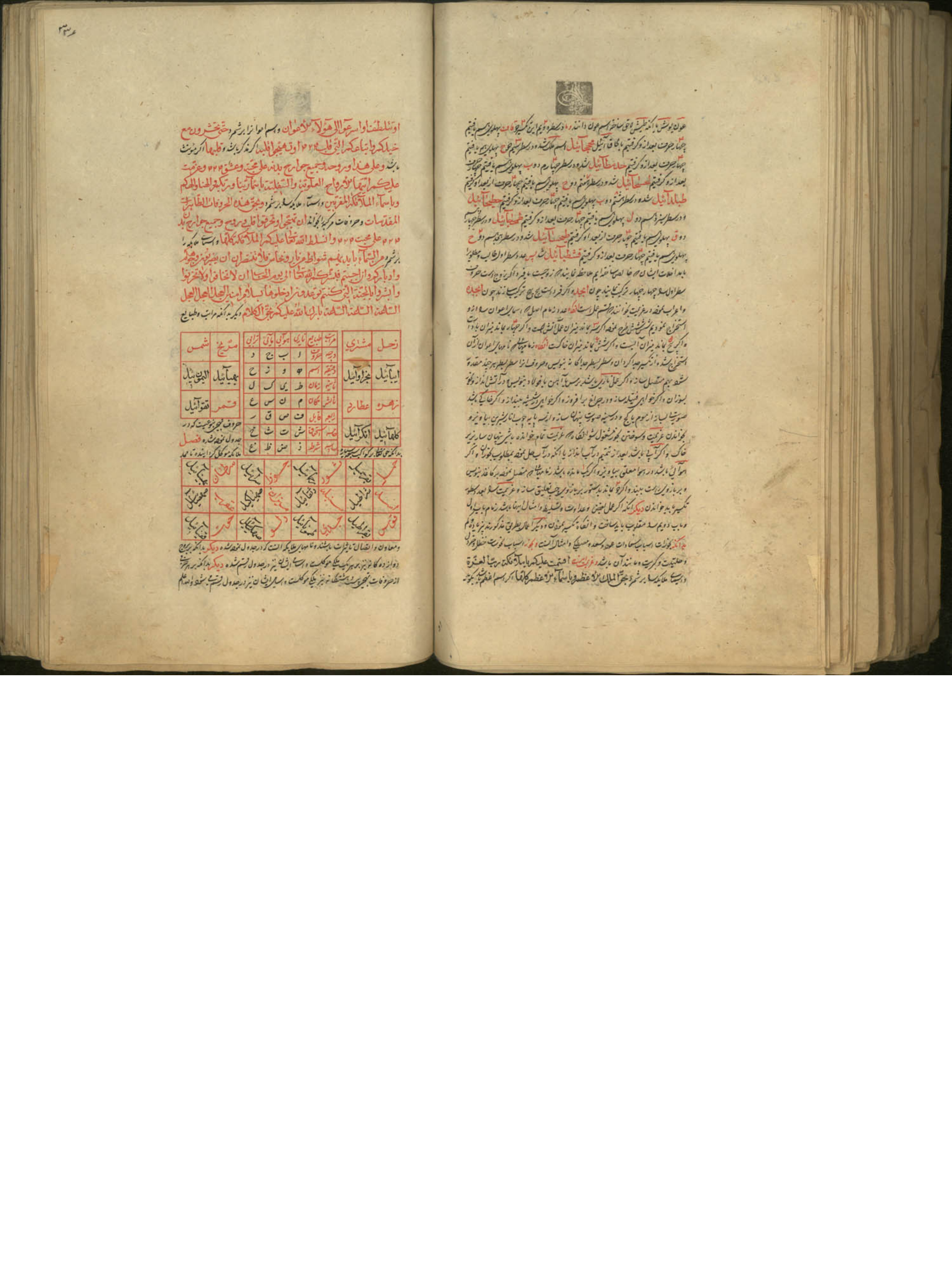
تکسیر نمودیم اکنون باستخراج اسماء اعظم شروع نمائیم از سطر تکسیرات ومخرج اسماء اعظم وملائکه واعوان بنحو عجیب در

مخرج اسماء الله الاعظم	مخرج املاک واعوان
کا اسم بسم بشم یشم	او عو طو ثو ثشا هو ها هی هسل

جدول نموده شده پس در سطری از تکسیر که یکی از مخارج اسم اعظم یافت شود منقوطا و مقلوبا چهار حرف
بعد از آن یا قبل از آن بگیرند که اسم اعظم است واگر در سطری تکسیر مخرج اسماء الله یافت نشود تکسیر را تبدیل
نمایند با بتثت یا غیر آن بهمان حروف زمام تا بیابند وعمل ناقص نماند واحیانا از اقسام تکسیرات مخرج
اسما یافت نشود چون این تکسیر را اسم اعظم نیافتیم در غرابت اعوان را خطاب نمائیم با اسماء الاعظم
کلها نوشتیم والهیم دیگر متوجه استخراج اسماء اعوان شویم ومخرجش همان ده لفظ است که در جدول
نموده شده منقوطا و مقلوبا چهار حرف بعد از و یا قبل از و باید گرفت که اسم اعوان است در
در سطر اول تکسیر هو یافتیم منقوطا چهار حرف بعد از و گرفتیم ح ط ی ل و در سطر سیم عو یافتیم
چهار حرف قبل از و گرفتیم ب ل ق ح شد و در سطر چهارم ها یافتیم منقوطا چهار حرف بعد از و گرفتیم
ج ح م ق شد و هم در آن سطر هی یافتیم مقلوبا چهار حرف قبل از و گرفتیم س ش ن ط شد و در سطر
ششم طو یافتیم مقلوبا دو حرف از قبل او بگرفتیم د ب شد پس اسمای اعوان را در یک نام درج نمودیم

ح	ط	ی	ل	ب	ل	ق	ح	ج	ح	م	ق	س	ش	ن	ط	د	ب
ب	ح	د	ط	ط	ی	ن	ل	ش	ب	س	ل	ق	ق	م	ح	ح	ج
ج	ب	ح	ح	ح	د	م	ط	ق	ط	ق	ی	ل	ن	س	ل	ب	ش
ش	ج	ب	ب	ل	ح	س	ح	ن	ح	ل	د	ی	م	ق	ط	ط	ق
ق	ش	ط	ج	ط	ب	ق	ب	م	ل	ی	ح	د	س	ل	ح	ح	ن
ن	ق	ح	ش	ح	ط	ل	ج	س	ط	د	ب	ح	ق	ی	ب	ل	م
م	ن	ل	ق	ب	ح	ی	ش	ق	ح	ح	ط	ب	ل	د	ج	ط	س
س	م	ط	ن	ج	ل	د	ق	ل	ب	ب	ح	ط	ی	ح	ش	ح	ق
ق	س	ح	م	ش	ط	ح	ن	ی	ج	ط	ل	ح	د	ب	ق	ب	ل
ل	ق	ب	س	ق	ح	ب	م	د	ش	ح	ط	ل	ح	ط	ن	ج	ی
ی	ل	ج	ق	ن	ب	ط	س	ح	ق	ل	ح	ط	ب	ح	م	ش	د
د	ی	ش	ل	م	ج	ح	ق	ب	ن	ط	ب	ح	ط	ل	س	ق	ح
ح	د	ق	ی	س	ش	ل	ل	ط	م	ح	ج	ب	ح	ط	ق	ن	ب
ب	ح	ن	د	ق	ق	ط	ی	ح	س	ب	ش	ج	ل	ح	ل	م	ط
ط	ب	م	ح	ل	ن	ح	د	ل	ق	ج	ق	ش	ط	ب	ی	س	ح
ح	ط	س	ب	ی	م	ب	ح	ط	ل	ش	ن	ق	ح	ج	د	ق	ل
ل	ح	ق	ط	و	س	ج	ب	ح	ی	ق	م	ن	ب	ش	ح	ل	ط
ط	ل	ل	ح	ح	ق	ش	ط	ب	د	ن	س	م	ج	ق	ب	ی	ح

وتکسیر کردیم دیگر از این تکسیر اسمای ملائکه استخراج کنیم ومخرج اسم ملک همان ده لفظ که در جدول نموده شده
واحیانا در تکسیرات غیر مکرر اسمای ملائکه یافت نشود مثل هذا هر جا که دو حرف از یک جنس در پهلوی
یکدیگر باشند چهار حرف بعد از و بردارند ولفظ آئیل الحاقه او نمایند واسم ملک را اسناد ودر اسم



عون یوش یا آنکه طیش لاحق ساخته اسم عون دانند و ما در سطر دویم این تکسیر جو قاف پهلوی اسم یافتیم
چهار حرف بعد از و گرفتیم با کاف آئیل مجحجائیل اسم ملک شد و در سطر سیم حو ح پهلوی اسم یافتیم
چهار حرف بعد از و گرفتیم حلحطائیل شد و در سطر چهارم دو ب پهلوی اسم یافتیم چهار حرف
بعد از و گرفتیم لحجائیل شد و در سطر پنجم دو ح پهلوی اسم یافتیم چهار حرف از بعد او گرفتیم
طبلدائیل شد و در سطر ششم دو ب پهلوی اسم یافتیم چهار حرف بعد از و گرفتیم حطحائیل
و در سطر هفتم دو ل پهلوی اسم یافتیم چهار حرف بعد از و گرفتیم طحجائیل و در سطر هشتم
دو ق پهلوی اسم یافتیم چهار حرف از بعد او گرفتیم طحسائیل شد و در سطر نهم دو ح
پهلوی اسم یافتیم چهار حرف بعد از و گرفتیم قسطبائیل شد پس عدد سطر اول طالب و مطلوب را
باید اعلال ایشان را خالص ساخته ایم ملاحظه نمایند که زوجیت یا فرد اگر زوج است حروف
سطر اول را چهار چهار ترکیب نمایند چون ابجد و اگر فرد است پنج پنج ترکیب سازند چون ابجده
و اعراب نموده در عزیمت بخوانند و رسم عمل است آنکه عدد زمام اصل که اسمای اعوان را از و
استخراج نموده ایم شش شش طرح نموده اگر سه بماند میزان عمل آتش است و اگر چهار بماند میزان باد است
و اگر پنج بماند میزان آب است و اگر شش بماند میزان خاک است آنگاه زمام هیاکل را با نامهای اعوان از آن
استخراج شده از تکسیر جدا کرده و سطر بسطر جداگانه بنویسد و حروفها را سطر بسطر هر چند مقدور
شود بهم متصل سازد و اگر عمل ناری باشد بر سر آهن یا فولاد بنویسد و در آتش اندازد و بگو
بسوزان و اگر خواهی فتیله سازد و در چراغ برافروزد و اگر خواهی در شیشه بیندازد و اگر خاکی باشد
صورتی سازد از موم یا گچ و در سینه صورت پنهان سازد و از سه پایه چوب انار بر بیاویزد
بخواندن عزیمت و سوختن بخور مشغول شود آنگاه که عزیمت تمام خوانده باشی پنهان سازد زیر
خاک و اگر آبی باشد بعد از تمیم در آب اندازد یا آنکه در آب حل نموده مطلوب بخوراند و اگر
هوائی باشد در هوا معلق بیاویزد و اگر یک مانده باشد زمام هیاکل را متصل نموده بر کاغذ بنویسد
و بر بازوی راست ببندد و اگر دو بماند بدستور بر بازوی چپ تعلیق سازد و عزیمت را بعد [illegible]
تکسیر باید خواندن دیگر آنکه اگر عمل بغض و عداوت و تسلیط و امثال اینها باشد زمام باب اول
و باب دویم سد مقلوب باید ساخت و آنگاه تکسیر نمودن و دیگر اعمال بطریق مذکور [illegible]
دیگر آنکه بخورات اسباب سعادات عود و سعد و مشک و امثال آنست و بخور اسباب نحوست حنظل و خردل
و حلتیت و کبریت و مانند آن باشد و عزیمت اینست اقسمت علیکم یا ملائکة ربنا العزة
و اسمای ملایکه سابرشمد بحق الملک الاعظم و باسماء الله العظیم کلها اگر اسم اعظم باشد بگوید

او تسلطوا او اسرعوا الی هولاء الاعوان و اسم اعوان از برشمد حتی تحرقون مع
خیلکم و اتباعکم التی قلب ۲۲۲ او تهیجوا قلبه اگر مذکر باشد و قلبها اگر مونث
باشد و علی هذا و روحه و جمیع جوارح بدنه علی محبة و عشق ۲۲۲ و عزمت
علیکم ایتها الارواح العلویة و السفلیة باسماء ربنا و ربکم الحنان الحکیم
و باسماء الملائکة المقربین و اسماء ملایکه سابرشمد و بحق هذه الحروفات الطاهرات
المقدسات و حروفات مرکبه بخوانند ان تهیجوا و تحرقوا قلب و روح و جمیع جوارح بدن
۲۲۲ علی محبت ۲۲۲ و انسلط الله تعالی علیکم الملائکة کلها و اسماء ملایکه را
برشمد من السماء باید بهم شواظ من نار و نحاس فلا تنتصران ان یضربون وجوهکم
و ادبارکم و از اجسام فبشرکم الله تعالی الی یوم الحساب ان لا تخافوا و لا تحزنوا
و ابشروا بالجنة التی کنتم توعدون ادخلوها بسلام امنین العجل العجل العجل
الساعة الساعة الساعة بارک الله علیکم بحق الکلام دیگر بدانکه مراتب و طبایع

زحل	مشتری
ایبائیل	نجزاوائیل
زهره	عطارد
کلهائیل	انکرائیل

مراتب	طبایع	ناری	هوائی	آبی	ترابی
درجه	حروف	ا	ب	ج	د
دقیقه	اسم	ه	و	ز	ح
ثانیه	زمان	ط	ی	ک	ل
ثالثه	مکان	م	ن	س	ع
رابعه	قابل	ف	ص	ق	ر
خامسه	سمعه	ش	ت	ث	خ
سادسه	شرط	ذ	ض	ظ	غ

مریخ	شمس
بهیائیل	الیمونئیل
قمر	ققوائیل

حروف تهجی بنوعیست که در جدول نموده شده **فصل**
بدانکه حق تعالی بر کواکب سبعه سیاره ملایکه موکل گردانیده تا ممد

حمل	[illegible]	ثور	[illegible]	جوزا	[illegible]	سرطان	[illegible]
اسد	[illegible]	سنبله	[illegible]	میزان	[illegible]	عقرب	[illegible]
قوس	[illegible]	جدی	[illegible]	دلو	[illegible]	حوت	[illegible]

و معاون و اتصال تاثیرات باشند و نامهای ملایکه آنست که در جدول نموده شده دیگر بدانکه بر بروج
دوازده گانه نیز بر هر یک ملکی موکلست و اسامی ایشان نیز در جدول رسم شده دیگر بدانکه بر هر حرفی
از حروفات تهجی بیست و هشتگانه نیز ملکی موکلست و اسامی ایشان نیز در جدول رسم شود والله اعلم



ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
اسرافیل	جبرائیل	عزرائیل	میکائیل	کلکائیل	[illegible]	[illegible]
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
دردائیل	اهراطیل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	هوائیل	[illegible]
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ک	ل	م	ن	و	ه	لا ی
[illegible]	لطفائیل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

دیگر بدانکه حروف بیست و هشتگانه را نسبتی خاص است به یکطرف و مراتب و قوة ایشان از روی طبیعت است که بر هر یک قسم شده و مراد از اینها اینست که در هر جا که محتاج به تحواعد شوند انموزج الکاتب

دیگر بدانکه حروف بیست و هشتگانه را به تقسیمی دیگر بر چهار بخش نموده اند افراد و هر بخشی را اعرابی خاص داده اند و این منقول از حضرت امیرالمومنین است که با در هر جا از تکسیرات محتاج شوی با اعراب بر این قاعده عمل نمایی

در اعراب تکسیر مفتوح شوند	در اعراب تکسیر مضموم شوند	در اعراب تکسیر مکسور شوند	در اعراب تکسیر مجزوم شوند
اوی لمرنع	جزک سقفتح	هرشثذاصط	ببخظلغضق

اما نزد طایفه از محققان این علم شریف حروف بیست و هشتگانه را قسمتی دیگر است بحسب طبیعت حروف و علائم یبوست یا برودت اند و با این قسمت ایشان را اعمال مجربه و حروف جلیله گویند و انموزجش نموده شده و بعضی دیگر گفته اند را این قسمت بحسب طبیعت حروف مفرده است دیگر بدانکه حروف مفرده را نسبتی دیگر نیز داده اند بحسب کواکب سبعه چنانچه از حار و بارد و رطب و یابس هر یک یک حرف گرفته اند و بکواکب سبعه قسمت نموده اند بترتیبی که در این جدول نموده می شود

زحل	مشتری	مریخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
ا [illegible] ب	و ز ه د	ی ل ش خ	ا ر ث ظ	م ف ذ غ	ز ت ص ض	ع ح ط ق

دیگر بدانکه در اعمال تکسیرات جایی را محتاج شوی بحروف کواکب سبعه رجوع کنی با بحروف چنانچه در طالب و مطلوب البته رعایت این حروف باید نمودن و اوقات مناسب نیز ضرور است پس باید دانست که روز جمعه از زهره است و ساعت اول مناسب است و روز پنجشنبه بمشتری متعلق است و ساعت اولش انسب است بجهة اعمال خوبی و محبت دیگر بدانکه بخور زهره عود و مشک و زعفران و قسط و عنبر و کندر خشخاش است و بخور مشتری سعد و سندروس و عود و صمغ و حب الغار این جمله را بکوبند و حب ساخته در وقت عمل بخور نمایند دیگر بدانکه صاحب تکسیر را از معرفت این چند قواعد که ذکر شده چاره نیست اگر خواهد که عمل او تمام و با تاثیر قوی باشد والله الموفق والمعین فایده جامعه بدانکه از تکسیر حروف معلوم گشت که در اعمال چه میباید کردن و ما آنچه در عمل خواهیم آوردن سه نوع است یکنوع تکسیر اسماء الله که هر یک خاصیتی دارد و چون تکسیر نمودی اسم را چنانچه سطر اول را در آخر باز یابی قرار پس تکسیر عدد حروف اسم بحکم تجربه و در بیست حروف تکسیر در مربع وضع نما طبیعتا از وی فایده یابی چنانچه در اسم شریف الحی القیوم انموزجش نموده میشود تا باقی اسماء بدین نوع بعمل آورند و از آنچه حاصل تمام است ۲۱ طرح کنی و باقی را داخل ۱۳ بنه و تمام کنی و در نوع تکسیر آنکه محافظت و قرار معین می باشد و می شاید و چیزی را بر آن نقش کنند از زر و نقره یا پوست یا ورق کاغذ یا حریر را در نزد تکسیر هم اسم خاصیت ها یاد کرده باشند و کیفیت انتفاع از آن گفته باشند چاره نیست اگر عمل صحیح خواهند نوع دیگر آنست که چون خواهند میان دو کس الفت و محبت پدید آید حروف اسم طالب در سطر بنویسند و در سطر دیگر حروف اسم مطلوب را بنویسند بر مثال طالب ع و مطلوب علی پس بقاعده که گفته شد در الحی القیوم تکسیر کنند تا زمام تکسیر را باز یابد پس حروفات هفتگانه که اولا صورت خواند فرا گرفته در پهلویش ثبت نماید بتفسیری که نموده میشود پس از عدد و موخرات تکسیر حروفات را گرفته و مجموع را در یکسطر ثبت نماید و این سطر متولد را آنچه متعدد شده متصل بنویسد و اعراب بدینگونه که ذکر شد پس در ساعت زهره یا مشتری که در خانه خود باشند یا به تثلیث و تسدیس ایشان مشغول عمل شود و بخورات ایشان را اندک اندک بر آتش نهد از زمان تکسیر تا غایت فراغ بسوزد پس آنچه حروفات بر پاره حریر زند یا بشنید بنوشد

واکر وفات موربسا میخواند واکر زیر را چون فتیله بپیچد پس جزو تش روغن و یک بخش عسل در چراغ نو بریزد
و آن فتیله را در چراغ گذارد و در هر حال از خواندن ان کلمات موربسا غافل نباشد پس روی چراغ
بسوی مطلوب کند در موضع خلوت و در برابر چراغ بنشیند و انکلمات را بعد در وقت بخواند هر چه بر
نوشته و این خواندن و … تا آن فتیله بسوزد و کلمات اینست اقسمت علیکم
یا ارواح العلویة والسفلیة کل اسم حاصل من التکسیر هذا الحروف من اسماء
ربنا و ربکم و الهنا و الهکم و من اسماء رؤسائکم من الملائکة المقربین
و من ارواح المقدسین ان تعینونی بمحبة ۴۲۲ و تهیجته الی موضع ۴۲۲ و اکر
تا این حروف خواند فتیله تمام بسوزد و روغن تمام شود خوب است و الا خاموش بنشیند تا انکه
تمام شود و مقصود حاصل آید و بسیار شده که هنوز فتیله تمام نسوخته که مطلوب حاضر آمده باشد
و در روایت دیگر آمده است که فتیله نیز بعدد حروف موربسا باید و بر هر فتیله نام طالب
مطلوب و حروف زهره و حروف مشتری را امتزاج داده بنویسد مثل ع و علی را با مغدع
و دزهزد که حروف زهره و مشتری است بنویسد بحروف مقطعه و یکبار تکسیر کند تا انکه امتزاج بزیرد
و الحروف ممزوجه را بر پشت فتایل بنویسد اما یکنوع دیگر از تکسیر اسم طالب و مطلوب بجهت محبت
آنست که ممهد شود و این اشرف الانواع است چون رعایت شرایط ممهد باشند و دقایق عمل را
بجای آورده باشد بنوعی که خطا در عملش واقع نباشد چنان که ممهد شود بر قاعده سلف متصل این
عمل باید کرد اما در روز و ساعت شایسته یا در شب مسعود پس هر قسم که رعایت عمل و دقایق و کل
بجای آورده باشی غسل کن و رخت طاهر معطر در پوش و بخلوتی در آی و دو رکعت نماز استخاره
بجای آور و از حق سبحانه و تعالی خیر خود را در انعمل در خواهد و حروف طالع طالب و مطلوب
کرآن نیز بشرط حروف متعلق است استخراج کنند و در دو سطر بنگارد و آنگاه امتزاج دهد اسم
بر آن اسم تا قاعده تمام باشد و اگر حروف هر دو اسم در عدد برابر باشد با هم امتزاج دهد و اگر
احیانا اسم طالب زیاده از حروف اسم مطلوب باشد چنانچه نموده شد پس آن دو سطر ممزوج طالعین
اسمین را با یکدیگر امتزاج نماید و ابتدا کند بحروف طالعین اما اگر حروف سطر طالعین زیاده
باشد آن زیاده را بتقدیم حروف اسمین تمام کند چنانچه درین مثال باز یابی آنگاه این
سطر متولد از نصف سطور … اسمای … حاصل آورده بر طرف راست بنویسد و اسم … (؟)
ملایکه که در کتب اسمای بروج و کواکب حروف نام ایشان نوشته شده بر طرف دیگر نویسد نوعی
که نموده شود پس این حروف سطر آخر را بشمارد و بر یکبار هر سطر بنویسد و اعراب نقطه آن را فتیله (؟)

و بر هر فتیله یکبار این حروف موربسا بخواند و بعد و آن فتیلها در چراغ نهد و از روغن کاو و عسل
بهم آمیخته ترکند و روی چراغ بسوی خانه مطلوب کند و خود در برابر چراغ بنشیند و بعد هر فتیله
یکبار … ملایکه با اسمای جنی بخواند بنوعی که نموده میشود و در آخر هر خواندن ان سطر موربسا
نیز بخواند و درین اوقات بخور زهره و مشتری میسوزانند بدانکه ملایکه را … حروف دعای باید کرد
اگر در حروف سطر اول حروف دعاوی بیاید اول باشد و اگر نیاید بگوید یا فلان یا ای فلان یا جان
مجرد بگوید و مثال هر یک اینست که نموده میشود اکنون فرضنا طالع طالب اسد و طالع مطلوب جوزا
حروف اسد ق ی ص حروف جوزا ه ط ح سطر امتزاج طالعین ه ق ط ی ح ص اسم طالب داود
اسم مطلوب سلیمان سطر امتزاج متولد من السطرین ه و ی ق س و ط ا م ر ی ل ح ا ص ن
الاسماء الحاصل متخرجة … الد و احد صمد الاسماء الملائکة شراطیل الیموئیل سرائیل نکرائیل
رقیطائیل زغرسفائیل اهواکیل محیائیل سرافیل حولیائیل الطرالمیم الکرب …
هد یقسوطامیلدحا اصن و چون حروف سطور ۱۷ است فتیله نیز با ۱۷ بعدد … و این کلمات
موربسا نیز باشد و باید بعد از خواندن اسمای جن و ملایکه بر نخیم یا شراطیل یا الیموئیل یا سرائیل
یا انکرائیل یا رقیطائیل یا زغرسفائیل یا اهواکیل یا محیائیل یا اسرافیل یا حولیائیل
بحق … اسماء العظیم … عظم … لا اله الواحد الصمد ان تمزجوا محبة داود علی سلیمان
کامتزاج … و … قلبه و فواده و جمیع جوارح بدنه …
سلیمان بحق … اسماء العظام … لا الواحد الصمد وبحق هد یقسوطامیلدحا اصن
بدانکه شرایط در عمل محبت آنست که این سطر موربسا بر آن حریری که فتیله خواهد ساخت بزعفران
و گلاب و مشک بنویسد و فتیله را چهار ته بپیچد و بجهت عداوت که عمل سازند بنیل و سیاهی بنویسد و بر
به پیچد فتیله را و دیگر بدانکه بعضی از علمای این فن حروف زهره یا مشتری را نیز بعد از حروف
طالع می‌نویسند و اگر احیانا حروف طالب و مطلوب را ندانند یا انکه طالع معلوم نباشد باید که بر جای
هر دو حروف زهره که مغدع است و حروف مشتری که دزهزد است بنهد و بهمان منوال که
گفته شد عمل کند و در وقت نوشتن حروف چنین قصد کند که زهره طالب است و مشتری مطلوب
والله عنده حسن المآب عمل عداوت طریقه اش همانست که یاد کرده شد الا انکه در محبت از آن
دو سطر حاصل از طالعین و اسمین یک حرف اول از سطر طالعین میگرفتیم و یک حرف از سطر اسمین
تا انکه تمام میشد در عمل عداوت و تفریق مقلوب باید گرفتن و در محبت ملایکه را بحروف …
میخواندیم و در عداوت حروف را زده بخوانیم و آن سه حرف است م ن ه و در محبت سطر امتزاج

بر پارهٔ جامهٔ یهودی باید نوشت و در محبت روغن و عسل در چراغدان میریختیم و در عداوت
نفط سیاه و روغن تخم بزرو حورد دو روی جل باید کردن و در چراغدان آهن ریخت و در محبت
حروف زهره و مشتری را آورده در عداوت حروف زحل و مریخ بیاوریم و در محبت
روی چراغ بسوی خانه مطلوب کردیم در عداوت پشت چراغ باید کرد و چون عزیمت خوانند
پشت بطرف خانه انکس باید بکند و باید عمل بخولیت را ذکر مشاکلش شده بابیاده والفصل
والله اعلم بالصواب. **فایدهٔ جامعه** بر طالبان اینعلم شریف مخفی نماند که هر کس خواهد که باز
اعمال حروف مشغول شود باید که سه یوم روزه بدارد و اگر بزودی خواهد تاثیر عمل سه یکماه ترک
اکل حیوانی نماید و در ایندت پیاز و سیر نخورد و بغیبت و دروغ اشتغال ننماید و در ساعت مناسب
نام خود و نام مطلوب را اراده دارد از محبت یا عداوت و غیره بنویسد و یکم تبه تکسیر نماید تا
ممزوج شود پس بعمل کبیر عدد الحروفات بگیرد و در پشت همان سطر ممزوج در مربعی طبیعی رسم
و چون تعوید با خود نگاه بدارد آنگاه به تکسیر طالب و مطلوب شروع نماید از این خاصیت و فتح
سعادت و نجاح یابد و کاملان اینعلم اینطریقه را معتبر دانسته اند پس چون از تکسیر فارغ شود
نظر بجمیع حروف کند را حاصل شده اگر در وی حروف حاره مفرده را **ا ه ط م ف ش ذ** است
بر مرکبه غالب باشد انکار بمراد و مقصود بزودی حاصل شود و اگر حروف بارده مفرده را
ب و ی ن ص ت ض ظ بر مرکبه غالب باشد کار بر ضد آن خواهد بود و اگر حروف رطبه آن است
ج ز ک س ق ث ظ بر مرکبه غالب باشد انکار بتاخیر و آهسته محصل شود و اگر حروف یابسه
د ح ل ع ر خ غ است بر مرکبه غالب باشد طمع از آن کار بکلی باید بریدن **و دیگر**
گفته اند که عمل کننده می باید که بدرستی رعایت وقت عمل نماید باینطریق که هر وقت قمر در برج
هوائی یا ناری باشد بعمل اشتغال نماید تا اگر در حروف حرارت و رطوبت تقصیری رفته
باشد دفع آن بکند و الا که زحمت بجا کشیده باشد و بذات واجب الوجود قسم که تو لیعال
را متوجه بحج قسم بدی مشو و بیا سبیل العبد در محبت کوشش را تا کارت بمراد باشد را در این اعمال
هیچ شکایتی و آنچه لازم سبع بود فرو نگذاشتم و امید وارم که بعد از رسیدن بمطلوب مؤلف را
بفاتحه یاد آوری نمائی انشاء الله تعالی **فصل در تکسیر** و کیفیت شروط آن بدان که نام
طالب و مطلوب را ممزوج کند و اسم مطلوب را بر طالب مقدم دارد و بترتیب در یکسطر باز باید چنانچه گفته شد
پس چنین هر دو اسم را در باید از اول هر سطر حرفی بگیرد و در سطری ثبت نماید و از آخر سطر اسم حرفی
دیگر بترتیب ثبت نماید و در پهلوی سطر اول و بهمت مرتبه اوسط نگیرند و بهمت سطر پس از اول این

بهمن سطر و از آخر آن حرفی ثبت نماید بدستور اول و هر دو اسم را در یکسطر جمع نمایند و آنرا در سه ستطع
بر لوحی از نقره یا بر ورق غزال یا بر نگین انگشتر و اگر هیچکدام معدوم نشود بر کاغذ نقش کنند چنان منقطع
و در زیر یکدیگر بنهد و عدد جمله حروف سطر حاصل یا بر ظهر انلوح یا نگین یا کاغذ در مربعی رسم نماید
نگاه دارد که در محبت اثری کلی باید اگرچه طریقه ضد ست استادانست اما احتیاط را مثال آمد **مطلوب**
سالم **طالب** غانم **نسبت حروف بکواکب**

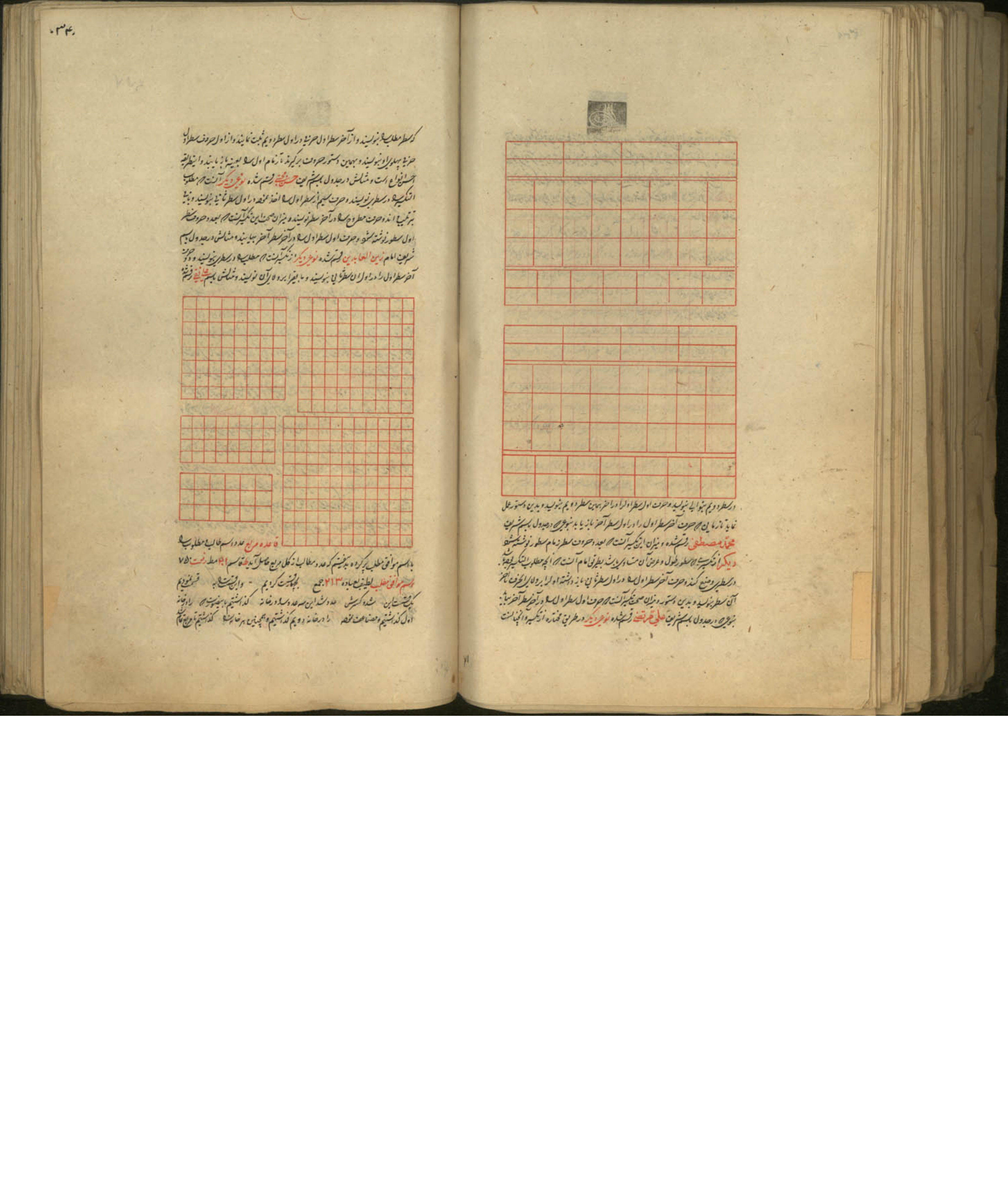
س	ا	ل	م	غ	ا	ن	م
م	س						

و بروج و عناصر اربعه بطریقه اسدالله الغالب مظهر العجایب و مظهر الغرایب امیر المؤمنین

س	م	م	ا	س	م	م	ا	س	م

و امام المتقین علی ابن ابیطالب
که در جدول اول صفحه ظهر رسم
حروف بکواکب و بروجات
آدم صفوة الله علیه السلام
آخر رسم شده و الله الموفق و المعین

علیهم السلام و آن بنوعیست
شده و الله اعلم **ایضاً نسبت**
و عناصر اربعه بقاعدهٔ و خرت
و آن بنوعیست که در جدول
قواعد تکسیرات بطریقه امام
الجن و الانس جعفر ابن محمد الصادق علیه و علی آبائه افضل الصلوات و التسلیمات و آن بنوعیست که
کلمات مطلوبه متفرق ساخته در یک سطر نویسد از زبان حرف اول را رها کند و از حرف دویم گرفته



در سطر دویم بتوالی بنویسید و حرف اول سطر اول را در آخر همین سطر دویم بنویسید و بدین دستور عمل
نماید تا زمانی که حرف آخر سطر اول را در اول سطر آخر باز یابد بنوعی که در جدول باسم شریف
محمد مصطفی رقم شده و میزان این تکسیر آنست که بعد حروف سطر زمام سطور نوشته شود
دیگر از تکسیر که سطور طول و عرض آن مساوی باشد بطریق امام آنست که آنچه مطلوب است تکسیر شود
در سطری وضع کند و حرف آخر سطر اول را در اول سطر ثانی باز داشته اول را برولای الحروف تا آخر
آن سطر بنویسید و بدین دستور و میزان صحت تکسیر آنست که حرف اول سطر اول را در آخر سطر آخر بیابد
بنوعی که در جدول باسم شریف **علی مرتضی** رقم شده **نوعی دیگر** در طریق مختاره از تکسیر و آنچه لازم است

که سطر مطلب را بنویسند و از آخر سطر اول حرفی در اول سطر دویم ثبت نمایند و از اول حروف سطر اول
حرفی پهلوی او بنویسند و بهمین دستور حروف برگیرند تا زمام اول را بعینه باز یابند و این طریقه
احسن انواع است و مثالش در جدول باسم شریف **حسن مجتبی** رقم شده **نوعی دیگر** آنست که مطلوب
التکسیر را در سطری بنویسند و حرف سیم از سطر اول را اخذ نموده در اول سطر ثانی بنویسند و بتتبع
بر ترتیب اند و حرف ساقط را در آخر سطر نویسند و میزان صحت این تکسیر آنست که بعد حروف سطر
اول سطور نوشته شود و حرف اول سطر اول را در آخر سطر آخر بیابند و مثالش در جدول باسم
شریف امام **زین العابدین** رقم شده **نوعی دیگر** از تکسیر آنست که مطلب را در سطری بنویسند و دو حرف
آخر سطر اول را در اول سطر ثانی بنویسند و ما بقی را برولای آن نویسند و مثالش باسم **باقر** رقم شده

قاعده مربع عدد اسم طالب و مطلوب را
با اسم موافق مطلب پر کرده بدین قسم که عدد مطالب از کل مربع حاصل آید **ط** قاسم **۱۲۱** مطلب **رحمت** ۷۵
اسم موافق مطلب لطیف بعبارده **۲۱۳** جمع بجهار قسمت کردیم و این ... قسمت نمودیم
یک قسمت این شد و کسرش عدد شد این سه عدد را در خانه گذاشتیم و بعد از آن ... را در خانه
اول گذاشتیم و مضاعف نمودیم را در خانه دویم گذاشتیم و همچنین هر خانه را گذاشتیم تا مربع تمام شد

کنوز المعزمین شیخ ابو علی سینا رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

حمد و سپاس خدای را جل جلاله که آفریدگار جهانست و پدید آورنده زمین و زمان است و هست کننده طبایع و ارکان است و درود و سلام بر پیغمبران بحق او برگزیدگان خاص بخصوص صاحب تاج و معراج محمد مصطفی صلی الله علیه وآله وسلم و بر اهل بیت الطاهرش او برگزیدگان خدایند خصوصا داماد و وصی و جانشین بر حق او اسد الله الغالب علی ابن ابیطالب علیه افضل الصلواة واکمل التحیات والتسلیمات **امّا بعد** چنین گوید ملک الحکما و افضل القدما شیخ ابو علی سینا رحمة الله علیه که چون جماعتی از یاران و دوستان عزیز در علم نیرنجات و طلسمات و آنچه بدان تعلق دارد و آنچه تمام داشتند و روزگار خود را در آن صرف میکردند و هیچ قسم فایده نمیبردند و ایجاحت از کثرت تکرات و مرات استدعای کتابی موجز مفید میکردند و حقوق بسیار در خدمت ما ثابت مخصوص بودند پس بر حسب التماس ایشان این کتاب را تألیف نموده موسوم ساختیم **بکنوز المعزمین** و در وی از عجایب این علم آوردیم و از جناب باریتعالی توفیق خواستیم در اتمام آن **المقول** انه ولی الاجابة و منه الاعمال و فیه فصول

الفصل الاول در ذکر العمل و ما یتعلق به چون خواستیم که عمل و دوستی و محبت کنیم آغاز بروزها و شبهای زهره و مشتری نمائیم و بساعات ایشان **زهره** روز آدینه و شب سه شنبه اما عمل در اول ساعت و دعوت کند خواه در روز و خواه در شب تا تأثیر زهره را در آنوقت یافته اند **مشتری** روز پنجشنبه و شب دوشنبه چنانکه در زهره یاد کردیم و نیز باید که قمر منصرف باشد از تسدیس و تثلیث ایشان و متوجه باشد بمقارنه و تسدیس و تثلیث زهره تا آنکه عمل بر وفق مراد باشد **اما چون عمل عداوت کنند** بروز و شبهای مریخ و زحل و در اول ساعت ایشان روز سه شنبه و شب شنبه و باید که قمر منصرف باشد از مقابله زحل و متوجه باشد بتربیع مریخ و چون این طریقه را معمول دارند هیچ شک نیست که مطلوب حاصل شود

الفصل الثانی در مناسبات الکواکب آنچه **بزحل** منسوب باشد دهاقین و ملاحان و ارباب قلاع و اصحاب خانهای قدیم و پیران و جهودان و قبرکنان و چاه کنان و کاریزکنان و ترکمانان و مردمان سیاه و حبشیان **و آنچه بمشتری** تعلق دارد قضاة و علما و اهل مدارس و اهل ورع و مردمان شریف و خواجه کان **و آنچه بمریخ** تعلق دارد امرا و ارباب صلاح و شوکت و سرهنگان و جلادان و حرامیان **و آنچه بشمس** تعلق دارد ملوک و سلاطین و امرای کبار و مردمان بزرگ مرتبه و بلند قدر

و آنچه بزهره تعلق دارد خواتین و خادمان و مطربان و اهل غنا و اوتاد و امردان و مخنثان **و آنچه بعطارد** تعلق دارد وزرا و اصحاب دیوان و تجار و عمال و متصرفان و معلمان و نقاشان و ارباب قلم **و آنچه بقمر** تعلق دارد عوام الناس و رسولان و صاحب خبران و صیادان بحر و قاصدان و امثال اینها

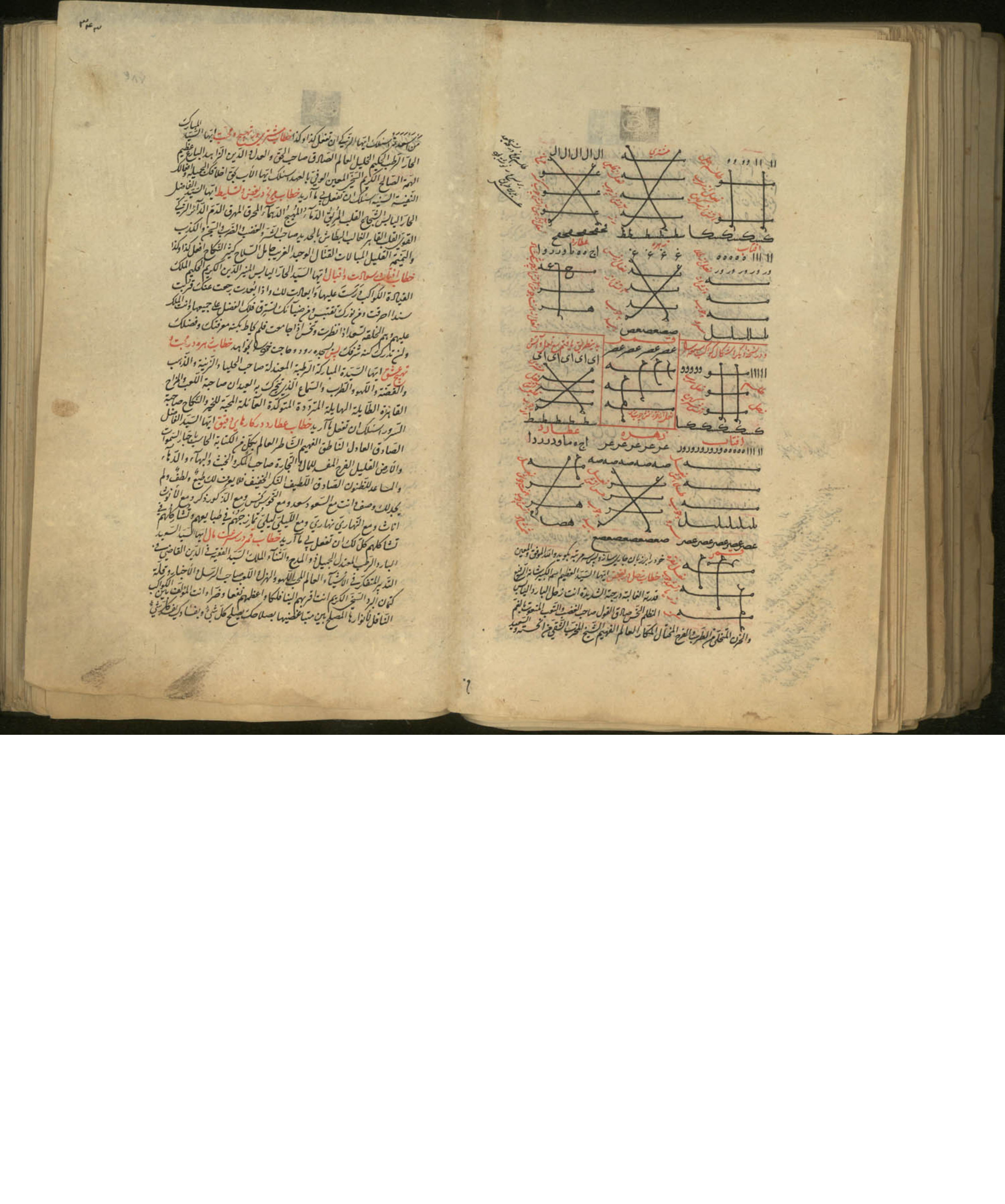
الفصل الثالث در عداوت الکواکب و محبتها **بدانکه** آفتاب ضد زحل است و زحل ضد قمر است و قمر و مریخ ضد متضاد اند و مشتری ضد مریخ و زحل و عطارد نیز ضد هم گفته اند **اما دوستی کواکب** با یکدیگر زهره و زحل دوستانند و عطارد و آفتاب نیز با هم دوستند و عطارد و قمر جهت نتیجه بهر کوکب اتصال نماید طبیعت آن بر گیرد و متضادات کواکب بحسب جواهر و طبیعت افعال باشد به نسبت با ما در کرده اند و اگر متضادات احوال کواکب گوئیم از فایده باز مانیم والله اعلم

الفصل الرابع در دخنة الکواکب السبعة **بخور زحل** زعفران قردمانا قسط الکندر **بخور مشتری** میعه و سندروس عود و صمغ جوز الصنوبر حب الغار **بخور مریخ** کندر و صبر افیون دارفلفل **بخور شمس** زعفران میعه حب البان کلنار **بخور زهره** عود و مشک قسط زعفران لادن قشور خشخاش **بخور عطارد** اشنه قشر اللوز **بخور قمر** حب البان و طلق حب الخروب این جمله اجزا را جمع کنند و بکوبند و با جلاب سرشته بوقت حاجت بخور هر کوکب را که شخص مطلوب بسوی کوکب بخور سوزانند تا فایده از روح آن کوکب ملاحظه نمایند

الفصل الخامس در تقسیم الحروف الابجد بدانکه بیست و هشت حرف تهجی را بچهار قسمت نموده اند قسمی از وی حار نهادیم و قسمی بارد و قسمی رطب و قسمی یابس پس دو حرف از قسم حار بستدیم اول بزحل دادیم و دویم بمشتری و دو حرف دیگر از قسم یابس بستدیم اول بزحل دادیم دویم بمشتری و دو حرف دیگر از قسم بارد بستدیم اول بزحل دادیم دویم بمشتری و دو حرف دیگر از قسم رطب بستدیم اول بزحل دادیم دویم بمشتری تمام شد حروف زحل و مشتری **حروف زحل این است اجـ ع ب** حروف مشتری **و ز ه د** باز آغاز کنیم بحروف مریخ و آفتاب پس دو حرف از قسم حار بستدیم اول بمریخ دادیم دویم بآفتاب و دو حرف از قسم یابس بستدیم اول بمریخ دادیم دویم بآفتاب و دو حرف از قسم رطب بستدیم اول بمریخ دادیم دویم بآفتاب و دو حرف از قسم بارد بستدیم اول بمریخ دادیم دویم بآفتاب **حروف مریخ** است **ي ك ش خ** و حروف آفتاب این **ل س ث ظ** باز آغاز کردیم بحروف زهره و عطارد دو حرف از قسم حار بستدیم اول بزهره دادیم دویم بعطارد و دو حرف از قسم یابس بستدیم اول بزهره دادیم دویم را بعطارد و دو حرف از قسم بارد بستدیم اول بزهره دادیم دویم را بعطارد و دو حرف از قسم رطب بستدیم اول بزهره دادیم دویم بعطارد **حروف زهره** است **م ف ذ غ** و حروف عطارد این **ن ت ص ض**

وچهار حرف باقی ابقر داویم واو این است ع ح ط ق **الفصل السادس** فی خواص الحروف وتاثیراتها وخواص آن را از اجسام ونفوس گوئیم هرچه از عالم عنصری از اجسام متکون شونده همچنانکه او را طبیعت واجب است هنگام تکوین او را نیز اسمی واجب شد و آن اسم از طبایع اربعه دو تا علاوه و منفعل در حسن که حرارت باشد یبوست نیز لازم آید او را پس با حرارت یبوست مشارکست و با برودت رطوبت پس ما چون دو حرف شخص کواکب را شخص مطلوب منسوب باشد معرب و معجم کنیم تا حروفات معرب و معجم راست آید و این معنی در بعضی اسمارات افتد و در بعضی نیفتد **الفصل السابع** فی ترکیب الاسماء چون خواهیم که عمل محبت و عداوت کنیم اول حرفی از نام خود و نام مطلوب و اول حرف از آن کوکب را شخص مطلوب منسوب باشد بستانیم و مرکب کنیم با هم تا جمله حروفات مرکب شود پس معرب و معجم کنیم و اینچنان باشد که حرفی که حار باشد منصوب کنیم و بارد را مجزوم و یابس را مرفوع و رطب را مجرور چون این حروفات معرب و معجم شد این رقعه عمل مطلوب باشد پس بخور آن کواکب را شخص مطلوب منسوب باشد بوقت حاجت بخور نمائیم تا بزیک مطلب حاصل شود **المثال** خواستیم که حروف **محمود** و **فاطمه** و حروف **زهره** که بمطلوب منسوبست معرب و معجم کنیم حروف **محمود** بنهادیم بر بسیط این **م ح م و د** و از اسم **فاطمه** با بسیط این و حروف زهره برگرفتیم **م ف ذ ع** پس حروف اول از نام محمود و فاطمه و کوکب بدیدیم و نوشتیم **مفمر** باز حروف دویم از نام محمود و فاطمه و کوکب بستدیم بدین صورت **حاف** باز حروف سیم از اسم محمود و فاطمه و کوکب بستدیم بدین صورت **مطذ** باز حروف چهارم از محمود و فاطمه و کوکب بستدیم برگرفتیم **ومع** و این جمله ترکیب حروف اسماء بیرون آوردیم که رقعه عمل مطلوب باشد معرب و معجم کنیم **این است** اختیارات عمل اصح که یاد نمودیم والبته این طریقها بعمل باید آوردن و بخور کوکب را در وقت حاجت باید سوخت و حروف را بدین ترتیب ترکیب نمودن که بیشک بعون الهی مطلب حاصل می‌گشت اما زینهار که بحرام بعمل نیاورند و در مدت عمل صایم باشند و حیوانیات نخورند و نه از حرام احتراز نمایند و در مکان خلوت روند و جامه مطهر معطر در پوشند و بحضور قلب متوجه ساختن عمل شوند که بی آن شبهه مطلوب حاصل شود انشاء الله تعالی وحده العزیز تمام یافت کلمات اصح شیخ الموحدین شیخ ابو علی سینا رحمه الله تعالی علی ید کاتب الضعیف ابن حرم **این کتاب** چنانکه در نسخه دیگر یافتیم **سلامت هده** **تموده نوشتیم و عمل بدان آن** حلیه حسن محمد المذهب الکاتب **با تمام رسید** و بر عامل استغفار واجب است عفی عنهما

بازچون حروف زهره تمام شده باشد و آنچه از اسما باز مانده باشد باید با حرف اول ترکیب سازیم و معجم و اعراب اسما تمام کنیم **دیگر نوع** مفمر حاف مطذ ومع باهم **چون** حروف اسما معجم کرده باشیم بر کرباس نو با صحر بر نوشتیم و فتیله کنیم و در چراغ دان نهیم و روی چراغ از زجاجه مطلوب کنیم و در گیرانیم و بخور آن کوکب نیز نهیم و این عزایمات که مرتب شده بخوانند و باید که سه روز حیوان نخورد و تمام اختیارات سابق رعایت کند البته بمقصود برسد بدانکه هرجا و ساکن در کلمه واقع شود بکسر المکسور بخوانند پس همین رابعا از آنکه بهمین نوبت خطاب کواکب را بخوانی بکمرتبه بخوانی لیکن خلوت و ترک حیوانی و جامه طاهر پوشیدن از واجبات است **فصل ششم در باقی اعمال** چون حروفات اسما ترکیب کرده باشی بهمت رقعه بنویسد و بهمت فتیله سازد در شب اول یک تار ابریشم بساند و در شب ثانی هم دو تار ابریشم بساند و در شب ثالث سه تار و در حین سوختن بخور کنند و اگر خواهد بخور موم کند فتیله سازد و در موم گیرد و بچراغ نو نهد و خطاب را بهمان مرتبه بخواند و بعضی برانند که صد بار باید خواند و در میان ترکیب حروف نیز مرکب اشکال کواکب را بنویسد و خاتم بر سرش نویسند و بعضی برانند که چهار صورت نهند و هر یک را در موضعی که گفته خواهد شد ذکر کنند و البته باید خاتم با وی باشد **فصل هفتم در اشکال کواکب سبعه** که ترکیب حروف بر آن نویسند البته **زحل** ᐯ **مشتری** ع **مریخ** ـــا **شمس** ٥ **زهره** X **عطارد** ا ا ا **قمر** ٥ **چون** شکل حروف کواکب را بنویسند خاتم نیز بر سرش نویسند بدین قسم **زحل** ص **مشتری** ک ا **مریخ** ـــ **شمس** حاط هه **زهره** معع **عطارد** کملها **قمر** ك ل ‌ص ‌ه ‌م ‌ل ‌ی **فصل دهم در اعمال کواکب** بدانکه از آن زحل را ابر کرده و نیل و از آن مشتری را بزعفران و گلاب و از آن زهره شنجرف و زعفران و گلاب و از آن عطارد گلاب و زعفران و از آن قمر مداد و زعفران و از آن شمس مشک و زعفران و از آن مریخ شنجرف و خون را بخوانند بر صفاره مید داد و انگشت درستی بالد و صورتها که از برای جدا ساختن یکی را در محراب مسجد دفن کنند و یکی را از درخت بار دار بیاویزند و یکی را در آب روان اندازند و یکی را در آتش با بوی خوش چون مشک و عود بسوزد و در آخر هر رقعه که نویسد بنویسد که **بحق** قلب فلان بن فلان واحرقت قلب فلان بن فلان **المرکب** **موحانیات** و بحق هذه الحروف المعجم المکرر الساعة ٣ الوحا ٣ **واگر** عمل عداوت کند یکی را در آتش تون و یکی را در گور کهنه و یکی را بر درخت خشک و یکی را در منجلاب حمام اندازند و بعضی برانند که در حین عمل نخل سازند از فلزی که بدان کوکب تعلق داشته باشد و طلسمی بدان کوکب متعلق است بر او نقش سازد و با آتشی که باز بدان آن تعلق دارد بپیندازند و **طلسمات و فلزات منسوبه و آنچه متعلق بکواکب سبعه** این است **فصل یازدهم در خطابات کواکب سبعه** اول بگوید یا قرو یا منعر و تو رنگ جلالات شده سلطانک افعل بفضلک کذا و کذا وحیث



خود را بزبان جاری سازد و پس سه مرتبه بگوید والله الموفق والمعین

خطاب زحل در بغض ایها السید العظیم اسم الکبیر شانه الرفیع

قدرته الغالبة درجته الشدیدة انت زحل البارد الیابس

المظلم النحس صادق القول صاحب الغضب والتعب المنعوت بالغم

والحزن المتخلي من الطرب والفرح المحتال المکار العالم الفهیم الشیخ المجرب التقی الخفیة والسعید

من السعد تم اسئلک ایها الزکی ان تفعل کذا وکذا **خطاب مشتری در تهیج ومحبت** ایها السید المبارک

الحار الرطب الکریم الخلیل العالم الصادق صاحب الحق والعدل والدین الزاهد البارع عظیم

الهمة الصالح الکریم السخی المعین الوفی بالعهد اسئلک ایها الاب بحق اخلاقک الجمیلة وافعالک

النفیسة السنیة اسئلک ان تفعل بی ما ارید **خطاب مریخ در بغض وتسلیط** ایها السید الفاضل

الحار الیابس الشجاع الغلب المریق الدماء المهیج الدهماء المحرق المهرق الدم الدائر الزکی

القوی الغلب القاهر الغالب البطاش بالحدید صاحب الشر والغضب والضرب والسجن والکذب

والنمیمة القلیل المبالات القتال الوحید الغریب حامل السلاح کثیر النکاح افعل کذا وکذا

خطاب آفتاب در سعادت واقبال ایها السید الحار الیابس المنیر الدین الکریم الحکیم الملک

القیادة الکواکب ورتبت علیها وابعادت لك واذا بعدت رجعت عنك وقربت

سند احرقت ومن نورك تقتبس ومن ضیائك تشرق فلك الفضل علی جمیعها وانت الملك

علیهم وبهم الخلقة تسعد اذا نظرت وتحس اذا جامعت فلم کابطبکنه معرفتك وفضلك

ولن تدرك کنه شرفك **پس** سجده رود و حاجت خود بخواهد **خطاب زهره در محبت و تهیج عشق** ایها السیدة المبارکة الرطبة المعتدلة صاحب الحلیا والزینة والذهب

والفضة واللهو والطرب والسماع الذی تحرك به العیدان صاحبة اللعب والمزاح

القاهرة الطایلة الهایلة المترددة المتوکدة العاتلة المحبة للخمر والنکاح صاحبة

السرور اسئلك ان تفعل ما ارید **خطاب عطارد در کارهای دقیق** ایها السید الفاضل

الصادق العادل الناطق الفهیم الشاطر العالم بکل من الکتابة الحاسب بحار السموات

والارض القلیل الفرح المفسد للمال والتجارة صاحب المکر والخبث والبهاء والدهاء

والساعد للظنون الصادق اللطیف الذکر الخفیف فلا یعرف لك طبع ولطف ولم

یجد لك وصف وانت مع السعود سعد ومع النحوس نحس ومع الذکور ذکر ومع الاناث

اناث ومع النهاری نهاری ومع اللیلی لیلی تمازجهم فی طبایعهم وتشاکلهم

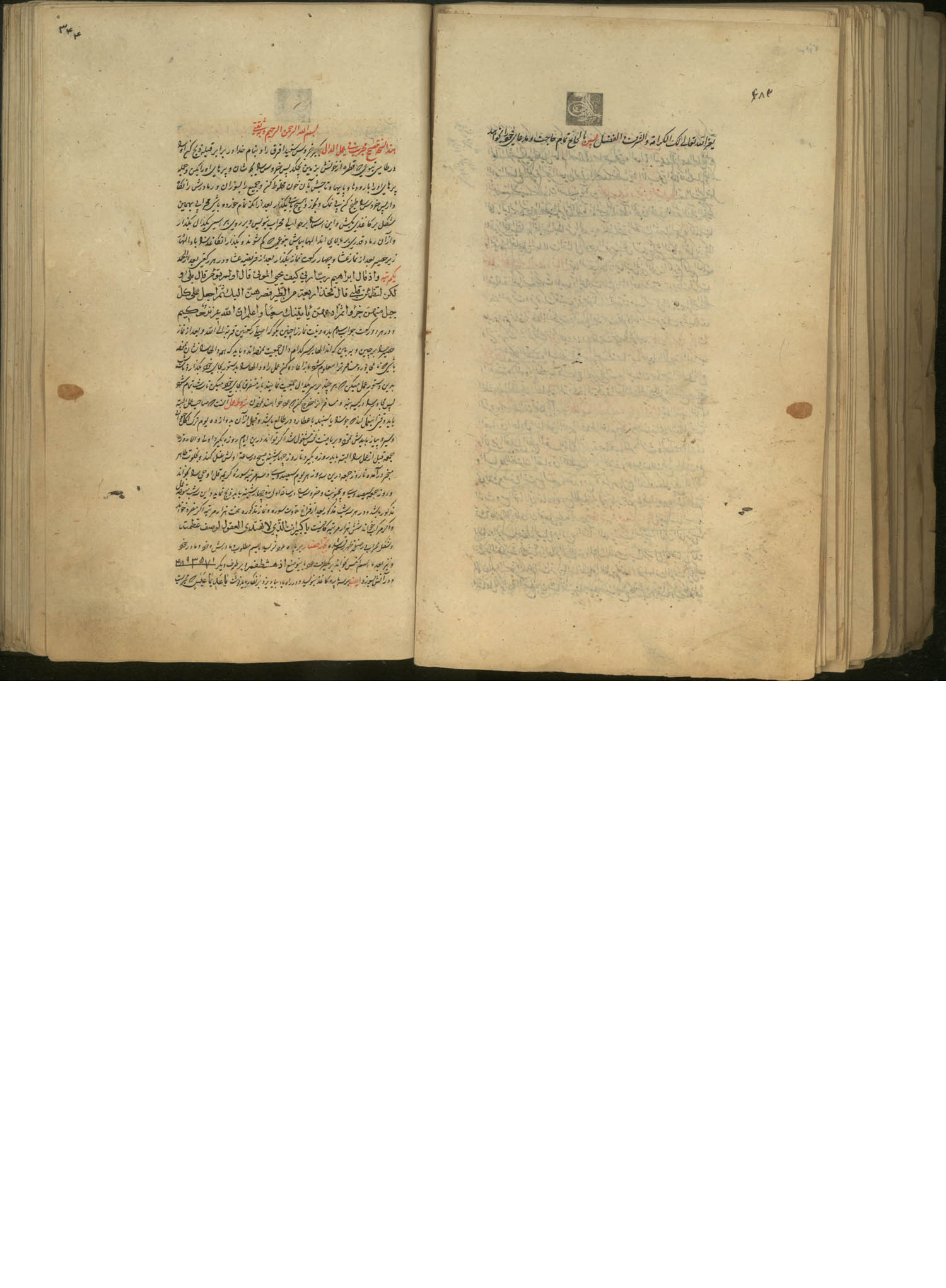
تشاکلهم کل لك ان تفعل بی ما ارید **خطاب قمر در سرعت مال** ایها السید السعید

البارد الرطب المعتدل الجمیل ذو المدح والثناء الملك السید الفقیه فی الدین القاضی فی

التدبیر المتفکر فی الاشیاء العالم المحب للهو والهزل اللعب صاحب الرسل والاخبار وحلة

کتمان السر السخی الکریم انت اقربهم الینا فلکا واعظمهم نفعا وضرا وانت المؤلف بین الکواکب

الناقل لانوارها المصلح بین متباغضیها بصلاحك یصلح کل شیء وبفسادك یفسد کل شیء



یعز الله تعالی لک الکرامة والشرف والفضل سپس با الحاح تمام حاجت و مدعای خود را بخواهد

بسم الله الرحمن الرحیم و به ثقتی

هذا النسخه صحیح مجرب فی عمل الدال یک خروس سفید افرق را به نام خدا در برابر قبله ذبح کن اول
در طاس بنوعی که قطره از خونش بزمین نچکد پس خروس را پاک کن شکم او را و پرهای او را بکن و جلد
پرهای او را با رود ها و پایها و تا حیش تا آن خون مخلوط کن و جمیع را بسوزان و رماد پرش را نگاه
دار پس خروس را طبخ کن بی نمک و پیاز و هیچ بگذار بعد از آنکه تمام خورده باشی مع ابیات بهمین
شکل بر کاغذی بکش و این اسما بر حوالی محراب بنویس و بر روی محراب اسم یکدال بگذار
و از آن رماد قدری بر بالای انذا الهابیاش بنوعی که کم شوند و بگذار آن کاغذ را با دالها
زیر حصیر بعد از نماز عشا و چهار رکعت نماز بگذار بعد از فریضه عشا و در هر رکعتی بعد الحمد
یکمرتبه و اذ قال ابراهیم رب ارنی کیف تحیی الموتی قال اولم تؤمن قال بلی و
لکن لیطمئن قلبی قال فخذ اربعة من الطیر فصرهن الیک ثم اجعل علی کل
جبل منهن جزءا ثم ادعهن یاتینک سعیا واعلم ان الله عزیز حکیم
و در هر دو رکعت جواب سلام بده و نیت نماز را چنین بگو اصلی رکعتین قربة الی الله و بعد از نماز
حصیر را برچین و ببین که انذا الهابر کدام دال جمعیت نموده اند و باید که همه دالها ...
باید ... معلوم شود باز اعاده کنی عمل را و دالها را بدستور بجای خود بگذار
بدین دستور عمل میکنی ... چند بر سر یکدال جمعیت نمایند باز متفرق بجای خود میکنی تا شب تمام شود
پس ... شروط عمل آنست که صاحب عمل البته
باید وقتی این عمل کند که ... یا سنبله با عطارد در طالع باشد و قبل از آن بدوازده یوم ترک
... و ریاضت نفس مشغول باشد اگر تواند درین ایام روزه بگیرد اولا و الا روز
جمعه قبل از عمل البته باید روزه بگیرد تا روز چهارشنبه صبح در ساعت اولش غسل کند و بخلوت طاهر
... تا روز جمعه درین سه روز هر یوم ... و ... سوره کریمه قل اوحی را بخواند
و روز جمعه ... در ساعت اول روز چهارشنبه باید ذبح نماید و این ... عمل
مذکور باشد و در هر شب مذکور بعد از فراغ تلاوت سوره و نماز مذکوره ... هزار مرتبه اگر منفرد خواند
و اگر ... شش هزار مرتبه کافیست یا کبیر انت الذی لا تهتدی العقول لوصف عظمته
... تجدید حصار ... بسم مطلوب ...
... اسم ... بخواند ... ۱۷۵۳۹۱
و در آتش بسوزد ... بر ... پاره کاغذ بنویسد ... یا علی یا عظیم مجرب

طريق راه انداختن طاس بر سر اهل مال مسروقه و هذا عمل مجرب بشروط المذكوره الذي يريد ان يسير الطاس عليك ان يجوز اولا فاذا خلصت من الجوزات فكبر و قل ثم بسم الله و بسر الانبياء و الائمة و بسر امير المؤمنين علي ابن ابيطالب عليه الصلوة و السلام ثم يقبض الرجل الطاس و يكون ايضا ان تكتب في وسط الطاس السارق متاع فلان ثم يقول للرجل الذي قبض الطاس و يضرب بالعود الورد الاحمر على الطاس ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم يا ما الرحمن يا عيسى ابن عمران معاذ ربنا طلاها شسيل فطمش ساربي ميكس سيسه عزمت عليكم يا ارواح السبعة يحق يا معيد يا آفناه اذا برز ان تلاقي لا تحزن في مخافة جبر على طريق المال اول تقول على طريق المال فاذا سارت الطاس و راحت على المال فهو المراد و ان كان المال قد اخذ بعيد منقول على طريق السارق فان الطاس تعدل الى جانب السارق و تجلس عنده و لو كان بين ناس كثير و اذا قرات بهذه العزيمة و الطاس لم تسير فاقرا عزيمة اخرى و هي هذه بسم الله الرحمن الرحيم ملك ذو الملك جبار ليلا و نهارا بحق لو انزلنا هذا القران على جبل لرايته الى آخر السورة جر على طريق المال او طريق السارق بحق الاسم الذي كتب على سرادق العرش و بالاسم الذي كتبت على جناح جبرئيل و ميكائيل و اسرافيل و عزرائيل عليهم السلام و بحق السماء و الارض و بحق النجوم و بحق الشمس و القمر و بحق سورة طه و سورة يس عليك ايتها الطاس جرت على طريق المال باذن الله الواحد القهار مالك الليل و مالك النهار طيهروج بحق هذه الاسماء كلها فاما طريق العمل على ما شرطها السارق اولا يصوم يوم الاثنين او يوم الخميس و لا ياكل لحوم الحيوان و يكل الارز مع السبوح و ياكل الزبيب بماء الورد الاحمر و لا يتحدث في هذا اليوم الى آخر النهار و يفطر بهذا الطعام و يغتسل و يلبس ثياب نظيف و يقرا اول اليوم بهذه الاسماء خمسة مرة و بهذه الاسم يا بار رفائيل كعوه بدايته الا امكان لوصفه و آخر اليوم عند النوم يقرا هذا الاسم عشر مرة يا حنان انت الذي وسعت كل شيء رحمة و علما و بعد هذه الشرائط عتمد على العمل و هذه طريق العمل الذي تقدم ذكره يوم الآخر يعمل في عمل الطاس و يقسم عليه يوافق ان شاء الله تعالى و تقدس

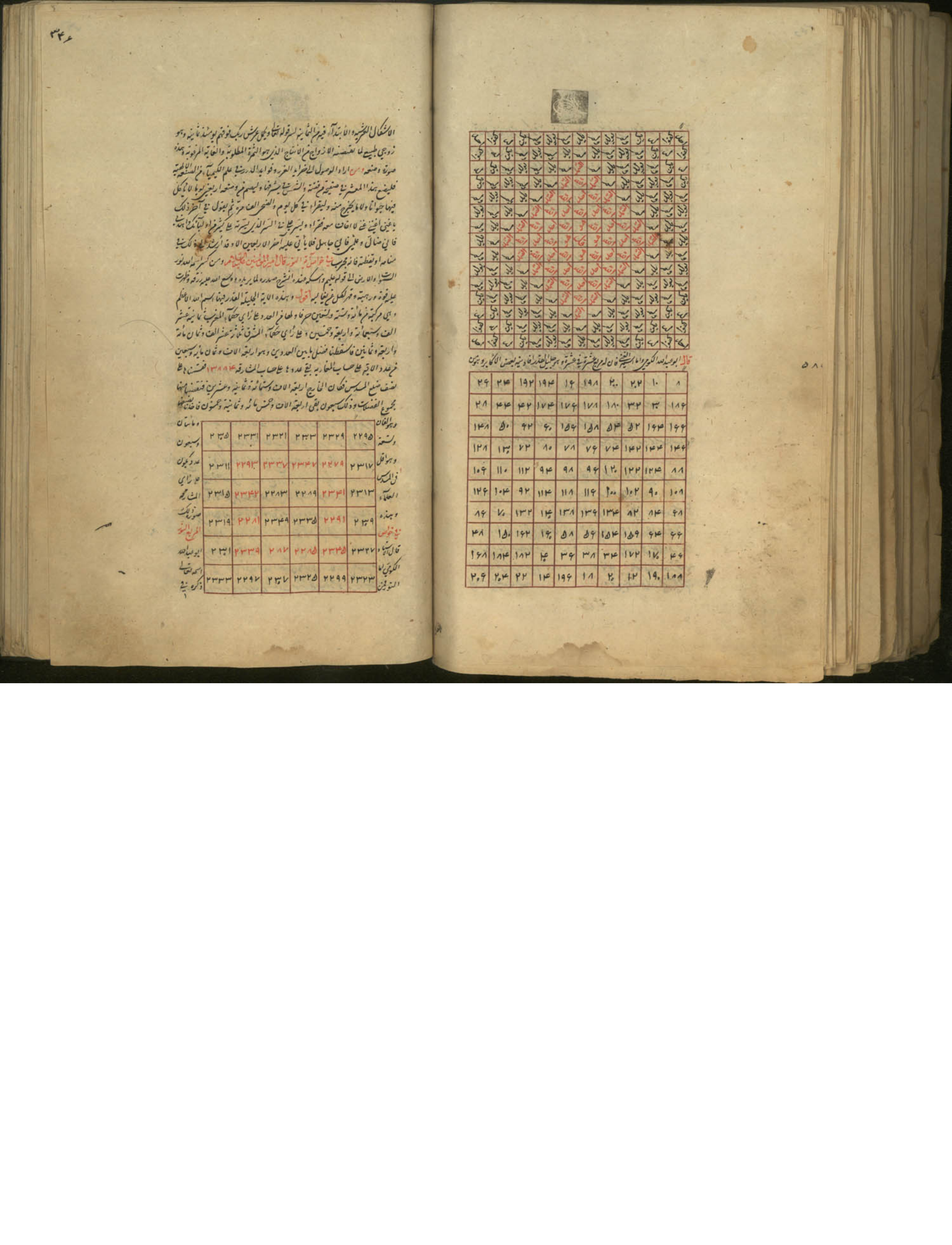
طريق استخراج جواب اسم سطور را بترتيب الجمل بعد د مراتب الحروف ثم عد اربع ده رات عشرات عشرات و الرسم الخارج ثم احسب المجموع اربع مرات و استخراج المطلب باون الشكل قاعده مربع كشيدن و زدن و آن لوحيست كه از قطرش مطلوب از منضلعش طالب بوديد شد و طريق رسم زدنش آنست كه بگيرد عدد مطالب عدد الكل از بس طرح افراد الزوج باشد پس اقل را از اكثر تفريق دهد و باقي از قليل اول بدر رود پس چون دو مرتبه تحريك آن مربعه باشند با تقرا ما متجاوز تفريقين لعدين شد و بجاي

ابراهيم

از آن طرح مربعه با تقرا بيع گرفته و بر رفتار مخصوصه با تمام رسانند بجوين او اول سطر در بيت احد درج نمايد و زوج الزوج اضافه مربعه رقم زنند تا بيت الشافي و در بيت تاسع زوج الفرد ثبت نمايند و الفاء باز زوج الزوج بنگارند تا تمام شود الخ و في منلعش طه و قطرش مطلوب بعد باشد طريق نيرنج جواب بگير اسم طالب و مطلوب را و تكسير كن يكمرتبه بنوعي كه ذكر شد بعد از آن مجموع را بحساب جمل در او جمع كن هر مرتبه از جمع بعد حرف بنا طرح كن و مجموعش را ثبت كن تا انكه تمام شود مثلا طالب علي و مطلوب محمد اثر اتحادش م ع ح ل م ي د ع پس اين مجموع را گرفته و از عدد جمع م را بيندازند و الجمع را ثبت كنند دو مرتبه ديگر جمع نما بر عدد وع را از و حذف كن و باقي را جميعا ثبت كن و همچنين تا وقتي كه حروف تمام شود بعد از آن بجمل نيرنج يكسطر يا دو يا بيشتر هر چه باشد بسازد و ملاحظه جميع عدد ها نمايند كه كدام عنصر غالب است عمل نمايند ديگر نيز بهمين قسم مطلب را بنويسند و عدد مجموع را بهر يك بكر حرف كم ميكن و جمع ديگري ثبت ميكن بحروف را بجهة استخراج نيكوست نايده در مدت پنجاه و سه روز پنجاه و سه مرتبه بعد از هر نماز بعد از انكه ۷ مرتبه سوره و الشمس و ۷ مرتبه سوره و الضحى خوانده باشد بگويد اللهم اعني بفوتنگ يا ترجمشا يا شمشا لعرتنگ يا آمان و طريقه خواندن انكه مربع بنشيند و نظر بر پيش خود كند گويا با كسي متكلم است و كور لبوزرد و اين اسما بخواند البته مراد حاصل شود ديدن پري در خواب و سوال مطلب نمودن طريقه اش آنست كه اين اسما بر كف دست راست بنويسند بحق اريطيفا الاطرطيا و بر كف دست چپ بحق بمهيا الاغر كهيا لا و اين اسما بعد اسم خود كه خوانند و تا سه شب مكرر استعمال نمايند و اگر در سه روز صايم باشد ترك اكل حيواني نمايند و با وضو در جامه خواب در خلوت تكيه بدست راست نمايند و بعد از خواندن اسم صلوات بفرستند رو و تراتر نمايد يا گلفيا يا صنگيا غايلتا البته پري را در خواب ملاحظه نمايند و انچه سوال نمايند جواب شافي بشنوند و تجربه پيوسته و الله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

في خواص سورة الاخلاص قال ابو عبد الله الكافي من قرا سورة الاخلاص اثنا عشر الف مرة ثم صلى على النبي و آله ۱۰۰ مرة فانه لا يسال الله بها حاجة الا اعطاه اياها فان دام على ذلك فانه يكون مستجاب الدعوة و لها مربع خمسة عشر في خمسة عشر و صنعه بيا رقيا في ليلة النصف من شعبان نال به الجاه و الرفعة عند جميع الناس و لا يقع عليه بصر احد الا احبه اما به فقد بره فهو من الاسم الكافيه و الانوار الصافيه و الجنة الوافيه و الجنة الباقيه و قطبها يشير الى الحجر المكرم و فيه الاسم الاعظم و لا يمكن شرحه بصريح العبارة بل بتلويح الاشارة شعر جئتماني الشبلين سعدي تحدي البر سعدي يحيلا و هذه صورة ذلك و نوع بارزه بدكور در هنيئه فرشته



الاشكال الكرسية والابتداء فيه من الثمانية لسر قوله تعالى ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية وهو
زوجي طبيعي لما تقتضيه الازواج من الانتاج الذي هو الثمرة المطلوبة والغاية المرغوبة وهذه
صورته وصفته ومن اراد الوصول الى خرائد الغرر وفوائد الدرر في علم الكيمياء من الصنعة الالهية
فليضع هذا المعشر في صفيحة من فضة والشمس في شرفها وليصم من وضعه اربعين يوما لا ياكل
فيها حيوانا ولا ما يخرج منه وليقرا في كل يوم والضحى الف مرة ثم يقول في آخر ذلك
يا غني اغنني غنى لا اخاف معه فقرا وليسر علانية السر الذي يسرته على كثير من اوليائك واهدني
فاني ضال وعلمني فاني جاهل فلا ياتي عليه آخر الاربعين الا وقد ارشد اليه وذلك في
منامه او يقظته فانه مجرب في خواص آية النور قال امير المؤمنين عليه السلام ومن كتب الله نور
السموات والارض الى قوله عليم وامسكه عنده انشرح صدره لما يريده ووسع الله عليه رزقه وظهرت
عليه قوة ورهبة وقهر لكل من يغالبه اقول وهذه الآية الجليلة القدر فيها اسم الله الاعظم
وهي مركبة من مائة وستة وستين حرفا ولها من العدد على راي حكماء المغرب ثمانية عشر
الفا وسبعمائة واربعة وخمسين وعلى راي حكماء المشرق ثلاثة عشر الفا وثمانمائة
واربعة وثمانين فاسقطنا فضل ما بين العددين وهو اربعة آلاف وثمانمائة وسبعين
من عدد الآية على حساب المغاربة بقي عددها على حساب المشارقة ١٣٨٨٤ فقسمناها على
نصف ضلع المسدس فكان الخارج اربعة آلاف وستمائة وثمانية وعشرين فنقصنا منها
مجموع الفضلات وذلك سبعون بقي اربعة آلاف وخمسمائة وثمانية وخمسون فاخذنا بعضها

وهو الغالب وتسعة وهو اقل في المسدس العلماء وهذه في خواص قال السيد ابو الكوفي المتوفين

٢٢٩٥	٢٣٢٩	٢٣٠٣	٢٣٢١	٢٣٣١	٢٣٠٥
٢٣١٧	٢٢٧٩	٢٣٤٧	٢٣٣٧	٢٢٩٣	٢٣١١
٢٣١٣	٢٣٤١	٢٢٨٩	٢٢٨٣	٢٣٤٣	٢٣١٥
٢٣٠٩	٢٢٩١	٢٣٣٥	٢٣٤٩	٢٢٨١	٢٣١٩
٢٣٢٧	٢٣٤٥	٢٢٨٥	٢٨٧	٢٣٣٩	٢٣٠١
٢٣٢٣	٢٢٩٩	٢٣٢٥	٢٣٠٧	٢٢٩٧	٢٣٣٣

وما ساتن وسبعون عدد على راي الث صورة ذلك المربع النفيس ابو عبد الله اسمه تعالى ذكره في

قال ابو عبد الله الكوفي واما المربع النفيس فان لم يربع عشرة في عشرة وهو جليل القدر فادونه بعض الاكابر وهو هذا

٨	١٠	٢٠٢	٢٠٠	١٩٨	١٦	١٩٤	١٩٢	٢٤	٢٦
١٨٦	٣٠	٣٢	١٨٠	١٧٨	١٧٦	١٧٤	٤٢	٤٤	٢٨
١٦٦	١٦٤	٥٢	٥٤	١٥٨	١٥٦	٦٠	٦٢	٥٠	١٤٨
١٤٦	١٤٤	١٤٢	٧٤	٧٦	٧٨	٨٠	٧٢	١٣٠	١٢٨
٨٨	١٢٤	١٢٢	١٢٠	٩٦	٩٨	٩٤	١١٢	١١٠	١٠٦
١٠٨	٩٠	١٠٢	١٠٠	١١٦	١١٨	١١٤	٩٢	١٠٤	١٢٦
٦٨	٨٤	٨٢	١٣٤	١٣٦	١٣٨	١٤٠	١٣٢	٧٠	٨٦
٦٦	٦٤	١٥٩	١٥٤	٥٦	٥٨	١٦٠	١٦٢	١٥٠	٤٨
٤٦	١٧٠	١٧٢	٣٤	٣٨	٣٦	٤٠	١٨٢	١٨٤	١٦٨
١٨٨	١٩٠	١٢	٢٠	١٨	١٩٦	١٤	٢٢	٢٠٤	٢٠٦

٥٨٠



موضع مظلم بعد دقوي اسماء حروفه شاهد انوار عظيمة في عالم الحس وهو اسم شريف يصلح
لارباب القلوب فاذا اضيف اليه اسم نافع كان شفاء من كل الم كائن عن برودة
ولو وضع الاسماء في مربع على هذه الصورة ويكتب عليه آية فينفع صاحب البرودة نفعا
بليغا والاولى ان يلقى في الماء فتنبه لذلك في خواص اللوح الحي القيوم بهذا النمط
بوفق جليل الشان ساطع البرهان من نقشه في لوح
من الفضة والقمر في برج الثور والزهرة فيه في
ساعة الزهرة من نهار الجمعة واخذ في ذكر الحي
القيوم ١٢٢٨ بجمع همة وصفاء باطن في
موضع خال من الاصوات وذلك بعد صوم ستة
ايام آخرها الجمعة لا يفطر فيها على حيوان ولا ما يخرج
منه وحمله معه احيى الله بروح الحياة قلبه وشرح

نو	ر	نا	نع
[illegible]	٥٢	١٩٩	[illegible]
٢٠٢	٥٨	١٤٨	٤٩
ن	١٤٢	٥٩	[illegible]

بنور القيومية صدره ورأى البركة في جميع حركاته وسكناته ولا يقع عليه بصر احد الا احبه
وانقاد لكلمته وبه تدر الخيرات وتنزل البركات وفيه اسرار شافية واثار كافية وخفايا
فاخرة ورقايق باهرة ومعان بديعة ومبان رفيعة فتدبر فهو من الكبريت الاحمر وانفسه
من الدرياق الاكبر ولا يحمله ملك من ملوك الارض الا احيا الله مملكته ورفع درجته وكثر رعيته
ورزقه الهيبة في عيون الابرار والعظمة في نفوس الفجار ولا يقابل به احد الا انقاد
من هيبته وصاحبه لا يسأل به حاجة الا نالها ومن عرف بركته استغنى به عن غيره فان فيه
اسم الله الاعظم وهو عقد لسان الطاغية من الظالمين ومن وضعه في لوح من نحاس الاحمر
والمريخ في شرفه كان منصورا في جميع احواله باذن الله تعالى ذلك فضل الله يؤتيه من
يشاء والله ذو الفضل العظيم ولوح در صفحه برابر نوشته شده قال الطوايفي من نقش
المهيمن او ياءه خمس مرات على فص خاتم في شرف القمر وذاكرا به حماه عصمه به من شر
الشياطين والظالمين من الانس وهذه صورة وضعه في مربع خمسة في خمسة على هذه
الصورة فتدبر فهو من الاسرار المخزونة والابتداء فيه من الخمسة لسر انوارها يختص وجمعه
وهو فردي طبيعي لما تقتضيه الافراد من الانتاج الذي هو الثمرة المطلوبة والغاية
المقصودة ولهذا قيل الافراد لعالم القبض والجلال والازواج لعالم البسط والجمال
وهذا صفة وضعه ولوح متبرك كثير المنفعت موثر مجرب در صفحه برابر نوشته شده

وهو القاهر فوق عباده

وعنت الوجوه للحي القيوم

جليل

ح	ي	ق	ي	و	م
٢٥	٢٠	١٥	٥٣	٣٠	٣١
٤٢	٥٤	٢٩	٢١	١	٢٧
٣٧	١٩	٣	٥٩	٤٣	١٣
٤٤	٤٢	٢٣	٢٦	٧	١٢
١٨	٩	٤	٥	٨٧	٥١

وعنت الوجوه للحي القيوم

جليل

وهو القاهر فوق عباده

وعنت الوجوه للحي القيوم

واما اسمه الباسط
العدد ٧٢ وهو زوج
١٢٣ تشير الى لفظ الا[illegible]
امنه ومن قبضه اخافه
٢٤٦ يشير الى اسمه
من الانطلاق عن القيود
ومن نقشه على خاتم في

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	٣١	٢١	٣٥	[illegible]
ز	٣٣	٢٩	٢٥	ن
[illegible]	٢٣	٣٧	٢٧	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

فاسم جليل القدر وله
الزوج والفرد زايد اجزاؤه
فان من بسط الله عليه
واما اسماء حروفه فهي
الطاهر لما في الطهارة
الذي هو ضد القبض
ساعة الزهرة من نهار
الجمعة وختم به كثر فرحه وسروره وزال همه وغمه واحبه كل من راه ولا يذكره خايف الا
امن ولا حزين الا سر واذا واظب على ذكره صاحب حال صادقة بسط الله عليه في
رزقه الظاهر والباطن واحيى قلبه بنور العلم وهو من اذكار اسرافيل وبه ظهر سر الاحياء
كما يلقى بعض ظهر سر الاماتة وله مربع جليل الشان يوضع في مثلث عددي محيط به
مربع حرفي اذا كانت الزهرة في شرفها وهذه صورة وضعه قال الطرايفي واما اسمه
الباسط فانه اذا ذكره وحمل اثر سعة الرزق وتفريج الكرب وتفريح النفس من داوم على

ذكره اربع ساعات في اربعة ايام
كل يوم الى تمام اثنين و
الطاعة وخضعت عليه كل ثقيل
من حيث لا يحتسب ومن نقش الحجر
والشمس في سعودها تسع طاآت

او اثنين وسبعين مرة في
سبعين يوما ثبته الله على
ولطف به فيما قدر عليه ورزقه
حرف منه في لوح من شمس
وخمس ٥ آت وحمله انسان

ط	س	ا	ب
٢٣	٢٨	٢١	
ا	ب	ط	س
٢٢	٢٤	٢٦	
ب	ا	س	ط
٢٧	٢٠	٢٥	
س	ط	ب	ا

قهر الله عنه
من شياطين
وربما ان كثر
صلى الله عليه
في منامه ومن
على غير طهارة
الدقيقة لبسه
البركلها ولا
ساعة دون
علقه على من

قلوب الجبارين
الجن والانس
ما يرى النبي
وآله وسلم
استدام ما كه
اورثه الحمى
يجب اعمال
يقدر ان يبقى
طهارة ومن
يشتكي الام

باسط ٣١	باسط ٣٦	باسط ٢٩	باسط ٧٦	باسط ٨١	باسط ٧٤	باسط ١٣	باسط ١٨	باسط ١١
باسط ٣٠	باسط ٣٢	باسط ٣٤	باسط ٧٥	باسط ٧٧	باسط ٧٩	باسط ١٢	باسط ١٤	باسط ١٦
باسط ٣٥	باسط ٢٨	باسط ٣٣	باسط ٨٠	باسط ٧٣	باسط ٧٨	باسط ١٧	باسط ١٠	باسط ١٥
باسط ٢٢	باسط ٢٧	باسط ٢٠	باسط ٤٠	باسط ٤٥	باسط ٣٨	باسط ٥٨	باسط ٦٣	باسط ٥٦
باسط ٢١	باسط ٢٣	باسط ٢٥	باسط ٣٩	باسط ٤١	باسط ٤٣	باسط ٥٧	باسط ٥٩	باسط ٦١
باسط ٢٦	باسط ١٩	باسط ٢٤	باسط ٤٤	باسط ٣٧	باسط ٤٢	باسط ٦٢	باسط ٥٥	باسط ٦٠
باسط ٦٧	باسط ٧٢	باسط ٦٥	باسط ٤	باسط ٩	باسط ٢	باسط ٤٩	باسط ٥٤	باسط ٤٦
باسط ٦٦	باسط ٦٨	باسط ٧٠	باسط ٣	باسط ٥	باسط ٧	باسط ٤٨	باسط ٥٠	باسط ٥٢
باسط ٧١	باسط ٦٤	باسط ٦٩	باسط ٨	باسط ١	باسط ٦	باسط ٥٣	باسط ٤٦	باسط ٥١

الراس هون الله عليه ذلك وان هو القاه في كوز الماء وشرب من ذلك الماء راى بركته
في ذاته من المحبة وانشراح الباطن واتساع الصدر وكذلك من كتبها في التاسع من الشهر او في
الثامن عشر او في السابع والعشرين وذلك تسع طاآت وخمس ٥ آت معها وعلقها عليه
امن من الهوام ومن نقش وفقه وهو تسعة في تسعة بالحروف ونقش في كل بيت منه الباسط
في رق طاهر بمسك محلول بماء ورد وزعفران في الايام التي ذكرناها في تاسع ساعة من
اليوم وحمله امن من التعب اذا مشى ومن الم الجوع وقهر الجبارين وطهر الله باطنه من الاخلاق
الردية والادناس البشرية وكذلك من كتبه في رق وجعله في موضع سببه يسر الله عليه
الاسباب ووسع عليه الرزق وهو جيد صالح لمن فهم اسراره المخزونة ومن حمله كث
امن من الاحلام الردية وراى احلاما صالحة وملائكة طاهرة وهذا صورته وضعه واما اسمه
الملك ومن وضعه في مثلث لبس التداخل في خاتم والزهرة في شرفها لا يقع عليه بصر احد
الا انقاد له محبته وهذه صورته وضعه واما اسمه المغيث فمن اكثر من ذكره كان متمام الخلق

ه	١٣	٣٧
٢٧	ل	٣٣
٢٣	٤٧	ك

ت	ي	ق	ه
١٤١	٩٩	١١	٣٩٩
٨	٣٩٨	٤٢	١٠٢
١٠١	٤٣	٣٩٧	٩

والامر لا يفوته شيء مما اليه حاجته
وبه قوامه وهو من اذكار الصائمين
اهل الوصال فانهم اذا داوموا
عليه لا ان يغلب عليهم منه حال
به اشار صلى الله عليه وآله وسلم بقوله
لا يحسون بالم الجوع ولا التعب
لست كاحدكم اني ابيت عند ربي يطعمني ويسقيني وهذا صورته مربعه واما اسمه العليم فمن اكثر من
ذكره اطلعه الله على دقايق العلوم ومغيبات الاسرار ومن وضعه على صفيحة من زيبق معقود في
شرف عطارد انطقه الله بالحكمة وعلم لطايف المعارف وهذا صورته وضعه ويعرف هذا
بالمثلث العجيب وهو وضع شريف طبيعي في العشرات ومن نقشه في صفيحة من فضة والمشتري
في شرفه او نقاه بليقه رزق الفهم في علوم الشريعة ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عيسى فافهم ذلك
قال ابو العباس البوني من نقش اسمه الخبير على فص من مهاي في ساعة
الزهرة من نهار الجمعة ووضعه في فمه لم يبلد وصب العطش وان جعله في
كوز الماء وشرب منه اسرع الله له الري ولم يطلب الماء بعد ذلك
ولهم العدد ٨١٢ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٨٦٨ تشير الى

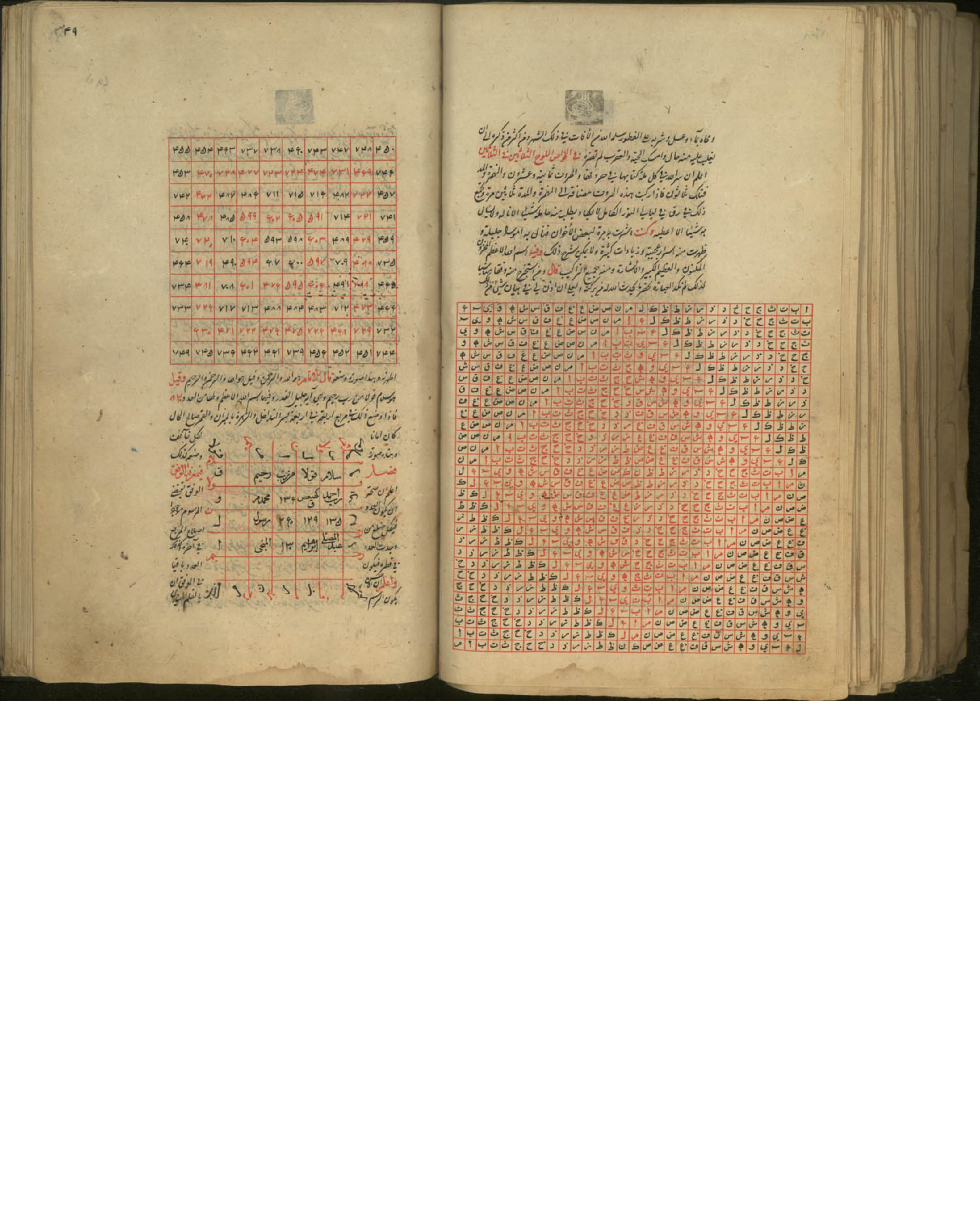
٤٠	٩٠	٢٠
ل	يم	ع
٨٠	١٠	٦٠

اسمين جليلين وهما خالق واسع فلا يخبر الاشياء على الحقيقة الا من وسعها علما وايدا ما
خلق الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير وهذا صورته وضعه واما اسمه السلام فله من العدد
١٣١ وهو عدد اول وذلك
يدل على انه الى اسماء الذات
اقرب منه الى اسماء الصفات
وهو اسم لمحمد صلى الله عليه وآله
وسلم في قوله تعالى سلام قولا

ر	ي	ب	خ
٥٩٩	٣	٩	٢٠١
٨	١٩٨	٦٠٢	٤
٥	٦٠١	١٩٩	٧

م	ا	ل	س
٤١	٢٩	٢	٣٩
٣	٤٢	٥٨	٢٨
٢٧	٥٩	٤١	٤

من رب رحيم وهو باطن يس الذي هو اسمه صلى الله عليه وآله ومحمد يس لو تربة هذا الاسم
لشغيره الا شفيعه اسمه صلى الله عليه وآله محمد ولهذا الاسم مربع اربعة في اربعة يوضع بسر التداخل
والزهرة في شرفها ما حمله احد معه واراه الله ما يكرهه ومن اكثر من ذكره سلم من جميع الآفات
وفي ذكره اسرار شافية لاهل البدايات واسرار كافية لاهل النهايات ومن اكثر من ذكره خايف
الا امن ولا ناقص الا كمل وهذه صورته وضعه ومن كتبه في جام من زجاج ١٣١ مرة عند رؤية الهلال



ومحاه بماء وعسل وشربه على الفطور سلمه الله من الآفات وفي ذلك الشهر ومن اكثر من ذكره ولي ان
نيطلب عليه منه حال وامسك الحية والعقرب لم تضره في الخواص للوح الثلاثين في الثلاثين
اعلم ان سر الله في كل ملة كتابها في حروفها والحروف ثمانية وعشرون والهمزة والمدة
فتلك ثلاثون فاذا ركبت بهذه الحروف مضافة الى الهمزة والمدة ثلاثين مرة وجمع
ذلك في رق في ليالي النور الكامل لا يكاد يطلب منه حامله شيئا الا ناله ولا يسأل
به شيئا الا اعطيه وكنت اشرت باجرة لبعض الاخوان فنال به امورا جليلة و
ظهرت منه اسرار عجيبة وزيادات كثيرة ولا يمكن شرح ذلك وفيه اسم الله الاعظم المخزون
المكنون والعظيم الكبير والاشارة ومنه جميع التراكيب قال ومن استخرج منه وفقا بهاشيا
لذلك لم نكد العبارة تحصر ما لحدث الله من بركته ولعل ان اذن لي في بيان شيء من ذلك

فانه علم الحكماء المتقدمين وجميع كتبهم واعمالهم مرسومة بهذا العلم والله اعلم بما اودع الاقلام
من الاسرار الشريفة والحكم البديعة **اقول** والعلم الهندي يا هو لهارش الحكيم وهذه **صورتها**
وضعه ١١١١١ ٢٢٢ ٣ ٣ ٣ ٣ ٤ ٤ ٤ ٤ ٥ ٥ ٥ ٥ ٦ ٦ ٦ ٦ ٧ ٧ ٧ ٧ ٨ ٨ ٨ ٨
٩٩٩ **وقيل** الاولى ان يكون الوضع بالقلم الطبيعي وهو قلم الحكمة وهولاء ديمقس الحكيم
وهذه صورتها [illegible]
[illegible] **وقيل** الاولى ان يرسم الوفق
بغبار المغاربة **وقال** الشيخ محي الدين ابن العربي اذا وضع لك علم واردت العمل فانظر
في اي اقليم وضع فاحكم عليه بروحانية ذلك الاقليم وطبيعة كوكبه فافهم **وقال** الشيخ واعلم
ان كل اسم من اسماء الله اذا كانت حروفه وترا فانه يصلح للتفريق وان كان شفعا
فانه يصلح للتاليف والازدواج والمحبة والمودة **واعلم** انه اذا كان اسم موافقا لاسم
في العدد فهما صالحان للتاليف بين المسميين واذا كان احدهما اكثر حروفا والاخر
اقل منه واردت ان توفق بينهما فاسقط من الاكثر آلة التعريف او حرف العلة وهي
الياء والواو والالف على قدر ما يحتاج اليه الى ان يصلح للموافقة بين العددين وفي
هذا امر بديع والله اعلم بما اودع من حكمه **واعلم** ان المعادن سبعة الذهب والفضة
والرصاص والقصدير والحديد والنحاس والزيبق واعلم ان النحاس يتكرر للونه
وهو الاحمر والاصفر والكواكب سبع والسموات سبع فمن ههنا حصلت المناسبة **يصنع**
من الفضة شكل كري ويجعل كنه من كل معدن صفيحة على عكس ترتيب الافلاك ويجعل عليه فص
اخضر من الدهنج ويعمل له خاتم ويلبس فانه مغناطيس القلوب بالطبع والخاصية وهذه مجرب
تمت هذا الاعمال المنتخب الكتاب اللمعة النورانية الرحمانية

در جواب بعض الواح عددي بسم الله الرحمن الرحيم وتتبعي **حرفي در كلام شيخ بهاء الدين عاملي**
فايده تامه بدانكه دور مجلل را از امسطر نيز كويند آنست كه لوح سه در سه تقسيم توان كردن
٣ در ٣ يا چهار چهار **مثال** آنكه ١٢ در ١٢ را قسمت توان كردن بر ٤ هر قسمي ٣ در ٣ و هر قسمي خانه ٣
يكخانه تصور نمايند و بر طريقه ٤ در ٤ وضع كردن و وفق تام حاصل آيد و اگر همين ١٢ در
١٢ را بر قسمت نمايند هر قسمي ٣ در ٤ خواهد بودن ٤ خانه را يك تصور كنند و دور ٣
در ٣ ابتدا نمايد و چهار خانه را كه يك تصور نموده اند **بمثال** چهار در چهار وضع كنند وفق تام
حاصل آيد و مانند اين را مسمط كويند و اگر دو خانه عددي نهند و دو خانه را خالي ميگذارند تا آخر

مربع واز آخر مربع باز گردد و برعكس آنكه ٤ در ٤ ده قسم كنند بر يك چهار در چهار نصف خانه
بنويسند و نيمي خالي مانند چون لوح منتها گردد بعكس باز گردد و خانهاي خالي را بعد از آن
كه نوبت بدو رسيده باشد مملو مي نمايد بشرط آنكه قرينان در قبيل وار باشد از آن ارباع وفق
تام بحصول رسد و اگر موفقان اين طريقه را ضبط داشته باشد و ١٠٠٠ در ١٠٠٠ را نيز بدين نوع
وفق ماشند راست آيد از اشتقاق ماننده **اما طريقه ذو الميدان** بس عجيب غريب است و هر
برموز برده قوت نيابد و اين طريقه وضع خاصه فرد الفرد است زيرا كه در آخر خانه وسطي
كه ثلث كامل كويند موجود است و در ازواج اين نيست و طريقه نگاشتن ذو الميدان
آنست كه از خانه ميان يك ضلع از اضلاع بكشد تا خانه ميانين ديگر ضلع ديگر و همچنين از
خانهاي ميانين اضلاع خط بهم باشد چنانچه سرها و خط بيكديگر برسد چهار خط چنانچه در مربع
مربعي ديگر حاصل شود پس ابتدا در وضع اعداد در شكل از خانه ميانين بالا كند همان كه
بود و اعداد افراد متوالي بر طريقه قطر در مربع وضع كنند و خانه كه بيرون اين مربع معكوس
باشد خالي بگذارد و بر انتهاي اين مربع و مربع ديگر را باشد يكعدد زياده كنند هم آن غير ان
العمل است يعني قرينان و چون آن را تضعيف نمايند ثلث كامل حاصل آيد و بعضي اين مثلث
را ميزان العمل خوانند و ما در اينجا دو شكل آورديم تا دستور العمل ليم باشد اول ٩ در ٩
و ثاني ١٣ در ١٣ و به نزد محققان و دانشوران و عالمان اين علم شريف اين طريقه ذو الميدان
بسيار بسيار عزيز و مكرم است و خواص بيش از پيش دارد بسبب آنكه افراد و ازواج آن
هر يك جداگانه است برين مثال كه مخفي نشود و ابتدا از خانه ميان ضلع بالا نموديم
و درين دو ذو الميدان دو ضلع وسطي و قطرين قرينان راست باشد و باقي اضلاع
در مثلث قرينان باشند هر آنكه هر لوح ديگر را فرد الفرد باشد بدين طريقه توان ضبط داد
اما الواح ازواج را نيز ذو الميدان توان نگاشتن **وليكن نوع ديگر** چنانكه عدد
افراد جداگانه باشد در وقت نوشتن و زوج جداگانه اما چون لوح تمام شود زوج و فرد
مخلوط باشند ديگر فرد وار وضع كردن چنان است را ابتدا از خانه وسطي هر ضلع خواهد
باز خانه دو يمين خانه ميانين از هر طرف را خواهد وضع كردن خواه طرف بالا و خواه
طرف سفلي اراده به هر طرف را باشد و وضع كنند را و نقش راست خواهد آمدن و قرينان او
مانند قرينان ذو الميدان است و ما در اينجا دو لوح رقم زديم اول ٧ در ٧ كه مبدا از
خانه وسط ضلع عليا مخفي اند و ثاني لوح ٩ در ٩ كه مبدا از خانه دو يمين خانه ميانين مخفي اند

٥٠	٥٨	٦٦	٧٤	١	١٨	٢٦	٣٤	٤٢
٦٠	٦٨	٧٦	٣	١١	١٩	٣٦	٤٤	٥٢
٧٠	٧٨	٥	١٣	٢١	٢٩	٣٧	٥٤	٦٢
٨٠	٧	١٥	٢٣	٣١	٣٩	٤٧	٥٥	٧٢
٩	١٧	٢٥	٣٣	٤١	٤٩	٥٧	٦٥	٧
١٠	٢٧	٣٥	٤٣	٥١	٥٩	٦٧	٧٥	٢
٢٠	٢٨	٤٥	٥٣	٦١	٦٩	٧٧	٤	١٢
٣٠	٣٨	٤٦	٩٣	٧١	٧٩	٦	١٤	٢٢
٤٠	٤٨	٥٦	٦٤	٨١	٨	١٦	٢٤	٣٢

از طرف زیر بنوعی که رسم نموده می شود والله المستعان علی ما تصفون خواص لوح ١٤

٩٨	١١٠	١٢٢	١٣٤	١٤٦	١٥٨	١	٢٦	٣٨	٥٠	٦٢	٧٤	٨٦
١١٢	١٢٤	١٣٦	١٣٨	١٦٠	٣	١٥	٢٧	٥٢	٦٤	٧٦	٨٨	١٠٠
١٢٦	١٣٨	١٥٠	١٦٢	٥	١٧	٢٩	٤١	٥٣	٧٨	٩٠	١٠٢	١١٤
١٤٠	١٥٢	١٦٤	٧	١٩	٣١	٤٣	٥٥	٦٧	٧٥	١٠٤	١١٦	١٢٨
١٥٤	١٦٦	٩	٢١	٣٣	٤٥	٥٧	٦٩	٨١	٩٣	١٠٥	١٣٠	١٤٢
١٦٨	١١	٢٣	٣٥	٤٧	٥٩	٧١	٨٣	٩٥	١٠٧	١١٩	١٣١	١٥٦
١٣	٢٥	٣٧	٤٩	٦١	٧٣	٨٩	٩٧	١٠٩	١٢١	١٣٣	١٤٥	١٥٧
١٤	٣٩	٥١	٦٣	٧٥	٨٧	٩٩	١١١	١٢٣	١٣٥	١٤٧	١٥٩	٢
٢٨	٢٠	٦٥	٧٧	٨٩	١٠١	١١٣	١٢٥	١٣٧	١٤٩	١٦١	٤	١٦
٤٢	٥٤	٣٦	٩١	١٠٣	١١٥	١٢٧	١٣٩	١٥١	١٦٣	٦	١٨	٣٠
٥٦	٦٨	٨٠	٩٢	١١٧	١٢٩	١٤١	١٥٣	١٦٥	٨	٢٠	٣٢	٤٤
٧٠	٨٢	٩٤	١٠٦	١١٨	١٤٣	١٥٥	١٦٧	١٠	٢٢	٣٤	٤٦	٥٨
٨٤	٩٦	١٠٨	١٢٠	١٣٢	١٤٤	١٦٩	١٢	٢٤	٣٦	٤٨	٦٠	٧٢

٢٨	١٩	١٠	١	٤٨	٣٩	٣٠
٢٩	٢٧	١٨	٩	٧	٤٧	٣٨
٣٧	٣٥	٥٦	١٧	٨	٦	٤٦
٤٠	٣٦	٣٤	٢٥	١٦	١٤	٥
٤	٤٤	٤٢	٣٣	٢٤	١٥	١٣
١٢	٣	٤٣	٤١	٣٢	٢٣	٢١
٢٠	١١	٢	٤٩	٤٠	٣١	٢٢

در ١٤٦ بدان وفقک الله تعالی ایها العامل الراشد که سر غریبی درین عدد است و اولیاء الله

٤٥	٧٦	٣٥	٦٦	٢٥	٥٦	١٥	٤٦	٥
٤	٤٤	٧٥	٣٤	٦٥	٢٤	٥٥	١٤	٥٤
٥٣	٣	٤٣	٧٤	٣٣	٦٤	٢٣	٦٣	١٣
١٢	٥٢	٢	٤٢	٧٣	٣٢	٧٢	٢٢	٦٢
٦١	١١	٥١	١	٤١	٨١	٣١	٧١	٢١
٢٠	٦٠	١٠	٥٠	٩	٤٠	٨٠	٣٠	٧٠
٦٩	١٩	٥٩	١٨	٤٩	٨	٣٩	٧٩	٢٩
٢٨	٦٨	٢٧	٥٨	١٧	٤٨	٧	٣٨	٧٨
٧٧	٣٦	٦٧	٢٦	٥٧	١٦	٤٧	٦	٣٧

ربنا	افتح	بيننا	وبين	قومنا	بالحق	وانت	خير	الفاتحين
٨٠٨	٥٨١	٣٥٨	٣٨٧	١١٤	٢٥٤	١٩٥	١٤٢	٦٩
١٤٣	٦٧	١٩٦	٥٨٢	٣٥٦	٨٠٩	١١٥	٢٥٢	٣٨٨
١١٧	٢٤٨	٣٩٠	١٤٥	٦٣	١٩٨	٥٨٤	٣٥٢	٨١١
٣٥٠	٨١٢	ج	٢٤٦	٣٩١	١١٨	٦١	١٩٩	١٤٦
٢٠٠	١٤٤	٦٢	٨١٣	٥٨٣	٣٥١	٣٩٢	١١٦	٢٤٧
٣٩٤	١١٢	٢٤٩	٢٠٢	١٤٠	٦٤	٨١٥	٥٧٩	٣٥٣
٥٧٧	٣٥٤	٨١٦	١١٠	٢٥٠	٣٩٥	١٣٨	٦٥	٢٠٣
٦٦	٢٠١	١٣٩	٣٥٥	٨١٤	٥٧٨	٢٥١	٣٩٣	١١١

مقطعات نورانی فرقانی همین عدد است اما خواص این لوح ۱۴۶ آنست که چون قمر بمیدر رسید
رسد این لوح شریف را بنگارند حروفیا یا عددی هر که حامل آن شود از خوف ایمن و از شر
جابره و ظلمه ایمن باشد و در خواب نترسد و دلش قوی شود و مشکلها بروی آسان شود
و محبوب القلوب خلایق شود و در رزق بروی گشوده شود برکت این لوح مبارک بدانکه این لوح

دیگر از ترسیده ویکی شش اولی و در وبین بکبه وسفیدی و سیمین مدت و بزرگ ندارد و در نظر باید نوشت لیکن و تا باید نوشت لی باید نکند

یاعزیز	یاعلیم	یاعدل	یاعظیم	یاعلی	یاعفو
یاعلیم	یاعدل	یاعفو	یاعزیز	یاعظیم	یاعلی
یاعظیم	یاعزیز	یاعلی	یاعلیم	یاعفو	یاعدل
یاعلی	یاعظیم	یاعزیز	یاعفو	یاعدل	یاعلیم
یاعفو	یاعلی	یاعظیم	یاعدل	یاعلیم	یاعزیز
یاعدل	یاعفو	یاعلیم	یاعلی	یاعزیز	یاعظیم

یکی و یکی بجهت صفای باطن فتوحات صوری بجهت رغبت و حشمت و در نظر خلایق نظیر سعد خصوصاً ... همین لوح ... یکی از آن اسما از نقش بشر ...

١٣	١٩٦	٢	١٩٤	٤	١٩٢	٦	١٩٠	٨	١٨٨	١٠	١٨٦	١٧٦	١٤
٢٦	٣٧	١٧٠	٢٨	١٦٨	٣٠	١٦٦	٣٢	١٦٤	٣٤	١٦٢	٥٣	٣٨	١٧١
١٧٢	٤٨	٥٧	١٤٨	٥٠	١٤٦	٥٢	١٤٤	٥٤	١٤٢	١٣٤	٥٨	١٤٩	٢٥
٢٤	١٥٠	٦٦	٧٣	١٣٠	٦٨	١٢٨	٧٠	١٢٦	١١٩	٧٤	١٣١	٤٧	١٧٣
١٧٤	١٥١	١٣٢	١١٧	٨٥	١١٦	٨٢	١١٤	١٠٨	٨٦	٨٠	٦٥	٤٦	٢٣
١٧٥	٤٥	١٣٣	٧٩	١٠٧	٩١	١٠٥	١٠٤	٩٤	٩٠	١١٨	٦٤	١٥٢	٢٢
٢٠	١٥٤	٦٢	١٢٠	٨٨	١٠٢	٩٦	٩٧	٩٩	١٠٩	٧٧	١٣٥	٤٣	١٧٧
١٧٨	٤٢	١٣٦	٧٦	٨٧	٩٨	١٠٠	١٠١	٩٥	١١٠	١٢١	٦١	١٥٥	١٩
١٨	١٥٦	٦٠	٧٥	١١٣	١٠٣	٩٣	٩٢	١٠٦	٨٤	١٢٢	١٣٧	٤١	١٧٩
١٨٠	٤٤	٥٩	١٢٥	١١١	٨١	١١٥	٨٣	٨٩	١١٢	٧٢	١٣٨	١٥٧	١٧
١٦	٣٩	١٤١	١٢٣	٦٧	١٢٩	٦٩	١٢٧	٧١	٧٨	١٢٤	٥٦	١٥٨	١٨١
١٥	١٦١	١٣٩	٤٩	١٤٧	٥١	١٤٥	٥٣	١٤٣	٥٥	٦٣	١٤٠	٣٦	١٨٢
١٨٥	١٥٩	٢٧	١٦٩	٢٩	١٦٧	٣١	١٦٥	٣٣	١٦٣	٣٥	٤٤	١٦٠	١٢
١٨٣	١	١٩٥	٣	١٩٣	٥	١٩١	٧	١٨٩	٩	١٨٧	١١	٢١	١٨٤

بر آن مطلع شده‌اند و یک ضابطه مولانا قدس سره بر شنیده است و کلام سبحانی ... سبعاً من المثانی والقرآن العظیم ...

رب ٢٠٢	اشرح ٥٠٩	لي ٤٠	صدري ٣٠٤	ويسر ٢٧٦	لي ٤٠	امري ٢٥١	واحلل ٧٥	عقدة ٥٧٣	من ٩٠	لساني ١٥١	يفقهوا ٢٠٢	قولي ١٤٦
يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي	صدري	ويسر	لي	امري	واحلل	عقدة	من	لساني
من	لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي	صدري	ويسر	لي	امري	واحلل	عقدة
واحلل	عقدة	من	لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي	صدري	ويسر	لي	امري
لي	امري	واحلل	عقدة	من	لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي	صدري	ويسر
صدري	ويسر	لي	امري	واحلل	عقدة	من	لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي
اشرح	لي	صدري	ويسر	لي	امري	واحلل	عقدة	من	لساني	يفقهوا	قولي	رب
قولي	رب	اشرح	لي	صدري	ويسر	لي	امري	واحلل	عقدة	من	لساني	يفقهوا
لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي	صدري	ويسر	لي	امري	واحلل	عقدة	من
عقدة	من	لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي	صدري	ويسر	لي	امري	واحلل
امري	واحلل	عقدة	من	لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي	صدري	ويسر	لي
ويسر	لي	امري	واحلل	عقدة	من	لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح	لي	صدري
لي	صدري	ويسر	لي	امري	واحلل	عقدة	من	لساني	يفقهوا	قولي	رب	اشرح



جدول لوح صد در صد در مربع رسم شده

١٢٠٩٦٠	١٣٠٠٣٠	١٢٠٠٢٠	١٢٩٠٤٠
١٢٠٠١٩	١٢٩٠٤١	١٢٠٩٥٩	١٣٠٠٣١
١٢٩٠٤٢	١٢٠٠٢٢	١٣٠٠٢٨	١٢٠٩٥٨
١٣٠٠٢٩	١٢٠٩٥٧	١٢٩٠٤٣	١٢٠٠٢١

هرگاه در شرف کواکب رقم زنند حاملش را فتوحات عظیم روی نماید و عزیز و بلند قدر شود

خواص لوح مربع مثلث اسم ذات بابرکات عظیم القدر والمنزلة هرکس نگار دارد این لوح در شرف شمس یا شرف قمر حاملش چون ملازم باسم شریف الله باشد او را تسخیر ارواح علوی و سفلیه حاصل شود و هیبت در دل خلایق از وی پدید آید و اگر بر ظالم جباری دعا کند آن ظالم مقهور و هلاک شود و هرگاه در شرف زهره نگار زند حاملش محبوب القلوب جمیع عالمیان باشد و اگر محبوبی دارد و بر وی نگریستن کند این لوح را با خود نگاه دارد و ملازم باسم الله باشد مقصودش حاصل شود باذن الله تبارک و تعالی و از جمله مجربات است و این مربع ملفوظ اسم الودود است والله الموفق والمستعان

ا	ل	ل	ه
١٩	٢٦	٢١	
ل	ه	ا	ل
٢٤	٢٢	٣٠	
ه	ل	ل	ا
٢٣	١٨	٢٥	
ل	ا	ه	ل

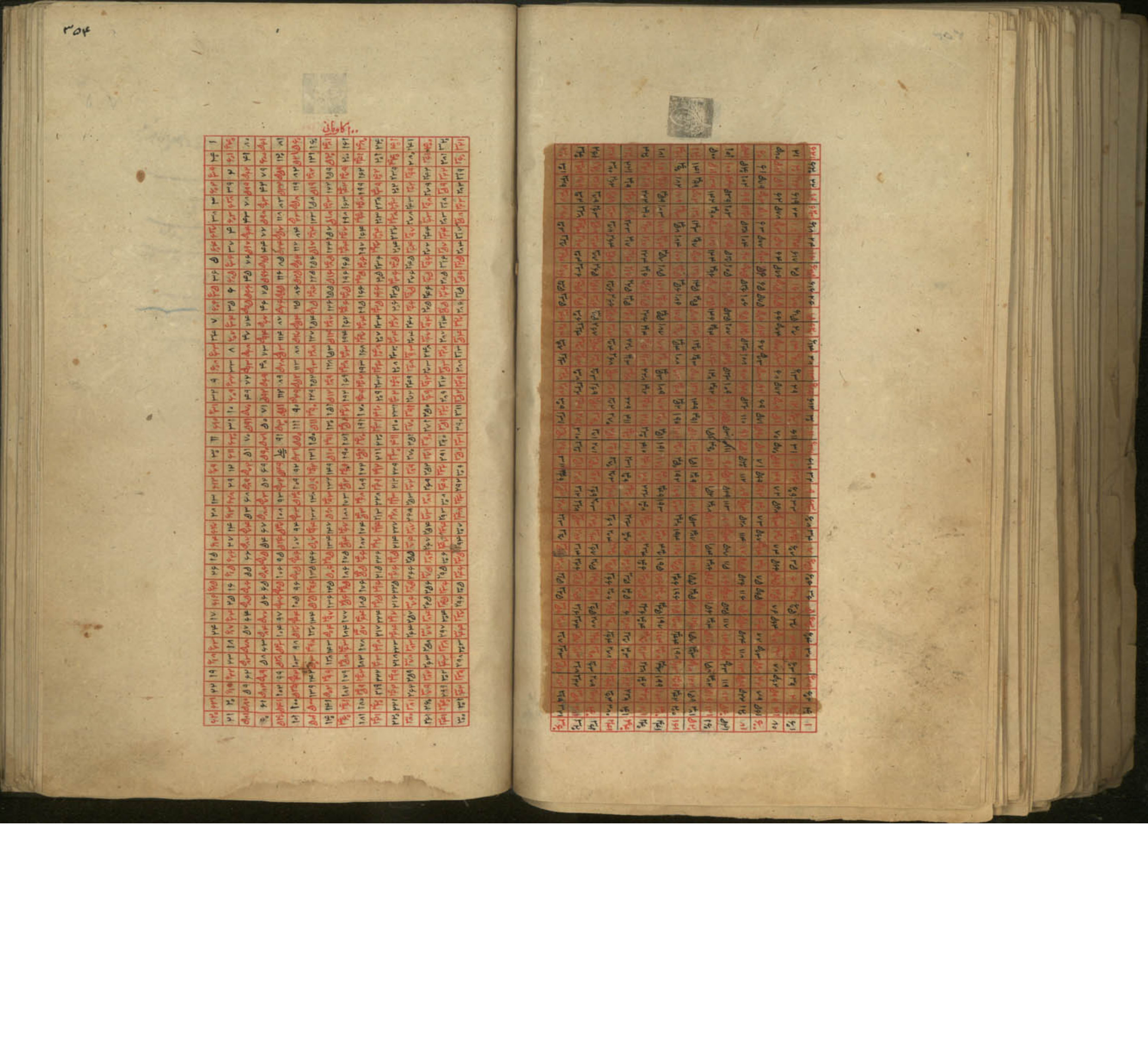
فایده بدانکه چون لوح باید که **اهرون** بنحوی که مؤثر باشد **فایده تامه** این حروف را در گرد ضمیمش چهار در چهار رقم زنند **مهرون** را بر ضمیمش بنویسند بدانکه مثلث عداوت شود بنویسند **و برق اهزالاجب**

بدانکه درستی نگاشتن جدول لوح صد در صد نوشته شود و خواصش این است که و این واثبت تر و فرش و گرد

خاک در چشم دولت ضحاک
رستم این بر والای نصرت است
شده معاینش کشف و غیب ادراک
ملک از فر این تواند زد
بار بنور شریف و فران پاک
هرکه او علم الحروف شناخت

بهره زین لوح یافت کیخسرو
خصم خود را فکند اندر خاک
چون سلیمان نگین خاتم کرد
خیمه عز و جاه بر افلاک
اندرین لوح و اندرین جدول
مهر قوم نگذارد باک
دشمنانش نشسته اند بخاک

بخشش آورد دستار فراک
نسخه زین گرفت افلاطون
بود در حکم مملکت جالاک
هست نور ربا ربا الجبل
بتوان دید یک بیک باک
دوستانش همیشه خرم و شاد




۳۵۵

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام على سيد
المرسلين وخاتم النبيين وحبيب اله العالمين وهادي ارباب اليقين صاحب تاج
ولوا محمد المصطفى المجتبى الامين وآله الطاهرين وعترته الطيبين سيما
امير المؤمنين وامام المتقين علي المرتضى سلطان الموحدين صلوات الله وسلامه
عليهم اجمعين **وبعد** از حمد و ثناي حضرت كبريا و درود و سلام سرور انبيا و هادي
اصفيا شروع ميرود در فتح ابواب اعمال نوراني و دعوات حروف مقطعات قرآن و فواتح
آيات فرقاني و نكات غريبه در علم جفر و اعداد و اين رساله شريفه مسمى است به زبدة الالواح
والله ولي التوفيق **بر ارباب خبرت** و اصحاب فطنت مخفي و مستور نماناد كه اين فقير حقير [illegible]
ابو محمد محمود دهدار المتخلص بعياني مدتي مديد در تعليم رياضت كشيد تا از هر گلشني گلي
خاصيتي داشت چيد و چون خواست كه ديگران از آن فوايد بهره ور باشند بمضمون اين در گرانمايه
را بر طبق اخلاص گذاشت **لو العين** عروسان ساهم ستر و نقاب [illegible] بنمايم تمام احباب [illegible] و اميد واثق است
بجناب احديت كه دست نامحرم از دامن ايشان كوتاه و هر محرمي باين فوايد برسد و از تاثيرات آن
بهره مند شود اين فقير را بفاتحه و دعاي خير فراموش نفرمايد والله المستعان وعليه التكلان **بدان
ايدك الله تعالى** كه علماي اين علم شريف جفر در اين علم و قواعد آن حروف تهجي را كه ابجد است دو
قسم نهاده اند قسمي نوراني و قسمي ظلماني اما آنچه نوراني است حروف مقطعات سور قرآني است
و آنچه بر ظلمانيت و در حروف آتشي هم بر اين نوع است ليكن لام الف را در سعديات براس مي دهند و
طبعش را حار رطب مي دانند و در نحسيات بذنب مي دهند و طبعش را بارد يابس مي دانند و اين
حروفات نوراني و ظلماني را باقاليم سبعه و كواكب سبعه سياره داده اند على اختلاف اقوالهم **فاما**
در نورانيت و ظلمانيت حروفات تهجي اختلاف نيست الحال شروع ميرود در تقسيم حروف نوراني بر
كواكب سبعه سياره و جوزهر يعني راس و ذنب باشند بر اين دستور **زحل** الم الر المر حم **مشتري** الم

شمس الر طه يس حم **زهره**
الر طسم ص حم **عطارد**
الر طس حم ق **قمر** الر طسم
حمعسق ن **راس** الم

الر المر حم **مريخ** المص كهيعص حم و همچنين هر كوكبي را چهار اسم رسيده بطبايع اربعه چنانچه اسم
اول آتشي و دوم بادي و سوم آبي و چهارم خاكي و اين تقسيم بر قواعد مقرره است بدستور ابجد حروف
و اسم است چنانچه در خانهاي كتابت جفر جامع و بحث كه چهار حرف از يك جنس يا دو جنس يا سه جنس
يا چهار جنس در يك خانه و تمامي اسما با يد بدستور طبايع مقرر داشته اند اگرچه گونه شده كه چهار حرف تمامي
از يك جنس اسم باشند در اينجا از روي مراتب مقرر است بعناصر اربعه اگرچه بقاعده مشايخ نيست و لنظر
تخصيص لمه الطهارت است فافهم پس چون حروفات نوراني را بلا تكرار بكواكب سبعه بدهند هر كوكبي را
دو حرف رسد بر اين طريق **زحل** اي **مشتري** لع **مريخ** م ط **شمس** س ص **زهره** رح **عطارد** ك ق
قمر ه ن **بدان** كه كواكب سبعه سياره را كه بعضي سعد و بعضي نحس و بعضي ممتزج دانسته اند در اين است
فاما آنچه سعد نيند وقتي كه خوشحال باشند سعادت تمام دارند و وقتي كه در حضيض بوند يا محترق
يا در هبوط و وبال يا در مقارنه نحسي باشند اثر نحوست از ايشان ظاهر شود و همچنين نحسين وقتي
كه خوشحال اند سعادت دارند و بر عكسش كمال نحوست از ايشان ظاهر مي باشد و عطارد و قمر بحسب نحس
نحوست دارد و با سعد سعادت و همچنين نيرين كاهي را در خانه خود نديا درا وجند يا در شرف ند كمال
سعادت دارند و كاهي را در هبوط يا منكسف و منخسف باشند كمال نحوست دارند و از اين معلوم
كه كاهي را قمر در طريقه محترقه است اصلا كارهاي نيكو نميشايد كرد پس معين شد كه سعدين هم نحوست
ميدارند غايتش آنكه چون سعادت ايشان بر نحوست غالب است ايشان را سعدين گويند
و آنچه نحسين است سعادت هم دارند اما چون نحوست ايشان غالب است ايشان را نحسين دانسته
و همچنين نيرين را سعادت تمام دارند فاما سعادت نورانيت در ايشان غالب است از اينجهت
به نيرين نامزد شده اند و عطارد كه قمر بحسب با هر كدام از اينها كه اتصال پيدا ميكند بمزاج ايشان
در مي رود در سعادت و نحوست و در نفس خود نيز هم سعادت دارد و هم نحوست متقابل و
از اينجهت او را ممتزج دانسته اند و عقدتين راس و ذنب بر حسب اينكه زنند در سعادت
و نحوست ليكن راس را سعد و ذنب را نحس گرفته اند **پس آنچه** در اول از مقطعات فرقاني و
حروفات نوراني من حيث الكلم بكواكب مذكوره نسبت شده مجموع متعلق بشهرهاي ايشان است
كه حصه هر يكي چهار اسم اعظم است در هنگام شرف آن كوكب در فلكي كه با و متعلق است نقش
بايد كرد را سعادت تمام ميدهد خواه سعد باشد و خواه نحس چنانچه ذكر سعادت و نحوست ايشان
گذشت را بچه گيفتند و همچنين اگر مجموع آن سورها كه ۲۹ اسم است اگر تمامي اسما در [illegible] هر
از اين كواكب بنگارند تنفيذ آن سعادت است و اگر در فلك آن كوكب نتوان نگاشت در كاغذ

هم اگر بنویسند نیکوست لیکن با نواع می‌توان نگاشت و درین نسخه آنچه اشرف انواع است در
محل خود ذکر می‌نماییم و دیگر حروف مفرده نورانیه که بدستور بهر کوکب نسبت شده همچنین در
هنگام خوشحالی ایشان بنظرات و طالع سعد باید نگاشت که فواید و آثار بسیار دارد و اگر
همه آنها در خوشحالی و سعادت یکی ازین کواکب مجموع حروفات نورانیه را هم بنگارند خوبست
غرض که هم در نحس و هم در خوشحالی یکی از سیارات مجموع و چه جدا که حصه معینه آن کوکب باشد چون
بنگارند باعث زیادتی فواید است و ذکرش بتفصیل بعد ازین خواهد شد دیگر آن سعادت
مندی را که سعادت او را یاری کند و دریابد هنگامی که قمر از اول آن روز که نو میشود تا شب
پانزدهم که در طریقه عقرب و در عقرب نباشد و درین اوقات سعدین خوشحال باشند و دوشنبه
اول ماه باشد تا شب دوشنبه پانزدهم ماه و درین چهارده روز قمر با سعدین تثلیثات
یا تسدیسات یا مقارنات باشد باید که از روز اول تا چهاردهم هر روزه یکبرد و بغذای حلال
غیر حیوانی افطار نماید و در مکان طاهر چون یا لباس پاک طیب با وسواد مشغول شده از بخور
آنچه شایسته باشد بسوزاند و چهارده اسم آنکه از حروفات نورانی مداومت نماید چنان که
که هر شصت و شش نوبت را بخواند که عدد جمل اسم الله است ایشان شصت و شش کارسه را بخواند فواید
بسیار بسیار یابد و بسر و نیز هر روزه در هر وقت عقب فریضه شصت نوبت آیه نور را بخواند نتایج
آن بنوعی بروز ظاهر شود که گفتن در نیاید اما باید که لوحی مربع دارد ۶۶ در ۶۶ و اسماء مذکوره
را در آن لوح موفق سازد چنانچه در همان ساعات نیرین سعدین کتابت آن نماید و لوح باید
روزی که آخر دعوت است تمام شود تا چون سعادت کواکب مذکوره است درین چهارده
روز تا باین کتابت کرده شود و موقوف نماند و هر روزه علیحده لوحی وضع باید نمود و درین
چهارده روز هر شبی را با آن روز متعلق است در آن لوح وضع باید نمود بقاعده که ذکر کرده
خواهد شد و عزیمت آن مقرر دارد و هم روزه آن عزیمت را بخواند و اگر میسر شود الواح
چهارده گانه را در نقره که فلز قمر است نقش نماید در ساعت قمر اولی و انسب است و الا
در جلد آهو و کاغذ خطائی هم رواست و اگر اینهم نباشد در کاغذ بسیار خوب نیک زند در عشق (?)
قمر و بعد از آن بخواندن عزیمت مشغول شود و عزیمت را نیز هر روزه بیست و هشت نوبت
بخواند و بعد از آن اسماء را ذکر کرده شد و در وقت نوشتن لوح و خواندن عزیمت و اسم
از سوختن بخور چاره نیست میباید متصل بخور بسوزد و درین شصت و شش رمزی دیگر مستور است
که عدد جمل بسم الله الرحمن الرحیم با عدد سوره کریمه اخلاص شصت و شش است فافهم و اسماء

شصت و شش گانه که ذکر شد هیئت اما بیاء ندا باید خواند بسم الله الرحمن الرحیم یا الله
یا رحمن یا رحیم یا ملک یا سلام یا طاهر یا مطهر یا قاهر یا قهار یا ناصر یا سمیع
یا علیم یا حکیم یا حلیم یا محیط یا محصی یا حی یا قیوم یا حاکم یا مالک یا ملیک
یا مانع یا مقسط یا حق یا معطی یا محیی یا کریم یا علی یا ملی یا علام یا معلم یا حنان
یا منان یا راحم یا سلطان یا محسن یا منعم یا مکرم یا مطعم یا مصلح یا ملهم
یا عاصم یا مانح یا مسلم یا معین یا کامل یا حامل یا قاسم یا صانع یا محسان یا سریع
یا منیع یا امان یا میسر یا منیر یا امیر یا نصیر یا آمر یا ناهی یا کافی یا معطی یا سخی
یا اکمل یا اکرم الاکرمین یا ارحم الراحمین دیگر بدانکه الواح چهارده گانه که
ذکر رفت بدین قسم باید نوشت که لوح روز اول الم و روز دوم المص و روز سیم الر و روز ۴
المر و روز پنجم کهیعص و روز ششم طه و روز هفتم طسم و روز هشتم طس و روز نهم یس
و روز دهم ص و روز یازدهم حم و روز دوازدهم حمعسق و روز سیزدهم ق و روز چهاردهم
ن و این الواح را در مربعی باید نگاشت که بقمر متعلق باشد و آن لوح سه در سه است مشروط بر آنکه مربع
بکشند نه مثلث و آنچه را بعدد توان نگاشت یا بتکسیر حروف با آنکه کسر داشته باشد با عدد وفا
نماید بلوح مربع مثل طه که عددش ۱۴ است و بوفق لوح نمی‌رسد طریقه‌اش آنست که اسم را در
مرکز مربع بنهند و بزیاده و نقصان تمام نمایند و روز چهاردهم لوحی مرتب دارد که ۱۳ در ۱۴
باشد و مجموع اسماء چهارده گانه را بترتیب مذکوره بتکسیر موفق دارند و درین چهارده روز
عزیمت آن الواح را میبنگارند باید خواند و در باب عزیمت شرح بسیار است که بچه قاعده باید خواند
فاما آنچه درین باب اصل است ذکر کرده میشود بقاعده صحیح چنانچه در صحیح کتاب ذکر شده باشد
و این فقیر حقیر بعد از مشقت و ریاضت بسیار بهمت درویشان بر سر آن واقف شده و بر مستحقان
صاحب بصیرت پوشیده نخواهد بود و الله المستعان و علیه التکلان بدانکه روز اول الم است
و طریق نگاشتن لوح مذکور آنست که چون عددش ۷۱ است چون کسر دارد و درین لوح نمیتوان
نگاشت پس اولی آنست که اسم را بمرکز لوح باید نهاد و بزیاد و کم تمام نمود و برنقیم (?) و قاعده
استخراج عزیمت اینلوح آنست که عدد خانه اول که ۷۲ است برداشتیم و بحرف
بردیم عب شد پس کلمه ائیل اضافه کردیم عبائیل شد و این
ملک ستاره جمله املاک این لوح است دیگر خانه سیم لوح که عددش ۶۸ است
برداشته بحرف بردیم سح شد کلمه ائیل اضافه کردیم سحائیل شد دیگر خانه

۶۸	۷۳	۷۲
۷۵	الم	۶۷
۷۰	۶۹	۷۴

هفتم را که عددش ۷۴ است بجرف بردیم ع د شد چون کلمه ائیل اضافه کردیم عدآئیل دیگر خانه نهم ۷ بود بجرف بردیم ع شد و کلمه ائیل اضافه کردیم عآئیل دیگر عدد عدل مربع که ارکانه وسطات از ضلع ایمن وجمع کردیم ۱۴۲ شد بجرف بردیم ق م ب شد پس کلمه ائیل لاحق ساختیم قمبئیل دیگر عدد وفق لوح که آن ۷۱۳ است برداشته بجرف بردیم ذ ی ج شد و کلمه آئیل اضافه کردیم ساختیم ذیجائیل شد دیگر عدد مساحت لوح که آن ۹۳۹ بود برداشته بجرف بردیم خ ل ط شد پس کلمه آئیل اضافه ساختیم خلطائیل شد و این ملک اعظم و رئیس ملک این لوح است و اسم اعظم این لوح الم است که در مرکز واقع شده و در تمام این چهارده روز الواح را بانیقا عده باید نگاشت که اسم سوره در مرکز باشد تا مسمی لوح لیه باشد و استخراج اسما بنوعی که گذشت باید کرد و اکنون استخراج اسم اعوان از این لوح بایں طریق نمودیم که اول و اسط سطر اعلا که آن ۷۳ است برداشته بجرف بردیم ع ج شد پس کلمه یوش از خارج اضافه کردیم عجیوش شد دیگر و اسط ضلع ایمن که آن ۹۷ است برداشته بجرف بردیم ز ا شد پس کلمه یوش اضافه ساختیم سزیوش شد دیگر و اسط ضلع ایسر که آن ۷۵ است برداشته بجرف بردیم ع ه شد پس کلمه یوش اضافه نمودیم عهیوش شد دیگر و اسط سطر اسفل که آن ۶۹ بود برداشته بجرف بردیم س ط شد پس کلمه یوش لاحق ساختیم سطیوش شد و در باقی الواح چهارده گانه بدین قسم عمل نمایند و بهتر ازین قسم ممکن نیست و تا بامروز هیچکس با این سبک تمام نه ساخته و این فقیر بهمت درویشان و بتوفیق حضرت باری تعالی از سلسله اسد الله الغالب علی ابن ابیطالب علیه السلم این قواعد را بدست آورده و درین اختلافی نیست و چون نحو اسم این لطیفه عجیبه درین علم مخفی مانده بود بعضا اینقدر باشک و شبهه بر صفحه اوراق نگاشتم و امید دارم که این عطیه بضیعت فایده مستعد شود و از نظر نااهلان که تنها در حصول تحریم نگاه دارند آنشاء الله تعالی اکنون آمدیم بر سر ترتیب عزیمت و آن برین نوعست بسم الله الرحمن الرحیم

عزمت علیکم یا ارواح الطاهرة المسخرة المطیعة بهذا اللوح الشریف المنیف یا عبائیل ویا بجائیل ویا عدائیل ویا عائیل ویا قمبئیل ویا ذیجائیل بحق ربکم واسمائکم علیکم خلطائیل ان اجیبوا دعوتی وامروا نزاعوان عجیوش سزیوش عهیوش سطیوش بقضاء حاجتی بحق الاسم الاعظم الم وبحق خالقکم وموجدکم وبارئکم بارک الله فیکم وعلیکم العجل العجل الساعة ۳ الوحا ۳ واین عزیمت را ۷۱ مرتبه باید خواندن بعد اسم اعظم که در مرکز لوح است وکم وزیاد عزیمت موقوف بوقوت صاحب قوتست که در هر امری از عهده آن تواند بیرون آمد بخواند اما باید

که عدد قواعد مقرره باشد مثل وفق لوح یا عدد مرکز یا عدد جهت لوح یا آنکه نه نوبت بعدد لوح و نه نام حضرت باری تعالی یا بعدد اسم خود یا بعدد اسم شخص معین و اول مراتب این حروف نافیطوس است که آن است دیگر اگر عزیمت در تسخیر روحانیات باشد قاعده عزیمت آن باین نوعست که ذکر نموده میشود و استخراج ملایکه و اعوان در آن هیچ دخلی ندارد و دستور چنینست که اول الف و لام و میم است که در مرکز آن نهاده اند بر وزن اول اه متعلق است بهمه این کار لوح را نگاشته باشند لوح و نه نوبت این عزیمت را ذکر خواهد شد باید خواند و لوح را باین نوع باید نگاشت که الم را در یک وی لوح تکسیر نمایند بنوع مقرره و در ظهر همین لوح حروف الف را بنظم طبیعی موافق دارند چنانچه ۱۱۱ در مرکز آن لوح باشد و این عدد ملفوظی الف است و باقی الواح را بدین طریق بنگارند و درین باب اسم بجهت نموزج لوحی نوشته میشود تا نیز بکار می‌باید تا بر طالبان صاحب بصیرت مخفی نماند و باید دانست که در تکسیر حروفات مقطعات خواه بترکیب کلام که جمیع مفاتیح السور باشند و خواه چهارده سوره غیر مکرر و خواه چهارده حرف غیر مکرر را اسما آن سور از آن مرکب است بهر نوع که تکسیر موافق نمایند یا غیر موافق ره شده موضرات باشد با بقاعده کتابت جفر جامع که در هر خانه چهار حرف نبگارند متضمن سعادات دنیوی و اخروی خواهد بود لیکن هر کس بقدر معرفت خود بهره می‌یابد لوح اینست

وبدانکه طریقه حرفیه با یک حرفیه و لیس و حم چون ص و ق و | نگاشتن لوح دو چون طه و طس و انچه یک حرفی باشند ن قاعده ترکیب

م	ل	ا	۱۰۸	۱۱۳	۱۱۲
ا	م	ل	۱۱۵	۱۱۱	۱۰۷
ل	ا	م	۱۱۰	۱۰۹	۱۱۴

د	ا	ص	ا	ه	ط	ین	س	طا
ص	د	ا	ط	ا	ه	طا	ین	س
ا	ص	د	ه	ط	ا	س	طا	ین

آن بر مثال اینست چون طه که یک حرف بیش او مکرر است بدینسان باید نگاشت و طس و یس و حم را نیز بدین طریق و یک حرفی را بدستور ص تکسیر باید نمود و شیخ علی بهذا بر سایر الحروف و لوح عددی مجموع را بنوعی که در حرف الف نموده شده که عدد ملفوظی الحروف را در مرکز نهند و چنانچه

آن عدد بوفق لوح وفا نتماید عدد زبرش سا نیز اضافه نمایند والا بهمان عدد ملفوظی اکتفا نمایند
وترتیب حروفات چهارده روز بدینمنوال است که بموده می شود الم صر کهیعص طس
حم قان وعزیمت درین چهارده روز میباید خواندن ۹۹ نوبت و نه نوبت با آداب و شرایط

بسم الله الرحمن الرحیم

عزمت علیکم واقسمت علیکم یا ایتها الارواح الموکلون بالالف المکتوب
فی اللوح المحفوظ وانتم مطلعون بسرها المودع فیها اسمعوا قولی واجیبوا
دعوتی واطیعوا امری بحق جمیع الالفات المسطورة فی التورة والانجیل
والزبور والفرقان وجمیع الکتب والاسفار المنزلة علی جمیع انبیاء الله
علیهم الصلوة والسلام وبحق هذه الاسماء المعظمات الم المص الر المر
کهیعص طه طسم طس یس ص حمعسق ق ن بارک الله فیکم وعلیکم
وبشرکم الله بالجنة ودرین چهارده روز هر روز این عزیمت را نود و نه نوبت بخوانند
در امور تسخیر تا روحانیان مطیع شوند و کمتر ازین نمیتوان خواندن مگر کسانی که مهمی کرد درین ایام
بیت داشت نوبت بخوانند هر روزه و بایست آداب اسم اعظم بجا باید آوردن و هر روز آن
حرفی را که تکسیر نموده اند در هنگام عزیمت خواندن بدان تکلم باید نمودن مثل روز اول
بالالف المسطورة فی التورة میگویند روز دوم را نوبت حرف لام است بجای الف کلم
باید گفت و روز سیم میم سازد کر باید کردن وقس علی هذا فی سایر الحروف نکتهٔ غریبه لطیفه
درین عزیمت وقسم که صاحب دعوت باید که اسمای عظام الهی را بقاعده که اسد الله
الغالب علی ابن ابیطالب علیه السلام در حروف مقطعه ترکیب فرموده اند بخوانند بدین طریق
که یحق الر وکهیعص وطس و حم و ق و ن و این ترکیب بلا تکرار مجموع حروف است
و حروف متجابه است و اگر کسی همین اسماء بقاعده ورد هر روزه بخواند و حاجت طلب دارد
البته مستجاب شود ان شاء الله تعالی اما تقریر شرح اشراف کواکب در پیش آمده بدانکه
و تفصیل آن اولی است تا آنکه طالب مستحق از آن فایده یابد و این فقیر را بدعای خیر یاد نماید
باید دانست که خاتم کواکب را بدو نوع مقرر داشته اند علمای مشارقه سه درجه را بقمر داده اند
و چهار درجه را بعطارد و پنج درجه را بزهره و شش درجه را بشمس و هفت درجه را
بمریخ و هشت درجه را بمشتری و نه درجه را بزحل و علمای مغاربه برعکس این مقرر فرموده اند
چنانچه سه درجه را بزحل و چهار درجه را بمشتری و همچنین تا نه درجه را بقمر داده اند و در

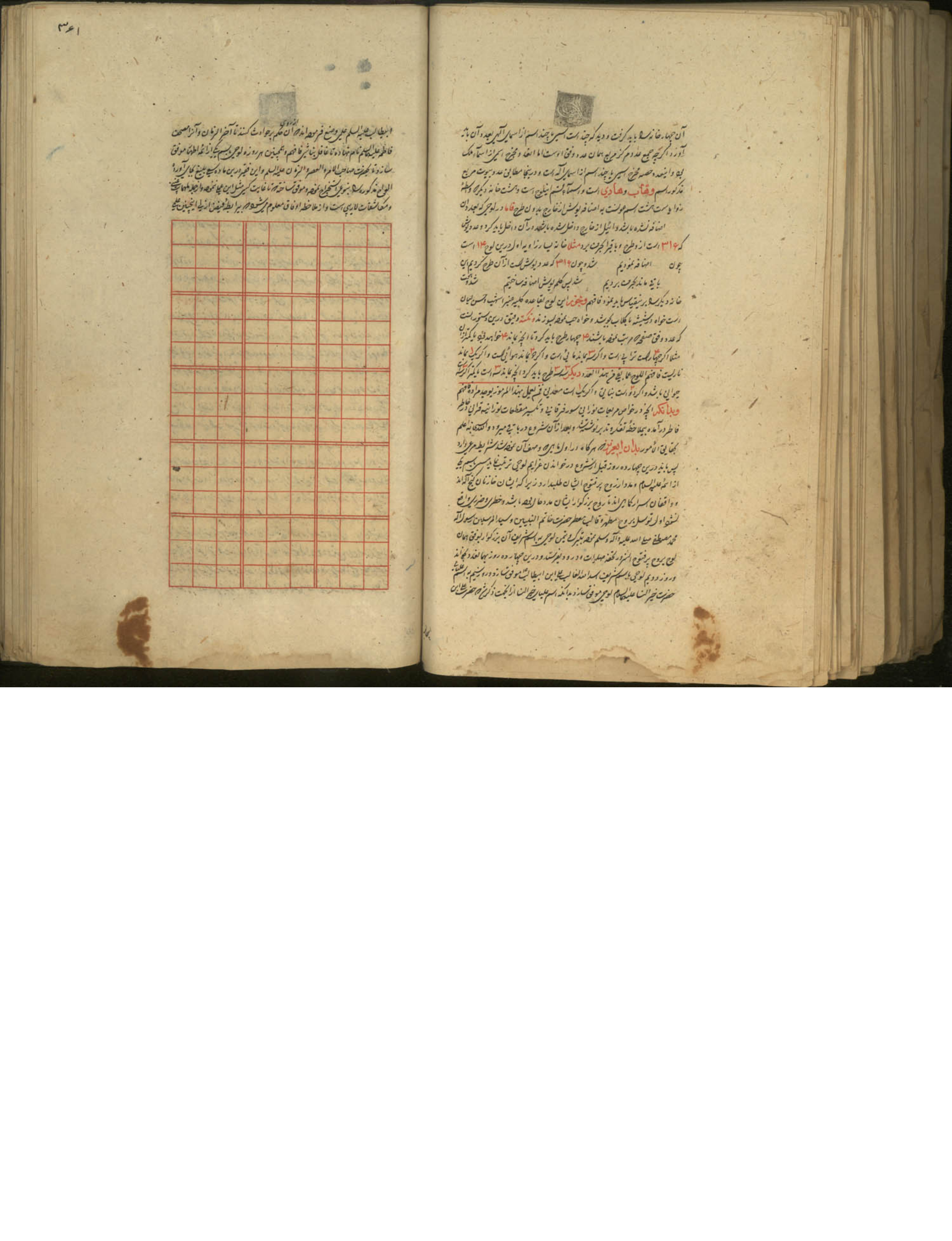
دو را بشرف کل کواکب علمای الاقوال عامل باید در جمیع سعادات کواکب یکی ازین دو قاعده عمل
نماید چنانچه در شرف کواکب آن چهارده مفاتیح سور را قبل ازین ذکر شد موافق دارد و تکسیر
نماید و درین باب قواعد بسیار است اما آنچه صلاحیت این مختصر دارد ذکر میشود و در همه اعمال
بخورات لایقه باید سوخت که متضمن بسی فواید است و باید دانست که کواکب سبعه را باقالیم
سبعه داده اند و مناسبتی تمام دارد و این نکته بسیار دقیق است که عمل از برای هر کس
را باشد در نیکویی و سعادت حال با جهت خود البته ملاحظه باید کردن را که کدام اقلیم تعلق دارد
و کدام کوکب را با او مناسبتی است آن عمل باید کرد تا خطائی واقع نشود و فایده بعمل آید و این
دقیقه را در همه امور مرعی میباید داشت و از لوح عددی تا تکسیر را که میسازند ملایکه سبعه بوشه
که در مربع قمری نموده شد بیرون باید آورد بشرطی چند و از شروط اینست که اولا عدد وفق اگر
چنانچه قابل طرح نباشد اضافه باید کرد مثلا لوح چهار در چهار یا پنج در پنج یا کمتر یا بیشتر از آنها
را خواهند که موافق سازند و عدد و مثلث نظم طبیعی همان لوح لحیه باشد بدان اضافه پنج خانه
اول لوح قابل آن نیست که استخراج اسم ملک از آن توان نمودن زیرا که در هر عمل از عدد
اسمی عدد طرح می باید کردن جهت اضافه نمودن اسم ایل که تا باقی عدد را بحرف بر
و بعد از آن کلمه ایل اضافه نموده بخوانند و این میسر نشود تا ما دامی را عدد خانه مقرر فوق
بنموده باشد پس برین تقدیر عدد اضافه می باید کردن که الغد و تمام ایام ساست
و بعضی بر آنند را عدد ضرب عناصر اربعه را است با عداد خود شش را چهار است اضافه
میباید کرد که عدد اضافه لحیه باشد و این قاعده اینست را در کتاب در الناصح مقرر
داشته اند یا آنکه همین عدد را در ضرب باید کرد تا حاصل الضرب را اضافه عدد خانه
اول نمایند و عدد از آن طرح و کلمه ایل اضافه نمایند و این طریقه عدد چهار در چهار
راست علمای الاقوال عدد اضافه باید نمودن و قاعده اینست را نموده میشود و این اشرف
قواعد است زیرا که درین رمزی عجیب مستور است رباعی المؤلف هر چند برانم را نگویم اسرار
دل میگوید بگو و پوشیده مدار چون خود برایت این بدست آوردی پنجل بار بیا بفشار
امیدوارم را از طالب مستحق را برین قاعده که فقیر ذکر مینمایم واقف شود این بیچاره را بدعای
خیر یاد آوری نماید و سعی این جهت را ضایع نسازد و قدر بدانند و در اعمال ناشایسته بکار نبرد را
دو جهانی حاصل کند و بار از اندازه و حدی را مردان مقرر داشته اند بیرون ننهد تا بمراد
برسد تمثیل والاحکم آن داشته باشد را باغبانی در فصل بهار شجر را رخت داد که زیر طوق

گلستان نماید از فضای بوستان دید پر از گل و سنبل و ریاحین که دیدهٔ طوطیان جهان نظیر آن گل و سنبل
هرگز ندیده بود بلکه بوئی از چنین گلستان بمشام جانش نرسیده بود شروع در ضرایب الاشتراک
کرد باغبان را چون ملاحظه افتاد گفت که عزیز ترا رخصت طوف گلستان داده ام نه ضرایب بوستان
زیرا که در هر برگ یکی میوه مستور است و باغبان هر چه بهار میچیند و بنظرش خوش می آید یکایک از آن
چیده بر سر می زند نه آنکه درخت را از بیخ میکند پس بهر تبیجش توانست آن جاهل را از باغ بیرون
بیرون کرد و در باغ انچنان بروش بست که از گل بغیر حکایتی و از بوی سنبل بجز ندا می بوئی نرسید
چه جای آنکه موسم میوه بمیوه خوردن آید و این حرمان بواسطه بی حرمتی و بی ادبی و قدر نشناسی
آن بود اکنون ای طالب عاشق صادق این باغ آراسته پر میوه است و هیچ لطافت رسید
و باغبان در کشاده است فاما رخصت آن نداده که کسی متصرف شود بلکه اولا التماس باید کرد
این قانع شوی و زیاده بضرورت متصرف نشوی مطلب اینجا بزرگ است و در انستن و اعمال آوردنش
بسی مشکل است و غرض از دانستن این علم آنست که طالب صاحب عزت شود نه آنکه بجهة هر اسم
تنگ ابدی متوجه زحمت روحانیان شود و یقین بدان که بسیار کس درین مقصد قدم نهاده اند
و در قدم اول بهمان غرض که بکار داشته اند باز مانده اند و غیر از نام گل و گلستان چیزی دیگر
حاصل نکرده اند بلکه بهار این بوستان ندیده اند چه جای آنکه بمیوهٔ رسیده باشند و از آن چیده
باشند و استادان این فن شریف تا غایت هر چند کتب و رسایل ساخته اند آنچه حقیقت حال
ذکر نکرده اند و کلید بر قفل نهاده اند و درها انچنان مقفل کذاشته اند و دریغ داشته اند که
مبادا نااهلی را فرصت کشودن در شود و پا در پا آغاز نماید و در آخر بهلاکت خود بیند و چون
این فقیر مدتها درین علم ریاضت کشیده و سعی بلیغ نموده و ترک مدعای خود کرده تا آنکه حق علیت
که طالب مدعا و اغراض دنیوی نشود و بقدر حوصله و فهم مرموزی چند درین علم شریف یافت
و از همت درویشان و فیض نظر سعادت منادیشان باسرار بعضی ازین علم رسیده و این
توفیق از آن بود که بهر غرض مزاحم روحانیان نشد و برای هر کس و هر چیز متوجه نشد تا عاجز
اکنون چون کار بدینجا رسید که بعد از مشقت بسیار سری چند درین علم دانسته نخواست
در پرده بماند و طالبان مستحق از آن تاثیر و فواید بی بهره باشند پس با مطلب غرض درین
مختصر قواعد عملی چند بیان نمود و تبیان رموزات آن کرد اکنون در عهده طالب مستحق باد که
[illegible] را فراموش ننماید و چون بر سر اسرار آن مطلع شود و واقف گردد
[illegible] اغراض فاسده نگاه دارد تا بکلی آنچه حاصل این علم شریف است بقدر رنج

وحوصله خود بیابد والسلام علی من اتبع الهدی وچون آیاتی از شرایط عمل در پیش گذشته از ذکر
واو این آن ناگزیر است بدانکه لوحی که میشکند از آن لوح استخراج عزیمتی میباید کرد بدستور
که گفته میشود مثلا لوح چهار در چهار را بنظم طبیعی موفق نمودیم بدین رسم اکنون ازین لوح
عزیمتی مرتب میشود از خانه اول که عدد آن یک است بر آن
اضافه کردیم شد از آن طرح کردیم جهت اضافه نمودن
کلمه آییل باقی شد پس بحرف بردیم بقاعدهٔ معتبره شد
و از خارج ایل اضافه ساختیم شد آییل شد و بباید دانست
که اضافه درینجا بقاعدهٔ ایست که در کتاب در رساله مفصل اند

٨	١١	١۴	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١۶	٩	۶
١٠	۵	۴	١۵

فاما استخراج اسما از آن اشرف است دیگر خانه چهارم که زاویه دوم باشد بود چون
اضافه کردیم شد پس از آن طرح کردیم باقی ماند بحرف بردیم شد اخلاج
کلمه آییل لاحق ساختیم شد دیگر خانه سیزدهم که زاویه است بود چون اضافه
کردیم شد طرح ساختیم باقی شد بحرف بردیم شد کلمه ایل با علی ساختیم اخلاج
شد دیگر خانه شانزدهم که زاویه چهارم است بود اضافه ساختیم شد
از آن طرح باقی شد بحرف بردیم شد پس کلمه ایل از خارج اضافه نمودیم این شد
دیگر عدد عدل لوح که خانه اول است و خانه هم عدد آخر در وقت اول بود و هر
مجموع باشد اضافه نمودیم شد از آن طرح کردیم باقی شد بحرف
بردیم شد پس کلمه آییل لاحق ساختیم شد دیگر عدد وفق لوح که آن باشد
برداشته اضافه نمودیم شد طرح کردیم باقی ماند بحرف بردیم
شد و کلمه آییل لاحق ساختیم شد دیگر عدد مساحت لوح که بود
باشد برگرفتیم و اضافه نمودیم شد طرح کردیم باقی ماند بحرف
بردیم شد و کلمه آییل لاحق ساختیم شد و این ملک اعظم لوح است و بعضی
درین عمل جایی که عدد قابل طرح باشد اصلا باضافه محتاج نمیدانند از اول تا آخر و اینجا است
که لوحی بنگارند که عدد مقرر معین در آن وفق دهد مثلا در خانه اول آن لوح ما فوق آن
عددی که طرح مینمایند عددی بوده باشد اکنون آمدیم بر سر تعمیر لوح و استخراج اسم اعوان
و اسم اعظم و ایزاد در سیح لوحی و سیح عملی که ذکر نموده و دستور داشته اند و این [illegible]
برداشته بطالبان صادق مینماید بدانکه درین لوح چهار در چهار چهار خانه [illegible]



آن چهار خانه را باید گرفت و دید که چند است اسمی یا چند اسم از اسمای الهی بعدد آن باید
آورد اگرچه جمیع عدد دوم که مربع همان عدد وفق اوست اما اتفاقاً مخرج اسمی از اسماء ملک
لیلوا و اینعدد حصه مخرج اسمی یا چند اسم از اسمای الهی است و درینجا مطابق عدد بیوت مربع
مذکور اسم **وهّاب وهادی** است و از اسماء الشمس اینلوح است و هشت خانه دیگر را که وسط
زوایاست هشت اسم جوشن است به اضافه پوشش از خارج باید اول طرح **فاما** در لوحی که بعدد آن
اضافه نشده باشد و اگر از خارج داخل شده باشد در آن داخل باید کرد و عدد پوشش
که **۳۱۶** است از وطرح و باقی را بجرب برد **مثلا** خانه یا رزاق یا اول درین لوح **۱۴** است
چون اضافه نمودیم شد و چون **۳۱۶** که عدد پوشش است از آن طرح کردیم این
باقی ماند بجرب بردیم شد پس کلمه پوشش اضافه ساختیم شد و هشت
خانه دیگر را بر ینقیاس باید نمود فافهم **وبجور** این لوح بقاعده کلیه عنبر اشهب احسن البیان
است خواه در شیشه با گلاب گویند و خواه حب نموده بسوزند **ونکته** دقیق درین دستور است
که عدد وفق صفحه را مرتب نموده باشند **۴** چهار طرح باید کرد تا آنچه بماند **۴** خواهد بود یا کمتر از آن
مثلا اگر چهار **۴** است ترابی است و اگر سه **۳** بماند مائی است و اگر دو **۲** بماند هوائی است و اگر یک **۱** بماند
ناری است فافهم اللوح عما یخرج فی هذا العدد **دیگر** سه **۳** طرح باید کرد آنچه بماند **۳** است یا کمتر اگر سه
حیوانی باشد و اگر دو **۲** است نباتی و اگر یک **۱** است معدنی قسم بعیل بهذا الموز بوجه مراده فافهم
وبدانکه آنچه در خواص مربعات نورانی سور فرقانیه و تکسیر مقطعات نورانیه قرآنی در خاطر
فاطر در آمده بملاحظه تفکر و تدبر نوشته شد و بعد از آن شروع در باب پنجم میرود والکتابة علم
بکتایی الامور **بدان ایعزیز** که هرگاه در اول ماه هر وصف آن نموده شد اشتر یطلع عن دارد
پس باید درین چهارده روز قبل از شروع در خواندن عزایم لوحی ترتیب داده باسم یکی
از ائمه علیه السلام و مدد از روح پرفتوح ایشان طلبد زیرا که ایشان خازنان گنج الهی اند
و واقفان اسرار الهی اند تا روح بزرگوار ایشان مدد حال او باشد و خطری و ضرری واقع
نشود اول توسل بروح مطهر و قالب معطر حضرت خاتم النبیین و سید المرسلین رسول الله
محمد مصطفی صلی الله علیه و آله وسلم نموده تبرک و تیمن لوحی به اسم شریف آن بزرگوار بوفق همان
لوح بروح پرفتوح آنسرور تحفه صلوات و درود نثار شاد و درین چهارده روز بهمان عدد که ماند
و روز دویم لوحی باسم شریف اسد الله الغالب علی ابن ابیطالب موفق سازد و روز سیم به اسم علیاء
حضرت خیر النساء علیها السلام لوحی موفق سازد بدانکه اسم علیا رخ النسا از انجهت ذکر نمودم حضرت علی ابن

ابیطالب علیه السلم علی وضع فرموده اند از روی آن حکم بر حوادث کنند تا آخر الزمان و آنحضرت
فاطمه علیها السلم نام نهاده تا غافل نباشی فافهم و همچنین هر روزه لوحی باسم یکی از ائمه اطهار موفق
سازد تا بحضرت صاحب الامر والعصر والزمان علیه السلم و این فقیر درین ماده سعی بلیغ بجای آورده
الواح مذکوره را بنوعی استخراج نموده و موفق ساخته که تا غایت کسی مثل این عمل ننموده و از جمله مهمات
و مکاشفات لاریب است و از ملاحظه اوفاق معلوم می شود بر ارباب فیض ازلی اینچنین عمل





روز اسم عدد وکبیرش وسیط صغیر روز اسم عدد
بکبیرش روز اسم عدده روز چهارم عدده روز
اسم عدده روز اسم عدده روز اسم عدد
روز اسم عدده اینها عدد ایست که حضرت امیر اختیار فرموده اند
روز اسم عدده روز دهم اسم عدده روز اسم
عدده روز اسم عدده روز اسم عدد
روز اسم عدده والواح ثمنه را در دعوات مقرره ذکر شده الواح روز
اول الجمیة انموزج نگاشته می شود و باقی الشهور عامل صاحب وقوف واگذاشتیم فا ما نهایتا

٢٧٦٤	٢٧٦٩	٢٧٦٨	١٩	٢٤	٢٣	٦٧	١٠٨	٨٩
٢٧٧١	٢٧٦٧	٢٧٦٣	٢٦	٢٢	١٨	علي	٨٨	الله
٢٧٦٦	٢٧٦٥	٢٧٧٠	٢١	٢٠	٢٥	٨٧	٦٨	١٠٩

وصد هزار زینهار بنا مشروعات متوجه نشوند را اینغریت از قبیل غرامات دیگر نیست
و بسی مؤثر است اکنون لوحی چند در حروف مفرده نورانیه و اعداد آن ترتیب داده
می شود را خواص آن بر عامل صاحب وقوف ظاهر است و بواتیه حروفات را با یتقاعده
بعمل باید آوردن مثلا روز اول حرف الف است لوح تکسیر به و عددی آن اینهاست
و روز ۲ حرف ل کو کسر دارد لوح تکسیر به و عددی او اینهاست و لوح عددی ل چه لطیف
واقع شده را خاتم لوح عدد ل است والله المستعان و در روزهای دیگر نیز بدینطریق

٢٣	٢٨	٢٧	ه	١٠	ل	٣٤	٣٩	٣٨	ف	ل	ا
ل	٢٦	٢٢	ا	ل	ه	٤١	٣٧	٣٣	ل	ا	ف
٢٥	٢٤	٢٩	ل	ه	ا	٣٦	٣٥	٤٠	٢	ف	ل

عمل نمایند و انچه کسر داشته باشد بقاعده که منوط شده در حرف ل عمل نمایند و در سایر حروف
چون حرف ص را احد و بلا بلینات نمایند تصویری ندارد و حرف و و و و که

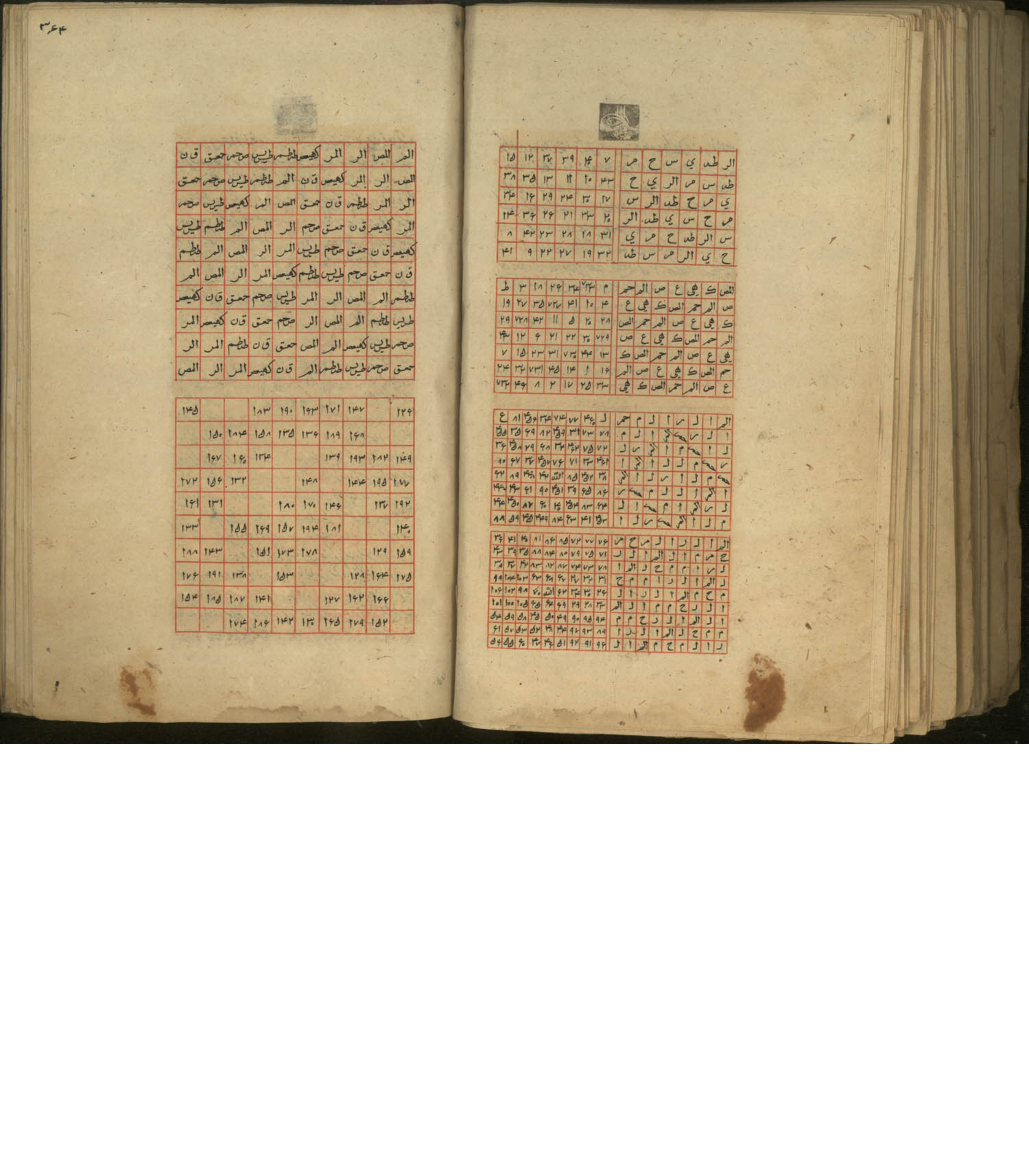
یکحرف بدین دارند بعینه در مرکز لوح عددی بنهند را حاجت بتکسیرش نیست بر انمثال را در
و حرف ما بز نموده شده و باقیه حروف را بر نیطریق اما حق داماست را انچه درین باب
برین فقیر روشن بود بلا تجمل ظاهر ساخته و بر طبق اخلاص نهاده و پرده از روی اینمخدرات
کشیده اکنون در گردن برادران طالب صاحب وقوف است که ممنون را از دیده جمله
نا اهلان مخفی دارند و بهر نااهلیت و ناشایست متوجه اینکار نشوند را ضرر کلی میرساند و خوب
نیست اکنون چون قبل ازین ذکر شرف کواکب الواح ایشان گذشت بتوفیق الله سبحانه و تعالی
نموده میشود و اگر درین الواح را نموده شد یک وی لوح را تکسیر کنند و در روی دیگر تکسیر را
بوفق بنگارند در هم انواع نیکو باشد و خاصیت و تاثیرات بیش از پیش بعامل رساند والله المستعان

ل ی	و ل	ي و	٣٤	٣٩	٣٨	جمعق	[illegible]	المر
ي ل	ل و	و ى	٤١	٣٧	٣٣	٢٢٩	٢٤٦	٢٤٣
و و	ى ي	ل ل	٣٦	٣٥	٤٠	نافع	٣١٣	١٩٤

[two empty 4×4 grids]

ح	٣	حي	٢١	د
١٦	١٧	نافع	٩	٤
٢٠٢	١٠	٥	١٢	حي
٢	١٣	ولخد	٢٠٣	هو
٢٠	٢٠٤	٧	٢	طه

م	ح	ص	طس	الر
٩١	١١٥	٢٣٢	٤١	٩
٢٣٣	٤٢	١٠	٨٧	١٠٦
٦	٨٨	١٠٧	٢٣٤	٤٣
٢٠٨	٢٣٥	٣٩	٧	٨٩



الم	المص	الر	المر	كهيعص	طسم	طس	صحم	حمعسق	ق ن
المص	الر	المر	كهيعص	ق ن	الم	طسم	طس	صحم	حمعسق
الر	المر	طسم	ق ن	حمعسق	المص	الم	كهيعص	طس	صحم
المر	كهيعص	ق ن	حمعسق	صحم	الر	المص	الم	طسم	طس
كهيعص	ق ن	حمعسق	صحم	طس	المر	الر	المص	الم	طسم
ق ن	حمعسق	صحم	طس	طسم	كهيعص	المر	الر	المص	الم
طسم	الم	المص	الر	المر	طس	صحم	حمعسق	ق ن	كهيعص
طس	طسم	الم	المص	الر	صحم	حمعسق	ق ن	كهيعص	المر
صحم	طس	كهيعص	الم	المص	حمعسق	ق ن	طسم	المر	الر
حمعسق	صحم	طس	طسم	الم	ق ن	كهيعص	المر	الر	المص

١٢٩		١٤٧	٢٧١	١٩٣	١٩٠	١٨٣			١٤٥
		١٦٨	١٨٩	١٣٦	١٣٥	١٥٨	١٨٤	١٥٠	
١٤٩	١٨٢	١٩٣	١٣٩			١٣٤	١٦٠	١٦٧	
١٧٧	١٩٥	١٤٤		١٤٨			١٣٢	١٥٦	٢٧٢
١٩٢	١٣٧		١٤٦	١٧٠	١٨٠			١٣١	١٦١
١٤٠			١٨١	١٩٤	١٥٧	١٦٩	١٥٥		١٣٣
١٥٩	١٢٩			١٧٨	١٧٣	١٥١		١٤٣	١٨٨
١٧٥	١٦٤	١٢٨			١٥٣		١٣٨	١٩١	١٧٦
	١٦٦	١٦٢	١٢٧			١٤١	١٨٧	١٨٥	١٥٤
	١٥٢	١٧٩	١٦٥	١٣٠	١٤٢	١٨٦	١٧٤		

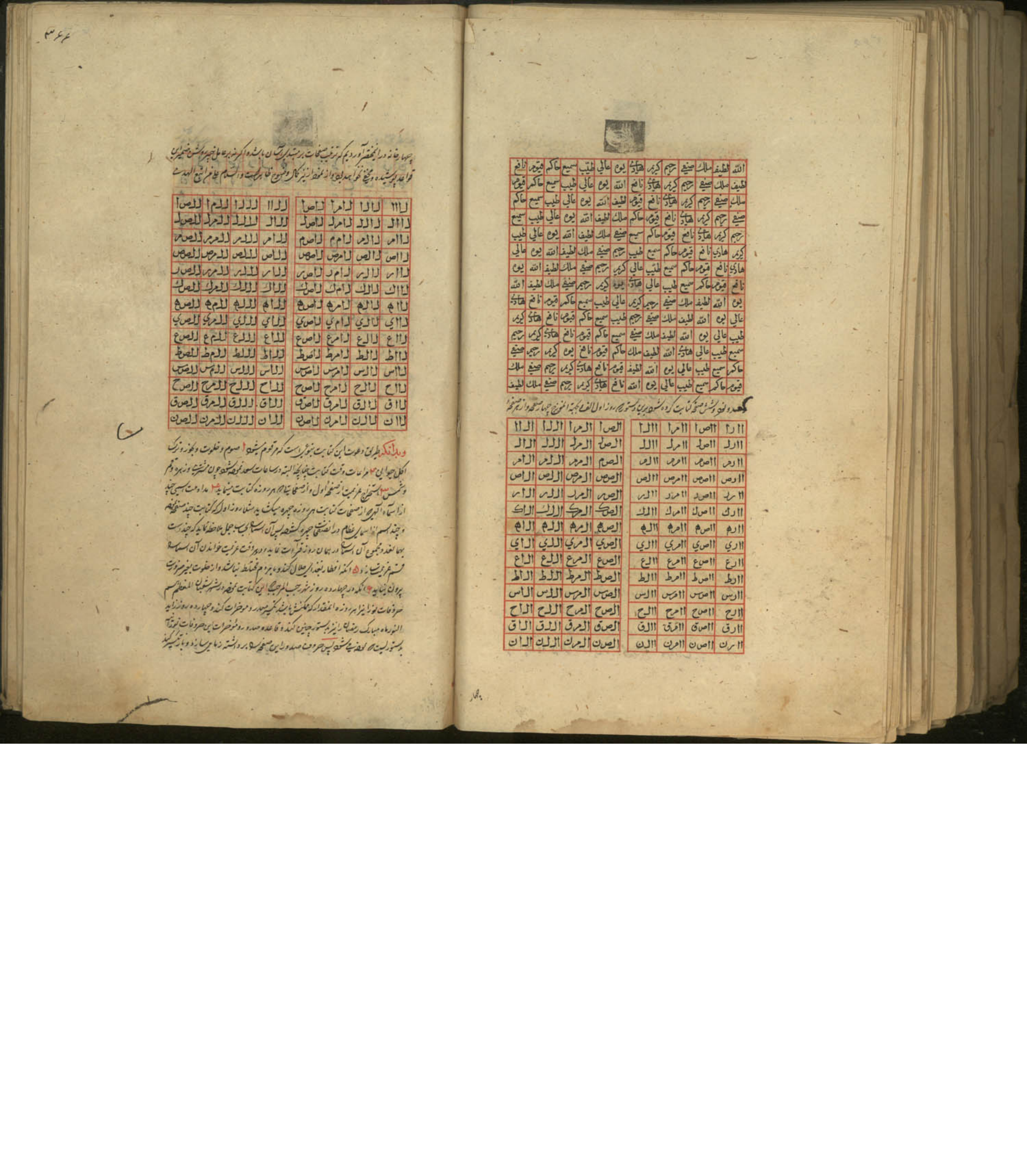
الر	طه	ي	س	ح	م	٧	٤٠	٣٩	٣٧	١٢	١٥
طه	س	م	الر	ي	ح	٤٣	١٠	١١	١٣	٣٥	٣٨
ي	م	ح	طه	الر	س	١٧	٣٠	٢٤	٢٩	١٦	٣٤
م	ح	س	ي	طه	الر	٢٠	٣٣	٢١	٢٦	٣٦	١٤
س	الر	طه	ح	م	ي	٣١	١٨	٢٨	٢٣	٤٢	٨
ح	ي	الر	م	س	طه	٣٢	١٩	٢٧	٢٢	٩	٤١

المص	ك	هي	ع	ص	المر	حم	م	٧٢٣	٣٤	٢٦	١٨	٣	ط
ص	المر	حم	المص	ك	هي	ع	٤	١٠	٤١	٧٢٧	٣٥	٢٧	١٩
ك	هي	ع	ص	المر	حم	المص	٢٨	٢٠	٥	١١	٤٢	٧٢٨	٢٩
المر	حم	المص	ك	هي	ع	ص	٧٢٩	٣٠	٢٢	٢١	٦	١٢	٤٣
هي	ع	ص	المر	حم	المص	ك	١٣	٤٤	٧٣٠	٣١	٢٣	١٥	٧
حم	المص	ك	هي	ع	ص	المر	١٦	١	١٤	٤٥	٧٣١	٣٢	٢٤
ع	ص	المر	حم	المص	ك	هي	٣٣	٢٥	١٧	٢	٨	٤٦	٧٣٢

الم	ا	ل	ر	ا	ل	م	حم	ل	٤٦	٧٧	٧٤	٣٤	٤٥٩	٨١	ع
ا	ل	ر	حم	الم	ا	ل	م	٧٨	٧٣	٣١	٤٥٩	٨٢	٦٩	٣٥	٤٥٥
ل	ا	حم	م	ا	الم	ر	ل	٧٢	٧٥	٤٦٢	٣٢	٦٨	٧٩	٤٥٨	٣٦
ر	حم	م	ل	ل	ا	الم	ا	٤٦١	٣٣	٧١	٧٦	٤٥٧	٣٧	٦٧	١٠
حم	م	ل	ا	ر	ل	ا	الم	٣٨	٤٥٢	٨٥	الله	٤٠	[illegible]	٨٩	٦٣
ا	الم	ا	ل	ل	م	حم	ر	٨٦	٦٥	٣٩	٤٥١	٩٠	٦١	٤٣	[illegible]
ل	ر	الم	ا	م	حم	ا	ل	٦٤	٨٣	٤٥٤	٤٥	٦٠	٨٧	٤٥٠	٤٤
م	ل	ا	الم	حم	ر	ل	ا	٤٥٣	٤١	٦٣	٨٤	٤٩٩	٤٥٩	٥٩	٨٨

الم	ا	ل	ر	ا	ل	ر	ح	م	٧٦	٧٧	٧٢	٨٥	٨٦	٨١	٤٥	٤١	٣٦
ح	ر	م	ا	ل	الم	ا	ل	ل	٧١	٧٥	٧٩	٨٠	٨٤	٨٨	٣٥	٣٩	٤٣
ل	ر	ا	م	م	ح	ل	الم	ا	٧٨	٧٣	٧٤	٨٧	٨٢	٨٣	٤٢	٣٧	٣٨
ل	الم	ا	ل	ر	ا	م	م	ح	٣١	٣٢	٢٧	٦٧	٦١	٦٣	١٠٣	١٠٤	٩٩
م	ح	م	الم	ا	ل	ر	ا	ل	٢٦	٣٠	٣٤	الله	٦٢	٧٠	٩٨	١٠٢	١٠٦
ا	ل	ر	ح	م	م	ا	ل	الم	٣٣	٢٨	٢٩	٦٩	٦٤	٦٥	١٠٥	١٠٠	١٠١
ا	ل	الم	ا	ل	ر	ح	م	م	٩٤	٩٥	٩٠	٤٩	٥٠	٤٥	٥٨	٥٩	٥٤
م	م	ح	ل	الم	ا	ل	ر	ا	٨٩	٩٣	٩٧	٤٤	٤٨	٥٢	٥٣	٥٧	٦١
ر	ا	ل	م	ح	م	الم	ا	ل	٩٦	٩١	٩٢	٥١	٤٦	٤٧	٦٠	٥٥	٥٦





الله	لطيف	ملك	صنيع	رحيم	كريم	هادي	يوم	عالي	طيب	سميع	حاكم	قيوم	نافع
لطيف	ملك	صنيع	رحيم	كريم	هادي	نافع	الله	يوم	عالي	طيب	سميع	حاكم	قيوم
ملك	صنيع	رحيم	كريم	هادي	نافع	قيوم	لطيف	الله	يوم	عالي	طيب	سميع	حاكم
صنيع	رحيم	كريم	هادي	نافع	قيوم	حاكم	ملك	لطيف	الله	يوم	عالي	طيب	سميع
رحيم	كريم	هادي	نافع	قيوم	حاكم	سميع	صنيع	ملك	لطيف	الله	يوم	عالي	طيب
كريم	هادي	نافع	قيوم	حاكم	سميع	طيب	رحيم	صنيع	ملك	لطيف	الله	يوم	عالي
هادي	نافع	قيوم	حاكم	سميع	طيب	عالي	كريم	رحيم	صنيع	ملك	لطيف	الله	يوم
نافع	قيوم	حاكم	سميع	طيب	عالي	هادي	يوم	كريم	رحيم	صنيع	ملك	لطيف	الله
يوم	الله	لطيف	ملك	صنيع	رحيم	كريم	عالي	طيب	سميع	حاكم	قيوم	نافع	هادي
عالي	يوم	الله	لطيف	ملك	صنيع	رحيم	طيب	سميع	حاكم	قيوم	نافع	هادي	كريم
طيب	عالي	يوم	الله	لطيف	ملك	صنيع	سميع	حاكم	قيوم	نافع	هادي	كريم	رحيم
سميع	طيب	عالي	هادي	الله	لطيف	ملك	حاكم	قيوم	نافع	يوم	كريم	رحيم	صنيع
حاكم	سميع	طيب	عالي	يوم	الله	لطيف	قيوم	نافع	هادي	كريم	رحيم	صنيع	ملك
قيوم	حاكم	سميع	طيب	عالي	يوم	الله	نافع	هادي	كريم	رحيم	صنيع	ملك	لطيف

و هفده و نوزده و شش صفحه کتابت کرده شود بر این دستور روز اول الف بجهت المونج چهار صفحه و از دهم صفحه

اارا	ااصا	اامرا	االا	الصا	المرا	اللا	الاا
اارل	ااصل	اامرل	االل	الصل	المرل	اللل	الال
اارم	ااصم	اامرم	االم	الصم	المرم	اللم	الام
اارص	ااصص	اامرص	االص	الصص	المرص	اللص	الاص
اارر	ااصر	اامرر	االر	الصر	المرر	اللر	الار
اارك	ااصك	اامرك	االك	الصك	المرك	اللك	الاك
اارﻫ	ااصﻫ	اامرﻫ	االﻫ	الصﻫ	المرﻫ	اللﻫ	الاﻫ
ااري	ااصي	اامري	االي	الصي	المري	اللي	الاي
اارع	ااصع	اامرع	االع	الصع	المرع	اللع	الاع
اارط	ااصط	اامرط	االط	الصط	المرط	اللط	الاط
اارس	ااصس	اامرس	االس	الصس	المرس	اللس	الاس
اارح	ااصح	اامرح	االح	الصح	المرح	اللح	الاح
اارق	ااصق	اامرق	االق	الصق	المرق	اللق	الاق
اارن	ااصن	اامرن	االن	الصن	المرن	اللن	الان

چهار خانه در این مختصر آوردیم که ترتیب صفحات بر مبتدی آسان باشد و اگر نه بر عامل خبیر روشن ضمیر این قواعد پوشیده و مخفی نخواهد بود و از نمونه زیر کمال وضوح ظاهر است والسلام علی من اتبع الهدی

لااا	لالا	لامرا	لاصا	للاا	لللا	للمرا	للصا
لاال	لالل	لامرل	لاصل	للال	لللل	للمرل	للصل
لاام	لالم	لامرم	لاصم	للام	لللم	للمرم	للصم
لااص	لالص	لامرص	لاصص	للاص	لللص	للمرص	للصص
لاار	لالر	لامرر	لاصر	للار	لللر	للمرر	للصر
لااك	لالك	لامرك	لاصك	للاك	لللك	للمرك	للصك
لااﻫ	لالﻫ	لامرﻫ	لاصﻫ	للاﻫ	لللﻫ	للمرﻫ	للصﻫ
لااي	لالي	لامري	لاصي	للاي	لللي	للمري	للصي
لااع	لالع	لامرع	لاصع	للاع	لللع	للمرع	للصع
لااط	لالط	لامرط	لاصط	للاط	لللط	للمرط	للصط
لااس	لالس	لامرس	لاصس	للاس	لللس	للمرس	للصس
لااح	لالح	لامرح	لاصح	للاح	لللح	للمرح	للصح
لااق	لالق	لامرق	لاصق	للاق	لللق	للمرق	للصق
لاان	لالن	لامرن	لاصن	للان	لللن	للمرن	للصن

و بدانکه طریق دعوت این کتابت نبوی است که مرقوم میشود ۱ صوم و خلوت و بجوز و ترک اکل حیوانی ۲ مراعات وقت کتابت چنانچه البته در ساعات سعد نوشته شود چون مشتری و زهره و قمر و شمس ۳ استخراج عزیمت از صفحه اول و از صفحات تا ... هر روزه کتابت مینماید ۴ مداومت اسمی چند از اسماء الهی که از صفحات کتابت هر روزه جهره میکشد بدستور روز اول که کتابت چند صفحه کند و چند اسم از اسمای عظام در آن صفحات جهره کشیده پس آن اسمای بحساب جمل ملاحظه نماید که چند است بهما لغد و مجموع آن اسما را در همان روز قرائت نماید و در وقت عزیمت خواندن آن اسما را قسم عزیمت سازد ۵ آنکه افطار بغذای حلال کند و با مردم مختلط نباشد و از خلوت بغیر ضرورت بیرون نیاید ۶ آنکه در چهارده روز شهر رجب المرجب این کتابت نوشته و در شهر شعبان المعظم اسم حروفات نورانی را هر روزه ... که ملکش باشد تکسیر صدر و موخرات کند و چهارده روز زاید النور ماه مبارک رمضان را نیز بدستور چنین کند و قاعده صدر و موخرات این حروفات نورانی بدستوریست که نوشته میشود پس حروف صدر این صفحه را برداشته زمامی سازد و بار تکسیر کند

ا	ل	م	ص	ر	ك	ه	ي	ع	ط	س	ح	ق	ن
ن	ا	ق	ل	ح	م	س	ص	ط	ل	ع	ك	ي	ه
ه	ن	ي	ا	ك	ق	ع	ل	ر	ح	ط	م	ص	س
س	ه	ص	ن	م	ي	ط	ا	ح	ك	ر	ق	ل	ع
ع	س	ل	ه	ق	ص	ر	ن	ك	م	ح	ي	ا	ط
ط	ع	ا	س	ي	ل	ح	ه	م	ق	ك	ص	ن	ر
ر	ط	ن	ع	ص	ا	ك	س	ق	ي	م	ل	ه	ح
ح	ر	ه	ط	ل	ن	م	ع	ي	ص	ق	ا	س	ك
ك	ح	س	ر	ا	ه	ق	ط	ص	ل	ي	ن	ع	م
م	ك	ع	ح	ن	س	ي	ر	ل	ا	ص	ه	ط	ق
ق	م	ط	ك	ه	ع	ص	ح	ا	ن	ل	س	ر	ي
ي	ق	ر	م	س	ط	ل	ك	ن	ه	ا	ع	ح	ص
ص	ي	ح	ق	ع	ر	ا	م	ه	س	ن	ط	ك	ل
ل	ص	ك	ي	ط	ح	ن	ق	س	ع	ه	ر	م	ا

بقاعده مقرره تا حروف سطر اول بجنسه باز آید و بعد از آن صدور صفحه تکسیر دویم را نیز باید تکسیر کند
تا جائیکه بصفحه رسد که صدرش زمام صفحه اول بود و این تکسیر را بسیار بسیار تواند کردن خواه مغضوب
و خواه مغلوب غرض که در ماه دویم و در چهارده روز زاید النور این تکسیر را بکند و از چهارده
صفحه کمتر تکسیر ننماید زیرا که میتوان ۷ انکه ده روز قبل از شهر رجب بارک چوان شود و چهاریم باشد
و ابتدای خلوت نماید تا آخر ماه رمضان که نود و نه روز تمام شود و اینده لب میسر است که در این
سه ماه در شبهائیکه قمر زاید النور است و در طریقه و برج عقرب نباشد زیرا که این ملاحظه از اواب
و لوازم است که قبل ازین گذشت مادامی که باین شرایط عمل نموده باشد در عملیات از اعمال که خواهد
تصرف نماید باسهل ترین وجهی تواند کردن بجهت آنکه روحانیان ایجزوف تمامی در تحت تسخیر و حکم
در آمده باشند وقاعده استخراج عزیمت بنوعی است که مثلا روز اول که کتابت حروف الف میکند
درین صفحات چهارده گانه اسم الله و ارحم و اعلی چهره میکشاید اول را بسط کند بنوعی
که مرقوم میگردد و ملائکه او را استخراج نماید و بعد از آن او را دعوت کنند مرتبه اول الف
الف ا مرتبه ثانی الف مرتبه ثالث الف لام فا حروفه ۱۳ اح د ث ل اث ی ان ث م ان
ی ان ث ل اث ی ان اح وار بع ی ان ث م ان ی ان اح د حرف ۳۹ پس ایجزوف شو

بدین طریق سه مرتبه ضرب نماید و حاصل الضرب را فراگیرد مثلا ۳۹ را در ۱۳ ضرب کردیم حاصل
الضرب این شد ۱۴۶۸ و استنطاقش این است ث س ح و کلمه ایل از خارج داخل نمودیم
اسم ملک ثحاائیل شد وبعضی بر آنند که ۳۹ را در ۳۹ حرف ضرب باید نمود و حاصل الضرب
را بحرف برد و کلمه ایل اضافه نمود و این بقاعده الواح جواهر است و درست است اما
این قاعده نیز معقول و مضبوط است وبعضی بر آنند که عدد ایل را از حاصل الضرب کم باید کرد
و باقی را بحرف برد و ایل اضافه کرده ملک حرف ساخت و این نیز از قواعد استاد است
وبعضی بر آنند که ملک حرف [illegible] است و بقاعده که مصنف در لوامع الاسرار بیان
نموده علیحده است غرض که طرق مختلفه درین امر بسیار است و هر کدام که عمل نمایند درست
فاما درین مختصر بقاعده که در اول این رساله در بسط حروف الف نموده شده عمل باید کردن
و ابتدای حرف [illegible] بهمین طریق باید ساخت و عزیمت را چنین باید خواند بسم الله الرحمن الرحیم
اجب یا ثحاائیل انت و خدامک سامعا مطیعا لقضاء حوائجی کذا و کذا بحق
الرکهیعص طس حم ق ن و بحق الله [illegible] علی باب الله
فیك وعلیك واین عزیمت را [illegible] باید خواند و هر روزه عدد عزیمت این است
و تسخیر همان معظمات قرآن و اسمی در صفحات لوح و بچهره کشاید و اسم ملک بقاعده
که در حرف الف نموده شده از حروف بوابه استخراج باید کردن فاما بعضی از استادان چنین
مقرر داشته اند که اسمی را که استخراج کنند آنرا با الفاظ متنوعه ذکر باید کرد چنانچه اسم اول
این ثحاائیل بود و ثانیش حثائیل برعکس اسم اول و در ثالث حرف ثا را ساقط کنند
و سحائیل گوید و در رابع حرف عشرات را ساقط نموده حرف آحاد را اگر مجرد توان خواند
بخواند چون حائیل و اگر خواهد که بیک حرف یا دو حرف خوانده شود چنین باید خواند اجدائیل
یا هر ترکیب که خواهد بشرط آنکه آن ترکیب عدد و هم حرف معدود باشد که مانده مثلا در بسط حروف
مفردات حا بود و جملش ۸ است این عدد را با تکلم اجدائیل توان خواند و با تکلم هم توان
خواند [illegible] و این کلمه را [illegible] توان خواندن غرض که یکی از تکلمات اکتفا باید کردن بر آنکه
بهم خوانند فافهم و [illegible] عمل چنین کنند عزیمتش چنین باید خواندن که بسم الله الرحمن الرحیم
عزمت علیکم یا ملائکة الله الموکلین بحرف الف المسطورة فی الکتاب السماویة
اجیبوا یا ثحاائیل و یا سحائیل و یا حائیل و یا حثائیل و ممکن است که بجای حائیل
کلمه اجدائیل بگوید یا کلمه دیگر که شامل همین عدد باشد انتم و اعوانکم سامعا مطیعا

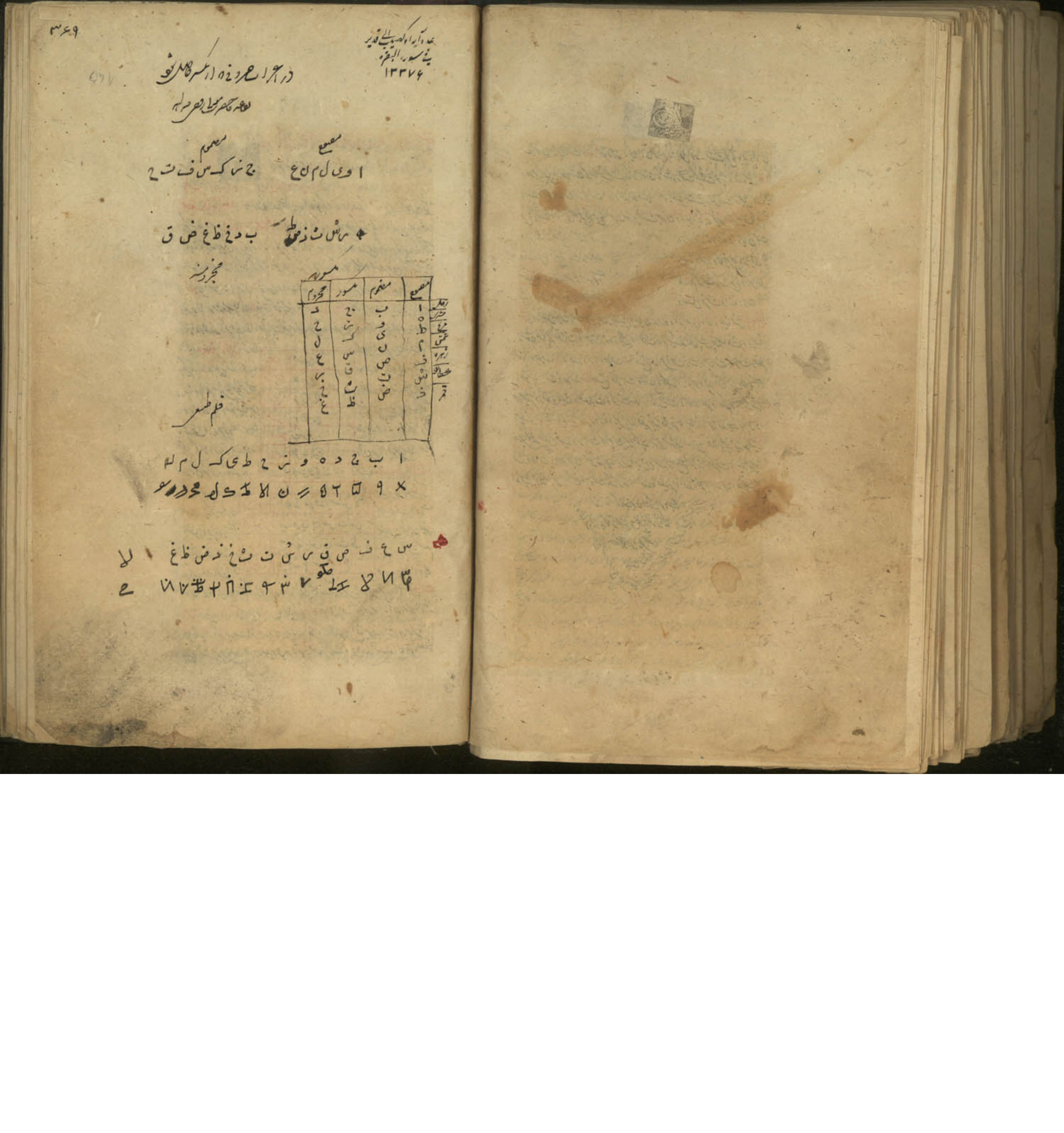
لقضاء حوائجی کذا وکذا بحق الرکهیعص طس حم ق ن وبحق هذه
الأسماء العظام الله الأکرم ... رحم ... کمل ... طه بارك الله فیکم
وعلیکم بعد از شرح خواص حروف نورانی و قواعد تکسیر آن و دعوت آن شروع
میرود در بعضی از خواص بیانیه حروف بتوفیق الله الملک الرؤف العطوف سبحانه وتعالی
بدان که همچنان که چهارده حروف نورانی بواسطه متعلق بکواکب سبعه سیاره اند حروفات
ظلمانی نیز بدین نوع اند اما این حروفات بر دو قسمند قسمی را دینی گفته اند و قسمی را دنیاوی
و تقسیمشان بکواکب سبعه بنوعی است که مذکور میشود اسرافیل زحل مشتری مریخ
شمس زهره عطارد قمر اما دنیاوی بر این قسم است زحل مشتری
مریخ شمس زهره عطارد قمر و مجموع حروفات نورانی را نیز الواح مربع الزای
مقرر بود در ایام تزاید نور قمر و این چهارده حروف ظلمانی نیز لوح مثلث سه در سه را اوساط
مثلث هندی گویند مقرر است و ایام اسیدعوت نیز چهارده روز است که قمر ناقص النور است
و عملش تمام بر عکس اعمال اول مقرر است به تبغیضات و تهلیکات و تسخیر شیاطین و جن و تکسیر این
مغلوب است نه منصوب و تعریف اسمای موکلان این حروف ننمودند کلمه طیش است نه اتیل
و اتیکله طیش مغلوبش شیطانست و اشاره بآن است فافهم فرد یک نکته از هیچ گفتیم تمامی باشد
فاما چون در بین کتاب گفته شد آنچه مسعود است بواسطه آنکه سعادتش بر نحوست غالب است
آنرا سعد گرفته اند و آنچه منحوس است بواسطه آنکه نحوستش بر سعادت غالب است آنرا
منحوس گفته اند پس بدانکه حروف نورانی با آنکه در کمال سعادت است گاه میباشد که نحوستش
ظاهر میشود چنانچه در علم سیر کواکب گفته شده پس حروفات ظلمانی نیز همچنین اند و نحوست
تمام میدارند اولا حروف ادنی که صاحب اندک نحوستند جهت غلبه بر اعدا و ضرر بر خصمان
و دو قسم بر دشمنان و بدی بایدان و تب محرق بر اصحاب جفا و ذلت نااهلان و دنائت
ناکسان چنانچه از هر خاصیتی گفته شد اولش حروف ادنی واضح است و حاجت تفصیل
ندارد و این حروفات را کار بعمل آورند من حیث المجموع نسبت بزحل باید داد همچنانکه مربع در سه
با حروفات نورانی تمام منسوب بقمر شد و این حروف با مثلثات سه در سه هندی منسوب
بزحل و اندک سعادتی را در این حروفات است آنست را نسبت با جسم هیاکلیت تمیز ساند و گفتیم
از این حروفات همچنانکه مقطعات نورانیات مفاتیح السور ند این حروفات نیز چنین اند بدین صورت
و بعضی دیگر آنست را در فاتحه قرآنیه است و اگر حروف اینانند ... و نث اندک

سعادتی ازین است فاما حروف دنیاوی را چون بعمل آورند نسبت بمریخ باید داد و
و در مربعی باید نگاشت که صاحب شش خانه است و مشهور است بمثلث حوپا و عددش ۱۵
است و این حروفات در نحوست اعلام مرتبه اند مثلا در اصل مثلث زحل است و جمیل عددی
مریخ است مادامی که بمزاج مریخ معمول شود جهت جنون و دیوانگی بر شخصی مثل سیف قاطع است

وحرف ذا مفتاح زحمت و زخم | و زجر و زنا و زندقه و زیان است
و در اصل عدد ۷ سبع است که صورت | سبع دارد و کابوس در اینجا ها
مفتاح ابجد با شد اسرار معلوم است | مادام که بمشارکت مریخ و زحل عمل
شده باشد و حروف فا مفتاح فتنه | و فصل و فرقت و فنا است و حرف

ش در اصل شین است و حاجت بتفصیل و بیان ندارد و در اصل با عدد بینات ش ۳۶۶
میشود چنانچه آفتاب با این مقدار روز یک دور فلک تمام میکند بکمال خود چند ساعت و در اصل
نقطه و حرف ۹ نه عدد دارد و حرف خا مفتاح خاری و خسارت و خیانت و خوف و خطر
و خرابی است و حرف ظا مفتاح ظلم است و قاعده کلیه در این حروف آن است که هر اسمی
را بیشتر در آمده باشد در سعادت و نحوست حکم بر اغلب آنست والله اعلم واحکم وبا آنکه شرط
علیت میانه علمای این فن پرده دری این فقیر کجا به خاطر طالبان مستحق در چند جا پرده
دری نموده لیکن امیدوار است که چون این کمینه هرگز مستوجب اعمال و افعال منتجه غیر مرضیه
نشده طالبانی را از این نسخه شریف بر سرائر این اسرار مطلع شوند از حضرت باری تعالی جل شأنه
اندیشه نموده طریق حکمت از دست نگذارند والعهدة علیهم والله اعلم بالصواب و علیه التکلان

تمت هذا الکتاب بعون الملک الوهاب
بید کاتب الضعیف المحتاج الی رحمة الله الملک
... ابن ... حسن
محمد ... عفی عنه
[illegible]
۱۲۲



٧٢٥

بدانکه این حفظ ... عبدالکریم سمنانی کرده علامه ... تجربه رسیده و جمیع اعمالات ... مرقوم شده

بسم الله الرحمن الرحیم وبه نستعین

باب ... در اعمال قبایل و آن مشتملست بر مقدمه و فصول و خاتمه اعمال مجربه

مقدمه اول بدان ارشدک الله تعالی ایها العامل که چون خواهند که متوجه بعمل از اعمال قبایل شوند بگیرند عدد اسم ا ل ه ١١ ٦٠٩ ٤٦ × د ... را بجمل کبیر و ١٣ ١٢ طرح کنند آنچه بماند از برج حمل شماره نمایند تا بر سر برجی از بروج دوازده که انتها بعد از آن ملاحظه کنند آن برج کدام کوکب از کواکب سبعه منسوبست حروف آن کوکب گرفته داخل عمل کنند بنوعی که مذکور خواهد شد و نسبت بروج بکواکب اینست شمس حمل و عقرب با بهرام ... قوس و حوت مشتری را ... ثور و میزان چه خانه زهره ... جدی و دلو مقام تیر جوزا و خوشه مر سرطان ... خانه آفتاب شیر مدام و دیگر بدانکه تقسیم حروف ابجد با کواکب سبعه بقواعد مختلفه ذکر نموده اند اما آنچه این فقیر مؤلف عمل ... تجربه رسانیده ... اینست که درین جدول نوشته شده

مقدمه ثانی آنکه عدد بگیرند و ... طرح کنند آنچه بماند عناصر اربعه منتهی میشود حروف نمایند بطریقی که عنقریب مبین ... مختلف مقرر نموده اند اما ... زیرا که ... جدول موعود مرقوم ...

زحل	ا ب ج د
مشتری	ه و ز ح
مریخ	ط ی ک ل
شمس	م ن س ع
زهره	ف ص ق ر
عطارد	ش ت ث خ
قمر	ذ ض ظ غ

اسامی مذکورین را بحساب جمل ملاحظه نمایند که بکدام عنصر از ... گرفته داخل عمل مذکور شود و طبایع حروف بقواعد مناسبه که مذکور شد ... و آن طریقه بنوعی است که درین شده

مقدمه ثالث مناسب اعمال قبایل است

نار	ا ه ط م ف ش ذ
هواء	ب و ی ن ص ت ض
ماء	ج ز ک س ق ث ظ
ارض	د ح ل ع ر خ غ

در ذکر کلماتی چند که مسطور میگردد چون کلمات محبت و مودت و عشق و غیره و اسامی شیاطین که این فقیر مؤلف مجموع را ... گرفته و در تحت اسم هر یک ثبت نموده تا آنکه چون عامل اراده عمل ازین اعمال نماید ملاحظه کنند که چون کلمه ازین کلمات با یکی از اسامی مذکوره با اسم ا ل ه ١١ ٦٠٩ در طرح ١٢ ١٢ یا بطرح ٧ ٧ یا بطرح ٤ ٤ موافق افتد آن عمل را با آن اسم داخل عمل نماید تا آنکه بسرعت اثر مقرون باشد و خطا در ... واقع نشده باشد و اسامی مذکوره بطرح ثلثه بنوعیست که در جدول مرقوم و مسطور شده والله المستعان علی ما تصفون

٣٧٠

بحق ربنا وربکم والهنا والهکم وبحق رؤسائکم من الملائکة المقربین ان تحرقوا وتهیجوا وتمیلوا وتجلبوا قلب ا ل ا ر ≡ ×٠ ٨ ×٠ ٧ ... ×٠ ٨ د ه علی محبتی وعشقی وانا م ٢ ٢ العجل ٣ الساعة ٣ الوحا ٣ بارک الله فیکم وعلیکم عملی دیگر که استادان فرموده اند عدد مطلوب ٣٦٨ طالع ... بعقرب منسوبست و ترابی است حروف مریخ و حروف زهره را داخل نموده اند بدین طریق و امتزاج داده چنین شد م ا م ت د ی ل ب ف ه ن ک ب ل ذ ی ه ش ه ی غ ی ش خ ا س م ج ا ی ش مجموع ... حروف شد و عزیمت این عمل را بدین طریق بیرون آورده اند که هر یک از کلمات ملائکه که متوکل روحانی اند کمه است عدد گرفته طیش مطروح از عدد الحق ساخته اند الا کلمه ابلیس و ... بیرون آورده اند و مجموع عدد گرفته اند ظاهرا خواسته اند زمام کل را عدد بگیرند غلط کرده اند و ملکی دیگر استخراج نموده اند با این طریقه و عزیمت این است

م ک ب ه ا ش
ا ب ل ی س
م ف ذ غ ه
ت ه ی ی ج
د ن ه ش ا
ی ک ش خ ی

عزمت واقسمت علیکم ایتها الارواح العلویة والسفلیة الموکلون علی هذا العمل یا قططیش یا مطلهش یا مطیش یا غشا طیش یا خیا لمیش ویا ابلیس ویا دهش ویا جخصا طیش بحق ربنا وربکم والهنا والهکم وبحق رؤسائکم من الملائکة المقربین ان تحرقوا وتهیجوا وتمیلوا وتجلبوا قلب فلانه بنت فلان علی محبتی وعشقی وانا وتاخذوا سمعها وبصرها وفوادها وتحرکوا قلبها وتوسوسوها وتجلبوها الی وانا العجل ٣ الساعة ٣ الوحا ٣ بارک الله فیکم وعلیکم در طالع قوس و حمل و اسد هر روز خوانده میشد در مثلثه ناری هر یوم یکی و یک مرتبه بعد حروف زمام هشت مرتبه خواندند شد مطلوب آمد و همیشه می آمد بسرا و جمع نمود از فقیر این مرتبه آمد کشف وجه نمود و نظر بسیار بطالب میکرد و مضطرب حال بود و گریه آلود و آزرده چون که ستر ان بود اظهار بیش ازین نمیتوانست نمود و عامل سه مرتبه دیگر خواند که مجموع قرائت ده مرتبه شد پس ازین عمل اثر متوسط بظهور رسید و هر مرتبه که عزیمت خوانده میشد یک سطر از تراکیب را بر کاغذ نوشته فتیله میکرد و میسوخت در روغن سیر و دود شایک کوزنیز یا سوخت عملی دیگر بطریق ساختند و میفرمودند که بروش استادان این فن است با این طریق که اول حروف زهره



و مشتری را با هم مزاج دادیم بدین صورت و اسم مطلوب را با حروف قوس بدایره و علاوه
[illegible] شیخ مجد الدین اعرابی امزاج دادیم بدین صورت
[illegible] شد [illegible] پس این دو سطر را
هم بدستور و قاعده سابق با یکدیگر امزاج [illegible] دادیم چنین شد
[illegible] این زمام را مرکب نموده
بر لوح مس نوشته بر آتش در نار بگذاریم و هر نوبت بیست مرتبه عزیمت را میخوانیم
چند روز را خوانده شد اثری ضعیف از وی ظاهر شد عزیمت اینست عزمت
و اقسمت علیکم ایها الارواح العلویة والسفلیة الموکلون
علی هذا العمل و یا حروز رائیل و یا عزرائیل و یا دردائیل بحق ربنا
و ربکم والهنا والهکم و بحق الرؤف الصمد الودود ان تحرقوا و
تهیجوا و تمیلوا و تجلبوا قلب [illegible] علی حب و عشق [illegible]
و تأخذوا سمعه و بصره و خیاله و فؤاده علی محبته [illegible]
بالاطاعة والانقیاد و اعطاء الوظیفة المقررة الیه العجل الساعة
الوحا بارک الله فیکم و علیکم عمل دیگر بعمل را چنان ساخته
بطالع اسد و قوس نیز خوانده شود بدین طریق که اسم مطلوب را با حروف اسد و قوس
امزاج داده و حروف مشتری و زهره را امزاج داده هر دو را با هم امزاج داده
[illegible]
[illegible] چنین شد
[illegible] در طلوع قوس را اسابیت مرتبه
عزیمت وی خوانده میشد و زمام مرکب را بر لوح مس نقش نموده در نار می افکندیم
اثر ضعیفی از وی ظاهر شد عزیمت اینست اقسمت علیکم ایها الارواح
العلویة والسفلیة الموکلون علی هذا العمل و یا عزرائیل
و یا دردائیل و یا همرائیل و یا عطرائیل و یا حروزائیل یا طاطا
و یا [illegible] طیل و یا شوا طیل بحق ربنا و ربکم والهنا والهکم
و بحق الواحد الصمد الرؤف الودود الهو ان تحرقوا و تهیجوا
و تمیلوا و تجلبوا قلب [illegible] المتصدی علی حب و عشق [illegible]

و تأخذوا سمعه و بصره و حواسه و قلبه و خیاله علی حب [illegible]
بالاطاعة والانقیاد و اعطاء الوظیفة المقررة الیه العجل الساعة
الوحا بارک الله فیکم و علیکم عمل دیگر جهت مطلوب مذکور بعد از عمل مذکور
[illegible] حروف حمل و قوس اسم
امزاج داده شد بر [illegible] پس حروف زهره و مشتری را با هم
[illegible] ممزوج کردیم بر این قسم [illegible] پس دو سطر
امزاج را با هم ممزوج کردیم بدین نوع [illegible]
[illegible] و این دو سطر را با اسم امزاج دادیم چنین
[illegible]
[illegible] پس حروف ملایک را امزاج دادیم چنین شد [illegible]
[illegible] مجموع [illegible] حرف را ترکیب نموده بر لوح مس نقش و در نار کردیم و عزیمت
خواندیم بطالع حمل و قوس و عزیمت اینست اقسمت علیکم ایها الارواح العلویة
والسفلیة الموکلون علی هذا العمل و یا رویائیل و یا لومائیل بحق ربنا و ربکم
والهنا والهکم و بحق من وجب علیکم الاطاعة والانقیاد ان تحرقوا و تجلبوا
و تهیجوا و تمیلوا قلب [illegible] المتصدی علی محبته [illegible]
و تأخذوا سمعه و بصره و قلبه و حواسه علی محبته [illegible] العجل
الساعة الوحا بارک الله فیکم و علیکم [illegible] مرتبه این عزیمت را خواندیم
عمل دیگر [illegible]
[illegible] بهم امتزاج کردیم
[illegible] سطر زمام
را مرکب کرده در لوح مس نقش و در نار افکندیم و عزیمت کلی خواندیم در [illegible]
و عزیمت کلی اینست اقسمت علیکم ایها الارواح العلویة والسفلیة الموکلون
علی هذا العمل بحق ربنا و ربکم والهنا والهکم و بحق من وجب علیکم
الطاعة والانقیاد و بحق رؤساکم من الملائکة المقربین ان تحرقوا و
تهیجوا و تمیلوا و تجلبوا قلب [illegible] علی محبتی و عشقی و انا [illegible]
و تأخذوا سمعها و بصرها و خیالها و حواسها و تحرکوا قلبها علی محبتی و عشقی



واما ٢ السلطة ٣ البجل الوحا ٣ بارك الله فيكم وعليكم عملی
دیگر اسم مطلوب مذکور مثلثه ناری بقاعده دایره شیخ محی الدین اعرابی تلخیص
نموده با اسم امتزاج داده شد بدین طریق [illegible]
[illegible] امتزاج دادیم چنین شد [illegible]
[illegible] مجموع ٢٥ [illegible] شد متصل نموده معرب با عراب
اعظم در لوح مربع نقش ودر نار طرح و عزیمت کما خوانده میشد ٢٥ مرتبه واستعمل [illegible]
مرتبه خوانده شد اثر معتقد به ظهور رسید عملی دیگر مرکز دایره علوم [illegible]
مولانا علی [illegible] اختراع نموده بدین طریق مربع ترتیب داده در هر دور آن اسم مطلوب
را با اسمای دیگر امتزاج داده ثبت نموده و بزیادتی محبت ومحبوبت نظم [illegible]



ويا ايها الروحانيون الموكلون على هذا العمل يا بعرمسطيش يا بعضوطيش
يا غشمبطيش يا جخنسوطيش يا غسوطيش يا دعلسوطيش يا غطسوطيش
يا جخذ وطيش بحق ربنا وربكم والهنا والهكم وبحق وسانكم
من الملائكة المقربين وبحق الرافع الخالق الباعث النصير الودود
المجيب الفتاح العزيز العليم الطاوي ٣١٠٥ وبحق القاضي المحق
المفضل المليك ١٣٢٥ وبحق الباسط المالك القادر الباذل ٢٩٠٥
وبحق الباقي الفاخر الرحمن الرحيم المعطي الغني المغني الجامع اللطيف
٤٣٢١ ان تحرقوا وتشوشوا وتميلوا وتجلبوا قلب
على محبتي وعشقي وترغبوها الى بالشهوة وانا ...
العجل ٣ الساعة ٣ الوحا ٣ بارك الله فيكم وعليكم



دو علی شرح و عمل و در پشت آن مرکب هم کب دیگری نوشتم [illegible]
[illegible] این ترکیب از این سطور مرکب شود [illegible]
[illegible] عزمت علیکم ایتها الارواح والعفاریت الموکلون علی
هذا العمل ان تحرقوا و تجلبوا قلب [illegible] علی حبت
[illegible] العجل الساعة الوحا وهر یوم اینعمل بطالع برج
اسد ۲۱ مرتبه خوانده میشد بعدد حروف زمام اول [illegible] بدانکه سطر مرکب اول
که نوشته باشد و سطر دو در پشت سطر مذکور نوشته باید چنان نوشته اول بر دو
سطر در یکطرف باشد در سوختن ابتدا از هر دو یکمرتبه سوخته شود و دیگر بدانکه
در اینعمل اسم مطلوب بطرح [illegible] میماند شمس شد از اتفاق چنان واقع شد
که اسد برج شمس است العاقل تکفیه الاشاره و اینعمل ۸ روز خوانده شد نه الجمله
اثری ظاهر شد و در هر مرتبه ۲۱ مرتبه خوانده میشد چون ۸ روز بعد از قرآءت عمل گذشت
اثری عظیم از وی ظاهر شد چنانچه طالب الفت و مهربانی و محبت و کرم و احسان
مطلوب گشت [illegible] عدد اسم مطلوب ۱۱۰۴ بطرح [illegible] شد حوت باشد
و بطرح ۳۰ ماند [illegible] باشد و انموذجش این است
پس امتزاج داده و مرکب مخصوص ساخته بقرطاس نوشته
شد [illegible] مجموع

[illegible]

حرف شد بعدد حروف بسمله و در پشت فتیله این ترکیب نوشته شد [illegible]
[illegible] حرف بعد ز بیوت مربع است و از امتزاج این حروف
مرکب شده [illegible] و غیر چنین خواند
عزمت علیکم ایتها الارواح الموکلون علی هذا العمل و بابو مرة ان تجیبوا
و تحرقوا قلب [illegible]
علی محبتی و عشقی وانا ۲۰۲ العجل الساعة الوحا بارک الله فیکم
و علیکم ۱۹ مرتبه هر روز خوانده شد بعدد حروف سطر اول بطالع برج اسد و ۸ روز
که خواندیم اثر عظیم ظاهر شد [illegible] اسم طالب ۲۴۰ بعد از طرح ۳ ماند
که [illegible] باشد و زمام اینعمل ناری است و مجموع ۳۴ حرفست بدین طریقه [illegible]
[illegible] و اینعمل دارد

رجب ساخته شد به هزار و هفتاد و شش پس این زمام را تکسیر کردیم در سطر دهم استخراج شد
۹ اسم ملک از این زمام استخراج شد چهار منصوب و پنج مقلوب و آن اسما اینست
[illegible] و حروف
صدر این تکسیر اینست [illegible] اینه و کل اسم استخراج شد و عزیمت خوانده شد یکی و نه بنظر
مرتبه بعد دستور [illegible] عزمت و اقسمت علیکم ایتها الارواح الموکلون
علی هذا العمل [illegible] بحق [illegible] ان تحرقوا و تجلبوا و تحرّکوا قلب [illegible]
علی محبتی [illegible] فی شهر رجب سنه غ ع و العجل الساعة
الوحا بارک الله فیکم و علیکم [illegible] موخر این تکسیر را مرکب حروف ساخته
بدستور فتیله احراق میشد [illegible] نه اسم املاک را تکسیر نمودیم باز در سطر ۱۰ استخراج شد
۱۶ اسم ملک استخراج کردیم ۶ منصوب و ۱۰ مقلوب و این ۱۶ اسم را تر با اسمای مذکوره
جمع نمودیم [illegible] این ۲۵ اسم را ملخص ساختیم ۱۲ حرف شد از این تکسیر نمودیم در سطر
۹ راجع شد و ۳ اسم استخراج نمودیم بدستور و حروف صدر ملخص ساختیم [illegible]
حروف ۱۹ اسم را ملخص ساخته تکسیر نمودیم ۱۱ حرف بود و در سطر ۱۳ راجع شد و ۷ ملک استخراج
بدستور مذکور عمل نمودیم [illegible] حروف ۸ ملک را ملخص ساخته ۱۱ حرف شد پس
تکسیر نمودیم در سطر ۱۲ راجع شد و ۹ ملک استخراج نمودیم بدستور سابق [illegible] حروف
حروف این ملایک را خالص ساخته ۱۱ حرف شد و باز ۹ ملک از او استخراج نمودیم
[illegible] حروف ملایکه مرتبه ۶ را خالص ساخته ۱۱ حرف شد و باز ۹ ملک استخراج کردیم
[illegible] حروف ملایکه مرتبه ۷ را بدستور خالص ساخته ۱۱ حرف شد و بعد از تکسیر ۱۰
ملک استخراج شد [illegible] حروف ۱۰ ملک را بعد از خلاصه تکسیر و بدستور سابق ۱۱
حرف شد و از او ۹ ملک مستخرج شد و چون تکسیر زمام اول ۹ سطر بود بنابر این ما او را ۹
مرتبه تکسیر نمودیم و از هر تکسیری چند ملک استخراج نمودیم و باین تکسیر عمل را باتمام رسانیدیم
پس مجموع اسمای ملایکه ۸۲ هشتاد و دو شد همه را در یک عزیمت ترتیب دادیم و قرآءت
نمودیم و صدر موخر هر تکسیر را مرکب حروف ساخته و آن ۹ سطر بود در یک فتیله احراق
می کردیم و هر مرتبه عزیمت را ۹ بار میخواندیم و ۱۴ روز اینعمل را بجای آوردیم چندان
اثر از و بظهور رسید که بشرح و بیان نمیگنجد و حاجت تکرار در عمل نبود اثرش البته





وعدد تمام اصل ٧٥٩١ که ماین باشد و بطرح ... طرح ١٣ باقیماند ... ماند و مربع که باید بدرست راست که باید بموم گرفته در آب افکند

١٨٦٧	١٩٠٢	١٩٠٨	١٨٩٤
١٩١٢	١٨٩٣	١٨٧٧	١٩١٤
١٨٨٨	١٩٠٠	١٩٠٣	١٨٧٥
١٩٢٣	١٨٧٩	١٨٨٢	١٩٠٤

مربع ماٰی ابیت

٤٧	٧	٢٧	[illegible]
[illegible]	١٩	١٥	٣٩
٣٢	[illegible]	٣٥	٤٤
٣	٣٣	[illegible]	٣١

بود ... بطرح ... ماند منسوب بدرست راست ... قسمت باقی ١٨٩٧ ماند ... حاصل نمودن اینست و مربعی تا آنکه عمل ناقص نباشد اینست

عزیمت کلی علائم العظیمه علوم ... که مسطور گردد ... بزرگوار مشهور ... اسم ٥ و یکی اسم ٦ است ... در عزیمت مذکور ... مداومت نمودم

بدانکه ... علمای ... عظیم ... وشش اسم مذکور ... مخصوص ... و این فقیر ٧ روز ... و بعد از ٧ روز شروع نمودم

بعزیمت مجموع ملائکه منسوب بهشتاد وشش اسم است و ملائکه با اسما و ... برلوح ... نقش نمودم و ... هر روز ٢٩ مرتبه قرآءت نمودم و عزیمت مذکور ٧ یوم قرآءت نمودم در طالع قوس ... بسم الله الرحمن الرحيم اللهم بحرمة جميع اسمائك وبحرمة اسمائك الحسنى التي انزلتها في التورية على موسى بن عمران عليه السلام وقلت في كتابك وكتاب مسطور في رق منشور اللهم بحرمة هذه الاسماء العظيمة المسخر لها الارواح المقدسة اسئلك ان تقضي حوائج ... وتجعل لي امورها يسرا وتعينه على اخذ الوظيفة المقررة عن ... المتصدي اقسمت عليكم ايتها الارواح والاعوان الموكلات على ستة وثمانين اسما من اسماء الله العظام المكنونات في تكسير حروف خارجة عشرة ابواب من ابواب المتصل يا هجسفا آئيل ويا هنطصا آئيل بحق الحق عليكم وبحق الاسماء العظام التي سخركم الله بها ... اسئلكم بجميع ذلك ان تقضوا حوائج ... وتنصروه وتعينوه وتجلبوا الاموال والمنافع اليه وتميلوا القلوب اليه باللطف والرأفة والشفقة والاعانة والنصرة وتسرعوا مع خيلكم واتباعكم الى ... المتصدي وتأخذوا قلبه وسمعه وبصره

وخيالد

وخيالد ومصورته على محبته ... والانقياد والطاعة وتسخروه له وتلقوا في قلبه خوفا حتى يعطي الوظيفة المقررة اليه من غير اهمال وتعويق العجل العجل الساعة الوحا الوحا بارك الله فيكم وعليكم وصلى ... هشتاد وشش اسم

ت ك ك ت ف ع ع ح ح ع ع ظ ظ ق ق ض ض ن ن ظ ظ ك ك خ خ ع ع ق ق غ غ ق ق ج ج ظ ظ ص ص ع ع ب ب ه ه ك ك ه ه ن ن ح ح ث ث

بعد از عزیمت مذکور ... تاج مینا ... از باب ... این فقیر ... هشتاد وشش اسم ... قرآءت ... عزیمت ملائکه هشتاد وشش اسم ... بسم الله الرحمن الرحيم عزمت واقسمت عليكم ايتها الارواح والملائكة الطاهرات الزاكيات يا هجسفا آئيل يا هنطصا آئيل يا حكلبا آئيل يا نظظحا آئيل يا هكشعا آئيل يا نفقطا آئيل يا ضنطشظا آئيل يا نعسقا آئيل يا ظضلعا آئيل يا عهعظا آئيل يا عغلغا آئيل يا ظطجلا آئيل يا هجدكا آئيل يا ضنكقعا آئيل يا كضسكا آئيل يا كهعيا آئيل يا كهينا آئيل يا كحطجا آئيل بحق الله الذي لا اله الا هو وبحق ستة وثمانين اسما من اسماء الله الحسنى المنزلات في التورية على موسى بن عمران عليه السلام ان تسرعوا وتقضوا حوائج ... جميعا وتيسروا امراده ومقصوده ومهماته وتميلوا القلوب اليه بالمحبة والنصرة والاعانة وتجلبوا الاموال والمنافع اليه وتمروا مع خيلكم واتباعكم الى قلب ... المتصدي وقلب ... وتلينوا قلبهما حتى يعطيا وظيفته المقررة اليه من غير تعويق واهمال فاسرعوا بذلك بحق الحي العجل العجل الساعة الوحا الوحا بارك الله فيكم وعليكم ٢٩ مرتبه هر یوم قرآءت کرده شد بعد ...

فصل در معرفت تاج مینا ... از باب صغیر ... آسمان هشتم است ... از باب صغیر ... از باب ...

ج ه ص ر ... ه ز ف ش ... ز ر ص ص ... ط ل م ف



والرأفة والشفقة والنصرة ولا مانة واعطاء المال وينظروا الي
بعين العناية ولا لمن فافعلوا ما آمركم بلا تعويق الساعة العجل
الوحا بارك الله فيكم وعليكم

بسم الله الرحمن الرحيم عزمت واقسمت عليكم ايها الارواح والملائكة
الطاهرات الزاكيات المسخرات



والعافية والسلامة ولتسعوا في حصول مراد الله ومقصود الله ومهماته
ومعاونته وتجلبوا الاموال اليه وتجعلوا في اموره يسرا وتجعلوه محبوبا في
قلوب الخلائق وتميلوا الناس اليه بالعطف والمحبة والشفقة والنصرة و[illegible]
وتدفعوا عنه شر الاعادي ومكرهم وحيلتهم فافعلوا ما آمرتكم به العجل
العجل الوحا الوحا بارك الله فيكم وعليكم [illegible]
[illegible]



از این ملایک مذکور از جهت امور و مطالب ابوی سواسه با آنکه زمام و مصدر مؤثر ملاقات یا نار
نموده بود و عزیمت هر یوم ۲۸ مرتبه خوانده شد اثر مستعد بر از و بظهور رسید مع [illegible]
هر یکی ازین عزایمات مذکور چون کمتر از یک اربعین قرآءت شود ضعیف الأثر خواهد بود
و اگر چنانچه قرآءت یک اربعین تمام بکشد قوی الأثر خواهد بود البته و خلاف در آن نیست
باب در دعوت لوح مربع از الواح بقر موده حضرت آخوندی دام ظله دعوت کردم
ابتدا از روز شنبه هفتم ماه مبارک رمضان سنه هزار و هشتاد و چهار از هجرت شروع
شد و شانزده روز بعدد بیوت مربع خوانده شد هر یوم سی و چهار مرتبه بعدد وفق مربع
پس چون مبتدی اراده داشته باشد که منسوب بلوح مربع باشد باید که اول دعوت لوح
مربع نماید بطریقی که ذکر نموده میشود تا اکثر اعمال وی مؤثر باشد و در وقت خواندن باید
لوح مربع بطریق طبیعی بکشند و پر کنند و در برابر نظر بگذارند و [illegible] که نسبت
با آفتاب دارد بسوزانند و عزیمت بخوانند و عزیمت این است بسم الله الرحمن الرحیم
عزمت واقسمت علیکم ایتها الارواح الطاهرات المسخرات المطیعات
بهذا اللوح الشریف یا شلدائیل یا شلزائیل یا شمدائیل یا شلطائیل
یا شموائیل یا شیخائیل بحق ربکم والحاکم علیکم الوهاب الهادی وبحق
نبیها آئیلان تجیبوا دعوتی وتأمروا اعوانکم بالطاعة والانقیاد وقضاء
حوائجی واقسمت علیکم یا تحیوش ویا عهیوش ویا عوبوش ویا عیوش
ویا عزیوش ویا سزیوش ویا یحیوش ویا سطیوش بحق خالقکم و
موجدکم وبحق [illegible] من الملائکة المقربین ان تطیعوا امری و
تنقادوا دعوتی وتعینونی علی حصول مرادی بارک الله فیکم وعلیکم
دیگر طریق قاعدهٔ این عزیمت [illegible] از رسالهٔ شیخ محمود [illegible] قدره
استخراج نموده باب استخراج اسمای ملایکه از مربع طبیعی بقاعدهٔ مفتاح مغلاق
این کمینه با بضاعت با تعمق تمام بیرون آورده ام تا آنکه هر عاملی باین قاعده دعوت
لوح طبیعی نماید فایدهای کثیر ویرا روی نماید و اینقاعده اکمل و اتم قواعدات است و طریق
استخراج اسمای ملایکه باین طریق است اول مفتاح ۱ ثانی مغلاق ۱۶ ثالث عدل ۱۷ رابع
وفق ۳۴ خامس مساحت ۱۳۶ سادس ضابطه ۱۷۰ سابع غایت ۳۴۰
پس بگیرند عدد مساحت این قاعده که [illegible] عدد بلوغ نیز گویند و این آنست که مغلاق [illegible]

ضرب کنند و حاصل الضرب آنچه باشد با مفتاح جمع نمایند و عدد مجدد از روی اخراج نمایند
و با قرار اجرت برده لفظ ایل داخل نموده اسم ملک اول دانند و باز همان عدد را با عدد
مغلاق جمع آورده اسم دیگر حاصل کنند و همچنین مرتبه سیوم با عدد عدل ملک سیوم بیرون
آورند و چهارم با عدد وفق تا بعدد غایت که ملک هفتم از وی بیرون آید پس هفت ملک
ازین قاعده بیرون آید و اسمای سبعه در مثال این است هغشصائیل هغهمائیل
هغشوائیل هغشکجائیل هغشکمائیل هغشطائیل هغشکطائیل
چون بدین وضع هفت اسم ملایکه حاصل آمد باز عدد بلوغ را ماخذ ساخته عدد شهید که
اسمی است از اسماء الله از وی طرح و باقی عدد را با مفتاح جمع نموده استنطاق نمایند و لفظ
طیش علوی سازند پس با مغلاق جمع نموده همین عمل نمایند پس با میزان جمع نمایند و باز با وفق
پس با مساحت پس با ضابطه پس با غایت تا آنکه هفت اسم اعوان نیز استخراج نموده شود بر سطر این
هغفکبطیش هغفقازطیش هغفقلحطیش هغفقنهطیش هغفرنرطیش
هغرصاطیش هغفیاطیش پس عزیمت باید ساخت و شانزده مرتبه باید خواندن
و بخور مناسب باید سوخت که اینقاعده از قواعدات دیگر قوی تر و مؤثرتر است و عامل
را منفعت روی میدهد و از جمله مجربات است والله الموفق والمعین [illegible]
وفقک الله تعالی فی علوم الغریبه که ترتیب حروف ۲۸ گانه بر شش نوع است که دوایر سته عبارت
از آنهاست و هر دایره چهارده حرف اول را اسمی نامند و چهارده حرف آخر را نظیره و در جمیع اسما و علامات
جفر [illegible] دایره دوایر سته است و دایرهٔ ابجد و دایرهٔ ابتثی [illegible]

[illegible]	[illegible]	ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
[illegible]	[illegible]	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	و	ه	ي
[illegible]	[illegible]	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
[illegible]	[illegible]	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
[illegible]	[illegible]	ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ	ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
[illegible]	[illegible]	ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
[illegible]	[illegible]	ا	ي	ق	غ	ب	ك	ر	ج	ل	ش	د	م	ت	ه
[illegible]	[illegible]	ن	ث	و	س	خ	ز	ع	ذ	ح	ف	ض	ط	ص	ظ
[illegible]	[illegible]	ا	ج	ذ	ش	ظ	ق	ن	ب	ح	ر	ص	ع	ك	و
[illegible]	[illegible]	ت	خ	ز	ض	غ	ل	ه	ث	د	ص	ط	ف	م	ي
[illegible]	[illegible]	ا	ر	غ	ي	ب	ز	ف	ت	س	ق	ث	ش	ك	ج
[illegible]	[illegible]	ص	ل	ح	ض	خ	م	ط	ن	د	ظ	و	ذ	ع	ه



نسخه اصول الاعداد و سبیل الرشاد فی الحروف المفردات والمزوجات

بسم الله الرحمن الرحیم و به نستعین

الحمد لله الذی نور الفواد بمحبة محمد و آله الامجاد الذی فتح سبیل الرشاد بسبب تحصیل الاوفاق و الاعداد اما بعد چنین گوید خادم الفقراء و تراب اقدام العلماء افقر باب الله الملک الصمد السبحانی ابن حاجی حسن محمد المذهب الکاشانی عفی عنهما و ستر عیوبهما

که چون مدتی مدید و عهدی بعید در خدمت عالمان این علم شریف و کاملان این اعمال منیف بر تتبع علوم جفر و اعداد بسر برده



انقصاص می‌سازند و آنچه اعداد او زوج است متحابه است و آنچه اعداد او مفرده است مبتا غصه و لوح
تم در رساله این هر دو خاصیتها دارد و باصطلاح اهل تقویت این دو عدد را جمالی و جلالی نام
و از این دو عدد در روی ترقیم و تصحیح اجرای عملها میکنند و این رساله گنجایش شرح آنهم ندارد
علی ای حال هرگاه حروف فرد چه را که الحروف بدوح است اگر بطریق ملفوظی بنگارند با دال
واو حا ده حرف می‌شود مطابق با جمل حروف بسمله انهم ده حرفست و ختم هر دو حرف است
و موافق است با حروف ملفوظی نقطه که آن نیز ده است و مکتوبی بدوح با مکتوبی نقطه هم مطابق
گشته و هم یک چهار حرف اند و حروف بدوح را یک نقطه بیش نیست در صورت ذهنی نظم
یک نقطه بیش نیست غم عشق وین عجب کز هر کسی می‌شنوم نامکرر است ۱۱ و ده حرف ملفوظی بدوح
صاحب شصت عدد است و موافق عدد س است و مطابق عدد و بینات حروف اسم محبوب و
موافق است با جمل هو الحی و حروف سی یاد ملفوظی یکصد و بیست می‌شود و همین عدد و بانی
از حروف بدوح حاصل می‌شود نوع اول انکه اگر شصت را در حرف اول او ضرب نمایند همانعدد
یکصد و بیست حاصل آید ثانی انکه از استنطاق عددش در نقطه حاصل است ثالث انکه هرگاه عدد او
که بیست است در حروف آن که چهار است و بینات حروف بدوح که چهل می‌شود اضافه نمایند
یکصد و بیست خواهد بود برین وجه که بیست را چون در چهار ضرب کنند هشتاد می‌شود و بینات
[illegible] جمع ۴۰ جمع ۱۲۰ نوع رابع که از همه اتم و اقرب است انست که حکم بر شمار عدد حروف
[illegible] و بینات همین حروف را اگر
ملاحظه نمایند [illegible] جمع ۱۲۰ مطابق
۱۲۰ خواهد بود و از این حروف چند اسم از اسمای الله جلوه مینماید [illegible]
و عدد زبر بدوح موافق است با عدد ودود و هادی و لفظ حب [illegible] از او ظاهر است پس تحقق یافت
که این حروف متحابه است و عدد بینات بدوح چهل است که جمل میم است ۴۰ و هرگاه که عدد
زبر و بینات بدوح که شصت باشد در حروف او که چهار است ضرب نمایند ۲۴۰ [illegible]
میرسد و عدد مقصود باشد و هرگاه از این عدد ۲۴۰ عدد زبر بدوح که ۲۰ است [illegible]
طرح نمایی ۲۲۰ باند و اصل عدد متحابه است و اگر عدد شصت را با ده حرف ملفوظی بدوح
جمع نمایی هفتاد می‌شود و مطابق سر [illegible] وجود و موافق لفظ [illegible] گشته و اگر کسور عدد شصت را
جمع نمایی صد و هشت میشود مطابق اسم حق بر تفصیل نصف ۳۰ ثلثه ۲۰ ربع ۱۵ خمس ۱۲ سدس
۱۰ عشر ۶ نصف سدس ۵ ثمن خمس ۴ نصف عشر ۳ ثلث عشر ۲ [illegible] جمع ۱۰۸ حق ۱۰۸ و اینعدد

موافق است با جمل محب ۵۰ محبوب ۵۰ و اگر استنطاق اینعدد را جمع نمایند چهارده حرف می‌شود
بانطریق [illegible] مطابق با چهارده حرف نورانی قرانی و موافق
با جمل طه ۱۴ و اسم جواد ۱۴ و اسم وهاب ۱۴ و اگر این حروف را بلا تکرار ملاحظه نمایند یازده حرف
می‌شود موافق جمل هو ۱۱ و اگر حروف اصلش را که آن س است بگذارند و باقی ده حرف که همان
همان ملفوظی بدوح است و از این حروفات چند اسم استخراج می‌شود که هنگام قرائت عزیمت
عمل فوق قسم ملائکه باشد [illegible] اول هو واحد وهاب ودود [illegible] و اگر عدد مجموع
عبارت از عدد ملفوظی بدوح باشد یا عددی را از کسور آن بهم رسیده جمع نمایند یکصد و شصت
هشت میشود که عدد مسطح باشد پس معلوم شد که عدد بدوح مسطح و مقصود ذات البین است که آن
محب و محبوب باشد نکته دیگر در شرح عدد یکصد و بیست که عدد اصل بدوح باشد انست که این
عدد سی مسطح و سر مکعب است و هرگاه که اجزای اینعدد را جمع نمایند بر نسبت کسور مجموع [illegible] باشد
که عدد متحابه است نصفه ۶۰ ربعه ۳۰ سدسه ۲۰ ثمنه ۱۵ خمسه ۲۴ عشره ۱۲ ثلثه ۴۰ ثلث عشره ۴ ربع ثلث
۱۰ ثمن ثلث ۵ جمع الاعداد ۲۲۰ و اینعدد مطابق طهور ۲۲۰ باشد و موافق اسم صاحب ظل
بگوی ۲۲۰ و عدد محب را اصل همین است و از اینعدد عددی استخراج میشود متعلق است به محبوب
و اینعدد دویست و هشتاد و چهار باشد و استخراج اینعدد از ۲۲۰ چنین است که از نصفه ۱۱۰
ربعه ۵۵ خمسه ۴۴ عشره ۲۲ نصف العشر ۱۱ مراتب الاعداد ۴۲ جمعه ۲۸۴ و از اینعدد باز عدد اول
که ۲۲۰ باشد حاصل می‌شود برین نوع نصفه ۱۴۲ ربعه ۷۱ مراتب الاعداد ۷ جمعا ۲۲۰ و علمای این فن
این دو عدد را متحابه گفته اند و در هیچ رساله توضیح منشاء آن نکرده اند و بهمین عبارت
باز گذاشته اند و بعضی را بیان فرموده اند آن بیان با لفظ محب و محبوب هیچ مناسبتی ندارد و [illegible]
این کمینه در این باب یافته انست که هرگاه لفظی محب و محبوب را باهم حساب نمایند [illegible]
دو عدد حاصل می‌شود از اینعدد عددی دیگر بظهور می‌آید و این نکته بغایت نازک است
و بیانش اینست [illegible] جمعه ۲۸۴ والله یقول الحق و هو یهدی
السبیل و اینعدد را انچنان مناسبتی باهم است که اهل اینعلم را واجب است دانستن آن
و بعضی از آن مرقوم می‌شود [illegible] باید دانست که عدد [illegible] که با آدم متعلق است در حین رسم
[illegible] و یک چهارم قوم میشود [illegible] و چون جمع نمایند ۹ باشد و جمل اسم محب محبوب نیز که [illegible]
۹ نیز باشد و جمل اسم حی نیز ۹ است و حروف بدوح ۱۰ است لفظ ده نیز ۹ است و حروف اعداد
نیز ۹ است و ۹ بجاء [illegible] جمل صغیر و کبیر ۹ باشد و مفتاح نقطه است و مناسبتی دیگر میان

عدد محب و محبوب عدد بدوح هست اینست که محب و محبوب را حساب نمایند بد بنظر بین تا معنا
بدینها معلوم شود اسم محب و محبوب را حروفش ۸ نقطش ۳ جمالش ۱۰۱ چون جمع کردیم ۱۱۲ او بدوح
بنوعی مذکور شد ۱۲ و استنطاق عدد مذکور ویک بنیانش الف یا ق عددش ۱۴۳ الف ان ۱۰۲ و هر گاه
که عدد حروف لا اله الا الله که ۱۲ حرفست در میان محب و محبوب در آورند همان ۱۲ میشود و اگر
حروف محمد رسول الله یا حروف امیر المؤمنین یا حروف علی بن ابو طالب یا حروف ملفوظی امام
که هر یک ۱۲ حرفست داخل محب و محبوب سازند همان نفوذ ۱۲ نقطه میرسد و اگر صورت ۱۲ را هم
ملاحظه کنند همان عدد ۱۲ باشد و در صغیر ۳ خواهد بود و انید و عدد وسیط و صغیرش موافق
و عدد وسیط و صغیر عاشق ۳۱۱ و معشوق ۵۱۱ و همچنین جهات صغیر ثلاثه را از محب و محبوب
و عاشق و معشوق حاصل شده است چون جمع نمایند همان [illegible] باشد موافق با جمل صغیر آدم و [illegible]
همان ۵۵ است و هر گاه که صورت عددی از نطع را دو حسب همان ۲۵ باقی ماند جمل آدم است
و هرگاه که باز صورت عددی از ۴۵ حذف نمایند ۳۶ ماند عدد آنکه [illegible] لطیف کافیه و لوحه و
نقش [illegible] سوی الله و الله ما شاء الوجه ۹ و تا اینجا از اقوال شیخ الفاضل العالم محمود دهدار [illegible]
مرقده بود اما آنچه اسمعیل در باب استخراج اعداد متحابه گفته است [illegible] عدد [illegible] منطوق
باید داشت [illegible] جزء [illegible] آن ۱۱ است و ابجد [illegible] در عدد و مجذور اول مفردات [illegible] آن
۵ است ضرب کنند و حاصل که ۵۵ است اصل است پس ابجد [illegible] اضافه عدد و مجذور اول فرد جات
که آن ۱۶ است باید کرد تا مجموع ۷۱ شود پس این ۷۱ را در جذر اول زوجات که ۴ است ضرب کنیم
تا حاصل الضرب ۲۸۴ شود و ابجد آن محب است و از اجزای ابجد ۲۲۰ حاصل میشود ابجد
تعلق بمحبوب دارد و این بخلاف دیگر است که عدد محب را ۲۲۰ قرار داده اند و عدد محبوب را
۲۸۴ و دلیلش را میگویند اینست که هر گاه از عدد ۲۲۰ [illegible] طرح نمایند ۶ باقی ماند و آن
عدد بازای برج سرطانست که خانه قمر است و چون از عدد ۲۸۴ [illegible] طرح نمایند ۸ باقی ماند
که برج عقرب منتهی میگردد که خانه مریخ است و این خانه سقوط قمر است و اول اسعد است
و ثانی النحس و اول تعلق بمحبوب دارد و ثانی بمحب اتفاقا [illegible] برج در مثلثه [illegible]
پس حاصل است میانه ایشان نظر تثلیث مودت و سرطان ارفع است از عقرب و او را ثانیا
تالیست و دیگر برج عقرب پنجم سرطان است و خانه پنجم خانه محبت است و جمیع تصرفات در عالم
منوط بروحانیت قمر است [illegible] دارد و مریخ دوست قمر است بواسطه جلب رطوبت از او
و برای صنع [illegible] او در عالم و دائما مریخ طالب قمر است و همچنین در حساب درجات بروج

چون عدد رک را از اول سرطان که خانه قمر است و برجیست از بروج مرتفعه کثیر المطالع چون
حساب نمایند بد هم درجه بدلو میرسد و اگر عدد رفد را از ابتدای برج جدی که اول برجیست
از بروج منخفضه مطبقه قلیل المطالع که خانه وبال قمر است و ضد برج اولست چون حساب
نمایند منتهی میشود بچهاردهم درجه برج میزان و این درجات باهم متناظر اند بتثلیث متساوی
الاضلاع در سطح فلک مستقیم و میانه ایشان ۱۲۰ درجه واقع است در مطالع استوا و همچنین اگر
هر دو عدد را از اول برج سرطان حساب کنند و آخر کوکب در برج دلو و دیگر در برج حمل و این هم
بتثلیث واقع است والله اعلم قول دیگر در باب اعداد متحابه اینست که بعضی اعداد زایدند و
بعضی اعداد ناقص و عدد زاید را نامزد محب کرده اند و عدد ناقص را نامزد محبوب و محب [illegible]
طالب محبوب داشته اند و قاعده استخراج این اعداد را چنین گفته اند که از ۱ تا ۸ را بطریق تضعیف
باید نوشت برین قسم ۱۲۴۸ و اول عدد زاید را ازین استخراج باید کردن بتغیر باید الاجزا و آن
چنانست که از ۱ تا ۴ بدستوری که نوشته شده ۷ است اکنون ۴ که مرتبه ۳ است بر ۷ افزودیم
۱۱ شد و ۲ که عدد ۲ است از ۷ کم نمودیم باقی ۵ ماند پس این ۵ را در ۱۱ ضرب کردیم حاصل ۵۵ شد
و باز این ۵۵ را در همان ۴ که عقد حسابات است در اول ضرب نمودیم ۲۲۰ شد و ابجد تعلق بطالب
دارد اکنون وجه طالب مطلوب باید باز آمدیم بر سر حساب عدد آخرین که ۸ است بر دو افزودیم
و عقد اول را ۲ است بر او افزودیم ۹ شد پس ۹ را در ۸ ضرب نمودیم حاصل الضرب ۷۲ شد و آنکه
عدد را افزوده بودیم کم کردیم ۷۱ شد چون این ۷۱ را در مرتبه اربعه ضرب کردیم رفد شد
و این تعلق بمطلوب دارد هم ناقص است و بدانکه آنچه در خواص حروف و اعداد متحابه یا محب و
المحبوب گذشت متعلق است ببرج [illegible] قمر بنویسند [illegible] مقصود [illegible] مصلح [illegible]
بنظر [illegible] بعد ازین در فصول مذکور خواهد شد و خواندن عزیمت و سوزانیدن بخور و آنچه لازم این
اعمال است و این را اعداد جمالی نامند اما قاعده حروف مفرده این مربع که حروفش
اج هـ زط بنج و آن آنست که چون اعداد متحابه و حروف متحابه از یکدیگر [illegible] حروف
مفرده و اعداد آن نیز از حروف [illegible] بدوح و عدد آن حاصل میشود و طریقه اش بیک
نوعست که چون عدد آدم را اضافه حروف و عدد بدوح نمایند که آن ۲۰ است مجموعش
۱۲۵ میشود آن سر عدد اج هـ زط و عدد آنست و جمل کلمه طیبه لا اله الا الله بهمای عدد
دارد و این جمل عطوف ۱۲۵ باشد و سر حروف اج هـ زط اینست [illegible]
[illegible] جو ۱۲۵ لا اله الا الله ۱۲۵ و حروف ه مشقوق [illegible] است







واکر ۷ باقی بماند پس آن میزان است واکر ۸ بماند پس آن عقرب است واکر ۹ بماند پس آن قوس است
واکر ۱۰ بماند پس آن جدی است واکر ۱۱ بماند پس آن دلو است واکر ۱۲ بماند پس آن حوت است

الفصل الثانی فی معرفة البروج وطوالعها وطبایعها وسعودها ونحوسها بدانکه حمل بادی است
وطالع او مریخ است سعدش روز سه شنبه است و نحسش روز یکشنبه ثور خاکی است طالع او زهره
سعد آن روز جمعه است و شب سه شنبه و نحسش روز چهارشنبه و شب یکشنبه جوزا بادی طالع آن
عطارد است سعد او روز چهارشنبه و شب یکشنبه و نحسش روز دوشنبه و شب جمعه است سرطان آبی است
طالع او قمر است سعد او روز دوشنبه و شب آدینه و نحسش روز سه شنبه و شب چهارشنبه اسد ناری است
طالعش آفتاب است سعدش روز یکشنبه و شب پنجشنبه و نحسش روز جمعه و شب شنبه سنبله خاکیست
وطالع او عطارد است سعدش روز چهارشنبه و شب یکشنبه و نحسش روز یکشنبه و شب
میزان بادی است وطالع او زهره است سعدش روز جمعه است و شب سه شنبه و نحسش روز چهارشنبه و شب
یکشنبه عقرب آبی است وطالع او مریخ است سعدش روز سه شنبه و شب ... و نحسش روز دوشنبه
قوس آتشی است وطالع او مشتریست سعدش روز پنجشنبه و شب دوشنبه و نحسش روز سه شنبه
و شب شنبه است جدی خاکیست وطالع او زحل است سعدش روز شنبه و شب چهارشنبه و نحسش روز
پنجشنبه و شب دوشنبه دلو بادی است طالع او زحل است سعدش روز شنبه و شب چهارشنبه و نحسش
روز پنجشنبه و شب دوشنبه حوت آبی است وطالعش مشتری است سعدش روز پنجشنبه و شب
دوشنبه و نحسش روز سه شنبه و شب شنبه **الفصل الثالث** فی معرفة الساعات
بدانکه اول ساعت از روز از طلوع آفتاب است تا اینکه بگردد سایه اش بیست وهشت قدم ساعت دوم
از گردیدن سایه بیست وهشت قدم است تا هجده قدم ساعت سیم از گردیدن سایه هجده قدم است
تا بودن دوازده قدم ساعت چهارم از بودن سایه دوازده قدم است تا اینکه بگردد شش قدم
ساعت پنجم از شش قدم است تا سه قدم ساعت ششم از سه قدم است تا باییستد آفتاب در قبه فلک
ساعت هفتم از ظهر است تا اینکه بگردد سایه اش از جانب مشرق سه قدم ساعت هشتم از سه قدم است
تا اینکه برسد سایه اش شش قدم ساعت نهم از بودن سایه است شش قدم از جانب مشرق تا اینکه برسد
نه قدم ساعت دهم از رسیدن سایه است تا جانب مشرق نه قدم تا هجده قدم ساعت یازدهم از
هجده قدم است تا بیست وهشت قدم ساعت دوازدهم از بودن سایه است بیست وهشت قدم تا اینکه
آفتاب غروب نماید **الفصل الرابع** فی معرفة ساعات اللیل وطوالعها فانها تتوقف علی معرفة
منازل ... فنطلب ... چنانکه بیان ... اهل فلک کمان کرده اند هر روزی از
روزهای هفته به ستاره از کواکب سبعه و این ستاره ... ناظر پرورش دهنده این روز ...

ترتیب بدهند ساعات این روز را بر ستارها و میگردانند از برای هر ساعتی ستاره را بر ترتیب
ستارها از ساعت اول روز تا آخر و اسامی کواکب بر منوال است زحل مشتری مریخ شمس زهره
عطارد قمر پس میگردانند قمر را و تقدیر میکنند نظم او را در خانه زحل سیر کننده مریخ از آفتاب
این چاری بشود عطارد در قمر پس میگردانند روز یکشنبه را از برای آفتاب پس میباشد اول ساعت
از برای آفتاب و دویم از برای زهره و سیوم از برای عطارد و چهارم از برای قمر و پنجم از برای
زحل و ششم از برای مشتری و هفتم از برای مریخ و هشتم از برای شمس و نهم از برای زهره
و دهم از برای عطارد و یازدهم از برای قمر و دوازدهم از برای زحل و قیاس کن بر این
باقی روزهای هفته را پس روز دوشنبه از برای قمر است و سه شنبه از برای مریخ است و روز
چهارشنبه از برای عطارد است و پنجشنبه از برای مشتری است و جمعه از برای زهره است و شنبه
از برای زحل است پس اول ساعت از هر روز رب الساعة و رب آن روز کوکب آن روز است
پس حاصل منسوب هر کوکب در ساعت اولش صلاحیت مقصود دارد والله اعلم **الفصل الخامس** در
بیان اعمالی که منسوب بکواکب سبعه است بدانکه این ستارها بعضی سعد و بعضی نحس اند پس سعدان در ساعات
صلاحیت دارد از برای اعمال صلاح و نحسان صلاحیت دارد از برای اعمال فساد اما از جمله کواکب سبعه
نحس یکی زحل است صلاحیت دارد از برای اعمال جدائی و عداوه وامثال آن دوم مریخ است
صلاحیت دارد از برای اعمال جهة ریختن خون و قتل عدو وامثال آن اما عطارد پس آن هم حسب
بعضی در نزد سعد سعد است و با نحس نحس است و آن صلاحیت دارد جهة جمیع اعمال خصوصا از برای
عقد و حل اما ستارهای باقی پس بدانکه ایشان سعدند پس آفتاب صلاحیت دارد القاء ملوک
و قضای حوائج وامثال آن و زهره صلاحیت دارد اعمال محبت زنان و خواتین وامثال اینها
و قمر صلاحیت دارد از برای اعمال محبت و مهربانی با سایر ناس خصوصا امردان و مشتری
پس از برای اوست اعمال محبت و خیر و خوبی والفة و مهربانی فهذا معرفة الساعات والله اعلم بالصواب
الفصل السادس فی معرفة الاوقات الاعمال علی ما یوافق البروج پس بدانکه هرگاه طلب باشد
ستاره حمل نوشته میشود از برای او اول ساعت از روز سه شنبه و بروست اول ساعت و هشتم ساعت
از روز یکشنبه ثور نوشته میشود از برای او اول ساعت از روز جمعه و بروست اول ساعت و هشتم ساعت
از روز چهارشنبه جوزا نوشته میشود از برای او اول ساعت از روز چهارشنبه و بروست اول ساعت و هشتم ساعت
از روز دوشنبه سرطان نوشته میشود از برای او اول ساعت از روز دوشنبه و بروست اول ساعت و هشتم ساعت
از روز شنبه اسد نوشته میشود از برای او اول ساعت از روز یکشنبه و بروست اول ساعت و هشتم ساعت

ازروز جمعه سنبله نوشته شود از برای او اول ساعة از روز چهارشنبه و بروت اول ساعة
و هشتم ساعة از روز یکشنبه میزان نوشته شود از برای او اول ساعة از روز جمعه و بروت
اول ساعة و هشتم ساعة از روز چهارشنبه عقرب نوشته باید شود از برای او اول ساعة از روز
سه شنبه و بروت اول ساعة و هشتم ساعة از روز یکشنبه قوس نوشته باید شود از برای او اول
ساعة از روز پنجشنبه و بروت اول ساعة و هشتم ساعة از روز سه شنبه جدی نوشته باید شود
از برای او اول ساعة از روز شنبه و بروت اول ساعة و هشتم ساعة از روز پنجشنبه دلو
نوشته باید شود از برای او اول ساعة از روز شنبه و بروت اول ساعة و هشتم ساعة از روز
پنجشنبه حوت نوشته باید شود از برای او اول ساعة از روز پنجشنبه و بروت اول ساعة و هشتم
ساعة از روز سه شنبه الفصل السابع فی ذکر البخورات والخدام بدان تو را بدرستی که از
جمله شروط این اعمال شناختن خدام است و بخورات پس هرگاه اراده عمل نمائی باید که
باشد بخور پیش دست تو و بسوزی با دایره در عمل باید و توکل کنی بر خادم عمل از برای اینکه
توکل واجب است و بمقصود میرسی ان شاء الله تعالی پس بخوری از برای زحل است از روزهای
شنبه است و خادم او میمون بادی است و بخور آن عنبر است و لادن و عود و مشک و [illegible]
و بخوری از برای مشتری است از روزهای پنجشنبه است و خادم او شمهورش است و بخور او
کافور و صندل و جاوی و مصطکی و بخوری از برای مریخ است از روزهای سه شنبه است
و خادم او ابو محرز و بعضی گفته اند اسم او شمردل است و بخورش صندل سرخ و
و بسباس اما آفتاب پس از برای اوست روز یکشنبه و خادم او مذهب و بخورش صندل
و سندروس و زعفران اما زهره پس از برای اوست روز جمعه و خادم او زوبعه
و بخورش صندل ابیض و بسباس و قرنفل اما عطارد پس از برای اوست روز چهارشنبه و خادم
او برقان و بخورش ورق قماری و عود و بسباس و سنبله و سعد اما قمر پس از برای اوست
روز دوشنبه و خادم او ابیض و بخورش لبان و قسط و کبابه است والله اعلم
الفصل الثامن فی معرفت خدام الساعات بدان تو را ساعة شمس خدمت میکند در آن
قبائیل و در ساعة زهره خدمت میکند در او علدمیال و در ساعة عطارد خدمت میکند در او
سمسمائیل و در ساعة قمر خدمت میکند در او صوبرثال و در ساعة زحل خدمت میکند در او
هودیال و در ساعة مشتری خدمت میکند در او شمخیال و در ساعة مریخ خدمت میکند در آن ساعت
یوفیال پس این است خدام ساعات سایر ایام پس هرگاه عمل کنی تو عمل را در روزی از روزها

و دوری کنی از زنا شدنها پس استعانت بخواه برب آن روز و رب آن ساعة و خادم آن روز و خادم آن ساعة
و استعانت بخواه با آنچه مذکور باید شود بعد از این فصل از چیزی مخصوص بهر روز بابت از کتب این کتاب
و بخوری را از اسمای خداست و از ملائکه عرش به و موکل ایشان بدرستی استعانت بنمائید ترا مقصود
میسر شد مستعفا کنی تو در وقت فراغ از عمل بدرستی که بکلی صنم میگوئید تمام و صحیح کرد آن
و فعالیت کنی خیت تو ترا در جای لیم باش با طهارت و برو در خانه خالی که نبیند تو را هیچ کس
نبیند از مردم پس دوام عمل و صحت عمل و حسن شرط عمل این است که بخوری تو هیچ ذی روحی و آنچه بیرون می
آید از نوع و بخاطر بیاید تو البخر زیرا که اراده نموده و مستحضر کنی او را در هم خود اقتضا تمامی و بخاطر
بیاید اسم خدام صاحب کار ایشان و هرگاه قصد بکنی عمل از البخوری را ذهن نموده شود پس هرگاه اراده
تو [illegible] پس استعانت بخواه بعد از آن زبان با اینکه لیم باشی [illegible] و چنان و بر حفظ این امر
الجنیان امری را عمل کرده تو پس هرگاه عمل بکنی تو صورت چیزی را از عملها پس ختم کنی در نقش صورت را
المصورت از برای او بود است و تمام کنی و هم صورت را در آن بخوری را عمل میکنید اندازه در [illegible]
پس [illegible] آن را و خطا نمیکند پس بدرستی که و هم ان ان ریسمان است [illegible]
میکنند هرگاه لیم باشد در شهری بکند و خواهد حیله غیر این است بدان تو بدرستی که اینکه موقوف باشد عمل
کردن از برای و [illegible] را لیم باشد بر جسم عامل او جنبا او [illegible] توبه و یا اینکه لیم باشد از جهت
زن حایض در خانه یا مرد جنب یا آوری از امور با بخوری را لیم باشد بسبب اینکه متصل شود
بستاره برفراج مرادش با ستاره و حرکات آن مخالف مقصود باشد پس هرگاه عمل کنی تو را
ذکر نموده ایم ما آنرا از شرایط و دوری بکنی بر موانع پس شک [illegible] بر اینکه تمام شد عمل تو
و یابی مقصود خود را با سهل ترین وجهی بحول و قوة الهی والله المستعان علی ما تصفون
الفصل التاسع فی اوقات الاعمال غیر الاول پس هرگاه اراده کنی تو اینکه بنویسی از برای
محبة و قبول و طاعة بنویس در روز پنجشنبه در ساعة ششم از آن و هرگاه اراده کنی تو عمل جز
با اینکه خون ریزی پس عمل کن در شب یکشنبه در ساعة از شب و عمل کن نیز در ساعة اول و هشتم
از روز سه شنبه و هرگاه اراده نمائی تو اینکه عمل کنی شیء را بعد آبی یا قتیل پس عمل کن آن را
روز یکشنبه در ساعة پنجم از آن را ان ساعة از زحل است و روز دوشنبه صلاحیت دارد ساعة
ششم از برای ریختن خون و تفرقه و بغض و روز سه شنبه در ساعة نهم صلاحیت دارد
برای طرد عدو و هلاک او و روز چهارشنبه در ساعة چهارم صلاحیت دارد از هر چیزی
را قصد کنی از عمل مار در بغض و یا محبة و امثال آن و ساعة پنجم از او ساعات از ساعات

موصوف و در شب پنجشنبه ساعت چهارم صلاحیت دارد و از برای عمل حواس و فتح القلب و سحر این شب صلاحیت دارد از برای القاء القضاة والحکام و آنچه طلب می‌شود از ایشان و در روز پنجشنبه در ششم ساعت و نصف صلاحیت دارد و از برای هلاک اعدا و اخراج دفاین و در روز جمعه در دو ساعت از روز صلاحیت دارد اعمال محبة و تهییج و اول ساعت هیچ را ذکر نکردیم ما او را و ساعت هفتم از آن تصلح الاخراج الدم والفعل و ساعت ششم بهتر است بر آنچه ذکر نکردیم ما او را و در روز شنبه تصلح لاخراج السرقة و معرفة امن اخذها و بکوز در سایر اعمال حسن لبان است بدر بتشیر او صعود میکند تا زیر کرسی عرش و اگر زیاده کنی تو با آنکه مصلحت بهتر است والله اعلم

الفصل العاشر

فی اسماء الساعات ومن در نسخه دیگر اسماء ساعتها را و آنچه عمل کرده می‌شود در آن پس ساعت اول از روز و شب را مینامند تابق و در این ساعت صلوة مردمان است از برای رب خویشان تصلح لعقد الناس کلهم دوم را مینامند یانور و در این ساعت صلوة ملایکه است از برای پروردگار خویشان و اقبال بعضهم علی بعض بالمصافحة عمل کن درین طلسم محبة والفة میان مردمان کلهم سیم را مینامند شرا فیها شکر الناس لربهم پس عمل کن درین طلسم ماهی و مرغان کلهم چهارم را مینامند سلیخ عمل کن درین طلسم مارها و عقاربها پنجم را مینامند سیلعت فیها تسبیح کل دابة لربها پس عمل کن درین طلسم وحوش و سباع ششم را مینامند بلهوی پس عمل کن درین طلسم محبة والفة را هفتم را مینامند بلادن فیها صلوة حملة العرش پس عمل کن درین الفة میانه سلاطین هشتم را مینامند نفر پس عمل کن درین طلسم تفرقه را میانه مردمان کلهم نهم را مینامند بیرون پس کسی را موافقت نماید این ساعت را و سفر نماید نه بیند هیچ شری و نیابد به وسایط وزد در آن سفر دهم را مینامند بلود در این ساعت تسبیح میکند آب مر پروردگار خود را پس عمل کن در طلسم از برای برادر خود و از برای دخول بر سلاطین و حرف زدن احدی را بر بدی یازدهم را مینامند فرقیا عمل کن در آن طلسم الفة و محبة را دوازدهم را مینامند مرحلیوت فیها استغفار الناس لربهم عمل کن در آن طلسم سکوت را پس حرف زدن هیچکس او را در حق او بخیر و عمل مینمایی از برای او بکر بخیر والله اعلم بالصواب

الفصل الحادی عشر

فی معرفة العمل فی دخول القمر فی منازله الثمانیة والعشرون وهی اصل فی الوصول بدان تو که گفته است بلیناس حکیم که هرگاه داخل شود قمر در منزل شرطین پس روی آن سرخ است و آن منزل نحس است عمل کن در آن

طلسم

طلسمات عداوة را و فرقه و شر و امثال آن بطین سعد احمر است و وجه شرست عمل کن در آن اعمال محبة والفة و امثال آن ثریا سعد ابیض است هرگاه نزول نماید قمر در آن عمل کن محبة را و الجمع بین المحبین دبران و هو وجه الکتابة و نحس هرگاه نازل شود قمر در آن عمل کن در آن طلسمات هلاک و قتال و بغض و فرقه و شر و امثال آن هقعه سعد ابیض و وجه احمر است هرگاه نزول نماید قمر در آن عمل کن طلسمات جمیع وحوش را هنعه هرگاه نازل شود قمر در آن عمل کن از برای محبة و قبول ذراع هرگاه نزول نماید قمر در آن عمل کن از برای هلاک عدو نثره هرگاه نازل شود در آن قمر عمل کن از برای فرقه و عداوة طرفه هرگاه نازل شود قمر در آن عمل کن محبة و القاء ملوک جبهه هرگاه نازل شود در آن قمر عمل کن طلسمات حیات و عقاربها را زبره هرگاه نزول نماید در او قمر عمل کن طلسمات العقود والسموم والمقاتلة عند الناس صرفه هرگاه نزول نماید در او قمر عمل کن طلسمات محبة و آنچه اراده داری از صلاح و خوبی عوا هرگاه نزول نماید در او قمر عمل کن طلسمات القاء الملوک والسلاطین سماک الاعزل هرگاه نزول کند در او قمر عمل کن اعمال محبة و عطوفة و امثال آن غفر هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن هر چیز را اراده نمایی از مضرت و شر زبانا هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن طلسمات فرقه و عداوة و هلاک و امثال آن اکلیل هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن هر چیز را که اراده نمایی در حیوان قلب سعد ابیض است هرگاه نزول نماید در او قمر عمل کن هر چیز را اراده نمایی از جلب و تهییج شوله نحس است هرگاه نزول نماید در او قمر عمل کن در او فرقه و عداوة و تخریب منازل عدو و امثال اینها نعایم هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن در او از برای محبت و عطوفت و لبستن زبانها بلده هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن از برای محبة و القاء ملوک و قضای حوایج مردمان سعد ذابح هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن از برای هلاکت و تم بغض و عداوة و امثال اینها سعد بلع هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن از برای عقد و ربط و قطع الدم و هلاک العدو و امثال اینها سعد السعود هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن از برای هر چه اراده داری از صلاح مثل محبة و عطف و صلح میانه متخاصمین و امثال اینها سعد الاخبیه هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن فیه الاخفاء عن الناس و لبستن زبانها و امثال آن فرع مقدم هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن در او از برای دخول بر ملوک و مقابلشان با حکام و محبت میان مردمان و امثال اینها مؤخر هرگاه نازل شود در او قمر عمل کن از برای فرقه و عداوة و جمیع ما یکون من بین الناس از شر بطن الحوت سعد اکبر هرگاه نزول نماید در او قمر عمل کن هر چه اراده داری از محبة والفة و عطوفة و طاعة و قضاء حاجات فیما بین جمیع الناس والله اعلم

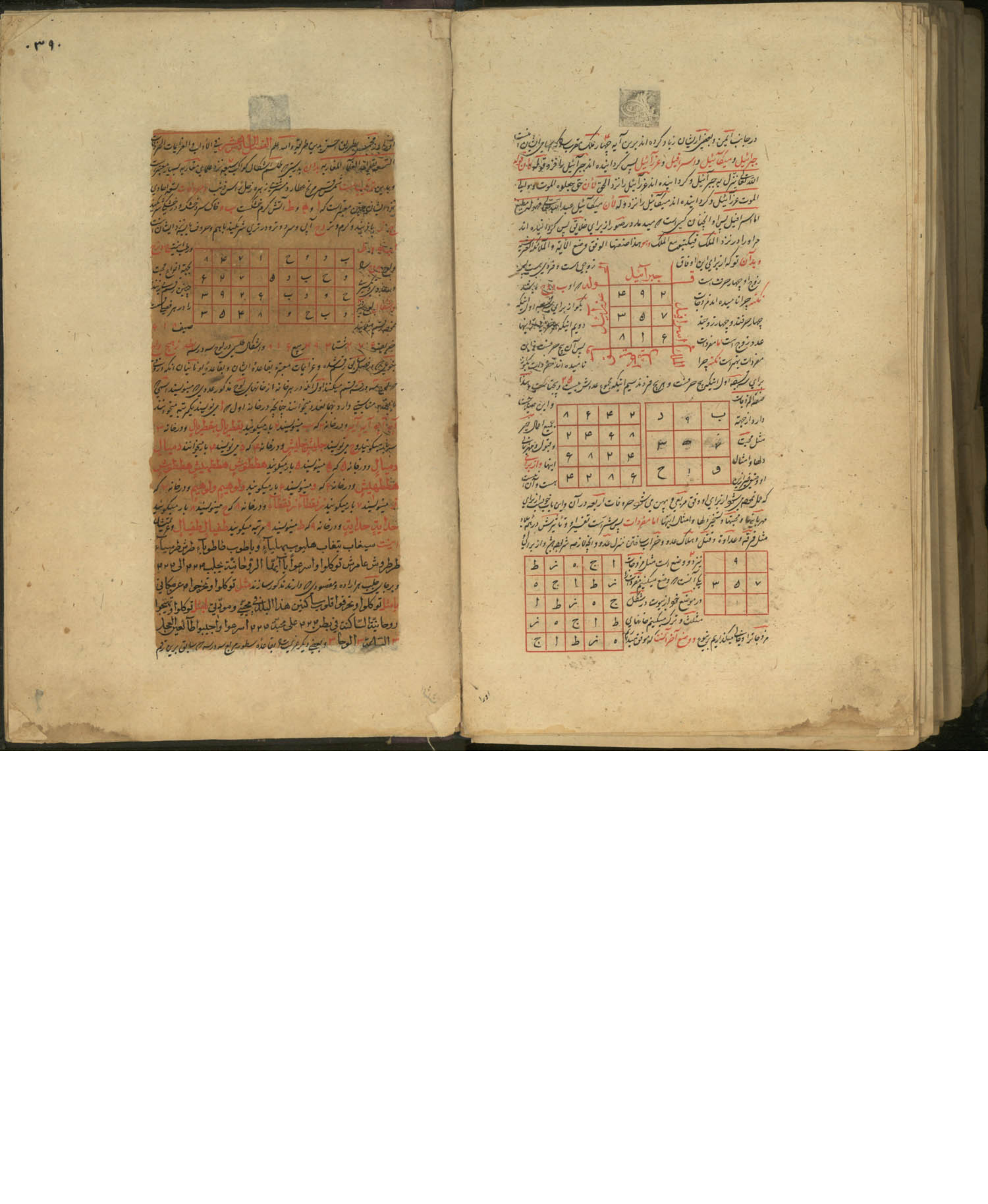
الفصل الثانی عشر در معرفة الوفق المثلث الخیالی که وضع نموده است او را ابو حامد غزالی
و بیان نموده است فواید آنرا با آداب و قواعد و شروطی مذکور ساختیم او را در مضمون این کتاب
بدان ایها العامل الراسخ که وفق مثلث الخیالی را وضع نموده او را که مرکب است به نه حرف
و این نه حرف اقل عدد است و هی ابجد هوز حط و بتحقیق که وضع نموده است این وفق را بر
خوبی بنوعی که از برای تو فایدهای عظیم دارد و آنچه ذکر نمائیم ما از برای تو بشرط آن انشاء الله
هرگاه تأمل کنی و بشناسی مواضع حروفات و خانهای او را از برای آنکه این حروف جمع عددش
چهل و پنج است ۴۵ بعدد اسم آدم ۴ پس گردانیده است از برای این عدد وفق مثلث که صاحب
سه ضلع است پس بگردان تو از برای هر ضلعی از این اضلاع سه تا از این عدد که مجموع او پانزده ۱۵
باشد بعدد اسم حوا ۴ پس بگردان وفق را بحکم آدم و ضلع را بحکم حوا از برای آنکه
ضلع آدم مرتب است این وفق را بر آنکه ضلع فوقانیش بطد است و وسطانی او زهج
است و تحتانی او واح است والله الموفق والمعین الفصل الثالث عشر بدان ایها الموحد
که این حروفات نه گانه متعلق است بکواکب سبعه و ترتیب و بنوعیت که ذکر میکنیم الف متعلق است
بزحل و روز یکشنبه که تعلق به آفتاب دارد پس الف بمزاج زحل تعلق به آفتاب دارد و حرف ب
متعلق است به مشتری و روز دوشنبه که مخصوص قمر است پس حرف ب بمزاج مشتری تعلق به قمر دارد
و جیم متعلق است به مریخ و روز سه شنبه که تعلق به مریخ دارد پس حرف ج بمزاج مریخ تعلق به مریخ
دارد و حرف دال تعلق به آفتاب دارد و روز چهارشنبه که متعلق است به عطارد پس حرف د
بمزاج شمس تعلق به عطارد دارد و حرف ه متعلق است به زهره و روز پنجشنبه را تعلق
به مشتری دارد پس حرف ه بمزاج زهره تعلق به مشتری دارد و حرف واو متعلق است به عطارد
و روز جمعه که تعلق به زهره دارد پس حرف واو بمزاج عطارد تعلق به زهره دارد و حرف
ز تعلق به قمر دارد و روز شنبه را او تعلق به زحل دارد پس حرف زا بمزاج قمر تعلق به زحل
دارد و حرف ح تعلق به رأس و روز یکشنبه که تعلق به آفتاب دارد پس حرف ح بمشارکت
آفتاب تعلق به رأس دارد و حرف ط بمشارکت مریخ تعلق به ذنب دارد اکنون اشکال
کواکب سبعه را تعلق با ایام سبعه دارد و از لوازم این اشکالات است یوم الاحد [illegible]
یوم الاثنین [illegible] یوم الثلثاء [illegible] یوم الاربعاء
[illegible] یوم الخمیس [illegible] یوم الجمعة [illegible]
یوم السبت [illegible] اکرم این اشکال در تنها اختلاف دارند اما تتبع نمودن باین اشکال

بنهایت معتبر است بنا بر آنکه از روی خط قدوة العارفین مولانا جمال الدین حسین کاشفی نقل شده
و فواید تمام دارد والله اعلم الفصل الرابع عشر اذا عرفت ما لکل الحروف من الکواکب السبعة
پس نظر کن الحروف را از برای این کواکب است از روزها پس بشناس این روز متعلق باین ستاره است
و الحروف متعلق باو است مثل آنکه شناختی الف از برای آفتاب است و آفتاب از برای روز یکشنبه
پس بدان که الف از برای روز یکشنبه است و قس علی هذا سایر الحروف و فوایدش این است اگر
بشناسی تو الحروفات را که متعلق بروزها است و اراده کنی عملی را در آن روز از روزها پس نظر کن حرف
آن روز را و ابتدا کن باین حرف و کامل کن عمل را بر ترتیب ابجد از حروفات ابتدا نموده بآن تا
آنکه کامل کنی نه حرف را مثل آنکه هرگاه اراده کنی با آنکه ابتدا نمائی بالف در روز یکشنبه که روز
آفتاب است پس وضع کن الف را در خانه ثانی از ضلع تحتانی پس بعد از وضع الف وضع کن ب را در
خانه اول از ضلع فوقانی پس وضع کن ج را در خانه سیم از ضلع وسطانی پس وضع کن دال را در خانه
سیم از ضلع فوقانی پس وضع کن ه را در خانه وسطانی از اشکال و آن شکل چنین است تا آخر
حروف هر حرفی را در خانه خودش تا تغییر نیابد حرفی از موضع خودش و موخر نشود حرفی را که مستحق تقدیم
است پس بدان ای برادر که اگر غافل شوی ازین وجه نمیرسی بمطلب هرگز والله الموفق والمعین الفصل
الخامس عشر اذا کرفته الحروف و ما لها من الایام بدان که هر الف یکی است پس آن روز یکشنبه است
و ب دو تا است پس آن روز دوشنبه است و ج سه تا است پس آن روز سه شنبه است و د چهار تا است
پس آن روز چهارشنبه است و ه پنج تا است پس آن روز پنجشنبه است و و شش تا است پس آن روز
جمعه است و ز هفت تا است پس آن روز شنبه است فهذا السبعة احرف للسبعة الایام اما دو حرف
باقی را آن ح و ط است پس اینها دو حرف متعلق به رأس و ذنب است ح از برای رأس است
متعلق به شمس پس میگردد ح متعلق بروز یکشنبه و اما ط پس آن ذنب است متعلق به زحل پس
میگردد حرف ط متعلق بروز شنبه پس بدان ای برادر این است این طریقه را یافته اند بسوی صواب
و هذا صفة الوفق و اعلم ان رسمه بالقلم الطبیعی ابلغ فایدة و اتم عملا و هو هذا بدان تو
بدرستی که این عمل از
وفق آیه ایست از
قرآن و هو قوله الحق و له
او را تربیع های دایره

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

استخراج است و این
کتاب خدای تبارک
الملک پس گردانیده اند
او وفق بدین ترتیب
را گردانیده اند قوله را در اعلای وفق و الحق را در جانب چپ و له را در جانب اسفل و الملک را



در جانب ایمن و بعضی از ایشان زیاد کرده اند برین آیه چهار ملک مقرب را که چهار یاران این است
جبرائیل و میکائیل و اسرافیل و عزرائیل پس گردانیده اند جبرائیل را فرد و قوله لان
الله تعالی نزل به جبرائیل و گردانیده اند عزرائیل را نزد الحق لان حق جلوه الموت
الموت عزرائیل و گردانیده اند میکائیل را نزد وله لان میکائیل عبد الله
اما اسرافیل پس او الجان کبیر است
وبدان تو که از برای این اوفاق

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

۸	۴	۴	۲
۲	۴	۶	۸
۶	۸	۲	۴
۴	۲	۸	۶

د	۹	ب
۳	ه	[illegible]
ح	ا	و

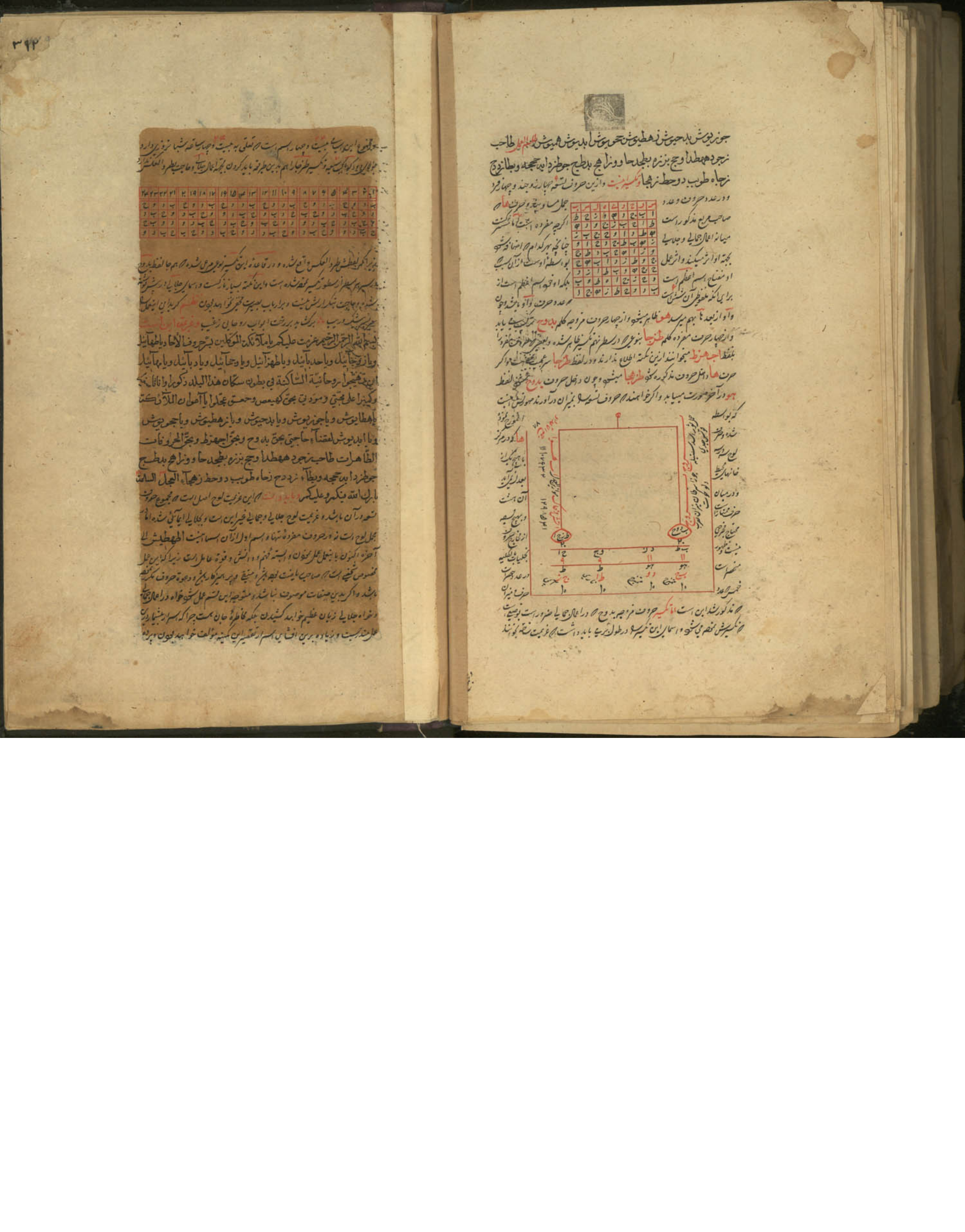
	۹	
۳	۵	۷
	۱	

ط	ز	ه	ج	ا
ه	ج	ا	ط	ز
ا	ط	ز	ه	ج
ز	ه	ج	ا	ط
ج	ا	ط	ز	ه

زده ایم میخوانند بربرنوع بقطریال بقطریا لطاطوس طاطوس دمیال دمیال
زبریال زبریال هاهوه هاهوه جربال جربال واه واه ایه ایه جدایه جدایه
اجیبوا یا خدام هذا اللوح وتوکلوا بفتح هذا الباب وهذا الرجل وشیخ ذکر
هر اراده که دارند ذکر میکنند و در آخر میگویند این ذکر اسرعوا العجل بطلب هیج واح اما
بعضی در لوح ابجد هوز را جدا عمل مینمایند و در اثنای عمل این اسما را ذکر مینمایند و هر اسمی را هفت
مرتبه تکرار میکنند آیا آیا بیجلیش جلیش هطططهیش هطططهیش زیقطا زیقطا
طاس طاطوس یا خدام هذا الاسماء توکلوا بقضاء حاجتی وهو کذا وکذا
افعلوا ما تؤمرون ودیگری کرجیع طلسم را که میرسند اینکلمات را بر هر اسمی هفت نوبت
تکرار میکنند بقطریال بقطریال دمیال دمیال ولوهیم ولوهیم جلجلیه جلجلیه
توکلوا یا خدام هذا الاسماء تجلب ۲ ۲ الی ۲ ۲ ۲ اسرعوا العجل العجل
و غریبی در کل الواح بنوعی که ذکر شد میخوانند و در اثنای رسم زدن لوح هم مذکور میسازند
یا الططهیال بحق الیماس ویا بططهیال بحق بید ولاس ویا جططهیال
بحق جلیس ویا دططهیال بحق دهمیوس ویا هططهیال بحق هیماس ویا
وططهیال بحق ویعد عیش ویا زططهیال بحق زیعوش ویا حططهیال
بحق حید دوش ویا ططططهیال بحق طهیموش ان تقضوا حاجتی کذا وکذا
العجل العجل الساعة بارک الله فیکم وعلیکم و بعضی دیگر وحانیات این نوع ذکر میکنند
در اثنای رسم زدن لوح ا اطروشاء ب ثبهوشب ج جسم ویج د دهم رشد ه
هیمشاه و ویخاکوز ز زهمویز ح حمودیح ط طلوصرط اجیبوا وتوکلوا یا خدام
هذا الاسماء بقضاء حاجتی وهو کذا وکذا و ذکر مقاصد میکنند بدانکه جمیع این اعمال
یا بکوز و غزیمت نمیتواند بود و جمعی دیگر در آیات بیکانه کهیعص حمعسق چون عمل میکنند عزیمت
جیش میخوانند و بخور میسوزند و هر یک را دارند در مطلوبات مذکور بسم الله الرحمن الرحیم
اللهم بکاف کرمک وبهاء حکمک ان تکرمنی وتحکم بحق ک کماء انزلناه
من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشیما تذروه الریاح اللهم بحق هاء
هویتک وبمیم مجتبتک ان بحق هو الله الذی لا اله الا هو عالم الغیب
والشهادة هو الرحمن الرحیم و جمعی آیات دیگر را که در فصل دیگر بترتیب ذکر نماییم تمام
میخوانند والله المستعان علی ما تصفون الفصل الچهارم در آداب الاعمال والاستخراج الغرائب فی هذا اللوح

المثلث

المثلث والمربوعات المستعملات و الخماسیات که کاری خواهند عمل بر لوح سه در سه نمایند که مدار
اعمال جفایه و جفاییه برین لوح است و حکما و علما از این لوح در نگذشته اند و هر قسم اراده کلی و جزئی
که منظور سازند از این لوح بظهور میرسد اما حقیقت آن موقوف بر بعضی از اسرار این لوح است که عامل
باید آن را مطلع گردد در تقسیم و ترقیم فایده بر آن مترتب نگردد اولا قاعده کلی آنست که حروف
نه گانه که صاحب بیوت نه گانه اند نه چند تکسیر نمایند بطریق صدر مؤخر و از آن اسما استخراج
کنند و موجه شوند و باید دانست که حروف نه گانه مذکوره مصدر اسم کهیعص حمعسق است
نبوی که حضرت امیر المؤمنین علیه السلام فرموده اند و چون حروفات نه گانه تکسیر نمودند آنرا
منقوش نمایند که ساخت را نامهای ملایکه و نامهای اعوان لیه بخ و طلسم العمل نیز از آن بیرون
نویسند و بقسم عمل اسمای کهیعص و حمعسق لیه باشد و عزیمتی بر آن مرتب دارند و بخواندن
اسما مشغول شوند و بخور بسوزانند و در ساعة مناسب فعل مطلوب عمل نمایند تا مدعا حضر در وی
بحضور ایشان برسانند که دانسته اند و انیطر لیه عمل با دیگر اعمال نسبتی ندارد و در کار صحت است و عزیمتش
در کمال صحت مجرب شده و نوعی که درین قاعده هست یکی آنست که در هیچ موضع خواه در تکسیر
و خواه در عدد و احتیاج بیرون آوردن اسم مدعی و مدعا علیه نیست و در اینجا حکم مطلق بر
روحانیات است و تسخیر ایشان را آنچه مدعای صاحب عمل لیه بخ چون در اثنای عمل ذکر آن
نماید ایشان طوعا و رغبتا متوجه انجام مهام شوند و در استعمال تکسیر مراتب صفات را از دست نمیتوان
داد والا بیم هلاکت است و در باب غافل مشو هر چند کسی صاحب قوت لیه بخ مطلق در
باب بازی شروع نمی باید کردن چه اگر نسبت بخصم یا عدوی اراده باطل کند را اثنه بمقتضای
آیه کریمه جزاء سیئة سیئة مثلها رحمتی حاصل است اما اگر استعداد این امر از نفس او نخواهد
حسن وارتفع خواهد بود چه در همه احوال حق سبحانه و تعالی منتقم حقیقی و مقلب القلوب است
و هر کس بنیاد جزای خود خواهد رسید حافظ کار خود گر بخدا باز گذاری حافظ ای بسا عیش
که با بخت خدا داده کنی اما این حال تکسیر حروفات نه گانه مذکوره و استخراج اسما از آن برین
نسق است اسامی قسم الاعوان کهیعص حمعسق طلسم الکواکب یکشنبه آفتاب اطهز وجهدب
دوشنبه قمر باطهز وجهدب سه شنبه مریخ جهدباطهز چهارشنبه عطارد دباطهز وجهح
پنجشنبه مشتری هزوجهدباط جمعه زهره وجهدباطهز شنبه زحل زوجهدباطه رأس
یکشنبه حدباطهزوج ذنب سه شنبه طهزوجهدبا اسماء الملایکه اطهائیل زوجائیل
حدبائیل طهزائیل وجحائیل دبائیل ملک اعظم مهائیل اسامی اعوان هطایوش





انتهى الله تعالى **عمل دیگر** بجهة فتوحات رسم نموده می‌شود و المونج جمیع اعمال را ازین لوح می‌توان یافت و این لوح اتم و اکمل است و تمامش بحروف بسم الله الرحمن الرحیم شده بنابر آنکه بسمله مرکب است از نوزده حرف که نه حرف از و نورانی و ده حرف ظلمانیست اگر حروف بسمله مکرر ملاحظه کنند ده حرفست بعد از وضع ده حرف ظلمانی نه حرف نورانی را بقاعدهٔ صدر مؤخر تکسیر نموده‌ایم و هر سطر را در خانه از لوح مذکور رقم زدیم با عدد خانهٔ لوح و خطوط لوح از بسم الله باید تا بآخر نوعی را مسطور شده و رسم و عزیمت این لوح شرائف بسمله

س	م	ا	ل	ه	ر	ح	ن	ی
ی	س	ن	م	ح	ا	ر	ل	ه
ه	ی	ل	س	ل	ن	ا	م	ح
ح	ه	م	ی	ا	ل	ن	س	ل
ر	ح	س	ه	ن	م	ل	ی	ا
ا	ل	ی	ح	ل	س	م	ه	ن
ه	ل	ه	ل	م	ی	س	ح	ل
ل	ن	ح	ا	س	ه	ی	ر	م
م	ل	ر	ن	ی	ح	ه	ا	س

ا ر ی ح ل **۶** س ه ه ن	ن ا ه ر م **۷** ی س ح ل	ی س ن م ح **۲** ا ر ل ه
س م ا ل ه **۱** ر ح ن ی	ر ح س ه ن **۵** م ل ی ا	م ل ر ن ی **۹** ح ه ا س
ل ن ح ا س **۸** ه ی ر ه	ه ی ل س ن **۳** ر ا ه ح	ح ه م ی ا **۴** ل ن س ر

چهل نفر از اسمای ملایکه و اعوان ازین لوح بدستور علوی و سفلی اگر بیرون آورند و بعد از آن بترتیب عزیمت ساخته مداومت نمایند نتایج غریبه از و بظهور رسد در هم باب از عجایبات

مثال عزیمت آنست که اول روح القدس از عدد کبیر ممزوجه منقصان **۲۵۶** که لفظ نور است بر آخر حروف عدد کبیره مفتوح حاصل نمایند و دویم اسم ملایکه از منقوص اول منقصان **۵۱** و باضافهٔ آئیل بر آخر حروف منقوص ثانی استخراج نمایند و سیوم اسم عون از عدد منقوص ثانی منقصان **۶۴** و باضافهٔ یون بر آخر حرف عدد منقوص ثالث حاصل نمایند و چهارم اسم جن از عدد منقوص ثالث منقصان **۳۱۶** و اضافهٔ یوش در آخر حروف منقوص رابع استخراج نمایند و بعد از آن بترتیب فرستاخته بنوعی را در فصل آتی مذکور ساختیم قاری استغراب سلا انواع فتوحات غیبی و سعادات لا ریبی روی دهد ان شاء الله تعالی و تقدس و بواسطه حروف و اسما و آیات و عبارات را از برای هر مهم و مقصود مجموع نه حرفست و مذکور خواهیم ساخت هم سلا بهمین نوع را در حروف بسمله بیان نمودیم باید رسم زدن و ملاحظه قدرت الهی نمون در سرعت اجابت اما این کمینه مؤلف را گاهی بخاطر یاد آوری نمایند و الله الموفق و المستعان **عملی دیگر بجهت محبت** حروف **بدوح** را بر چهل و هشت **۴۸** جه از جات حسن لبان باید نوشت باین دستور را بر **۱۲** جه حرف **ب** و بر **۱۲** جه حرف **د** و بر **۱۲** جه حرف **و** و بر **۱۲** جه حرف **ح** و بر یک جه **بدوح** را باید نوشت را **۴۹** شود و بر جه ازین جات

و عدد سی سلا کار خود در میان بنویسند و عزیمت و بخور یکبار در آرند و آیات ختم کلمات که بعض جمعی از اوایل و اواخر آن حاصل می‌شود جهل و پنج مرتبه بعد و اسم **آدم** بخوانند و این عزیمت بملایکه سبعه و روحانیات سبعه و ایام و لیالی و کواکب سبعه تعلق دارد و عزیمت باید داشت و ملایکه و روحانیه و ایام و لیالی سبعه بقول شیخ داهدار رحمه الله **روز شنبه و شب چهارشنبه** بزحل تعلق دارد ملایکه علوی و سفلی او انیست **ملک علوی** اسقیائیل **روحانیه سفلی** ابو النوح ملک میمون **روز یکشنبه و شب پنجشنبه** تعلق بآفتاب دارد **ملک علوی** روقیائیل **روحانیه سفلی** ابو عبد الله ملک مذهب **روز دوشنبه و شب جهارشنبه** تعلق بقمر دارد **ملک علوی** جبرائیل **روحانیه سفلی** ابو النور ملک ابیض **روز سه‌شنبه و شب شنبه** تعلق بمریخ دارد **ملک علوی** عزرائیل **روحانیه سفلی** ابو المحرز ملک احمر **روز چهارشنبه و شب یکشنبه** تعلق بعطارد دارد **ملک علوی** میکائیل **روحانیه سفلی** ابو العجایب ملک برقان **روز پنجشنبه و شب دوشنبه** تعلق بمشتری دارد **ملک علوی** صرفیائیل **روحانیه سفلی** ابو الولید ملک شمهورش **روز جمعه و شب سه‌شنبه** تعلق بزهره دارد **ملک علوی** عنیائیل **روحانیه سفلی** ابو لیس ملک زوبعه **پس** در هر روز و شب را عمل جهانی میکنند عزیمت را بملک و روحانیه آن روز تا آن شب باید خواند و بخور آن کوکب باید سوزانید تا عمل مؤثر باشد و مثال عزیمت **اینست** بسم الله الرحمن الرحیم عزمت علیکم و اقسمت علیک و علی اعوانک یا کسفیائیل بحق **ک** کماء انزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشیما تذروه الریاح **ح م** هو الله الذی لا اله الا هو عالم الغیب و الشهادة هو الرحمن الرحیم **م ی** یوم الازفة اذ القلوب لدی الحناجر کاظمین ما للظالمین من حمیم و لا شفیع یطاع **ع** علمت نفس ما احضرت فلا اقسم بالخنس الجوار الکنس و اللیل اذا عسعس و الصبح اذا تنفس **ص ص** ص و القرآن ذی الذکر بل الذین کفروا فی عزة و شقاق **ق** ان تهیجوا و تحرقوا قلب [illegible] علی محبتی و مودتی اسرع یا ابو النوح ملک میمون انت و خدامک لقضاء حاجتی بحق بدوح بارک الله فیکم و علیکم العجل **۳** الساعة **۳** **و اگر** این عزیمه را فرضا در روز یکشنبه که تعلق بآفتاب دارد یا روز دیگر پس بجای ابو النوح ملک میمون هر اسم را مخصوص آن روز تا آن شب است بجای این باید خواندن را از شرح التوقیعات شود

الا بسم الله الکا [illegible]

اسم انکس را باید نوشت و مجموع این عمل باید که در روز یکشنبه باشد پس این جات را هر روز
۷ دانه باید سوخت ۴ در ساعت اول روز و ۳ در آخر روز اما باید که حروف بدوح سوخته
نشود تا در روز آخر داخل آن ۷ دانه ساخته بسوزند یا پاره آن دانه در آخر مرتبه سوخته شود
در محبت بی‌نظیر است ولہ ایضا بدانکه هرگاه ۲ نوبت کلمه بدوح را بر شیرینی خوانند و بمطلوب
خورانند مطیع شود اما باید که این عزیمه را بر آن اضافه نمایند در خواندن که ۲ نوبت این عزیمت
نیز خوانده شود هوش هواش خذ قلب ۲۲۹ وهجیبه بمحمد ۲۲۴ یا قوش بحق
آش هواش واگر هم مفردات سه در شب بنویسند و بخورد مطلوب دهند میل نماید بسوی
آنکه فروجات را خورده باشد عمل مجرب فی التهییج توخذ رمل الرمال و دباغ البلو دبیر الدیک(?)
وطین من الارض علی اسم من ترید و ملح سنگ و عنکبوت المحراب واعمل من جمیع صورة من ترید
وتکتب علی صورة الخاتم بهذا الوجه الراس ط کتف الایمن ر کتف الایسر د کف الایمن ب
کف الایسر ج موضع القلب ه فخذ الایمن و فخذ الایسر ح محل الفرج ا ان کان ذکرا او انثی ثم
تقرء علیها ان کانت الا صیحة واحدة فاذا هم جمیع لدینا محضرون اقبل یا فلان بن فلانة الذی
تمال السموات والارض ائتیا طوعا او کرها قالتا اتینا طائعین برحمتک یا رب عمل دیگر فی
محبة هرگاه بنویسی تو حروف بدوح را بنطفه حوت بر شیرینی و بدهی بخورد آن شخص
که اراده داری پس بدان بدرستی که اهتمام بهم میرساند در محبت تو و باید بنماید از برای او حرکت
و قراری ولہ ایضا واگر بنویسی در ظرف چینی یا شیشه بزعفران و گلاب پس بشوئی از آب
وجرعه از آن آب را در دهان گیر و بگردان در دهان خود و بگوئی هشت مرتبه بدوح بدوح
پس ردنمائی آن آب را از دهان بقدح و بنوشانی کسی را که اراده داری تو پس بدرستی که دوست
دارد ترا دوستی عظیمی ولہ ایضا واگر بنویسی بقلم بیداد(?) بر جنس از ماکولات مثل بادام یا حلوا
یا سیب و بخوران یا کسی که اراده داری پس محبة عظیمی با تو بهم میرساند ولہ ایضا واگر بنویسی
بر پارچه آهنی باسم کسی که اراده نموده با اسم مادرش و بیندازی او را در آتش که دایم
برافروخته باشد پس باید بنماید از برای او صبری در محبت تو و هم آتش را از اثر محبت
هلاک شود ولہ ایضا واگر بنویسی بمشک و زعفران در کف دست راست و بلوزی بعود کانون(?)
و لبان و مصافحه نمائی با کسی که اراده داری از آن دست و بطلبی چیزی که داری از و پس
همراه او گداخته شود در محبة تو مثل آنکه بگدازد از زیر در آتش و هیبت بهمیشه در نزد او بکرم معزز
ولہ ایضا واگر بنویسی بر قضیب جان تازه باسم کسی که اراده داری پس بیرون سازد و بر آزادی(?)

پس بدرستی که آن قضیب هر وقت خشک شود هم هلاک است از برای معمول له از سات محبت عامل
ولہ ایضا واگر بنویسی مروجات را در مربع تکال و نقش باسم آنکس که اراده نمود مجلس را از تربت قبر مقتول(?)
وحامل بخور انموج را تحت پس بدرستی که الفت میداد میان طرفین الفتی عظیم بشرط آنکه کتابتش در برج مجتمع
باشد ولہ ایضا وهرگاه کتابت کنی بتکال وقتی از برای دخول بر سلطانی بکف دست راست و داخل شوی
بر سلطان برآورده میشود حاجت انشاء الله تعالی ولہ ایضا پس بنویس مروجات را بتکال وقتی و بنویس
با او این آیات را و بگذار در تحت بالش مطلوب فانها محبة بالغیة الآیات سوف یاتی الله بقوم
یحبهم ویحبونه اذلة علی المؤمنین اعزة علی الکافرین واذکروا نعمة الله علیکم اذ کنتم اعداء
فالف بین قلوبکم فاصبحتم بنعمته اخوانا ونزعنا ما فی صدورهم من غل اخوانا علی سرر متقابلین
ولہ ایضا واگر بنویسی بتکال وقتی در روز جمعه اول ساعتش بر پوست آهو باسم آنکسی که اراده داری پس
بر بندی بر بازوی چپ در محبة نظیر ندارد ولہ ایضا للمحبة من تکتب هذا الوفق بکماله علی سکین
وتنحت منه شیئا من مأکول فمن اکل منه لم یفارقک ان شاء الله تعالی ولہ ایضا شیخ بونیا فرموده که اگر لوح را
بر جنس ماکول بنویسد بشرط آنکه طالع ثور [illegible] بمحبوب خوراند و شکل ۵ را که رقم قلب است
بر جزوی نوشته خود کو زند دل مطلوب را مالک شده باشند ولہ ایضا اگر کسی کتبه قبول در نظر ملکان خواست
بدست راست خود را بر پیشانی نهد و برخلاف عین خود نقط بدوح بنویسد بجای انگشت
ایام نحو گر شود و اینعمل را در روز شنبه بکند پس این آیه را بخواند یا ایها الذین امنوا لا تکونوا
کالذین آذوا موسی فبرأه الله مما قالوا وکان عند الله وجیها ولہ للجلب والتهییج وهرگاه بنویسند
در کاه وقتی در اول ساعت روز یکشنبه و بنویسند بر دور لوح سیغاب تیغاب هلیوب
دهلیا آویا طوب طاطویا طرش طرسیا ططروش عامرش توکلوا یا خادم
هذا الاسماء واسرعوا یا ایها الروحانیة بجلب ۲۲ الی ۲۲۹ العجل ۳ الساعة ۳
والله لقسم لو تعلمون عظیم پس بر سر میخی بگذارند در وسط وقتی در موضع ه و ربط ببندند
در طرف آن میخ ابریشمی را و ربط به بندد در طرف ابریشم خف نه را و بگردانند آن خف را
که دور کند در دور آن میخ بچنین بر رفتن و دور زدنش برکت باشد پس بدرستی که این
عظیم است فی خواص اللوح لقضاء الحوائج والمحبات یکتب حول المربع المذکور
فلما رأینه اکبرنه وقطعن ایدیهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان
هذا الا ملک کریم و جبرئیل و اجعله فی مقدم العمامة ثم تکتب اسم الذی تقصده
وتدرج بین اللوح و تحمل و تدخل علی من اردت فانه مجرب موثر مفید واللوح هذا



ولہ ایضا اگر بنویسند در کاغذ نی
در ساعت زهره و بخور عود و لبان
و بر درخت انار شیرین بیاویزند
با هم امتزاج داده در حوالی آن مربع
بدانکه اعداد اسمای خیر مرکب است
کبیر وسطش اگر خواهی از عدد صغیر و کبیر
جمل برین نوشت بر مثال او در اسم اعظم

	ط	
ز	ه	ج
	ا	
ح		ء
ح		ش

بر لوحی آهو بخوان سیاه و شتران
بسوزانند پس به بچینید بخور بر سرخ
مشروط بر آنکه اسم طالب و مطلوب را
نیز بنویسند بیشک مقصود حاصل شود
ان آن دو جمل است اول صغیر دویم
اما باید دانست که عدد صغیر باب
بدوح ۲۴۶۸ که مجموعش

۲۰ باشد پس چون ۴ حرفست ۲۰ را در ۴ ضرب نمودیم ۸۰ شد اینرا عدد کبیر نامند پس باز ۸۰ را در ۴
ضرب نمودیم حاصلش ۳۲۰ شد اینعدد را اکبر نامند باز این ۳۲۰ را در ۴ ضرب نمودیم حاصلش
۱۲۸۰ شد اینرا عدد کبایر نامند باز اینعدد کبایر را در ۴ ضرب نمودیم حاصل الضرب
۵۱۲۰ شد اینرا عدد اکبر کبایر نامند و چون عدد صغیر را نصف کنی ۱۰ شود آنرا اصغر گویند و چون
اصغر را نصف نمایی ۵ شود این را عدد صغایر گویند و چون عدد صغایر را نصف نماییم
۲ شود و نصف و چون این را نیز نصف کنیم ۱ یکی باشد و نصف ناقص پس نصف ناقص را کذاشته
نصف کامل را گرفتیم نصف کامل شد هر دو نصف ناقص و نصف ناقص کذاشته نصف کامل
العدد را اصغر صغایر نامند پس اگر این اسم اعظم را با این اعداد در هر قسم که خواهند کو آنند
بشرایط و آداب ساعات و بخور مناسب البته مدعا حاصل شود زرکان گفته اند اسم خود را حساب
جمل گیرند هر عدد که حاصل آید اسم اعظمی را که مدعا بهم آن مدت بخوانند هم شروع نمود را
در آن مدت بیابند فرضا اسم یکی محمد است و عددش ۹۲ است پس در ۹۲ روز اسم اعظم را
ازین اقسام اعداد هر طریقه که خواهند با آداب دعوت نماید مطلب حاصل شود و بزرکان گفته اند که اگر
کسی از عدد اصغر صغایر کمتر روز بر آید از عدد صغایر بیک روز فافهم خواص اگر این اسم اعظم
بعدد کبیر یا بعدد اکبر یا کبایر یا اکبر کبایر در شکل مربع بنویسند مخصوص در ساعت مناسب و با خود نگاه
دارند هیچ دشمنی بر حامل این مربع ظفر نیابد و دشمنانش مخذول و منکوب شوند به برکت این اسم اعظم

عدد کبیرش ۸۰			
۳	۳۵	۳۲	۱۰
۳۳	۹	۴	۳۴
۸	۳۰	۳۷	۵
۳۶	۶	۷	۳۱

اکبرش ۳۲۰			
۱۰	۱۴۸	۱۴۵	۱۷
۱۴۶	۱۶	۱۱	۱۴۷
۱۵	۱۴۳	۱۵۰	۱۲
۱۴۹	۱۳	۱۴	۱۴۴

کبایرش ۱۲۸۰			
۲۰	۶۱۸	۶۱۵	۲۷
۶۱۶	۲۶	۲۱	۶۱۷
۲۵	۶۱۳	۶۲۰	۲۲
۶۱۹	۲۳	۲۴	۶۱۴

اکبر کبایرش ۵۱۲۰			
۴۰	۲۵۱۰	۲۵۱۵	۴۷
۲۵۱۶	۴۶	۴۱	۲۵۱۷
۴۵	۲۵۱۳	۲۵۲۰	۴۲
۲۵۱۹	۴۳	۴۴	۲۵۱۴

